

DÉCRYPTAGE pp.14-15  
Qu'y a-t-il sous la voirie ?

Événement pp.40-41  
13 SEPTEMBRE : INAUGURATION  
DU SKATE-PARC ET LA VIBE

DOSSIER pp.36-39  
Nouvelle vague pour  
le festival de cinéma



VINCENNES

# info

#824

Le magazine  
des Vincennoises  
et des Vincennois  
| Août - Sept. 2025 |

À LA UNE

## Une rentrée saine et sereine



# PRIMA la MUSICA!

Saison de concerts

25 Auditorium  
Cœur de ville  
98, rue de Fontenay  
94300 Vincennes 26

2025

**1A** Vendredi 26 septembre 20h30  
**Concert d'ouverture de saison**  
**Song Book**  
**Pierre GENISSON**, clarinette  
**Bruno FONTAINE**, piano  
et invités surprise  
Chansons françaises et mélodies américaines de  
KERN, SALVADOR, PORTER, LEGRAND, PIAF,  
TRENET, AZNAVOUR, RODGERS

**2B** Lundi 6 octobre 20h30  
**Farewell tour 2025 / Le concert des adieux**  
**"Oiseaux de passage"**  
**Natalie DESSAY**, voix  
**Philippe CASSARD**, piano  
MOZART : Cavatine de Barberine, Récitativ  
et air de Suzanne, Air de Chérubin,  
Air de la Comtesse  
Airs et mélodies de RAVEL, BARBER, CHAUSSON,  
HAHN, POULENC, MENOTTI, PREVIN

**3B** Vendredi 7 novembre 19h30  
**Tout Mozart, avec passion**  
**Orchestre APPASSIONATO**  
  
direction : **Mathieu HERZOG**  
soliste : **Charlotte SALUSTE BRIDOUX**, violon  
MOZART : Intégrale des Concertos pour violon  
et orchestre - Symphonie Concertante pour violon,  
alto et orchestre

**4A** Samedi 13 décembre 20h30  
**La Mozart académie**  
**David BISMUTH**, piano  
MOZART: Fantaisie en ré min., Sonate en ut maj.  
Variations « Ah vous dirai-je maman »,  
Suite imaginaire de Mozart d'après Bach,  
Sonate K331 « Alla Turca »  
COUPERIN, RAMEAU, HAENDEL.

**5B** Vendredi 23 janvier 20h30  
**Papa Haydn et son 'fils' Mozart**  
  
**PRIMA LA MUSICA ORCHESTRA**  
direction : **Jean-Luc TINGAUD**  
solistes : **Eva ZAVARO**, violon  
**Lisa STRAUSS**, violoncelle  
HAYDN : Concerto n°1 pour violoncelle  
et orchestre  
MOZART : Mozart : Symphonie n°40  
Pascal ZAVARO : Création mondiale

**6A** Samedi 7 février 20h30  
**5 jeunes grands talents !**  
Lauréats de la Fond. Gautier Capuçon   
**Mirabelle KAJENJERI**, piano  
**Clarissa BEVILACQUA** et **Léon HAFFNER**, violon  
**Francesco TAMBURINI**, violoncelle  
**Michael SONG**, violoncelle  
Oeuvres de :  
DEBUSSY, MOZART, BARTOK, BOCCHERINI



**7B** Jeudi 12 mars 20h30  
**FEDOROVA et RACHMANINOV,**  
**le couple idéal**  
**Orchestre CONSUELO**   
direction :  
**Victor JULIEN-LAFERRIERE**  
Soliste : **Anna FEDOROVA**, piano  
**RACHMANINOV :**  
Concerto "Rhapsodie sur un thème de  
Paganini" Op.43  
**LISZT : Mazeppa**, poème symphonique  
Schubert : Symphonie n°9 'La Grande' D944

**8B** Mardi 7 avril 20h30  
**Beethoven, musique au long cours**  
**Orchestre ALBATROS**   
direction : **Florent DES BOSCS**  
Soliste : **Éric LACROUX**, violon  
**BEETHOVEN :**  
Romance pour violon et orchestre n°1 et 2  
Symphonie n°7 en la majeur, Op. 92

**9B** Vendredi 29 mai 20h30  
**Musiques de bonne humeur**  
**Orchestre PELLÉAS**   
direction : **Benjamin LEVY**  
Soliste : **Magali LÉGER**, soprano  
Ouvertures, musiques de ballets et airs de :  
**OFFENBACH : Orphée aux Enfers, Geneviève**  
**de Brabant, Fantasio, Le voyage dans la lune...**  
**CHABRIER : L'Etoile, Une éducation manquée,**  
**Le Roi Malgré lui...**

**10A** Vendredi 26 juin 20h30  
**Tea time : british music**  
**Geneviève LAURENCEAU**, violon  
**Jean-Frédéric NEUBURGER**, piano  
**ELGAR : Chanson de nuit et chanson de matin**  
**Salut d'amour / Sonate pour violon et piano**  
**REBECCA CLARKE : Midsummer Moon**  
**DEBUSSY : Clair de lune / La Capricieuse**  
**WALTON : Canzonetta / Scherzetto**

SAISON 22

2026



14

© Hugo Lebrun



Portfolio **08**  
Vite dit **12**  
Vincennes, on en parle **13**  
Décryptage **14**  
Actualités **16**  
Participez à demain **22**

34

© Anne-Charlotte Compan



Ici ou là **31**  
Portrait **34**  
Dossier **36**  
Événement **40**  
**.RENDEZ-VOUS.**  
**42**

56



Vie des associations **54**  
Pratique **62**  
Paroles d'élus **65**  
Démocratie locale **66**  
Tribunes **68**  
*Les tribunes publiées par les groupes du conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.*  
État civil **70**



Inscrivez-vous  
aux newsletters



**Suivez nous**  
sur les réseaux sociaux

vincennesmaville  
 vincennesville Mairie de Vincennes

**Vincennes Info**  
**Août - Sept. 2025 - N°824**  
**Dépôt légal : août 2025**  
ISSN 0994-8864  
**Directrice de la publication**  
Charlotte LIBERT  
**Directeur de la rédaction**  
Olivier TOUZEAU  
**Rédacteur en chef**  
Jordane MOUGENOT-PELLETIER

**Ont collaboré à ce numéro**  
Cécile Blaize, Maxime Dupin,  
Sandrine Forges, Morgane Huby,  
Al Mahdi Lghali  
et Laure Marescaux  
**Photographies**  
Hervé Chatel, Anne-Charlotte  
Compan, François Dufaux,  
Thierry Guillaume, Serge Guillemot,  
Hugo Lebrun

**Rédaction**  
Hôtel de ville - BP 123 -  
94304 Vincennes cedex  
Mairie de Vincennes :  
01 43 98 65 00  
**Publicité**  
Tél. : 01 43 98 65 73  
**Imprimeur : SIB**  
**Création et mise en pages**  
Agence Scoopcommunication  
15315-MEP

**Pour contacter la rédaction**  
· Par courriel :  
redaction@vincennes.fr  
· Par téléphone : 01 43 98 65 73  
· Par courrier : Hôtel de Ville  
BP 123 - 94304 Vincennes cedex



**LE TRI**  
+ FACILE



**BAC**  
DE TRI



## Rentrée scolaire Un environnement sain pour apprendre mieux

Le bien-être, le vivre ensemble,  
la santé, l'alimentation,  
la santé mentale...  
À Vincennes, c'est toute  
l'année que se prépare  
la rentrée !

**Pp.25-29**



# INTERVIEW

## — Interview de Charlotte Libert, Maire de Vincennes 4 Conseillère régionale d'Île-de-France

**Vincennes info : Madame le maire, quels enseignements tirez-vous de l'été qui se termine ?**

**Charlotte Libert :** Malgré un mois de juillet très pluvieux, je crois pouvoir dire que ces deux mois ont été toute-fois très agréables. Le Vincennes Estival Club a été un succès avec ses quelque 85 000 visiteurs. Cela a surtout confirmé que les Vincennois, et plus largement les Français, sont demandeurs de lien social. On l'avait deviné à la sortie des différents confinements, puis l'an dernier durant les Jeux olympiques et paralympiques, cela s'est encore confirmé cet été à Vincennes. La force et le bénéfice du collectif me semblent être une solution efficace contre la défiance que certains agitent, la peur de l'autre, les discours aux relents antisémites ou le repli sur soi ambiant. Je crois qu'il est plus que jamais du devoir des élus d'encourager et de renforcer ce lien qui rapproche les habitants entre eux. Parce qu'il est tout simplement le socle vivant de notre République : il nous unit, nous élève et nous rend plus forts collectivement. Dans un monde secoué par l'incertitude, c'est une réponse qui me paraît adaptée. Nos communes jouent ce rôle, ne l'oublions jamais.

**Ce lien passe-t-il uniquement par les nombreux événements qui jalonnent l'année vincennoise ?**

Non, les événements ne sont qu'un déclencheur. Ce qui compte, c'est ce qu'ils permettent : des rencontres, des échanges apaisés, une attention renouvelée à l'autre. Le lien social ne se résume pas à une programmation, il se tisse aussi dans les gestes du quotidien, dans la manière dont une ville est pensée, animée, entretenue, dans la qualité des services qu'elle propose. À



Célébration du 14 juillet dans l'enceinte du Château.

Vincennes, cela se construit aussi bien avec la présence des médiateurs de rue, qui viennent à la fois dialoguer quand des regroupements font, par exemple, trop de bruit, qu'en rassurant les personnes qui rentrent tard chez elles. Cela se manifeste encore à travers l'attention portée à nos aînés pendant par exemple les périodes de canicule et au mois d'août. Cela se matérialise encore dans la disponibilité des agents municipaux, dans l'aménagement de nos rues ou de nos places, ou dans la création des nouveaux jardins publics que nous avons initiée ces dernières années. Ce lien nécessaire naît parfois dans une discussion entre voisins, au pied d'un immeuble, à la sortie d'une réunion publique, ou dans l'écoute des besoins, même silencieux. Les événements sont importants, bien sûr, mais

ils ne remplacent pas la constance d'un engagement au service de tous. Ce que nous cherchons à faire, c'est rendre la ville propice à ces liens durables, discrets parfois, mais tellement essentiels. C'est aussi le sens de l'engagement de la Ville dans le dispositif de l'Heure civique, ou encore de la place que nous avons donnée aux bénévoles lors du Vincennes Estival Club. Permettez-moi d'ailleurs de saisir cette occasion pour leur adresser tous nos remerciements !

**Ces liens durables que vous décrivez, c'est une forme d'antidote à une certaine violence dans la société qui nous entoure ?**

Oui, tout à fait. Ces liens sont plus que jamais essentiels. Ils s'opposent à l'individualisme et à cette agressivité ambiante qui, trop souvent, mène à une

violence décomplexée. C'est ce qui nous protège les uns les autres, ce qui nous relie au collectif, à l'idée même d'une commune. Prenons la rue, par exemple. Ce n'est pas seulement un axe de circulation, c'est un espace de vie partagé, un trait d'union entre générations. Elle unit les enfants pressés, les parents attentifs, les aînés vigilants, les personnes en situation de handicap ou simplement plus vulnérables. Elle peut, de fait, devenir le lieu de certains reproches et donc forcément de toute notre attention. À Vincennes, nous avons réaménagé cet espace public pour redonner toute sa place aux piétons, favoriser les mobilités douces et encourager la cohabitation harmonieuse. Ce partage de l'espace public nécessite aussi que chacun respecte des règles et forcément l'autre. C'est le sens du « code de la rue » que nous avons conçu avec le Conseil des Seniors et le Conseil des Enfants : un guide pour prévenir les incivilités, et surtout renforcer ce climat de confiance et de respect auquel les Vincennois tiennent tant. Vous savez, la tranquillité publique ne se décrète pas, elle se construit collectivement, à partir de gestes simples, d'attentions aux autres et d'un profond attachement au cadre de vie. C'est là, très concrètement, que commence la réponse à l'exaspération qui mène à la colère puis enfin à la violence. Alors oui, travailler au renforcement de ce lien est une manière de lutter contre cette tension qui prolifère malheureusement.

