



VINCENNES

# info

Le magazine des Vincennes et des Vincennois | avril 2022 | #787

PLAN VÉLO ET MOBILITÉS DOUCES :

## chacun sa place et de la place pour tous

**FOCUS**

Ukraine :  
Vincennes solidaire  
p.12

**ACTUALITÉS**

Nouveau lycée : une journée  
marquée d'une pierre blanche  
p.14

**ÉVÈNEMENT**

L'Afrique en Marche,  
7<sup>e</sup> édition  
p.36

  
**SAMEDI  
16 AVRIL  
À 20H**



**SOIRÉE  
TREMPLIN  
JEUNES  
TALENTS**

**16 / 25 ANS**

---

**INTERPRÊTES, DANSEURS, HUMORISTES...**

**✦ CENTRE GEORGES-POMPIDOU ✦**

**A** lors que la crise sanitaire semble s'éloigner de nous – restons toutefois vigilants –, la guerre menée par le président russe en Ukraine est venue réveiller des angoisses pourtant profondément enfouies. Le « retour de la guerre en Europe », dont les images déchirantes hantent nos esprits, s'est invité dans un quotidien déjà bien sombre.

Immédiatement, Vincennes a souhaité s'engager pour soutenir les personnes déplacées arrivant sur notre territoire, et celles meurtries et pourtant combattantes restées en Ukraine.

Collectes, convois, recensement des besoins et des possibilités d'hébergement, coordination avec les associations caritatives, humanitaires et ukrainiennes locales... La solidarité vincennoise s'est une fois encore déployée. Face à une situation inédite, nous avons rassemblé toutes les bonnes volontés locales pour imaginer des réponses concrètes et rapides.

À vous toutes et tous, je veux dire ma reconnaissance et ma fierté. Car chacune et chacun à sa façon, parfois de manière très modeste mais si humaine, a participé à cette immense chaîne de solidarité, fait montre d'une générosité et d'un engagement sincère aux services de nos amis, nos voisins, nos sœurs et nos frères ukrainiens.

Accueillir et protéger est inscrit dans l'ADN de notre Ville comme la devise de notre République sur le fronton de notre hôtel de ville.

C'est dans ce même esprit que Vincennes s'était portée volontaire pour recevoir en 2015 des réfugiés syriens et en 2021 une jeune réfugiée afghane, victimes dans leur pays d'une situation toute aussi dramatique qu'il convient d'ailleurs de ne pas oublier.

C'est dans ce même esprit que nous avons participé en février dernier à une collecte pour le Liban, qui traverse une grave crise économique et sociale, et que cet été, alors que la situation sanitaire était hors de contrôle en Tunisie, nous avons répondu à l'appel du gouvernement tunisien et fait le choix d'acheminer d'importantes quantités de gel hydro-alcoolique, de désinfectant et

## « Accueillir et protéger est inscrit dans l'ADN de notre Ville comme la devise de notre République sur le fronton de notre hôtel de ville. »



**CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL**

Maire de Vincennes  
Conseillère régionale d'Île-de-France

plus de 16 000 masques à nos voisins méditerranéens.

Ces drames se déroulent hors de nos frontières et pourtant ils nous touchent directement. Vincennes, habitée par les valeurs de solidarité et de générosité, répond à son devoir d'humanité comme elle le fait au quotidien pour les Vincennoises et les Vincennois, et notamment les plus vulnérables.

À Vincennes, cet engagement se traduit par le travail minutieux accompli par nos associations locales, nos agents communaux et notre Centre Communal d'Action Sociale, au sein duquel nous avons fait le choix de conserver des assistants sociaux municipaux afin de garantir un lien de proximité avec les habitants, même si la compétence sociale ne relève plus directement des villes et a été transférée aux départements il y a plusieurs années.

Cette solidarité s'exprime donc également vers nos concitoyens vincennois les plus démunis. Aide au loyer, chèque d'accompagnement personnalisés, accès à l'épicerie solidaire – grâce à notre solide partenariat avec la Croix-Rouge –, prêts à taux zéro, allocations mensuelles et colis de fin d'année aux personnes âgées... Ces soutiens concernent toutes les générations et nos équipes se rendent disponibles pour définir le dispositif le plus adapté en fonction des situations de chacun. C'est également dans ce sens que nous soutenons dans leurs actions les associations sociales Vincennoises. Ainsi, depuis l'élection du nouveau Conseil municipal en mars 2020, les dépenses dédiées à l'action sociale à Vincennes ont augmenté de 14 % et le montant des subventions allouées aux associations œuvrant dans ce domaine de près de 20 % : +60 % pour le Secours catholique, +38 % pour Entraide et Partage, +50 % pour la Croix Rouge, ou encore +100 % en direction des Restos du Cœur. Ce soutien financier est essentiel pour que nos partenaires associatifs puissent mener à bien leurs missions.

Vous l'avez compris, notre volonté est simple : agir avec efficacité pour apporter des réponses rapides et de proximité aux Vincennoises et aux Vincennois, a fortiori aux plus fragiles.

# Orpi

Des femmes et des hommes  
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau  
Place de la Mairie 94300 VINCENNES  
[www.orpi.com/fourny](http://www.orpi.com/fourny)



### VINCENNES Mairie & Cœur de Ville

Pour investisseur. Studio 30m<sup>2</sup> au 2<sup>e</sup> étage.  
Double exposition. Vendu occupé. Bail jusqu'en  
Avril 2025. Classe énergie : G **Prix : 245.000 €**  
(honoraires charge vendeur)

### BAS MONTREUIL 10' RER Vincennes

Rue Michelet. 4<sup>e</sup> & dernier étage. 2 pièces 47m<sup>2</sup>  
(sol) 41m<sup>2</sup> Loi carrez. Cuisine, salle de bains.  
Cave. Classe énergie : E **Prix : 365.000 €**  
(honoraires inclus 5 % ttc charge acquéreur)



## Cabinet Fourny

# 01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



### BORDURE DU BOIS, 10' M<sup>2</sup> Chateau

Grand 5 pièces 145m<sup>2</sup> entièrement sur balcons.  
Réception 45m<sup>2</sup>, 3 chambres. Beaux volumes.  
Box. Classe énergie : D **Prix : 1.550.000 €**  
(honoraires inclus 3 % ttc charge acquéreur)

Maître Enora Alix, Commissaire-Preneur,  
expertise tous les jours des objets  
auprès de Sophie Davant sur France 2  
mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés  
de Vincennes deux Lundis par mois !

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins,  
art d'Asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

*Les estimations sont gratuites et confidentielles.*

**MILLON**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES  
N° 1 à Drouot

**FRÉMEAUX  
& ASSOCIÉS**



**Les lundis : 4, 11 et 25 avril ;  
9 et 23 mai ; 13 et 27 juin ; 4 juillet 2022**

de 9h30 à 17h uniquement sur RdV  
Déplacements à domicile pour les inventaires et successions  
06 58 37 94 70 - [ealix@millon.com](mailto:ealix@millon.com)

À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS  
20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes  
RER Vincennes / Métro Château de Vincennes

**MILLON**  
ART RUSSE  
Русское Искусство  
Hôtel Drouot, Paris  
Expert Maxime CHARRON

**JOURNÉES  
D'ESTIMATIONS GRATUITES**

**NOUVEAU**

**CYCLABLE SAINT-MANDÉ** 95 avenue de Paris Saint-Mandé - 01 77 85 19 25



**SPÉCIALISTE  
DU VÉLO  
À ASSISTANCE  
ÉLECTRIQUE**



**cyclable**  
Vélo art de vivre

# SOMMAIRE

- 03** Édito
- 06** Arrêt sur images
- 09** Vite dit
- 11** Décryptage
- 12** Actualités
- 20** Participez à demain
- 22** Ici ou là
- 26** À la une
- 31** Lire
- 32** Boutiques
- 34** Événements
- 38** Portrait
- 40** Rendez-vous
- 49** Associations
- 55** Pratique
- 59** Paroles d'élus
- 60** Tribunes  
Les Tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.
- 62** État Civil



© Serge Guillemot

## 11

### DÉCRYPTAGE

Élections présidentielles mode d'emploi



© Ateliers 2/3/4

## 14

### ACTUALITÉS

Nouveau lycée : une journée marquée d'une pierre blanche !



© Thierry Guillaume

## 26

### À LA UNE

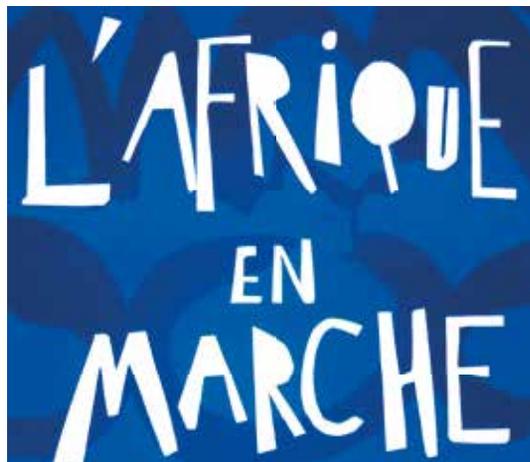
Plan vélo et mobilités douces : chacun sa place et de la place pour tous



## 12

### ACTUALITÉS

Ukraine : Vincennes solidaire



## 36

### ÉVÉNEMENT

L'Afrique en Marche, 7<sup>e</sup> édition



Pour contacter la rédaction

- Par courriel : [redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr),
- Par téléphone : 01 43 98 65 73
- Par courrier :  
Hôtel de ville  
BP123 - 94304  
Vincennes Cedex  
Mairie de Vincennes

Suivez nous sur les réseaux sociaux



Inscrivez-vous aux newsletters



**Vincennes Info**  
Avril 2022 - N°787  
Dépôt légal : Avril 2022  
ISSN 0994-8864  
**Directeur de la publication**  
Charlotte LIBERT-ALBANEL  
**Directeur de la communication**  
Olivier TOUZEAU  
**Chargée d'édition**  
Blandine BONNEL  
**Ont collaboré à ce numéro**  
Cécile BLAIZE, Maxime DUPIN,  
Morgane HUBY, Laure MARESCAUX,  
Armelle NEBILON, Lelia MORELLI  
**Photographies**  
Hugo LEBRUN  
Anne-Charlotte COMPAN  
Serge GUILLEMOT / Brooklyn Studio  
Thierry GUILLAUME  
Thibaut PLAIRE  
**Rédaction**  
Hôtel de ville - BP 123 -  
94304 Vincennes cedex  
Mairie de Vincennes :  
01 43 98 65 00  
Rédaction : 01 43 98 65 73  
[redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr)  
**Publicité**  
Tél. : 01 43 98 65 73  
**Création et mise en pages :**  
 agencescoopcommunication  
12882-MEP  
**Imprimeur :**  
imprimerie de Compiègne





© Photos Thierry Guillaume

# Les foulées de Vincennes

Le dimanche 13 mars dernier avait lieu la 17<sup>e</sup> édition des foulées de Vincennes ! Le report de l'événement, du fait des conditions sanitaires, n'a pas découragé les plus sportifs puisque vous étiez plus de 2300 inscrits à vous être donné rendez-vous devant l'Hôtel de ville. Chacun sa course, les enfants de 6 à 9 ans ont pu montrer leur endurance sur un 800 m tandis que les 10-13 ans s'élançaient sur un 2000 m. Les compétiteurs adultes ont pu se défier sur un 10 km compétition

et pour ceux qui étaient surtout là pour se surpasser et profiter d'un bon moment sportif, le 5 km et 10 km loisir étaient également proposés.

Côté résultats, le 10 km compétition a été remporté en 32 min 04 s par Vincent Viallefont chez les messieurs et en 38 min 23 s par Pauline Sabrier chez les dames. Félicitations à Cherif Madkour qui remporte le 10 km loisir en 36 min 01 s chez les messieurs et à Sophie Baudel en 41 min 42 s chez les dames.

Pour le 5 km loisir c'est Lucas Piedboeuf qui termine premier en 18 min 19 s chez les messieurs et Samantha Dollin en 21 min 52 s chez les dames, bravo ! Chez les enfants, félicitations à Gaspard de Jouvenel qui finit le 2000 m en 7 min 23 s et à Aurore Fritsch qui passe la ligne d'arrivée en 7 min 40 s. Pour finir, la course de 800 m a été remportée par Alex Monier Iglesias en 3 min 39 s et par Eve Nthepe Soufi en 3 min 45 s, félicitations ! ■



© Thierry Guillaume



 D'autres photos à découvrir sur  [vincennesmaville](https://www.instagram.com/vincennesmaville)

OFFRE  
SÉANCE  
DÉCOUVERTE  
30€

# STUDIO FORME

LES TECHNOLOGIES PROFESSIONNELLES POUR VOTRE BIEN-ÊTRE



## Coaching sportif avec électrostimulation, Sauna japonais, cryothérapie

Remise en forme, perte de poids, travail musculaire,  
détente, silhouette...

- Un coaching personnalisé pour des résultats rapides
- Un espace convivial d'exception
- Des exercices adaptés à vos objectifs

Sur place : tenue, serviette, douche, bouteille d'eau. Pas besoin de sac de sport !

RETROUVEZ-NOUS / À 2 PAS DU CHÂTEAU DE VINCENNES :



01 85 00 08 08 /



www.studioforme.fr

16 rue Raymond du Temple - 94 300 Vincennes

\*Séance découverte remboursée pour l'achat d'un pack ou d'un abonnement. Voir conditions en boutique.

Retraite  
Épargne  
Santé  
Commerces  
Professionnels  
Particuliers

Épargnez en toute tranquillité  
avec votre agence vincennoise

SwissLife

11 Rue de l'Église  
94300 Vincennes  
vincennes@agence-swisslife.fr

in Instagram  
<http://caroline-ruiz.swisslife-direct.fr>



# ASTRUC

IMMOBILIER

*La confiance partagée*

gestion des biens

CONFIEZ-NOUS  
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



Conseils et  
estimations  
gratuites

Agence gdb Astruc Immobilier

139 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

www.gdb-astruc.fr





## Restez informés en temps réel

Vous avez la possibilité de vous inscrire sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) à des alertes SMS afin de recevoir des messages sur votre téléphone portable selon vos centres d'intérêts.  
Plus d'infos sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## Concours d'arts plastiques

Vous avez des talents de peintre, sculpteur, photographe... ? Le Conseil des seniors organise un concours d'arts plastiques, ouvert à tous, sur le thème « Bateau ». Les œuvres seront exposées dans le cadre des fêtes de quartier les 25 et 26 juin, place Renon et Diderot.

Pour participer contactez le 01 43 98 66 90 ou [animationsseniors@vincennes.fr](mailto:animationsseniors@vincennes.fr)  
Fin des inscriptions le 20 juin

## Les Vincennois, bons élèves du recensement de la population

Une assiduité dans l'exercice puisque le taux de réponse au recensement de la population sur Vincennes est de 96,9 % et la participation par internet atteint 75,8 % ! Merci aux gardiens d'immeuble dont la collaboration a été très précieuse dans cette mission. Pour mémoire, la population légale millésimée 2019 de Vincennes, entrée en vigueur le 1<sup>er</sup> janvier 2022, s'élève à **49 788 habitants**.



Brooklyn Studio

## Semaine des photographes Vincennois

Clôture des inscriptions le 16 avril pour cette manifestation biennale qui offre à tous les photographes amateurs Vincennois, l'occasion d'exposer leurs œuvres.

Exposition du 28 mai au 5 juin - Salle Robert-Louis à Cœur de ville - Entrée libre - Formulaire d'inscription disponible sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

## Voulez-vous répéter ?

Le Carré propose aux jeunes de 17 à 25 ans un studio de musique insonorisé, équipé d'instruments, micros, console, pour 5 € de l'heure.

Plus d'infos ou réservation au 01 71 33 64 40 ou [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)

## Pass'Sport : réservez votre séance

À l'initiative du Conseil des Jeunes de Vincennes, le Pass'Sport permet aux Vincennois de 11 à 20 ans de pratiquer des sports collectifs, du badminton, skateboard, roller, trottinette... Inscriptions auprès du Carré au 01 71 33 64 40 ou [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr). Les activités ont lieu au gymnase de l'Est (accès entre le 23 et 25 rue du commandant-Mowat) deux dimanches par mois, les prochaines séances auront lieu les 3 et 17 avril de 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans.

Encadrement et prêt du matériel par des animateurs qualifiés - Sans condition d'adhésion à un club - Nombre de participants limité à 30 - Les mineurs doivent fournir une autorisation parentale



Brooklyn Studio

RESTEZ INFORMÉS SUR

**VINCENNES.FR**

ET LES RÉSEAUX SOCIAUX



VINCENNES MA VILLE



**FAITES ESTIMER**

**VOTRE**

**BIEN IMMOBILIER**

Service sans engagement et offert

Prenez rendez-vous avec l'un de nos conseillers  
pour réaliser l'estimation de votre bien.

**CONTACTEZ-NOUS**

**Citylife**  
Vincennes

35 rue de Montreuil - 94300 Vincennes  
01 85 73 61 40 - vincennes@citylife.fr

**we love sunglasses**  
le style à partir de 19€\*

**Krys**<sup>TM</sup>

Vous allez  
vous aimer

krys.com

We love sunglasses - Nous aimons les lunettes de soleil. \* Prix de vente TTC conseillé en magasin.  
Monture portée : SKJ 2213-A 800/19 €. Crédit photo : Louise Carrasco, KGS RCS Versailles 421 339 188

**V.Lafortune Opticien Krys 85 rue de Fontenay 01 43 28 84 47**

# Élections présidentielles mode **d'emploi**

**VOTE** Les 10 et 24 avril 2022, plus de 48 millions de Français seront appelés à se rendre aux urnes pour élire le prochain président de la République.

## En quelques chiffres

**32 810**

**Vincennois inscrits sur les listes électorales pourront choisir entre**

**12** candidats dont **4** femmes et **8** hommes le futur président de la République



© Brooklyn Studio

## Venez participer au dépouillement !

Afin d'assurer la bonne tenue des élections, un président et deux assesseurs sont présents dans tous les bureaux de vote. À l'issue du scrutin, le dépouillement est effectué. Il y a autant de tables de dépouillement que d'isoloirs dans le bureau et chaque table doit comprendre 4 scrutateurs, parmi les électeurs de la commune. Si vous souhaitez devenir scrutateur, n'hésitez pas à en faire part au président lors de votre vote.



© Serge Guillemot

**LE SAVIEZ-VOUS ?**  
Toutes les informations relatives à votre situation électorale peuvent être consultées à l'adresse suivante :  
<https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/services-en-ligne-et-formulaires/ISE>

Le président de la République est élu au suffrage universel direct. Pour être élu, un candidat doit obtenir la majorité absolue des suffrages exprimés. Si aucun candidat n'est élu lors du premier tour, seuls peuvent se présenter au second tour les deux candidats ayant recueilli le plus grand nombre de suffrages. Le candidat obtenant alors la majorité des suffrages est élu président de la République pour un mandat de 5 ans.

## Où et comment voter ?

Toutes les personnes françaises, âgées d'au moins 18 ans, au plus tard la veille du premier tour du scrutin, jouissant de leurs droits civils et politiques et inscrites sur les listes électorales sont autorisées à voter à l'élection présidentielle. Le jour du scrutin,

31 bureaux de vote seront ouverts à Vincennes, de 8 h à 20 h. Les électeurs devront se rendre dans le bureau de vote auquel ils sont rattachés. Si vous ne connaissez pas le vôtre, vous pouvez consulter le site internet de la Ville ([www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr)), via la rubrique « Listes électorales ». Tous les Vincennois susceptibles de prendre part au vote recevront début avril une nouvelle carte électorale qu'ils devront présenter, accompagnée d'une pièce d'identité en cours de validité (ou périmée depuis moins de 5 ans), le jour du scrutin. Si vous ne retrouvez pas ou que vous avez oublié votre carte électorale mais que vous êtes inscrit sur les listes électorales, vous pourrez quand même voter sur présentation d'une pièce d'identité. ■ MD



## Vote par procuration : du nouveau en 2022

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, vous pouvez donner procuration à un électeur inscrit sur les listes électorales d'une autre commune que la vôtre. Cette personne, votre mandataire, devra cependant toujours se rendre dans votre bureau de vote pour voter à votre place, selon vos consignes. La démarche peut être effectuée en ligne, ou auprès du commissariat de police en y présentant le formulaire Cerfa et un justificatif d'identité.

Retrouvez toutes les informations relatives aux procurations et effectuez votre demande en ligne sur : [www.maprocuracion.gouv.fr](http://www.maprocuracion.gouv.fr)

Chargement des cartons suite à la collecte à destination de l'Ukraine.



De nombreux bénévoles ont proposé leur aide et ont par exemple contribué au tri des dons reçus en mairie.



# Ukraine : Vincennes solidaire

**AIDE** Habitants, commerçants, associations, municipalité... C'est tout Vincennes qui se mobilise et marque son soutien aux Ukrainiens depuis plusieurs semaines.

**S**oins, scolarisation, hébergement... Une grande chaîne de solidarité s'est organisée pour venir en aide aux Ukrainiens dans leur pays ainsi qu'à celles et ceux arrivés précipitamment en France dans la plus grande précarité. Les collectes organisées à la mairie, auxquelles nombre de Vincennois et commerçants ont répondu, ont déjà permis de faire partir trois convois pour l'Ukraine, grâce au soutien logistique de la Chapelle Saint-Jean-Sainte-Thérèse et des Scouts et guides de France, et en lien avec l'Église gréco-catholique ukrainienne de Vincennes et l'Éparchie Saint-Volodymyrle-Grand de Paris, dont le siège se trouve dans notre ville, ainsi qu'avec la Protection civile. La municipalité a également mis en ligne un formulaire afin de permettre aux Vincennois qui le peuvent de se porter volontaire pour accueillir des réfugiés chez eux. En parallèle, la Ville met en place des solutions d'hébergement d'urgence. Ce sont ainsi trois familles déplacées qui, à l'heure où nous écrivons ces lignes, ont été logées par la Ville. Depuis plusieurs semaines, mobilisation et réactivité sont les maîtres mots dans l'ensemble des services municipaux. Plusieurs enfants en âge d'être scolarisés ont déjà rejoint les bancs

des écoles vincennoises où les équipes pédagogiques mettent tout en œuvre pour faciliter leur adaptation. Toujours dans l'objectif d'aider à l'intégration de ces familles déracinées, la Ville travaille à la mise en place d'un dispositif d'apprentissage du français, en collaboration avec l'association CléFrançais.

Un élan solidaire, porté par tous, avec force et conviction. Et certains vincennois n'ont pas hésité à se rendre sur place pour apporter leur aide. C'est le cas d'Elsa et son compagnon, qui ont pris la route le 28 février dernier (lire ci-contre). Après s'être rapprochés de nombreuses associations et de l'Ambassade de France en Pologne, ils ont rejoint Korczowa, ville polonaise frontalière de l'Ukraine où se trouve le plus grand camp de réfugiés. Un témoignage pudique et poignant. ■ **CB-LM**

Consultez sur [vincennes.fr](https://vincennes.fr) les informations utiles concernant l'action locale en lien avec la guerre en Ukraine. Les personnes déplacées d'Ukraine arrivées à Vincennes sont invitées à se signaler à l'accueil de l'hôtel de ville afin que puissent être évalués leurs besoins. Vous pouvez par ailleurs effectuer des dons financiers auprès de la Croix-Rouge (<https://donner.croix-rouge.fr/urgence-ukraine/>) et de la Protection civile (<https://don.protection-civile.org/>).

## TÉMOIGNAGE

### V.I : Pourquoi avez-vous pris l'initiative de partir en Pologne ?

**Elsa :** Face au drame qui touche l'Ukraine, mon compagnon et moi nous sommes demandés comment nous pouvions être utiles. Dans un premier temps, nous nous sommes signalés comme famille hébergeante. Puis au fil de nos échanges avec les associations et organisations qui œuvrent en France, en Pologne et en Ukraine, nous avons réalisé que l'une des principales difficultés était de recenser les personnes souhaitant rejoindre la France. C'est pour aider à faire le lien que nous avons donc décidé de partir, à titre personnel. Nous avons rempli la voiture de peluches, crayons de couleur, cahiers de coloriage et cordes à sauter pour que les enfants puissent se dépenser physiquement au sein des camps, et avons roulé deux jours jusqu'à Korczowa.

### V.I : Quelle image gardez-vous de votre arrivée ?

**E :** Les longues files d'attente à la frontière... J'ai été saisie par la détresse de toutes ces personnes qui attendaient depuis 60 h dans leur voiture, celles qui patientaient debout dans le froid depuis 24 h avec leurs enfants dans les bras... Ils n'avaient pas dormi depuis des jours, n'avaient plus de batterie dans leur téléphone pour rassurer leurs proches. Et puis il y avait



Camps de Koczowa en Pologne, à la frontière avec l'Ukraine.



Rencontre fin février pour coordonner les aides entre le maire de Vincennes et les représentants de l'église gréco-catholique ukrainienne, qui ont remis à la Ville un drapeau ukrainien qui a orné le fronton de l'hôtel de ville.

*cette valse d'autobus jour et nuit pour acheminer les gens jusqu'au camp. Je crois que ce qui m'a le plus frappée, c'est le regard hagard de ces centaines de personnes démunies, perdues, qui erraient dans ce camp immense rempli de petits lits en enfilade.*

#### **VI : Qu'avez-vous fait durant ces 3 jours ?**

**E :** *Notre priorité était de ne pas être un poids, ne pas gêner. Nous nous sommes donc mis à disposition de l'organisation du camp et de l'Ambassade de France afin d'agir là où on avait besoin de nous. Mon compagnon a passé ses journées à faire la navette entre la frontière et la gare, l'aéroport ou le camp. Moi, je suis restée dans le camp auprès des femmes et des enfants pour apporter, autant que cela était possible, un peu de chaleur et de convivialité. En parallèle, nous avons travaillé à identifier les personnes qui souhaitaient venir en France et fait le lien entre les organisations sur place et les associations en France.*

#### **VI : Comment votre solidarité s'exprime-t-elle aujourd'hui ?**

**E :** *Nous hébergeons une maman et sa fille de 8 ans, qui est inscrite dans une école vincennoise. Nous avons été très soutenus, notamment par la Mairie de Vincennes. Tout le monde a été accueillant et facilitant. Nous avons expliqué à nos deux enfants qu'il y avait une guerre, que des personnes n'avaient plus de maison parce que des villes entières avaient été bombardées et qu'il fallait donc être solidaires. Ils ont bien compris la situation et ont accueilli la petite fille à la gare avec plein de ballons, des cadeaux et un grand panneau avec un message de bienvenue écrit en ukrainien. Ma fille et la petite se sont pris la main pour rentrer à la maison...*

## Une exposition dédiée aux enfants dans le conflit ukrainien

Le 24 février, le monde a découvert avec stupeur des images que l'on pensait appartenir à un passé définitivement révolu : une guerre au cœur de l'Europe. Des centaines de milliers d'Ukrainiens, parmi lesquels de très nombreux enfants, ont été placés sur le sinistre chemin de l'exode pour fuir les bombes s'abattant à l'aveugle sur leurs maisons, leurs écoles, leurs hôpitaux... Dans ce triste contexte, une exposition d'une vingtaine de photographies dédiées aux enfants dans le conflit en Ukraine sera installée du 15 avril au 1<sup>er</sup> mai, place Pierre Sénard. Une initiative menée par le Conseil des Jeunes de Vincennes (CJV), sous la houlette de Bogdan Aarkoucha, Ukrainien vivant en France depuis 4 ans, membre du CJV mais également jeune ambassadeur de l'UNICEF, institution qui fournit les photographies. « *À l'origine, l'idée était de mettre en évidence les situations tragiques que vivent les enfants lors des conflits armés à travers le monde. Mais l'actualité nous a rattrapé et il a été décidé de dédier cette exposition aux enfants ukrainiens* » explique Bogdan. « *Toutes les photos exposées ont été prises après le début du conflit par des photographes de presse ainsi que par les membres de l'UNICEF actuellement présents en Ukraine et dans les pays limitrophes pour venir en aide aux enfants ukrainiens soumis à de terribles dangers et confrontés à une situation humanitaire catastrophique* » confirme Béatrice Le François, secrétaire générale d'UNICEF France. Choies par les membres du CJV, accompagnés par Thérèse Danré, vincennoise effectuant son service civique au sein de l'UNICEF, les photos relaieront, sans voyeurisme, le quotidien d'une enfance soumise aux affres de la guerre... ■ MD



# Une journée marquée d'une pierre blanche !

Perspective du futur lycée depuis la rue de la Jarry.



