

RENDEZ-VOUS p.38
3 questions à Sam Karmann

ACTUALITÉS p.12
DROITS DES FEMMES,
UN MOIS D'ACTIONS

DOSSIER pp.17-19
Semaine de la Petite enfance



VINCENNES

info

#830

Le magazine
des Vincennes
et des Vincennois
| Mars 2026 |

République Française

ÉLECTIONS MUNICIPALES

Tous aux urnes !



VINCENNES

ABSENT LE JOUR DES ÉLECTIONS ?

ÉLECTIONS
MUNICIPALES
15 & 22 MARS



pensez à faire
votre demande
de procuration



Si votre identité a été certifiée en Mairie, procuration réalisable 100 % en ligne via l'appli France Identité

ou



demande de procuration sur
maprocuration.gouv.fr
à valider ensuite au commissariat

Formulaires papier également disponibles à l'accueil de l'hôtel de ville
Renseignements sur vincennes.fr

ÉDITO

En raison de la période électorale et conformément aux dispositions du Code électoral (article L.52-1 et L.52-8), le maire Charlotte Libert n'a pas souhaité publier d'éditorial. Cette décision vise à garantir la neutralité des supports de communication de la collectivité et préserver l'équité entre les candidats dans le respect des principes démocratiques. Nous vous remercions de votre compréhension.

shiva

**Ménage
& repassage
à domicile**

**Avance
immédiate
du crédit
d'impôt***

Offre exclusive

UN TARIF *préférentiel*
AVEC LE CODE : VINCENNES26**

ICI LONDRES - MF SERVICES - RCS Créteil 508 815 081. *Avance immédiate sous réserve de souscription et d'éligibilité. Dans les conditions de l'article 199 sexdécies du code général des impôts. **Un tarif préférentiel de 16,50 € TTC par heure de ménage après avance immédiate pour tout nouveau client. Offre valable jusqu'au 28/02/2026 dans l'agence Shiva Vincennes.

***Vous allez adorer
rentrer chez vous
le soupçon de mystère
les touches de lumière***

harcourt
PARIS

**À Vincennes, 6 avenue du Château
01 41 79 05 78 • shiva.fr**

10



Portfolio **06**
Vite dit **08**
Décryptage **10**
Actualités **12**
Participez à demain **14**

22



Portrait **22**
Ici ou là **25**
Adolire **26**

.RENDEZ-VOUS.
29

40



Vie des associations **40**
Pratique **45**
Paroles d'élus **51**
Tribunes **52**
État civil **54**



20^e édition
de la Semaine
de la petite enfance
Des étoiles
dans les yeux
des 0-6 ans !

Si votre bambin est dans
la Lune, c'est normal !
Du 14 au 21 mars, Vincennes
invite les petits à un voyage
imaginaire dans l'univers.
Spectacles, ateliers et jeux
rivalisent de magie
et d'inventivité.

Pp.17-19



Inscrivez-vous
aux newsletters



Suivez nous
sur les réseaux sociaux

vincennesmaville
 vincennesville Mairie de Vincennes

Vincennes Info Mars 2026 - N°830

Dépôt légal : février 2026
ISSN 0994-8864

Directrice de la publication
Charlotte LIBERT

Directeur de la rédaction
Olivier TOUZEAU

Rédacteur en chef
Jordane MOUGENOT-PELLETIER

Ont collaboré à ce numéro

Cécile Blaize, Maxime Dupin,
Sandrine Forges, Morgane Huby,
Al Mahdi Lghali
et Laure Marescaux

Photographies

Hervé Chatel, Anne-Charlotte
Compan, François Dufaux,
Thierry Guillaume, Serge Guillemot,
Hugo Lebrun

Rédaction

Hôtel de ville - BP 123 -
94304 Vincennes cedex
Mairie de Vincennes :
01 43 98 65 00

Publicité

Tél. : 01 43 98 65 73

Imprimeur : SIB

Création et mise en pages

Agence Scoop communication
16052-MEP

Pour contacter la rédaction

· Par courriel :
redaction@vincennes.fr
· Par téléphone : 01 43 98 65 73
· Par courrier : Hôtel de Ville
BP 123 - 94304 Vincennes cedex



LE TRI
+ FACILE



BAC
DE TRI







Succès pour la 2^e édition du Carnaval

Vous avez été nombreux à répondre à l'appel du carnaval et à revêtir vos costumes pour réchauffer l'atmosphère ! Sifflets et maracas étaient également au rendez-vous pour donner un tour brésilien à ce 14 février.

Financement citoyen : des travaux préparatoires dans l'hôtel de ville



© DR

● Cet été, la Ville lançait un emprunt citoyen via l'entreprise Villyz, experte dans le domaine. Un financement en circuit court qui a donné l'opportunité aux Vincennois de s'impliquer en toute confiance dans la réalisation de projet d'intérêt municipal avec un taux fixe de 2,5 %.

Ce sont notamment les deux imposantes peintures qui ornent le péristyle du 2^e étage de l'hôtel de ville qui ont été choisies dans le cadre d'un projet qui a réuni 200 000 € grâce à la mobilisation des Vincennois. En février, les expertises et travaux préparatoires ont commencé et augurent d'un avancement rapide de la restauration de *Vincennes aux XIII^e et XIV^e siècles* de Charles Fouqueray ; et *Une chasse de Louis XIV dans le bois de Vincennes* de Jacques Martin-Ferrières.

Passeports, cartes d'identité : préparez vos vacances d'été !

● Vous passerez vos vacances d'été à l'étranger ? Le pays de votre choix nécessite de présenter une carte d'identité ou un passeport à jour ? Pour ne pas vous retrouver bloqué par un délai d'attente trop important dû à l'afflux de demandes, anticipez et venez à l'hôtel de ville faire une demande de renouvellement !



© AdobeStock

Prenez rendez-vous sur : vincennes.fr rubrique Mes démarches. Les documents nécessaires y sont détaillés.

Intempéries au Portugal : la solidarité vincennoise marche à plein

● L'Amicale de la Communauté portugaise de Vincennes a entrepris en février une collecte de fonds pour venir en aide aux habitants de notre ville jumelle de Tomar. En début d'année, le Portugal a en effet été victime successivement des tempêtes Kristin, Leonardo et Marta qui l'ont durement éprouvé. 450 000 Portugais ont ainsi été privés d'électricité, les réseaux routiers, électriques et hydrauliques ont été touchés et 5 morts ont été à déplorer à la suite du passage de la tempête Kristin. La rédaction de *Vincennes Info* adresse toutes ses condoléances et son soutien aux habitants de Tomar et à la communauté portugaise.



Nuisibles : rentrer ses bacs, c'est aussi lutter contre les rats

● Respecter les horaires de passage, c'est aussi sortir et rentrer ses bacs aux bons horaires. Trop souvent, des bacs de collecte restent sortis toute la journée, ce qui crée une gêne sur les trottoirs pour les personnes à mobilité réduite, est par ailleurs bien sûr inesthétique, et peut favoriser la prolifération des rats. Il est donc essentiel que les copropriétés s'organisent pour assurer le respect des horaires de sortie et rentrée des bacs.

Retrouvez tous les horaires et jours de passage sur vincennes.fr et p. 48



SIGNATURE
Krys

**OUI,
LE STYLE
A UN PRIX.**

LA MONTURE À **99€***

Krys.com
 *Prix de vente TTC conseillé en magasin. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 04/02/2020. Modèle porte-CON2002 300 / 095. Crédit photo : Charlotte Navin. KGS RCS Versailles 421 390 188.

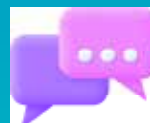
Krys



Opticien Krys,
85 rue de Fontenay - Vincennes



**RÉAGISSEZ
COMMENTEZ
PARTAGEZ**



@vincennes ma ville



Élections municipales, mode d'emploi

Les 15 et 22 mars prochains, les électeurs sont appelés à désigner les membres des conseils municipaux français de 2026 à 2032. Décryptage sur les élections municipales, moment fort de la démocratie locale.

→ Les élections municipales, c'est quoi ?

Tous les 6 ans, les habitants élisent les membres du Conseil municipal de leur commune. Le vote est ouvert à tous les Français à partir de 18 ans en capacité de voter, ainsi qu'aux citoyens de l'Union européenne inscrits sur les listes complémentaires.

Les électeurs votent pour des listes qui doivent être paritaires. À Vincennes, elles comportent a minima 43 noms et au plus 45. La liste arrivée en tête à l'issue du scrutin (+ de 50 % des voix exprimées au 1^{er} tour ou en tête au 2^d tour) obtient la majorité des sièges à pourvoir au Conseil municipal. À Vincennes, des candidats de chaque liste sont fléchés pour siéger au sein de la Métropole du Grand-Paris.

→ Comment se passe le vote le jour J ?

Pour venir voter, un seul document est obligatoire : une pièce d'identité (la liste complète des pièces d'identité autorisées est disponible sur service-public.gouv.fr). La carte d'électeur qui vous a été envoyée, si elle n'est pas obligatoire, fluidifie le passage aux urnes. Elle vous permet en outre, en scannant le QR Code sur sa première page, de connaître le nom et l'adresse de votre bureau de vote.

Les 15 et 22 mars, de 8 h à 20 h, les électeurs pourront prendre part au vote. Après présentation de leur



© P.-Y. Jan/Aurianne studio



© P.-Y. Jan/Aurianne studio

pièce d'identité à l'accueil du bureau de vote, ils sont invités à prendre une enveloppe et au moins deux bulletins différents – ceci pour garantir le secret du vote. Le passage par l'isoloir est obligatoire. Une fois le bulletin choisi et glissé dans l'enveloppe, l'électeur peut se diriger vers la table de vote et présenter sa pièce d'identité et sa carte d'électeur puis glisser le bulletin dans l'urne. La signature sur le cahier d'émargement est obligatoire, et permet le décompte correct des suffrages exprimés.

→ Pourquoi aller voter aux élections municipales ?

Participer à l'élection du Conseil municipal, c'est orienter pour

décryptage

les 6 années à venir les décisions locales de terrain. Nous vous en parlions dans l'édition #828 de *Vincennes Info*, les communes exercent un certain nombre de compétences majeures qui influent sur le quotidien de chacun. Pêle-mêle : création et entretien des écoles, restauration scolaire, CCAS, subventions aux associations, entretien des rues, police municipale... Autant de domaines investis par les villes et sur lesquels le Conseil municipal délibère.

→ Vous ne pouvez pas vous rendre au bureau de vote, comment faire ?

Vous pouvez établir une procuration et choisir une personne qui votera pour vous (mandataire).

Celle-ci doit être inscrite sur les listes électorales en France (pas nécessairement dans votre commune) et ne pas avoir été choisie par un autre électeur.

Si votre identité a été certifiée en ligne et que vous avez l'application pour smartphone France-Connect, vous pouvez réaliser entièrement la démarche en ligne. Une version papier est toujours disponible et vous pouvez télécharger et remplir le formulaire (à trouver sur service-public.fr ou à l'accueil de

l'hôtel de ville). Il faudra, après l'avoir rempli, le faire enregistrer dans un commissariat, une gendarmerie ou un tribunal judiciaire. Plus vous aurez anticipé la démarche et plus tôt les services de l'État et de la Ville pourront l'enregistrer et la rendre effective.

→ Vous souhaitez participer au dépouillement, comment faire ?

Une fois le vote clos à 20 h, l'opération de dépouillement peut commencer. Pour ce faire, des électeurs de chaque bureau de vote y prennent part sur la base du volontariat. N'hésitez pas à vous faire connaître auprès du président de votre bureau. Attention, cette proposition vous engage !

→ Que se passe-t-il après le vote ?

Une semaine après que les élections sont arrivées à leur terme, un Conseil municipal d'investiture est réuni. La date en sera communiquée sur vincennes.fr, sur les réseaux sociaux et par voie d'affichage. Tous les conseillers municipaux y élisent le maire et ses adjoints, ainsi que les membres des différentes commissions. La vie municipale peut reprendre son cours habituel.

● COMMENT CONNAÎTRE LES RÉSULTATS ?

Vous pouvez vous abonner à la newsletter (vincennes.fr, rubrique newsletters) pour les recevoir directement par mail. Vous pouvez également surveiller les réseaux sociaux sur lesquels ils seront publiés.



CE QU'IL FAUT RETENIR

- ✓ Élections municipales les 15 et 22 mars (en cas de second tour)
- ✓ Seule une pièce d'identité est nécessaire pour voter
- ✓ Si vous ne pouvez pas venir, établissez une procuration au plus vite
- ✓ Si vous voulez assister au dépouillement, manifestez-vous auprès du président du bureau de vote
- ✓ Trouvez facilement votre bureau en scannant le QR code sur la première page de votre carte d'électeur ou sur vincennes.fr

Quelles sont les listes candidates ?

À l'heure où ce magazine est imprimé, le dépôt des listes n'est pas clôt. Vous retrouverez à compter du 2 mars sur les panneaux électoraux officiels les différentes listes candidates.



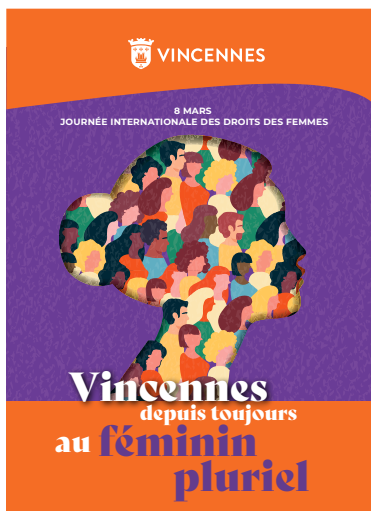
Droits des femmes

Un mois d'actions pour toutes les générations

Le 8 mars, journée internationale des droits des femmes, rappelle chaque année la nécessaire attention à l'égalité entre les sexes, la lutte contre les violences faites aux femmes ou encore contre les stéréotypes de genre. Par l'art, la culture et le jeu, Vincennes se mobilise.

Des événements ludiques, artistiques, culturels et toujours intergénérationnels viendront ponctuer le mois de mars à Vincennes, avec pour fil rouge les droits des femmes et les enjeux d'égalité dans tous les domaines, éducation, santé, sport ou encore vie professionnelle. Autant de sujets qui s'inscrivent pleinement dans le plan Égalité Femmes-Hommes.

Dès le 2 mars, c'est par une impressionnante exposition photographique que sera inaugurée la mobilisation vincennoise. Portée par le Territoire Paris Est Marne & Bois, cette série met à l'honneur treize sportives du Territoire venues d'horizons différents, aviron, karaté, escrime ou encore – pour Vincennes – football. Le photographe Jérémy Melloul parvient à capter le mouvement dans l'immobilité, l'élan dans l'instant, le geste dans le portrait grâce à une technique particulière de prise de vue alliant pose longue et éclairage. Cette exposition, à découvrir rue Eugène-Renaud, crée un saisissant effet d'énergie et de contraste par des éclats de couleur qui suivent le mouvement. Si la route est encore longue pour voir le sport féminin de haut niveau aussi médiatisé que le sport masculin, ce travail met en lumière la détermination et le plaisir de pratique de chaque sportive, qu'elle soit professionnelle ou amateur. Courez le découvrir !



Qui est la première femme à avoir reçu un prix Nobel ? En quelle année les femmes ont-elles obtenu le droit de vote en France ? À quelle date la Journée internationale des droits des femmes a-t-elle été officiellement reconnue par l'ONU ? Si vous savez répondre à ces trois questions (ou si vous révisez un peu d'ici là !), vous êtes prête ou prêt pour participer au quiz organisé au Carré le vendredi 6 mars à 18 h. Cette animation imaginée en partenariat avec le Conseil des Jeunes de Vincennes mettra en lumière de façon ultra ludique les enjeux des luttes pour les droits des femmes.

Samedi 7 mars, c'est à travers le regard d'une femme témoin de toutes les luttes féministes que vous pourrez plonger dans l'histoire des droits des femmes. Le film documentaire « Michelle

Perrot, dans l'intimité des chambres », écrit et réalisé par Teri Wehn Damisch, suit la grande historienne née en 1928, pionnière de l'histoire des femmes et du féminisme. Elle se livre face caméra avec beaucoup de sincérité sur les événements marquants de son enfance, l'éveil de sa conscience politique ou encore les rencontres décisives qui ont marqué sa vie de femme libre. À découvrir à 16 h 30, salle des Académiciens de Cœur de Ville (entrée libre dans la limite des places disponibles).

Et c'est un petit bout de championne qui sévira derrière l'échiquier **le 8 mars** entre 10 h et 12 h 30 : Isis, 9 ans, vice-championne de France 2025 en blitz et rapide, disputera une simultanée (parties jouées en même temps par la même personne avec plusieurs adversaires) face à des joueurs débutants (10 maximum). Une véritable performance ! Son comparse Hugo, 12 ans (champion de France 2023 en partie longue et vice-champion de France 2025 en rapide) affrontera lui jusqu'à 10 joueurs expérimentés maximum en simultanée. Et puisque le club des Échecs de Vincennes se veut sans concession sur la parité, un tournoi féminin sera proposé le même jour (inscription gratuite obligatoire sur Helloasso). Un programme complet qui devrait mettre échec et mat les préjugés sur les femmes et concourir à faire avancer leurs droits !

Cécile Blaize et Laure Marescaux

Cartographie des travaux prévus en mars

+ Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville

 plan-interactif.vincennes.fr et dans l'application Vincennes ma rue.



Principales opérations sur des bâtiments et équipements :

- 1 AVENUE DE PARIS**
Reprise des petites parties de béton et de l'asphalte d'une tranchée Enedis aux abords du château. Pose de jardinières par le Département.
Lire notre numéro d'octobre 2024 (VI #814).
- 2 RUE DE LA PAIX - 26 MARS**
Opération coup de balais : nettoyage en profondeur de la voirie, stationnement interdit de 8 h à 12 h.
À confirmer selon les conditions météorologiques.
- 3 RUE DES TROIS TERRITOIRES**
Aménagement d'un jardin de proximité - à partir du 16 mars pour une durée d'1 mois (hors pose des jeux).
- 4 52, RUE DE LA PRÉVOYANCE**
Construction de 14 logements (en accession et sociaux).
- 5 24, AVENUE AUBERT**
Construction de 34 logements étudiants.
Travaux menés par Arcade.
- 6 20, RUE DU LIEUTENANT-HEITZ**
Construction de 12 logements (en accession et sociaux). *Travaux menés par la Vincem.*
- 7 142-144, RUE DE MONTREUIL**
Construction de 22 logements sociaux.
Travaux menés par I3F.
- 8 CENTRE CULTUREL ET SPORTIF GEORGES-POMPIDOU**
Poursuite de la phase de déblaiement, curage, désamiantage de la partie sportive. *Travaux menés par la Ville.*
- 9 15, AVENUE DU CHÂTEAU**
Construction de 22 logements (en accession et sociaux). Trottoir non accessible au droit du chantier. *Travaux menés par Logirep.*
- 10 49-51, COURS MARIGNY**
Construction de 10 logements (en accession). Trottoir non accessible au droit du chantier. *Travaux menés par Foncière Escudier.*
- 11 26, AVENUE DES MURS DU PARC**
Travaux de finalisation du centre aquatique Le Dôme.

participer à demain

*tous acteurs de
la future Vincennes*

C'est le printemps... bonjour, bonjour, les hirondelles !