***S'il est un endroit où le civisme se transmet, c'est bien l'école – parlons maintenant de la rentrée si vous le voulez bien. Comment se profile-t-elle à Vincennes pour nos enfants et nos jeunes, et quelles sont les nouveautés cette année ?***

La rentrée est toujours un moment fort pour une commune, car elle touche à ce qu'il y a de plus précieux : l'enfance, la jeunesse et donc l'avenir. À Vincennes, nous l'avons préparée avec sérieux et exigence. D'abord, comme chaque été, de nombreux travaux ont été menés dans les écoles pour améliorer le quotidien des élèves et des équipes

éducatives. Je pense par exemple à la réfection de la toiture-terrasse à la maternelle du Nord, ou à la végétalisation de celle du bâtiment annexe à l'école du Sud. Ces investissements concrets témoignent de notre volonté de prendre soin de chaque lieu d'apprentissage. Mais cette rentrée marque aussi une avancée importante en matière de soutien à nos jeunes. À la suite des Assises de la jeunesse que nous avons organisées en 2023, nous avons conçu un outil nouveau : une « carte santé mentale » à destination des jeunes Vincennois. Elle recense, de manière claire et accessible, tous les numéros et structures vers lesquels ils peuvent se tourner en cas de besoin. Cette initiative a été co-construite avec un large réseau d'acteurs : chefs d'établissement, CPE, psychologues scolaires, mission locale, services municipaux... C'est un vrai travail collectif pour accompagner les jeunes, qui ont été, d'une certaine manière, les victimes collatérales des périodes de confinement. Ne l'oublions pas. Nous poursuivons également le réaménagement du Carré, cet espace municipal qui accueille et oriente de nombreux adolescents. Et enfin, une

autre nouveauté très attendue verra le jour dès septembre : l'ouverture, en partenariat avec le Territoire, du nouveau skatepark et city-stade à l'est de notre ville. Là encore, il s'agit de proposer aux jeunes des lieux où ils puissent s'exprimer, se retrouver et donc se construire. C'est cette attention portée à tous les moments de la vie qui fait, je le crois, la richesse d'une rentrée réussie.

***Puisque vous évoquez un nouvel équipement public, le nouveau complexe sportif attendu avec le lycée ouvrira-t-il ses portes cette rentrée ?***

Le gymnase Isabelle Autissier, puisque c'est le nom que nous avons choisi de lui donner, ouvrira bien ses portes à la rentrée. Ce fut un chantier compliqué, on ne va pas se mentir, mais je crois que le résultat sera à la hauteur de l'attente. Son ouverture nous permet d'engager enfin la phase plus concrète — et très attendue — de la rénovation du centre culturel et sportif Pompidou. Vous savez, dans une ville comme la nôtre, une ville dense, avec un engouement pour le sport très important, nous ne pouvions pas fermer un équipement sportif



Le Maire Charlotte Libert présentait en juin dernier la réfection de la rue des Meuniers.



comme Pompidou tant que le nouveau gymnase n'était pas terminé. Le risque aurait été de priver un grand nombre de sportifs de la possibilité de pratiquer leur activité. Il a donc fallu attendre. Je parle souvent de la nécessité d'accepter parfois le temps long. Il aura, dans ce dossier, été un peu plus long que souhaité, mais je suis certaine que le résultat final sera magnifique.

***Les travaux du centre Georges-Pompidou vont donc se poursuivre ; à l'est de notre ville, un autre équipement est en travaux : le Dôme. L'été a été marqué par ailleurs par la reprise des pelouses du cours Marigny. Toutes ces opérations simultanées ne pèsent-elles pas sur les finances municipales ? Est-ce raisonnable au moment où l'État appelle à limiter les dépenses ?***

C'est une question qui mérite en effet d'être posée avec sérieux. Oui, plusieurs chantiers sont en cours en ce moment à Vincennes. Mais cela ne signifie pas que la Ville dépense sans compter. Bien au contraire. Prenons l'exemple du Dôme. Dès son ouverture, chacun avait pu constater des défauts techniques. Nous avons pris le temps de mener les discussions nécessaires avec les entreprises responsables. Un protocole d'accord a été conclu et les travaux de remise en état ont démarré : ils seront entièrement financés par les entreprises concernées, et la Ville sera même indemnisée. C'est une bonne nouvelle pour les usagers... et pour les finances communales. Même logique pour le Cours Marigny. Les défauts constatés font l'objet de réparations : des travaux que nous ne pouvions pas faire l'an dernier en raison des Jeux olympiques. Il est important que les Vincennois sachent que nous faisons respecter nos contrats, et que la Ville, comme tout le monde, négocie quand elle est victime de malfaçons ou d'erreurs. Construire, rénover, entretenir nos équipements, c'est notre responsabilité. Si l'on arrêtaient tout à chaque difficulté conjoncturelle, nos équipements publics se dégraderaient très vite. Ce n'est pas notre méthode. Ce qui nous permet



d'agir aujourd'hui avec confiance, c'est une gestion rigoureuse et constante de nos finances, qui porte ses fruits. À Vincennes, nos charges de fonctionnement évoluent depuis plusieurs années à un rythme inférieur à celui de l'inflation. C'est un fait. C'est cette discipline budgétaire qui nous a permis, cette année encore, de ne pas augmenter la part communale de la taxe foncière. Et ce, tout en poursuivant un programme d'actions et d'équipements au service de toutes les générations. Notre situation financière est solide, mais elle ne nous autorise pas tout. Elle nous oblige à être vigilants et exigeants, et nous le sommes croyez-moi. À l'heure où l'État appelle à la modération, il ferait bien de s'inspirer davantage des collectivités locales, qui savent depuis longtemps faire mieux avec moins.

#### ***... et s'adapter aux défis de demain ?***

Entendons-nous bien : être attentifs à nos finances, tenir le cap, c'est essentiel, mais notre impératif est aussi d'accompagner et d'anticiper les changements dans l'intérêt des Vincennois. C'est vrai en matière de développement durable, c'est vrai en matière de voirie ou d'équipements publics. C'est aussi

vrai même en termes de finances : nous lançons ce mois-ci un concept original qui permettra à chacun d'investir dans la restauration des fresques de l'hôtel de ville, avec à la clé une valorisation possible de son investissement citoyen, tout en ayant contribué à la préservation de notre patrimoine. C'est inédit, et c'est à Vincennes que nous allons le mettre en place. Innover, ce n'est pas seulement introduire de la technologie. C'est accepter de remettre en question ce qui existe, à condition que cela réponde mieux aux besoins des habitants. Dans notre ville, l'innovation va de pair avec l'expérimentation : elle se construit dans la concertation et se teste grandeur nature avant d'être généralisée. Les exemples sont nombreux depuis cinq ans. Prenez la navette autonome de la RATP, les rues-jardins ou l'éco-pâturage urbain : autant d'exemples concrets de notre volonté d'ouvrir la ville à des usages nouveaux. L'extension de la piétonisation rue du Midi, en 2020, en est une autre, tout comme la possibilité – assumée – de revenir sur certaines décisions quand elles ne donnent pas satisfaction, comme nous l'avons fait sur la mise en sens unique de la rue Diderot au début du

mandat. Cette démarche nous permet d'agir avec agilité, sans jamais perdre de vue l'intérêt général. Vincennes est d'ailleurs de plus en plus identifiée comme une ville pilote. Des entreprises viennent tester ici leurs innovations : nous les encourageons à venir nous rencontrer. À la rentrée, nous expérimenterons, par exemple, un déshydrateur dans une cantine afin de réduire le nombre de collectes des déchets. Nous testerons aussi des feux tricolores capables de s'adapter à la densité de circulation grâce à l'intelligence artificielle. Nous-mêmes avons développé des outils innovants, comme notre IA générative – primée récemment au congrès du COTER – qui permet d'améliorer la qualité et la réactivité de nos services. L'innovation, à Vincennes, est aussi au service du climat : pavés de stationnement enherbés, terre mycorhizée – un sol vivant qui aide les végétaux à mieux pousser, récupération d'eau par les jardinières... Chacun peut le constater, nous agissons concrètement pour adapter la ville au changement environnemental. Innover, expérimenter, et savoir ajuster... c'est cette méthode que nous appliquons, avec exigence et humilité, pour que Vincennes reste fidèle à elle-même tout en étant pleinement tournée vers l'avenir.

***Sans transition, un autre sujet préoccupe au quotidien nos concitoyens : la sécurité et la tranquillité. Pouvez-vous nous faire un point de situation à l'issue de l'été écoulé ?***

C'est une préoccupation constante pour nous. Et je crois pouvoir dire que durant ce mandat, nous avons agi de manière profonde et structurée pour renforcer la sécurité et la tranquillité publique à Vincennes. Nous avons tout d'abord créé une direction dédiée, dotée de moyens humains et matériels modernisés. Les effectifs ont été renouvelés, mieux formés, équipés de pistolets à impulsion électrique, avec des véhicules adaptés aux réalités du terrain. La chaîne de commandement a été professionnalisée et une brigade de proximité créée pour une présence

plus lisible dans les rues. Parallèlement, nous avons choisi de traiter la tranquillité publique avec la même exigence. Dans une ville dense comme la nôtre, le bruit peut vite devenir une nuisance, en particulier en soirée. Dans ce domaine, le dialogue apaisé est la seule solution. On ne règlera jamais ces difficultés par l'anathème ou la provocation. J'ai demandé à nos équipes d'agir sur tous les fronts : prévention, régulation, dialogue bien sûr... et fermeté et sanctions si nécessaire. Nous travaillons activement avec les bars et restaurants pour que l'animation n'empiète pas sur le droit au repos de chacun. Même s'il reste parfois des tensions, nous progressons. Sur ce sujet, nous devons être clairs : le bruit est un fléau dans les villes très urbanisées. Nous avons aussi ouvert un chantier spécifique sur les nuisances liées aux livraisons et aux livreurs. Les représentants des grandes plateformes comme Amazon, Uber Eats ou Deliveroo ont été reçus à Vincennes avec un objectif très clair : leur faire entendre la nécessité de respecter les règles de circulation, de stationnement et tout simplement de bon voisinage. Nous devons être vigilants car si des résultats se font sentir ils peuvent être balayés en quelques jours. Dialogue et fermeté sont nécessaires pour progresser sur ces nuisances. Et pour aller au contact avec discernement, nous avons fait appel à des médiateurs de rue, de l'association Optima, qui interviennent avec intelligence et respect, notamment auprès des petits groupes qui discutent en soirée sans toujours mesurer leur impact sonore. Cet été, le Vincennes Estival Club, qui a rassemblé près de 80 000 personnes dans l'enceinte du Château, s'est déroulé sans le moindre incident. La preuve qu'on peut organiser des événements populaires, ouverts à tous, dans un climat de sérénité. De nombreuses familles, mais aussi des jeunes femmes, sont venues me remercier pour ce niveau de sécurité. Enfin, s'agissant des personnes sans domicile fixe, nous refusons de céder à la fatalité. Chaque situation est suivie individuellement, en lien avec les services sociaux, les associations et les forces de l'ordre