© Ateliers 2/3/4/



*Un lycée représente toujours un beau projet pour les valeurs républicaines qu'il porte. Quelques-uns de nos associés sont Vincennois, ils l'attendaient donc depuis longtemps à titre personnel. La forme et la position des bâtiments principaux répondent aux transitions les plus douces et ne viennent pas écraser le quartier environnant. Les points de lumière ont également été privilégiés, notamment lorsque les élèves franchissent le parvis de l'entrée le matin. C'est autant symbolique que le parti pris de la façade qui donne l'impression d'ondoyer, prend et diffuse la lumière à travers une maille en profil d'aluminium anodisé. Nous avons enfin fait la part belle aux matériaux biosourcés et innovants comme les panneaux de remplissage des murs de façade en bois préfabriqué. »*

**Jean Mas**, architecte,  
associé chez Ateliers 2/3/4/

Le 14 mars a eu lieu la pose de la première pierre du lycée intercommunal de Vincennes, en présence notamment du Maire de Vincennes Charlotte Libert-Albanel, de James Chéron, vice-président du Conseil régional en charge des lycées, Christel Royer, conseillère régionale et maire du Perreux, Jean-Philippe Gautrais, maire de Fontenay-sous-Bois, Anne-Marie Bazzo, directrice académique des services de l'Éducation nationale du Val-de-Marne, des architectes et collaborateurs des entreprises de construction, sans oublier des représentants des associations de parents d'élèves, ainsi que le proviseur du lycée Hector-Berlioz. Un événement important et symbolique à bien des égards.

L'émotion aussi de faire aboutir un projet lancé sous les précédentes mandatures de Laurent Lafon, semé parfois d'embûches et de complexités administratives ou techniques.

## Un esprit de co-construction de bout en bout

Si aujourd'hui, le lycée intercommunal de Vincennes sort de terre, c'est d'abord parce qu'il est le fruit d'une réflexion conjointe et d'une intelligence collective, nourries pendant plusieurs années, entre les villes de Vincennes et Fontenay-sous-Bois, réunies en syndicat intercommunal (SIVU), la région Île-de-France et le rectorat de l'académie de Créteil. Ce projet s'inscrit aussi dans le plan d'urgence pour les lycées, initié par la présidente de la région, Valérie Pécresse en 2016 et adopté en 2017. Celui-ci repose sur la création de 30 000 places pour répondre aux besoins démographiques, comme l'a rappelé James Chéron, vice-président de la région Île-de-France, laquelle a contribué au projet à hauteur de plus de 45 millions d'euros.

## Un défi architectural relevé avec brio

Le futur lycée intercommunal cohabite avec un gymnase, le tout sur une petite parcelle.

## Qu'en pensez-vous ?



Beaucoup de parents attendaient la pose de cette première pierre. En tant qu'association de parents d'élèves, nous souhaitons une réelle mixité et une équité de traitement pour tous les Vincennois susceptibles d'intégrer ce lycée. Si ce projet a été conçu intelligemment, reste la problématique de la future carte scolaire et qui inquiète certains parents. Nous serons donc vigilants sur ce point »

**Valérie Lhuillier**, co-vice-présidente de l'Association de parents d'élèves du collège Françoise Giroud.



Je trouve que ce nouvel établissement scolaire va modifier l'identité du quartier et lui donner un peu plus de vie, notamment au niveau de la place Diderot. Si j'ai jamais l'ancienne façade de la cité de la Jarry qui rappelait le patrimoine industriel de la ville, ce lycée, couplé avec un gymnase notamment, va aussi participer d'une nouvelle image durable pour la ville »

**Alizée Thomas**,  
ostéopathe.



Habitant le quartier, j'ai bien sûr été informée du projet dès son lancement. À l'époque, je me suis dit qu'il arrivait trop tard pour mon fils, quel dommage ! La structure répond à des besoins et je trouve bien d'avoir un lycée de proximité. Quant aux sections internationales, c'est un vrai plus pour les générations futures »

**Denise Wong-Crespo**,  
enseignante chez  
Astrolabe Formation PFD.

Un challenge relevé de mains de maîtres par les équipes de la société Urbaine de Travaux, Île-de-France Construction Durable et des Ateliers 2/3/4. Cet équipement vertueux doit ouvrir ses portes à la rentrée 2023, venant soulager d'autres lycées environnants. « Il sera aussi une source de vitalité pour le quartier. 1 000 élèves profiteront des meilleures conditions de scolarité. Un projet d'avenir destiné à l'une des plus belles causes qui soit, celle de l'éducation de nos enfants », s'est réjoui le Maire de Vincennes.

Écologique (un tiers de végétal et un potager sur le toit, plus de 20 kg par m<sup>2</sup> de matériaux biosourcés, des panneaux photovoltaïques, des façades performantes et un impact carbone limité), connecté (écrans numériques interactifs, wifi et internet haut débit), flexible (cloisons coulissantes pour adapter la pédagogie) et intégré subtilement au tissu urbain dense, nul doute que les futurs élèves du lycée intercommunal de Vincennes rêvent déjà d'y faire cours. Encore un peu de patience !

Et d'ici là, le nom de cet établissement d'innovation pédagogique et citoyenne devrait être dévoilé prochainement. ■ **MH**



© Serge Guillemot

### NOUVEAU COMPLEXE SPORTIF

Cette première pierre a aussi été l'occasion de poser symboliquement, sur le chantier voisin déjà bien avancé, celle du gymnase que la Ville édifie pour répondre aux besoins des lycéens et des associations (cf. *Vincennes info* octobre 2021). Imaginé pour permettre à un maximum de pratiquants de s'adonner au sport dans les meilleures conditions, le complexe offrira de nouvelles opportunités de créneaux aux associations sportives vincennoises, présentes lors de cette cérémonie. Ce bâtiment à énergie positive, qui sera doté de panneaux photovoltaïques et thermiques et d'une toiture végétalisée et potagère, accueillera trois grandes salles et la future maison Sport Santé de la ville.



© Serge Guillemot

# Cartographie des travaux prévus en avril

## 1 AVENUE ANTOINE-QUINSON

Opération menée par la ville de Vincennes dans le cadre du Plan Vélo & Mobilités douces

**Du 23 avril au 6 mai**

Réfection de la piste cyclable  
*Section fermée à la circulation. Rue Eugène-Lœuil mise en impasse à double-sens à partir de la rue du Docteur-Lebel ; avenue Lamartine fermée à la circulation.*

## 2 PONT DE L'AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE

Opération menée par la RATP

**Du 1<sup>er</sup> avril au 16 mai**

Travaux de rénovation du pont. Opérations réalisées de nuit hors circulation des RER.

## 3 RUE EUGÈNE-LŒUIL ENTRE LA RUE DU DOCTEUR-LEBEL ET LA RUE D'ESTIENNE-D'ORVES

Opération menée par la ville de Vincennes dans le cadre de la rénovation du secteur d'Estienne-d'Orves

**Jusqu'au 22 avril**

Rénovation/ réaménagement de la voie sous forme de rue-jardin  
*Voie fermée à la circulation  
Stationnement avec joints végétalisés neutralisé jusqu'à stabilisation*

## 4 RUE D'ESTIENNE-D'ORVES ENTRE LA RUE VILLEBOIS-MAREUIL ET L'AVENUE LAMARTINE

Opération menée par la ville de Vincennes dans le cadre de la rénovation du secteur d'Estienne-d'Orves

**Du 23 avril au 6 mai**

Réalisation d'un plateau traversant  
*Section fermée à la circulation. Rue Eugène-Lœuil mise en impasse à double-sens à partir de la rue du Docteur-Lebel ; avenue Lamartine fermée à la circulation.*

## 5 AVENUE DU CHÂTEAU

Opération menée par la ville de Vincennes

**En avril**

Replantation d'arbustes (lauriers blancs), dans les pots en fonte.  
*Pour mémoire, la densité des réseaux souterrains ne permet pas de planter d'arbres dans cette avenue.*

## 6 CARREFOUR RUE DE FONTENAY / RUE DE CONDÉ-SUR-NOIREAU

Opération menée par le Département  
**Semaine du 2 mai (1 journée)**

Réfection du carrefour  
*Circulation en alternance sur la rue de Fontenay et déviations.*



## 7 RUE JOSEPH-GAILLARD AU NIVEAU DU N° 58

**En avril**

Test de solutions de désimperméabilisation sur 4 places de stationnement

## 8 AVENUE FOCH, AVENUE FAYOLLE, AVENUE DE LA DAME-BLANCHE

Opération menée par la Ville  
**Jusqu'au 8 avril**

Tranchée pour rénovation du réseau de l'éclairage public  
Circulation interdite avenue Foch, avenue Fayolle et avenue de la Dame-Blanche dans le sens Sud-Nord. Stationnement interdit sur plusieurs sections.

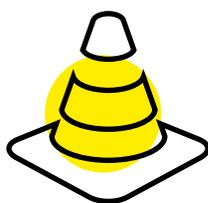
## 9 AVENUE DE LA DAME-BLANCHE

Opération menée par la ville de Vincennes  
**Jedi 14 avril**

Opération coup de balai de 8h à 12h



© Serge Guilleminot



Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville : [plan-interactif.vincennes.fr](http://plan-interactif.vincennes.fr), et dans l'application Vincennes ma rue.

### 10 RUE DE LA BIENFAISANCE

Opération menée par la ville de Vincennes  
**En avril**

Réfection de la jardinière avec apport de terre et semis de pelouse

### 11 AVENUE DES MURS-DU-PARC

Opération menée par Paris Est Marne & Bois

**Les 4 et 5 avril**

Travaux de curage des réseaux d'assainissement

**En divers endroits de la ville :** renouvellement de branchements plomb par Véolia, création ou mise en conformité de branchements gaz par GRDF, création ou renouvellement de branchements électriques par Enedis

**Entretien de saison des espaces verts communaux et dans les équipements publics :** mise en place de mulch dans les jardinières, arrosage des arbres nouvellement plantés depuis le début de l'année, nettoyage des massifs de fleurs. Remplacement du sable dans les bacs à sable des crèches.

## PRINCIPALES OPÉRATIONS DE CONSTRUCTION :

- 12 **N°5-7 rue Dohis :** création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par la Vincem
- 13 **Villa Aubert.** Travaux menés par la Vincem.
- 14 **Nouveau Centre de commandement unifié** de la ligne RER A. Travaux menés par la RATP.
- 15 **N°15 rue de Montreuil :** création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par la Vincem
- 16 **Chantier rénovation de l'Hôtel de ville :** 2<sup>e</sup> phase
- 17 Chantier de construction du futur lycée **entre la rue de la Jarry et la rue Defrance.** Travaux menés par la Région Île-de-France
- 18 Chantier de construction du futur complexe sportif **entre la rue de la Jarry et la rue Defrance.** Travaux menés par la Ville de Vincennes.
- 19 **Ancien fonds de garantie : création d'une résidence seniors et de logements.** Travaux menés par le groupe Fayat Immobilier.

## INTERVENTIONS DIVERSES DANS LES ÉQUIPEMENTS PUBLICS :

- 20 **École élémentaire de l'Ouest.** Rénovation de l'installation d'eau chaude dans les sanitaires du rez-de-chaussée.
- 21 **École Simone-Veil.** Aménagement du talus de la cour pour plantation d'une prairie fleurie par les enfants.
- 22 **Espace Sorano.** Mise en conformité de signalétique pour personnes en situation de handicap ; travaux de peinture et interventions diverses.
- 23 **Groupe scolaire Roland-Vernaudon.** Peinture en façade de l'entrée de la maternelle avenue Lamartine. Mises aux normes (bandes d'éveil, mains courantes, nez de marche...) dans le cadre de l'agenda d'accessibilité en élémentaire.
- 24 **École du Sud.** Mises aux normes dans le cadre de l'agenda d'accessibilité.
- 25 **Gymnase du Parc-du-Château.** Réfection et mise en peinture de vestiaires.
- 26 **Maison des associations.** Travaux de peinture.
- 27 **Cimetière ancien et nouveau.** Mise en conformité d'escaliers, portes, mise en place de mains courantes dans le cadre de l'agenda d'accessibilité.

## QUARTIERS

# Première pierre pour la Villa Aubert

**AMÉNAGEMENT URBAIN** Le 7 mars dernier, avait lieu la pose de la première pierre de la villa Aubert. Retardée par la crise sanitaire, cette cérémonie symbolique s'est tenue sur le chantier qui continue de progresser.

**D**e la rue, le chantier impressionne ; les façades conservées des immeubles de l'ex-impasse Lenain, soutenues par des étais, attendent que les murs du projet poursuivent leur montée pour retrouver leur rôle. C'est en présence notamment de Jean-Paul Brunetti, Directeur de la Vincem, société d'économie mixte de la Ville, de l'architecte du projet Jean-Philippe Bridot, d'Anne Gobin Directrice Générale d'ARPEJ, et de Bruno Chellaoua, directeur chez Eiffage Construction Habitat, que le maire de Vincennes a pu procéder début mars à la pose de la première pierre d'un projet déjà bien avancé.

« Ce moment symbolique vient concrétiser un travail de long terme qui a débuté il y a maintenant plus de 15 ans avec l'identification d'un ensemble urbain qui tombait partiellement en désuétude, alors même qu'il était composé de plusieurs éléments architecturaux remarquables et situé dans le périmètre de préservation du patrimoine de la commune », a rappelé le maire Charlotte Libert-Albanel. « Forte de ce constat, la Municipalité de Vincennes a décidé d'agir sur le temps long pour préserver et valoriser ce patrimoine en confiant à la Vincem la mission de concevoir une véritable opération d'urbanisme en cohérence avec l'identité de la Ville et des lieux. »



© Hugo Lebrun

« La Villa Aubert s'inscrit pleinement dans la politique que nous menons en matière d'urbanisme », a rappelé le maire : conservation du patrimoine architectural en préservant les façades les plus remarquables ; préservation d'un cœur d'îlot végétalisé ; objectifs de mixité puisque sur les 155 logements que compte le projet, 76 sont des logements sociaux – pour la grande majorité à des étudiants grâce à la résidence dont la gestion sera confiée à ARPEJ ; le projet s'adresse également aux familles, avec des appartements familiaux mais également une crèche de 50 berceaux. ■

## TRAVAUX

## La piste de l'avenue Antoine-Quinson entre en rénovation

Alors que la Ville vient d'adopter son plan Vélo & Mobilités douces (lire p. 26), des travaux de rénovation vont être menés, conformément aux engagements pris par la municipalité, sur l'avenue Antoine-Quinson. Le revêtement écologique de cette piste cyclable, réalisée en 2009, est en effet dégradé : il sera repris, et la signalisation améliorée.



## TEMPS LIBRE

## Sport en accès libre pendant ces vacances

L'expérience avait déjà été menée avec succès lors des vacances de la Toussaint : comme la municipalité s'y était engagée, un nouveau lieu d'accueil pour les pratiques sportives sera ouverte, à titre expérimental, pendant les vacances scolaires de printemps du 23 avril au 9 mai, le plateau sportif Louis-Georges-Serre (accès 16, rue du Commandant-Mowat) accueille le public en libre accès du lundi au vendredi de 14 h à 17 h. Bien entendu, le lieu est gardienné ; il est destiné à la pratique libre, sans animateur sportif.

## SANTÉ

## Merci pour votre mobilisation !

Depuis plus d'un an des infirmiers, des médecins, des pharmaciens, des dentistes, des sages-femmes, des kinésithérapeutes, des étudiants en santé et en filière générale, des fonctionnaires et des bénévoles se sont relayés 7 jours sur 7, 12 heures par jour, pour permettre la vaccination de plus de 210 000 personnes au sein du centre de vaccination de Saint-Mandé-Vincennes. Retrouvez pour leur dire merci les visages de quelques-uns des 230 professionnels qui se sont mobilisés avec l'exposition photo proposée sur les grilles du jardin Alexandra-David-Néel à Saint-Mandé, au pied du Cresco (avenue de Paris, face à l'avenue Aubert).

**Exposition visible de mi-avril à fin mai.**

RENCONTRE AVEC

# Marzieh Hamidi, la lionne de Vincennes

**APAGAN**, C'est le nom de l'opération qui a permis d'évacuer, en août dernier, quelque 2 600 personnes de Kaboul, fuyant le nouveau régime taliban. Parmi elles, Marzieh Hamidi, 19 ans, ressortissante afghane accueillie et logée par Vincennes, avec le concours de la Vincem, société d'économie mixte de la ville. Une réfugiée également championne de taekwondo.

Un petit nid douillet, c'est ce dont pouvait rêver cette jeune femme, obligée de déménager quatre fois à Kaboul pour échapper à la menace des Talibans. « Je suis née et j'ai grandi en Iran dans une famille de réfugiés afghans. Mais en 2019, mon père a voulu retourner en Afghanistan, notamment pour rejoindre mon frère qui avait un commerce prospère à Kaboul. Les Talibans ont repris le pouvoir et tout a changé pour nous. Nous avons été pris pour cibles, de par nos activités. Aujourd'hui, mes parents vivent au Pakistan, mon frère est en prison en Afghanistan et moi, je suis en France. Certes, je suis libre mais pas pour autant sereine. Il n'y a pas un jour où je ne pense pas aux miens. C'est très dur de fuir son pays », explique avec émotion Marzieh Hamidi.

C'est en présence de Sylvain Mathieu, délégué interministériel pour l'hébergement et l'accès au logement, de Giulietta Ranieri, conseillère municipale chargée des relations internationales, que le maire Charlotte Libert-Albanel a souhaité la bienvenue au nom des Vincennes et des Vincennes à Marzieh Hamidi le 16 mars dernier. Vincennes s'était portée volontaire pour loger, avec l'aide de la Vincem, des réfugiés de l'opération Apagan, et dans le cadre du suivi assuré par l'État notre ville a été retenue pour accueillir la jeune femme.

## Combattre pour soi et pour les autres

La jeune Afghane souffre de la séparation d'avec sa famille. Pour autant, elle a en elle une force incroyable et un courage à toutes épreuves qu'elle puise dans son sport favori : le taekwondo. Un art martial qu'elle a découvert en Iran, à l'âge de 15 ans, grâce à



© Serge Guillemot

une amie qui le pratiquait au sein de l'équipe nationale. « J'ai tout de suite adoré. J'évacue tout avec le taekwondo. J'ai fait des compétitions régionales et nationales et remporté huit médailles dont six en or. J'ai bien sûr continué à Kaboul mais là-bas, le coach regardait davantage mon apparence que ma technique ». En effet, Marzieh avait choisi de ne pas porter le voile, de s'habiller comme elle le souhaitait. Combattante dans l'âme, elle a aussi envie de prouver aux hommes qu'une femme peut réussir dans une telle discipline. Les Talibans ont mis en suspens ses rêves. Marzieh aurait pu brûler ses médailles, incriminantes au regard du nouveau régime en place. Elle ne l'a pas fait. Et sans doute a-t-elle eu raison. « Il me reste peu de temps pour me préparer aux J.O. de 2024 à Paris mais je vais tout faire pour devenir la première championne olympique afghane de taekwondo ! » Et à Vincennes, elle peut compter sur l'accompagnement d'un champion, Mathieu Stehlin, directeur technique de l'association Taekwondo Vincennes et une infrastructure de taille, l'INSEP. Le combat, pour Marzieh, c'est aussi la défense des droits des femmes. Une cause pour laquelle elle prend la parole régulièrement sur les réseaux sociaux.

## Vers un nouvel art de vivre

Depuis quelques semaines, Marzieh s'habitue petit à petit à sa ville d'adoption. « J'aime beaucoup Vincennes et ses habitants. On s'y sent bien. Il y a beaucoup de boutiques de mode et de design, ça me plaît beaucoup ! », raconte celle qui en dehors du sport, cultive une réelle passion pour le théâtre, la danse et la musique. « J'aimerais beaucoup faire découvrir les danses traditionnelles afghanes et ainsi changer l'image de ce pays, trop souvent associé aux Talibans, à la guerre, au musellement de l'art ». À l'instar du grand poète afghan, Sayd Bahodine Majrouh, Marzieh prône aussi le rire et l'amitié comme rempart contre la tyrannie. Bref, une femme de tous les combats que nous espérons déjà voir sur la plus haute marche du podium. ■ MH



© Serge Guillemot

## Que faire de vos anciens appareils électriques et électroniques ?

Qu'ils fonctionnent à pile ou sur secteur, les équipements électriques et électroniques que vous n'utilisez plus ne doivent pas être jetés à la poubelle ou abandonnés sur la voie publique. Qu'ils soient hors d'usage ou fonctionnels, si vous ne les utilisez plus, recyclez ! Ecosystem propose régulièrement des collectes en partenariat avec Paris Est-Marne & Bois.

Vous pouvez y déposer :

- **Le gros électroménager** : réfrigérateur, machine à laver, sèche-linge, etc.
- **Le petit électroménager** : téléphone, sèche-cheveux, aspirateur, micro-ondes, bouilloire, fer à repasser, etc.
- **Les écrans, téléviseurs et moniteurs** : TV cathodiques, écrans plats, etc.
- **Le matériel informatique** : ordinateurs, cartes électroniques, disques dur, câbles, etc.

Tous les équipements collectés seront triés, nettoyés et réemployés par une structure de l'économie sociale locale, ou à défaut recyclés par Ecosystem. Prochaine collecte le **samedi 16 avril** de 10 h à 14 h devant le Jardin de Cœur de Ville (avenue Vorges). ■

Plus d'infos : Facebook et Instagram : @ecosystem.eco ou Twitter @ecosystem\_eco



© Brooklyn Studio

### COLLECTE EMMAÛS

Une collecte solidaire est organisée par Emmaüs Liberté avenue de Vorges, devant le jardin Cœur de Ville, le **premier samedi de chaque mois de 14 h à 17 h**. N'hésitez pas à venir y déposer vos dons (vêtement, bibelots, vaisselle, livres et petits meubles) en état d'usage auprès des compagnons installés au point de collecte.

Plus d'infos : Emmaüs Liberté  
01 49 60 83 83 ou [www.emmausliberte.org](http://www.emmausliberte.org) -  
Prochaines collectes le 2 avril puis 7 mai

### Dates de collectes des déchets

- Ordures ménagères : **lundi, mercredi et vendredi soir**
- Emballages : **mardi et jeudi soir**
- Verre : **jeudi matin** (secteur Nord le 14 et 28 avril, secteur Sud le 7 et 21 avril)
- Déchetterie mobile : 1<sup>er</sup> samedi rue Cailletet à Saint-Mandé de 9 h à 13 h ; 2<sup>e</sup> samedi rue Renon de 9 h à 13 h ; 3<sup>e</sup> samedi Place Carnot de 9 h à 13 h ; 3<sup>e</sup> mercredi place de la Libération à Saint-Mandé de 9 h à 13 h ; 4<sup>e</sup> mercredi Place Diderot de 14 h à 18 h
- Déchet vert : 2<sup>e</sup> lundi du mois d'avril à novembre (sauf en août)

Il vous est possible de prendre auprès du Territoire, des rendez-vous non seulement pour le ramassage des encombrants en pied d'immeubles mais aussi désormais pour vos déchets électroniques et électriques.

Plus d'infos sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## Le végétal au cœur de la modification du PLU

Depuis le 23 mars vous pouvez donner votre avis sur la prochaine modification du PLU, qui sera notamment axée sur la place du végétal en ville.

Le Plan Local d'Urbanisme (PLU) existe à Vincennes depuis 2007 et a été modifié à plusieurs reprises afin de répondre aux besoins ou effectuer des réajustements en fonction de l'évolution des textes. Cette année, la protection des espaces verts et du patrimoine arboré communal est au cœur de la nouvelle modification. C'est dans cette perspective qu'à l'automne dernier, un cabinet spécialisé avait procédé à un repérage des arbres remarquables de notre ville. La modifica-

tion propose des apports réglementaires pour renforcer la protection des espaces verts et du patrimoine arboré au sein de la ville, ainsi que la mise en compatibilité avec le schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux « Marne Confluence », et la modification sur plusieurs points des documents graphiques. Deux permanences seront proposées en avril par le commissaire-enquêteur à l'Hôtel de ville : lundi 11 de 9 h à 12 h et vendredi 22 de 14 h à 17 h. ■

Informations et modalités pratiques complètes sur [www.parisestmarnebois.fr](http://www.parisestmarnebois.fr) et [vincennes.fr](http://vincennes.fr).

## Un café avec votre Maire



Les conditions sanitaires permettent d'envisager de prochains rendez-vous « un café avec votre Maire ». Ces échanges vous permettent de discuter sur la vie locale, donner directement votre point de vue, poser vos questions et dialoguer à

bâtons rompus. Les conditions d'inscriptions changent. Pour participer inscrivez-vous sur le site [jeparticipe.vincennes.fr](http://jeparticipe.vincennes.fr). Lorsqu'une rencontre sera organisée dans votre quartier vous serez recontactés pour participer au rendez-vous.

## Règlement local de publicité intercommunal (RLPI) : donnez votre avis

Comment signaler mon activité ? Où puis-je installer de la publicité pour faire connaître mon entreprise ? Quelle hauteur doit respecter mon enseigne ? Telles sont les questions auxquelles le RLPI de Paris Est Marne & Bois, en cours d'élaboration, pourra répondre. Une enquête publique est organisée du 4 avril au 4 mai afin que chacun puisse en prendre connaissance et donner son avis.

L'objectif du RLPI est de protéger les paysages et le cadre de vie pour préserver notre environnement tout en répondant aux besoins de signalisation des acteurs locaux, en adaptant la réglementation nationale (Code de l'Environnement) aux particularités locales du territoire.

Les publicités, enseignes et pré-enseignes sont soumises à une réglementation protectrice de l'environnement et du cadre de vie. Leur installation doit être conforme à des conditions de densité et de format et faire l'objet de déclaration ou d'autorisation préalables en mairie.

Pendant la durée de l'enquête publique, le projet RLPI arrêté sera consultable permettant aux habitants des 13 communes de l'intercommunalité et les professionnels d'en prendre connaissance et de donner leur avis. À l'issue de l'enquête publique le



**Attention :**  
seules les observations reçues pendant le délai d'enquête publique, soit du **lundi 4 avril 9 h au mercredi 4 mai 2022 à 17 h**, seront prises en compte.

© Brooklyn Studio

projet, modifié si besoin, pourra être approuvé par le Conseil de territoire au cours de l'été 2022. Il entrera alors en vigueur et servira de cadre légal à l'instruction par les mairies des demandes d'installation des publicités, pré-enseignes et des enseignes sur le territoire de l'intercommunalité.

Pour participer : retrouvez le dossier sur [www.registredemat.fr/rlpi-pemb](http://www.registredemat.fr/rlpi-pemb) et [www.parisestmarnebois.fr](http://www.parisestmarnebois.fr), et la version papier mise à disposition au 1, place Uranie à Joinville-le-Pont. Vous pouvez contribuer par mail à l'adresse [rlpi-pemb@registredemat.fr](mailto:rlpi-pemb@registredemat.fr) ou par

courrier à l'attention du commissaire enquêteur à :

Madame le commissaire-enquêteur  
Enquête publique sur le projet  
d'élaboration du RLPI  
Établissement Public Territorial Paris Est  
Marne & Bois

1, place Uranie  
93340 Joinville-le-Pont

Des permanences du commissaire enquêteur seront également organisées.