Aux beaux jours, la faune et la flore locales reprennent des couleurs pour notre plus grand plaisir. Une saison printanière qui acte aussi des pratiques adaptées. Objectifs : mieux respecter les cycles naturels et favoriser la biodiversité en milieu urbain.

Vous l'avez peut-être remarqué : le balai des sécateurs et des tronçonneuses s'interrompt dès l'arrivée des beaux jours. En concentrant les périodes d'élagage entre septembre et mars, l'objectif est de préserver la nidification des oiseaux, dont le pic a lieu au printemps. Sans le stress des vibrations et du bruit, et sans le risque de voir leur branche porteuse supprimée, les couples ne risquent plus d'abandonner leurs œufs. Résultat : des couvées qui arrivent à leur terme et une population d'oiseaux urbains qui se densifie.

Révolutionner les pratiques pour encore mieux prendre soin de la faune et de la flore locales

Concernant la période de taille des arbustes, les interventions sont réalisées principalement entre septembre et mars, sauf en cas de nécessité impérieuse. Depuis 2014, la démarche « Zéro phyto » a permis d'abandonner l'utilisation de produits désherbants à base de molécules chimiques. Afin de respecter le sol, le bêchage systématique des massifs a été abandonné. Un plus pour préserver la tranquillité de la vie microscopique du sol mais aussi celle des vers de terre, fourmis, araignées, scarabées, escargots ou encore cloportes, véritables ingénieurs du sol qui aèrent la terre et permettent à l'eau de s'infiltrer. La microfaune (ces espèces microscopiques qui mangent bactéries et champignons, libérant ainsi des nutriments comme l'azote que les plantes peuvent ensuite absorber), profite par ailleurs de cette démarche.

Le paillage a également été généralisé pour limiter les herbes indésirables tout en gardant l'humidité.

Toujours plus de biodiversité en ville

Régulièrement des nichoirs pour oiseaux et chauves-souris sont installés, ainsi que des hôtels à insectes. Les feuilles mortes sont conservées dans les massifs lorsque cela est possible, afin de créer des abris naturels et de favoriser la vie du sol. Les plantations

répondent à une organisation sur trois strates (herbacée, arbustive et arborescente) afin de recréer des écosystèmes plus complets et résilients.

Des actions au service de la faune et la flore locale mais aussi de votre sécurité !

La sécurité des Vincennois est toujours prioritaire et les interventions dans les espaces verts conçues pour la garantir. La sensibilisation est indispensable pour faire également évoluer les idées, parfois tenaces, de pratiques obsolètes. Qu'on se le dise : une feuille morte laissée au sol (sauf si elle est tombée sur le trottoir) n'est pas un déchet, mais un abri pour la biodiversité et un futur engrais naturel.

3 conseils pour transformer votre balcon ou jardin en refuge

1. Favorisez les essences indigènes et variées.
2. Misez sur les vivaces qui repoussent chaque année et offrent des fleurs mellifères (pour les abeilles) et des petits fruits pour les oiseaux.
3. Paillez vos jardinières : cela limite la pousse des adventices, limite l'arrosage et enrichit le sol tout en apportant un contraste aux jardinières ou massifs !



NUMÉRIQUE



Passons au grand ménage le 21 mars !

Saviez-vous que près de 60 % des e-mails envoyés ne sont jamais ouverts ? Pourtant, ils restent stockés sur des serveurs énergivores. À l'occasion, le 21 mars, de la Journée mondiale du nettoyage numérique, Digital Cleanup Day, vous pouvez agir !

Cette mobilisation citoyenne, lancée en 2020 par l'association World Cleanup Day - France, en partenariat avec l'Institut du Numérique Responsable (INR), vise à réduire notre empreinte environnementale, alors que le numérique représente près de 4 % des émissions mondiales de gaz à effet de serre et que ce chiffre pourrait doubler d'ici 2025. Pour participer, rien de plus simple : offrez un véritable « coup de balai » à vos usages numériques. Supprimer des messages inutiles ou des photos en triple exemplaire sur le « cloud », vider sa corbeille ou désinstaller des applications obsolètes permet de libérer de l'espace et de limiter la consommation d'énergie.

Encore plus efficace : prolonger la vie de nos équipements afin de réduire l'extraction de matières premières. Alors, bon ménage numérique à tous !



l'arbre du mois

Le liquidambar

● Le printemps s'installe à Vincennes ! Si le liquidambar est célèbre pour ses reflets de feu en automne, il offre en ce moment un tout autre spectacle : celui d'une renaissance architecturale et d'une explosion de vie. Direction les rues de la Jarry et des Pommiers pour admirer sa silhouette pyramidale qui s'arrondit avec l'âge. Et à cette période, si vous levez un peu les yeux, il n'est pas rare d'observer les oiseaux qui s'installent au creux de son écorce...

Un réveil tout en élégance

Fin le repos hivernal. Avec le retour des beaux jours, le liquidambar *styraciflua* déploie ses nouvelles feuilles d'un vert tendre et brillant. Observez bien la forme de ses feuilles : découpées en cinq à sept lobes pointus, elles ressemblent à des étoiles ou à des feuilles d'érable. C'est aussi en ce moment, en avril, que l'arbre fleurit. Bien que discrètes, ses fleurs sont essentielles : elles marquent le début du cycle annuel et participent à la richesse écologique du quartier.

Un allié précieux pour la biodiversité urbaine

Le liquidambar n'a pas que des vertus esthétiques, c'est un véritable pilier de la nature en ville. À Vincennes, son choix n'est pas un hasard.

Son feuillage dense offre un abri idéal pour la nidification des oiseaux (voir ci-contre).

Très résistant à la pollution et aux maladies, il ne nécessite aucun traitement chimique.

Au pied des liquidambars de la rue de la Jarry ou de la rue des Pommiers, la Ville favorise désormais le maintien des micro-organismes du sol en évitant le bêchage, permettant à l'arbre de puiser ses nutriments naturellement.

Son écorce liégeuse, avec des crevasses profondes, offre des cachettes parfaites pour la microfaune (insectes utiles) pendant tout le printemps.

EN BREF

Nom scientifique :

Liquidambar styraciflua de la famille des Altingiacées.

Hauteur :

jusqu'à 45 mètres de haut dans son milieu d'origine mais plutôt une vingtaine de mètres en ville.

Floraison :

avril.

Durée de vie :

150 ans, en conditions optimales.

Étymologie :

Le nom liquidambar vient de l'espagnol et signifie « ambre liquide » en référence à sa sève balsamique couleur miel, appelée styrax ou parfois « Baume blanc du Pérou ».

Utilisation :

Le bois, surnommé le "noyer satiné", est souvent utilisé en ébénisterie. La résine du liquidambar était utilisée par les Indiens Cherokee comme chewing-gum, par les Espagnols comme encens dans les églises, en parfumerie comme fixateur et en baume. Il permet de diminuer les douleurs, les fièvres et de soigner la peau. En tisane, il stimule les voies respiratoires avec un effet antispasmodique et antistress.





Orpi

Des femmes et des hommes
pour votre bien

Cabinet Fourny
01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927

2 rue de Condé-sur-Noireau,
Place de la Mairie
94300 VINCENNES
www.orpi.com/fourny



VINCENNES Métro Berault

Imm. fin 19^e, 3^e étage. 2 pièces 39 m² sans perte
de place, double exposition. Prévoir travaux.
Cave. Classe énergie : F

Prix : 330 000 €

(honoraires inclus 4,10 % ttc charge acquéreur)

**VINCENNES Carré Magique,
100 m Bois**

Résidence 1989 sécurisée. Calme sur jardins,
2 pièces 44 m², 2^e étage. Séjour 20 m² sur
Balcon sud. Cave. Classe énergie : C

Prix : 460 000 €

(honoraires inclus 4,55 % ttc charge acquéreur)



**LE PERREUX Quartier Foch,
Bords de Marne**

Vente nue-propriété. Reserve droit d'usage et
d'habitation femme 96 ans. Maison 5 pièces sur
terrain 317 m². Classe énergie : G

Prix : 676 000 €

(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



BOUCHERON
Collier articulé
en or, vers 1950
Poids 75,50 g
Adjugé 10000 €



Antoine-Louis BARYE (1795-1875)
Braque en arrêt sur un faisan, vers 1840
Bronze. H. 12 cm. Adjugé 7800 €



Paire de pendants
d'oreilles en platine
et diamants
1,50 et 1,30 carat
Adjugé 15000 €

Crait+Müller

Charenton

Vincennes

Samedi 21 mars 2026

de 10h à 12h et de 14h à 18h

**Journée d'expertise gratuite,
confidentielle et sans rendez-vous**

21, rue de Paris
94220 Charenton-le-Pont

**Bijoux & Argenterie, Or, Mode,
Arts d'Asie, Tableaux,
Mobilier & Objets d'art
seront expertisés
par nos commissaires-priseurs
et nos experts**

Renseignements : T. 01 60 42 80 42
charenton@crait-muller.com



Hanuman combat un démon
Gouache sur papier. Inde, XVIII^e siècle
18 x 26,5 cm. Adjugé 40000 €



Jean-Michel FRANK
(1895-1941)
Lampe en noyer et
parcemin
H. 20,3 cm
Adjugé 52000 €



CHANEL, vers 1965. Ceinture en métal
doré. L. 68 cm. Adjugé 2500 €

dossier

17

20^e édition de la Semaine de la petite enfance

Des étoiles dans les yeux des 0-6 ans !

Si votre bambin est dans la Lune, c'est normal !

Du 14 au 21 mars, Vincennes invite les petits à un voyage imaginaire dans l'univers. Spectacles, ateliers et jeux rivalisent de magie et d'inventivité. Florilège.



Décollage immédiat vers le cosmos : du 14 au 21 mars, pas question de garder les pieds sur terre, les petits auront les yeux tournés vers les étoiles pour des aventures extraordinaires. Et tout d'abord, savez-vous attraper une étoile ? Un peu à la manière du Petit Prince avec sa rose, dans le spectacle *Comment attraper une étoile* (14 mars) de David Meunier, un petit garçon aimerait se lier d'amitié avec une étoile.

À la croisée du théâtre, des marionnettes et du cinéma d'animation, librement inspiré de l'album illustré d'Oliver Jeffers, ce moment de poésie illustre parfaitement l'esprit de cette Semaine particulièrement riche en propositions.

Deux comédiens animeront une installation de vingt jeux en bois pour initier les jeunes enfants à la découverte de l'univers ; un jeu de piste imaginé par les animateurs des accueils

de loisirs maternels les invitera à écouter, observer, et faire preuve d'habileté et de rapidité pour décrocher leurs huit étoiles ; tandis que les Toiles des enfants avec *L'Enfant au grelot* de Jacques-Rémy Girerd et *L'Heure du conte* à travers des albums sélectionnés à dessin, se mettront au diapason de cette semaine intense. Enfin, pour des moments hors du temps, réservez les deux magnifiques spectacles, *Bouh !* et *Plume de bébé* (lire plus loin) ainsi que l'atelier parent-enfant *Nos toutes petites immensités dansées : Constellations*. Bonheur et poésie au programme.



Bouh !



© AdobeStock

Des contes pour jouer à se faire peur sans avoir peur

Un petit chat s'aventure dans la forêt pour vérifier si, comme on le lui a dit, les étoiles y brillent vraiment plus que celles de la ville.

Tel est le point de départ du premier des trois contes que Marien Tillet, conteur et musicien, propose dans le spectacle *Bouh !*. Il explore avec délicatesse le sentiment de peur chez les tout-petits, puisant dans sa créativité autant que dans le répertoire traditionnel des contes. Et surtout, il n'est pas seul en scène : Marien Tillet est accompagné de son violon, qu'il utilise comme une véritable « boîte à bruits », fascinante pour son très jeune public. « *Un violon, ça fait des notes mais aussi ça sonne, ça craque, ça crisse...*, explique le conteur-bruiteur. *Je l'utilise vraiment comme une rythmique pour raconter.* » Et parfois tout près des spectateurs, éberlués de voir s'approcher l'objet et son

maître conteur. « *L'enfant auquel je m'adresse alors est réellement obnubilé, fasciné par cette adresse. J'ai le violon, je fais tout près de lui des petits sons, je lui parle directement... et il n'en revient pas* », confie l'artiste. Et tous les enfants ouvrent grand leurs yeux et leurs oreilles, car Marien Tillet sait tenir son public en haleine, adaptant la durée de chaque histoire à l'attention des enfants présents : « *L'une des histoires est un jeu de doigts, et elle peut durer trois ou neuf minutes, selon la réception qui en est faite* », précise-t-il. Une sorcière, des araignées, une petite fille qui n'aime pas la soupe... sont au menu de ce très joli moment dédié aux 18 mois-3 ans.

Samedi 21 mars - 9 h 45 et 10 h 30
Salle des Académiciens - Public :
18 mois-3 ans - Durée : 30 minutes
2 € sur réservation -
Nombre de places limité

Questions à

Liane Masson, directrice artistique de la compagnie La Tangente, danseuse et chorégraphe.

Bouger, rêver, imaginer ensemble. C'est la proposition de l'atelier Nos toutes petites immensités dansées : Constellations, où adultes et enfants voyagent en rêve dans l'univers.

En quoi consistent exactement les ateliers que vous proposez ?

Liane Masson : Ce sont des ateliers d'éveil corporel et sensoriel en musique. Nous les animons à trois, deux danseuses et une musicienne, accordéoniste de formation et multi-instrumentiste. Si je parle d'atelier d'éveil corporel et sensoriel, c'est parce que nous y apportons une véritable poésie visuelle, ainsi que des matières et des objets pouvant être manipulés par tous. Nous utilisons par exemple de petites balles qui représentent des planètes, des lumières qui sont autant d'étoiles, etc. L'atelier s'intitule Constellation et nous construisons ensemble un récit, comme un voyage que chacun aurait déjà accompli dans le cosmos et que nous proposons aux participants de se remémorer.

À qui s'adressent ces ateliers ?

L. M. : Aux enfants de 6 mois à 3 ans et à leurs accompagnants (parents ou tout autre adulte). Ces duos enfant-adulte sont invités à explorer des matières, à goûter des mots, des textures et, bien sûr, à oser le mouvement, qui est notre outil d'expression premier. L'interaction entre le tout-petit et son accompagnant est essentielle. L'atelier ne peut pas se faire sans l'adulte. L'idée est de développer et de renforcer ce lien. C'est la base de notre proposition : leur permettre de vivre une expérience commune et de partager un moment de qualité, différent de ce qu'ils connaissent dans leur quotidien.

Comment réagissent enfants et adultes ?

L. M. : Nous proposons un cadre imaginaire et poétique, qui les invite à mettre le quotidien en pause. Il y a une véritable invitation au lâcher-prise, et nous mettons tout en œuvre pour que cela soit possible. Évidemment, c'est tout naturel pour les enfants, beaucoup moins pour les adultes. C'est un enjeu présent dans chaque atelier et nous sommes là pour les guider et les accompagner, afin qu'ils puissent eux aussi se laisser porter. C'est l'occasion de se défaire, pour un moment, des contraintes du quotidien autant que des fonctions habituelles (éduquer, surveiller...). L'expérience est très singulière car chacun arrive avec son histoire. Ce qu'ils vivent est donc différent à chaque fois, et toujours inattendu. Des portes s'ouvrent, différemment pour chaque duo.

Samedi 21 mars - 10 h, 11 h, 16 h et 17 h - Salle Loudières (Conservatoire) - Public : de 6 mois à 3 ans - Durée : 30 minutes - Gratuit sur réservation auprès de l'accueil de Cœur de ville - Nombre de places limité.





Vincent Comte, conteur, musicien et poète

Spécialiste du théâtre jeunesse, Vincent Comte a imaginé un nouveau spectacle pour le très jeune public, entre 6 mois et 3 ans. Dans *Plume de bébé*, il explore l'acquisition du langage avec douceur et poésie. Un conte qu'il jouera pour la première fois à Vincennes le 14 mars. Rencontre.

Comment vous est venue l'idée de créer un spectacle pour un public aussi jeune ?

Je suis père depuis peu.

Cela m'a familiarisé avec ce monde vraiment à part qu'est celui de la toute petite enfance. Les tout-petits sont des êtres humains qui n'ont pas encore accès au langage. Leur rapport à la réalité, entièrement neuve pour eux, passe donc par d'autres voies. La communication s'exprime à travers des sons, mais aussi par les regards, les gestes de tendresse. Tout cela crée une relation au monde absolument remarquable. Les bébés sont pleinement dans ce qu'ils sont, et c'est extraordinaire. En tant que père, c'est merveilleux ; en tant qu'artiste, c'est bouleversant lorsque l'on s'adresse à eux.

Vous aimez à dire que les bébés sont des poètes, pourquoi ?

Oui, de grands poètes. Ils ont une présence au monde à la fois intense et délicate où tout semble être une caresse posée sur la réalité. Même les cris sont des tentatives délicates d'entrer en relation avec le monde. Or, être poète est, de la même manière, une tentative d'entrer en relation avec le monde avec sincérité. Les bébés le font naturellement car la société ne les a pas encore façonnés. Et puis chaque bébé crée son propre langage, et c'est aussi en cela qu'ils sont de grands poètes. Mon fils, par exemple, voulait dire « camion » et prononçait « cang-cong ». Il avait entendu le mot, mais n'était pas encore capable, sur le plan labial et phonétique, de le prononcer correctement. Et c'est magique !

Quel est le sujet de votre spectacle ?

Mon spectacle s'intéresse précisément au langage des bébés. Mais plutôt que de parler des mots, je parle des oiseaux qui, comme les oiseaux, volent autour de nous et chantent. Dans mon spectacle, les oiseaux volent autour de la tête des bébés jusqu'au jour où l'un d'eux se pose et parle par leur bouche. Le premier mot d'un bébé est une parole d'oiseau.

Comment un bébé de six mois reçoit-il votre création ?

Un bébé de six mois capte d'abord la musique. Avant le sens, il y a le son. Le mot, avant d'être un réservoir de

sens, est un réservoir de sons. Je m'accompagne du hang, un instrument métallique creux, et de percussions appelées Kass Kass, deux boules contenant des billes reliées entre elles par une corde, semblables à des maracas. On les fait tourner autour de la main, et elles s'entrechoquent. L'effet est à la fois visuel et sonore. Un bébé de six mois entendra donc une œuvre musicale.

Vous passez également beaucoup par le geste ?

J'ai conçu différents objets. L'un d'eux est un mobile composé de quatorze oiseaux en origami.

Au début du spectacle, ils sont au sol. Je les assemble progressivement, un à un ou par grappes, jusqu'à construire le mobile. Les oiseaux vivent entre mes mains avant de se poser sur les barres et de continuer à se mouvoir.

J'accompagne ce geste d'un poème que j'ai écrit sur les oiseaux et le langage. Le poème se transmet ainsi à travers un geste poétique.

La poésie disparaît-elle lorsque le bébé sait parler ?

Non, heureusement. J'ai récemment pris l'avion avec mon fils de trois ans, qui parle très bien. Une fois dépassée la couche nuageuse, il m'a demandé : « Pourquoi les nuages sont-ils tombés ? ». Cette capacité poétique demeure, même à trois ans, et peut persister au-delà grâce au langage. C'est le propre du poète.