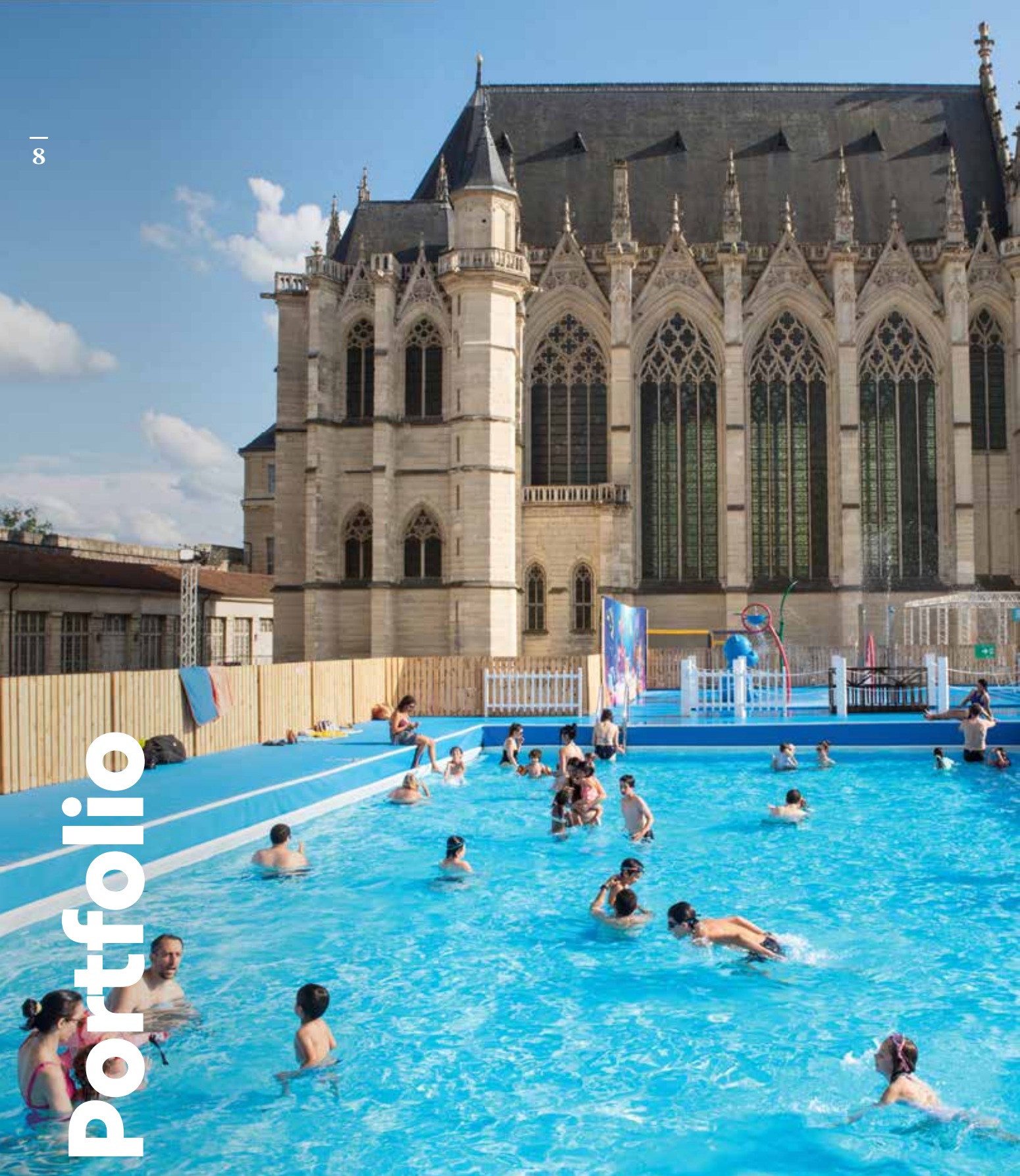
quand des individus sont trop agressifs. C'est une approche à la fois humaine et responsable. Et je veux le dire : nos efforts portent leurs fruits. Les indicateurs sont bons. Surtout, nous restons à l'écoute des habitants. C'est tout le sens des réunions de quartier spécifiques que nous avons organisées : permettre à chacun d'exprimer ses priorités, pour que notre action reste au plus près des réalités du terrain.

***Madame le Maire, une dernière question : dans quel état d'esprit abordez-vous cette rentrée ?***

Reposée après une année personnellement éprouvante. Il est réconfortant quand on traverse des moments personnels et familiaux un peu plus compliqués, un peu plus douloureux, de se sentir soutenue. Vous savez, la pudeur d'un simple regard compréhensif, d'un sourire positif sont des encouragements qui n'ont pas de prix. Alors oui, cette rentrée je l'aborde avec confiance, exigence... et toujours beaucoup de détermination. Confiance, parce que je vois chaque jour l'engagement des agents municipaux, des élus, des bénévoles de nos associations, des acteurs économiques ou éducatifs qui font vivre Vincennes. Exigence, parce que les attentes des habitants sont fortes et légitimes. Nous devons y répondre avec sérieux et méthode, en plaçant toujours l'intérêt général au cœur de chaque décision. Détermination, enfin, car les défis sont là – budgétaires, sociaux, environnementaux et démocratiques – et je crois profondément que nos villes ont un rôle essentiel à jouer dans ce contexte. Nous avons prouvé, cet été encore, avec le succès du Vincennes Estival Club, que nous savions innover, créer du lien social et faire rayonner notre ville sans jamais renier ses équilibres. La rentrée sera à cette image : active, ambitieuse, tournée vers l'avenir. Mon rôle, c'est de continuer à avancer, sans précipitation mais sans pause, pour construire une ville qui protège, qui écoute, qui agit. C'est ce que j'entends faire, avec toute l'équipe municipale. Nous avons vraiment la chance de vivre dans une ville magnifique.



# Portfolio







© Thierry Guillaume



© Hugo Lebrun



© Anne-Charlotte Compan

## Vincennes Estival Club : 3 semaines d'activités sportives...

Du 14 juillet au 3 août dernier, vous avez été 85 000 à venir dans l'enceinte du Château et à participer aux activités sportives concoctées par Vincennes (avec le concours financier de la Métropole du Grand Paris). Basket, volley, pickleball, mini-golf, skimboard ou encore trampoline, autant d'activités qui ont remporté un franc succès. Autres activités phares : le vélo et la piscine, sur lesquels la Ville s'appuyait pour transmettre le savoir-rouler et le savoir-nager.



© Thierry Guillaume









© Hugo Lebrun

## ... et d'activités culturelles !

Tout au long de ces trois semaines, les activités culturelles n'ont pas manqué non plus en contrepoint. Séries culte, documentaire exclusif pour la célébration du premier anniversaire des Jeux olympiques de Paris, et concerts à succès ont rencontré leur public. Emma Peters, Flavia Coelho, Jérémy Frérot, Partenaire particulier, Bénabar ou Cali, autant d'artistes qui se sont produits dans l'enceinte du Château et du Vincennes Estival Club et ont joué devant plusieurs milliers de personnes.



© Hugo Lebrun



© Hugo Lebrun

# → VITE DIT →

## 12 Développement durable : dernière chance pour deux projets en 2025

● Nous vous en parlions dans de récentes éditions de *Vincennes Info*, l'appel à projets développement durable pour les associations locales et le Défi familles en transition écologique seront deux temps forts de l'automne. Pour l'appel à projets, les associations ont jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre pour candidater. Pour être retenu, le projet doit répondre à l'un de ces cinq critères : adaptation au changement climatique, sobriété et amélioration de l'efficacité énergétique, promotion des modes de production et de consommation responsables et d'un environnement favorable à la santé, engagement solidaire et participatif, éco-exemplarité de Vincennes et de son administration. Le dossier est à télécharger sur **[vincennes.fr](http://vincennes.fr)**. Si votre famille est sensible à la question du développement durable et des thèmes écologiques, n'oubliez pas que vous avez jusqu'au 15 septembre pour vous inscrire à l'événement mené par le Territoire : **Défi familles en transition écologique**. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site du Territoire : **[parisestmarneetbois.fr](http://parisestmarneetbois.fr)**



## Roller artistique : une Vincennoise médaille de bronze

● À Reims se tenait en juillet le championnat de France de roller artistique. Avec un haut niveau technique et des performances exigeantes, l'édition 2025 a tenu toutes ses promesses et le public ne s'y est pas trompé en venant nombreux. En « freeskating », performance individuelle de figures techniques (sauts, pirouettes) et d'éléments chorégraphiques sur une musique, exécutée de manière expressive et originale par le patineur, la Vincennoise Lucie Richard s'est classée à la 3<sup>e</sup> place.

## Un (jeune) Vincennois dans les salles obscures en septembre

● Balthazar Billaud, jeune Vincennois de 7 ans, fera sa première apparition au cinéma le 17 septembre prochain. Il est à l'affiche de « Nino », premier long-métrage de la française Pauline Loquès, sélectionné en mai dernier pour la 64<sup>e</sup> édition de la Semaine de la Critique du Festival de Cannes. L'acteur principal Théodore Pellerin en est d'ailleurs ressorti couronné du Prix Fondation Louis-Roederer de la révélation. Balthazar Billaud y joue le rôle de Solal, dans ce qui constitue la déambulation d'un jeune homme dans Paris à l'avant-veille d'une grande épreuve.



## Nouveauté : les Cours Florent investissent Vincennes

● Les célèbres Cours Florent, dont Isabelle Adjani, Gilles Lellouche, Sandrine Kiberlain et Daniel Auteuil ont été pensionnaires proposeront dès la rentrée des cours de théâtre aux jeunes Vincennois, dans l'enceinte du lycée Gregor-Mendel. Les samedis (et les premières semaines des vacances d'hiver et de Pâques), les 3 – 17 ans pourront s'essayer à l'art dramatique avec les professeurs du célèbre cours. Toutes les informations sont à retrouver sur **[coursflorent.fr](http://coursflorent.fr)**



## Château : l'entrée principale déplacée

● Dans le cadre des travaux des abords du Château lancés à l'initiative de la Ville et menés par l'OPPIC pour le compte du ministère des Armées, l'entrée principale du Château située avenue de Paris par la tour du Village est fermée. Le monument reste bien entendu accessible, et l'accès se fait par la tour des Salves, cour des Maréchaux. Pensez-y pour votre future visite !





# Vincennes, on en parle

13

## LA QUESTION DU MOIS

**f** Bonjour, j'ai constaté des travaux rue du Midi cet été : les pavés ont été changés. Une opération qui se renouvelle, est-ce dû à une malfaçon ? Quel est le coût final pour la Ville et donc pour nous ? Une route bitumée n'est-elle pas plus économique ? Merci. Anne

↓ Bonjour Anne, sur le fond, il ne s'agit pas de malfaçons mais d'un entretien régulier et prévu, normal sur des rues pavées. L'eau, le gel/dégel, la circulation de véhicules de tonnage important, les interventions des concessionnaires... nécessitent des réfections ponctuelles préventives régulières et une reprise plus en profondeur au bout de quelques années, et ce quel que soit le revêtement. La durée est plus importante pour les pavés à joints mortier puisqu'il est nécessaire notamment d'attendre 21 jours de séchage, d'où le choix de la période d'été. L'avantage des revêtements modulaires comme les pavés, c'est qu'ils ne nécessitent pas nécessairement la reprise de la totalité de la voie pour avoir un rendu satisfaisant. En termes de coût, c'est équivalent aux reprises moins fréquentes mais plus lourdes faites sur d'autres revêtements. Bonne journée !

## Le Parisien

### ● HIPPODROME : LE TEMPLE DU TROT RESTE À VINCENNES

Nous vous en parlions au printemps dernier (lire Vincennes Info #819), des négociations entre la Ville de Paris et la Société d'encouragement du trotteur français (SETF) faisaient planer des menaces de déménagement du « Temple du trot ». Ces négociations abouties, et alors que de nombreux élus se sont mobilisés, dont le maire Charlotte Libert, les deux parties ont trouvé un accord. Renouvelée pour 30 ans, la concession prévoit une ouverture renforcée au grand public, la construction d'un mur d'escalade, des parcours pédagogiques ou encore des initiatives de découverte du monde équin.