Les lieux, dates et horaires des permanences seront précisés sur le site internet de PEMB et par voie d'affichage. ■



© Thierry Guillaume

### Les arbres de la rue Mirabeau plantés avec les centres de loisirs

Éléments clés de notre cadre de vie, les arbres font l'objet d'une attention particulière à Vincennes. Si certains d'entre eux doivent parfois être abattus pour des raisons sanitaires comme cela a été le cas pour les sorbus de la rue Mirabeau, ils sont remplacés par de nouvelles plantations à chaque fois que possible. Les enfants du centre de loisirs de l'école Simone-Veil ont ainsi pu participer début mars à la plantation de nouveaux sujets dans cette rue, à proximité de leur établissement.

**53 arbres** ont été plantés dans les rues de Vincennes cet hiver ; rue Mirabeau, là où les réseaux ne permettent pas de replanter pour des raisons réglementaires, un aménagement paysager sera par ailleurs réalisé fin 2022 pour donner plus de place au végétal.

# La théorie du bon plot

Les phares et les balises font bon ménage en mer ; sur la voie publique, c'est une autre histoire. L'avenue de Paris a beau être le chemin le plus direct entre le château et l'avenue du Trône, il n'est pas toujours facile de l'emprunter dans des conditions royales. Pourtant, Louis XIV lui-même n'a-t-il pas, en août 1660, à peu près suivi ce chemin pour faire son entrée solennelle à Paris avec la jeune Marie-Thérèse qu'il avait épousée deux-mois plus tôt à Saint-Jean-de-Luz, s'étant entretemps reposé du voyage au château de Vincennes ? En tout cas, ce qui fut simple pour le Roi, dont personne ne contesta le chemin, semble plus compliqué pour la petite reine, qui peine parfois à s'en frayer un (un chemin, pas un roi...).

## Strike

Depuis que le virus nous pend au nez, une piste provisoire s'est dessinée sur l'avenue de Paris afin de permettre aux cyclistes de circuler un peu mieux que s'il n'y avait pas de place pour eux. À la peinture au sol, pourtant suffisante en théorie au regard du Code de la Route, le Département avait joint des balises qui ont fait semble-t-il au fur et à mesure des mois la joie des champions d'auto-bowling – un sport populaire dans le coin qui consiste à en déplacer le

plus possible à coups de pare-chocs, voire à la main.

Compte tenu des strikes régulièrement constatés, il fut décidé d'arrimer un peu mieux la signalisation verticale. « *Oui mais ce n'est pas ça la solution, elle est mal fichue cette piste, il faut la faire autrement* ». Certes, et tout le monde en convient, puisqu'elle avait vu le jour dans la précipitation de la crise sanitaire. Mais en attendant des travaux plus conséquents, avec études et concertation, il faut bien faire quelque chose. Ce n'est pas l'avis de tout le monde. C'est le cas d'un monsieur, filmé et partagé sur les réseaux sociaux, qui a été vu en train de démonter consciencieusement et sans la moindre gêne les plots qui venaient d'être installés.

Cette raison est parfois convoquée dans les dîners en ville : non mais attends, si tu veux faire du vélo sans danger, tu passes ailleurs que là. Car c'est bien connu, quand l'automobiliste fonce au plus rapide et que le piéton cherche des raccourcis, dès que l'un ou l'autre enfourche un vélo, il baguenaude dans les pâturages en comptant les moutons.

## Guerre et paix

Eh oui : il n'y a pas « les jeunes », « les vieux », mais des vieux qui ont été jeunes et des jeunes qui seront vieux. Eh bien on peut être cycliste et piéton, automobilistes

et trottinettiste... sans alternateur mais de manière alternative. Nos schémas de pensée nous poussent à créer des catégories immédiates alors que la réalité est plus complexe. Si ça se trouve, ce cycliste qui prend plus de temps que ma voiture pour démarrer devant moi, c'est le même que l'automobiliste qui m'a poliment laissé traverser la veille à un passage piéton.

Ces conflits ne surviennent pas quand chacun respecte la voie de l'autre : on pourrait tout autant parler ici du cycliste qui roule sur le trottoir au lieu de la chaussée et met en danger le piéton. Il y a le même pourcentage potentiel de fautifs inciviques dans toute la population.

Votre piéton ne sait pas que trop ce qui court dans la tête de ceux qui voient la route comme le terrain d'un conflit constant, et qui pensent qu'un bazar guerrier vaut mieux qu'un ordre paisible. Mais franchement, le spectacle du monde est souvent bien assez triste pour qu'on ne s'oblige pas à cet effort surhumain : appliquer le Code de la Route, être attentif aux autres usagers et ne pas refaire soi-même la signalisation... ■



LE PIÉTON DE  
VINCENNES

## NOUVEAU À...

### VINCENNES

Ils ont choisi de s'installer à Vincennes.



#### 1 ANE THON MAISON CREATIVE

Ane Thon vous accueille dans un univers maison et intérieur avec décorations, linge de maison, arts de la table et créations artisanales.

105, rue de Fontenay  
01 46 81 00 97

#### 2 GAIA TORRÉFACTEUR

Torréfacteur & Coffee Shop, appréciez une sélection de cafés, de spécialités et de thés de terroir, de préparation de boissons chaudes et fraîches et pâtisseries à déguster sur place ou à emporter.

135, rue de Fontenay



## COMMERCE

## Le comptoir Vincennois



Boutique éphémère créée par la Ville de Vincennes, le Comptoir Vincennois accueille au 25 bis, rue Raymond-du-Temple des artisans créateurs d'Île-de-France.

## Semaine du 4 au 11 avril

- Douce de po par M<sup>me</sup> Nguyen ; créatrice accessoires maternité / enfant
- Clo Créations par M<sup>me</sup> Gaspard ; créatrice mode femme / homme
- Sendree par M<sup>me</sup> Ha ; créatrice articles papier ou carton – technique tsunami zaiku

## Semaine du 11 au 19 avril

- Étoffes et Silhouettes par M<sup>me</sup> Debarnot ; créatrice textile

## Semaine du 19 au 25 avril

- Ara Créations par M<sup>me</sup> Corompt ; créatrice d'accessoires en up cycling

## Semaine du 25 avril au 2 mai

Natalina par M<sup>me</sup> Cullier-Montagnier ; céramiste

## EN BOÎTE LE PLAT

## Des plats consignés pour un environnement respecté

Remettre au goût du jour le principe de la consigne... Telle est l'ambition portée par l'association vincennoise « Ça nous emballe ». Elle décline localement le projet « En Boîte le plat » initié à Toulouse. Le principe est simple : le commerce partenaire propose à ses clients des boîtes en verre pour les plats à emporter en échange d'une consigne de 3€. Celle-ci est ensuite restituée lorsque la boîte est rapportée dans n'importe quel commerce du réseau. « Inscrite dans une démarche de développement durable, cette initiative vise à sortir du tout jetable et à faire évoluer les mentalités en matière de réemploi » expliquent Antoine et Christine, coordinateurs du projet. Une expérimentation a été menée depuis le mois de décembre auprès d'une quinzaine de restaurateurs de l'Est parisien. Six commerçants vincennois engagés et motivés ont déjà décidé de jouer le jeu : *Delicias de Belém*, cuisine portugaise ; *La Bottega Del Pozzo*, traiteur italien ; *Coup de bol*, cuisine traditionnelle ; *Les Saveurs de Djerba*, restaurant tunisien ; *Sushi Sei*, restaurant japonais et *Yenna*, traiteur marocain présent sur les marchés. Le succès est au rendez-vous puisque pas moins de 3 000 emballages à usage unique ont



été évités sur le territoire d'expérimentation. Les contenants en verre (fabriqués en France et micro-ondables) sont livrés aux restaurateurs par les bénévoles de l'association en vélo-cargo. Subventionnée par la ville de Vincennes dans le cadre du Pacte éco-citoyen, l'association souhaite aujourd'hui étendre son réseau et recherche d'autres financements et des bénévoles pour l'accompagner dans son développement. Six commerçants vincennois engagés et motivés ont déjà décidé de jouer le jeu. ■ MD

## + D'INFOS

<https://enboiteleplat.fr>  
(rubrique Paris Est)  
contact@canousemballe.fr



## 3 BREIZH CAFÉ

Votre nouvelle adresse dédiée à la gastronomie bretonne. Au menu : crêpes, galettes, produits de la mer et épicerie fine spécialisée à base de sarrasin. Breizh Café s'engage au quotidien pour vous proposer des produits issus d'une agriculture biologique, locale et durable.

4, rue du Midi - 01 43 65 99 71  
[www.breizhcafe.com](http://www.breizhcafe.com)

## 4 LE BAF

Sucré ou salé, pour un déjeuner sur le pouce, un apéro entre amis ou une pause gourmande, le Bar à Focaccia c'est toute la journée. Laissez-vous tenter par une création maison ou par votre propre composition. Du lundi au vendredi de 10 h à 19 h 30

11, rue de Montreuil - 09 73 12 72 18



## 5 CAP INTERIM France

Cap Interim France est une agence d'interim spécialisée dans le recrutement de personnes en situation

de handicap. Nous mettons à l'emploi nos intérimaires en situation de handicap chez nos clients partenaires, dans des secteurs variés, pour des missions ponctuelles ou des missions longues pouvant déboucher sur des CDI.

96, avenue Aubert

## DÉCORATION

# Médaille d'honneur du travail

Le 21 mars dernier les médailles du Travail ont été remises à l'Hôtel de ville, en présence notamment du Maire Charlotte Libert-Albanel, de membres du Conseil municipal et des familles et amis des décorés. Vincennes Info adresse toutes ses félicitations aux nombreux médaillés de cette promotion.

## GRAND OR (40 ans de service)

Marc Aumaitre ; Daniel Breton ; Catherine Coudray ; Dominique Graja ; Bruno Grante ; Corinne Liot ; Corinne Maillard ; Philippe Marsais ; Corinne Senejoux.

## OR (35 ans)

Marc Bettinger ; Bernard Castanier ; Sandrine Caubel ; Jean-Jaques Declerck ; Marianne Demouy ; Isabelle Hervier ; Christine Laporte ; Philippe Le Roch ; Guy Rodriguez ; Jean-Paul Roland ; Cécile Seiller ; Sylvain Staquet ; Sophie Viu.

## VERMEIL (30 ans)

Thiebault Clement ; Jean-Michel Colle ; Claude Djebar ; Muriel Epiard ; Joseph Fanara ; Eric Firca ; Sylvie Gimenez ; Christine Gouret ; Bénédicte Hautier ; Vincent Kreckelbergh ; Florence Le Clezio ; Dalila Meziani ; Patrice Paulon ; Sophie Perreux ; Catherine Petilon ; Laurent Piat ; Yves Quintana ; Laurence Robin ; Jean-Christophe Vieira ; Fatima Estelle Zaid.



© Hugo Lebrun

## ARGENT (20 ans)

Myriam Antigo ; Blandine Berland-Madinier ; Véronique Bidault ; David Carteau ; Dorine Carton ; Sophie Chauveau ; Mahamadou Diakite ; Valery Dreano ; Jérôme Garret ; Philippe Gitton ; Marie-Astrid Hudson ; Delphine Irac ; Pierre Jallat ; Sophie Jarry ; Jimmy Lemarechal ;

Delphine Lemarinier ; Frédéric Lengagne ; Séverine Levy ; Ngoc Linh Mansion ; Olivier Masson ; Benoît Maynard ; Robert Munoz ; Olivier Oikmine ; Philippe Petitjean ; Ingrid Plaud ; Carole Prina ; Carine Roussely ; Kristel Roy Varlette ; Franck Saada ; Véronique Savalli ; Aymeric Seigneur ; Vincent Terroni ; Françoise Vignal. ■

## JEUNESSE

### Aide à projets Jeunes

L'aide à projets jeunes (APJ) est un dispositif de la Ville de Vincennes qui permet d'apporter un financement aux projets innovants de jeunes vincennois âgés de 17 à 25 ans. Plus de 115 projets ont déjà été mis en place depuis la création de l'APJ. Si vous aussi vous avez une idée et que vous cherchez du financement et des conseils, constituez un dossier avec le descriptif de votre projet, et un calendrier et un budget détaillé. Vous devrez ensuite présenter votre projet à l'oral lors de la commission d'attribution qui aura lieu en mai.

Renseignements : Le Carré - 1, rue de l'Égalité  
Tél. 01 71 33 64 40 - lecarre@vincennes.fr



## CÉRÉMONIE

© Serge Guillemot

### 60<sup>e</sup> anniversaire du 19 mars 1962

La cérémonie commémorant le 60<sup>e</sup> anniversaire des accords d'Évian, organisée en mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc a eu lieu le 19 mars au square des Combattants d'Afrique du Nord, en présence du comité de Vincennes Saint-Mandé de la FNACA, présidé par Christian Alcouffe, de plusieurs associations patriotiques et d'élus.

## RÉCOMPENSES

# Les Vincennois à l'honneur



Alexandre Beaussart dont l'atelier de lutherie est installé au 4, avenue du Général-de-Gaulle a reçu le 2<sup>e</sup> prix « Talents d'aujourd'hui » lors de la première édition du concours international de lutherie qui était organisé à la Philharmonie de Paris. Les candidats devaient réaliser un violoncelle inspiré du magnifique modèle fabriqué aux alentours de 1710 par Matteo Goffriller, exposé dans la collection du Musée de la musique. Les instruments sélectionnés ont été joués à l'aveugle, caché par des paravents opaques, par les neufs violoncelles de l'Orchestre de Paris. C'est sur leur sonorité et leur musicalité que les instruments ont été jugés par un jury international composé de trois violoncellistes de renom et trois luthiers réputés, et présidé par Raphaël Pidoux. Félicitations à notre talent vincennois !



Le restaurant *L'Ours* conserve son étoile au guide Michelin France 2022 ! C'est en 2018 que le chef Jacky Ribault s'est installé à Vincennes dans les locaux créés grâce à la rénovation de l'îlot Fontenay. Pas de carte préétablie, ni menu... il faut faire confiance au chef lorsque vous passez les portes de ce restaurant, qui s'adapte aux produits de saison des producteurs locaux pour élaborer ses plats.



Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, Paris Est Marne & Bois a lancé la première édition de son concours d'arts graphiques autour des femmes engagées. Ce concours avait pour objectif de promouvoir la création artistique à travers des portraits de femmes engagées du XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles. Présidé par Marie Christine Charmoillaux, artiste peintre, le concours a reçu un franc succès avec la participation de nombreux artistes et amateurs enfants comme adultes. Un lauréat par ville a été désigné et c'est Jérôme Festy qui a remporté le concours pour Vincennes avec son portrait de Simone Weil. Les œuvres seront présentées lors d'expositions itinérantes sur l'ensemble du Territoire.



Félicitations également à Sandrine Maquet de La fabrique de Confitures de Vincennes qui vient d'obtenir une double distinction au Concours Général Agricole 2022 de Paris pour deux de ses confitures. Une médaille d'Or pour la confiture d'orange, gingembre, cannelle et une médaille de bronze pour la déjà très récompensée confiture Ananas, passion vanille.



**11 millions**

**d'€ d'investissement prévus les 3 prochaines années** dont 5 qui seront consacrés spécifiquement aux aménagements cyclables

Création de **7 axes principaux**

Amélioration de **2 axes**

Aménagements en espaces apaisés de **5 rues**

**6,3 km de voies** qui vont être aménagés (20 % de la voirie totale de Vincennes) dont 1,5 km spécifiquement en piste ou bande cyclable hors avenue de Paris.

Passage à **30 km/h** sur l'ensemble de la commune (hors certains grands axes).

Objectifs : **100 % d'accessibilité** de l'espace public.

Plus de **300 places couvertes ou sécurisés** près de la gare RER.

# Plan vélo et mobilités douces 2022-2028 : chacun sa place et de la place pour tous

**PIÉTONS, vélos, autos... L'avenir des circulations à Vincennes a été étudié à la loupe pour que chacun trouve sa place, en toute sécurité. Au programme : un mieux-circuler pour tous en très bonne voie !**

Une ville apaisée à parcourir à pied, à vélo, en trottinette... Une ville sûre et fluide où conducteurs, piétons et cyclistes se partagent la voirie de façon efficace. Tels sont les enjeux qui ont présidé à l'élaboration du premier Plan vélo et mobilités douces. Un plan dans la continuité des nombreux aménagements déjà réalisés par la ville, et pensé pour projeter Vincennes vers l'avenir en matière de déplacements : car ce sont plus de 75 % des Vincennois qui réalisent leur trajet quotidien à pied, en vélo ou en transports en commun ! Une proportion en constante augmentation ces dernières années.

## Des explorations sur le terrain

Ce sont les besoins concrets des usagers qui ont guidé l'élaboration de ce plan de bout en bout. Dès octobre 2020, une consultation en ligne a été ouverte. Ont suivi onze explorations d'itinéraires en conditions réelles, "en selle", avec des usagers de la voirie aux profils divers, des captations vidéo d'itinéraires, des déambulations à pied pour échanger sur les priorités d'aménagements et une cartographie contributive en ligne. Enfin, quatre ateliers de co-construction des solutions ont clos le processus participatif. "Il est primordial de pouvoir travailler de cette manière, main dans la main avec les usagers, afin



# Des attentes fortes... et des solutions

Les consultations citoyennes et les ateliers participatifs ont fait remonter nombre de points d'amélioration possibles de façon très concrète. Pour chacun, des solutions ont été recherchées, leur faisabilité étudiée et, selon les cas, leur mise en œuvre program-

mée sur toute la durée du plan. Les cas les plus complexes à mettre en œuvre, notamment lorsque les communes limitrophes sont parties prenantes et doivent être consultées, sont à l'étude. Florilège de problématiques et de solutions !

de pouvoir constater concrètement sur le terrain ce qui peut être amélioré", souligne Robin Louvigné, Adjoint au maire chargé du Cadre de vie, des Mobilités et de la Propreté. La suite ? Un travail des services techniques pour traduire concrètement ces propositions. Et bien évidemment des arbitrages, financiers et organisationnels : "Chaque point à traiter nécessite des travaux potentiellement impactants, qui doivent donc être bien programmés et étalés dans le temps pour réduire l'inconfort des usagers de la voirie. Notre volonté est de réaliser de vrais itinéraires préférentiels et nous nous donnerons le temps et les moyens d'y parvenir, avec un minimum de perturbations dans la ville."

## Des solutions pour le bien-circuler de tous

Circulation, services, sécurité, éducation et sensibilisation constituent les piliers principaux de ce plan inclusif qui vise à faire cohabiter les différentes mobilités mais pas seulement : réduction des nuisances sonores, de la pollution, et préservation du cadre de vie font partie des améliorations attendues, au bénéfice de tous. Car finalement, chacun est, tour à tour, piéton, cycliste, usager des transports en commun, et souvent aussi automobiliste ! ■

## Le vélo et vous ?

- > 40 % des cyclistes vincennois utilisent leur vélo au moins 5 fois par semaine
- > 75 % des Vincennois se déplacent quotidiennement à pied, à vélo ou en transports en commun
- > Après le confinement, l'usage du Vélib' a été multiplié par 2, atteignant 66 000 locations en septembre 2020



> Plus de 130 locations de Véligo-location en cours à Vincennes, pour 20' de trajet moyen quotidien

**Je regrette qu'il n'y ait pas davantage d'itinéraires vélos pensés dans leur continuité.**

Pas moins de 8 nouvelles sections vélos sont prévues dans le nouveau plan, afin de réduire les coupures dans le réseau cyclable : avenues de Paris, Aubert, de la République, Carnot, boulevard de la Libération, rues Félix Faure, de l'Industrie et de Strasbourg.

**Je préfère me ranger sur le bas-côté dès que j'entends une voiture derrière, pour éviter d'être frôlé quand il y a un dépassement.**

Des études de circulation vont être lancées, afin de revoir les plans de circulation dans certains quartiers, comme cela a été fait pour le quartier Estienne-d'Orves/Jean Moulin.

**Nous préférons prendre certaines rues à contresens sans autorisation, car nous nous y sentons plus en sécurité avec les enfants.**

Le passage de 100 % de la voirie communale et de certaines départementales à 30 km/h ainsi que des aménagements spécifiques vont concourir à apaiser les modes de déplacement et à un meilleur partage des espaces publics.

**Avec tous les travaux dans la ville on ne pense pas aux vélos dans les déviations, les marquages...**

Des pictogrammes vélo seront posés à minima tous les 20 mètres, devant les sorties de parking, et clarifiés au niveau des carrefours. Le déploiement des sas vélos devant les feux va être achevé, et des déviations vélo prévues en cas de travaux.

**Très vite il n'y a plus aucune place sur le parking à vélo**

De nombreuses places vélos supplémentaires vont être déployées. Et plusieurs places de plus grande longueur sont prévues au centre-ville pour que les vélos-cargo parviennent à y stationner sans difficulté.

## Le saviez-vous ?

Un Comité de suivi constitué de représentants des cyclistes, commerçants, autres usagers, personnes en situation de handicap, élus de la majorité et de l'opposition a œuvré lors des différentes étapes de ce plan. Sa mission consiste également à suivre la bonne mise en place opérationnelle des actions votées.

# Plan vélo et mobilités douces 2022-2028 : les principaux aménagements à venir



## Zoom sur... les aménagements prévus, rue par rue

### Axe 1 Avenue Aubert

#### (section Basch-Égalité)

- ✓ poursuite de la piste cyclable sur chaussée
- ✓ rénovation préalable de la chaussée
- ✓ disparition des caniveaux en pavés

### Axe 1 Avenue de la République / rue de Montreuil nord

- ✓ élargissement en bidirectionnelle de la bande cyclable du nord de la rue de Montreuil
- ✓ création d'une continuité nord-sud jusqu'aux avenue Aubert et Antoine-Quinson

### Axe 2 Boulevard de la Libération entre la rue Defrance et le pont de la Pépinière

- ✓ étude du passage en bidirectionnel de la piste cyclable existante

### Axe 3 Rue Félix-Faure et rue Defrance

- ✓ étude conjointe avec le Département pour requalifier les carrefours et améliorer la sécurité des piétons et des cyclistes

### Axe 4 Rue de l'Industrie

- ✓ étude en vue d'une mise en zone 30 avec bande cyclable à contre-sens
- ✓ rénovation des caniveaux

### Axe 5 Avenue Carnot

- ✓ Aménagement d'une bande cyclable dans le sens de la circulation générale

### Axe 5 Rue de Strasbourg (section rue de Fontenay - rue Diderot)

- ✓ bande cyclable à contre-sens à la place du stationnement qui sera basculé de l'autre côté
- ✓ traitement de l'insertion dans le carrefour avec la rue Diderot

#### 1 Rue Diderot

- ✓ aménagements de ralentisseurs (plateaux traversants...)
- ✓ rénovation du revêtement.
- ✓ disparition des caniveaux en pavés

#### 2 Quartier Est

- ✓ concertation en vue d'un nouveau plan de circulation dans le quartier situé entre la rue Diderot, le boulevard de la Libération et la rue Defrance
- ✓ aménagements pour apaiser la circulation de ces rues

#### 3 Rue de la Jarry

- ✓ transformation en "vélorue"
- ✓ bande centrale de roulement colorée avec pictogrammes vélo

- ✓ création de trottoirs traversants

#### 4 Rue des Laitières

- ✓ élargissement de trottoirs
- ✓ confortement du double sens-cyclable
- ✓ trottoirs traversants ou passages piétons surélevés
- ✓ accentuation de la végétalisation
- ✓ utilisation de matériaux naturels pour l'aménagement des espaces urbains

#### 5 Rue des Meuniers

- ✓ passage en rue à sens unique
- ✓ installation de ralentisseurs
- ✓ élargissement de certains trottoirs
- ✓ plantation d'arbres

#### 6 Rue de Montreuil (section Fontenay/République)

- ✓ mise en place d'une voie apaisée, à faible trafic et en double sens de circulation
- ✓ aménagement de cette portion de rue en zone de rencontre prenant en compte les livraisons des commerces

#### 7 Rue de Fontenay (section Joseph-Gaillard/Montreuil)

- ✓ limitation à 30 km/h
- ✓ installation de larges plateaux traversants

## Avenue de Paris (RER Vélo)

Cette voie a été identifiée pour ligne A2 du RER-Vélo de la Région Île-de-France reliant Paris-Châtelet à Val d'Europe. Une étude de faisabilité en vue de l'insertion d'un itinéraire du RER Vélo régional a été menée par les villes de Vincennes et Saint-Mandé et le projet sera soumis à concertation le moment venu.

Au regard du cahier des charges du RER Vélo, les conditions de réalisation mises en évidence par l'étude plaident pour l'aménagement d'une piste cyclable bidirectionnelle au nord, la création de trottoirs traversants, l'aménagement des intersections et la gestion des feux tricolores. Cet aménagement sera accompagné par une requalification complète de la voie.

### 11 points sensibles identifiés dans le cadre de la concertation et feront l'objet d'un traitement spécifique :

- 1 l'intersection avenue Général-de-Gaulle/avenue Franklin Roosevelt
- 2 la traversée de l'avenue des Minimes
- 3 la chicane de l'avenue du Petit-Parc
- 4 le carrefour de l'avenue du Petit-Parc et de l'avenue de Paris
- 5 la rue Clément-Viénot
- 6 la piste cyclable rue DeFrance
- 7 la jonction rue de Strasbourg / rue Charles-Pathé
- 8 le carrefour avenue de la République/rue de Montreuil
- 9 l'allée Georges-Pompidou
- 10 la piste cyclable avenue Antoine-Quinson
- 11 l'avenue Gabriel-Péri

# Les droits et devoirs du cycliste

Les vélos sont-ils des véhicules comme les autres ? S'ils sont soumis au Code de la route, les cyclistes ont néanmoins certains devoirs, qu'il faut bien connaître pour sa propre sécurité et celle des autres. Ils ont aussi certains droits, spécifiques, comme le cédez-le-passage cycliste. À Vincennes, un Code de la rue va être élaboré, à destination de l'ensemble des utilisateurs de l'espace public. Ce document rappellera les règles essentielles du Code de la route afin que le partage de la voirie se fasse de la façon la plus claire, fluide et sereine possible.

### Respectez le Code de la route

- **Arrêtez-vous** aux feux, Stop, ralentissez aux Cédez-le-passage, etc.
- **N'utilisez pas votre téléphone** portable tenu en main
- **Ne roulez pas sur les trottoirs** (sauf les enfants de moins de 8 ans).
- **Ne doublez jamais par la droite**
- Souvenez-vous que **les piétons ont toujours la priorité**

### Protégez-vous et protégez les autres

- **Attention aux angles morts**, notamment ceux des bus et poids lourds
- Avant de tourner, **vérifiez que vous pouvez le faire** sans risque en regardant derrière et sur la gauche.
- **Tendez le bras** pour indiquer votre intention de changer de direction.
- **Roulez à droite** sans serrer les véhicules en stationnement qui pourraient ouvrir leurs portières de façon intempestive.
  - **Utilisez votre sonnette** pour avertir piétons, cyclistes, etc.
  - **Un siège spécifique** est obligatoire pour les enfants de moins de cinq ans



### Utilisez les marquages spécifiques

- **Le sas vélo** vous sont réservés, pour démarrer devant les voitures aux feux, en toute sécurité. Les autres véhicules - voitures, deux-roues motorisés - n'ont pas le droit de s'y arrêter.
- **Les cédez-le-passage cyclistes** au feu (tourne-à-droite ou va-tout-droit) vous permettent de continuer votre route même si le feu est rouge, après avoir cédé le passage à tous les autres usagers.
- **Privilégiez l'utilisation des aménagements cyclables** (pistes, bandes cyclables, contre-sens cyclables).

### Assurez-vous d'être vu

- **Les catadioptres arrière rouge**, orange latéraux, avant blanc et sur les pédales sont obligatoires
- **Les feux de position** avant jaune ou blanc et arrière rouge sont obligatoires la nuit, ou le jour lorsque la visibilité est insuffisante.
- **Le gilet haute visibilité** est obligatoire hors agglomération et fortement recommandé en ville.
- Pensez aux **écarteurs de danger** à l'arrière et à gauche.