Plume de bébé - Samedi 14 mars à 10 h : Bibliothèque Ouest et 16 h : Bibliothèque Est - Samedi 21 mars à 10 h : Bibliothèque Sud - Public : 6 mois - 2 ans - Durée : 25 minutes - 2 € sur réservation (billet) - Nombre de places limité

La Semaine de la petite enfance, c'est aussi

Des animations de rue samedi 14 mars sur le parvis de l'hôtel de ville et devant Cœur de ville, un ciné-goûter à Sorano samedi 21 mars, une exposition rue intérieure de Cœur de ville, des spectacles réservés aux écoles maternelles et aux crèches...

Programme complet
dans les accueils municipaux et sur vincennes.fr

Cécile Blaize et Laure Marescaux

BEAUFRETON
CONSEIL IMMOBILIER



Nous nous engageons dans le mandat solidaire !

Une vente permet d'offrir
100 repas aux Restaurants du Cœur.

Vous souhaitez participer à cette action,
contactez-nous

BEAUFRETON CONSEIL IMMOBILIER
9, place Bérault - 94300 Vincennes
01 86 90 80 00 - contact@beaufreton-immo.fr

A VINCENNES
Entreprise tous corps d'état

LÉONARDO SERVICES



24h/24 INTERVENTION RAPIDE

06 17 52 85 82 A VOTRE SERVICE

22 Rue du Commandant Mowat - 94300 VINCENNES
RCS 789 025 475 - Capital de 10 000 € - Garantie décennale auprès de la Bred

LES TEMPLITUTES VINCENNES

Une Résidence Services Seniors en centre ville
pour une vie libre, confortable et en toute sécurité

Résidence seniors
Les Templitudes
Vincennes

CONFORT

- Location d'appartement, du studio au 3 pièces
- Balcon, parking

LIBERTÉ

- Restaurant traditionnel midi & soir 7j/7
- Proche des commerces & des transports

CONVIVIALITÉ

- Espaces Club : salons, bar, piano, salle de sport
- Terrasse & jardin • Activités variées

SÉCURITÉ

- Réception & conciergerie 7j/7 • Surveillance 24h/24
- Aide & accompagnement à domicile*



Contactez-nous ☎ **01 41 74 69 04** • lestemplitudesvincennes.com
10 bis avenue du Général de Gaulle - 94300 Vincennes



* Les services d'aide à la personne dispensés permettent de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt dans la limite des plafonds fixés par la Loi de finances, ou de l'Apa à domicile (Allocation personnalisée d'autonomie) selon les conditions d'attribution du conseil départemental.

922 499 611 R.C.S. Créteil

Credits photos : DR, Fotolia, Mediacorp, V. Williet

À SUIVRE



26

© Anne-Charlotte Compa

Ici ou là → **Des nouveaux labels « Créés à Vincennes »**



© Anne-Charlotte Compa

22-23

Portrait → **Marion Guilbert, le sport pour ADN**



© François Dufaux

27

Ici ou là → **Vos nouveaux commerces**



40

Vie des associations
→ **Du nouveau pour l'Afrique en marche**



bio *express*

12 juin 1997

Naissance à Perpignan

2003

Première participation de la maman de Marion au Raid Amazones, au Kenya (puis 2005 à la Réunion et 2008 à l'Île Maurice)

2017

Premiers footings à Londres

Septembre 2020

Rencontre avec Audrey

2024

Installation à Vincennes

29 novembre 2025

Départ vers la Thaïlande pour le Raid Amazones

Marion Guilbert

Médaille de bronze du Raid Amazonas

Défi sportif autant qu'aventure humaine, le Raid Amazonas a vu cette année une Vincennoise s'illustrer avec une belle troisième place. Rencontre avec Marion Guilbert, qui a fait de sa ville de cœur son terrain d'entraînement.

29 novembre 2025. Un Boeing 777 décolle de Roissy, direction Bangkok. À son bord, 60 des 300 compétitrices survoltées du Raid Amazonas. « *Impossible de dormir, on n'a fait que parler et rigoler pendant les 10 heures de vol* », se souvient Marion Guilbert, Vincennoise de 28 ans qui se lançait dans son premier Raid. À l'arrivée, chaleur éprouvante, décalage horaire et... six jours d'épreuves attendent les Amazonas. Créé en l'an 2000 par l'animateur TV Alexandre Debanne, ce défi sportif exclusivement féminin par équipes de deux ou trois porte haut les valeurs du dépassement de soi, de la rencontre avec d'autres cultures et du soutien à des œuvres caritatives. Et une solide préparation est nécessaire pour se lancer dans l'aventure ! Non qu'il faille un niveau sportif exceptionnel, « *tous les âges et les niveaux sont bienvenus*, précise Marion, *le but étant d'aller au bout de soi-même, chacune avec son propre objectif* », mais il faut dans un premier temps réunir les fonds nécessaires. Un peu plus de 11 000 euros pour l'inscription, le voyage, l'équipement, et pour financer l'association soutenue. Marion et sa coéquipière et amie Audrey Charlet, 31 ans, ont donc multiplié les démarches pour y parvenir, en plus de l'aide de leurs familles et amis : « *Nous avons lancé une cagnotte, créé une course connectée, et une tombola grâce au soutien de nombreux commerçants vincennois qui ont accepté de nous donner des lots* », détaille Marion, un sourire de gratitude aux lèvres. À la clé, 10 % de la somme reversés à l'association Vivre comme avant (vivrecommeavant.fr) qui soutient les femmes atteintes d'un cancer du sein. « *Cette cause nous tenait à cœur, car Audrey a une prédisposition génétique qui augmente son risque et a subi une opération préventive au retour du Raid* », explique Marion.

Le sport pour ADN

La suite ? Des entraînements intensifs pour se préparer à courir, pagayer, pédaler, tirer à l'arc... Car à chaque jour sa discipline. Et Marion l'avoue avec un brin d'autodérision, elle est « un peu compétète ». Juste un peu ? La jeune femme, élevée à Perpignan dans

une famille ultra sportive a fait du tennis de façon intensive, beaucoup de ski, alpinisme, et lorsqu'elle a débarqué à Londres à 19 ans comme jeune fille au pair, elle s'est mise à courir, « *le seul sport vraiment faisable en ville, parce que je n'aime pas aller à la salle* ».

Elle est rapidement passée à cinq entraînements par semaine, désormais avec la team du Vincennes Athletic. Alors quand sur le Raid, Marion et Audrey arrivent deuxième du premier trail, elles se prennent vraiment au jeu. « *La différence avec d'autres courses, c'est que nos adversaires étaient à fond avec nous, quand*

on les dépassait, elles nous encourageaient ! » Il faut dire que les deux amies sont un peu les outsiders, une redoutable équipe d'ultra-traileuses monopolisant le podium. En France, familles, amis et collègues suivent leurs aventures en direct, la maman de Marion étant leur première supportrice. « *Elle a fait trois fois le Raid Amazonas*, confie Marion. « *Quand j'étais petite,*

ça m'a beaucoup marquée de la voir partir au bout du monde pour cette compétition et je m'étais promis de le faire un jour ».

La sororité pour moteur

Bientôt la fin du Raid, mais aujourd'hui, c'est canoë. Un défi pour le duo, qui manque de technique et voit les équipes les dépasser les unes après les autres. Le lendemain, c'est sous 35 °C entre les cannes à sucre que Marion et Audrey courent côte à côte, puis zigzaguent dans un champ d'ananas, « *on a loupé une balise* », avant d'arriver après « *avoir vraiment mis les gaz !* ». Résultat : médaille de bronze pour les deux amies, qui savourent leur podium bien mérité et « *dix litres d'eau !* ». De la Thaïlande, elles rapportent de la sueur et des cernes mais aussi et surtout des saveurs, des rencontres et des amitiés. « *Nous avons pris un dernier petit-déj toutes ensemble à l'aéroport, pour faire un peu durer le plaisir* », souffle Marion. Parce qu'à la différence de l'aller, dans l'avion du retour, pas de fiesta. Toutes ont dormi 10 h d'affilée !

Cécile Blaize et Laure Marescaux

À l'arrivée, chaleur éprouvante, décalage horaire et... six jours d'épreuve



l'Orée

DES CHÊNES

RARE ET EXCEPTIONNEL
Nouveau programme à Vincennes
face au Bois

6 appartements de 5 pièces
 de 100 à 135 m²
 Balcon/terrasse, cave et parking.
LIVRAISON 2^e SEMESTRE 2027

UNE RÉALISATION  **uniti**
HABITAT & FAMILLE

Côté Bois

37 Rue Raymond du Temple
94300 Vincennes

Commercialisation

01 53 66 95 55

ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Les lundis **9, 16 et 30 mars 2026**

Par Enora ALIX, votre Commissaire-Priseur
 à Vincennes



Édouard-Émile
 SANDOZ
 Adjudé
52 000 €



Bracelet diamants,
 platine et or gris 18k
 Adjudé **63 000 €**



Portrait de
 la Comtesse d'ARTOIS
 Adjudé **15 000 €**



MILLON
 1928
 Maison de ventes aux enchères

 **FRÉMEAUX**
& ASSOCIÉS

Uniquement sur rendez-vous !
Galerie FREMEAUX

20 rue Robert Giraudineau 94300 Vincennes

Renseignements & rdv :

M^e Enora ALIX

ealix@millon.com - 06 58 37 94 70

 **MILLON**
AUCTION
GROUP

Le piéton de Vincennes

Ça c'est Vincennes !

Par un petit matin pluvieux de février, votre piéton, sortant d'un de ses troquets habituels, lança un sonore « Bonne journée » à l'adresse du tenancier. Que croyez-vous qu'il arriva ? Sur le trottoir d'en face, un inconnu lui répondit du tac au tac « Merci, c'est sympa, vous aussi ! ». Et voilà un échange de sourires impromptu avec lequel donner un rayon de soleil inattendu à sa journée. Pas d'excès de patriotisme municipal, la scène pourrait sans doute arriver ailleurs. Mais tout de même : ça, c'est Vincennes ! Un enfant de l'entourage de votre piéton lui posait tout récemment cette question : comment se fait-il qu'à Vincennes, on ait souvent la sensation de croiser des gens que l'on connaît, et que même les anonymes vous paraissent familiers ? Une géographie intimiste, la force des habitudes des uns ou des autres, la taille de confetti que la ville a hérité de l'histoire... En parlant de confettis, ce qui fait la force du carnaval vincennois, n'est-ce pas que le sourire des enfants se soit illuminé du plaisir de reconnaître, sous les déguisements, les animateurs qu'ils connaissent au quotidien ? Ça, c'est Vincennes ! En ce mois de mars, dédié aux élections municipales, impossible bien sûr pour

votre piéton d'évoquer des sujets qui pourraient avoir un lien avec la campagne en cours. La loi est ainsi faite que votre piéton ne peut pas s'extasier sur grand-chose qui concernerait les élus. C'est l'occasion donc de parler du personnel municipal. Après tout, cela fait tout de même 20 ans que, de mois en mois, à de très rares exceptions près, le signataire de ces lignes côtoie la prestigieuse lignée des rédacteurs en chef de Vincennes info, mais aussi dans le désordre les responsables et les agents de la voirie, des espaces verts et de la propreté, de l'entretien des bâtiments, des relations publiques, de la communication, de la police municipale, de l'enfance et des activités périscolaire, des sports, de la culture, des moyens généraux et de la logistique, du courrier, des crèches, de l'accueil, de la citoyenneté, de la vie sociale, du développement économique, de l'urbanisme et de l'hygiène, des bibliothèques, de la jeunesse, des seniors, du conservatoire, des archives et du patrimoine, des affaires juridiques, de la santé, du développement durable, des ressources humaines, de l'informatique, des finances, des secrétariats variés et de la direction générale. Bien entendu, certains ont pris leur retraite,

vogué vers d'autres cieux, d'autres sont arrivés, et, auprès des élus (que nous évoquerons en conséquence le mois prochain) nombre d'entre eux accompagnent discrètement votre quotidien tout au long de l'année : au carnaval, à la sortie de l'école, au Vincennes estival club ou derrière un guichet pour refaire un passeport, dans les jolis moments – un mariage, un moment suspendu avec les bouts de chou à la Semaine de la petite enfance, un espace vert en fleurs – comme dans les plus rudes – une verbalisation, une situation sociale inextricable, un décès. Comme toutes les parts de l'humanité, ils ont leurs imperfections, leurs limites ; mais tous ont chevillé au corps, le piéton peut vous le garantir, le souci de bien faire. Ils font aussi partie de ces visages que l'on reconnaît, que l'on salue, d'un événement à l'autre, d'une démarche à l'autre, d'un équipement à l'autre, au fil de notre quotidien vincennois. Comme au café qui ouvrirait cette chronique, ils vous reconnaissent parfois, vous saluent, et un « Bonne journée » lancé à la cantonade en sortant de la mairie peut susciter toute une volée de « Merci, à vous aussi ». Ça aussi, c'est Vincennes !

Le piéton de Vincennes



Le comptoir vincennois

La boutique éphémère créée
par la Ville accueille au 25 bis,
rue Raymond-du-Temple,
des artisans créateurs de
Vincennes et d'Île-de-France.

Semaine du 2 au 9 mars :

Aby Gardner par
Laurent Lopez : créateur
de vêtements féminins et
bijoux fantaisie assortis

Semaine du 9 au 16 mars :

Unbroken par **Ophélie Pielli** :
ligne de vêtements slowfashion

Semaine du 16 au 23 mars :

Histoire de Chiner par **Anne
Lescure** : meubles anciens
rénovés et objets de décoration

Semaine du 23 au 30 mars :

Coatzze Paris par **Yaël
Partouche** : maroquinerie
fabriquée en toile enduite et tissus

Des Vincennois récompensés en février

En février dernier, les commerces et professions libérales étaient mis à l'honneur. D'abord, les médailles de la ville, des commerces et de l'artisanat ont mis en lumière des retraités récents ou plus de 25 ans de présence.

Félicitations au docteur Michel Karaguilian (dentiste), Serge Guillemot (photographe), Laurent Vacher (hôtel restaurant Le Terminus), Catherine Lascar (boutique Blaise), Joël Joseph Zarouk (boutiques One spot et Spotland), François Mazeau (artisan coiffeur), Guy Zaoui (Corail), Christian Coiffier (boutique L'Atelier du bonzai), Francis Geffard (Librairies Millepages). Enfin des commerçants et artisans ont pu également avoir les honneurs du label « Créé à Vincennes », qui valorise la fabrication locale. Félicitations à Valérie Tessier (Dessine-moi une poupée), Carole Drouet (Sculptrice), Marion



Roussel (Artemisia Plantes), Noémie Giorno (My Little Kitchen), Guy Zaoui (bijoutier), Prescilla et Erika Eliazord (Mad Madeleine).

Consultez la liste complète des commerçants bénéficiant du label Créé à Vincennes sur vincennes.fr



© Anne-Charlotte Complan

ADO'LIRE

Le retour des critiques des collégiens



Depuis 19 ans, les clubs de lecture Ado'lire rassemblent les quatre collèges de la ville autour du plaisir de lire.

Club Ado'lire du collège Notre-Dame de la Providence

La bande dessinée « Foudroyants »
Scénariste : Mathieu Burniat,
illustrateur : Kerascoët



Icare, un jeune garçon, se fait martyriser par une brute. Kalio, la fille dont ils sont amoureux tous les deux, essaye de le défendre en vain. Tout à coup, il se produit un événement surnaturel et Icare se découvre un

pouvoir qui pourrait devenir un grand danger pour lui et pour les gens qu'il aime. Les dessins ne sont pas très réalistes, mais les sourires des personnages qui montent jusqu'aux yeux donne du dynamisme. L'ambiance est stressante et effrayante parfois, car les méchants savent tout sur les personnages qui ne sont jamais en sécurité.

Le roman « Atalante »
Cassandra Lambert



Une petite fille est bénie par les déesses Artémis et Aphrodite et le dieu Arès après avoir été abandonnée par ses parents qui ne voulaient pas d'une fille. Elle est d'abord recueillie par une ourse puis par des

chasseurs. Plus tard, elle devient l'élève de Chiron au côté d'Asclépios et développe ses aptitudes à la chasse et au combat. Son souhait le plus cher est de devenir Amazone. Ce récit mythologique avec de nombreuses aventures est plein de suspense. Atalante est une jeune fille très attachante, qui malgré son passé compliqué et douloureux, se bat sans arrêt pour atteindre ses objectifs.

Vos nouveaux commerces

Le Cocon

Le Cocon est un lieu convivial où chacun peut trouver sa place pour une pause gourmande, un déjeuner entre amis, un goûter familial ou encore pour télétravailler. Porté par un Vincennois soucieux de son environnement et du lien social, le Cocon propose une restauration du midi créative, à dominante végétarienne, utilisant des produits de saison et en circuit court dans une démarche écoresponsable ; des pâtisseries (cookie, cake, moelleux...) faites maison et disponibles toute la journée ; des boissons sélectionnées avec soin (cafés et thés de spécialité, chicorée, jus de fruits, bières et vin bios...) et originales (ex : infusion sarrasin breton "Sobacha"). Le lieu est également conçu et adapté pour les familles avec un espace de jeux pour les enfants, des chaises hautes, un "parking" à poussettes, une table à langer.



© François Dufaux

Le lieu, ouvert toute la journée du mardi au samedi, a vocation à rassembler toutes les générations autour des valeurs du partage et du bien-manger.

39, rue de Montreuil - Ouvert du mardi au vendredi de 9 h à 17 h 30 et le samedi de 9 h 30 à 18 h

Gangnam Grill

L'esprit de Séoul à Vincennes. Plongez dans l'authenticité coréenne. Savourez un barbecue coréen premium, des grillades et des plats traditionnels dans une ambiance élégante et chaleureuse. Un voyage gustatif à deux pas du Château de Vincennes. Ouvert tous les jours, les réservations du barbecue sont conseillées.

10, avenue de Paris - Ouvert du lundi au dimanche de 11 h 45 à 15 h et de 18 h 45 à 22 h 45



© François Dufaux



© François Dufaux

Potager City

Retrouvez une nouvelle épicerie avec des produits frais et sélectionnés directement chez les producteurs, pour offrir chaque jour de quoi bien manger !

148, avenue de Paris - Ouvert du lundi au dimanche de 8 h 30 à 20 h 30

Transmettre, créer, partager : deux Vincennois honorés par les Palmes académiques

Deux Vincennois ont été distingués le mois dernier dans l'ordre des Palmes académiques.

Jean-Philippe Baldassari

Une vie de musique et de transmission

Jean-Philippe Baldassari, déjà titulaire de l'Ordre National du Mérite (Chevalier) et de la médaille d'or des Arts et des Lettres, a été élevé, le 16 février, au grade de Commandeur dans l'Ordre des Palmes académiques, la plus haute distinction de cet ordre. Les insignes lui ont été décernés par Christophe Kerrero, ancien recteur de l'Académie de Paris et de la région académique Île-de-France. Cette distinction vient couronner quarante-six années d'engagement au service de l'éducation musicale, de la culture et de la transmission. Professeur d'éducation musicale hors classe-classe exceptionnelle, Jean-Philippe Baldassari a exercé pendant de longues années dans les établissements les plus exigeants de l'Académie de Créteil et notamment au lycée Hector-Berlioz. Auteur-compositeur de près d'une centaine de pièces musicales, créateur de spectacles, de supports pédago-



© Hugo Lebrun

giques et de projets artistiques à forte dimension citoyenne, il a également conduit plus de cinquante créations originales en milieu scolaire, professionnel et lycéen. Son action culturelle à Vincennes, marquée par de nombreux événements fédérateurs, s'inscrit dans une démarche humaniste associant musique, mémoire, patrimoine et engagement social.