## Suivez-nous sur les réseaux sociaux



**vincennesmaville**

**x vincennesville**

**in Mairie de Vincennes**

## LE DAUPHINÉ

### HABÈRE-POCHE : UNE RÉNOVATION SALUÉE

↑ Acquis en 1963 par Vincennes, le chalet des Primevères situé en Haute-Savoie a été le lieu privilégié de création de souvenirs pour des générations de jeunes Vincennois. En 2022, des travaux de rénovation étaient lancés pour améliorer l'accessibilité et la durabilité du centre de vacances : rénovation thermique, création d'espaces supplémentaires, ajout d'un ascenseur et d'accès pour les personnes à mobilité réduite... Le 11 juillet dernier, le Maire Charlotte Libert inaugurait la réouverture du chalet, qui grâce aux travaux entrepris, s'ouvre à la location de groupes en dehors des vacances scolaires.

Pour plus d'informations : [vincennes.fr](http://vincennes.fr)



## LA PHOTO DU MOIS ↓



© Thierry Guillaume

Le bal des pompiers organisé le 13 juillet dernier sur la place de l'Église a rencontré de nouveau un beau succès populaire.

Tous les mois, Vincennes info met en avant une photo piochée sur les réseaux sociaux, qui raconte Vincennes au fil du mois écoulé ou qui capture un moment suspens.

# décryptage

—  
14

## Qu'y a-t-il sous la voirie ?

Les trottoirs que foulent chaque jour les piétons, c'est un peu la partie émergée de l'iceberg. Car sous le bitume se cache un millefeuille composé de gaines, tunnels et autres tuyaux. Plongée version spéléo sous l'avenue de Paris.



Travaux sur l'avenue de Paris, automne 2024.

© Hugo Lebrun

Lancer des travaux dans une rue, c'est d'abord scruter le sous-sol. Car il est évidemment hors de question de forer dans un tuyau de gaz, une conduite d'eau ou de tomber sur le tunnel d'un métro ou d'un RER. Avenue de Paris, c'est encore un peu plus compliqué, car cette voie départementale, classée route à grande circulation, se partage entre différentes entités, desquelles relèvent la propriété ou la gestion des éléments du dessus et du dessous de la rue : la Ville bien sûr, le Département mais aussi la RATP ou encore la Préfecture du Val-de-Marne (au titre du classement RGC) par exemple. Zoom sur les enjeux et les défis de ce type de projet.

**Cécile Blaize et Laure Marescaux**

### ***Le saviez-vous ?***

D'autres réseaux courent sans doute sous la chaussée de l'avenue de Paris mais ils sont classés secret-défense, gérés par le Ministère des Armées. À l'occasion de travaux, on trouve parfois des abris anti-aériens, des obus ou encore des ossements, mais rien de tout cela n'a été découvert avenue de Paris !



**Feux tricolores** : les feux tricolores et les réseaux électriques qui les alimentent sont gérés par le Département, mais l'entretien des équipements est à la charge de la commune. Dans les autres rues vinciennes, c'est la Ville qui assure leur gestion et leur maintenance, à condition que le contrôleur de feux soit sur son territoire, sinon c'est à la charge de la commune sur lequel il est implanté.

**Potelets, barrières, arceaux à vélos** appartiennent à la Ville et parfois à la RATP (près des stations de métro).

**Trottoirs** : ils appartiennent au Département (voie départementale) et sont entretenus par la Ville.

Les espaces verts devant le Château relèvent du Ministère des Armées, tout en étant entretenus par la Ville.

**Abribus** : ils appartiennent à J.C.

Décaux qui en assure l'entretien et comprennent l'affichage des informations pratiques de la RATP.

**Caméras de vidéoprotection** : elles appartiennent à la Ville, qui les gère.

**Éclairage public** : il a été financé par le Département et lui appartient mais est entretenu et géré par la Ville.

**Arbres** : sur l'avenue de Paris, ils appartiennent et sont gérés et entretenus par le Département. Les réseaux sensibles comme le gaz, l'électricité et l'eau ne doivent pas être installés à moins de 1,50 m d'un arbre car leurs racines pourraient les endommager.

Les nouvelles plantations effectuées à Vincennes sont faites dans des fosses plus larges, dont le volume peut varier entre 6 et 9 m<sup>3</sup>, afin de favoriser la santé et le développement des essences. Un véritable enjeu lors de leur implantation, qui explique qu'il ne soit pas simple de planter partout.

**Chambres d'accès** : elles permettent d'atteindre les vannes de gaz en pied d'immeubles afin de couper l'arrivée en cas de problème, ainsi que les réseaux des autres concessionnaires comme les télécoms, internet, l'électricité, etc.

**Regards de visite des égouts** : ils font au moins 1 m de diamètre pour permettre la descente des égoutiers. Des échelles donnent accès aux premiers tunnels qui débouchent sur de très grosses conduites.

## En surface

**Structure de chaussée** : sous les couches de revêtement et de liaison en surface, souvent en produits bitumineux, des couches plus profondes sont faites de graves et empièvements.



## Sous la chaussée

**Avaloirs** : ils récupèrent les eaux pluviales et comprennent généralement une grille. Elles sont gérées par le gestionnaire de la voirie, ici le Département.

**Ovoïdes** : les avaloirs se déversent dans ces collecteurs (gros tuyaux en forme d'œuf, d'où leur nom). Celui de l'avenue de Paris mesure 1 mètre de large pour 1,7 mètre de haut, mais certains peuvent faire plus de 2 mètres de haut et se trouvent à 8 m de profondeur. Ils doivent être visitables par les employés qui les entretiennent. Ils sont ici gérés par le Département.

**Réseaux de gaz, électricité, fibre...** :

ces réseaux enterrés à environ 60 cm de la chaussée arrivent parallèlement aux trottoirs puis sont reliés perpendiculairement pour rejoindre les pieds d'immeubles et alimenter chaque usager. Les différents réseaux sont placés autant que faire se peut en parallèle. Ainsi, lorsque l'on doit accéder à une canalisation au ou une gaine, on a moins de risques d'en endommager un autre.

**Canalisations d'eau** : elles sont classiquement enterrées à 80 cm pour les placer "hors gel".

C'est en général le réseau le plus profond.

**Il est interdit de placer un réseau d'eau sous un réseau électrique, ou tout autre réseau, et vice versa.**

**Bornes incendie** : elles sont gérées par la Ville, car c'est le pouvoir de police du maire que d'assurer la défense Incendie sur son territoire.

**Tunnels du métro** : ils ont été creusés sous la chaussée et si les tunnels sont très profondément enterrés, le haut de la station se trouve à moins d'1,50 m de la surface.

# Investissez dans la valorisation du patrimoine vincennois !

**Vincennes a lancé, en juin dernier, le premier emprunt citoyen d'envergure en Île-de-France. Une démarche pionnière de financement en circuit court qui vous donne l'opportunité de vous impliquer en toute confiance dans la réalisation de projets d'intérêt local.**

**D**onnez du sens à votre épargne en devenant un acteur du développement et du rayonnement de votre territoire de vie ou de cœur. Pour cette première expérience, Vincennes a choisi d'ouvrir le financement d'un chantier de restauration patrimoniale avec un dispositif de prêt participatif. Ce placement simple, transparent et rémunéré est accessible dès le premier euro à toutes celles et ceux qui souhaitent participer concrètement à la valorisation patrimoniale et culturelle de leur ville. L'investisseur que vous serez verra son épargne valorisée tout en soutenant un projet local.

***Le projet : un exceptionnel patrimoine historique à préserver et à valoriser***

Après la rénovation extérieure de l'hôtel de ville, classé aux monuments historiques, la commune engage une nouvelle étape d'em-

bellissement de son exceptionnel patrimoine : la restauration de plusieurs œuvres d'art présentes à l'intérieur de l'édifice.

Le chantier concerne en premier lieu les deux imposantes peintures de 10 mètres de large et 5 mètres de hauteur qui ornent les galeries du péristyle au 2<sup>e</sup> étage : Vincennes aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles de Charles Fouqueray ; et Une chasse de Louis XIV dans le bois de Vincennes de Jacques Martin-Ferrières. Plusieurs autres œuvres sont également concernées par ces restaurations : les deux fresques décoratives Les Vendanges et Les Moissons de Lepape, exposées dans les accès aux escaliers des ailes Est et Ouest ; et les décors peints remarquables à l'entrée de la salle des mariages.

Dans les prochaines semaines, une étude précise sera menée sous l'égide d'un architecte en chef des Monuments historiques.

Ce diagnostic détaillé permettra de déterminer le coût exact des réfections à engager. Face à la nécessité de préserver ces œuvres, une première enveloppe de 200 000€ a d'ores et déjà été votée. Un investissement pour l'avenir que la Ville a choisi de financer en tout ou partie par un mécanisme participatif innovant : impliquer directement ses habitants et ainsi les associer au rayonnement de ce patrimoine commun. En parallèle, des demandes de soutien financier sont en cours auprès de partenaires publics, notamment auprès du ministère de la Culture. Ces subventions viendront abonder le budget initial et permettront éventuellement d'étendre le périmètre des restaurations.

**Ouverture le 5 septembre.  
Montant de votre choix jusqu'à  
5 000 €. Taux d'intérêt annuel fixe  
brut : 2,5 %. Remboursement  
chaque année pendant 5 ans.**

**Pour cette démarche inédite, Vincennes s'est associée à Villyz, expert en financement citoyen pour les acteurs publics. Disposant de l'agrément réglementaire nécessaire pour opérer ce type de financement, leurs activités sont supervisées par les autorités de la Banque de France. Dès le 5 septembre, rendez-vous en ligne sur cette plateforme pour y trouver toutes les informations complémentaires et investir en toute confiance.**

Lien officiel sur  [vincennes.fr](https://vincennes.fr) et dans le prochain Vincennes info.





# Les travaux se poursuivent au Centre culturel et sportif Georges-Pompidou

Depuis l'été 2024, le Centre sportif et culturel Georges-Pompidou a fermé ses portes au public pour de nécessaires travaux de réhabilitation. Après une phase préparatoire, les travaux de curage se poursuivent sur la zone sportive. Point sur le projet.

17



© ALC



© François Dufaux

## De nécessaires travaux...

Construit en 1975, le Centre Georges-Pompidou a fait les belles heures d'une époque sportive et culturelle vincennoise. Fruit de son temps, il présentait d'indéniables atouts mais aussi d'inévitables défauts, parmi lesquels : une salle de spectacle peu modulable et à la surface scénique trop faible, une salle multisport semi-enterrée – ce qui grevait sa capacité d'accueil maximale – et un vieillissement général du bâtiment et de son insertion urbanistique, avec par exemple une dalle béton de 2 500 m<sup>2</sup> peu au goût du jour, ou encore des problèmes d'étanchéité récurrents.

## ... pour de nouveaux usages

Consciente de la place centrale du Centre sportif et culturel dans la vie vincennoise – il accueille jusqu'à 10 000 spectateurs par an et 2 500 sportifs par semaine, l'équipe municipale a décidé de mener des travaux de réhabilitation pour donner un coup de jeune à cet équipement et adapter ses usages au monde d'aujourd'hui. D'abord la salle de spectacle verra la surface de sa scène augmentée et sera dotée d'une tribune télesco-

pique pouvant dans sa capacité maximale accueillir jusqu'à 575 personnes assises. 750 personnes pourront y prendre place debout, de quoi diversifier ses usages. La salle multisport sera elle aussi repensée. Ses 1 800 m<sup>2</sup> pourront accueillir jusqu'à 700 personnes en tribune. Une belle occasion pour aller applaudir nos champions vincennois. D'autant que leurs performances seront mises en valeur par un nouvel apport de lumière naturelle permis par la création de baies vitrées.