# Services vélo : pour que pédaler rime avec simplicité



Premières séances pour les écoliers vincennois dans le cadre du "Savoir-rouler"

© Hugo Leboucq

## Réparer

Chaque mois, deux ateliers de réparation de vélos s'installent à Vincennes, le triporteur et le Cycle Truck. Crevaison, réglage des freins, installation de feux... En parallèle, des totems de réparation constitués d'outils en libre-service seront installés. Sans oublier les huit bornes de gonflage existantes. Enfin, des ateliers d'auto-réparation de vélos, trottinettes, skateboards seront organisés de manière ponctuelle en lien avec des professionnels et des associations. Autant de services qui simplifient la vie des cyclistes, pressés ou peu équipés pour réparer leur monture !

- Le Triporteur, 2 vendredis par mois (9 h - 19 h), place Pierre-Sémard
- Le Cycle Truck, 2 samedis par mois (9 h 30 - 18 h), place Jean-Spire-Lemaître

## Financer

Les 16-25 ans vont pouvoir bénéficier d'une aide spécifique de la Ville pour l'achat d'un mode de déplacement doux. Sans oublier l'aide à l'achat d'un vélo électrique accordée par Île-de-France Mobilités à tous les Franciliens depuis le 1<sup>er</sup> décembre 2019 (jusqu'à 500 ou 600 euros).

## Se repérer

Pour que plus un itinéraire vélo n'échappe à votre sagacité, Vincennes va mettre en ligne un plan interactif des pistes cyclables. En plus, un espace "vélo et mobilités douces" sera ouvert sur le site vincennes.fr, pour s'informer mais aussi s'entraider. Au menu : emprunts, location, revente, bons plans, partage des itinéraires... Sans oublier les idées de circuits thématiques vélo et marche bientôt édités par la Ville.

## S'entraîner

Déjà en place dans certains établissements, le programme « Savoir rouler à vélo » sera généralisé dans les écoles vincennoises. Grâce à 10 heures de cours spécifiques, les 6-11 ans acquerront une réelle autonomie sur la voie publique avant l'entrée au collège. En complément, les centres de loisirs et les Espaces Jeunes proposeront des sorties et des ateliers vélos. Enfin, une campagne numérique à destination des jeunes soutiendra la marche et le vélo, avec une multitude d'infos sur la sécurité, le civisme, la santé, l'écologie, et bien sûr, le plaisir ! ■

## La sécurité de tous les usagers : une priorité

**L'augmentation des modes de transports doux, vélo, trottinette, gyropode... ne s'accompagne pas d'une augmentation des accidents.**

Contrairement aux idées reçues, à Vincennes, le nombre d'accidents à vélo a baissé en nombre et surtout en gravité sur la période 2013-2020, malgré l'augmentation du nombre d'usagers. Une évolution corrélée à l'aménagement progressif de la voirie et à l'apaisement de la circulation : Vincennes compte 80 % de son territoire en espace apaisé, dont 17,1 km de zone 30. À compter du 2 mai, la limitation à 30 km/h sera généralisée, à l'exception de certains grands axes. Le nouveau plan prévoit de renforcer encore la sécu-

rité de tous, par des aménagements nouveaux, des actions de sensibilisation et la poursuite de la verbalisation des contrevenants. Et par le traitement spécifique des points sensibles identifiés (cf. p. 29). Par exemple, des marquages au sol seront réalisés dans le carrefour pour clarifier les priorités à l'intersection avenue Général de Gaulle/avenue Franklin Roosevelt. Avenue du Petit-Parc au croisement avec l'avenue de Paris, un sas vélos va être réalisé et l'aire de transport de fonds va être déplacée pour libérer l'espace et assurer une meilleure insertion des cyclistes à contre-sens. Autant de solutions très concrètes qui amélioreront encore la sécurité mais aussi le confort de tous, par la fluidification des divers usages. ■

## Bon à savoir

Depuis le décret n° 2015-808 du 2 juillet 2015 (qui a modifié l'article R412-19 du Code de la route), les automobilistes peuvent chevaucher une ligne continue pour dépasser un vélo. À condition de le faire sans danger, sans gêner d'autres usagers, en utilisant le clignotant et en laissant une distance d'1,5 m entre leur voiture et le cycliste qu'ils dépassent.

# LIRE

## Adolire : les collégiens partagent avec vous leur coup de cœur littéraire !

Nous poursuivons ce mois-ci la présentation des coups de cœur du club Adolire avec la présentation du livre choisi par les jeunes du collège Saint-Exupéry.



« Il suffit d'une seconde. Et on est vu. Si on est vu, on est pris. C'est la règle du jeu. Ils sont à l'affût, ils perçoivent des choses qui nous échappent ». Éric Pessan, *Cache-cache*, p. 21.

Nous avons souhaité mettre en avant cette pièce de théâtre parce qu'elle a suscité des débats animés entre les plus jeunes et les plus âgés des collégiens. Le décryptage d'une pièce de théâtre peut être compliqué en 6<sup>e</sup> et ils n'ont pas toutes les références aux totalitarismes du XX<sup>e</sup> siècle pour mieux saisir le sens. À déconseiller donc aux plus jeunes, qui risquent de la trouver ennuyeuse, incompréhensible, comme Amine (pour sa forme théâtrale), Maxime (à cause des dialogues), Sandro (l'histoire partait dans tous les sens), Robin (récit répétitif, fatigant), Lucie (métaphores liées à la technologie, difficile de visualiser le contexte), Annabelle (vocabulaire difficile, vulgaire pour Izabella).

Pourtant, en 6<sup>e</sup>, Célia a apprécié le jeu de cache-cache utilisé pour survivre, Raphaël l'a bien aimée pour son côté poétique et pour la question de la résistance, de la rébellion, Joseph l'a adorée, la trouvant certes pointue, mais lui rappelant la réalité, un peu caricaturée. Les plus grands l'ont trouvée captivante, pour son atmosphère étrange, stressante, comme Sasha, en 5<sup>e</sup>, pour ses personnages intéressants, Élise, en 4<sup>e</sup>, car elle montre que les slogans, les caméras, souvent insignifiants, peuvent devenir oppressants et imposants. Pour finir, Robinson, en 3<sup>e</sup>, la conseille aux lecteurs aguerris, qui ne seront pas dérangés par la lecture d'une pièce de théâtre ou par l'ambiance angoissante où 12 adolescents, 6 filles et 6 garçons, doivent se cacher en permanence. ■

Si vous aussi vous souhaitez rejoindre le club Adolire de votre collège renseignez-vous auprès de votre professeur-documentaliste. Une fois par semaine, ou une fois par mois selon les collèges, vous aurez la possibilité de discuter de vos lectures, donner votre avis, rédiger une critique, réinterpréter une couverture de livre, créer un booktrailer etc. Durant l'année des rencontres avec les auteurs sont également organisées !

### Cache-cache

D'Éric Pessan

*Quand le théâtre s'invite à Adolire*

Ce texte rappelle l'atmosphère de 1984 d'Orwell, avec un système de surveillance poussé et des personnages qui essaient d'échapper aux rafles, tout en organisant des formes de résistance.



### Un pied devant l'autre

De Danielle Boulaire

*Quand le théâtre s'invite à Adolire*

*Un pied devant l'autre* est la dernière nouvelle publiée par la Vincennoise Danielle Boulaire. Elle a déjà publié plusieurs livres, romans, nouvelles, essais et toujours sa pratique de l'écriture a été liée à celle de la marche, des promenades quotidiennes ou randonnées au long cours. Le titre qu'elle a choisi mêle parfaitement ces deux intérêts fondamentaux. Les pieds, parfois méprisés, parfois adulés, desquels on ne pense pas à la souffrance, mais aussi dans la joie, l'allégresse, lorsque nous courons, sautons, dansons, marchons en pleine conscience. Les pieds qui permettent la station debout et la marche, qui nous différencient de la plupart des autres animaux. Les pieds et leur enveloppe, les chaussures, si importantes, si différentes des autres éléments de notre habillement. Parce que, sauf dans la maladie et le handicap, nous marchons tous les jours, l'auteur a voulu, chaque jour d'une année, consacrer un temps aux pieds : les observant, recherchant une part de leur histoire, de leurs mythes, de leurs représentations, et s'étonnant de la fréquence du mot « pied » dans nombre d'expressions de notre langue, signe sans doute de la place qu'ils tiennent dans nos vies. ■

Édition Les impliqués, 20,50 €

# À vos papilles, c'est bientôt Pâques !



## Le gâteau tendance venu de l'Est

Gâteau traditionnel de Pâques venu de Pologne, c'est une brioche tressée, chocolat noisette ou pistache, pépites de chocolat blanc. Un pur régal !

**La Gourmandise de Vincennes**  
1, rue DeFrance

Ouvert du mardi au samedi de 7 h à 20 h  
et le dimanche de 7 h à 14 h.

## Le plaisir du chocolat

Julien Dechenaud vous a concocté des créations dans la plus pure tradition de Pâques. Le Lapin disponible en chocolat noir et chocolat au lait, garni d'un gourmand mélange de fritures sèches et de fritures fourrées. Sans oublier l'œuf Signature disponible en chocolat noir et chocolat au lait, sa coque est garnie d'un délicieux praliné feuilleté noisette et amande et l'œuf garni de fritures sèches.

### Chocolaterie Julien Dechenaud

01 45 74 94 02

32, rue Robert  
Giraudineau

Ouvert du lundi  
au samedi de 9 h 30 à 18 h  
et le dimanche de 9 h 30 à 13 h 30



## La tradition de l'agneau pascal

Côtes d'agneau 100 % françaises issues de l'élevage raisonné de Bruno Mordacq, et commercialisées par les Viandes du Châteauneuf à Audincourt. L'agneau est une viande raffinée et tendre, riche en protéines et source de fer. Conseils de préparation : les côtes d'agneau sont très faciles à préparer. Assaisonnez les deux faces avec des épices (sel, poivre, thym, origan, poudre d'ail). Ensuite faire cuire chaque face 3-4 min à feu vif (une belle couleur dorée vous montrera qu'elles sont prêtes !).

**La Ruche Qui Dit Oui**  
38, rue Robert-Giraudineau

Ouvert le lundi de 15 h 30 à 19 h 30, du mardi au vendredi de 10 h à 19 h 30, le samedi de 9 h à 19 h 30 et le dimanche de 10 h à 13 h



## À chacun son œuf

Chez Jeff de Bruges, écrivez sur vos œufs le prénom de vos poussins. Un service original et gratuit pour faire de vos œufs de Pâques en chocolat un cadeau unique ! Ce bel œuf en chocolat au lait 36 % cacao d'Équateur garni de délicieuses gourmandises rendra à coup sûr la chasse aux œufs mémorable !

### Jeff de Bruges

01 43 98 98 60

1, rue du Midi

Ouvert du mardi au samedi  
de 10 h à 19 h et le  
dimanche de 10 h à 13 h



## Renversant !

Le gâteau à la broche est une spécialité d'Occitanie. Ce gâteau atypique et traditionnel contient des saveurs et une texture exceptionnelle. Sa cuisson au goutte-à-goutte lui confère une texture très originale, et son léger parfum en fait un dessert tout à fait exceptionnel. Il se déguste tel quel ou en fin de repas, accompagné de fruits, d'une crème ou d'une boisson chaude. On peut même le fourrer de crème glacée avant de le servir. À partager sans modération !

### Macarèl

01 46 81 46 43

135, rue DeFrance

Ouvert du mardi au samedi de 9 h 30 à 18 h  
et le dimanche de 9 h 30 à 13 h



## L'Alsace à l'honneur

Primrose vous propose de découvrir la spécialité de Pâques en Alsace : le Lamala (ou Osterlammele), le gâteau en forme d'agneau Pascal, délicieuse génoise réalisée ici par la pâtisserie artisanale Carl, de Turckheim, avec la farine de l'Abbaye voisine d'Oelenberg. Les moines trappistes d'Oelenberg

produisent une farine réputée, mais aussi des biscuits et gâteaux artisanaux alsaciens.

### Primrose L'Épicerie Saine

01 43 65 30 66

72, rue de Montreuil

Ouvert du mardi au samedi 10 h 30 à 13 h et 15 h 30 à 19 h 30

## Pâques à l'italienne

Recette traditionnelle d'Italie, la colombe est une brioche aux fruits confits, recouverte d'un glaçage croquant, fait d'amandes et de noisettes. La colombe annonce les petits bonheurs qui accompagnent le printemps, elle chasse l'hiver et annonce Pâques, la festive et printanière !

### DA FATTO

13, rue du Midi

Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 14 h et de 16 h 30 à 20 h et le dimanche de 16 h 30 à 20 h



## TREMLIN JEUNES TALENTS

# Un élan vers le succès !



**PRATIQUE**  
Tremplin  
Jeunes talents  
Centre Georges Pompidou  
De 20 h à 22 h.  
Entrée libre  
et gratuite.

**STAND UP, théâtre, musique, chant...** Les jeunes artistes vincennois se mesureront sur la grande scène du centre culturel Georges-Pompidou, le 16 avril prochain. Show, trac et claps au programme !

**F**ouler la scène pour de vrai. Une envie folle pour les six jeunes artistes issus des sélections, qui, pour certains, ont participé à l'édition 2021 en version vidéo, covid oblige. Une scène XXL, celle du centre Pompidou, les attend donc, qu'ils vont devoir apprivoiser pour conquérir les spectateurs venus les applaudir. Mais c'est d'abord pour le plaisir de rire, danser, chanter, bref, se produire, que Joséphine, Macha, Félix ou encore Adleen se sont lancés. Car, comme le rappelle Régis Tourne, ad-

joint au maire chargé de la jeunesse et des sports, "le Tremplin est avant tout une fête !" Pour l'élu, plus qu'un concours, "c'est une chance de se dépasser que nous voulons leur offrir". Et pas question de les laisser se débrouiller tout seuls : le Carré, organisateur du concours, encadre et coache ces artistes âgés de 16 à 25 ans jusqu'au jour J. Un challenge très pro qui devrait ravir une nouvelle fois le public et mettre en lumière des jeunes talents très prometteurs ! ■ **CB-LM**



### STAND-UP

#### Félix Wagner, 26 ans.

« Passionné d'écriture, de scène, et d'art dramatique, j'ai commencé à peaufiner mes premiers sketches à l'âge de 15 ans. Guidé par l'idée que si je faisais rire mes amis, pourquoi ne pas en faire mon métier ? Sans penser évidemment que cette question anodine changerait radicalement ma vie ! Après des cours de théâtre amateur à 15 ans, j'ai intégré les cours Paul Clément à Paris à 17 ans pour apprendre le one-man-show. C'est là que je me suis rodé à l'écriture humoristique et forgé une attitude et une mentalité d'humoriste. Cela m'a donné le déclic et le courage pour aller ensuite démarcher et jouer sur des plateaux. Avec des amis, j'ai aussi monté une troupe, « Remise En Question », qui a duré trois ans. Une expérience géniale ! Pour moi, tout bon humoriste est doublé d'un bon comédien. Aussi, après une licence en études théâtrales, je suis depuis deux ans les cours Cochet-Delavène, et, en parallèle, un master en scénario à l'ESRA. J'ai pu monter un plateau d'humoristes, une chaîne youtube, et écumé beaucoup de scènes ouvertes ! Ma détermination est sans limite, et ma prochaine étape est de me concentrer sur l'aboutissement de mon spectacle personnel. Je suis très heureux et épanoui dans ce que je fais, et je n'oublierai jamais que tout est parti d'une simple question... que j'ai eu le courage de mettre en pratique ! »

## RAP

**Dimitri Haudiquet, alias Dilone. 20 ans.**

« Après le Bac, j'ai passé deux ans à faire du théâtre, un au cours Florent, l'autre au studio JLMB. Cette année, j'ai décidé de me consacrer totalement à la musique. Voilà maintenant cinq ans que j'écris des textes de rap. L'an dernier, j'ai rencontré mon beatmaker [NDLR : compositeur de morceaux instrumentaux pour rap, hip-hop...] et nous avons sorti notre premier projet qui s'intitule « ; » (Point Virgule), mixé et masterisé par mon frère, lui-même ingénieur du son. J'ai déjà participé au Tremplin en 2018 et 2019, sous le nom de DimJ. Cette année je vais monter sur scène avec mon beatmaker pour interpréter un morceau de notre EP et trois autres sons qui vont bientôt sortir, dont un sur lequel je serai accompagné par une chanteuse. J'ai décidé de refaire le Tremplin parce que ça a été pour moi une super expérience et que, depuis les précédentes éditions, j'ai évolué dans la musique. Je sens que j'ai maintenant besoin d'expérimenter cette évolution sur scène et de retrouver cette adrénaline que le public peut fournir ! Je me prépare en répétant 4h par semaine au studio du Carré et je réfléchis à une mise en scène pour le jour J. Je veux vraiment préparer quelque chose qui sorte de l'ordinaire, quelque chose de spécial, car les morceaux que nous avons composés ont tous une forme particulière. »

MUSIQUE  
ET CHANT**Adleen, 17 ans**

« Je suis en Terminale. Je vais présenter trois chansons que j'ai écrites et composées sur le logiciel Garage band. Pour deux de mes chansons, j'ai eu la chance que des musiciens rencontrés sur le Net, qui sont devenus des amis, m'aient aidée à

remixer l'instrumental. Je compose de

la musique depuis toute petite. J'ai toujours écrit des chansons, au début en français et maintenant en anglais, pour que tout le monde puisse comprendre mes textes. Je laisse l'inspiration venir toute seule. Les paroles sont inspirées de ma vie, de mes émotions et de mes expériences. Ce sont des textes très métaphoriques, mystérieux : je ne dis pas explicitement les choses pour que chacun puisse s'y retrouver. Mes chansons sonnent comme de la pop-rock teintées de visual kei, un mouvement artistique japonais où l'apparence va de pair avec la musique. Au quotidien, je suis lookée gothic-lolita. Le Tremplin me semble une bonne opportunité pour évoluer dans mon parcours musical. Je l'ai fait l'an dernier, mais dans des conditions particulières du fait du Covid. Ce fut cependant une très belle expérience. J'ai aussi remporté, à ma grande surprise, le concours Talents cachés à Fontenay. Mon rêve serait d'en faire mon métier. »

## GROUPE BIG BARRELS

**Thomas Magnin, 19 ans, guitare électrique.**

**Avec Adrien, piano, Eglantine, guitare, Héloïse, chant, Louis, basse, Ilana, chant.**

« On s'est rencontrés dans l'école de musique Un Million de musiques et on a commencé à jouer ensemble voilà un an. On fait plutôt du rock, des morceaux depuis les années 70 aux années 2000 mais on a aussi quelques morceaux de jazz et un peu de pop. On se voit au moins une fois par semaine pour répéter et un peu plus lorsqu'on prépare un concert. Mais les scènes ont été assez limitées ces derniers temps, du fait du Covid. On a pu se produire quand même sur la place de l'Eglise à Vincennes et aussi dans un petit bar. On a tous une passion pour la musique et quand on atteint un certain niveau, le fait de jouer en groupe permet de s'épanouir encore plus. L'an dernier, j'étais en première année de médecine et la répétition hebdomadaire était pour moi une vraie respiration dans un emploi du temps très chargé. C'est notre professeur, Damien Million, qui nous a proposé de participer au Tremplin. On s'est décidés un peu à la dernière minute et avons été surpris, et ravis, d'avoir été pris. J'en attends un petit challenge et surtout beaucoup de plaisir ! »



## CHANT

**Macha, 16 ans.**

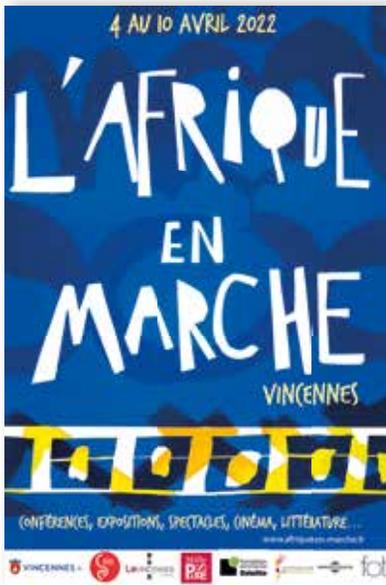
« J'ai commencé à chanter vers l'âge de 13 ans, et pris en parallèle des leçons de piano. Je m'accompagne aussi à la guitare. Malheureusement, les cours se sont arrêtés avec le Covid, d'autant que mon professeur de chant a déménagé... J'essaye tout de même de continuer mon apprentissage avec elle en visio. Chanter m'apaise et me permet de m'évader. La musique est un moyen incroyable de transmettre des émotions fortes et uniques. C'est ce que j'aimerais apporter aux gens qui m'écoutent quand je suis sur scène. J'ai voulu participer au Tremplin pour m'épanouir dans cet art qui me passionne, mais aussi pour me confronter au public, et, peut-être, diminuer un peu ma timidité. Je pense aussi que cet événement va me permettre de rencontrer des gens qui partagent

les mêmes centres d'intérêt que moi, et que l'évocation de nos différents parcours pourra m'apporter beaucoup. Ce sera ma première participation au Tremplin et je vais faire une reprise à la guitare de "Drivers licence", d'Olivia Rodrigo. »



L'Afrique en Marche 7<sup>e</sup> édition

# Un rendez-vous pour découvrir un continent riche et innovant



© Yves BAROU

**DU 4 AU 10 AVRIL**, le festival l'Afrique en Marche revient pour une nouvelle édition. Objectif : montrer que le territoire africain regorge de talents qui créent, réfléchissent, innove pour bâtir un continent d'avenir. Convivial, didactique et festif, le programme vous invite à changer votre regard sur l'Afrique.

### Voyager en Afrique en restant chez soi !

Créé il y a déjà 12 ans par des Vincennois désireux de faire changer les regards sur l'Afrique, le festival L'Afrique en marche, présidé par Jean Gaeremynck, tiendra cette année encore, avec le soutien de la ville de Vincennes, toutes ses promesses. L'invitation au voyage est au cœur de l'Afrique en Marche avec cinq expositions cette année. Parmi les exposants, des habitués comme Yves Barou ou Jean-Jacques Ethève. Le premier proposera deux expositions photos, **jusqu'au 14 avril**, « Métissage et Tolérance à Saint-Louis du Sénégal », place Pierre-Semard et « En parcourant le fleuve Sénégal », cours Marigny **jusqu'au 2 mai** (lire notre interview p. 37). Le second affichera ses dessins et illustrations à l'espace Sorano **jusqu'au 22 avril** (voir portrait de l'artiste p.38). Il partagera le lieu avec la peintre Marine Fort-Assomo dont les racines noires œuvrent à des compositions magnifiquement colorées. La rue Académiciens, s'animera des photos de Samuel Nja Kwa, **jusqu'au 14 avril**, sur le thème Africa is music. Voyage encore depuis son fauteuil grâce à plusieurs projections : *le loup d'or* de Balolé d'Aïcha Boro (suivi d'une rencontre avec la réalisatrice), au cinéma *Le Vincennes*, le **lundi 4 avril à 20 h 30**, « Tonton Manu », un documentaire sur Manu Dibango de Thierry Dechilly (suivi d'une rencontre avec le

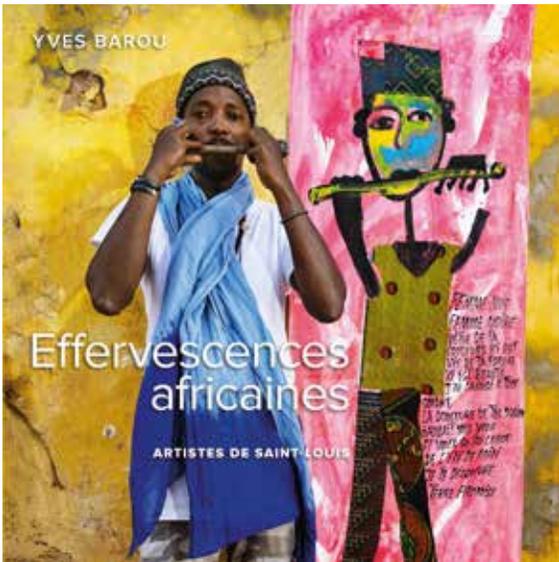
réalisateur), à l'espace Sorano, le **mercredi 6 avril à 19 h 30**, « Boli Bana » de Simon Coulibaly Gillard, salle des Académiciens, à Cœur de Ville, le **samedi 9 avril** à 16 h 30.

### Échanger et changer de regard sur l'Afrique

C'est l'ambition notamment de la conférence-débat, le **mardi 5 avril** à 20 h 30 à l'espace Sorano, sur l'accès à l'eau et l'énergie en Afrique avec Jean Jouzel, climatologue et ancien vice-président du GIEC, Alioune Kane, professeur à l'université de Dakar et Yves Barou, économiste et photographe. Également au programme, une rencontre avec des écrivains africains, le **vendredi 8 avril à 20 h 30**, à l'auditorium de Cœur de Ville, animée par Maëline Le Lay et Antoine Kauffer, en partenariat avec la librairie Millepages : Chika Unigwe (Nigeria), Diadié Dembélé (Mali) et Mahamat Saleh Haroun (Tchad). Enfin **samedi 9 avril** à 11 h, ne manquez pas l'occasion de rencontrer des écrivains et poètes de talent, dont le Comorien Nassuf Djailani et la Bretonne Terez Bardaine.

### Qui dit festival dit festif !

Roukiata Ouedraogo viendra, avec délicatesse et autodérision, balayer les clichés sur l'Afrique avec son spectacle, « Je demande la route », le **jeudi 7 avril à 20 h 30**, au centre culturel Georges-Pompidou.

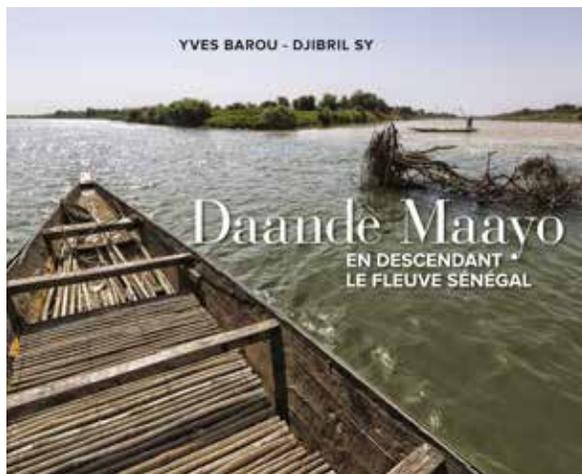


Le **samedi 9 avril à 20 h 30**, à l'espace Sorano, le concert en partenariat avec Sorano Jazz, « Jour de blues à Bamako » sera l'occasion de rendre hommage à Ali Farka Touré. Finissez votre week-end avec une lecture théâtrale, « Bintou », le **dimanche 10 avril à 17 h**, à l'espace Sorano, avec les comédiens du studio JLMB.

On n'oublie pas non plus, le **samedi 9 avril**, place de l'Hôtel de Ville, de faire un tour sur le marché solidaire et de déguster des plats africains, au son entraînant de la troupe de Léop'Art, de 9 h à 19 h et à 16 h et 17 h, d'assister à un défilé de mode haut en couleurs. La galerie Frémeaux vous propose également une visite commentée de l'exposition « Histoires Naturelles » ce même jour à 11 h.

### L'Afrique en Marche... aussi pour les enfants

Le **mercredi 6 avril**, à l'espace Sorano, les 7 à 11 ans pourront s'installer pour écouter et participer à la création d'un conte, à 14 h 30 avec Dja-Tsingue Nzigou et à 16 h, avec Afreedoll. Et le **samedi 9 avril**, direction la médiathèque, à 10 h, pour un Croc'Histoire (3-6 ans) autour de la calebasse et du balafon puis à 16 h 30, pour une lecture du conte « La danse de la hyène » par Sylvie Monbo. ■ **MH**



## Trois questions à Yves Barou, écrivain-photographe

C'est votre deuxième participation à l'Afrique en Marche. Qu'est-ce qui vous motive dans ce festival ?