Philippe Lang

Un parcours scientifique et citoyen

Directeur de recherche au CNRS, Philippe Lang a quant à lui été nommé Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques. Une distinction remise le 11 février par le professeur Pierre Rouchon, académicien des Sciences, qui vient récompenser un parcours scientifique et pédagogique d'une grande richesse. Chercheur émérite, reconnu pour ses activités dans le photovoltaïque et les interfaces, Philippe Lang est également auteur de nombreuses publications scientifiques et encadrant de multiples thèses. Fondateur et président de l'association « Fête le Savoir », créée en 2005, il œuvre depuis plus de vingt ans à rapprocher chercheurs et citoyens à travers des journées scientifiques accessibles à tous, mêlant conférences, ateliers expérimentaux et médiation pour les jeunes publics. Ces actions, soutenues par la Ville de Vincennes, ont permis à plusieurs milliers d'enfants et d'adultes de découvrir la démarche scientifique, dans un cadre convivial, ludique et enrichissant.

Maxime Dupin

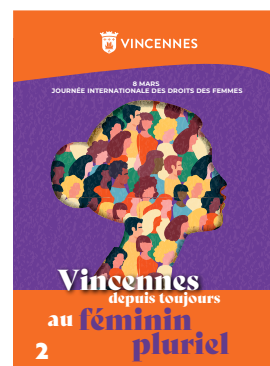


© Thierry Guillaume

RENDEZ-VOUS

+ d'infos sur
www.vincennes.fr

© Thierry Guillaume



RENDEZ-VOUS

29

Du samedi 30 mai
au samedi 6 juin

ÉVÉNEMENT (1)

Semaine des peintres vincennois

Cette manifestation offre à tous les peintres amateurs vincennois l'occasion d'exposer leurs œuvres. Dossier d'inscription disponible à partir du lundi 2 mars sur vincennes.fr, ou à disposition à l'accueil unique de la mairie, à l'accueil de Cœur de Ville et à l'Espace Sorano. À noter : la clôture des inscriptions est le samedi 18 avril.

▲ Entrée libre - Salle des Fêtes, hôtel de ville - Plus d'informations au 01 43 98 67 71

Du 2 au 8 mars

SENSIBILISATION (2)

Journée internationale des droits des femmes

▲ Lire p.12

Mardi 3 mars

SENIORS

Conférence histoire de l'art : La tapisserie de Bayeux

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources (paiement auprès du pôle senior en amont de l'activité) - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Mercredi 4 mars

MÉDIATHÈQUE

Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

SENIORS

Atelier coloriage & mosaïque

▲ 14 h à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Jeudi 5 mars

SENIORS

Papotages

« La sympathie »

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Du 5 au 15 mars

THÉÂTRE

Mademoiselle H

Par le rire, le jeu et la métamorphose, Mademoiselle H interroge notre rapport collectif à l'autorité, au spectacle et à l'illusion. Et pose la question : À quoi serions-nous prêts pour accéder à la gloire ?
▲ Théâtre de l'Épée de Bois - Cartoucherie de Vincennes,

Route du Champ de

Manœuvre, Paris -

Du jeudi au samedi à 21 h -

Samedi et dimanche à 16 h 30

Durée : 1 h 20

Samedi 7 mars

MÉDIATHÈQUE

Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

BIBLIOTHÈQUE

Zille, Zaille, Zouille

▲ 10 h 30 à la bibliothèque Sud, 16 h 30 à la bibliothèque Est - 2 à 5 ans - Durée 30 minutes - Réservation à la bibliothèque Sud ou au 01 43 74 16 26, réservation à la bibliothèque Est au 01 43 74 66 43

Dimanches 8, 15, 22
et 29 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES

Les hauteurs du donjon

Suivez le guide à la découverte des étages cachés de la résidence de Charles V !

▲ 11 h - Château de Vincennes - À partir de 8 ans (accompagné d'un adulte) - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Dimanche 8 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES

Visite thématique : les femmes de Vincennes

▲ 14 h 30 - Château de Vincennes - À partir de 14 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Jeudi 12 mars

SENIORS

Café philo'

« Bien vieillir, bien vivre : ce que Bergson peut nous apprendre... »

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources (paiement auprès du pôle senior en amont de l'activité) - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

VISITE

L'hôtel de ville de Vincennes

▲ 14 h 30 - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr



Vendredi 13 au
dimanche 15 mars

COMMERCES Brocante de LACOMIDI

À l'approche des beaux jours, un rendez-vous qui permet aux chineurs de partir à la recherche d'une multitude de curiosités, d'objets et de meubles anciens, et l'occasion de redécouvrir les commerces de proximité.

▲ De 9 h à 19 h 30 - Rue du Midi et place Pierre-Semard

Vendredi 13 mars

SENIORS Atelier lecture à voix haute

▲ 10 h à 11 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire
au 01 43 98 66 90 ou par
mail animationsseniors@vincennes.fr

Atelier bouquet gourmand

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire
au 01 43 98 66 90 ou par
mail animationsseniors@vincennes.fr

CHÂTEAU DE VINCENNES

Visite nocturne : les hauteurs du donjon

▲ 19 h - Château de Vincennes
- À partir de 16 ans - Plus
d'informations et réservation
sur www.chateau-de-vincennes.fr

Samedis 14 et 21 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES Visites conférences : 1 000 ans d'histoire

Parcourez la Sainte-Chapelle et les deux premiers niveaux du donjon en compagnie d'un guide conférencier !

▲ 14 h 30 - Château de Vincennes - Plus
d'informations et réservation
sur www.chateau-de-vincennes.fr

Samedi 14
au samedi 21 mars

ÉVÉNEMENT (3) Semaine de la petite enfance

▲ Lire p.17-19

Samedi 14 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES (4)

Bébé-concert dans la Sainte-Chapelle

La compagnie du JAB vous propose de venir partager avec votre bébé ses premières émotions musicales ! Installés dans la nef de la Sainte-Chapelle, vous vivrez un moment d'exception entre chant et piano, musique baroque et classique. Un concert inédit à ne pas manquer !

▲ 10 h 15 et 11 h 15 - Château de Vincennes - Bébés de 0 à 3 ans, 2 adultes maximum par enfant - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

L'art du vitrail

▲ 14 h - Château de Vincennes - Enfants de 6 à 12 ans avec accompagnateurs - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

MÉDIATHÈQUE Mise en jeu

Ce mois-ci, *Welcome to the Moon*, un jeu à cocher narratif et évolutif dans lequel vous devrez sauver l'humanité en colonisant la Lune !

▲ 16 h 30 - Espace Musique, Médiathèque Cœur de ville - Dès 10 ans - Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49

SORANO JAZZ (5)

Ben Wendel Barcode

Prenez un saxophoniste réputé pour sa virtuosité prêt à relever tous les défis et donnez-lui carte blanche pour monter un projet à nul autre pareil : à l'occasion de son 30^e anniversaire, c'est ce qu'a fait la Jazz Gallery, club laboratoire de New York, auprès de Ben Wendel. Le saxophoniste star, membre fondateur de Kneebody, a proposé un groupe hors du commun, entièrement constitué de vibraphones, agrémenté de ses pendants africain, le balafon, et latino-américain, le marimba. Encore inédit dans l'Hexagone, en exclusivité francilienne, ce « BaRcoDe » aussi spectaculaire qu'improbable - qui réunit quatre des meilleurs vibraphonistes du moment, dont le Français Simon Moullier - explore le lien entre musique de chambre, musique minimaliste, groove et jazz. Absolument fascinant !

▲ 20 h - Théâtre Sorano
Tout public - Tarif plein 26 €, tarif réduit 20 €, tarif adhérent 18 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr



6



7



8

Dimanche 15 mars

CONFÉRENCE ALTAÏR (6)

Rwanda – Le paradis retrouvé

Altaïr Conférences propose des documentaires présentés en direct par leurs réalisateurs, pour un échange vivant et incarné, loin des formats numériques impersonnels. Cap sur le Rwanda, pays pionnier et résilient : forte place des femmes au gouvernement, assurance maladie universelle, engagement écologique exemplaire, sécurité retrouvée. Vingt-cinq ans après le génocide, la nation des mille collines impressionne par sa capacité à pardonner et à se reconstruire. Un témoignage inspirant sur la réconciliation et l'humanisme.

▲ 15 h - Espace Sorano - Tarif plein 10 €, tarif réduit 9 €, gratuit pour les - 12 ans accompagnés d'un parent
Ouverture des ventes sur place une heure avant la séance
Plus d'informations sur www.espacesorano.com ou au 01 43 74 73 74

DÉMOCRATIE

Elections municipales

▲ Lire pp.10-11
Plus d'informations sur vincennes.fr

Lundi 16 mars

SENIORS

Atelier jeux d'écriture, groupe 1

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

VISITE (7)

L'église Notre-Dame de Vincennes

L'église Notre-Dame a récemment retrouvé tout son éclat à la faveur d'un vaste chantier de restauration. Son volume principal, dont la construction fut engagée sous la Restauration, est l'œuvre du prix de Rome Jean-Baptiste Lesueur. L'édifice bénéficie désormais du label Patrimoine d'intérêt régional.
14 h 30 - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

Mardi 17 mars

SENIORS

Goûter littéraire

Dans une ambiance amicale, le public est invité à partager les livres qu'il aime ou a aimés lire. Les échanges porteront sur les idées, les histoires et les lectures marquantes. Aucune obligation de participation : celles et ceux qui préfèrent simplement écouter sont également les bienvenus.

▲ 14 h 30 à 16 h 45 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

MÉDIATHÈQUE

Club lecture

« Des livres et nous »

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter. Animé par la bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan.

▲ 14 h 30 - Résidence Renon, 36 rue Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous, entrée libre - Renseignements à la bibliothèque Ouest 01 43 28 96 15 ou résidence Renon 01 43 74 34 80

CINÉMA (8)

Les Toiles du Mardi

Redécouvrez *La nuit des femmes* (1961) de Kinuyo Tanaka. Kuniko est une jeune femme prête à tout pour reconstruire sa vie et quitter la maison de réhabilitation pour prostituées où elle se trouve depuis quelque temps. Volontaire, elle enchaîne pourtant les expériences décevantes jusqu'au jour où elle semble trouver enfin une issue. Kinuyo Tanaka, actrice accomplie et réalisatrice d'après-guerre, propose ici sa vision de la société japonaise à l'orée des années 60. Sa mise en scène est novatrice, personnelle et l'artiste compose des images percutantes. Les films de Kinuyo Tanaka, visibles en France depuis peu, sont à découvrir absolument.

▲ Accueil à partir de 19 h, séance à 19 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 7 €, tarif réduit 4 €
Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr ou également via espacesorano.com, 01 43 74 73 74



Mercredi 18 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES À l'écoute du Bois

Entre écoute et pratique, le public est invité à un moment de partage autour des sons des animaux, des feuilles volantes ou encore de l'eau de la rivière. Atelier bilingue français-anglais.

▲ 10 h 15 et 11 h 15 - Château de Vincennes - Bébés de 0 à 3 ans, 2 adultes maximum par enfant - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

SENIORS

Spectacle débat : L'homme qui plantait des arbres de Jean Giono

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire
au 01 43 98 66 90 ou par
mail animationsseniors@vincennes.fr

Jeudi 19 mars

SENIORS

Atelier coloriage & mosaïque

▲ 14 h à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Inscription obligatoire
au 01 43 98 66 90 ou par
mail animationsseniors@vincennes.fr

SORANO JAZZ DÉCOUVERTE (9)

Julia Perminova Trio : Un piano venu du froid

Originaire de Sibérie, Julia Perminova est passée par Moscou, Bâle et Amsterdam avant de se fixer à Paris au fil d'un chemin qui, d'encouragements en diplômes, l'a poussée à se consacrer à sa passion pour le jazz. En trio avec des musiciens européens attentifs à servir sa musique, elle développe son propre univers, des compositions solides et lyriques, aux formes narratives construites, teintées de réminiscences russes mais aussi de teintes pop, comme en témoigne son album *Freedom* paru en 2023.

▲ 20 h - Petit Sorano -
Tout public - Tarif plein
17 €, tarif réduit/adhérent
13 € - Plus d'informations
au 01 43 74 73 74 ou sur
vincennes.fr



Vendredi 20 mars

CONCERT (10)

Les Inouïs : de l'Orawa à la Tamise, inspirations européennes

L'Orawa est une rivière qui donne son nom à une région, entre la Pologne et la Slovaquie. Le compositeur polonais Wojciech Kilar, connu pour ses nombreuses musiques de film (*Le Roi et l'Oiseau*, *Dracula*, *Le Pianiste* pour laquelle il reçoit un Oscar) s'en inspire dans une pièce pour quatuor à cordes mêlant puissance naturelle et fête populaire. Son compatriote Henryk Górecki est beaucoup plus minimaliste dans son œuvre pour flûte solo *Valentine piece*, avant de citer « Hamlet » de Shakespeare dans *Good Night*. Ce requiem pour soprano, 3 tamtams, flûte et piano est un hommage à un directeur artistique londonien. Sir John Tavener, figure du minimalisme britannique, puise quant à lui dans sa vie personnelle, *Zodiacs* marque la naissance de sa fille, *Mandoodles* la mort de son chat. Mais avec les *Akhmatova Songs*, une mise en musique des poèmes russes d'Anna Akhmatova, il atteint une austère beauté, fusion profonde de la musique et des mots.

▲ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h - Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 conservatoire@vincennes.fr.
Entrée : 5 € (gratuit pour les élèves du conservatoire).
Durée : environ 1 h



Samedi 21 mars

CINÉ-GOÛTER (11)

Les Toiles des enfants

L'enfant au grelot est un film d'animation français réalisé par Jacques-Rémy Girerd en 1997.

Alors que le facteur Grand-Jacques revient de sa tournée par une froide journée d'hiver, il aperçoit un mystérieux panier d'osier qui descend du ciel. L'air est tout à coup déchiré par des cris et des pleurs qui montent de la nacelle. Le facteur découvre un poupon emmaillotté reposant sur un coussin brodé, tenant bien serré dans sa menotte un grelot. Mais d'où vient cet enfant oublié du monde qui sait parler avec les étoiles ?

▲ 15 h, suivi d'un goûter -
Théâtre Sorano - Dès 3 ans
Durée 52 minutes - Tarif 5 €
Plus de renseignements
au 01 43 98 67 71,
sur vincennes.fr



12

CONFÉRENCE (12)

Mort et renaissance des samourais au Japon : de l'influence des guerriers sur le Japon moderne

La Société des amis de Vincennes vous invite à découvrir l'univers des samourais - sans doute la figure la plus connue, la plus persistante et la plus dynamique de l'histoire du Japon, tant à l'étranger qu'au Japon. Malgré leur disparition au début de l'ère Meiji, en 1876, ils n'ont cessé de hanter l'imaginaire collectif jusqu'à ce jour. Mais quelle est l'influence qu'ont exercée les guerriers japonais sur la société et la culture japonaises jusqu'à ce jour ?

▲ 15 h - Salle Paul-Rumeau, Maison des Associations Par Franck Michelin, Professeur à l'université Teikyô, à Tokyo - Tarif 5 €, 3 € Le Club, 3 € pour les moins de 26 ans, gratuit pour les membres - Plus d'informations via societe.amis.vincennes@gmail.com

Dimanche 22 mars

DÉMOCRATIE Elections municipales

En cas de second tour
▲ Plus d'informations sur vincennes.fr



13

THÉÂTRE

Match d'improvisation

Pour commencer le printemps dans la bonne humeur, Regard-Caméra et la Old School vous proposent un match d'improvisation qui s'annonce bouillant : la Old School reçoit Les Malades de l'Imaginaire pour un duel d'improvisation sans filet. Deux équipes, un arbitre, des thèmes tirés au sort et un public qui vote : chaque improvisation devient un combat ludique où se mêlent histoire, folie douce et éclats de rire. Entre l'énergie punchy de la Old School et la créativité débridée des Malades de l'Imaginaire, attendez-vous à un match où tout peut arriver...

▲ 15 h - Espace Sorano - Tout public - Tarif 10 €, tarif réduit 7 € - Réservation sur helloasso.com - Plus d'informations sur www.espacesorano.com ou par téléphone au 01 43 74 73 74

Lundi 23 mars

SENIORS

Atelier jeux d'écriture, groupe 2

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Mardi 24 mars au samedi 4 avril

MÉDIATHÈQUE (13)

Exposition ludique : Criti bulle

Venez entraîner votre esprit critique au fil d'une

expo ludique et de trois jeux interactifs : *Jeu des hypothèses scientifiques*, *Fake or not* et *Des tours cérébraux*. Dans le cadre du « Printemps de l'esprit critique », organisé par la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie.

▲ Premier étage de la Médiathèque - Tout public - Entrée libre

Jeudi 26 et vendredi 27 mars

VISITE

Le dépôt lapidaire du château de Vincennes

Découverte en compagnie de l'archéologue en charge, des fonds lapidaires placés au sein des casemates du Donjon, lieux rarement ouverts au public et qui ont leur part de mystère...

▲ 14 h 30 - Durée 2 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € Groupe limité à 10 personnes Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

Jeudi 26 mars

SENIORS

Papotages

« La sympathie »
▲ 14 h 30 à 16 h 30 Espace Régine-et-Pierre-Souweine Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr



14

ÉCOLE DES PARENTS (14)

Conférence : éducation positive et discipline, comment concilier autonomie de l'enfant et limites éducatives

La confiance en soi, c'est-à-dire le sentiment d'être capable de trouver des solutions adaptées lorsque l'on est confronté à des situations difficiles ou inédites, se construit principalement via l'autonomie. C'est une ressource très précieuse. Pour autant, de la petite enfance au début de la vie d'adulte, le cerveau est en plein développement. Il est ainsi important que cette autonomie soit proposée de manière progressive et adaptée aux capacités de l'enfant. En parallèle, l'instauration d'un cadre éducatif stable et cohérent avec les valeurs familiales est essentielle. Des limites claires et sécurisantes soutiennent l'enfant dans les domaines où il n'est pas encore autonome et lui permettent d'expérimenter la frustration, une émotion importante à accompagner dans l'apprentissage du vivre-ensemble. Accompagner cette émotion implique à la fois d'aider l'enfant à accepter et accueillir ce qu'il ressent, tout en le guidant vers des comportements acceptables et respectueux de lui-même et des autres lorsqu'il vit cette émotion. Avec le soutien de la CAF du Val-de-Marne.
▲ 20 h à 22 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Entrée libre, ouvert à tous - Plus d'informations sur vincennes.fr ou polesantehandicap@vincennes.fr

26 mars

Les B.O de films par Bachar Mar-Khalifé... Trop Beau !

L'auditorium Jean-Pierre-Miquel accueille Bachar Mar-Khalifé. Pianiste et multi-instrumentiste franco-libanais de talent, il viendra présenter sur scène un programme choisi de ses musiques de film. Un moment suspendu aux confins de deux arts, le cinéma et la musique.

Celui qui, il y a deux ans, avait fait sienne la formule du Grec, Thucydide, « *Il faut choisir, se reposer ou être libre* », a heureusement depuis adopté un nouveau mantra : « *ne jamais s'arrêter, car le repos est trompeur* ». C'est donc une chance unique de voir Bachar Mar-Khalifé sur scène. Formé au Conservatoire de Paris, il a toujours su fusionner jazz, musique classique et traditions libanaises. Preuve en est en 2024 l'album *Postludes* qui réunissait six préludes de Chopin, des reprises de Nirvana et de Christophe. Aujourd'hui, Bachar Mar-Khalifé nous revient avec *The End / Music for films*, compilation de ses musiques de films. Un défi pour lui et le besoin, comme il aime à dire, « *de sortir de sa zone de confort, de trouver encore un sens à ce que l'on entreprend et d'échapper à une version réduite de soi* ».