Enfin, et parce que le lien se prête par essence aux usages multiples, un trait d'union sera trouvé entre la culture et le sport, des espaces partagés – expositions, salles de réunion pour les associations, pratique du e-sport, fab-lab – seront créés autour d'un bar bistro-nomique. Des idées explorées avec les Vincennois lors de la phase de concertation menée dès 2021. Mais si le Centre sportif et culturel Georges-Pompidou se réinvente dans ses usages, c'est bien à une révolution qu'il se prépare sur le plan bâti et urbanistique. En effet, du béton bas carbone sera utilisé pour les parties reconstruites, parmi d'autres matériaux vertueux, qui concourront à une meilleure performance énergétique

globale. La géothermie sera d'ailleurs utilisée pour chauffer le bâtiment. À l'arrière, la dalle béton de 2 500 m<sup>2</sup> sera remplacée par un espace vert public, pour lutter contre l'artificialisation des sols et les îlots de chaleur. Ouvert à tous en journée, il sera fermé le soir pour garantir la tranquillité du voisinage.

## À quels travaux s'attendre ?

En juin 2024, le bâtiment était officiellement fermé au public, quelques semaines après une mémorable soirée d'adieu « Pom Pom Pidou » à la salle de spectacles. Depuis, il s'en est passé des choses ! Il a été procédé au curage et au désamiantage de la zone culturelle ; les toitures ont été vidées, les parements des façades enlevés. Avec l'ouverture du gymnase Isabelle Autissier (lire p. 16), le curage de la partie sportive va pouvoir s'achever ces prochaines semaines. Ce sera ensuite au tour du gros œuvre d'entrer en piste : dans cette phase de chantier, des dispositifs d'information dédiés seront créés à partir de novembre pour assurer une transparence optimale des opérations, notamment pour les riverains.

Retrouvez toutes les informations utiles dans les prochains numéros de Vincennes info.

*Centre sportif Isabelle Autissier*

# Un équipement de pointe pour Vincennes

**Le centre sportif Isabelle Autissier ouvre ses portes en cette rentrée et sera inauguré début octobre. Moderne, sécurisé et exemplaire sur le plan énergétique, il marque une nouvelle étape dans l'aménagement du quartier Est et dans le soutien aux associations sportives vincennes.**

**L**e moins que l'on puisse dire est qu'il était attendu. Le centre sportif Isabelle Autissier accueille enfin le public en cette rentrée. La livraison de cet équipement constitue une étape majeure dans la structuration de l'offre sportive à Vincennes. « *L'ouverture de ce centre sportifs'inscrit aussi pleinement dans notre politique de rénovation globale du parc d'équipements publics* », précise le maire Charlotte Libert. Avant son ouverture, le bâtiment sera passé devant la Commission communale de sécurité, programmée fin août. La construction a connu plusieurs mois de retard en raison de malfaçons majeures liées au non-respect des normes de mise en œuvre. « *Ces malfaçons ne sont nullement liées au maître d'ouvrage, à savoir la ville de Vincennes, mais bien à la réalisation des travaux, et seront portées en contentieux administratif* » note Pierre Lebeau, adjoint au maire chargé des Grands Travaux.

## **Un outil structurant pour la vie sportive vincennaise**

Avec 4 081 m<sup>2</sup> répartis sur quatre niveaux, le centre sportif Isabelle Autissier permettra de répondre à la forte demande associative et scolaire. Il comprend un gymnase principal de 1 200 m<sup>2</sup> avec gradins de 220 places, une salle multisport de 900 m<sup>2</sup>, une salle artistique de 350 m<sup>2</sup>, ainsi qu'une salle dédiée à la gymnastique douce de 80 m<sup>2</sup>. Des vestiaires, bureaux pour les associations, une buvette et des salles de réunion complètent l'ensemble. L'équipement peut accueillir jusqu'à 830 personnes simultanément. En journée, les espaces seront réservés à l'ensemble des établissements scolaires dont les 1 000 élèves attendus dans le nouveau lycée. L'intégralité des activités sportives scolaires pourront y être pratiquées (badminton, foot en salle, volley-ball, acrosport, danse...).

## **« Accompagner le dynamisme des associations »**

De 17 h à 22 h, les associations disposeront de créneaux pour la pra-

tique du volley-ball, du basket-ball, du pickle-ball, ou encore de l'escrime. Le week-end, la salle principale abritera des compétitions de volley-ball. « *Ce nouvel équipement complète l'offre sportive vincennaise, déjà dense, mais sous forte pression. Il répond aux besoins de développement des clubs et anticipe les usages de demain. Le centre sportif Isabelle Autissier précède la future réhabilitation du complexe Georges-Pompidou, dont le chantier se poursuivra dans les mois suivant la livraison de ce premier édifice. Ensemble, ils formeront une offre "à tiroirs" qui permettra de mieux répartir les usages et d'accompagner le dynamisme remarquable des associations sportives vincennes, notamment les sections jeunes, dont les performances sont régulièrement saluées* » explique Régis Tourne, adjoint au maire chargé de la jeunesse et des sports.

## **Un quartier en pleine mutation**

Avec des sols sportifs dernière génération, ainsi qu'une toiture végétalisée accueillant des panneaux photovoltaïques pour l'électricité et des capteurs thermiques pour les douches, le bâtiment s'inscrit dans une démarche HQE (Haute Qualité Environnementale). Il incarne l'engagement de la Ville pour des infrastructures durables et performantes. L'ouverture de ce centre s'inscrit dans un vaste programme de redynamisation du quartier Est, avec l'arrivée du nouveau lycée et la réfection de la rue Jarry.

**Maxime Dupin**





## Livreurs à domicile : la Ville mobilisée pour une cohabitation apaisée

● Depuis 2018, la Ville de Vincennes s'emploie à encadrer l'activité des livreurs de repas à domicile, en lien notamment avec les plateformes Uber Eats et Deliveroo. Un travail régulier, accentué depuis la pandémie de Covid-19, qui a vu le nombre de commandes exploser. Aujourd'hui, environ 10 % des Vincennois commandent au moins une fois par semaine. Si la livraison est devenue une habitude pour beaucoup, elle génère aussi des nuisances sonores et des stationnements gênants, notamment en centre-ville.

### Des solutions concrètes

Pour y remédier, la municipalité a instauré des **zones de non-assignation** (ou « zones de brouillage »), empêchant les livreurs de recevoir des commandes ou de rester stationnaires à proximité immédiate des habitations. Ces zones couvrent désormais la quasi-totalité du cœur de ville, et continuent de s'étendre progressivement. Des **points d'attente alternatifs** ont été identifiés avec les plateformes, éloignés des secteurs les plus résidentiels. Uber Eats s'est engagé à une nouvelle campagne de sensibilisation, et vise 60 % de livraisons réalisées avec des véhicules propres. Deliveroo, de son côté, souhaite nouer des partenariats avec des commerçants vincennois pour faciliter l'accès à des moyens de transport doux pour les livreurs.

### Un dialogue continu

La Ville échange régulièrement avec les représentants des plateformes afin d'ajuster les dispositifs existants, d'améliorer les pratiques et de limiter les effets négatifs sur l'espace public. La Police municipale est également mobilisée pour contrôler les comportements inadaptés (circulation sur trottoir, stationnements gênants). Une charte de respect est par ailleurs en cours d'élaboration. La municipalité reste donc entièrement mobilisée pour réduire les nuisances, tout en tenant compte de l'usage croissant de ces services, avec comme objectif de faire cohabiter harmonieusement activité économique, tranquillité des riverains et conditions de travail des livreurs. **MD**



© Neydstock



↑ Le respect du partage de l'espace public est un élément essentiel du Code de la rue

## Un « Code de la rue » pour mieux vivre ensemble à Vincennes

Dans une ville où les mobilités se multiplient, les incompréhensions entre piétons, cyclistes, automobilistes ou usagers de trottinettes sont devenues monnaie courante. Pour y répondre, Vincennes a élaboré un « Code de la rue », fidèle à l'engagement pris par la municipalité. Ce fascicule, téléchargeable depuis cet été sur le site de la Ville, complète le plan vélo 2022-2026 et rappelle, avec pédagogie, les règles de bon sens qui permettent une cohabitation apaisée dans l'espace public. « Bien avant les sanctions, c'est par le respect mutuel que l'on fait société. L'objectif n'est pas de créer de nouvelles obligations mais de rappeler les principes simples : céder le passage à un piéton, ne pas rouler sur les trottoirs, éviter de marcher sur une piste cyclable, rester attentif aux autres usagers...

*Le tout illustré par des schémas concrets et des conseils adaptés à chaque profil »* souligne le maire Charlotte Libert. Fruit d'une large concertation (Conseil des seniors, Conseil municipal des enfants, associations, police municipale...), ce guide donne également des repères sur certains aménagements récents, comme les zones de rencontre ou les vélorues. « Ce Code permet à chacun de prendre du recul sur ses habitudes et de contribuer, par un comportement civique, à une ville plus harmonieuse », note Robin Louvigné, adjoint au maire en charge du cadre de vie. Une manière, pour Vincennes, de préserver l'atout précieux de rues déjà largement apaisées. **MD**

Document disponible dans les accueils municipaux et sur [vincennes.fr](https://vincennes.fr)



# Cartographie des travaux prévus en août-septembre

+ Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville

 [plan-interactif.vincennes.fr](http://plan-interactif.vincennes.fr) et dans l'application Vincennes ma rue.

1

**RUES DE LA PRÉVOYANCE, DE LAGNY, CÉLINE-ROBERT**  
entre les rues Massue et de Lagny  
Du 8 septembre au 15 octobre  
Travaux réalisés par Enedis  
1<sup>re</sup> phase des travaux de rénovation du réseau haute-tension A.

## AVENUE DE PARIS

Jusqu'à l'automne 2025  
Travaux de création d'une piste cyclable bidirectionnelle et rénovation de la chaussée et de la signalisation tricolore (travaux menés par le CD 94) ; travaux de réaménagement des trottoirs (végétalisation et réalisation de jardinières, revêtement clair en béton désactivé clair, éclairage LED... - travaux menés par la ville).  
Lire notre numéro d'octobre 2024 (VI #814)

2

## ENTRE AVENUE AUBERT ET LA RUE FAÏS

Interventions de fin de chantier, réalisation de l'enrobé de la piste cyclable et marquages au sol. Mise en service des carrefours à feux.

3

**TROTTOIR NORD** : finalisation ;  
**TROTTOIR SUD** : poursuite des travaux entre la place Bérault et la rue des Vignerons. Travaux menés par la Ville en accompagnement des travaux de réaménagement menés par le Département.

4

## AVENUE ANTOINE-QUINSON

entre l'avenue de Paris et la rue Victor Basch

Jusqu'au 31 août  
Travaux de rénovation de l'éclairage public. Travaux menés par le SEDIF et la Ville.

5

## ABORDS NORD DU CHÂTEAU

Travaux de réaménagement : travaux menés par l'OPPIC pour le compte du ministère des Armées. Réalisation du trottoir devant l'accès au Château. Lire p.12 et notre numéro du mois de janvier 2025.

6

## SQUARE CŒUR DE VILLE

Finalisation  
Augmentation de l'offre de jeux pour les petits par la création d'un bac à sable et déplacement des composteurs collectifs dans les zones des arbres fruitiers.

7

## COURS MARIGNY

À partir du 15/07 pour 3 mois  
Rénovation des parties engazonnées.  
Une première rénovation du cours Marigny a eu lieu en 2018. Des problèmes de rétention d'eau ont été observés dès la mise à disposition en juin 2018, et ont été portés en réserves lors de la réception auprès du prestataire. C'est pourquoi la Ville a saisi le tribunal de Melun en juillet 2020, afin qu'un expert détermine l'étendue des désordres, leur origine, et la responsabilité de chacun. L'expert a confirmé les manquements du prestataire de la Ville.