**Y.B :** « Habitant à Vincennes, c'est l'opportunité de participer à un événement emblématique de ma ville. D'autre part, je suis un passionné de l'Afrique, j'y vais régulièrement et y connais beaucoup de gens, notamment au Sénégal, un pays qui est devenu le sujet de plusieurs de mes projets photo. Cette année, j'expose sur deux lieux, face au RER et sur le cours Marigny. La première exposition, *Métissage et Tolérance*, reprend cette idée de Saint-Louis du Sénégal comme capitale mondiale du métissage. Il est vrai que cette ville était sur la route de l'esclavage. Ensuite, on parle de métissages entre les Français et les Sénégalais. Et puis, au Sénégal, on se marie quelle que soit sa région d'origine, sa langue ou son métier, ce qui est rare en Afrique et qui là aussi engendre des métissages. Quant à ma deuxième exposition, elle est tirée de mon livre « *Daande Maayo* », Tohu-Bohu Editions. Les photos invitent à une balade le long du fleuve Sénégal. C'est aussi un lieu d'observation puisque le fleuve Sénégal subit le réchauffement climatique depuis les années 60 et les effets sont visibles aujourd'hui. *Sentinelles du climat, ce fleuve pose la*



question des ressources dont l'eau et l'énergie et celle, d'actualité, des choix énergétiques ».

Quelle image de l'Afrique avez-vous envie de transmettre au public à travers vos expositions ?

**Y.B :** « Je souhaite casser les idées préconçues concernant l'Afrique. L'Afrique aujourd'hui

est un territoire où les Africains se méritent en Afrique, un continent qui recèle d'atouts naturels, avec une population jeune et dynamique et qui dans 50 ans, incarnera une grande puissance mondiale. Je participe d'ailleurs à la conférence-débat du mardi 5 avril où il sera question de l'accès à l'eau et à l'énergie en Afrique, aux côtés d'Alioune Kane, professeur à Dakar, Jean Jouzel, climatologue et ancien vice-président du GIEC. Une soirée qui visera à démontrer que l'Afrique n'est pour rien au problème du climat mais qu'elle en subit les conséquences, de façon plus importante que nous. Je souhaite que le public puisse repartir avec un nouveau regard sur l'Afrique et comprenne mieux la façon dont vit et pense la population africaine ».

Quels sont vos futurs projets ?

**Y.B :** « Je travaille sur un prochain livre de photos autour du thème des deltas, concentrés de problématiques humaines et climatiques. Un sujet que j'exposerai peut-être pour la prochaine

## En pratique

Informations et réservations sur [www.afrique-en-marche.fr](http://www.afrique-en-marche.fr)  
Lire également p. 40.

**Lundi 4 avril 20 h 30 :** « Le Loup d'Or de Balolé » au cinéma Le Vincennes

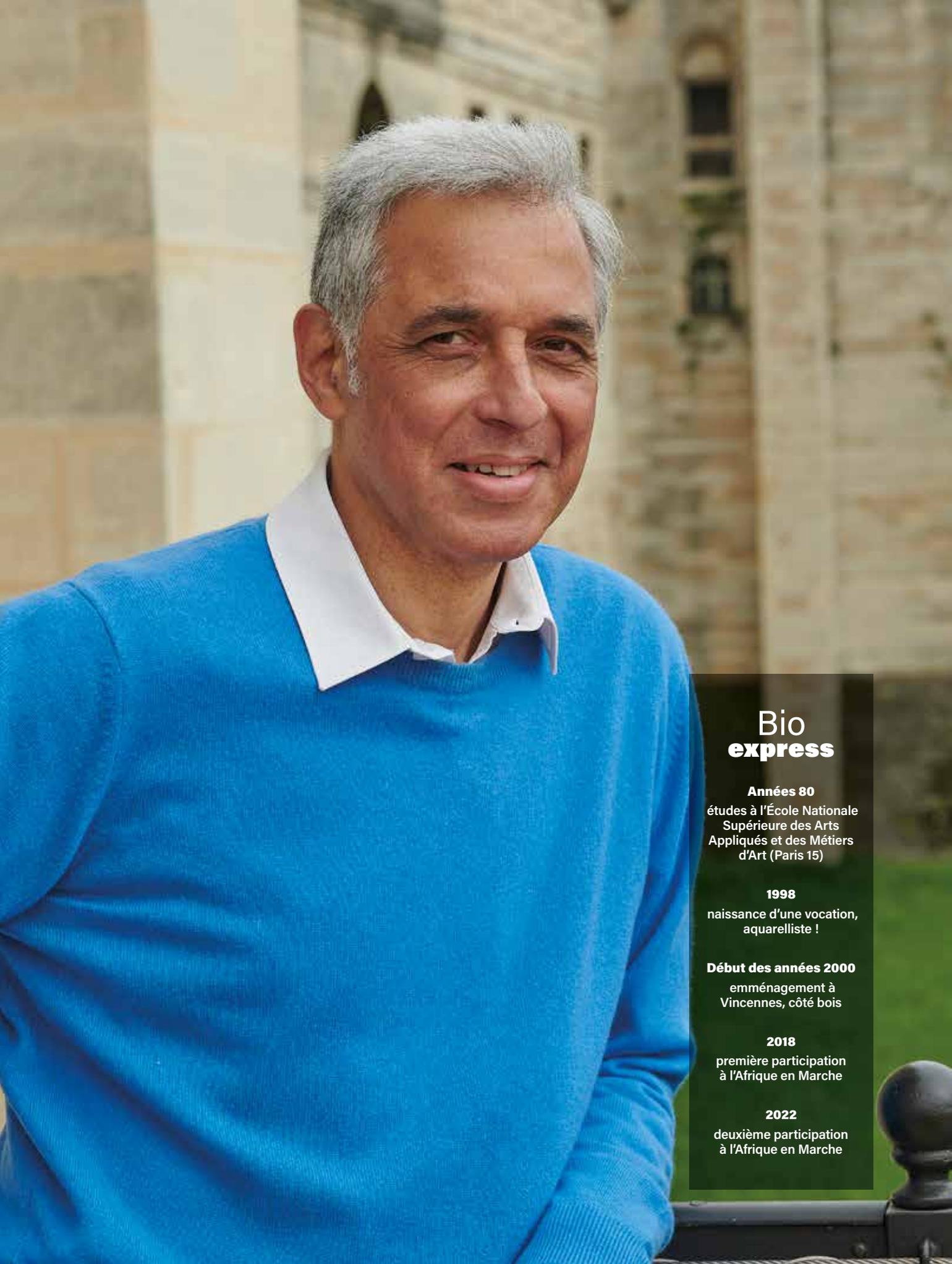
**Mardi 5 avril 19 h 30 :** conférence avec Jean Jouzel du GIEC à Sorano

**Mercredi 6 avril 19 h 30 :** documentaire sur Manu Dibango à Sorano

**Jeudi 7 avril à 20 h 30 :** spectacle de l'humoriste Roukiata Oueddraogo à Pompidou

**Vendredi 8 avril à 20 h 30 :** rencontre littéraire avec 3 écrivains africains à Cœur de Ville

**Samedi 9 avril toute la journée :** marché africain, animations place de l'Hôtel de Ville, et à **20h30** à Sorano, concert « Jour de Blues à Bamako »



## Bio express

### **Années 80**

études à l'École Nationale  
Supérieure des Arts  
Appliqués et des Métiers  
d'Art (Paris 15)

### **1998**

naissance d'une vocation,  
aquarelliste !

### **Début des années 2000**

emménagement à  
Vincennes, côté bois

### **2018**

première participation  
à l'Afrique en Marche

### **2022**

deuxième participation  
à l'Afrique en Marche

# Jean-Jacques Etheve

## Un œil ouvert sur le monde

**ART** L'ouverture caractérise assez bien Jean-Jacques Etheve. Ce besoin irrésistible d'aller chercher la vérité là où elle se trouve, de porter un regard sur le monde et ce qui le fait avancer, de partager aussi ses expériences humaines et artistiques. Vincennois et professeur d'aquarelle, Jean-Jacques Etheve est aussi un artiste dont plusieurs œuvres ont été primées et qui expose cette année, lors du festival L'Afrique en Marche.

### Un esprit tourné vers l'Afrique

« J'ai grandi sur l'île de la Réunion, une île où se côtoient différentes origines, cultures et religions. Très vite, je me suis intéressé au sort d'autres territoires insulaires comme les Seychelles ou Madagascar. J'ai aussi connu l'île Maurice avant et après son indépendance. Le goût du voyage et de la connaissance de l'autre sont intrinsèques à ma personnalité. Grâce au festival L'Afrique en Marche, j'ai aussi pu approfondir ma connaissance de ce vaste continent ». En 2018, certains d'entre vous ont pu découvrir les magnifiques portraits de femmes africaines et engagées, réalisés sous forme d'aquarelles. Quatre ans plus tard, Jean-Jacques Etheve revient égayé le forum de l'espace Sorano...mais cette fois-ci, avec un nouveau parti pris artistique. « J'ai souhaité travailler sur un projet qui attire le regard des jeunes générations. J'ai donc opté pour les grands défis écologiques de l'Afrique ». La désertification et la grande muraille verte, les incendies et la déforestation en Afrique centrale, les ressources cachées de l'Afrique et ce qu'on appelle les terres rares, la montée des océans, autant de problématiques environnementales matière à créer une dizaine d'illustrations, façon planches de BD, pour notre artiste vincennois. Toutes mêlent à la fois esthétique, finesse du détail, figuratif mais aussi réalisme. Objectif : faire prendre conscience. « L'idée n'est pas non plus de faire dans le dramatique. J'ajoute toujours à mes dessins une note d'espoir, comme ces bébés animaux à côtés de leurs parents », raconte celui qui met un point d'honneur à prendre son temps pour exploiter le mieux possible ses ressources et en véhiculer un message clair et accessible. Si Jean-Jacques Etheve est méticuleux lorsqu'il dessine, le résultat dégage aussi une forme de simplicité qui attire rapidement le regard. « J'utilise de l'encre et un stylo. Il a la même douceur que le crayon mais il est plus fort et surtout, lui, n'a pas le droit au repentir ! »

 **Ce n'est pas toujours simple mais ça me plaît beaucoup, faire comprendre le dessin, la couleur, l'association de l'eau et des pigments et la façon de les diriger sur le papier.** 

### Deux métiers, un même parcours

Jean-Jacques Etheve est presque inclassable. On est presque contemplatif devant ce qui pourrait être aussi bien une peinture qu'une photographie. Normal quand on sait que celui qui a 60 ans aujourd'hui avoue volontiers être tombé dans le dessin tout petit. « Je dessinais facilement pour exprimer ce que j'avais du mal à dire. L'aquarelle est venue par hasard. J'ai remplacé, en 1998, une amie aquarelliste et enseignante. C'est là que j'ai eu la révélation : j'avais toujours rêvé de faire ça. Mais il fallait aller plus loin dans la maîtrise de cet art ». Depuis, l'aquarelliste, riche d'un savoir-faire, est devenu lui aussi enseignant à l'Université Inter-Ages de Créteil. Un métier différent de celui d'artiste où il faut savoir transmettre sa passion et la technique. « Ce n'est pas toujours simple mais ça me plaît beaucoup, faire comprendre le dessin, la couleur, l'association de l'eau et des pigments et la façon de les diriger sur le papier ».

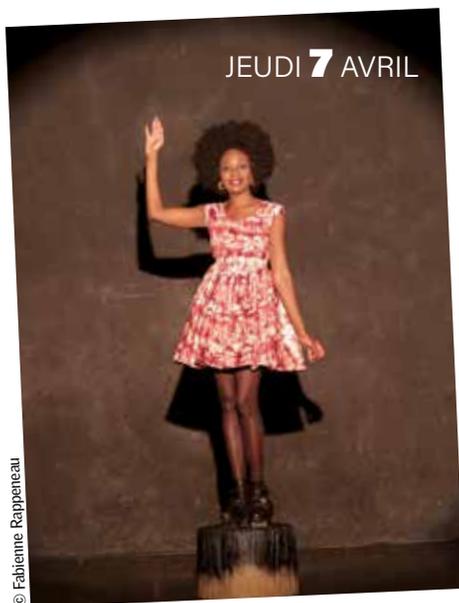
### Toujours en quête de vérité

Celui qui habite Vincennes depuis plus de 20 ans nous apprend que pendant le confinement, faute de pouvoir voyager, il a convoqué, dans des illustrations, toute une galerie de personnages, contemplés depuis sa fenêtre. De belles histoires inventées de toutes pièces pour mieux vivre la réalité imposée par la pandémie. Aujourd'hui, si les enjeux du territoire africain animent toujours autant Jean-Jacques Etheve, une autre actualité s'est imposée à lui : la guerre en Ukraine. « J'ai pas mal d'amis aquarellistes en Ukraine et en Russie. Le dessin est leur seul exutoire. Pour moi aussi. Il m'a paru évident de publier sur ma page Facebook le tableau Guernica de Picasso aux couleurs du drapeau ukrainien. La réponse la mieux adaptée à cette situation dramatique. J'ai fait plusieurs illustrations qui sont ma manière à moi de m'exprimer sur le sujet ». En attendant, notre aquarelliste vincennois s'échappera, en mai prochain, en Italie, à Bologne, pour défendre ses couleurs dans le cadre de Fabriano in Acquarello. ■ MH

# RENDEZ-VOUS...

DANS LE CADRE DU FESTIVAL L'AFRIQUE EN MARCHÉ

## Roukiata Ouedraogo « Je demande »



**S** cénariste, auteur, chroniqueuse radio et comédienne, Roukiata Ouedraogo possède plus d'une corde à son arc. Arrivée en France de son Burkina Faso natal en 2000, celle qui se rêvait en styliste de mode a d'abord enchaîné divers petits boulots avant d'intégrer le cours Florent et de débiter une carrière de comédienne. De fil en aiguille, d'allers-retours entre la France et Ouagadougou pour monter sur les planches, elle s'est peu à peu fait un nom dans le milieu du spectacle vivant. En 2012, elle rencontre le metteur en scène Stéphane Eliard avec qui elle crée « Ouagadougou Pressé », puis en 2015 « Roukiata tombe le masque », spec-

tacle qui connut un beau succès et lui valut d'être repérée par un producteur français. Ce dernier lui proposa alors de s'associer avec le comédien et humoriste Ali Bougheraba avec lequel Roukiata Ouedraogo et Stéphane Eliard retravaillèrent l'écriture du spectacle de fond en comble : une véritable traversée initiatique désormais intitulée : « *Je demande la route* ». Roukiata met en scène dans ce spectacle son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes parisiennes. Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique. Elle explique avec humour et autodérision comment elle a su surmonter ces épreuves pour que la jeune Africaine non diplômée

**SAMEDI 9 AVRIL**  
**JOUR DE BLUES À BAMAKO**



À l'ombre d'un arbre à palabres, des musiciens se tiennent et, comme il se doit, dialoguent. Avec l'ambition de rendre hommage au maître Ali Farka Touré, grand passeur entre la musique traditionnelle malienne et le blues, disparu en 2006, le guitariste Pierre Durand et le flûtiste Joce Mienniel ont réuni un groupe qui invite à s'immerger dans la temporalité de l'Afrique. Constitué de manière à ce que chacun soit

le reflet de l'autre, de part et d'autre de la Méditerranée, le groupe fait répondre les voix à la flûte, le ngoni à la guitare, la calebasse aux percussions préparées, pour capturer la poésie urbaine et contrastée d'une journée bamakoise.

À 20 h 30 - Théâtre Sorano - Plein tarif 24 € / Tarif réduit 19 € / Tarif adhérent 17 € / Abonnement 20 € - 17 € - Plus d'infos [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com) - 01 43 74 73 74

### LA DANSE DE LA HYÈNE PAR LA CONTEUSE SYLVIE MOMBO

Pourquoi les grenouilles coassent-elles de la sorte ? Comment la hyène a-t-elle hérité de la silhouette que nous lui connaissons ? Depuis quand la puce a-t-elle le pouvoir de renverser l'ordre des choses ? Sylvie Mombo conte, danse et chante avec humour et poésie quelques pépites du répertoire des contes d'Afrique.

À 16 h 30 - Salle Robert-Louis - Durée 1 h - Réservation à la médiathèque ou au 01 43 98 67 51

### LES SAMEDIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Boli Bana de Simon Coulibaly Gillard (2016, 1 h) À la nuit tombée, au Burkina Faso, le jeune Ama et ses amis vachers voyagent dans la brousse de Boli Bana. Ils dorment à la belle étoile, se jaugent, s'approprient. Des bêtes immenses et bienveillantes les accompagnent tout au long de leur périple. Au village, Aissita et ses compagnes vont chercher de l'eau au puits. Une femme vient les tatouer, c'est le rituel du passage à l'âge adulte.

À 16 h 30 - Salle des Académiciens - Entrée libre dans la limite des places disponibles

### CROC'HISTOIRE

L'Afrique est à l'honneur à la médiathèque : venez écouter nos histoires au rythme de la calebasse et du balafon !

À 10 h - Salle du Bouche à oreille - Durée 30 min - De 3 à 6 ans - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

# la route »

devienne une femme maîtresse de son destin. « Il s'agit d'un spectacle universel durant lequel j'évoque des thèmes qui me tiennent à cœur, à l'image de la mondialisation, des violences faites aux femmes, du fait de quitter sa famille pour débiter une nouvelle vie loin de chez soi... Certains thèmes sont abordés avec légèreté, d'autres avec plus d'intensité mais toujours avec poésie et humour et avec l'ambition d'offrir au public un moment de partage auquel chacun peut s'identifier », conclut Roukiata Ouedraogo.. ■ MD

## En pratique

« Je demande la route »

Production : Ki M'aime Me Suive.

À 20 h 30 au Centre culturel Georges-Pompidou

Tarif : 26 € ; réduit : 18 € ; Divertissimo : 16 €

## DIMANCHE 10 AVRIL

### LECTURE DE « BINTOU » DE KOFFI KWAHULÉ



Dans le cadre du partenariat entre l'Espace Sorano et le Studio JLMB, école itinérante de formation de l'acteur. À 13 ans, Bintou affiche une haine farouche pour toute forme d'autorité. Fille d'une banlieue violente et métissée, elle rêve d'une carrière de danseuse du ventre et dirige une bande de garçons décidés à tout pour lui plaire. En l'absence de son père qui se terre dans sa chambre depuis qu'il a perdu son emploi, c'est l'oncle qui voudrait lui imposer sa loi... Mais Bintou n'est pas prête à se soumettre. Il faudra donc faire appel au couteau ancestral pour meurtrir les chairs et enchaîner les âmes.

À 17 h - Espace Sorano - Entrée libre sur réservation - Plus d'infos et réservation : [studio.jlmb@gmail.com](mailto:studio.jlmb@gmail.com)



## MUSIQUE

### SAMEDI 2 AVRIL

#### CONTE MUSICAL : LES VENTASTIQUES

Dans le cadre de la Semaine de la Petite enfance.

Dans le grand Vincennes, quand on est en manque de musique, on appelle les Ventastiques ! Saxo, flûte, hautbois, clarinette et piano, pour eux aucune mission n'est trop dure car ces musiciens, ils assurent ! Après les Chansons magiques, qui avaient enchanté tout le monde en décembre, une nouvelle création musicale imaginée par les professeurs du Conservatoire qui s'inspire librement des dessins-animés préférés des enfants notamment la Pat'Patrouille. Dans le grand Vincennes, chacun a sa propre musique, alors quand une famille dépourvue de musique avec l'enfant, la mère enceinte, le grand père et même le chien, emménage à Vincennes les Ventastiques se mobilisent pour leur venir en aide. Chacun jouera sa partition pour créer la musique qui leur convient au mieux. Place des instruments, changement de rythmes, différence de styles, tout va être mis en œuvre pour leur faire plaisir ! Une histoire imaginée et contée par Vladimir Pronier et composée par Richard Long. Avec : Jana Konopaskova, flûte, Colline Reymond, clarinette, Geoffrey Lavergne, hautbois, Kévin le Mareuil, saxophone, Melvil Chapoutot, piano. Illustrations animées de Krystel Arbogast et Maxime Viala.

À 11 h, 15 h 30 et 17 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Tarif unique 5 € - Dès 4 ans - Durée 40 min -

### DIMANCHE 3 AVRIL

#### COMÉDIES MUSICALES

L'Harmonie de Vincennes fait sa comédie ! Pour son concert de printemps, l'Harmonie vous propose de retrouver les grands classiques des planches des plus célèbres salles de comédies musicales. Rendez-vous le dimanche 3 avril à 16 h pour un voyage en musique en direct de Broadway.

À 16 h - Entrée libre - Centre culturel Georges-Pompidou

### VENDREDI 22

#### ET SAMEDI 23 AVRIL

#### LES CLÉS D'EUPHONIA

Pour la 11<sup>e</sup> saison consécutive, le conservatoire accueille cet orchestre symphonique de jeunes musiciens d'un excellent niveau. Guidés par les explications de sa directrice musicale et chef d'orchestre, Laëtitia Trouvé, par ailleurs professeur au conservatoire de Vincennes, ou par un chef invité, les spectateurs découvrent la genèse des œuvres et les secrets de leur composition. Les morceaux, choisis parmi les grandes pièces du répertoire symphonique, sont interprétés et assortis de « clés d'écoute » (explications, anecdotes musicales ou historiques...etc). Un voyage musical au cœur des partitions... Au programme :

- Concerto pour violon de Johannes Brahms. Pièce majeure du répertoire romantique allemand pour l'instrument, sa partie de soliste très virtuose, jugée à l'époque presque injouable, donna lieu à des remaniements de la part de son auteur. Réputé de nos jours pour être l'un des concertos pour violon les plus difficiles, sa richesse mélodique et sa splendeur orchestrale l'ont élevé au rang des hauts chefs-d'œuvre de la musique viennoise du XIX<sup>e</sup> siècle. Violon : Anna Göckel
- Symphonie n°7 de Jean Sibelius. Cette œuvre en un seul mouvement comprenant 10 séquences est considérée comme l'aboutissement de son répertoire symphonique. Elle condense tout son génie symphonique en une vingtaine de minutes.

À 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Réservation indispensable depuis [www.cles-euphonia.com](http://www.cles-euphonia.com) à partir du 6 avril - Libre participation en fin de concert

Prima  
La Musica !

SAMEDI  
**9/04**  
À 20 H 30

Benedict Kloeckner,  
violoncelle

Orchestre-atelier Ostinato,  
direction Lucie Leguay

#### Prix des places

28 € (2<sup>e</sup> cat),  
39 € (1<sup>re</sup> cat places  
numérotées),  
14€ (- de 25 ans).

#### Lieu du concert

Auditorium Cœur de Ville

98, rue de Fontenay,  
94300 Vincennes

#### Vente Billets et Abonnements

Vincennes centre et  
Est : Librairie musicale  
Larghetto, 84, rue  
Raymond du Temple,  
94300 Vincennes  
Vincennes Ouest :  
Tabac de la Tourelle,  
170 avenue de Paris,  
94300 Vincennes  
ou par internet :  
[www.primalamusica.fr](http://www.primalamusica.fr)  
(paiement sécurisé  
via Crédit Mutuel)

#### Réservation

par téléphone :  
**01 43 98 68 33 /**  
par email :  
[resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr)

# «Un violoncelle qui décoiffe »

## Benedict Kloeckner, violoncelle Orchestre-atelier Ostinato, dir. : Lucie Leguay



**PROMOTION  
VINCENNES INFO**  
1 place achetée = 1 place  
offerte aux 20 premiers lecteurs  
qui en feront la demande,  
Promotion valable en 1<sup>re</sup> cat et 2<sup>e</sup> cat,  
uniquement pour les réservations  
par téléphone au 01 43 98 68 33,  
dans la limite des places  
disponibles.

Le violoncelle, instrument le plus proche de la voix, est aussi le seul qui soit tenu à bras le corps par celui qui en joue : ceci doit expliquer pourquoi cet instrument nous touche instantanément. Et cela fait des années que Prima La Musica n'avait pas eu le plaisir de programmer un grand concerto pour violoncelle et orchestre. C'est chose faite avec ce concert qui propose une œuvre majeure, le *Concerto pour violoncelle et orchestre* de Robert Schumann par un interprète capable de prendre à bras le corps une telle œuvre : le jeune, fougueux et très brillant violoncelliste allemand **Benedict Kloeckner**.

Soliste de classe internationale, Benedict Kloeckner est déjà une grande star dans son pays et son parcours est jonché de premiers prix de

grands concours internationaux. Il maîtrise superbement cette œuvre qu'il a déjà joué maintes fois sur les plus grandes scènes du monde. Fidèle à notre saison Prima La Musica, on a déjà pu l'entendre dans les Suites pour violoncelles seul de Bach. Rappelons, par ailleurs, que l'auditorium de Vincennes est sans aucun doute l'acoustique la plus parfaite de France pour le violoncelle. Autant dire que le cocktail musical proposé (œuvre + soliste + acoustique) promet une soirée exceptionnelle.

Côté pièce pour orchestre, le reste du programme n'est pas moins séduisant avec les rares *Totenfeier* de Mahler et la très belle *Suite Karelia* de Sibélius. L'orchestre atelier Ostinato est dirigé par la brillante cheffe d'orchestre française Lucie Leguay. ■

## JEUDI 21 AVRIL HEURE MUSICALE

Les Heures musicales sont des mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public. Seuls ou en groupe, ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Les heures étant soumises à la bonne préparation des élèves, il se peut que certaines soient annulées au dernier moment. Il est donc préférable de vérifier, la veille, sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) qu'elles ont bien toujours lieu. Avec l'accompagnement de Kazuko Iwashima.

À 19 h - Salle Berlioz (3<sup>e</sup> étage du conservatoire) - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1 h environ



## THÉÂTRE

### JEUDI 14 AVRIL DANS LA CUISINE DE L'ACTEUR

Dans le cadre du partenariat entre l'Espace Sorano et le Studio JLMB, école itinérante de formation de l'acteur. Guidés par Patrick Simon et Gaëtan Gauvain, les apprentis-comédiens devront construire ensemble en moins d'une heure de vraies propositions de mise en espace et d'interprétation autour de textes qu'ils découvriront à la dernière minute. Un défi riche en surprises auquel le public est invité à assister pour se trouver au plus près du processus de création. Nous vous attendons donc nombreux « dans la cuisine de l'acteur » !

À 19 h et 20 h 45  
Entrée libre sur réservation  
Plus d'infos et réservation :  
[studio.jlmb@gmail.com](mailto:studio.jlmb@gmail.com)



### MERCREDI 13 AVRIL LE NEVEU DE RAMEAU

En 1891 - plus d'un siècle après la mort de Diderot - le manuscrit autographe du Neveu de Rameau est retrouvé par hasard chez un bouquiniste : dans un café du Palais-Royal, un philosophe rencontre le neveu du célèbre compositeur Rameau. Le

génie, l'éducation, la morale, la flatterie comme art de vivre ou la musique sont autant de thèmes abordés lors de cette joute verbale... Cette adaptation, que l'on doit au talentueux comédien Nicolas Vaude et à ses complices Nicolas Marié et Olivier Baumont, donne la pleine mesure de cette réflexion philosophique autour d'une conversation étincelante, drôle et explosive.

« Ce dialogue éclate comme une bombe au beau milieu de la littérature française » en dira Goethe. Un texte d'une grande modernité qui, sur le mode du dialogue philosophique, revient sur le sens de la vie.

À 20 h 30 - Auditorium Jean-Pierre Miquel - Plein tarif 21 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo 13 € / Plus d'infos : 01 43 98 67 71



## EXPOSITIONS

### DU 2 AU 7 AVRIL LES ÉLÈVES DE BERLIOZ EXPOSENT

Venez découvrir les travaux d'arts plastiques des élèves de la cité scolaire Hector-Berlioz. Performance et danse seront organisées le 2 avril pour le lancement.

Au Carré - Plus d'infos :  
01 71 33 64 40

### JUSQU'AU 16 AVRIL « FÉERIE »



L'exposition *Féerie* de Damien Valero se termine le 16 avril. Une rencontre avec l'artiste aura lieu le 9 avril de 16 h à 20 h.