Mettre des images en musique

Bachar Mar-Khalifé aime répondre aux réalisateurs ou réalisatrices qui ont entendu une partie de leur film avec sa musique. « *C'est typiquement une rencontre que je dois honorer, puisque le travail est déjà en partie vivant quelque part. Il faut ensuite sortir un peu de ce qu'on sait*



© Chloé Mazlo

faire pour prendre les personnages et l'histoire dans les bras. Ça me permet de me connecter aux histoires, aux amours ou aux détresses des autres », raconte celui qui réunira sur scène neuf musiciens, pour certains amis de longue date. « *J'aime l'énergie des petits ensembles, car chacun est le chef de son pupitre en quelque sorte. Je joue aussi quelques morceaux au piano. Tout cela en acoustique. J'avais un besoin particulier de retrouver en concert le son des instruments, sans artifices ni parasites électriques* », évoque celui qui se rêvait autrefois chef d'orchestre. Récompensé en 2022 par le prix Michel-Légrand pour la musique du film *Sous le Ciel d'Alice* de Chloé Mazlo, Bachar Mar-Khalifé

a aussi signé en 2023, la B.O du sublime *Banel et Adama* de Ramata Toulaye-Sy et en 2025, celle de *L'Amour, c'est surcoté*.

Se connecter aux autres et au public

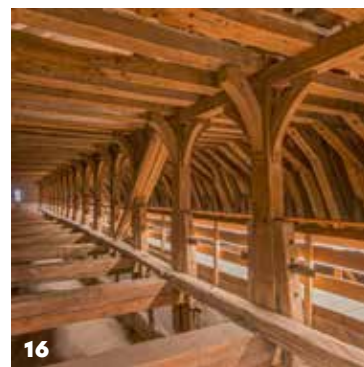
Timide pendant longtemps, Bachar Mar-Khalifé entend désormais nouer une relation et une énergie très fortes avec son public. « *Dès le premier mot, si c'est un bonsoir, on sait que nous sommes maintenant connectés pour un moment éphémère, et donc unique. On dit parfois communion ou messe. En tout cas, je pense que l'image*

du cérémonial est assez juste pour un concert, car ça le renvoie à un moment sacré ». Voilà qui promet un spectacle hors du temps et quelque part méditatif.

Actuellement en résidence d'écriture pour son nouvel album, lorsqu'on demande à Bachar Mar-Khalifé ce qu'il souhaite au monde, il répond que tout est murmuré dans sa musique. Un conseil, prenez votre place pour le 26 mars.... Nul doute que ses mélodies vous envoûteront pour le reste de l'année ! **Morgane Huby**

En pratique

Jeudi 26 mars - 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Tarifs : 30 € | 21 € | Tarif Réduit 18 € Divertissimo 15 € | Pass Trio Infos et réservation sur vincennes.fr



© Aristote-Verite

Du jeudi 26 mars
au dimanche 19 avril

EXPOSITION DANS LE CADRE DE L'AFRIQUE EN MARCHÉ

Ce qui nous relie, Œuvres de Julien Vignikin et Woo'D'Wax

Déchets numériques, livres et tissus wax : fragments d'un monde en tension. Présentée à Cœur de Ville, l'exposition met en lumière le travail de Julien Vignikin. Ses installations explorent les notions de transmission, de mémoire et de circulation à l'ère de la mondialisation. À partir de matériaux recyclés, de rebuts numériques et du livre comme objet symbolique, l'artiste interroge notre rapport à la connaissance, à l'héritage et aux déséquilibres contemporains. Ses œuvres dialoguent avec les panneaux de wax de l'artiste Woo'D'Wax©. La suite des œuvres de Julien Vignikin est à découvrir à l'Espace Sorano.

▲ Rue intérieure de
Cœur de ville - Entrée
libre - Renseignements
01 43 98 67 71 ou sur
vincennes.fr

Vendredi 27 mars

CONFÉRENCE (15)

La Galerie des Offices de Florence

Musée emblématique de la peinture italienne, la Galerie des Offices de Florence abrite l'une des plus prestigieuses collections d'art au monde. Cette conférence vous propose une immersion au cœur de ses chefs-d'œuvre, de Giotto à Caravage, en passant par Botticelli, Léonard de Vinci, Michel-Ange et Raphaël. Un parcours captivant entre beauté, innovation et génie artistique. Par Lionel Cariou de Kerys.

▲ 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville
Tarif 8 €, réduit 5 € (jeunes de 18 à 25 ans) et gratuit pour les - 18 ans
Billetterie sur vincennes.fr et à l'accueil de Cœur de Ville - Renseignements au 01 43 98 67 50 ou sur vincennes.fr

Samedi 28 et
dimanche 29 mars

CONCERT

L'harmonie de Vincennes présente son concert de printemps

C'est l'histoire d'un coup de foudre entre un orchestre, un compositeur et sa musique...

En 2025, les membres de l'harmonie de Vincennes découvraient l'univers onirique créé par Joe Hisaishi pour les films d'animation d'Hayao Miyazaki. Cette année, ils retournent au Japon explorer de nouveaux titres produits par les studios Ghibli : *Nausicaä de la Vallée du vent*, *Ponyo sur la falaise* et bien d'autres.

▲ 20 h le samedi, 16 h le dimanche - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Réservation en ligne sur www.onparticipe.fr/b/HJ17s5ew

Plus d'informations
au 06 10 70 71 72

Samedi 28 mars

CHÂTEAU DE VINCENNES (16)

Les combles de la Sainte-Chapelle

▲ 11 h - Château de Vincennes - À partir de 8 ans (accompagné d'un adulte)

Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Conférence spectacle : Les illustres captifs de Vincennes

14 h - Château de Vincennes - À partir de 10 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Printemps du dessin : créez la prochaine exposition !

▲ 14 h - Château de Vincennes - À partir de 10 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr



17

OFFICE DE TOURISME (17)

Les Châteaux disparus du territoire : A Charenton-le-Pont, Conflans, un domaine au Grand Siècle

À l'Office de tourisme, venez assister à une conférence de Franck Devedjian, historien de l'art et co-auteur de l'ouvrage *Le Domaine disparu de Fouquet à Saint-Mandé*. Ancienne propriété de la famille royale, des ducs de Bourgogne puis des archevêques de Paris, le domaine de Conflans, situé à Charenton-le-Pont, comptait parmi les grandes demeures aristocratiques de l'Est parisien. Aujourd'hui disparu, le château bénéficiait d'un emplacement remarquable sur les bords de Seine, avec des jardins en terrasses offrant de vastes panoramas. À travers cette conférence, Franck Devedjian proposera une restitution inédite du domaine, notamment à l'époque du Grand Siècle, afin d'en faire revivre les splendeurs passées.

▲ 14 h 30 à 16 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr



18

MÉDIATHÈQUE

Spectacle jeunesse : Nasr et Dinn, deux idiots sublimes

Et si Nasreddine Hodja était un duo mixte et espiègle ? Théâtre, musique et dessin en direct s'entremêlent dans ce spectacle drôle et poétique, qui voyage à travers les âges et les frontières. Violon, tablette numérique et histoires embarquent petits et grands à la rencontre de personnages aussi variés que savants, tyrans ou archanges, tous en quête de réponses à leurs grandes questions, de comment tailler la crinière d'un âne à connaître le jour de sa mort. Un spectacle où la tradition rencontre la modernité et où l'humour et la sagesse de Nasreddine Hodja traversent le temps, jusqu'à aujourd'hui.

▲ 15 h - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - 50 minutes de spectacle suivi d'un échange philosophique de 30 minutes - À partir de 5 ans - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 4 mars

RENCONTRE-DÉBAT (18)

Tout comprendre (ou presque) sur l'Intelligence Artificielle

Rencontre avec Olivier Cappé, Directeur de recherche CNRS au Département d'informatique de l'ENS Ulm. D'où vient l'IA et en quoi consiste-t-elle ? Quelles sont les méthodes mobilisées et les ressources nécessaires pour la faire fonctionner ? Quelles en sont les multiples utilisations ? Quelles sont ses limites et les défis qu'elle soulève ? Auteur de l'ouvrage *Tout comprendre (ou presque) sur l'Intelligence Artificielle* (CNRS éditions, 2025), coécrit avec Claire Marc, Olivier Cappé nous éclairera sur les connaissances des chercheurs et chercheuses concernant les concepts et techniques utilisés en intelligence artificielle.

Rencontre suivie d'une vente de livres en partenariat avec la librairie Millepages. Dans le cadre de la manifestation *Les sciences, des livres* en partenariat avec le Conseil départemental du Val-de-Marne et l'association Science Technologie Société.

▲ 16 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville
Durée 1 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles



19

SORANO THÉÂTRE (19)

Multivers : Un voyage dans la galaxie avec Hubert Reeves

Inspiré de *L'Univers* de Hubert Reeves, ce spectacle-conférence est accessible dès 10 ans mêle théâtre, vulgarisation scientifique et poésie. Il s'adresse autant aux publics sourds qu'aux publics entendants, dans une mise en scène bilingue. Hubert Reeves donne une conférence sur l'Univers. Mais depuis peu, un trou noir intergalactique l'a invité à un long voyage... Ses deux assistants techniciens, l'un sourd et l'autre entendant, prennent les commandes et deviennent Hubert et Reeves. Une conférence ? Ils la connaissent (mais ne la maîtrisent pas !) ! Ensemble, ils embarquent le public dans une traversée aussi cosmique que décalée. En partenariat avec la manifestation scientifique Fête le savoir (lire également p. 43).

▲ 18 h 30 - Théâtre Sorano - Tout public dès 10 ans - Tarif plein 23 €, tarif réduit 17 €, tarif adhérent 15 €, Pass Trio 15 €, possibilité de bénéficier d'un tarif adhérent à 15 € sous présentation d'un billet Fête le savoir - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Dimanche 29 mars

PAUSE QUARTIER Marche Sportive

▲ 11 h - Parvis de l'hôtel de Ville



CHÂTEAU DE VINCENNES Club de lecture

Ce printemps, la saison ne rime pas seulement avec bourgeons et journées ensoleillées : elle devient également littéraire. Entre douceur de l'air et parfums de fleurs, le club de lecture du château propose un moment convivial pour découvrir ensemble de nouvelles aventures livresques. L'animatrice Marie présentera le roman *Écrire d'amour, parler de soi*, de Christine de Pisan (éditions Le Livre de Poche).
▲ 14 h - Château de Vincennes
À partir de 16 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Mardi 31 mars

VISITE Les combles de l'Hôtel de ville

▲ 12 h 30 - Durée 45 minutes
Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 €
- Groupe limité à 5 personnes
- Les moins de 18 ans ne sont pas admis, cette visite est déconseillée aux personnes sujettes au vertige ou à mobilité réduite
Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

Jeudi 2 avril

VISITE Sur les traces de l'exposition coloniale de 1931

L'exposition coloniale internationale de 1931 a laissé de nombreuses traces dans le paysage urbain. Ce parcours permettra d'en évoquer quelques-unes autour du palais des Colonies et jusque dans le bois de Vincennes, au pavillon du Togo...
▲ 14 h 30 - Durée 2 h 30 -
Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

VINCENNES EN SCÈNE (20) La Reine Vierge : Dans l'intimité du pouvoir

Chaque saison, l'Espace Sorano accueille des artistes locaux talentueux dans le cadre du festival Vincennes en Scène. La pièce met en scène un jeune couple passionné par la musique et la fête. Lui aime la faire rire et danser ; elle a enfin accordé sa confiance à un homme. Robert et Élisabeth s'aiment profondément lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte. Mais l'action se déroule au XVI^e siècle : Élisabeth est reine d'Angleterre, amoureuse d'un homme marié et indigne de son rang, dont elle porte l'enfant. Elle se retrouve alors

déchirée entre ses sentiments et les pressions politiques qui la poussent à épouser un prince étranger. Inspirée du règne d'Élisabeth I^{re}, La Reine Vierge mêle réflexions contemporaines, bals et intrigues politiques. Cinq interprètes incarnent les douze personnages de cette fresque théâtrale.
▲ 20 h - Théâtre Sorano
Tout public dès 10 ans
Tarif plein 12 €, tarif réduit 10 €, tarif adhérent 10 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Vendredi 3 avril

CONCERT CARITATIF Jazz-Latino au profit d'Enfants Cancers Santé

Dès 19 h, quinze musiciens de l'Atelier Latino de l'AMAC du Conservatoire de Vincennes offriront à cette occasion 1 h 30 de musiques latino. Ce concert, organisé par le Lions Club de Vincennes est sous la direction de Pierre Bluteau, auteur, compositeur et chef d'orchestre.
▲ 19 h - Espace Sorano
Tout public - Tarif 20 €, réservation possible sur place le jour du concert ou sur helloasso.com

Samedi 4 avril

JEUNESSE (21) Soirée Tremplin

Le Tremplin des jeunes talents met à l'honneur de jeunes artistes vincennois engagés dans une aventure artistique exigeante. Accompagnés par des professionnels du chant, de la musique et de la mise en scène, ils perfectionnent leur talent au Carré avant de monter sur scène. Une belle occasion de découvrir les talents émergents de la scène vincennoise.
▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville
Ouvert à tous - Gratuit

Dimanche 5 avril

PAUSE QUARTIER (22) Réveil musculaire

▲ 11 h - Place Diderot

1^{er} avril

3 questions à Sam Karmann, acteur et réalisateur

« *Tant pis c'est moi* », c'est la fameuse réplique de Don César dans *Ruy Blas* de Victor Hugo et le titre choisi par Sam Karmann pour son premier seul en scène autobiographique. Un titre qui fait aussi écho à ce rôle fondateur dans le parcours de l'acteur. Mais dans ce spectacle, pas de bilan de carrière et davantage un conte intimiste.

Vincennes Info : Ce seul en scène est une première fois pour vous. Comment passe-t-on d'acteur et réalisateur à conteur ?

S.K : « Je suis le produit d'une histoire familiale peu banale et surtout, j'ai eu la chance d'avoir une mère incroyable, au parcours à la fois romanesque et très cadré, le tout, en cultivant une foi chevillée au corps. C'est son histoire que j'ai voulu rapidement raconter et de son vivant. Ma mère s'est éteinte à 97 ans et là, c'est devenu urgent pour moi de tenir ma promesse. Grâce au talent d'écriture de Denis Lachaud, mon projet a pris la forme d'un seul en scène. Son regard extérieur m'a permis de comprendre une chose fondamentale : en devenant acteur, je suis devenu moi. Dès lors, avec ce spectacle, je viens interpréter un personnage qui s'appelle Sam Karmann. Mais n'est-ce pas là aussi le propre du comédien : n'être pas simplement devant son public pour dire des mots mais plutôt pour les éprouver et se mettre à nu ? Tant pis c'est moi a été une vraie catharsis ! »

VI : Le récit que vous portez est aussi la révélation d'un secret de famille qui a conditionné ce que vous êtes aujourd'hui. Comment transformer ce postulat de départ en un spectacle lumineux et plein d'humour ?

S.K : « Ce secret de famille, qui touche à mon identité, je l'ai appris tardive-

ment. Pour autant, comme je le dis souvent, si j'ai manqué de transparence pendant plusieurs années sur mes origines, je n'ai absolument pas manqué d'amour. Apprendre d'où on vient à un moment où on est en train de se construire confère aussi plus de liberté pour choisir son parcours. Moi, cela m'a permis de devenir acteur. Plus que le chaos, c'est la diversité et la multiplicité qui ont nourri qui je suis aujourd'hui et donnent du sens à ce que je fais. Tant pis c'est moi, c'est finalement un spectacle sur la transmission et l'amour, sur l'importance des racines affectives au-delà des racines du sol... »

VI : Vous venez jouer à Vincennes un 1^{er} avril (et ce n'est pas une blague !) et êtes déjà venu au centre culturel Georges-Pompidou en 2017 pour *Petits crimes conjugaux* d'Éric-Emmanuel Schmitt. Qu'attendez-vous de la rencontre avec le public de cette ville que vous connaissez un peu ?

S.K : « J'ai grandi à Nogent-sur-Marne. J'ai donc bien pratiqué la ville de Vincennes et ses alentours dont le fameux château dans mes jeunes années. Là, je vais me produire sur scène dans une salle à taille humaine, idéale pour créer une atmosphère quasi intime. Ce spectacle s'adresse à toutes les générations et invite chacun à se remémorer des moments de vie de famille, plus ou

moins heureux, et à être confondu dans son histoire personnelle comme dans la grande histoire. Le 1^{er} avril marquera ici à Vincennes la dernière de ce spectacle, il y aura donc une émotion particulière à être sur scène à cette date. Je vais aussi échanger avec le public, dans le cadre du bord plateau, après la représentation, c'est toujours très intéressant ».

En pratique

Tant pis c'est moi - Mercredi 1^{er} avril
1^{er} avril - 20 h - Auditorium
Jean-Pierre-Miquel
Représentation suivie d'une rencontre privilégiée et informelle entre l'équipe artistique du spectacle et le public
Tarif 30 €, 21 € réduit, 18 € Divertissimo, 15 € Pass Trio - Billetterie sur vincennes.fr et à l'accueil de Cœur de Ville - Renseignements au 01 43 98 67 50 ou sur vincennes.fr



Fedorova et Rachmaninov : le couple parfait !

Anna Fedorova, piano
Orchestre Consuelo, dir. : Victor Julien-Lafférière

Judi
12 mars
à 20h30

Anna Fedorova, piano
Orchestre Consuelo, dir. :
Victor Julien-Lafférière

Prix des places
29 € (2^e cat) et 39 € (1^{re} cat), -
de 25 ans : 10 €.

Lieu du concert
Auditorium Cœur de Ville
98, rue de Fontenay

**Vente Billets
et Abonnements**
Vincennes centre et Est :
Librairie musicale L'arghetto,
84, rue Raymond du Temple

Vincennes Ouest :
Tabac de la Tourelle,
170 avenue de Paris

ou par Internet :
www.primalamusica.fr
(paiement sécurisé Paypal)

Réservation
par téléphone
01 43 98 68 33
par email
resa@
primalamusica.fr

**Pour soutenir Prima
La Musica, flashez
le QR Code**



© Marco Bonggreve



© Jean-Baptiste Millot

Plus besoin de présenter la pianiste Anna Fedorova dont la présence illumine la programmation de la saison Prima La Musica chaque année depuis plus de 15 ans. Une belle preuve de fidélité de la part d'une très grande artiste. Car c'est effectivement sur la scène de l'auditorium de Vincennes que tout a commencé pour elle en France.

Aujourd'hui pianiste star, jouant sur les plus grandes scènes internationales, Anna Fedorova rassemble les publics les plus larges dans les concerts et les festivals et elle cumule le nombre incroyable de 100 millions de vues sur Youtube dont 3,5 millions pour l'œuvre qu'elle va jouer pendant ce concert : le concerto pour piano et orchestre de Rachmaninov intitulé *Rhapsodie sur un thème de Paganini*, un pur moment de

bonheur qui sera interprété par les plus de 50 musiciens de l'Orchestre Consuelo que dirige Victor Julien-Lafférière.