Pour rénover la partie engazonnée du cours Marigny, Vincennes a lancé une consultation pour la désignation d'un maître d'œuvre spécialisé dans les sols à fort piétinement, pouvant être comparés à des terrains sportifs, puis une consultation d'entreprises. Après retrait de l'ensemble de la structure sur environ 50 cm d'épaisseur et de la terre végétale sur environ 10 cm, les travaux permettront de contrôler et de compléter le système de drainage, de déposer et de reposer les réseaux existants (éclairage...). Puis un substrat élaboré avec un pouvoir d'absorption 100 fois supérieur à un mélange classique et indéformable (utilisé par exemple sur les terrains de football) va être mis en place. Enfin, un gazon de placage sera déroulé sur l'ensemble de la surface. Pour ce faire, l'ensemble du périmètre du cours Marigny entre la transversale face à la rue d'Idalie et celle en face de l'avenue Pierre-Brossolette sera fermé. La réouverture du cours Marigny est prévue pour l'automne 2025.

8

## RUE DE LA JARRY

Avec le soutien financier de la Métropole du Grand Paris et de la Région Île-de-France, Vincennes rénove la rue de la Jarry en « Vélorue ». Le principe est d'apaiser les circulations en privilégiant à la fois les vélos et les piétons. La bande de roulement dédiée aux cyclistes est différenciée pour les conforter dans leur position centrale sur la chaussée. Par ailleurs, pour le confort et la sécurité des piétons, les carrefours sont surélevés. Des arbres sont également plantés du côté pair de la voie.

## SECTION RUE DE LA BIENFAISANCE RUE JULES MASSENET

Du 1<sup>er</sup> août au 31 octobre  
Requalification de la rue (désimperméabilisation des places de stationnement, bandes plantées, éclairage LED...). Travaux menés par la Ville.

9

## RUE ANGÉLIQUE-DEFRANCE

Jusqu'à fin août  
Aménagements cyclables - sécurisation des carrefours avec les rues Émile-Dequen, de la Bienfaisance et Jules-Massenet.

10

## RUE CLÉMENT VIÉNOT

À partir du 15 septembre (pour 2 mois ½)  
Réalisation d'une bande cyclable à contre-sens (plan vélo), végétalisation des pieds d'arbres, plantation de deux nouveaux arbres, désimperméabilisation du stationnement, rénovation des trottoirs et de l'éclairage public.





## Principales opérations sur des bâtiments et équipements :

### 11 CARREFOUR RUE DE L'INDUSTRIE / RUE CLÉMENT-VIÉNOT

Test depuis le 27 janvier

Dans le cadre de la mise à double-sens de la piste cyclable de la rue Angélique-Defrance, suppression de la voie sud tourne-à-gauche entre la rue de l'Industrie et la rue Clément-Viénot (contournement obligatoire de l'îlot central, extension de l'espace piéton à l'angle des rues de l'Industrie et Clément Viénot).

### 12 RUE DE L'INDUSTRIE

Jusqu'au 31 août

Rénovation de l'éclairage public et mise en place de chasse-roues pour protéger les arbres et les arceaux vélos.

### 13 1 BIS/3, RUE RENON

Construction d'un immeuble de logements sociaux et en accession. Travaux menés par la Vincem.

### 14 18, RUE VICTOR-BASCH

Construction de 8 logements sociaux. Travaux menés par Vilogia.

### 15 20, RUE DU LIEUTENANT-HEITZ

Construction d'un immeuble de logements sociaux et en accession.

### 16 142-144, RUE DE MONTREUIL

Construction d'immeuble de 22 logements sociaux. Travaux menés par 13F.

### 17 CENTRE CULTUREL ET SPORTIF GEORGES-POMPIDOU

Poursuite de la phase de déblaiement, curage, désamiantage. Dépose des revêtements de façade. Travaux menés par la Ville.

### 18 125, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE

Construction de 4 logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.

### 19 15, AVENUE DU CHÂTEAU

Construction d'un immeuble de logements sociaux et en accession. Trottoir non accessible au droit du chantier. Travaux menés par Logirep.

### 20 18, RUE JOSEPH GAILLARD

Construction de 8 logements sociaux. Travaux menés par la Société philanthropique.

### 21 9 BIS, RUE FAIE-FÉLIX

Construction de 7 logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.

### 22 91, BOULEVARD DE LA LIBÉRATION

Construction d'une résidence de logements sociaux adaptés. Travaux menés par Batigère.

### 23 30 ET 32, RUE DU LIEUTENANT-QUENEHEN

Construction de logements sociaux et en accession. Travaux menés par la Vincem.

### 24 64, RUE DEFRANCE

Création d'une résidence seniors et de logements. Travaux menés par Vilogia.

### 25 166, RUE DIDEROT

Construction d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par Logirep.

### 26 26, AVENUE DES MURS DU PARC

Travaux au centre aquatique Le Dôme.

### 27 BIBLIOTHÈQUE SUD

Début des travaux de rénovation courant septembre

### ET AUSSI

Opérations d'élagage des arbres communaux et départementaux.

# participez à demain

tous acteurs de  
la future Vincennes

## Des marchés sans plastique, des courses plus écologiques !

**La loi portant sur la transition énergétique du 1<sup>er</sup> juillet 2016 a interdit les sacs plastique à usage unique dans les supermarchés. Une tolérance était provisoirement conservée à l'endroit des marchés. Vincennes, conformément aux engagements pris dans le pacte éco-citoyen, décide de précéder l'obligation légale et, en accord avec les commerçants des marchés, leur demande de ne plus distribuer de sacs plastique à usage unique.**

**V**incennes a décidé d'agir auprès des commerçants présents sur les trois marchés forains, place Diderot (samedi et mercredi), place Carnot (samedi) et rue de Fontenay (mardi, vendredi et dimanche). L'idée étant de les inciter à ne plus faire usage de sacs plastiques, à ne pas les proposer systématiquement aux clients et à court terme de les supprimer de leurs étalages. Les commerçants doivent aussi trouver des solutions alternatives, notamment sur des produits plus humides et plus complexes à emballer. C'est justement le cas du poissonnier, Bruno Leclercq (Côté Mer), installé place de l'Église : « Depuis trois ans, je propose à mes clients des pochettes en papier pour remplacer le plastique. Le poisson s'y conserve très bien, on peut les mettre directement au frigo ou au congélateur. Certains me demandent quand même un sac en plus, je leur explique que ce n'est pas utile ! Mes pochettes sont hermétiques, propres et évitent le recours au plastique. À force, mes clients ont adopté cet usage et sont même très satisfaits de ces nouveaux emballages ! »



Même constat partagé par Christelle Di Michele, co-gérante du fromager, installé rue de Fontenay : « nos emballages sont tous en papier sauf pour le fromage blanc mais les pots sont en plastique recyclable. Beaucoup de nos habitués viennent avec leurs boîtes de conservation. Je propose aussi des petits cartons, qui de toute façon iraient à la poubelle. Un choix qui force aussi le consommateur à réfléchir à son emballage. En tant

que commerçants, nous avons un rôle à jouer auprès de nos clients ».

Réduire le volume des déchets plastique est donc bien l'affaire de tous, commerçants, clients et Ville, laquelle va d'ailleurs distribuer des sacs cabas samedi 4 octobre (places Diderot et Carnot) et dimanche 5 octobre (rue de Fontenay).

Désormais, plus d'excuse pour demander un sac plastique !



# Le chewing-gum... une problématique assez collante !

**Pour préserver l'environnement et notre cadre de vie, mieux vaut ne pas faire comme le poète et « envoyer des chewing-gums mâchés à tous les vents ». Explications.**

● Les chewing-gums tombés par terre et collés sur la chaussée constituent une source de pollution majeure. Leur substance est peu biodégradable et il faut près de dix ans pour la voir disparaître. Le xylitol, contenu dans les chewing-gums, est en outre très toxique pour de nombreux animaux, tels que les chiens. Certains animaux sauvages peuvent s'étouffer avec. Le chewing-gum est aussi un fléau qui contribue à la dégradation de l'espace public et de notre cadre de vie, entraînant de grosses taches noires sur les revêtements clairs, ou grisâtres sur les revêtements foncés !

## **Des solutions pour en venir à bout**

Les agents du service propreté disposent de raclettes pour retirer les chewing-gums frais tandis qu'une décolleuse et une hydrogommeuse sont utilisées pour retirer les plus anciens. Si l'installation des attrape-chewing-gums a été expérimentée, leur utilisation a été abandonnée : trop peu utilisés et pas franchement esthétiques ! Comme pour tout déchet jeté par terre, il est bon de rappeler à chacun que nous sommes tous responsables de notre cadre de vie. Et puis, en théorie, jeter son chewing-gum sur la voie publique peut entraîner une amende pouvant grimper jusqu'à 135 € !

## **Démocratie participative : une Ville qui se construit avec vous**

● La démocratie participative est une force pour Vincennes. Nombreux sont les outils (réunions de concertation, consultations citoyennes, rencontres de quartier, les élus à votre rencontre, un café avec votre maire...) déclinés pour échanger avec vous et, ensemble, construire la ville de demain.

### **La concertation... à l'œuvre depuis plusieurs années !**

La consultation sur la ZFE (Zone à Faibles Émissions) autour de l'A86 en 2021, le pacte éco-citoyen et le plan vélo et mobilités douces ou encore le plan inclusion handicaps en 2022, autant d'exemples où les Vincennois ont pu émettre avis et propositions ayant permis de faire aboutir des actions clés. En s'appuyant sur une écoute active des habitants, la Ville donne du sens à chaque nouveau projet lié au cadre

de vie et fait en sorte, surtout, qu'il corresponde le plus aux besoins de ses usagers. Derniers exemples en date : les nouveaux aménagements de la rue des Meuniers et du quartier Diderot.

### **Sécurité et tranquillité à l'ordre du jour**

Entre mai et juin, la Ville a inauguré 7 réunions thématiques par quartier. Objectif : aborder la question de la sécurité, des nuisances, des incivilités et de la tranquillité. Une manière d'aller au plus proche des attentes des

concitoyens, tout en prolongeant les réflexions émises lors des réunions de quartier. Depuis juin 2020, 100 réunions de proximité ont été organisées. À l'automne, la Ville reviendra vers la cinquantaine de participants ayant formulé des propositions pour réaménager le quartier Diderot. Preuve en est une fois encore que « *l'esprit de dialogue constant continue à faire avancer les projets. Il ne se décrète pas mais se cultive* », conclut Charlotte Libert, maire de Vincennes.



## **l'arbre du mois**

### **le platane commun**

● Beaucoup d'entre vous le confondent avec l'érable, pourtant, c'est bien un platane commun ! Ce qui trompe : c'est la forme de ses feuilles ! À Vincennes, on compte beaucoup de platanes : un majestueux rue Félix-Faure ou un autre square Deffance mais aussi une série de spécimens bien alignés, sur l'avenue de Paris et rue de Fontenay (route départementale).



© DR

### **Un arbre qui présente bien des avantages...**

Le platane est souvent utilisé comme arbre d'ornement. Vincennes, comme beaucoup de villes, en a planté beaucoup car c'est une essence qui apporte de l'ombrage, est résistante et bénéficie d'une croissance rapide.

### **... mais est aussi fragile**

Le platane peut être victime du chancre coloré, un champignon qui entraîne la mort de l'arbre entre trois et cinq ans. La Ville a donc décidé de mixer les essences pour s'en prémunir : érable plane et platane font ainsi bon ménage ! Autre maladie : le phellin tacheté, un parasite qui colonise le bois de l'intérieur créant une pourriture fibreuse. L'arbre est fragilisé et finit par perdre ses branches. Pour l'heure, nos platanes vont bien et font la joie de celles et ceux qui les admirent comme des pollinisateurs telles que les abeilles !