7, rue de la Jarry - Plus d'infos :  
[www.atelierdamiervalero.com](http://www.atelierdamiervalero.com)

### DU MERCREDI 27 AVRIL AU SAMEDI 14 MAI VINCENNES FÊTE L'IRLANDE



Exposition « Moments 2015-2022 » Œuvres de John Lalor, dans le cadre de « la journée de l'Europe - Vincennes fête l'Irlande » qui aura lieu le 14 mai prochain.

Né à Dublin en 1961, John Lalor

a fréquenté la Limerick School of Art. Il est à la fois aujourd'hui un peintre, sculpteur, scénographe, cinéaste et écrivain accompli. « Moments 2015-2022 » fait partie d'une série de plus de 75 peintures intitulée *Moment of Surrender*, basée sur un scénario de John Lalor qui raconte l'histoire d'un père célibataire d'une trentaine d'années et de ses deux jeunes enfants qui tentent de joindre les deux bouts dans un Dublin méconnaissable, après le crash économique en 2008. L'idée du déménagement devient un élément constant dans l'œuvre de Lalor, que ce soit par choix ou par désespoir.

Rue intérieure de Coeur de ville - 98 rue de Fontenay - Entrée libre



## CINÉMA

### MARDI 12 AVRIL LES TOILES DU MARDI : LA BAIE DES ANGES

Jean Fournier, modeste employé de banque, est initié au jeu par son collègue Caron. À Nice, il rencontre Jackie dont il tombe immédiatement amoureux. Jackie n'est pas insensible au charme de Jean mais les ailes de leurs amours vont se brûler à la passion du jeu. « J'ai voulu démonter et démontrer le mécanisme d'une passion. Cela pouvait être aussi bien l'alcool que la drogue, par exemple. Ce n'était pas le jeu en soi. » Jacques Demy À l'issue des projections, discussion et analyse par Marie-Camille Bouchindomme, Auteure et Docteure en études cinématographiques et audiovisuelles.

Accueil autour d'un verre à 19 h - Théâtre Sorano - Durée 1 h 30 - Plein tarif 7 € / Tarif réduit 4 € - Plus d'infos [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com) - 01 43 74 73 74 ou 01 43 98 67 71



## CONFÉRENCES

MARDI 5 AVRIL

### AU CŒUR DES SAVOIRS CYCLE HISTOIRE DE L'ART

Dans le cadre d'un cycle de 5 conférences sur les grands peintres, Lionel Cariou de Kerys vous invite ce mois-ci à plonger dans l'univers de Vincent Van Gogh. Il ne vendit qu'un seul tableau de son vivant. Le destin cruel qui a frappé la vie et l'œuvre de cet artiste est certainement l'un des plus tragiques de l'histoire de l'art. La conférence vous propose de suivre l'évolution de cet artiste incompris au travers de l'étude de ses tableaux réalisés dans les différents lieux qui ont jalonné sa vie : le Borinage, La Haye, Nuenen, Paris, Arles et Auvers-sur-Oise.

À 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 5 € / Tarif réduit 2 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 50

MARDI 12 AVRIL

### CONFÉRENCE ALTAÏR : LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS SANS UN SOU



Un rêve fou, une entreprise audacieuse, une incroyable aventure humaine : voilà ce que fut le périple de Muammar Yilmaz et Milan Bihlmann. Les deux complices de « Optimistic Traveler » ont fait le tour du globe sans un sou en poche en pariant sur la bonté du monde. Leur voyage ne fut pas qu'un parcours de 47 000 kilomètres à travers 19 pays et 4 continents, mais un plongeon dans un océan d'accueil, de partage, et de sourires. Venez vivre 80 jours sur les traces de la bonté humaine !

À 15 h - Espace Sorano - Plein tarif 9 € / Tarif réduit 8 € - Plus d'infos : espacesorano.com - 01 43 74 73 74



## PAUSES QUARTIER

SAMEDI 16 AVRIL

### RÉVEIL MUSCULAIRE

Rendez-vous pour cette pause quartier place Diderot. Entre voisins et avec vos élus de quartier ce cours de gym, ouvert à tous les âges et tous les niveaux vous fera commencer le week-end avec le plein d'énergie.

À 10 h 30 - Place Diderot. Gratuit, accès libre.



## ÉVÉNEMENT

SAMEDI 16 AVRIL

### CHASSE AUX ŒUFS



L'association de commerçants Lacomidi organise une chasse aux œufs pour les fêtes de Pâques. Le parcours vous emmènera à la découverte de vos commerçants du centre-ville.

À 10 h 30 - Place Diderot. Gratuit, accès libre.

## JEUX DE SOCIÉTÉ

Chaque mois, les bibliothécaires vous présentent un jeu.

Un rendez-vous convivial pour découvrir des jeux de société variés et originaux. Ce mois-ci : Azul.

À 16 h 30 - Espace Musique - À partir de 8 ans - Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49

DU 16 AU 18 AVRIL

### 1422-2022 : IL Y A 600 ANS, LE ROI D'ANGLETERRE ET HÉROS SHAKESPEARIEN HENRY V MOURAIT À VINCENNES



Les 16, 17 et 18 avril, La Fabrique Shakespeare vous propose trois jours de festivités au Château de Vincennes pour découvrir le grand roi Henry V, mort au Donjon en 1422.

#### • Mais que diable venait-il faire là !

Samedi 16, le temps d'une Journée de Curiosités, venez dialoguer avec quatre experts qui vous diront tout sur Henry V, sa réinvention par Shakespeare et sa transposition au cinéma. De 10 h à 12 h à la Maison des Associations puis de 14 h à 16 h au Pavillon de la Reine du Château de Vincennes. Nombre de places limité - Réservation obligatoire : [www.helloasso.com/associations/lafabsh-la-fabrique-shakespeare/evenements/journee-de-curiosites](http://www.helloasso.com/associations/lafabsh-la-fabrique-shakespeare/evenements/journee-de-curiosites)

#### • Marionnettes et bateleurs

Dimanche 17, deux déambulations théâtrales (11 h 30 et 15 h) mettront Shakespeare à l'honneur sur des extraits de sa fameuse pièce Henry V (Donjon et Sainte-Chapelle). Le billet d'entrée au Château vous permettra également de voir deux expositions : Henri V de Lancastre, un roi anglais au Château de Vincennes, et Le Prince Hal et Jack Falstaff,

MERCREDI 6 AVRIL

### CYCLE GÉOPOLITIQUE

Focus sur l'Inde et la Chine. Un face-à-face de titans. Cycle de 3 conférences avec Anthony Bellanger, journaliste, chroniqueur sur France inter et consultant pour BFM TV, sur les grandes questions géopolitiques. Anthony Bellanger s'est spécialisé dans les affaires internationales depuis le début de sa carrière, notamment à Courrier international où il a travaillé pendant 15 ans. Aujourd'hui, c'est sa connaissance des grands enjeux internationaux qu'il souhaite partager à travers ce cycle de conférences. Pour la Chine, le problème n'est plus américain ou européen. Le vrai concurrent de la Chine, et son unique obsession géopolitique, est l'Inde. C'est le seul pays capable de la rattraper d'abord démographiquement, puis économiquement au cours du XXI<sup>e</sup> siècle. Et ce « match » de géants a déjà commencé. La conférence sera suivie d'un débat sur l'actualité géopolitique.

À 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 5 € / Tarif réduit 2 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 50

de l'illustrateur Edouard Lekston. Vous aurez ainsi toutes les clés pour comprendre la présence anglaise au Château de 1421 à 1436 !

**Lundi 18**, les bateleurs de la compagnie Eutrapelia vous transporteront à Azincourt (11 h 30, 14 h et 15 h 30, Cour du Donjon.)

**Henry V : Laurence Olivier ou Kenneth Branagh ?**

Pourquoi choisir : vous pourrez voir leurs deux versions au cinéma Le Vincennes, samedi 16 avril à 18 h 30 et mardi 19 avril à 20 h 30 ! **MH**

### EN PRATIQUE

L'entrée dans l'enceinte du Château de Vincennes est gratuite pour tous. Pavillon d'orientation au pied de la

Tour du Village : renseignements, boutique éphémère, librairie volante, visites et livrets-jeux.

Restauration légère sur le foodcycle d'Orlana : pâtisseries de Pâques et grignotes d'outre-Manche. Expositions et animations au Donjon et à la Sainte-Chapelle : 9,50 €. Entrée gratuite : personnes en situation de handicap et un accompagnateur, - de 26 ans, demandeurs d'emploi, pass éducation. [www.ticket.monuments-nationaux.fr](http://www.ticket.monuments-nationaux.fr) Cinéma Le Vincennes : tarif : 9 € (7 € réduit), 5 € (- de 15 ans et Pass-Culture).

Plus d'infos sur [www.lafabriqueshakespeare.com/1422-2022-henry-v-au-chateau](http://www.lafabriqueshakespeare.com/1422-2022-henry-v-au-chateau)



### 3 QUESTIONS À MARIE-PIERRE DUPAGNE, PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION VINCENNOISE LA FABRIQUE SHAKESPEARE

**Les 16, 17 et 18 avril, vous organisez un événement à l'occasion des 600 ans de la**

**mort d'Henri V au Château de Vincennes. Pourquoi ce choix ?**

**M.P-D :** « Il nous était difficile de laisser passer un tel événement quand on sait qu'Henry V est le héros de l'une des plus grandes pièces historiques du plus grand des dramaturges ! Une pièce dans laquelle Shakespeare fait dire à Henry V ces mots restés célèbres : « We few, we happy few, we band of brothers ! »

### Quels en seront les temps forts ?

**M.P-D :** « Nous avons pu organiser cet événement grâce à de nombreux partenaires : le Centre des Monuments Nationaux qui accueillera l'exposition Harry and Jack d'Edouard Lekston, les déambulations théâtrales des élèves de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette et une exposition sur Henri V et la guerre de Cent ans proposée par le lycée professionnel Jean Moulin ; le Service Historique de la Défense qui recevra au Pavillon de la Reine une « journée de curiosités » pour apprendre et échanger autour de thématiques telles que Henri V à l'écran ; le cinéma Le Vincennes pour voir ou revoir les deux grandes adaptations cinématographiques de la pièce Henri V. Autant de partenaires variés qui permettront de réjouir tous les publics, même les enfants, et de tenir notre engagement de proposer des événements festifs, joyeux et inclusifs ».

### Un dernier mot pour convaincre les Vincennois d'y participer ?

**M.P-D :** « Un bon moment à partager en famille ou entre amis, l'opportunité de voir notre Château sous un autre jour, de redécouvrir Shakespeare, et de nombreuses surprises ! »

DU 20 AVRIL AU 1<sup>ER</sup> JUIN

**VINCENNES EN SCÈNE REVIENT !**



Just Play Live Show

**Du 20 avril au 1<sup>er</sup> juin, l'Espace Sorano met en valeur les talents vincennois. Création théâtrale, danse, musique classique ou contemporaine, les artistes professionnels et amateurs vincennois s'emparent de la scène.**

Après deux éditions annulées à cause de la crise sanitaire, l'opération *Vincennes en Scène* fait enfin son retour. Et malgré ce retard dans la programmation, les artistes, amateurs et professionnels vincennois sélectionnés par le jury en 2020 ont tous répondu présent. Cette année, l'opération permettra d'assister, du 20 avril à 1<sup>er</sup> juin, à cinq représentations de styles très variés. Pour ces artistes, cette scène vincennoise offre un véritable tremplin pour se faire connaître, en plus d'un soutien non négligeable pour leurs futurs projets, la recette des spectacles leur étant intégralement reversée. En ouverture de cette scène vincennoise, *Jules*, une création théâtrale écrite à plusieurs mains par la compagnie Carrelage Collectif, présentée le **mercredi 20 avril**. Accueillie en résidence à l'Espace Sorano pour ses répétitions, cette jeune compagnie a eu l'occasion de jouer en juillet dernier au Festival d'Avignon. Mis en scène par Mickaël Allouche, *Jules* raconte l'histoire d'un étudiant employé dans un fast food, un lieu paradoxal où se joue de multiples réalités. Entre violence et tragédie, chants et danses, la Compagnie nous sort de nos clichés avec cette satire loufoque. Après le théâtre, place à la danseuse et chorégraphe vincennoise Julie Pistre. Avec sa compagnie de danseurs, chanteurs et musiciens la jeune femme nous embarque avec cette première création, au cœur du music-hall américain avec *Just Play Live Show*, le **vendredi 22 avril**. Et c'est encore en musique que s'achèvera le mois d'avril avec le récital de guitare classique du vincennois Benjamin Valette autour des musiques espagnole et sud-américaine. Une scène qu'il partagera en fin de concert avec la clarinetteste Aline Maresquier, le **samedi 23 avril. A.N.**

À 20h30. Infos et réservation : [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)



## COMMÉMORATION

JEUDI **21** AVRIL

Cérémonie de la journée nationale du souvenir des victimes de la déportation.  
Square des Frères-Hautière, à 18h.



## VISITES

MERCREDI **6** AVRIL

### LES SALONS MAZARIN

Suite à l'incendie du 24 août 1944 lié au départ des troupes allemandes, le pavillon de la Reine fut presque entièrement détruit. Seules deux pièces des appartements du cardinal Mazarin, qui présentent aux murs et aux plafonds de très riches décors des XVII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, ont été épargnées. Venez à la découverte de ces lieux rarement ouverts au public.

À 15 h - Rendez-vous à l'entrée du Château - Durée 1 h - Tarif 6 € - Groupe limité à 15 personnes - Plus d'infos : 01 48 08 13 00

JEUDI **7** AVRIL

### LES FORTERESSES DE L'EMPEREUR. NAPOLEON ET SES INGÉNIEURS MILITAIRES DANS L'EUROPE EN GUERRE.

Poussez les portes du Pavillon du Roi et laissez-vous guider par l'un des commissaires de l'exposition qui vous présentera, au travers d'archives et d'objets de collection, le rôle de la fortification et du corps du génie militaire tant dans la politique impériale de Napoléon que dans sa stratégie militaire.

À 10 h 30 - Durée 1 h - Gratuit - Groupe limité à 10 personnes - Inscriptions sur la billetterie en ligne de l'Office de tourisme (vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil - Plus d'infos : 01 48 08 13 00

SAMEDI **9** AVRIL  
**ÉGLISE SAINT-LOUIS**

L'église Saint-Louis est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marrast ont réuni sur le chantier artisans et artistes parmi les plus réputés de ce courant pour créer des décors exceptionnels : Maurice Denis et Henry Marret (fresques), Maurice Dhomme (céramiques) ou encore Raymond Subes (feronnerie d'art).

À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Plus d'infos : 01 48 08 13 00

MERCREDI **13** AVRIL

### LES COMBLES DE L'HÔTEL DE VILLE

Les moins de 18 ans ne sont pas admis. Prévoir des chaussures à talons plats. Cette visite est déconseillée aux personnes sujettes au vertige ou à mobilité réduite.

À 12 h 30 - Durée 45 min - Tarif 3 € - Groupe limité à 5 personnes - Plus d'infos : 01 48 08 13 00

SAMEDI **16** AVRIL

### JEU DE PISTE « SUR LES PAS DES PERSONNAGES CÉLÈBRES »

À l'occasion du week-end de Pâques, les familles sont invitées à venir récupérer un carnet de route à l'Office de tourisme pour explorer la ville et retrouver la trace de personnages célèbres. Si vous répondez à l'ensemble des énigmes, une récompense chocolatée sera remise aux petits explorateurs en herbe.

Dès 9 h 30 - Activité à réaliser en famille - Carnets gratuits à récupérer à l'Office de tourisme le 16 avril de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h - Plus d'infos : 01 48 08 13 00

JEUDI **21** AVRIL  
**INSTITUT NATIONAL DU SPORT DE L'EXPERTISE ET DE LA PERFORMANCE (INSEP)**

Panorama historique et architectural de ce site hors-norme au sein du bois de Vincennes.

À 15 h - Durée 2 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Présentation obligatoire d'une pièce d'identité

SAMEDI **23** AVRIL  
**LES BORDS DE MARNE À BICYCLETTE**

Besoin d'évasion ? Alors enfourchez votre vélo et suivez la guide en direction des bords de Marne. Profitez-en pour découvrir les charmes de la plus longue rivière française et des villes qui la bordent. D'un coup de pédale, remontez à l'âge d'or des guinguettes tout en profitant d'un cadre naturel et bucolique.

À 14 h - Durée 3 h - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € (prévoir un vélo) - À partir de 12 ans - Inscriptions sur la billetterie en ligne de l'Office de tourisme (vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil.

VENDREDI **29** AVRIL  
**PROMENONS-NOUS DANS LE BOIS JUSQU'À SAINT-MANDÉ**

À deux pas du Château, explorez une petite partie du bois en direction de Saint-Mandé, où de nombreux personnages illustres sont nés ou ont résidé au fil des siècles, de Nicolas Fouquet avec sa demeure luxueuse à la grande exploratrice Alexandra David-Néel. Ancienne maison de garde, villas et immeubles bourgeois jalonnent votre parcours.

À 14 h 30 - Durée 2 h environ - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Inscription sur la billetterie en ligne de l'Office de tourisme (vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil - Plus d'infos : 01 48 08 13 00



## ATELIERS

SAMEDI **16** AVRIL

### ATELIER NUMÉRIQUE : LE ROBOT RÉCUP' MANGE-TOUT

Venez participer à l'atelier MediaLab « Le robot récup' mange-tout ». Programmation d'un robot mange-tout ou robot tirelire.

À 10 h 30 - À partir de 8 ans - Durée 2 h - Nombre de places limité - Réservation à l'accueil de la Médiathèque - Plus d'infos : Espace Numérique ou au 01 43 98 69 50

MERCREDI **27** AVRIL  
**JEUX DE SOCIÉTÉ**

Des jeux de société pour tous les goûts : stratégie, réflexion, rapidité ou coopération, usez de tous vos talents pour gagner la partie !

À 16 h 30 - Espace Jeunesse de la Médiathèque - À partir de 5 ans - Durée 1 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAMEDI **30** AVRIL  
**ATELIER NUMÉRIQUE : IMPRIMANTE 3D**

Créer sa figurine de Pâques et s'initier à la conception 3D.

À 10 h 30 - Espace Numérique - À partir de 8 ans - Durée 2 h - Nombre de places limité - Plus d'infos : sur place ou au 01 43 98 69 50



## LECTURE

SAMEDI **9** AVRIL

### LES TABLIERS DE CHRISTELLE

Quand un tablier raconte... un temps pour s'entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant en écoutant des histoires autrement.

À 10 h 30 - Bibliothèque de l'Est - Durée 30 min - 18 mois à 3 ans - Réservation sur place ou au 01 43 74 66 43

## SAMEDI 16 AVRIL CAFÉ CULTUREL

Les bibliothécaires vous présentent leurs coups de cœur. Venez échanger autour des livres, disques et films qu'elles ont aimés et apportez vos propres coups de cœur.

À 15 h - Salle des Académiciens  
- Durée 1 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

## MARDI 19 AVRIL CLUB LECTURE « DES LIVRES ET NOUS »

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club Lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter...

À 14 h 30 - Résidence Renon au 36, rue Renon - Durée 1 h  
- Ouvert à tous - Entrée libre - Plus d'infos : 01 43 28 96 15 ou 01 43 74 34 80



## JEUNESSE

### MERCREDI 20 AVRIL FORUM DES JOBS D'ÉTÉ

Le Carré organise des ateliers coachings (CV, entretien, lettre de motivation...), une mise à disposition de nombreuses offres des entreprises de la Ville en continu sur le mois d'avril et une mise en relation directe via des stands avec de multiples entreprises présentes pendant la journée.

De 14 h à 18 h - Au Carré - Libre accès - Pas d'inscriptions - Gratuit - Plus d'infos : 01 71 33 64 40

## SAMEDI 30 AVRIL LUDOTHÈQUE

Plus d'infos : le Carré au 01 71 33 64 40

## ESPACE JEUNES

### SAMEDI 2 ET 9 AVRIL CRÉE TON MANGA

### MERCREDI 6 AVRIL TOURNOIS DE FIFA

### JEUDI 7 ET 21 AVRIL INITIATION MONTAGE MIX MUSIQUE

### SAMEDI 16 AVRIL ESCAPE GAME

### SAMEDI 23 AVRIL ATELIER GRAFF

### MERCREDI 27 AVRIL CRÉE TON MILK SHAKE

### JEUDI 28 ET 29 AVRIL STAGE D'ESCRIME

Encadré par le club d'escrime de Vincennes au tarif de 24 €

Le 28 de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h 30 et le 29 de 14 h à 16 h 30  
Renseignements : 01 53 66 96 00 ou 01 43 65 99 90



## SENIORS

### MARDI 5 AVRIL GOÛTER LITTÉRAIRE

Venez communiquer et partager, dans une ambiance conviviale, vos impressions sur le dernier livre que vous avez lu !

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

### MERCREDI 6 ET 13 AVRIL ATELIER MANUEL INTERGÉNÉRATIONNEL

Partager un moment intergénérationnel autour d'un atelier manuel.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## JEUDI 7 AVRIL MOSAÏQUE

Venez vous détendre autour d'un atelier mosaïque.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## VENDREDI 8 AVRIL QUIZZ MUSICAL

Venez affronter vos connaissances musicales lors de ce quizz.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## MARDI 12 AVRIL PAPOTAGE AUTOUR D'UN THÈME

Le thème de cette séance sera « Les animations à Vincennes ».

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## JEUDI 14 AVRIL CONFÉRENCE : LES ENLUMINEURS AU MOYEN-ÂGE

À 14 h 30 - Salle Paul-Rumeau - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## MARDI 19 AVRIL DES MOTS POUR LE DIRE ET L'ÉCRIRE

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## MERCREDI 20 AVRIL DÉJEUNER À LA RÉSIDENCE LES ESSENTIELLES

Le déjeuner sera suivi d'une après-midi musicale.

À 12 h - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## DANSE DU MONDE : INITIATION

Initiez-vous aux danses du monde.

À 15 h - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## JEUDI 21 AVRIL



## CAFÉ PHILO

Votre rendez-vous café philo aura pour thématique « L'amitié. Que deviennent nos liens d'amitié avec l'âge ? ».

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## SORTIE CULTURELLE

Visitez le Château Landon et après le déjeuner profitez d'une croisière sur le Loing.

Départ à 8 h de Cœur de ville - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## LUNDI 25 AVRIL TOURNOI DE PÉTANQUE

Que vous soyez plutôt pointeur ou tireur, nous vous donnons rendez-vous pour un tournoi de pétanque.

À 14 h 30 - Pavillon Armand, avenue de la Dame Blanche - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

## JEUDI 28 AVRIL ATELIER ANTI-STRESS ET ART LUDIQUE

Au programme pour se détendre : coloriage et mosaïque.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine - Plus d'infos : 01 43 98 66 95

# AGUTTES

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Vente en préparation

**VAN CLEEF & ARPELS**

Printemps 2022

Nos acheteurs, à 80% internationaux, recherchent principalement des diamants et pierres précieuses de qualité, des bijoux anciens et bijoux signés des maisons Cartier, Van Cleef & Arpels, Boucheron, Bulgari, Chaumet et, pour les plus spécialisés, des créateurs Belperron, Boivin, Templier, Lacloche... ainsi que des perles fines pour lesquelles nous sommes spécialisés.

*Van Cleef & Arpels*  
Collier « Cheveux d'ange »  
Adjudgé 78 000 €<sup>TTC</sup>



*Van Cleef & Arpels*  
Clip « Rose de Noël »  
Adjudgé 16 920 €<sup>TTC</sup>



*Van Cleef & Arpels*  
Trois clips « La famille canard »  
Adjudgés 30 729 €<sup>TTC</sup>



*Van Cleef & Arpels*  
Paire de broches « Cigogne »  
Adjudgée 110 500 €<sup>TTC</sup>



*Van Cleef & Arpels*  
Sautoir et clip pendentif  
Adjudgés 33 150 €<sup>TTC</sup>



*Van Cleef & Arpels*  
Deux broches « Oiseaux »  
Adjudgées 27 660 €<sup>TTC</sup>

## L'alternative aux *leaders* du marché de l'art international

En 2021, notre maison familiale connaît une progression de **64%**, **1<sup>re</sup>** maison de ventes indépendante\* et **4<sup>e</sup>** opérateur en France, **90** adjudications supérieures à 100 000 €, **12** records mondiaux, **69** préemptions, **68** collections particulières, **3** ventes en « gants blancs ».

Ne vendez pas sans nous consulter !

\*sans actionnaire extérieur



## Expertises & conseils

sur rendez-vous dans notre bureau  
à Neuilly ou à votre domicile

Adeline Juguet

+33 1 41 92 06 47 - juguet@aguttes.com

Neuilly-sur-Seine · Paris · Lyon · Aix-en-Provence · Bruxelles  
aguttes.com | suivez-nous | @ f t i n y o

# ASSOCIATIONS

## La SVSBF conjugue la boxe au féminin

**COMBAT** Cinquième club de France en termes de licenciés, la Société vincennoise de Savate et Boxe française (SVSBF) peut compter sur une équipe de bénévoles investis pour animer les séances auxquelles participent de nombreuses femmes.



© Hugo Lebrun

**É**thique, Esthétique, Efficace et Éducatif... Quatre qualificatifs qui résument l'état d'esprit véhiculé par la boxe française, sport de combat pieds-poings suivant des techniques codifiées où chaque mouvement appelé « coup » doit respecter la fameuse règle des 4 E. Une philosophie appliquée à Vincennes par les quelque 200 adhérents et adhérentes de la Société Vincennoise de Savate et Boxe française (SVSBF), qui s'entraînent chaque soir de la semaine dans les locaux du centre sportif Hector-Berlioz.

### Une importante pratique « loisir »

Créée en 1976 sous la forme d'une section de la Société Vincennoise de Lutte et de Judo, la SVSBF a pris son autonomie en 1986 pour devenir une association à part entière, sous la houlette de Jean-Pierre Tourtet, fondateur historique du club, qui en assurera la présidence durant près de 10 ans. Il sera remplacé en 1995 par Sadek Krouri qui en est aujourd'hui encore président. « Jean-Pierre

a énormément œuvré pour le club et a posé les bases de son succès. À l'époque, la politique sportive était principalement axée sur la compétition. Lorsque j'ai pris la présidence, j'ai décidé d'élargir la pratique en développant l'aspect loisir, ce qui correspondait à la sociologie des Vincennois ». Sadek Krouri a également su s'entourer d'une équipe performante de moniteurs diplômés d'État, dont Raoul Colonette, actuel responsable de salle et trésorier et Claude Ndjeinti, directeur sportif du club et conseiller technique départemental. Ensemble ils participeront à l'essor du club qui comptait près de 350 licenciés en 2020.