L'œuvre date de 1934 ; elle a été créée à Philadelphie et est considérée comme l'une des plus emblématiques du répertoire romantique. La pièce est construite avec un thème développé ensuite en 24 variations sur le thème initial, la 18^e étant aujourd'hui célèbre et reprise maintes fois au cinéma. C'est du pur génie orchestral et musical, d'un lyrisme et d'un souffle débridés qui vous embarquent totalement.

Comme un bonheur n'arrive jamais seul, ce concert au programme décidément ébouriffant propose deux autres œuvres extraordinaires : le poème symphonique *Mazeppa*, de Liszt et la Symphonie n°9 dite "*La Grande*" de Schubert.

vie des associations

TROIS QUESTIONS À...

40

Marie-Rose Ngonga, présidente de « La Semaine de l'Afrique en Marche »

***Vous êtes la nouvelle présidente de l'association.
Pouvez-vous vous présenter aux Vincennois ?***

Je suis française d'origine camerounaise, installée à Vincennes depuis 1995, qui est pour moi plus qu'un lieu de résidence. C'est le cœur de mes engagements, un espace de vie personnelle et d'action citoyenne. J'y ai fondé ma famille, célébré mon mariage, vu naître mes deux filles. Journaliste de formation, diplômée de l'École Supérieure de Journalisme de Paris et de l'Institut Français de Presse, j'ai fait carrière dans l'audiovisuel, à TF1, France Télévisions, puis aujourd'hui TV-5Monde. Ces expériences m'ont donné une solide culture de la gestion de projets. Mon engagement associatif a débuté localement lorsque mes filles ont rejoint les jeannettes du groupe Jacques-Deschamps (Scouts et Guides de France), où j'ai encadré plus de 200 jeunes et chefs avec mon époux. J'ai ensuite rejoint l'association « *La Semaine de l'Afrique en Marche* », d'abord pour organiser le marché artisanal, puis comme vice-présidente. En septembre dernier, j'ai eu l'honneur d'être désignée présidente, succédant à Jean Gaeremynck. Ce festival incarne des valeurs d'ouverture et de dialogue qui me sont chères.

Quel est l'objectif de l'association « La semaine de l'Afrique en Marche » ?

L'événement, organisé tous les deux ans depuis 2009, avec le soutien de la Ville, vise à changer le regard sur l'Afrique en valorisant sa créativité, ses talents et ses diasporas. Il s'agit de proposer un récit alternatif, loin des clichés, et de faire connaître une Afrique contemporaine, innovante, en interaction avec le monde. *L'Afrique en Marche* est devenu bien plus qu'un festival : c'est un espace de dialogue, de rencontres entre artistes, experts, artisans, entrepreneurs, étudiants, habitants... Il permet de croiser les regards et de construire une vision plurielle du continent africain.

Notre ambition est de faire de Vincennes un lieu reconnu de rayonnement culturel africain. L'association, exclusivement dédiée à la préparation et l'organisation du festival, s'appuie sur une équipe de 13 bénévoles pleinement impliqués. Une aventure humaine et collective que nous sommes fiers de partager avec le public.



Que va découvrir le public lors de cette édition 2026 ?

Grande nouveauté cette année, un seul pays est mis à l'honneur, le Bénin. Un pays culturellement dynamique, en plein essor sur la scène internationale, où la création contemporaine et les traditions spirituelles comme le vaudou contribuent à son attractivité. Du 25 mars au 20 avril nous accueillons les œuvres des artistes Julien Vignikin et Louis Oké-Agbo, déjà exposés à la Conciergerie à Paris, de l'artiste collagiste Woo'D'Wax© et les portraits de femmes béninoises engagées, « *Les Nouvelles Amazones* » du photographe Yves Barou. Le 7 avril marquera le coup d'envoi du festival avec une programmation

riche : rencontre littéraire, animations jeunesse, projections, concert du Brass Band Eyo'Nlé, deux conférences, l'une sur le vaudou et l'autre sur le rôle de la diaspora. Temps fort de cet événement, le grand marché artisanal se tiendra le 11 avril, sur le parvis de la Mairie, avec ses nombreuses animations et découvertes.

Afin de garantir la réussite de cet événement, nous avons la chance de pouvoir compter sur le soutien de partenaires fidèles comme la Ville, la librairie Millepages, le cinéma Le Vincennes, la galerie Frémeaux & Associés et l'Espace Sorano.

Propos recueillis par Maxime Dupin

Programme complet sur le site de l'association :
www.afrique-en-marche.fr

SPORT

1^{re} Compagnie d'arc de Vincennes

Dimanche 8 février dernier, 5 compagnies d'arc de la Famille de Beauté Fontenay, Villiers, Chennevières, Noisy-le-Grand et Vincennes se sont retrouvées au CTS ARC 94 pour la traditionnelle Coupe Pagès. Un moment fort pour les débutants, qui découvrent pour la première fois les joies de la compétition, et pour les confirmés, toujours présents pour les encadrer ! Elles se sont affrontées dans un esprit sportif, cordial et fair-play. Vincennes peut être fière de ramener la coupe à la maison pour la 5^e saison consécutive ! Bravo à tous les débutants et archers participants.

Le club vincennois adresse un grand merci à la Compagnie de Chennevières pour l'organisation de ce superbe moment de convivialité et de partage !

BIEN-ÊTRE

Auto-massage shiatsu

Michèle Cataldi, praticienne de Shiatsu certifiée depuis 2000, propose ses stages d'auto-massage shiatsu. Mouvements simples et doux que l'on peut effectuer tous les jours pour diminuer ses tensions, soulager ses problèmes de douleurs cervicales ou dorsales, de digestion, de sommeil... Ces gestes aident à ressentir qu'en prenant le temps, on a les ressources pour écouter son corps et lui répondre. Prendre le temps de s'occuper de soi, c'est un chemin vers l'autonomie de la gestion de son stress. Un dimanche par mois, Shiatsu & Énergie vous propose un stage qui permet à tous - quels que soient l'âge et la souplesse - d'apprendre à se faire du bien. L'auto-massage shiatsu apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour découvrir les mouvements libérateurs qui aident à préserver sa santé. Ce dernier stage a lieu **dimanche 15 mars** de 12 à 14 h, à l'Espace Sorano à Vincennes. Deux heures pour apprendre à écouter son corps... et à lui répondre ! Nombre de places limité.

▲ Inscriptions au 06 98 52 44 18 - <http://shiatsuenergie.com> - Prochains stages : 12 avril, 17 mai, 14 juin.

Yoga : l'expérience du souffle

La pratique du yoga s'articule autour d'un travail postural précis favorisant une meilleure circulation physiologique et énergétique retrouvée grâce à une meilleure fluidité de l'espace vertébral, au redressement de la colonne ainsi qu'à l'épanouissement pulmonaire. L'association « Yoga, l'expérience du souffle » vous propose des cours collectifs de hatha yoga les lundis et jeudis matin de 9 h 30 à 11 h à la Maison des Associations (41,43 rue Raymond-du-Temple) et au Conservatoire (98, rue de Fontenay).

▲ Plus d'infos : Charlotte Abécassis 06 20 04 12 08 - charlotte.abecassis@gmail.com Les forfaits sont mensuels (ou également possibilité d'un forfait de 4 cours, valable 3 mois).

Hatha-Yoga

Le hatha-yoga est une approche millénaire et authentique de prise de contact avec le corps et son potentiel. La pratique régulière a des effets sur la vitalité physique, sur l'équilibre corporel, mental et émotionnel et affine les capacités de concentration et de perception. Lors des séances, l'énergie interne s'éveille, la respiration associée au travail postural délie les tensions, apaise et calme l'esprit pour se reconnecter à soi-même. L'association Sattwa Yoga propose des cours collectifs de Hatha-Yoga le dimanche de 9 h 30 à 11 h et le jeudi de 18 h 30 à 20 h à la Maison des associations ou à Alemana Danse (35 rue de Jean-Moulin). Les séances sont guidées dans le respect des possibilités de chacun.

▲ Accueil toute l'année. Cours d'essai gratuit - Forfait de 5 ou 10 cours ou séance à l'unité - Contact et infos : Iva 06 31 78 09 01 ou sattwayoga3@gmail.com

Relaxation, conscience corporelle

Accordez-vous du temps pour vous faire du bien, harmoniser votre souffle et gérer votre énergie psychocorporelle grâce à des exercices de relaxation, respiration et mouvement. Avec le programme aisance, souplesse et énergie, libérez vos articulations, soulagez vos douleurs, améliorez votre mobilité et votre équilibre postural.

▲ Informations et inscriptions au 01 43 74 73 74 ou espace.sorano.com - Cours le lundi de 18 h 30 à 20 h, mardi de 15 h à 16 h 30 et de 19 h 30 à 21 h et le jeudi de 9 h 30 à 11 h.

Le souffle du vent

L'association Le Souffle du vent vous donne rendez-vous à l'Espace Sorano pour 2 ateliers de 3 heures de Hatha-yoga et méditation de pleine conscience, les dimanches 15 mars et 12 avril. Au programme : étirement, assouplissement, mouvements doux et conscients, respiration yogique, étude d'un enchaînement, intériorisation, travail sur l'ancrage, l'équilibre, et l'ouverture à l'Énergie qui circule en soi. Ateliers qui se finiront par une assise guidée puis silencieuse (méditation de pleine conscience) ou par un temps de yoga nidra.

▲ Pour tous niveaux - Inscription obligatoire par mail : vi_olive@yahoo.fr - De 15 h à 18 h (arrivée 15 minutes avant)

CONCERT

Ensemble Choral de Vincennes



Entre classicisme et modernité, l'Ensemble Choral de Vincennes invite à l'enchantement d'un voyage musical, de Vivaldi à Verlaine. L'inspiration jubilatoire

du "Prêtre Roux" est rendue par trois oratorios caractéristiques du genre : le *Beatus Vir* (1713), un *Gloria* (1715) et son *Magnificat* (1720). Le chœur, dirigé par Olivier Frontière, souligne l'élévation cherchée par le compositeur, comme l'aventure symbolique de la poésie chantée que sont les *Ariettes Oubliées* de Verlaine (1874) mises en musique par Julien Joubert. Un programme tour à tour exultant et nostalgique, brillant et profond, que vous propose l'Ensemble Choral de Vincennes.

▲ Samedi 28 mars 2026 à 20 h - Église luthérienne Saint-Marcel - 24, rue Pierre-Nicole (Paris 5^e)
Dimanche 29 mars 2026 à 16 h - Espace Sorano - 16, rue Charles-Pathé.
Plein tarif 23 €, Prévente 18 €, Tarif réduit (étudiant et chômeur) 12 €, gratuit pour les moins de 12 ans - Contact : ensemblechoraldevincennes94@gmail.com

Chœurs Gospel de Vincennes et OK Chorale

Concert au profit de la recherche médicale en ophtalmologie

CONCERT
SAMEDI 11 AVRIL 2026
 20h00 | Entrée libre
 en l'église Saint-Louis de Vincennes
 22 rue Fayès

POP gospel Variété française SOUL

OK CHORALE
 Direction | **Sofie Sörman**
 Guitare | **Martino Roberts**

CHOEURS GOSPEL DE VINCENNES
 Direction | **Sofie Sörman & Jean-Noël Cusey**
 Guitare | **Martino Roberts & Arthur Garanger**

Dons au profit de RETINA France sur place ou via le QR code

RETINA FRANCE
 01 55 30 20 50
 @WWW.RETINA.FR

Tous les concerts sur www.millechoeurs.org

Rendez-vous samedi 11 avril pour un concert caritatif au profit de l'association Retina France qui lutte contre les maladies de la vue. « Mille chœurs pour un regard » proposera un registre pop, gospel, soul et variétés françaises, associant OK Chorale et Chœurs Gospel de Vincennes. Il s'agit d'un concert caritatif, l'entrée est donc gratuite : les dons sont possibles sur le site retina.fr ou en scannant le QR code sur l'affiche de l'événement.

▲ Samedi 11 avril, 20 h – Église Saint-Louis de Vincennes – 22, rue Fayès
 Entrée libre et sans inscription

DANSE

Africa Korazon

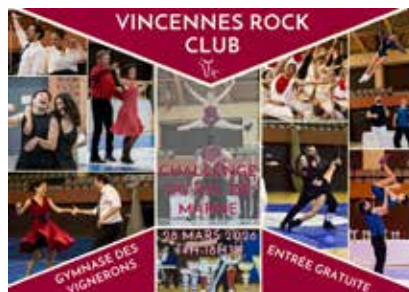


Plongez au cœur de la Bachata, cette danse envoûtante née en République Dominicaine, et laissez-vous guider à travers son histoire et son évolution. Ce stage vous propose un parcours culturel et musical, depuis les racines traditionnelles de la Bachata jusqu'aux styles contemporains qui la font vibrer aujourd'hui. Avec Cisco, expert

passionné, découvrez la richesse de cette danse : ses pas, ses rythmes, sa sensualité et ses variations modernes. Que vous soyez débutant ou danseur confirmé, ce stage est l'occasion de sentir l'âme de la Bachata tout en perfectionnant votre technique.

▲ 29 mars, de 16 h à 19 h – Maison des associations – 41-43, rue Raymond-du-Temple – 25 € pour les adhérents, 35 € pour les extérieurs – Inscriptions via WhatsApp (06 62 09 51 76)

Vincennes Rock Club



L'association vous attend impatiemment pour la 23^e édition du Challenge du Val-de-Marne le 28 mars. Le plus grand rassemblement compétitif d'Île-de-France est un incontournable pour des danses rock au sol, rock acrobatique ou des ballets. Une catégorie enfants est également proposée, n'hésitez pas à contacter les organisateurs !

▲ 29 mars, de 14 h à 18 h 30 – Gymnase des vigneronnes – Entrée gratuite pour les spectateurs – Plus d'informations sur vincennesrockclub.com et inscriptions

Léop'Art

Avis à toutes les princesses et tous les héros de Vincennes et d'alentour ! Vous êtes fans de la Reine des Neiges, la Petite Sirène, Raiponce... Soda Pop, Pat' Patrouille, Spiderman, Harry Potter, Lady Bug... Ou vous avez tout simplement envie de vous amuser, parés de votre plus beau déguisement ?

L'association Léop'art vous invite à une après-midi récréative le dimanche 15 mars, de 16 h à 18 h, à l'espace Sorano ! Au programme : danse, chant, musique, activités manuelles, maquillage, goûter, et surprises ! Clôture des inscriptions : 10 mars. Par ailleurs, les inscriptions sont ouvertes pour participer le dimanche 12 avril à l'atelier zumbini parent-enfant (10 h 15), le brunch des Léop'artistes Spécial Bénin (11 h 30), la masterclass de danse africaine avec

Léopé (14 h) suivie d'une animation et d'une démonstration K-Pop afro ; De même que pour le stage vacances scolaires de printemps, proposé du 20 au 24 avril : De 9 h à 17 h, sur le thème du roi lion et de K-Pop Demon Hunters (4-6 ans et 8-12 ans) ; De 15 h à 17 h sur le thème de la K-Pop Spécial BTS (ado, adulte). Clôture des inscriptions : 8 avril. Enfin, Léop'art vous invite gratuitement à vous entraîner à danser Jérusalem et Papaoutai, dans l'objectif d'une démonstration sur l'esplanade de l'hôtel de ville le samedi 11 avril, dans le cadre de la manifestation "l'Afrique en marche" Entraînements ouverts à tous les dimanches 15/03, 22/03, 29/03, 5/04, de 17 h 30 à 18 h à l'espace Sorano. 10 places disponibles par date. L'idée étant de permettre, à votre tour, de former 10 autres personnes, pour l'événement du jour J.

▲ Réservation immédiate.
 Contact : danseleopart@yahoo.fr / 06 70 11 66 09 / danseleopart.com

THÉÂTRE

Compagnie du cyprès



Rendez-vous pour la lecture collective d'un livre suivant la méthode de l'arpentage. Antonia Ruffin définit cette méthode comme suit : « Il s'agit d'une méthode de lecture inventée dans des cercles ouvriers de la fin du 19^e siècle, reprise et diffusée ultérieurement par des associations d'éducation populaire. Elle vise à permettre à un groupe de s'approprier de façon critique des savoirs complexes. Pour cela, elle s'appuie sur le collectif afin d'aborder ensemble un livre. C'est un outil de co-construction de savoirs, qui part de l'ouvrage, mais encourage à s'en détacher ».

▲ Mardis 17 mars et 12 mai, de 20 h à 22 h 30 – 59 bis, rue de la Jarry – Informations sur ateliers-theatreducyprès.com

MOBILITÉS

Foire aux vélos



© PY Jan - Aurianne Studio

Venez vendre ou acheter un vélo samedi 28 mars, place de l'Église. L'association vous attend de 9 h à 11 h 30 pour déposer votre bicyclette munie d'une pièce d'identité (et d'une autorisation parentale pour les mineurs). Puis de 13 h 30 à 16 h 30, vous pourrez faire l'acquisition de ces vélos en espèces ou CB. 10 % du montant des ventes est conservé pour couvrir les frais et soutenir les écoles vincennes.

▲ Tous les renseignements sur foire-aux-velos.wix.com/vincennes

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Vincennes Action climat

Cours de cuisine végétarienne jeudi 19 mars, avec la Cheffe Marianne Magnier-Moreno, auteure chez Marabout du Grand manuel du cuisinier ainsi que de La Pâtisserie - Gourmand Cookbook Award du meilleur livre de pâtisserie du monde. Venez apprendre toutes les astuces pour manger sans viande ni poisson, tout en se régaland !

Cours pour 8 élèves, participation aux frais : 35 € (25 € pour les adhérents) repas inclus.

▲ Jeudi 19 mars, de 19 h à 21 h - Cuisine pédagogique du CRESCO, 4 avenue Pasteur, Saint-Mandé - Inscription sur <https://www.helloasso.com/associations/vincennes-action-climat>.

Le Repaire



© AdobeStock

L'association organise les événements suivants en mars :

- ateliers de réparations les mardis et jeudis de 18 h à 21 h (hors vacances scolaires)
- atelier couture (dates sur le site internet)
- atelier gravure sur verre samedi 14 mars
- atelier Arduino / électronique les samedis matins (hors vacances scolaires)

▲ Modalités et inscriptions sur le site www.lerepairedevincennes.fr

SCIENCES

Fête le savoir, à la recherche des exoplanètes



© AdobeStock

En 1995, la première exoplanète 51 Pegasi b est détectée à une distance de 50 années-lumière. Notre système solaire n'est donc pas unique. De plus, cette planète géante (comme Jupiter) est très proche de son étoile, ce que l'on pensait impossible. Aujourd'hui, plusieurs milliers d'exoplanètes ont été confirmées dans la voie lactée : les planètes seraient plus nombreuses que les étoiles dans la Voie lactée avec ses 200 milliards de « soleils » environ ! Chaque étoile héberge en moyenne une à deux planètes...

Les systèmes planétaires observés sont d'une diversité stupéfiante : planètes géantes extrêmement proches de leur étoile, mondes rocheux plus massifs que la Terre, planètes errantes sans

étoile, ou encore mondes recouverts d'océans. Cette diversité impose de repenser la formation des planètes, leur structure interne, leur évolution, et surtout leur capacité potentielle à abriter la vie. Certaines pourraient, quelque part, ressembler un peu à notre Terre.