### **EN BREF**

**Nom scientifique :** *Platanus x acerifolia* de la famille des Platanacées.

**Aspect :** cime arrondie et branches étalées, tronc droit et lisse, feuilles grandes, palmées et caduques. Les fruits sont des petits akènes entourés d'un duvet qui facilite la dissémination par le vent.

**Dimensions (en milieu naturel) :** 30 mètres de hauteur.

**Durée de vie (sous réserve de conditions idéales à son développement) :** 300-350 ans.

**Floraison :** printemps.

**Usages :** menuiserie, bois de chauffage. Dans la mythologie grecque, le platane symbolise la régénération. Il aurait même servi à construire le cheval de Troie.

**CENTRE ÉQUESTRE BAYARD  
UCPA VINCENNES**

# L'ÉQUITATION POUR TOUTES LES ENVIES!



**MONTEZ À CHEVAL DANS UN CADRE IDYLLIQUE À VINCENNES**



**CENTRE EQUESTRE BAYARD  
UCPA VINCENNES**  
AVENUE DU POLYGONE 75012 PARIS, PARKING GRATUIT



**VINCENNES.UCPA.COM**



**VINCENNES**



**UCPa  
SPORT  
ACCESS**

Centre équestre UCPA Bayard-Vincennes UCPA Sport Loisirs - 21 rue de Stalingrad 94110 Arcueil. Association loi 1901 à but non lucratif. L'UCPA est agréée par les pouvoirs publics, entreprise solidaire, association de jeunesse et d'éducation populaire, fédération sportive et partenaire de l'éducation nationale. Crédits photos : COLIN Vincent - 2025\_171.



## PETIT BATEAU S'INVITE

**EN AVANT-PREMIÈRE\***

**Krys™**

**Krys.com**

\*Modèles portés : Honfleur03 - 69€ TTC ; Ile d'Yeu03 - 140€ TTC (prix de vente conseillés en magasin). Lunettes optiques et solaires pour enfants Petit Bateau vendues en avant-première au sein des enseignes de Krys Group Services du 01/04/2025 au 31/03/2026. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 01/04/2025. KGS RCS VERSAILLES 421 390 188.



**V.Lafortune Opticien Krys**  
**85 rue de Fontenay 01 43 28 84 47**



# à la une

—  
25

**Rentrée scolaire**

**Un environnement sain  
pour apprendre mieux**



© Hugo Lebrun



**Si la rentrée est par définition le premier temps fort de l'année de nos écoliers, collégiens et lycéens, leurs conditions d'apprentissage, leur santé et leur bien-être sont une préoccupation quotidienne pour l'équipe municipale. Et comme l'éducation se joue aussi une fois l'école finie, Vincennes fait de la santé mentale, de la lutte contre les perturbateurs endocriniens et de la citoyenneté des axes cardinaux de sa politique à destination des jeunes Vincennois. »**

**Charlotte Libert**

*Maire de Vincennes*

*Conseillère régionale d'Île-de-France*

## Rentrée scolaire

# Un environnement SAIN et SEREIN pour bien travailler

**Le bien-être**, le vivre ensemble, la santé, l'alimentation, la santé mentale...  
À Vincennes, c'est toute l'année que se prépare la rentrée !

**T**ous les pans de l'accueil dans les établissements scolaires et parascolaires sont importants à Vincennes. Et les multiples sujets qu'ils recouvrent sont autant de priorités pour que les élèves, de leur plus jeune âge jusqu'à la fin de leurs études dans la commune, se trouvent dans les meilleures conditions. Outre les "cours îlots" créés dans trois établissements, et les travaux menés cet été (lire p. 29), plusieurs actions au long cours sont poursuivies : « *En cette rentrée, les petits Vincennois continuent de bénéficier de l'introduction du 100 % bio dans les restaurants scolaires, de la mobilisation de la Ville contre les perturbateurs endocriniens, ou encore de la Charte du Bien Vivre Ensemble, véritable incarnation de la volonté partagée par l'équipe municipale et l'ensemble de la communauté éducative de favoriser une vie scolaire harmonieuse et respectueuse* », se félicite Charlotte Libert, maire de Vincennes.

### **Une alimentation saine et soucieuse de l'environnement**

Dans les cantines vincennoises, le bio est désormais la norme pour les laitages (100 %), les yaourts, le fromage blanc, les viandes labellisées et une large part des fruits et légumes. Les produits locaux sont privi-

légiés dès que possible, en fonction des disponibilités et de la saisonnalité : salades, pommes de terre, lentilles, pommes ou poires locales font régulièrement partie du menu des jeunes Vincennois. Autre enjeu de taille, la gestion des déchets alimentaires fait elle aussi l'objet d'une attention particulière depuis de nombreuses années. Un nouveau partenariat avec l'entreprise à impact social et environnemental Les Alchimistes permet la collecte des déchets de cantine et leur transformation en compost. Et pour aller plus loin encore, deux écoles élémentaires (Est-Passeleu et Est-Libération) testent un déshydrateur de bio-déchets, capable de réduire de 70 à 90 % le volume des restes de repas en une seule nuit ! Le résidu obtenu peut ensuite enrichir les sols, notamment ceux des espaces verts municipaux. Un cercle vertueux qui renforce une dynamique déjà bien engagée dans la majorité des établissements, où le compost est devenu une pratique courante, toujours expliquée aux élèves.

### **Réduire les toxiques au quotidien**

La lutte contre les perturbateurs endocriniens est une priorité absolue pour la Ville, engagée sur ces questions dans le cadre du Réseau Environnement Santé. Des mesures concrètes ont été prises pour limiter au maximum l'exposition des enfants à ces substances nocives : vaisselle plastique totalement supprimée, y compris pour le maintien au chaud des plats désormais réalisé dans des contenants en inox, plus sûrs pour la santé. Dans les écoles et les crèches, une attention particulière est également portée sur le matériel utilisé : les jouets en plastique sont progressivement remplacés par du matériel en bois, et le plastique est réduit dans les salles de classe dès que cela est possible.

### **Encore mieux accompagner la santé mentale des jeunes**

Le bien-être psychologique est aussi un sujet crucial, et la Ville s'est saisie de cette problématique en







Les Journées de l'amitié, fin mai, ont illustré avec la participation active des enfants la charte du Bien Vivre Ensemble à l'école.

© Thierry Guillaume



## Livret recette loisirs créatifs

Ce petit guide propose une vingtaine de recettes ludiques, pâte à modeler, peinture, colle naturelle et sans perturbateurs endocriniens. Pensé pour les crèches, il s'adresse aussi aux maternelles et à tous ceux qui prennent soin des enfants, à la maison comme en garde. De quoi ravir les petits et rassurer les grands !

lien avec les acteurs locaux (établissements scolaires, infirmières, CPE, CIO, Mission locale...). Dès la rentrée, une carte santé mentale sera distribuée à tous les collégiens et lycéens. L'idée ? Cette carte anonyme comporte un QR code qui renvoie vers un espace dédié du site municipal ([vincennes.fr/sante/sante-mentale](http://vincennes.fr/sante/sante-mentale)) où les jeunes (et leurs proches) trouveront des ressources gratuites, des numéros utiles, des conseils et le contact de professionnels formés à faire face à une situation de mal-être ou de crise. Des ressources à utiliser pour soi, pour un ami, un proche, un membre de sa famille... En parallèle, un dispositif de prévention des violences faites aux enfants, en partenariat avec l'association Les Papillons ([associationlespapillons.org](http://associationlespapillons.org)), a été mis en place dans toutes les écoles élémentaires. Le principe est simple et discret : il s'agit de boîtes aux lettres sécurisées qui permettent aux enfants de confier des situations de maltraitance sans avoir à en parler directement à un adulte. L'association peut intervenir rapidement si nécessaire, notamment en sollicitant la Cellule de Recueil des Informations Préoccupantes (CRIP). Chaque école bénéficie également de l'appui de personnes ressources, formées par Les Papillons, qui assurent le lien entre l'établissement et l'association.

**Cécile Blaize et Laure Marescaux**



© Thierry Guillaume

## Halte aux toxiques !

Phtalates, solvants, isothiazolinones, polyéthylène glycol, iodopropynyl butylcarbamate... autant de noms barbares qui cachent des perturbateurs endocriniens, irritants ou allergisants qui sont encore contenus dans nombre de fournitures scolaires. Pas de panique ! Les fabricants sont de plus en plus attentifs aux matières premières qu'ils utilisent et des crayons en bois et colles 100 % végétales existent désormais. Et pour éviter les toxiques au maximum, des labels permettent de s'assurer que les ingrédients sont sûrs pour l'élève et/ou pour l'environnement. Ouvrez l'œil en rayon !

Pour les crayons, stylos, feutres, surligneurs, marqueurs et gommes :



Pour les cahiers, agendas et feuilles de papier :



Un autre label indique si les fournitures sont issues de matériaux recyclés :



## Cartable : comment protéger le dos des élèves ?

Nous avons posé la question à Jean-Edouard Basilien, kinésithérapeute à Vincennes. Voici ses conseils.

« Contrairement à ce que pensent souvent les adultes, le poids du cartable n'est pas un souci si l'enfant n'a pas de problème de santé particulier (dos, genoux, pied, bassin...). Il faut surtout choisir un cartable bien à sa taille. Et faire attention à toujours le porter sur les deux épaules pour répartir le poids, sans se voûter. Il faut également ajuster les bretelles pour qu'il soit bien maintenu. »

# La citoyenneté en 3 projets



© Anne-Charlotte Compan

## ► CM2-6<sup>e</sup> : Le Conseil Municipal des Enfants pour s'engager dans sa ville

Les jeunes élus du Conseil municipal des enfants de Vincennes (CM2 et 6<sup>e</sup>) ont encore mené de nombreux projets cette année ! Environnement, solidarité, santé, culture, sport... Toutes les thématiques qui les concernent sont abordées. Guidés par les équipes de la Ville, les jeunes conseillers découvrent la démocratie locale tout en s'engageant activement pour améliorer le quotidien des Vincennois. Les élections du nouveau Conseil auront lieu au sein des établissements scolaires en début d'année scolaire. Vous êtes motivé ? Inscrivez-vous et préparez votre campagne !

**Dépôt des candidatures du 8 au 19 septembre dans les écoles vincennoises, période de campagne du 22 septembre au 3 octobre, élection le mardi 7 octobre dans les établissements scolaires de Vincennes.**

## ► 15-20 ans : Le Conseil des Jeunes de Vincennes, pour avancer ensemble

Visite de l'Assemblée Nationale et du Sénat, atelier coaching d'éloquence au Carré, organisation du Tremplin des Jeunes talents, rencontre avec un membre du Souvenir Français... Les jeunes conseillers du CJV ne chôment pas ! Animations, initiatives ou encore commémorations, les occasions sont nombreuses et passionnantes.

## ► Devenir citoyen : un passeport pour tout comprendre !

Tous les CM2 scolarisés à Vincennes reçoivent désormais un Passeport citoyen : un carnet traçant un parcours éducatif ludique et engageant autour de quatre grandes

thématiques essentielles à la vie en société, les symboles et valeurs de la République, le devoir de mémoire, la solidarité et le développement durable. Le principe est simple : pour décrocher leur « passeport » de citoyen en fin d'année, les élèves doivent participer à des événements ou cérémonies liés à ces thèmes afin de collecter des tampons citoyens. En validant au moins trois participations, ils obtiennent leur précieux diplôme ! Tout au long de l'année, ces activités variées permettent aux enfants de vivre concrètement la citoyenneté (Conseil municipal, formation aux gestes qui sauvent, cérémonies commémoratives...). À la fois pédagogique et concret, ce dispositif offre une immersion riche dans la vie citoyenne, à l'échelle locale comme nationale. Cette année, une centaine d'enfants ont fièrement reçu leur diplôme, signé par madame le Maire, lors d'une remise des prix festive, en présence de leurs parents et d'élus. Cette année, le Passeport citoyen arrivera directement dans les boîtes aux lettres ! L'occasion d'ouvrir le dialogue sur cette thématique en famille.