### Près de 50 % de pratiquantes

Malgré une légère baisse des effectifs due à la pandémie, la SVSBF regroupe aujourd'hui encore plus de 200 membres, ce qui la classe au cinquième rang français en termes d'adhérents. « Nous comptons parmi nos membres une grosse soixantaine de jeunes de 6 à 17 ans mais également de nombreuses femmes puisqu'elles

présentent quasiment 50 % des effectifs. Il s'agit d'un marqueur fort pour un sport de combat qui s'explique par le fait que le respect, la confiance et la convivialité sont des valeurs essentielles au sein de la SVSBF », explique Sadek Krouri. Autre élément notable, tous les membres, tant au niveau des instances dirigeantes que des 9 animateurs sportifs (dont 3 femmes) sont des bénévoles. Ils encadrent les sections loisirs mais accompagnent également les boxeurs vincennois inscrits en compétition avec un succès certain et notamment l'obtention de trois titres de champion de France technique en octobre dernier. « De la savate forme jusqu'à la compétition, nous souhaitons avant tout permettre à nos adhérents de bénéficier des bienfaits de la boxe française dans des conditions optimales. Il s'agit d'un sport complet qui participe au développement de l'ensemble des capacités physiques et musculaires mais qui véhicule également des valeurs fondamentales répondant à un code moral et s'inscrit dans une logique éducative », conclut Sadek Krouri. ■ MD

## PHOTOGRAPHIE

## Vincennes Images Festival (VIF)



Présidée par Pascal Maître, la 4<sup>e</sup> édition du VIF se tiendra du 18 au 22 mai prochain ! Cette année le festival s'allonge, s'étend et s'enrichit : nouvelle programmation, nouveaux lieux d'expositions, surface agrandie d'expos-vente et animations supplémentaires en soirée. Sans oublier le Village des marques, les conférences, les workshops et des

rencontres d'exception dans une ambiance festive et décontractée. Au cœur du festival, les lauréats du grand concours auront de nouveau la chance d'être jugés par un jury prestigieux puisque Flore, artiste peintre, François Rastoll, fondateur de la galerie Rastoll, Franck Seguin, photographe de sports et rédacteur en chef du département photo du quotidien L'Équipe, ainsi que Mélanie Desriaux, lauréate de l'édition du VIF 2019, accompagneront Pascal Maître, grand photographe-reporter et lauréat de nombreux prix. « Au fil des éditions, le VIF est devenu un événement culturel incontournable qui suscite l'intérêt de tous les amoureux de la photographie à Vincennes, en France et au-delà de nos frontières. Il est l'aboutissement de l'engagement de bénévoles passionnés qui ont tout mis en œuvre pour vous offrir, cette année encore, un festival exceptionnel. Nous vous attendons nombreux pour célébrer ensemble cette grande fête de la photographie. » – Franck Nemni, président du Vincennes Images Festival

## ART

## Sogetsu

Connaissez-vous l'Ikebana ? L'association *La Voix des Fleurs* enseigne cet art floral japonais qui offre un voyage poétique au fil des saisons. La main de l'Homme a façonné le contenant, les fleurs le sublime avec harmonie. Venez découvrir **mercredi 13 avril** à l'Espace Sorano cet art ancestral.

**De 10 h à 12 h et de 13 h 45 à 15 h 45**  
- Salle R2 - Plus d'infos : [association.la.voix.des.fleurs@gmail.com](mailto:association.la.voix.des.fleurs@gmail.com)



Branches Fleuries de pommier du Japon dans une céramique de Brigitte Long

## RUGBY ADAPTÉ

## Découverte du rugby par les personnes en situation de handicap mental

**Mardi 8 mars**, le Rugby Club de Vincennes a organisé, avec l'aide de la Fédération Française du Sport Adapté (FFSA), une demi-journée de découverte du para-rugby, qui consiste en la pratique du rugby par des personnes en situation de handicap mental, de handicap psychique ou atteintes de troubles du comportement. L'objectif de cet événement était triple :

- Accueillir différents établissements du secteur médico-social (p.ex. IME) d'Île de France (des établissements du 93, 92 et 75 ont répondu à l'appel, pour un total de 30 personnes initiées)
- Faire découvrir le rugby adapté aux éducateurs et dirigeants intéressés au sein du RC Vincennes
- Sensibiliser le club et son entourage sur le sujet du handicap

La demi-journée, qui a eu lieu sous un beau soleil au stade Léon Bonvoisin, fut une réussite, grâce à tous ses participants : une « bouffée d'air » et un « retour à l'essentiel » pour les éducateurs et le public encadré a également beaucoup apprécié. Une réussite qui sera rééditée !

**Informations sur le sport adapté :**  
<https://www.sportadapteiledefrance.org/>  
**Questions, informations ou intérêt pour l'initiative :** [partenaires@rcvincennes.fr](mailto:partenaires@rcvincennes.fr)

## BIEN ÊTRE

## Auto-massage Shiatsu

Michele Cataldi est praticienne de Shiatsu certifiée depuis 2000 et propose depuis plus de 10 ans ses stages d'auto-massage Shiatsu. Mouvements simples et doux que l'on peut effectuer tous les jours pour diminuer ses tensions, soulager ses problèmes de douleurs cervicales ou dorsales, de sommeil... Dans le respect des conditions sanitaires actuelles, Shiatsu et Énergie vous propose un stage le **dimanche 10 avril**.

**De 12 h à 14 h - Espace Sorano - Nombre de places limité - Inscriptions au 06 98 52 44 18 - Plus d'infos : <http://shiatsuenergie.com> - Prochains stages 15/05 et 12/06**

## BIEN ÊTRE

## Sophrologie

Nouveauté à l'Espace Sorano, Isabelle Germain, sophrologue spécialisée dans la gestion du stress et des troubles du sommeil vous propose des séances de sophrologie. Vous vous sentez stressé, dépassé par le tourbillon du quotidien ? La sophrologie est une bonne méthode pour vous aider à prendre du recul face aux différentes sources de stress et vous apprendre à mieux le réguler pour ne pas vous épuiser. Au fil des séances, vous découvrirez des techniques simples et facilement utilisables pour : vous détendre, évacuer vos tensions physiques et mentales, apaiser le flot de vos pensées, apprendre à vous relaxer et à lâcher prise. Venez découvrir la sophrologie et tous ses bienfaits pour que cette année 2022 soit la plus sereine possible.

**Mardi 19 h à 20 h - Prix Adhérents Sorano 17 € la séance ou 150 € le trimestre / Non adhérents 20 € la séance ou 170 € le trimestre - Réservation : 06 84 12 32 76 - Plus d'infos : [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)**

## SPORT

## Rythmique sportive vincennoise



Après deux ans sans compétition, du fait de la pandémie, les gymnastes, les entraîneurs mais aussi les parents étaient impatients de retrouver les praticables de compétition. Les 12 et 13 février dernier, les gymnastes s'étaient donné rendez-vous à Thiais pour la compétition départementale qui regroupait

95 équipes. Une belle reprise pour l'équipe vincennoise qui décroche 6 podiums : 3 titres de championnes départementales et 3 titres de vice-championnes ! Félicitations pour leur 1<sup>re</sup> place aux poussines Layana Boumessata, Mélina Dutey, Oumeya Firgous, Rosalie Kata et Iris Poualeu, à l'équipe TFC-13 ans Sixtine Albanel, Neala Emmerich, Pernelle Fabry, Estelle Gao, Madeleine Hsia Martin, Chloé Perez, Rose Spies, Valentine Trinquet, Adèle Mbella Doooh et également à l'équipe TFC toutes catégories avec Sarah Bokobza, Marion Carteau, Elsa Chemla, Lili Grouard, Louise Judlin Gimenez, Azadeh Lajavardi, Louise Le Foulle, Jade Moreus et Maé Olivier. Bravo également aux Minimes : Chloé Buissières, Margaux Demesse, Artémis Giampietri, Adèle Moussin, Charlène Okoumouna et Daphné Reuter, à l'équipe junior composée de Manon Abitbol Franchini, Emma Henry, Anaïs Herviou, Camille Johan, Romane Moussin et Apolline Sioly et également à l'équipe Séniors avec Elisa Fosse, Ilaria Nakhla, Oriane Pereira, Anaïs Warlamov et Ambre De Pourtales pour leurs 2<sup>e</sup> place sur le podium. L'équipe Benjamine avec Amandine Dormois, Emma Lacotte, Lisa Machado Balboa, Emma Michau et Manon Roulin obtient la 5<sup>e</sup> place. Bravo à toutes pour ces résultats ainsi qu'aux entraîneurs Ira, Alizée, Anaïs, Mathilde et aux juges Zoé et Charlotte.

## SPORT

## Vincennes à Vélo



Avril ? c'est le moment de nous découvrir d'un fil et de sortir enfin du canapé... Vincennes à Vélo a prévu ce mois-ci des activités pour tous

les profils de cyclistes. L'atelier mensuel de diagnostic, entretien et réparation de votre vélo se tiendra le **samedi 9 avril** de 14 h à 17 h en salle André-Costes. Si vous avez des connaissances en mécanique vélo et ne serait-ce qu'un bref moment pour en faire bénéficier d'autres vélos cyclistes, n'hésitez pas à passer également ! Pour prendre l'air et découvrir les beaux paysages du Val-de-Marne, quelques sorties vous sont proposées :

- **dimanche 3 avril** : sortie vélo « sportive » jusqu'à la base de loisirs de Vaires/Torcy.
- **dimanche 10 avril** : sortie vélo « tranquille » de moins de 35 km.
- **samedi 30 avril** : balade historique commentée d'environ 14 km à vélo, à travers les lieux fameux du Bois de Vincennes.

**Renseignements et pré-inscription (sans engagement) par mail à : [balades@vincennes-a-velo.fr](mailto:balades@vincennes-a-velo.fr) - Pour tous les détails sur les activités et animations de Vincennes à Vélo : <https://vincennes-a-velo.fr> ou [facebook.com/VincennesaVelo](https://facebook.com/VincennesaVelo) - contact@vincennes-a-velo.fr**

## DANSE

## Léop'art

Embarquement immédiat avec la troupe des Léop'artistes ! Tous les mercredis, de 18 h 15 à 19 h 15 à la maison des associations, les petits Léop'artistes, âgés de 6 à 12 ans se retrouvent à l'atelier multi-arts pour préparer de nombreuses animations : la grande ronde de capoeira (9 avril), la fête des familles sur le thème de l'Espagne avec un déjeuner champêtre



espagnol (1<sup>er</sup> mai), le gala annuel « Bonne fête, les papas ! » (19 juin), avec la participation du musicien Lionel Coulandaye et son groupe. De leur côté, les pré-ados se rencontrent dans l'atelier convivial de Clara, au rythme des danses latines, africaines, zumba, hip-hop, capoeira, et pause pique-nique. Quant aux ados et adultes,

ils s'entraînent aussi à la maison des associations le jeudi de 19 h à 20 h avec Léope (multi danses) et le samedi de 16 h à 17 h au conservatoire avec Tizil (Capoeira). Chants, danses, percussions, sont au rendez-vous. Vous souhaitez vous joindre à la troupe des Léop'artistes ? Elle vous accueille à tout moment de l'année ! Du lundi 25 au vendredi 29 avril un stage multi-arts est programmé au conservatoire : la journée, de 9 h à 17 h, sur le thème du Roi Lion et de Michaël Jackson II, en préparation de la première partie du gala de fin d'année (6-12 ans), déjeuner et goûter inclus ; La demi-journée de 14 h à 17 h sur le thème de Vaiana, La Petite Sirène (4-7 ans), goûter inclus. Places limitées. Accueil possible de 8 h 30 à 18 h 30.

Du jeudi 23 au dimanche 26 mai, retrouvez les Léop'artistes qui partiront le week-end de l'Ascension, à la découverte de Deauville. Un séjour ouvert à tous avec au programme : détente, mer, piscines chauffées, hammam, sauna. Hébergement en chambre double en résidence 5 étoiles, avec stage de danse (facultatif).

**Contact : 06 70 11 66 09 / [lesenfantsdeleopart@gmail.com](mailto:lesenfantsdeleopart@gmail.com) / [danseleopart.com](http://danseleopart.com)**



## CONFÉRENCE

## L'épopée de Gilgamesh

La Société des Amis de Vincennes vous propose une conférence sur le thème « L'épopée de Gilgamesh » qui sera animée par Bertrand Lafont, chercheur au CNRS, historien et assyriologue, spécialisé sur les périodes les plus anciennes de l'histoire du Proche-Orient. La conférence sera consacrée à l'Épopée de Gilgamesh, récit épique venu de Mésopotamie (le pays du Tigre et de l'Euphrate, soit l'Irak actuel). Il s'agit de l'une des œuvres littéraires les plus anciennes de l'histoire de l'Humanité (les plus vieux témoignages remontent au III<sup>e</sup> millénaire avant J.C). Elle narre les aventures de Gilgamesh, roi d'Uruk et sa quête de l'immortalité et elle propose une réflexion à portée universelle sur la condition humaine et ses limites, la vie, la mort, l'amitié ou l'éveil à la sagesse.

**Samedi 23 avril – À 15 h (ouverture des portes à 14 h 30) – Maison des associations, salle Paul-Rumeau – Plein tarif 5 € / Tarif réduit 3 € « Le Club » et moins de 26 ans / gratuit pour les membres du SAV**

## CONCERT

## Week-end chantant



Pour cette 12<sup>e</sup> édition du week-end chantant, les 9 et 10 avril,

l'association « Tonalité » vous propose des ateliers chorale, des restitutions publiques et un concert du groupe les Kardetons.

**De 13 h jusqu'à 19 h avec repas libre le samedi à 21 h – Centre culturel Georges-Pompidou – Week-end 50 € / Concert 10 €**

**Plus d'infos : [contact@tonalites.fr](mailto:contact@tonalites.fr) ou ou 06 24 67 04 80 ou 06 10 79 86 63**

## ATELIERS

## La Broc'antine

La Broc'antine, lieu de vie polyvalent, solidaire et participatif, vous ouvre les portes de son espace de restauration, de ses ateliers bien-être, sportifs ou créatifs, et de la Broc'shop, boutique de produits éco-responsables. Cantine, ateliers couture & DIY, Broc'shop, soifothèque, soirées thématiques mensuelles, troc de plantes, massages, ateliers endométriose et Parkinson, sophrologie/hypnose, sophrologie/relaxation et relation d'aide holistique, relaxation pour les enfants et leurs parents, soins relaxants, Yin Yang yoga en musique, Vinyasa flow, coaching Magic Clarification, coaching sportif ou encore réflexologie, autant d'ateliers qui vous sont proposés par la Broc'antine.

**14, avenue Georges-Clemenceau – Contact Lise Martinot – 01 43 28 24 90 ou 06 58 09 73 88 – Plus d'infos : [www.labrocantine-vincennes.fr](http://www.labrocantine-vincennes.fr)**



## SCIENCES

## Biomimétisme, la nature inspirante



L'association Fête le Savoir organise une nouvelle journée scientifique et ludique à l'Espace Sorano sur le thème « Biomimétisme, la nature inspirante ». La vie apparaît sur Terre, il y a quelques 3,5 milliards d'années, un temps nécessaire pour générer des combinaisons de molécules qui en s'enroulant, en s'associant, donneront un code

génétique assurant reproduction et évolution. S'adapter, évoluer, coopérer, sélectionner, autant de conditions qui ont « guidé » la vie et l'on conduit sur les chemins de la diversité. Grâce au soleil, une synergie cyclique des plantes et des animaux, a pu s'établir. Ces richesses de la vie par ses formes les plus visuelles comme le vol de l'oiseau et la nage du poisson ont inspiré nos rêves, nos réalisations et ont déjà modifié nos technologies, notre quotidien. Demain, la recherche et la compréhension de la nature à l'échelle des bactéries, des neurones, des bases de l'ADN, nous amèneront à développer de nouvelles approches pour économiser l'énergie, pour dépolluer, concevoir des systèmes intelligents capable de se réparer, de stocker l'information. Venez découvrir ces enseignements de la nature vue à toutes les échelles, avec des chercheurs du Museum, du CNRS et des universités le **16 avril** de 14 h à 18 h 30 à l'espace Sorano.

**Plus d'infos : [www.fetelesavoir.com](http://www.fetelesavoir.com) ou [contact@fetelesavoir.com](mailto:contact@fetelesavoir.com)**

## SOLIDARITÉ

## Princesse Margot

L'association Princesse Margot a apporté son soutien à la recherche sur les cancers pédiatriques en remettant **un chèque de 100 000 €** à l'équipe du Professeur André Baruchel, chef de service d'onco-hématologie pédiatrique de l'hôpital Robert-Debré AP-HP, afin de cofinancer le projet de recherche CAPTIRALL. Ce projet, porteur d'espoir, a comme objectif d'évaluer l'efficacité d'une deuxième injection de Car-T cells associée à un traitement d'anticorps monoclonal pendant une année, ce qui devrait permettre une meilleure persistance des cellules. En effet le traitement Car-T cells est un traitement pour la prise en charge des lymphomes et certaines leucémies aiguës de l'enfant. Il consiste en l'injection des lymphocytes du patient, préalablement génétiquement modifiés, afin de reconnaître et de détruire les cellules cancéreuses. Les résultats sont très encourageants mais les cellules Car-T cells ne persistent pas plus de 6 mois dans 50 % des cas ce qui entraîne un risque très élevé de rechute.

Plus d'infos : [www.princessemargot.org](http://www.princessemargot.org)

## SORTIE

## Clubs Loisirs Découverte

Depuis le mois d'octobre le club vous propose de pratiquer la randonnée. Une fois par mois, le mardi, partez pour la journée, avec votre pique-nique pour découvrir en RER des petits coins de nature encore préservés en Île-de-France. Un moment sportif et convivial pour découvrir des espaces nature ou des lieux insolites. Des animateurs sympathiques et expérimentés seront présents pour encadrer la sortie.

**Mardi 12 avril - À Saint-Germain-en-Laye - Distance environ 16/18 km - Inscription au club 70, rue de Fontenay ou 01 43 98 67 04 - Prévoir vos tickets RER - Départ au RER de Vincennes entre 8 h 15 et 8 h 45 et retour entre 15 h 30 et 16 h 30 suivant la sortie.**



## THÉÂTRE

## Compagnie Théâtre du Cyprès

La compagnie vous propose un stage « Théâtre Contemporain Ados » à partir de 12 ans qui se déroulera pendant les vacances du 25 au 29 avril de 14 h à 17 h au 59 bis, rue de la Jarry à Vincennes. De façon ludique venez découvrir l'écriture théâtrale d'aujourd'hui. Création d'une courte vidéo et bien sûr, tout cela dans la détente, le plaisir, la confiance en soi et le lâcher-prise !

Plus d'infos : [ateliers-theatreducypres.jimdofree.com](http://ateliers-theatreducypres.jimdofree.com) - Contact : 06 77 19 41 43 ou [theatre.ducypres94@orange.fr](mailto:theatre.ducypres94@orange.fr)

## ATELIERS

## 1,2,3 ...framboises !



Inspirée par les pédagogies de musique active Kodály et Jaëll-Montessori, l'association 1,2,3... framboises ! propose à l'Espace Sorano des ateliers hebdomadaires pour les enfants de 0 à 3 ans accompagnés par un adulte. Des chansons, du mouvement, une exploration d'instruments adaptés à l'âge des enfants, des outils ludiques

(marionnettes, foulards...) permettent à l'enfant d'être acteur du développement de ses compétences de musicien. Il est encore possible de rejoindre l'atelier du vendredi à 10 h 30. Création d'un atelier le samedi de 11 h 30 à 12 h 15 : possibilité d'effectuer un stage sur 5/6 samedis en avril, mai et juin.

Plus d'infos et inscriptions : [www.123framboises.fr](http://www.123framboises.fr) Elisabeth Escattier 06 67 96 36 35 ou [elisabeth@123framboises.fr](mailto:elisabeth@123framboises.fr)

## ENTRAIDE

## Familles Services Vincennes

L'association Familles Services Vincennes vous propose des solutions d'aide à domicile, bricolage ou garde d'enfants. Munie de l'agrément qualité et fonctionnant en mode mandataire ou prestataire, l'association vous propose du personnel expérimenté et qualifié. Des aides de la CAF ou de l'APA sont possibles et une réduction d'impôt égale à 50 % des échanges engagés, plafonnés en fonction de la loi en vigueur.

Plus d'infos : [famillesservices@orange.fr](mailto:famillesservices@orange.fr) ou 01 43 98 67 63





28, rue des Héros Nogentais  
94130 Nogent-sur-Marne

**01 82 39 32 20**

**www.idfmedical94.fr**

## Spécialiste du maintien à domicile

Située à Nogent - Le Perreux et Bry-sur-Marne

**VENTE - LOCATION - INSTALLATION DE MATÉRIEL MÉDICAL**



IDF Médical est le fournisseur de matériel médical et de confort qu'il vous faut

Vente avec 80 ans et plus - L'essentiel général

## EN AVANT LES JOURNÉES PORTES OUVERTES ! À Saint-Mandé

**DU 6 AU 9 AVRIL**

Venez visiter la résidence services seniors sécurisée et conviviale de **St-Mandé** et profiter d'**1 mois de loyer offert\***



**SENIORIALES**  
patrimoine & services

**05 62 47 86 10**  
59 rue du C<sup>dt</sup> R. Mouchotte

(\*) 4ème mois de loyer offert charges comprises (hors services pour toute promesse ou engagement signé du 06 au 09/04/2022 avec bail signé au plus tard le 31 mai 2022), non cumulable avec d'autres promotions.

## NOUVEAU VINCENNOIS ?

Faites-vous connaître auprès de la mairie pour participer au prochain évènement prévu pour l'accueil des nouveaux Vincennois. Envoyez ce coupon rempli au service des Relations Publiques, Mairie de Vincennes, 53 bis rue de Fontenay - 94300 Vincennes ou sur le site de la ville vincennes.fr > démarches en ligne.

Nom : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

E-MAIL : .....

TÉLÉPHONE : .....

JE SOUHAITE RECEVOIR LA/LES NEWSLETTER(S) SUIVANTE(S) :  VINCENNES INFO, LA LETTRE HEBDO  VINCENNES CULTURES  
 LA LETTRE DES SENIORS  VINCENNES TOURISME  LA LETTRE DU CONSERVATOIRE

Les informations de ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Vincennes dans le cadre de la soirée des nouveaux arrivants. Elles sont conservées jusqu'à la date de l'accueil des nouveaux arrivants. Conformément à la réglementation relative à la protection des données, vous disposez de droits sur les données vous concernant. En savoir plus sur vos droits : [www.cnil.fr/fr/les-droits-pour-maitriser-vos-donnees-personnelles](http://www.cnil.fr/fr/les-droits-pour-maitriser-vos-donnees-personnelles). Pour exercer ces droits, veuillez adresser votre demande par mail à [dpo@vincennes.fr](mailto:dpo@vincennes.fr).

## VACANCES

## Accueil de loisirs : pensez à réserver !



Les vacances d'été auront lieu du 7 juillet au 31 août, vous pouvez d'ores et déjà noter que les réservations auront lieu du **9 mai au 20 juin** au soir par internet dans l'Espace famille.

## PETITE ENFANCE

## Lieu d'Accueil Enfants/ Parents (LAEP)



Le LAEP de Vincennes est un espace convivial ouvert aux futurs parents et aux parents d'enfants de 0 de 4 ans. Ils peuvent y venir avec leur enfant, et rencontrer d'autres parents avec lesquels ils ont ainsi la possibilité d'échanger sur leurs expériences et leurs questionnements en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace gratuit, anonyme, et sans inscription est ouvert un mercredi par mois de 15 h 30 à 18 h et un samedi par mois de 10 h à 12 h 30 dans les locaux du Relais Assistantes Maternelles (22, rue d'Estienne d'Orves). Prochains rendez-vous, le **samedi 9 et mercredi 20 avril**.

## PETITE ENFANCE

## Attribution des places en crèche



La prochaine commission aura lieu le **mercredi 6 avril** à 10 h en salle des mariages à l'hôtel de ville pour la liste des bébés (enfants nés depuis le 1<sup>er</sup> novembre 2021), à 14 h pour les listes des moyens (enfants nés entre le 1<sup>er</sup> décembre 2020 et le 31 octobre 2021) et des grands (enfants nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 2020 et le 30 novembre 2020). L'attribution des places est réservée uniquement aux Vincennois, elle est fixée en fonction de plusieurs critères : l'âge de l'enfant, la date d'inscription dans la tranche d'âge, la capacité d'accueil des établissements et le temps de travail des parents.

## JEUNESSE

## Permanences accueil écoute jeunes



Les Permanences accueil écoute jeunes (PAEJ) sont régulièrement proposées aux 16-25 ans avec une psychologue, de 15 h à 18 h sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **mercredis 6 et 20 avril**.

Au Carré 1, rue de l'Égalité - Gratuit - Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)

## MUSIQUE

## Les préinscriptions pour le conservatoire sont ouvertes

Les demandes de préinscription pour les disciplines d'Éveil de 4 à 6 ans peuvent être réalisées sur la page « conservatoire » du site internet de la ville de Vincennes du 6 avril à 10 h au 15 mai minuit. Pour les autres disciplines, à partir de 7 ans, les préinscriptions ouvriront en ligne le lundi 16 mai à 10 h. Toutes les infos et tarifs sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## ENTRAIDE

## La rencontre des aidants

La rencontre des aidants de la Maison de Retraite Intercommunale de Fontenay-sous-Bois propose des actions de soutien gratuites à destination des aidants familiaux de personnes âgées fragilisées dans leur autonomie et/ou atteintes de maladies neuro-évolutives. Porté par une psychologue et deux psychomotriciennes, le dispositif s'adresse aux proches de résidents des EHPAD mais aussi des villes de Fontenay-sous-Bois, Vincennes, Saint-Mandé et Montreuil. Plus d'infos ou inscriptions aux ateliers : [aidant@mri94.fr](mailto:aidant@mri94.fr) ou au 06 27 82 58 88 - Programme complet : [www.gcsms-ehpadpublics94.fr](http://www.gcsms-ehpadpublics94.fr) rubrique Maison de retraite intercommunale, onglet La rencontre des aidants

## CIMETIÈRE ANCIEN

## Constatation de l'état d'abandon des concessions centenaires et perpétuelles au cimetière

Concédées depuis plus de 30 ans au moins et dont la dernière inhumation remonte à plus de 10 ans. (articles L2223-4, L2223-17, L2223-18, R2223-12 à R2223-23 du Code Général des Collectivités Territoriales) Il sera procédé le **jeudi 17 mars à 10 h 30**, au cimetière Communal Ancien (1, rue de Fontenay), à la constatation de l'état d'abandon des concessions centenaires et perpétuelles dont la liste peut-être consultée à la Mairie et au Cimetière Ancien.

## CONSEILS

## Permanences Sociales et juridiques

Tout au long de l'année, de nombreuses permanences sociales et juridiques sont proposées aux Vincennois afin de les renseigner et les aider sur des questions diverses.

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF)** : informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques, permettant de s'orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes. Permanences les lundis de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE)** : les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois uniquement sur rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Avocats** : les mardis de 18 h à 20 h, les mercredis de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.
- **Experts-comptables** : le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 17 h à 19 h sur rendez-vous.
- **Notaires** : les jeudis de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.
- **Conciliateur de justice** : certains lundis de 13 h à 18 h uniquement sur rendez-vous.
- **Écrivain public** : les lundis de 18 h à 20 h, les jeudis de 10 h à 12 h et les samedis de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.

## URBANISME

## Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement (CAUE)

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne (CAUE 94) apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Les prochaines permanences pour vos projets auront lieu les **jeudis 7 et 21 avril** entre 14 h et 17 h, sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 / 69.

## CRÉBUS

## Une aide face au surendettement

L'association Crésus accompagne et soutient dans leurs démarches les personnes confrontées à de graves difficultés financières. « *On nous surnomme les urgentistes*, explique Marie-Thérèse Raulois, bénévole en charge de la permanence Crésus à Vincennes. *Il s'agit d'agir vite pour éviter le pire. La première étape est de faire un bilan précis de leur situation financière, d'évaluer leur capacité de remboursement et dans la majorité des cas, de les aider à constituer un dossier de surendettement auprès de la Banque de France.* » Les demandeurs peuvent ensuite bénéficier d'un plan conventionnel de redressement qui permettra d'aménager les modalités de remboursement de leurs dettes, ou d'une procédure de rétablissement personnel conduisant à l'annulation partielle ou totale de leurs dettes. L'année dernière, une trentaine de Vincennois ont été ainsi soutenu par l'association. En plus de ces permanences locales, Crésus réalise également des actions de prévention afin d'apprendre à mieux gérer son budget, en suivi individuel ou lors d'ateliers proposés en petits groupes. L'association accompagne également dans leurs démarches auprès des banques, les personnes sollicitant un microcrédit afin de financer un projet personnel, quand elles n'ont plus accès aux prêts classiques. « *L'objectif n'est évidemment pas de prendre un micro-crédit pour rembourser ses dettes*, rappelle Marie-Thérèse Raulois. *Mais cela peut aider notamment dans le cadre d'un projet professionnel à l'achat d'une voiture ou de matériel pour une formation.* » Il faut encore pour cela répondre à certains critères. Les permanences de Crésus à Vincennes se déroulent à l'Espace Pierre Souweine, 70 rue de Fontenay, le 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardi matin de chaque mois 9 h 30 à 12 h 30. L'accompagnement est gratuit et réservé uniquement aux habitants de la commune. **AN**

## VOIRIE

## Opération coup de balai

La prochaine opération coup de balai aura lieu le **jeudi 14 avril** avenue de la Dame Blanche. Attention le stationnement sera interdit à partir de 8 h, les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de police.