Venez écouter échanger avec des chercheurs des laboratoires franciliens du CNRS, comprendre comment on détecte, analyse la composition de ces petites sœurs de notre Terre ! Pour les jeunes ateliers avec des doctorants.

▲ Samedi 28 mars à l'Espace Sorano dès 14h fetelesavoir.com - Entrée : 3 € / 4 € par atelier (sur réservation au 06 10 64 20 69)

BRADERIE

Associations de parents d'élèves des écoles de l'Est Libération-Passeleu



Rendez-vous le 28 mars à la Braderie de l'École de l'Est dès 10 h pour une journée pleine de bonnes affaires et de convivialité ! Vous y trouverez notamment des vêtements pour enfants, livres, jeux et jouets. Les bénéfices contribueront au financement de la kermesse de l'école. Venez chiner, échanger et partager un moment agréable en famille ou entre voisins. On vous attend nombreux !

▲ 28 mars, à partir de 10 h - École Passeleu - 108, rue Diderot

QUARTIERS

Tous à l'Ouest : Gratifieria

© AdobeStock

« Venez avec le superflu, repartez avec l'indispensable ». Tel pourrait être le slogan de la Gratifieria proposée par l'association Tous à l'Ouest samedi 28 et dimanche 29 mars prochains. Vous donnez, si vous voulez ; vous chinez si vous voulez ! Le principe : vous souhaitez vous débarrasser intelligemment d'objets, habits, livres, jouets, affaires en général dont vous n'avez plus usage, en faisant plaisir à d'autres personnes, sans jeter.

Vous déposez vos dons samedi 28 mars de 9 h 30 à 13 h. Vous avez besoin d'affaires diverses, vaisselle, habits, déco... ou plus simplement envie de chiner sans dépenser, passer un moment joyeux... Venez à la « boutique éphémère » dès samedi de 14 h 30 à 18 h 00, puis le dimanche 29 de 11 h à 18 h, chiner et emporter tout ce qui vous plaira, dans la limite du raisonnable évidemment. La participation n'est que de 2 € à l'entrée pour l'organisation.

Tout ce qui n'est pas adopté en fin de journée est récupéré par la Croix Rouge pour faire d'autres heureux grâce aux nombreux dons !

Le temps de présence dans la boutique pourra être réduit en fonction de l'affluence. Pour prendre votre temps, venez de préférence dimanche, ou samedi à partir de 16h, il y aura toujours des trésors à dénicher !

▲ **Samedi 28 et dimanche 29 mars - Salle Jean-Marie Aragon - 16, avenue Georges Clemenceau**

LIEU DE VIE

La Broc'antine

À la Broc'antine de Vincennes, tiers lieu associatif, au cœur du quartier Saint Louis, découvrez nos espaces BrocShop, BrocLunch et BrocZen ; bien-être physique, créatif, culturel, alimentaire ! L'actualité et pour se préparer à l'arrivée du printemps sera composée de massage sonore, atelier nature et création de bas-reliefs, soirée ciné-club et soifothèque ou encore le yoga du rire.

▲ **Renseignements sur labrocantine-vincennes.fr**

SENIORS

Clubs loisirs découvertes

La traditionnelle assemblée générale de l'association a eu lieu fin janvier, comme chaque année, dans une ambiance chaleureuse. 140 personnes sont venues prendre connaissance des différents rapports, du fonctionnement administratif, du bon déroulement des activités et des comptes financiers. L'association se porte bien, grâce à l'implication du personnel, la disponibilité des bénévoles et l'engagement des adhérents.



Les coûts des sorties sont maîtrisés, les programmes des voyages étudiés avec le plus grand soin, à la satisfaction des participants. Grâce à la mise à disposition de 3 salles municipales, l'ensemble des activités se répartit facilement dans la semaine et permet à 400 adhérents de pratiquer leurs différentes passions en toute tranquillité, tandis que 150 d'entre eux préfèrent les balades sur les chemins de randonnée ou les visites culturelles en Île-de-France. Le conseil d'administration et le bureau renouvellent leurs remerciements à la Ville qui les soutient depuis tant d'années et qui permet à chacun de vivre de bons moments de convivialité et de découverte.

▲ **Plus d'informations sur clubsloisirsdecouvertes.fr - 70, rue de Fontenay, 4^e étage**

Pharmacies de garde

Les dimanches et jours fériés :

08/03

PHARMACIE DE LA GRANDE PLACE

180, avenue Gallieni - Saint-Mandé

15/03

PHARMACIE TASSEEL ESPACE PHARMA

98, avenue du Général de-Gaulle - Saint-Mandé

22/03

PHARMACIE TRAN LY

11, avenue de Paris - Vincennes

29/03

PHARMACIE DE L'AVENUE

95, avenue de Paris - Saint-Mandé

05/04

PHARMACIE DU ROCHER

108, bis avenue du Général de-Gaulle - Saint-Mandé

06/04

PHARMACIE RÉPUBLIQUE

39, rue de Montreuil - Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies
ouvertes 24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- Citypharma - 86, boulevard Soult - 75012 Paris (Porte de Vincennes)
- Pharmacie Leader Santé - 26, rue de Paris - 93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01

Hôpital Bégin - 69, avenue de Paris - Saint-Mandé

URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40

Hôpital Armand-Trousseau AP-HP - 26, avenue
du Docteur-Arnold-Netter - Paris 12^e

MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital. **Le soir et le week-end, le SAMI est ouvert pour prendre en charge les patients envoyés par le SAMU et les services d'urgence.**

Pour pouvoir bénéficier d'une consultation au SAMI, avant de vous déplacer, appelez le 15. En appelant le 15, vous bénéficiez d'une évaluation immédiate de votre état de santé par un médecin, qui vous adresse l'offre de soins appropriée : consultation en urgence, visite à domicile, hôpital, conseils médicaux... Le 15 n'est pas réservé aux urgences vitales : en cas de doute ou d'urgence, même ressentie, vous pouvez l'appeler (appel gratuit et confidentiel).

- Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.
- En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Vincennes

VACCINATION GRATUITE

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous pour les vaccins de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillon Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaine séance le mercredi 25 mars de 13 h 30 à 16 h.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine (70, rue de Fontenay) - Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 64 87



© Tero Vesalainen

JEUNESSE

Tremplin

Vous avez un talent et vous rêvez de le montrer ? C'est le moment de vous lancer ! Le Tremplin revient pour mettre en lumière les jeunes artistes vincennois de 15 à 25 ans ; musique, chant, danse... tout est permis. Sélectionnés par un jury, les participants bénéficieront de précieux conseils de professionnels avant de **monter sur scène le 4 avril prochain**. Et ce n'est pas tout : les talents du Tremplin auront aussi l'occasion de se produire lors de grands rendez-vous de la ville.

Gratuit - 15 à 25 ans - Inscription jusqu'au 11 mars, bulletin d'inscription disponible dans les lieux publics et sur vincennes.fr - Plus d'information via le 01 71 33 64 40

Aide à projet jeunes

Vous avez entre 17 et 25 ans, une idée qui vous motive et l'envie de la voir prendre forme ? La Ville peut vous accompagner dans cette aventure. L'aide à projets jeunes soutient les initiatives portées par les Vincennois de votre âge, qu'elles soient culturelles, solidaires, sportives ou citoyennes. Préparez votre dossier et présentez-le au Carré : il sera étudié avec attention et, s'il est retenu, bénéficiera d'un coup de pouce financier pour vous aider à passer du projet à la réalisation.

Dépôt des dossiers jusqu'au 29 avril - 17 à 25 ans - Plus d'informations et dépôt des dossiers par mail sur lecarre@vincennes.fr - Contact 01 71 33 64 40

Forum Jobs d'été

À noter dès maintenant : Saviez-vous que la ville de Vincennes accompagne les jeunes dans leur recherche de job étudiant ? Rendez-vous au Carré le **mercredi 15 avril** pour le Forum des jobs d'été. Ce temps fort facilite l'accès à un emploi saisonnier, quels que soient le niveau de qualification et l'expérience, et met en relation directe les jeunes Vincennois avec les recruteurs.

14 h à 18 h - Tout public - Libre accès - Plus d'informations via lecarre@vincennes.fr ou par téléphone au 01 71 33 64 40

Premiers secours en santé mentale

La formation Premiers Secours en Santé Mentale (PSSM) se déroule les **28 et 29 avril**. Elle permet d'apprendre à reconnaître les signes de mal-être psychologique, à écouter sans jugement et à orienter une personne en difficulté vers des aides adaptées. Accessible aux 18-25 ans, elle donne les bases pour agir de manière bienveillante face à une situation de détresse mentale.

9 h 30 à 17 h 30 - Au Carré - Gratuit, pour les 18 à 25 ans - Sur réservation via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

Pass'sport

Pratiquez du football en salle, basket, badminton...

Le sport est en libre accès pour les jeunes à Vincennes sans condition d'adhésion à un club. Prochaines sessions les **dimanches 15 et 22 mars**. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

Gratuit sur inscription (tout au long de l'année) - 11 à 20 ans - lecarre@vincennes.fr - 01 71 33 64 40

Studio

Un studio de répétition de musique est disponible au Carré pour les jeunes habitant les 13 communes de Paris Est Marne Bois. Il est équipé d'une batterie, d'un clavier, de plusieurs amplis, micros et d'une table de mixage avec des enceintes.

Réservation du studio : 5 € - 15 à 25 ans - Sur réservation via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

Permanences accueil écoute jeunes

Une psychologue reçoit sur rendez-vous individuel et gratuit. Pour tous les jeunes entre 15 et 25 ans scolarisés ou résidant à Vincennes. Prochaines séances **mercredis 11, 18 et 25 mars**.

De 15 h 30 à 17 h 30 - 15 à 25 ans - Au Carré - Gratuit et anonyme, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 Plus d'infos : lecarre@vincennes.fr

Explor'ado !

La Ville propose plusieurs stages Explor'ado ce printemps spécialement pensés pour les 11-15 ans !

Du 20 avril au 24 avril :

- **Multisports de 10 h à 12 h :** tchoukball, spike ball, crosse québécoise, floorball, kinball, ultimate...
- **La nature à Paris de 10 h à 12 h :** chasse aux arbres remarquables, visite d'un rucher urbain, création de bombes à graines, visite d'un potager ou ferme urbaine et atelier Land Art : Réalisation d'œuvres éphémères avec des éléments naturels.
- **La tête dans les étoiles de 14 h à 16 h :** simulateur de vol, planétarium / les Étincelles, visite de l'Observatoire de la Sorbonne et d'autres activités à découvrir

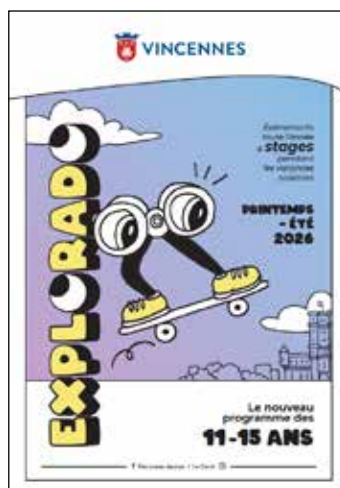
Du 27 avril au 30 avril :

- **Création d'un escape game numérique de 10 h à 12 h :** Création d'un escape game numérique avec des énigmes originales et un scénario captivant comme une aventure historique ou fantastique. Cet atelier développe l'esprit logique, créativité narrative et esprit d'équipe.
- **Création d'un podcast de 14 h à 16 h :** production d'un podcast complet, de l'écriture à la réalisation audio sur des thèmes de leur choix !

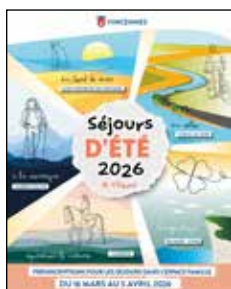
- **Atelier culinaire :** cours de cuisine japonaise, ateliers des chefs et food trip au marché !

Chaque stage accueille de 10 à 12 participants (tirage au sort si les demandes sont trop nombreuses). Le tarif est calculé selon le quotient familial.

Les pré-inscriptions sont ouvertes du 9 mars au 27 mars, avec un tirage au sort le 28 mars - Préinscriptions en ligne sur l'Espace Famille. Renseignements : explorado@vincennes.fr.



Séjours d'été



Cette année, la Ville embarque les 6-17 ans vers de belles aventures estivales. Direction le bord de mer à Saint-Georges-de-Didonne, un séjour solidaire à Cong en Irlande, une parenthèse en montagne à Habère-Poche, une échappée à vélo le long du canal du Midi ou encore une randonnée à cheval en Corrèze. De quoi trouver son été idéal, entre découverte, nature et esprit

d'équipe. Tous les séjours seront à découvrir lors du forum des séjours d'été, **mercredi 18 mars**, de 10 h à 12 h 30 puis de 13 h 30 à 17 h, dans les programmes disponibles sur les lieux publics ainsi que sur vincennes.fr

Les préinscriptions aux séjours de vacances se font exclusivement en ligne du 16 mars au 5 avril (heure limite 23 h 59) sur l'Espace Famille. Informations également sur vincennes.fr. En cas de demandes supérieures aux places, un tirage au sort est organisé. Les familles reçoivent un courriel pour confirmer l'inscription ou les informer d'une liste d'attente. Les familles en tranche A peuvent contacter le CCAS. Tarifs déterminés en fonction du quotient familial, disponibles courant mars sur vincennes.fr

Pass Colo

Ce dispositif est proposé par la Caisse d'allocations familiales, pour aider les familles à financer une partie du coût d'un séjour en colonie de vacances. Le Pass Colo s'adresse aux enfants nés en 2015 (11 ans en 2026) ou aux enfants nés en 2014 n'ayant pas utilisé l'aide l'an dernier, sous condition d'un quotient familial (QF) inférieur ou égal à 1 500 €.

Le montant de l'aide varie selon le quotient familial :

- QF jusqu'à 200 : 350 €
- 201 à 700 : 300 €
- 701 à 1 200 : 250 €
- 1 201 à 1 500 : 200 €.

Versé directement à l'organisateur du séjour conventionné, ce Pass Colo est cumulable avec d'autres aides et permet de réduire significativement le reste à charge des familles.

Plus d'informations sur www.jeunes.gouv.fr/le-pass-colo-c-est-quoi-exactement-2103

PETITE ENFANCE

Connaître les gestes de premiers secours pour les plus jeunes

Dans le cadre de la Semaine Nationale de la Petite Enfance (14 au 21 mars), l'antenne de la Protection Civile Paris Seine de Vincennes organise trois sessions de formation « Secours Enfant - Nourrisson (SEN) » les 14, 16 et 19 mars.

Ces ateliers permettent d'apprendre les gestes essentiels pour réagir face aux situations d'urgence impliquant un nourrisson ou un jeune enfant.

Inscriptions en ligne : www.protectioncivile.org/vincennes

Lieu municipal d'accueil enfants-parents

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais petite enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

Prochains rendez-vous : samedi 14 mars de 10 h à 12 h 30 et mercredi 25 mars de 15 h 30 à 18 h - Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur rpe@vincennes.fr

Un deuxième Lieu d'Accueil Enfants Parents avec l'AGF

L'association Générale des Familles de Vincennes a ouvert un LAEP (lieu d'accueil enfants parents) en coopération avec l'Udaf du Val-de-Marne. Ce lieu est ouvert aux enfants de moins de 6 ans, accompagnés de leurs parents ou d'un autre adulte de la famille, comme les grands-parents. Il offre un cadre chaleureux où chaque parent peut partager des moments de jeu, de lecture et d'échange avec leurs enfants, renforçant ainsi les liens d'attachement. En venant au LAEP, les parents peuvent échanger leurs expériences, leurs doutes et leurs questions avec d'autres parents et les bénévoles du LAEP formés à l'écoute. L'accès est libre, gratuit et anonyme, sans inscription préalable.

Prochains accueils : lundi 9 mars de 14 h à 18 et lundi 13 avril de 14 h à 18 h - 104, rue Diderot dans les locaux de la Ludothèque / Boîte à Jouets

Attribution des places en crèche

Les prochaines commissions publiques d'attribution des places en crèches sont programmées le mercredi 11 mars, à 14 h, salle des Mariages à l'hôtel de ville et mercredi 1^{er} avril salle des Fêtes à l'hôtel de ville, à 10 h pour l'attribution des places des bébés (enfants nés depuis le 1^{er} novembre 2025) et à 14 h pour les moyens et les grands.

ENFANCE

Inscriptions scolaires

DÉMARCHES Les inscriptions scolaires pour les enfants qui entreront au CP et pour la première fois en maternelle en septembre 2026 ont lieu jusqu'au vendredi 13 mars à l'hôtel de ville.

Quels documents présenter ?

- Livret de famille ou acte de naissance de l'enfant.
- Pièce d'identité de l'un des parents.
- 2 justificatifs de domicile récents : échéancier d'électricité ou de gaz de l'année en cours de validité ou facture de moins de 3 mois ; assurance habitation (précisant la résidence principale) de moins de 3 mois ; facture téléphonique (ligne fixe uniquement) de moins de 3 mois ; quittance de loyer de moins de 3 mois.
- Certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune.
- Pour les personnes sans emploi : allocation de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle Emploi.
- Notification des droits et paiements CAF si vous avez au moins 2 enfants.
- Avis d'imposition 2025 sur les revenus 2024.
- RIB (Relevé d'Identité Bancaire). >>>

>>> Cas particuliers :

- En cas de séparation : jugement (toutes les pages) précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant. Si vous n'avez pas de jugement : présenter l'autorisation écrite de l'autre parent et la photocopie recto/verso de sa carte d'identité.
- En cas de garde alternée : attestation conjointe de domiciliation de l'enfant (sectorisation scolaire) ainsi que le jugement.
- Si vous êtes hébergé chez un Vincennois : attestation sur l'honneur d'hébergement (modèle disponible en ligne ou en mairie) ; 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergé à l'adresse de l'hébergeant (CAF, Sécurité Sociale, relevé de compte bancaire, assurance) ; 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergeant (cf. ci-dessus). Un rendez-vous sera fixé avec l'hébergeant.

Affectation dans les écoles :

Les enfants seront définitivement admis, au sein des différentes écoles, en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

Pour les enfants qui entrent au CP et pour la 1^{re} fois en maternelle :

Après le 13 mars, les inscriptions à l'école de secteur ne seront plus assurées et l'affectation dans les écoles se fera en fonction des places disponibles.

À noter :

- Tous les documents sont à présenter au **format papier, les dossiers incomplets seront refusés.**
- Pensez à vérifier les 11 vaccins obligatoires qui doivent être mis à jour pour la scolarisation de l'enfant.
- L'authenticité des documents transmis vous engage et engage votre responsabilité. La transmission de faux documents ou de fausses attestations est punie de 45 000 € d'amende.

Accueil de l'hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay) - Du lundi au mercredi de 8 h 30 à 18 h, le jeudi de 12 h à 19 h 30, le vendredi de 8 h 30 à 17 h et le samedi de 8 h 30 à 12 h - Renseignements complémentaires : vincennes.fr

Obligation scolaire

Conformément aux articles L-131-5 du code de l'Éducation et 227-17-1 du code pénal : les personnes responsables d'un enfant soumis à l'obligation scolaire, définie à l'article L.131, doivent l'inscrire dans un établissement d'enseignement, public ou privé. L'inscription dans la famille nécessite l'autorisation de l'autorité de l'État compétente en matière d'éducation (formulaire Cerfa à retourner par courrier auprès du DSDEN entre le 1^{er} mars et le 31 mai précédant la rentrée scolaire).