## PHARMACIES DE GARDE

Les dimanches et jours fériés :

03/04

**PHARMACIE SAINT-MANDÉ JOFFRE**  
8, avenue du Maréchal-Joffre  
Saint-Mandé

18/04

**PHARMACIE MORSSI**  
82, rue Diderot  
Vincennes

24/04

**PHARMACIE NACCACHE**  
17, rue du midi  
Vincennes

10/04

**PHARMACIE MARTEAU**  
90, avenue de Paris  
Vincennes

01/05

**PHARMACIE DE LA MAIRIE**  
21, avenue du Général-de-Gaulle  
Saint-Mandé

17/04

**PHARMACIE DE VINCENNES**  
30, avenue de Château  
Vincennes

## MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI) vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Le SAMI ouvre ses portes chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 16 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.

Espace Pierre-Souweine  
70, rue de Fontenay – Vincennes

**URGENCES** 01 43 98 50 01  
Hôpital Bégin 69, avenue de Paris – Saint-Mandé

## VACCINATIONS GRATUITES

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous à partir de 6 ans. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Il faudra vous munir de votre carnet de santé ou de vaccinations, les mineurs devront être accompagnés d'un représentant légal. Prochaines vaccinations : **mercredi 13 avril** de 13 h 30 à 16 h 30

Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87

## INSTALLATION

**Laurence Le Gall**, Réflexologue  
203, rue Diderot - Vincennes  
06 72 31 53 71 ou [laurence.legall.tbe@gmail.com](mailto:laurence.legall.tbe@gmail.com)

# ESPACE PIERRE-SOUWEINE



70, rue de Fontenay  
accueil du  
lundi au  
jeudi de  
8 h 30 à 18 h,  
le vendredi  
à 17 h)

- **Caisse régionale d'assurance maladie d'Île-de-France (CRAMIF)** : les travailleurs sociaux de la CRAMIF accompagnent les personnes en situation d'invalidité liée essentiellement à des risques professionnels ou en accident du travail. Ils orientent vers des dispositifs du handicap (dossier de MDPH, appareillage...). Permanences le **mardi** de 9 h à 12 h et le **jeudi** de 13 h 30 à 16 h sur rendez-vous au 3646.
- **Assurance maladie** : Pas de permanence, pour toutes informations contacter le 3646.
- **Pédicure** : le **mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 sur rendez-vous au 01 71 33 64 88/87 pour les personnes âgées, sur conditions de ressources.
- **Crésus** : Le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des vincennois, les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis de chaque mois, sauf vacances scolaires. De 9 h 30 à 12 h 30, sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 70, rue de Fontenay.
- **CLCV (consommation, logement et cadre de vie)** : permanence le **jeudi** de 9 h à 12 h sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 – vincennes@clcv.org
- **ADIL 94 (Agence Départementale pour l'information sur le Logement du Val-de-Marne)**  
Un juriste vous recevra sur rendez-vous pris au 01 43 98 66 95. Cela vous permettra de recevoir une information juridique neutre et gratuite, sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion dans le cadre d'une permanence mensuelle de 3 h (9 h à 12 h) tous les 3<sup>e</sup> jeudis de chaque mois.

- **SOLIHA** : permanence les **lundis** et **vendredis** de 14 h à 17 h sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou contact.vincennes@solihha.fr

## PÉDICURIE

Permanences le **mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30, sur rendez-vous auprès de M<sup>me</sup> Iglicki au 01 71 33 64 88/87 sous conditions.

## GROUPES DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de paroles aux femmes atteintes du cancer du sein et à leurs proches. Rendez-vous les **mardis 12 et 26 avril** de 14 h 30 à 17 h 30. Entrée libre et gratuite sans réservation préalable  
**Plus d'infos** : 01 48 08 06 99 ou [admin@espoir-vieccancerdusein.fr](mailto:admin@espoir-vieccancerdusein.fr).

## ASSOCIATION FRANCE ALZHEIMER

Entretien individuel pour apporter un soutien aux aidants quelle que soit la maladie. Une permanence est proposée en salle de permanence 3, uniquement sur rendez-vous auprès de M<sup>me</sup> Laroche au 01 48 72 87 82. Halte relais à la Maison des Associations pour les aidants et les malades tous les premiers lundis de chaque mois.  
**Renseignement auprès de Annick de Lesdain** au 06 07 86 44 42.

## LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE

Le pôle Santé-Handicap vous propose des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans

ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

**Plus d'informations sur place et au**  
01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

## ACTIONS POUR L'AUTISME ASPERGER

L'association a été créée en février 2012 par des parents et grands-parents bénévoles. Elle agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes : accès à l'éducation en classe ordinaire, accès à l'enseignement universitaire sur le modèle de ce qui existe dans les pays anglo-saxons, accès au travail (service d'insertion professionnelle « Aspiejob »), accès aux prises en charge adaptées. Prochaines permanences les **mercredi 6 avril** puis le **4 mai** de 14 h à 16 h, sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou [isabelle.mourrieras@yahoo.com](mailto:isabelle.mourrieras@yahoo.com).

**Plus d'infos** :  
[www.actionsautismeasperger.org](http://www.actionsautismeasperger.org).

## ASSOCIATION DES FAMILLES DES TRAUMATISÉS CRÂNIENS ET DE CEREBROLESSES (AFTC)

La déléguée du Val-de-Marne de l'AFTC Île-de-France accueille les personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, accident vasculaire cérébral, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...) les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis de chaque mois, de 14 h 30 à 17 h 30 sur rendez-vous, ainsi que toutes celles et tous ceux qui souhaitent la rencontrer. Avec vingt ans d'expérience de la perte d'autonomie et du handicap, de nombreuses et fréquentes formations dédiées, sa mission est d'écouter, conseiller et accompagner dans le plus grand respect des droits de chacun, sans jamais faire « à la place de » mais « avec ». Siégeant à la Commission des Droits et de l'Autonomie de la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées) depuis 2009, elle est aussi représentante des usagers dans plusieurs établissements médicaux du département et membre du Conseil territorial de santé (ARS DD 94).  
Prochaines permanences les **lundi 4 avril** puis **2 mai**, de 14 h 30 à 17 h 30 – Pour prendre rendez-vous : 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires).

**SIMPLE  
RAPIDE  
ET PRATIQUE**

**TOUS VOS SERVICES EN QUELQUES CLICS !**

Rendez-vous sur ***compte-citoyen.vincennes.fr***



# Plan vélo et Mobilités douces

**N**ous l'avions dit, nous l'avons fait : le plan Vélo et Mobilités Douces a été voté mercredi 23 mars dernier au Conseil Municipal.

Parce que nous pensons que chacun doit trouver sa place à Vincennes et que l'équilibre et le partage de l'espace public sont les meilleurs moyens d'apaiser notre ville, notre Municipalité s'est engagée, depuis de nombreuses années, dans une politique ambitieuse et volontaire visant à faire cohabiter les différentes mobilités, à réduire les nuisances sonores et la pollution, et à préserver le cadre de vie des Vincennes et des Vincennesois.

Des actions répondant aux usages des Vincennesois qui, pour plus de 75 % d'entre eux, se déplacent à pied, à vélo ou en transports en commun et **plaçant Vincennes au haut des classements des villes marchables et cyclables.**

Parce que nous savons également qu'une ville est en perpétuelle évolution, nous avons pensé qu'il était nécessaire de poursuivre ces efforts et d'aller encore plus loin dans l'anticipation des pratiques et des préoccupations de demain. Aussi, dans le cadre des élections municipales de mars 2020, notre liste « Avec vous pour Vincennes » a souhaité intégrer dans son programme la conception et la mise en œuvre d'un plan Vélo et des Mobilités douces en cohérence.

Après une année 2020 très largement chamboulée par l'épidémie de COVID-19 et une année 2021 consacrée à la conception de ce plan au travers d'un diagnostic technique de qualité, d'une très large participation citoyenne et des propositions émanant d'un Comité de Suivi composé d'élus et de représentants associatifs, nous avons pu finaliser le plan Vélo et Mobilités Douces 2022-2028.

Ce plan pluriannuel, très largement concerté, permettra encore davantage la cohabitation entre piétons, automobilistes, cyclistes et transports en commun et facilitera le développement de la pratique du



© Serge Guillemot

vélo et des mobilités douces dans notre commune.

Ce plan a été conçu pour agir de façon opérationnelle et transversale sur la circulation, les services, l'éducation et la communication, et couvrir ainsi l'ensemble du spectre favorisant l'épanouissement de ces mobilités.

**Ainsi ce sont 15 axes, près de 7 km de voies, qui seront aménagés ou réaménagés dans les 6 prochaines années.**

Les moyens financiers qui seront déployés par la Ville sont en adéquation avec l'ambition de ce plan Vélo et Mobilités Douces. Ce sont pas moins de 11 millions d'euros sur les trois premières années qui seront investis pour le plan et permettront la réalisation d'aménagements spécifiques aux cyclistes, l'apaisement de la circulation dans les quartiers, des aménagements pour les piétons et les personnes à mobilité réduite, mais également améliorer l'esthétique de certaines rues et les végétaliser.

**Nous regrettons cependant l'abstention des élus de l'opposition** (Vincennes respire, Vincennes + et Vincennes à gauche)

sur le vote de ce plan. Une abstention d'autant plus surprenante que malgré leur présence au comité de suivi, ils n'ont fait pratiquement aucune proposition à part créer un emploi à temps plein dédié au suivi du plan Vélo & Mobilités douces, preuve s de l'ambition de ce plan !

**Une abstention qu'ils ont maintenue sur le vote du calendrier des travaux et des demandes de subventions**, quitte à priver les Vincennesois et les Vincennesois de cette manne pourtant nécessaire au regard des enjeux.

**Avec ce plan Vélo et Mobilités douces, Vincennes déploie son projet de rééquilibrage et de partage de l'espace public afin que chacun trouve sa place dans notre ville. ▀**

**Robin LOUVIGNÉ**

**Adjoint au maire chargé du Cadre de vie, des Mobilités et de la Propreté**

**Bruno CAMELOT**

**Adjoint au maire chargé du Développement durable et de l'Inclusion**



VINCENNES RESPIRE

## Un plan vélo qui tombe à plat

Rapide, pas cher, discret, écologique, bon pour la santé physique et mentale, le vélo est assurément le mode de déplacement idéal en ville. Malgré cela, 60% des déplacements de moins de 5 km sont toujours effectués en voiture alors même que sur ces distances le vélo est le plus efficace. Tout le monde, ou presque, en est convaincu, il faut changer de braquet et le développement de la part du vélo est un des leviers essentiels pour une **transition bas carbone des mobilités**.

Dans cette optique, la ville après plusieurs mois de concertation vient de se doter d'un plan vélo lors du dernier conseil municipal. Hélas, ce plan n'est **pas à la hauteur des enjeux et manque sérieusement d'ambitions**.

Alors même que la création d'itinéraires continus et sécurisés d'est en ouest et du nord au sud était l'une des principales attentes exprimées lors des concertations, les nouveaux aménagements cyclables seront en fait des bandes cyclables **avec un simple marquage au sol à la peinture**.

Le plan prévoit bien la création d'une piste avenue de Paris, mais outre qu'il s'agit en réalité d'un projet porté par le département et la région, cette piste ne verra le jour qu'au mieux en 2024. **Pour rendre l'usage du vélo réellement pratique et sécurisé c'est tout un écosystème**

**en faveur du vélo qu'il faut soutenir bien plus activement que cela n'est envisagé dans le plan**. A titre de comparaison, toutes les villes voisines (Montreuil, Fontenay, Paris) ont réussi à trouver des locaux et à créer des emplois pour l'animation d'ateliers vélo, rien de tel à Vincennes.

Concernant, la question fondamentale du stationnement sécurisé des vélos. On peine à comprendre comment la gare RER et ses abords pourraient atteindre l'objectif de 380 places de stationnement sécurisé, inscrit dans la loi d'orientation des mobilités.

**Enfin, la ville semble incapable d'imaginer que des aménagements de qualité puissent aussi permettre aux plus jeunes d'aller à l'école à vélo ou encore aux seniors de rester actifs**. A ce sujet, un récent rapport parlementaire propose 21 recommandations pour « promouvoir les mobilités actives contre la perte d'autonomie » la ville aurait bien fait de s'en inspirer.

La solidarité OUI, mais pour TOUTES et TOUS

Ces derniers jours, nous voyons les différentes administrations françaises et européennes s'agiter pour proposer un accueil digne et organisé aux milliers d'exilés ukrai-

niens qui fuient leur pays. Cet élan de solidarité, partagé par la population française et européenne, s'oppose radicalement au traitement médiatique et politique habituels sur les migrations.

Si nous applaudissons cette démonstration de solidarité, nous regrettons que cette dernière ne s'étende pas à l'ensemble des résidents d'Ukraine et du reste du monde, qui fuient leur pays.

Alors que M. Darmanin annonce envoyer des tentes et de la nourriture pour que les exilés soient accueillis dignement, nos CRS lacèrent des tentes et détruisent les stocks d'eau et de nourriture des personnes. Ces actes quasi journaliers sont tels que nous sommes régulièrement condamnés par la Cour Européenne des Droits de l'Homme pour "traitement inhumain et dégradant". Alors que le directeur de l'OFII annonce pouvoir trouver des places d'accueil pour l'ensemble des ukrainiens, la moitié des demandeurs d'asile ne se voient proposer aucune solution d'hébergement. Alors que le gouvernement souhaite faciliter l'accès des ukrainiens à notre territoire par le biais de la directive de protection temporaire, il élargit sa politique de rétention et enferme dans le même temps des personnes dont des en-



VINCENNES À GAUCHE

## Egalité femmes-hommes dans les services municipaux : il reste encore beaucoup à faire !

Le conseil municipal, réuni le 23 mars dernier, a examiné le rapport sur l'égalité femmes-hommes dans les services de la commune.

Ce rapport est rendu obligatoire par une loi de 2014 en faveur de l'égalité réelle entre les femmes et les hommes.

Il ne fait, malheureusement, pas vraiment l'objet d'un débat ni d'un vote mais d'un simple « dont acte » de l'assemblée communale.

Le statut de la fonction publique, le statut des personnels communaux, pose le principe de l'égalité des rémunérations entre les femmes et les hommes, à grade et carrière équivalents.

Et pourtant...

Pourtant, à Vincennes, ce que dit le rapport, c'est que si 24 % des emplois sont des postes d'encadrement détenus par des femmes contre 11 % par des hommes, globalement, la rémunération des hommes est supérieure de plus de 6 % à celle des femmes, en moyenne !

Pourtant, 12 femmes étaient inscrites à des concours et examens professionnels en 2021, 3 ont été admises. 5 hommes étaient inscrits, 4 furent admis.

Pourtant, entre 2020 et 2021, le nombre de postes de titulaires occupés par des hommes

a diminué. La moitié de ces suppressions a été « compensée » par l'embauche de non-titulaires. Pour les personnels féminins, ce sont 75 % des suppressions de postes qui ont été « compensées par des non-titulaires » !!

Pourtant, l'âge moyen de départ en retraite du personnel communal masculin est de 61,14 ans, alors que les femmes prennent, en moyenne, leur retraite près de 3 ans plus tard. Sur une carrière, c'est énorme !!

En 2015, le tableau des effectifs annonçait 1079 agents : 693 en 2022. Pour nombre de ces personnels, leur activité a été confiée à des

fants dans des centres de rétention administrative (CRA).

Quel sens donnons-nous aux mots "égalité" et "fraternité" lorsque nous conditionnons notre devise humaniste à des critères discriminatoires, racistes ? Nous ne pouvons accepter que nos politiques publiques soient arbitrées selon une variable aussi abjecte et cynique ; qui n'honore ni ce que nous sommes, ni ce que nous proclamons représenter.

Ensemble, défendons une solidarité qui ne soit pas sélective mais universelle !

**Top du mois :** Dans le cadre de la réquisition de certains biens Russes Vincennois, la municipalité va réquisitionner un yacht, ce qui permettra au Royal Yacht Club Vincennois de pouvoir caboter dans le lac Daumesnil sans demande de subventions. Poisson rouge d'avril

**Flop du mois :** Jadis, une famille syrienne, maintenant une sportive afghane à qui nous souhaitons la bienvenue. On progresse mais, vraiment Vincennes peut surement mieux faire !

**Vos 5 élus de Vincennes Respire : Christophe Ribet, Muriel Hauchemaille, Quentin Bernier, Annick Le Calvez, Olivier Sester**  
**Pour nous joindre :**  
[contact@vincennes-respire.fr](mailto:contact@vincennes-respire.fr)

entreprises privées (entretien, restauration ...). Hommes et femmes réunis, leurs emplois sont donc sortis des statistiques de ce rapport car il ne sont plus des agents communaux.

Cette politique de l'emploi a surtout pénalisé les femmes, celles qui, justement, ont les plus bas salaires.

Pour rétablir la transparence et la réalité des statistiques portant sur l'égalité femmes-hommes dans les services municipaux, il faut que ce rapport traite l'ensemble des personnels permanents, y compris ceux des entreprises privées qui bénéficient de la privatisation de certains secteurs de l'activité communale.

Oui, concernant l'égalité, il reste encore beaucoup à faire !

**Chantal Balagna Ranin**

**VINCENNES +**  
PLAZA DE LA SÉCURITÉ CIVILE

## Ensemble citoyens !

Nous vivons depuis quelques semaines une épreuve tragique sur notre continent. L'attaque massive de l'armée russe contre l'Ukraine, nous inquiète tous et nous bouleverse. Nous saluons les initiatives prises par la Mairie de Vincennes pour organiser une collecte à destination de l'Ukraine tout comme les initiatives visant à faciliter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Nous savons pouvoir compter sur la solidarité des Vincennois qui ont toujours été au rendez-vous.

Cette guerre remet en cause nos valeurs de liberté, de démocratie et de souveraineté, elle est une menace pour la sécurité de la France et de l'Europe. Dans ce contexte dramatique, soyons conscients de notre chance de vivre dans une démocratie vivante, plurielle, sûre. Soyons conscients de la nécessité de faire vivre notre démocratie, par le débat, l'échange autour d'un projet pour notre pays. Soyons conscients de l'importance du vote, et rendons-nous nombreux aux urnes ces prochains dimanches.

Les crises que nous vivons confortent la nécessité de poursuivre la transformation forte de notre pays pour réussir le pari de la transition écologique face à l'urgence climatique, pour réindustrialiser notre pays, pour garantir à tous les Français l'accès à la santé et à l'éducation, pour moderniser notre modèle social, pour recréer la confiance de chacun avec nos institutions, pour lutter pour l'égalité entre les femmes et les hommes.

Pour les élus du collectif Vincennes+, le projet du candidat Emmanuel Macron propose une approche ambitieuse et réaliste pour la juste transformation de notre pays. Au-delà de son projet, Emmanuel Macron a prouvé, depuis 2017, son statut d'homme d'Etat, son sens de l'inté-

rêt général et sa volonté de préparer notre pays à l'avenir en modernisant notre modèle social et en relançant l'économie de la France. Il incarne une forme d'ambition pour la France et l'Europe dans le monde que nous partageons totalement.

Si les Vincennois ont historiquement montré leur attachement à notre démocratie en termes de participation aux élections, le spectre d'une abstention inédite plane sur cette élection. Aussi, nous vous invitons à nouveau à venir voter les 10 et 24 avril prochains.

Enfin pour ceux qui ne seraient pas en mesure de se déplacer, vous pourrez remplir votre procuration jusqu'au 9 avril 2022 soit en vous déplaçant directement à votre commissariat, bureau de police ou mairie le plus proche ou en pré-remplissant votre procuration sur [maprocuration.gouv.fr](http://maprocuration.gouv.fr) avant de vous y rendre.

## Des avancées sur la lutte contre la précarité énergétique

En conseil municipal le 17 février, notre vœu sur la précarité énergétique a été approuvé à l'unanimité par le conseil municipal.

Nous avons la satisfaction de vous annoncer que le CCAS de Vincennes va se saisir du dispositif mis en place par le département et l'EPT en partenariat avec l'ALEC-MVE et le CAUE94, à compter du 1<sup>er</sup> avril prochain. Ce dispositif reprend point par point notre vœu : le repérage des familles en difficulté, un diagnostic sociotechnique et un accompagnement des familles pour la mise en œuvre.

**Florence Gall, François Epinat  
 et Jean-Philippe Politzer**  
**Membres de Ensemble citoyens**

DU 1<sup>ER</sup> AU 28 FÉVRIER 2022**NAISSANCES**

AGROUCHE Tamila ;  
 BA Oumar ;  
 BOUKRIS Samuel ;  
 BRICE Ewen ;  
 BRUSCHI CLOUET Camilla ;  
 CAPCANARI Beatrice ;  
 CARREL Albin ;  
 CÉNAC Achille ;  
 CERRI Élisabeth ;  
 DELAUNAY VERNAY Charlotte ;  
 DELLINGER Ambre ;  
 DESTEUCCQ Jeanne ;  
 FITOUSSI Eden ;  
 FLÜTHMANN Oscar ;  
 GAILLARD Georges ;  
 GUÉGO Jeanne ;  
 LALOU Aharon ;  
 LEFAUCHEUX Julien ;  
 LEROY Adèle ;  
 LEWANDOWSKI Raphaël ;  
 MARQUES FERREIRA Gabriel ;  
 NASCIMENTO Nathanaël ;  
 OLIVEIRA Céleste ;  
 RAIS Gabriel ;  
 SEDRINE Lara ;  
 TOBIA Alice ;  
 VUJCIC Kristina.

**MARIAGES**

M. ILOURMANE Aissa et M<sup>me</sup> OUANNASSI Safa ;  
 M. MAGNY Thomas et M<sup>me</sup> JESSEL Yxia ;  
 M. MIGNON Stéphane et M<sup>me</sup> VINCENT Karine ;  
 M<sup>me</sup> MAHÉ Anne-Laure et M<sup>me</sup>  
 MATHIOUDAKIS Marie-Hélène ;  
 M. BENALI Nawfel et M<sup>me</sup> BENAMARA Rania ;  
 M. IRATNI Omar et M<sup>me</sup> YOUCEF Sabrina ;  
 M. VIGIER Rémi et M<sup>me</sup> LO Amandine ;  
 M. DUBOIS Christophe et M.  
 GRAFFARD Dominique.

**Publications de mariages hors Vincennes**

M. LAHIANI Sacha à Paris 16<sup>e</sup> (75)  
 et M<sup>me</sup> SERFATY Laura ;  
 M. BHOURY Skander et M<sup>me</sup> MELKI  
 Maroua à L'ARIANA (Tunisie) ;  
 M. LERNER Ivan et M<sup>me</sup> BURTMAN  
 Aurélie à Le Raincy (93)  
 M. CHKIR Ziad à Pantin (93) et  
 M<sup>me</sup> LASSIAILLE Anne ;  
 M. DAUTIN Cédric et M<sup>me</sup> ERBIBOU Anna ;  
 M. ABRAHAMI Samuel à Paris 3<sup>e</sup>  
 et M<sup>me</sup> SARFATI Laureen ;  
 M. RADJA Hamid et M<sup>me</sup> FETTIOUNE  
 Noura à Akbou, Béjaïa (Algérie) ;  
 M. VILLARI Ignazio et M<sup>me</sup> GILLE Alice.

**DÉCÈS**

M<sup>me</sup> BUDA Laurence, 61 ans ;  
 M<sup>me</sup> RÉGNIER Nicole, 79 ans  
 M<sup>me</sup> PIETRI Louise, 87 ans ;  
 M. VERLUISE François, 87 ans ;  
 M. ERVOES José, 78 ans ;  
 M. VAUCHEL Michel, 82 ans ;  
 M<sup>me</sup> SCHLEYER Heide, 78 ans ;  
 M<sup>me</sup> AUDIN Georgette, 101 ans ;  
 M. JONCHÈRES Pierre, 91 ans ;  
 M<sup>me</sup> KOSKACH Jeannine, 92 ans ;  
 M. BRUJ Ioan, 53 ans ;  
 M. BISMUTH Fradji, 90 ans ;  
 M. VULLIET Guy, 75 ans  
 M. GRAINDORGE Roger, 97 ans.

**Transcrits à Vincennes**

M. BERNARD Serge, 89 ans ;  
 M<sup>me</sup> CASTANET Sophie, 50 ans ;  
 M. RAYNAL Louis, 87 ans ;  
 M. COURQUEUX André, 94 ans ;  
 M<sup>me</sup> HEGON Colette, 92 ans ;  
 M<sup>me</sup> PESSONIER Jeanne, 82 ans ;  
 M<sup>me</sup> TINUS Madeleine, 91 ans ;  
 M<sup>me</sup> ADAMOVIC Tania, 48 ans ;  
 M<sup>me</sup> ERLEVINT Anne, 80 ans ;  
 M. SAUNIER Léon, 87 ans ;  
 M<sup>me</sup> SCHNEIDER  
 Jeannette, 86 ans ;  
 M. LOUP Paul, 90 ans ;  
 M<sup>me</sup> SACLIER Renée, 87 ans ;  
 M. JOUAN Jacques, 75 ans.

*Vincennes info* a appris avec tristesse le décès, le 20 février dernier, de **Josette Papier**, à l'âge de 74 ans. Éluë conseillère municipale en 1983 puis en 1989, elle avait ensuite quitté le Conseil municipal en janvier 1994 et était très investie dans la vie associative locale.

*Vincennes info* a également appris avec tristesse le décès de **Guy Convert** dans sa 102<sup>e</sup> année le 9 mars 2022. Il épouse Simonne Couybes en 1950 et ils décident de s'installer à Vincennes, qu'ils ne quitteront plus. Ancien élève de l'École Normale Supérieure, il devient Directeur du « Laboratoire de Recherches » de Thomson-CSF où il était entré en 1949. Ses travaux, publications et conférences en France et à l'international font de lui un scientifique renommé dont l'expertise est reconnue par ses pairs (Médaille Blondel en 1963) pour ses travaux portant, notamment, sur les lasers, les semi-conducteurs et les plasmas. En 1981, il crée son entreprise à Vincennes pour poursuivre ses missions dans de nombreux domaines avec Thalès, l'institut Gustave Roussy, le CNRS et continuera à travailler jusqu'à l'âge de 81 ans. Pour l'ensemble de ses travaux, lui ont été décernés l'Ordre National du Mérite en 1975 et l'Ordre de la Légion d'Honneur en 1984.

*Vincennes info* a appris avec émotion le décès de **Marie-Hélène Pierrat**, à l'âge de 73 ans. Très active dans la vie associative à Vincennes et dans le Val-de-Marne, elle présidait le comité départemental de la Fédération française des médaillés de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif. À sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.

À leurs familles et à leurs proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.

# Besoin d'aide à votre domicile ?

## Numéro solidaire : la ligne des seniors

 **N°Vert** 0 805 11 94 00

Appel gratuit depuis un poste fixe

 **VINCENNES.fr**





# LE FESTIVAL DE LA PHOTO AMATEUR

18 > 22 MAI 2022

- EXPOSITIONS
- CONCOURS
- CONFÉRENCES
- ANIMATIONS
- VILLAGE DES MARQUES

PASCAL MAITRE  
PRÉSIDENT D'HONNEUR

- [www.vif-photo.com](http://www.vif-photo.com)
- [@vincennesimagesfestival](https://www.facebook.com/vincennesimagesfestival)
- [@vif\\_photo](https://www.instagram.com/vif_photo)



© ALEXANDRA BENKEMOUN