Le fait, par les parents d'un enfant ou toute personne exerçant à son égard l'autorité parentale ou une autorité de fait de façon continue, de ne pas l'inscrire dans un établissement d'enseignement sans excuse valable, en dépit d'une mise en demeure de l'autorité de l'État compétente en matière d'éducation, est puni de six mois d'emprisonnement et de 7 500 euros d'amende.

RAMASSAGE DES DÉCHETS

Rappel des jours de collecte

Le ramassage des déchets s'effectue tous les jours de la semaine (y compris les jours fériés), sauf les samedis et dimanches.

- **Déchets ménagers** : lundi, mercredi et vendredi. Les bacs doivent être sortis à partir de 18 h 30 le jour de la collecte.
- **Déchets recyclables** : mardi et jeudi. Les bacs doivent être sortis à partir de 18 h 30 le jour de la collecte.
- **Emballages en verre** : une semaine sur deux le jeudi matin (semaine impaire : secteur nord / semaine paire secteur sud). Les bacs doivent être sortis après 20 h la veille de la collecte.

La collecte de vos végétaux est effectuée le 2^e lundi du mois d'avril à novembre sauf en août.

En dehors de cette période, le territoire procède à une collecte de vos végétaux via ClicRDV (sauf au mois d'août) sur <https://user.clicrdv.com/service-collecte-dechets-vegetaux> ou par téléphone au 01 48 71 59 13

CONSEILS

Accès au droit

Labellisée Point Justice, la ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay ou en ligne sur vincennes.fr

Renseignements au 01 43 98 65 00

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF)** : **les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE)** : **les 1^{er} et 3^e vendredis** du mois. Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74.
- **Avocats** : **les mardis** de 18 h à 20 h, les mercredis de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires).
- **Experts-comptables** : **le 3^e jeudi** du mois de 17 h à 19 h
- **Notaires** : **les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires).
- **Conciliateur de justice** : **certaines lundis** de 13 h à 18 h
- **Écrivain public** : **les lundis** de 18 h à 20 h, les jeudis de 10 h à 12 h et les samedis de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires).
- **Mesures de protection juridique (tutelle, curatelle)** : **le 4^e mercredi** du mois, de 13 h 30 à 16 h. Sur rendez-vous en ligne ou à l'accueil de l'hôtel de ville.
- **Crésus** : information et conseil sur la gestion budgétaire, **les 2^e et 4^e mardis** du mois de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'accueil de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.
- **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information sur le logement)** : information sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence **le 3^e jeudi** du mois de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

ENTRAIDE**Le café des aidants**

Prochain rendez-vous **vendredi 13 mars** : « Et si je prenais du temps pour moi ? ».

De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes -
Contact : 06 27 82 58 88 ou aidant@mri94.fr

Café des parents par la CPTS

Les parents résidant à Saint-Mandé, Vincennes ou Fontenay-sous-Bois, ayant un enfant de moins d'un an et s'interrogeant sur la parentalité, sont invités à participer à un temps d'échange convivial. Ouvert aux parents seuls ou en couple, avec ou sans leur enfant, ce groupe permet de partager librement expériences et questionnements. Les rencontres sont animées par une sage-femme et une psychologue de la Compagnie Professionnelle Territoriale de Santé Autour du Bois.

Prochain rendez-vous le mercredi 18 mars de 9 h 15 à 11 h -
Maison de la famille - 8, place Lucien Delahaye 94160 Saint-Mandé

Solidarités Nouvelles face au Chômage (SNC)

Plus d'infos via snc.groupedevincennes@yahoo.fr, au 0 805 034 844 (appel gratuit) ou www.snc.asso.fr

CONSOMMATION**Permanences CLCV**

L'association Consommation, logement et cadre de vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence **les jeudis** de 9 h à 12 h. Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 ou vincennes@clcv.org

HABITAT**SOLIHA**

L'Association a pour mission d'instruire les demandes des Vincennesois visant l'obtention d'aides, de subventions ou de prêts destinés à la réalisation de travaux d'amélioration de l'habitat (économies d'énergie, sécurité, ravalement, etc.). Elle intervient également pour des travaux sanitaires nécessaires dans le cadre de l'aide au maintien à domicile.

Permanence les lundis et vendredis de 14 h à 17 h à l'Espace-Régine-et-Pierre Souweine - Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou contact.vincennes@solihha.fr

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

Des professionnels apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées.

Prochains rendez-vous les jeudis 12 et 26 mars.

9 h à 12 h - Service urbanisme, au Centre Administratif (3^e étage) 5, rue Eugène-Renaud - 2 jeudis par mois - sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 ou 69

SANTÉ ASSOCIATIONS**Association de Familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)**

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

Actions pour l'autisme d'Asperger

L'association agit au quotidien pour favoriser l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société. Permanences samedi matin et après-midi à la Maison des associations - 41/43, rue Raymond-du-Temple le samedi après-midi (hors vacances scolaires).

Sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou isabelle.mourrieras@yahoo.com - Plus d'infos sur actionsautismeasperger.org

Espoir et vie avec le cancer du sein

Groupes de parole pour les femmes atteintes du cancer du sein et leurs proches. Prochain rendez-vous le **jeudi 12 mars**.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30 - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente : 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur espoir-vie-cancerdusein.fr

SENIORS**Pédicurie**

Pour les personnes âgées, sur conditions de ressources. Permanence **le mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous auprès de M^{me} Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87

Atelier mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Mardi matin et après-midi toutes les deux semaines Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87

Entr'aides Seniors

Le Conseil des seniors a créé le réseau de "personnes relais" à l'écoute des seniors ayant besoin d'une aide ponctuelle. Ce réseau permet de résoudre les petits tracas de la vie quotidienne (petit bricolage, aide à la rédaction de courriers administratifs, etc.). Ces personnes relais, bénévoles, sont accessibles par l'intermédiaire de la ligne des seniors : 0805 11 94 00 (appel gratuit depuis un poste fixe).

SAISON
CULTURELLE
VINCENNES

25
26

THÉÂTRE

JEUDI
16 AVRIL
20H

JE M'APPELLE GEORGES... ET VOUS ?

AUDITORIUM
JEAN-PIERRE-MIQUEL

Texte : Gilles Dyrek.
Mise en scène : Éric Bu.
Avec : M. Page, G. Baquet,
M. Dusehu, S. Roux, E. Launay.
Scénographie : M. Hervé.
Illustration : M. Auvin.
Musique originale : S. Isidore.
Création lumière : C. Manetta.
Chorégraphies : F. Houdinière.
Costumes : C. Vilers.
Vidéo : Léonard.



VINCENNES

SAISON CULTURELLE VINCENNES | 25/26

MUSIQUES DE FILMS

BACHAR MAR-KHALIFÉ
THE END, MUSIC FOR FILMS

JEUDI 26 MARS 20H

AUDITORIUM JEAN-PIERRE-MIQUEL

Bachar Mar Khalife : Chef d'orchestre, Piano.
Dogan Poyraz : Percussion.
Camille Garin : Violon.
Eva Sinclair : Alto.
Pierre-Antoine : Contrebasse.
Anthony Millet : Accordéon.
Daniel Mizrahi : Guitare.
Simeon Petrov : Trompette.
Lina Belaid : Violoncelle.

VINCENNES

SAISON CULTURELLE VINCENNES | 25/26

THÉÂTRE

TANT PIS C'EST MOI

MERCREDI 1^{er} AVRIL 20H

AUDITORIUM JEAN-PIERRE-MIQUEL

De Denis Lachaud et Sam Karman.
Collaboration artistique : Anne Poirier-Busson.
Avec : Sam Karman.
Création sonore : Steven Ghouti.
Musique : Pierre Adenot.
Lumières : Pierre Mille.
Costume : Julia Allegre.

VINCENNES

Paroles d'élus

En raison de la période électorale et conformément aux dispositions du Code électoral (article L.52-1 et L.52-8), la tribune d'expression de la majorité municipale ne sera pas publiée dans ce numéro.

**Les élus du groupe de la majorité municipale
« Avec vous pour Vincennes »**

Qualités féminines ou valeurs féministes ?

Nous célébrons le 8 mars la **journée internationale des droits des femmes**, journée joyeuse qui se trouve parfois l'objet de confusions. Nous avons toutes et tous aujourd'hui bien compris qu'il ne s'agit pas de célébrer « la femme », objet quasi-mystique à qui l'on viendrait faire offrande annuelle d'une rose rouge tout droit arrivée d'un champ glyphosaté du Kenya, mais plutôt de **promouvoir l'égalité des sexes** et les droits des femmes dans le monde entier.

D'autres quiproquos sont parfois plus subtils. Ainsi, nous avons pu entendre lors d'une cérémonie des vœux à Vincennes, un hommage appuyé aux **qualités dites « féminines »**. Une femme serait plus à l'écoute de son entourage qu'un homme, plus attentionnée aux besoins qui se présentent dans sa communauté, plus douce dans sa communication. Une déclaration a priori positive, pour mettre en valeur la moitié de la population vincennoise ?

Cet énoncé est pourtant **problématique en ce qu'il essentialise les femmes** : ces qualités viendraient de fait avec

la qualité biologique. Il n'en est bien sûr rien ! Si l'on peut vérifier dès l'école primaire que le genre féminin est en moyenne plus empathique, cela a bien plus à faire avec ce qu'on attend et valorise chez une femme. Il s'agit de la même construction culturelle qui les assigne à des rôles bien précis, à des rêves bien cadrés dès qu'elles sont petites filles, **véritables terreau des inégalités à venir** – que nous dénonçons précisément en ce 8 mars.

Et en réalité, ce dont nous avons besoin aujourd'hui, ce ne sont pas de femmes douces et empathiques qui complètent utilement des équipes d'hommes ambitieux et volontaires. Ce sont des **êtres humains alignés sur un but commun**, celui de faire société dans un monde en bascule. Nous avons besoin de dépasser les vieux rêves d'aller toujours plus vite, plus haut, plus fort, et de les remplacer par les valeurs du soin aux autres, de la maintenance de l'existant, du respect des limites planétaires. En quelque sorte donc, de **rendre universelles ces valeurs dites féminines, et de surtout**

les réclamer pour tous dans une approche féministe.

En termes d'égalité des sexes, à Vincennes comme ailleurs, du chemin reste à parcourir. Pour notre ville, nous souhaitons saisir tous les leviers à notre main pour accompagner et prendre en charge les plus vulnérables, tout en faisant vivre régulièrement la discussion – car le débat entretient l'action. Nous proposons en particulier l'ouverture d'une maison des femmes, lieu d'accueil et d'accompagnement **pour toutes les victimes d'agression et de violences psychologiques et physiques** qui favorisera leur accès aux droits, à la santé et à la prévention des violences. Plus largement, mettre le doigt sur ce qu'il reste à traiter, c'est contribuer à le résoudre : vous pouvez compter sur nous pour cela.

FLOP du mois : En vertu du code électoral, les tribunes de l'opposition, contrairement à celle de la majorité, peuvent tout à fait continuer d'être publiées jusqu'à la fin du mandat. Si nos collègues qui ont souvent fait des textes « pro-majorité », ont décidé de ne plus faire de tri-

Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire



Notre service public, notre richesse

« **En 20 ans, le salaire des fonctionnaires a baissé de 25 %** » déclarait Sophie BINET, la secrétaire générale de la CGT, le 2 février dernier, sur le plateau des 4 Vérités de France Info.

Le point d'indice qui permet de calculer le salaire de base des fonctionnaires est resté gelé de 2010 à 2022.

S'il avait suivi l'inflation, il serait plus élevé de 25 %.

Même si l'on tient compte d'autres éléments de la rémunération qui ne concernent pas tous les agents publics, comme la garantie individuelle de pouvoir d'achat, celui des salariés du secteur privé a évolué 3 fois plus vite.

Le point d'indice restera gelé en 2026.

Cette situation est particulièrement injuste s'agissant de celles et ceux que, par exemple, nous avons applaudi, collectivement, tous les soirs pendant la crise du COVID ; de celles et ceux qui assurent à notre ville son bon fonctionnement.

Cette atteinte au pouvoir d'achat des agents publics aura aussi des répercussions directes et très importantes sur le niveau de leur pension de retraite ; ce qui en dit long sur la considération dans laquelle ils et elles sont tenus.

Le recours au privé, chaque fois que c'est possible, dans une commune comme Vincennes pour remplir des

missions de service public, en dit long aussi.

Piscine, crèches, propreté, restauration scolaire, etc... la liste est longue de ces activités autrefois prises en charge en régie publique et, aujourd'hui, confiées à des entreprises privées.

À mission égale, les compétences de nos agents de la fonction publique ne sont contraintes par aucune course au profit, ils les exercent en toute simplicité et en toute logique.

À dévouement égal, les salariés des délégataires privés se voient surexploités, sous-formés et sous-payés.

La rémunération des actionnaires, le

bune, c'est leur choix mais cela n'implique surtout pas que la notre soit illégale...

TOP du mois : Un grand merci, à toutes celles et ceux qui mois après mois ont lu et apprécié nos tribunes. Celles-ci ont toujours été pour nous un moyen de communiquer nos convictions sincères et honnêtes avec une petite touche d'humour au travers des Top/Flop.

Pendant 6 ans de mandat nous nous sommes efforcés de faire vivre le dialogue, le débat et la confrontation des points de vue avec comme seule boussole l'intérêt général des Vincennes. Le 15 mars vous aurez un choix déterminant à faire pour l'avenir de notre commune et nous ne pouvons que vivement vous inviter à aller voter.

Pour nous contacter :

contact@vincennes-respire.fr

Vos 5 élus de Vincennes Respire :

Christophe Ribet - cribet@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille - mhauchemaille@vincennes.fr

Annick Le Calvez - alecalvez@vincennes.fr

Olivier Sester - osester@vincennes.fr

Quentin Bernier-Gravat - qberniergravat@vincennes.fr

paiement de la TVA sur les factures qui s'applique à tout, même aux rémunérations, la marge des entreprises, représentent des charges supplémentaires dont la collectivité publique est, elle, exonérée.

Oui, tout ça en dit long sur la considération qui est portée, malgré les discours, à nos agents publics.

Je voulais, ici, sincèrement les remercier.

Chantal Balagna Ranin

conseillère municipale

« Vincennes à gauche, pour un front citoyen, écologiste et solidaire »
cbalagnaranin@vincennes.fr

Vincennes +



En raison de la période électorale, conformément aux règles de neutralité et d'équité, nous suspendons la publication de tribunes pour les mois de février et mars 2026. Nous vous remercions de votre compréhension.

Florence Gall, François Epinat et Jean-Philippe Politzer

Vincennes +

fgall@vincennes.fr

fepinat@vincennes.fr

jppolitzer@vincennes.fr

ÉTAT CIVIL

Liste des événements
relatifs à l'état civil
du 1^{er} au 31 janvier 2026



Naissances

NAISSANCES À VINCENNES
RAPILLY Aure.

NAISSANCES HORS VINCENNES

ADIB BENTALEB Alma ;
AIMOND Eliott ;
ARNOULD Maëlle ;
BEDDOK Ève ;
BEL BENLOUKIL Côme ;
BILLARD ENNOUCHY Thelma ;
BROGNARD Énora ;
CADENET Edmond ;
CARPENTIER Alice ;
CEBEIRO Rose ;
de WITASSE-THÉZY Sophia ;
DERY Elisheva ;
DIOTALLEVI SALMERON Alba ;
DONAT Joséphine ;
EMMANUEL GAO Basil ;
GAY GEORGE Éva ;
GRELET DE ARAUJO Paolo ;
GRONIER Alice ;
GUERIN HAZAER Eliott ;
HADDAD Jan ;
HAMDI Nina ;
JEANNE Amélia ;
JULIENNE Marius ;
KRAMARZ IRIEN Arthur ;
LAASRI Ilyas ;
RABIER Emma ;
RIPOLL VERGNES Manon ;
RIVIERE Sohan ;
ROUSSEAU MARTINEZ Isac ;
SEBIH Alice ;
STERLIN Gaïa ;
THULEAU Éléna ;
ÜREL Alparslan ;
VASSAL Victor ;
WENNER Alexis ;
WINOCQ Léonie.



Mariages

M. AGRAWAL Nakul et M^{me} TAMAYO QUIROGA Alexandra ;
M. BOUFAID Lyes et M^{me} CHIKHI Lilia ;
M. HNID Belgacem et M^{me} NASLOUBY Jihane ;
M. MARTINEZ-LOSA Gabriel et M^{me} BRUNELLE Laure ;
M. RAHEM Jonathan et M^{me} GONZALES Delphine ;
M. VOISIN Étienne et M^{me} DESCAMPS Élise.

PUBLICATIONS DES BANS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. FEDERSPIEL Pierrick et Mme BAUDRY Constance ;
M. HENDA Ridouane à Ivry-sur-Seine (94) et Mme JAMOU Soukaïna ;
M. HUFFETEAU Simon et Mme MEAZZA Marion.



Décès

M. ALI YAHIA Esseïd, 100 ans ;
M. ANDERSON Jim, 82 ans ;
M. BOUYER Jacques, 60 ans ;
M^{me} CONTASSOT Jacqueline née BLUM, 98 ans ;
M^{me} DUPUY Martine, 75 ans ;
M^{me} JANSSENS Josette née TIXIDRE, 99 ans ;
M^{me} KIRGENER Claudine, 92 ans ;
M^{me} RICHIER Danielle née BERNASCONI, 83 ans ;
M. SAUMONT Loïc, 30 ans ;
M. SIMON Jean, 91 ans ;
M^{me} TIRARD Gisèle née ZIND-HOROWSKI, 89 ans ;
M. ZURETTI Claude, 90 ans.

DÉCÈS TRANSCRITS À VINCENNES

M. BONTEMPS Maurice, 92 ans ;
M. CHAIX Claude, 94 ans ;
M. DAMIEN Guy, 73 ans ;
M. FACHON Lucien, 99 ans ;
M^{me} GRAMONT Marie-Joseph née AUBANEL, 79 ans ;
M. LABARCHE Jacques, 92 ans ;
M^{me} de MAILLARD TAILLEFER Liliane née PUPPIN, 95 ans ;
M. MASSON Jean, 94 ans ;
M^{me} MERCIER Colette née WUILLEMIER, 82 ans ;
M. PUJOS Jean-Paul, 74 ans ;
M^{me} RICHARD Colette née GUÉRIN, 87 ans ;
M. SALMI Mustapha, 81 ans ;
M^{me} PHAM NGOC THUAN Hélène née VATINEL, 82 ans.



À  **VINCENNES**

MES DÉPLACEMENTS, TOUJOURS AVEC UMay.

*Safe Place : Lieu sûr - Océan Pink - 844 724 336 RCS Châteauroux - 2023 - © Adobe Stock - © Elodie Besse - Visuel non contractuel.

DÉJÀ
+20
SAFE PLACES*
À VINCENNES

UMAY
TA BULLE DE SÉCURITÉ



    
@umay_app

Disponible sur ton smartphone

 Télécharger dans l'App Store

 Télécharger dans Google play

BARNES
INTERNATIONAL REALTY

Val-de-Marne



Un service exclusif pour estimer votre bien et vous accompagner dans vos projets immobiliers.

BARNES Val-de-Marne
01.84.25.51.94
3 rue de Montreuil, 94300 Vincennes
BARNES-VALDEMARNE.COM