© Anne-Charlotte Compan

**À savoir :** Le Carré organise une journée portes ouvertes le samedi 27 septembre (concert, information...), 1, rue de l'Égalité. L'occasion de découvrir les locaux rénovés pendant l'été suivant l'avis exprimé par les jeunes vincennois lors des Assises de la jeunesse.

**+ d'infos**  
[lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou 01 71 33 64 40

## La rentrée, c'est obligatoire !

Votre enfant devra être présent ou excusé par courrier le jour de la rentrée prévu par l'école. À défaut, la place sera attribuée à un autre enfant et il vous appartiendra alors de procéder à nouveau à une inscription sur liste d'attente. En France, l'instruction est obligatoire pour tous les enfants, français

et étrangers, à partir de 3 ans et jusqu'à l'âge de 16 ans révolus. Par ailleurs, l'assiduité scolaire est une obligation. Sans motif valable ou du fait d'une raison erronée, l'absence de l'enfant à l'école est punie d'une amende de 750 euros, après avertissement en bonne et due forme bien sûr.

## La rentrée des classes en chiffres

**3 291**  
**élèves**  
font leur rentrée  
à Vincennes  
dans  
**138**  
**classes**

**1 258** enfants  
en **maternelle**  
(51 classes) et  
**2 033** enfants  
en **élémentaire**  
(84 classes).



(À noter : ces chiffres peuvent évoluer jusqu'au jour de la rentrée scolaire).



# mémo

## AVEZ-VOUS FAIT CALCULER VOTRE QUOTIENT FAMILIAL ?

Chaque année, entre septembre et décembre, il est important de procéder au calcul de votre quotient familial.

- **À quoi sert-il ?** Le quotient familial est la base sur laquelle est déterminé votre taux d'effort pour le paiement de la restauration scolaire, les activités périscolaires ou encore le conservatoire.
- **De quelle façon est-il déterminé ?** Le quotient familial est calculé en fonction des revenus de la famille figurant sur le dernier avis d'imposition sur les revenus. Il est obtenu en divisant la somme des revenus moyens mensuels par le nombre de parts fiscales.
- **Comment l'obtenir ?** Cette démarche peut se faire en ligne sur votre Compte citoyen ([vincennes.fr](http://vincennes.fr)) ou bien en mairie (liste des documents à fournir sur le site de la Ville).
- **Si j'oublie ?** Le tarif maximum sera alors appliqué pour l'ensemble des prestations. Cependant, dès le lendemain de la présentation des justificatifs, le nouveau quotient prendra effet (sans rétroactivité).

## À quoi sert la caisse des écoles ?



↑ Charlotte Libert et Odile Séguret, adjointe au maire chargée de l'enfance auprès des personnels des écoles à l'occasion de la rentrée.

Cantines, accueil du matin et du soir, ateliers après l'école, étude... Cet établissement public communal agit en faveur de l'accès du plus grand nombre aux activités périscolaires et extrascolaires proposées par la commune. Son budget d'environ 10 millions d'euros couvre surtout les charges de personnels d'encadrement, ainsi que les livres et récompenses en fin d'année. À noter : tout parent ou administré peut adhérer à la Caisse des écoles et participer à l'assemblée générale, qui a lieu en mars. Faites-vous connaître !

## ● PÉRISCOLAIRE

### Pensez à inscrire votre enfant

Mercredis, goûters, restauration scolaire... Les « à-côtés » de l'école doivent être réservés pour ne pas donner lieu à une surfacturation (surcoût de 50 % selon la tranche du quotient familial). Une démarche simple à réaliser via votre compte citoyen sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr).

### + d'infos

dans le nouveau *Guide enfance jeunesse*, disponible uniquement au format numérique sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr).



## Des écoles prêtes pour la rentrée !

Les cahiers ne seront pas les seuls à être tout beaux tout neufs à la rentrée : l'été, les écoles se refont une beauté, profitant de l'absence des élèves pour s'attaquer aux travaux qui dérangerait les cours. Au programme de l'été, 5 écoles et groupes scolaires ont été embellis et réparés.

- **École élémentaire du Sud :** les travaux d'étanchéité et de végétalisation de la toiture-terrasse du bâtiment annexe, situé côté rue d'Estienne-d'Orves, à hauteur de près de 200 000 €, constituent l'opération la plus importante de cet été.
- **Maternelle Roosevelt :** des meubles sous évier adaptés à la hauteur des enfants et une cabine de douche pour les enfants à proximité de l'infirmerie ont notamment été installés.
- **Groupe scolaire Jean-Monnet :** en plus du ravalement de la façade à l'angle de l'avenue des Murs-du-Parc, une fenêtre a été créée dans la cuisine pédagogique du centre de loisirs, le faux-plafond de la salle polyvalente et la peinture de la bibliothèque ont été rénovés...
- **École élémentaire de l'Ouest :** peintures, menuiseries, carrelage dans les sanitaires des enfants en rez-de-jardin, rehaussement des balustrades aux paliers supérieurs des escaliers.... Rien n'a été laissé au hasard !
- **École élémentaire Roland-Vernaudon :** des sanitaires pour adultes et enfants ont été installés au 2<sup>e</sup> étage.

## Merci !

Le 1<sup>er</sup> juillet dernier, le maire Charlotte Libert et Odile Séguret, adjointe au maire chargée de l'enfance, ont pu adresser au nom des parents vinciennes les remerciements de la municipalité aux enseignants de notre ville au terme de l'année écoulée. L'occasion de saluer ceux qui prenaient leur retraite, notamment Sophie Chivard (directrice du groupe scolaire Jean Monnet), Joleyne Leborgne (directrice de la Maternelle du Nord), Thérèse Allain (Enseignante d'EPS au collège et au lycée Notre Dame de la Providence), Agnès Bocquet-Couignoux (Professeur de Lettres au lycée Notre Dame de la Providence).



# Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



## L'aide à domicile sur mesure

Chez Petits-fils, nous avons le même niveau d'exigence que pour nos propres grands-parents.



- Aide à l'autonomie
- Aide à la vie quotidienne
- Compagnie et vie sociale
- Retour d'hospitalisation
- Présence de nuit

**01 84 04 03 75**

51 Avenue de Paris  
94300 Vincennes



**petits-fils.com**



# Le piéton de Vincennes

## Le gai savoir

Il y a quelques heures, les jardiniers ont ensemencé la parcelle. Elle verdira bientôt pour peu qu'on laisse la nature faire son travail. Afin de laisser aux futures petites pousses toute la tranquillité nécessaire, on a posé des barrières autour de la zone à protéger. Nul, croit-on, ne peut ignorer que des travaux sont en cours, ils sont exposés à l'entrée du jardin. Les jardiniers s'en vont, confiants dans l'avenir du travail ainsi exécuté. Il n'a pas fallu plus d'une heure avant que les barrières, malgré une fonction assez évidente, ne fussent poussées et que des pas ne piétinent la zone à protéger.

Le mois dernier, nous nous ébaudissions de la capacité des jeunes esprits, lâchés dans la nature sans clefs de compréhension du monde, à défier les règles. Force est de constater qu'ils ont de qui tenir. Voici donc la suite, ou bien le prequel, allez savoir. On ajouta donc des panneaux « Accès interdit », en lettres rouges. Comme une muleta d'opérette dans un pré castillan, le rouge excitant la curiosité... L'effet fut à peu près nul, et les piétinements continuèrent.

Nos villes sont des galaxies de signes. Tout est signe, d'ailleurs, et peut-être bien que, depuis l'omniprésence de nos écrans de smartphones bourrés de signifiants et signifiés, le reste : signalisation routière, affichage municipal, caveat en tout genre, passe à la trappe dans nos cerveaux sursollicités. On finirait par croire que pour être informé, il faut être partout : chez soi, dans la rue, dans les troquets, sur insta, tiktok, linked-in, le groupe facebook machin et le groupe truc aussi, etc. Et, abreuvé de ces hordes d'opinions, d'aphorismes, de vannes et de slogans, s'obliger à tout y picorer sans plus rien retenir du sens des choses. Il se murmure que l'omniprésence des écrans et la transformation des modes d'accès à l'information altèrent dans le monde entier les capacités de concentration et de mémorisation. Le secret est donc de hiérarchiser ses sources.

« Tiens, vous qui avez vos entrées à la mairie, savez-vous ce qu'ils font cours Marigny ? » Mais fan de chichourle, c'est marqué dessus, et quand ce n'est pas dessus, c'est dans le journal ! Plus étonnant encore, mais véridique, entendu à une supérette, à 300 mètres du Château, fin juillet : « Quelqu'un sait ce qui se passe au Château ? C'est jusqu'à quand ? C'est gratuit ? C'est quoi le programme ? » Imaginerait-on comme raisonnable qu'au lieu d'aller s'en enquérir auprès du pharmacien, un patient harangue les passants à une encablure de l'officine avec cette question : « Quelqu'un sait ce qu'ils ont au rayon paracétamol ? »

Au-delà du côté rageant pour ceux de nos voisins qui, faute d'avoir levé la tête sur une affiche, ou ouvert votre mensuel préféré, ou suivi les comptes de la ville sur les réseaux, ou surfé sur son site, sont passés à « ça » du bol de sangria, cette anecdote pose de manière plus vertigineuse la question de la manière dont nous nous informons. Quelle vérité faisons-nous nôtre sur les sujets complexes, les enjeux de la cité, l'avenir du pays, quand on échappe avec autant de persistance aux informations étalées sous nos yeux ? Quelle connaissance du monde embarquent nos contemporains dans l'isoloir ?

Il y a évidemment un paradoxe à recommander dans ces colonnes, à ceux qui ne le feraient pas, d'ouvrir le présent magazine, puisqu'évidemment ils passeront à côté de ce sain conseil. Alors foi de piéton si, parmi vos voisins, vos amis, vos boîtes aux lettres préférées, il arrive que malheureusement, Vincennes info échappe à sa destinée et s'égare avant d'atteindre la table basse du salon ou le porte-revue des toilettes, un formulaire vite rempli en ligne ou même un coup de fil à la rédaction peuvent aider nos concitoyens les moins attentifs à rester informés. Et puisque le bouche-à-oreille a encore de beaux jours devant lui, rapprochons quand nous le pouvons la première de la seconde...



### Le comptoir vincennois

La boutique éphémère créée  
par la Ville accueille au 25 bis,  
rue Raymond-du-Temple,  
des artisans créateurs de  
Vincennes et d'Île-de-France.

**Semaine du 1<sup>er</sup> au  
7 septembre : Anelza  
par Bola Landrin :**

articles de maroquinerie  
fabriqués à la main.

**Elisa & Jim par Isabelle  
Harman Loiseau :** accessoires  
de mode en soie, imprimés  
avec les photos de la créatrice.  
Foulards, bandeaux, bijoux, etc.

**Semaine du 8 au  
14 septembre : Cécile  
une fille en aiguille par  
Cécile Baptista :** sacs et  
accessoires en cuir synthétique.  
Customisation de vestes.

**Mes fleurs et vous par  
Véronique Duparque :**  
décorations à partir de fleurs  
séchées et stabilisées.

**Semaine du 15 au  
21 septembre : Atelier  
Céline Mercier par  
Céline Mercier :** artiste  
peintre. Tableaux figuratifs  
et abstraits, estampes.  
**Clarissa Vasté textile  
art tufting par Clarissa  
Vasté :** art textile, créations  
murales contemporaines  
avec la technique du tufting.

**Semaine du 22 au  
28 septembre : Virginie  
Voncken :** mode féminine en  
matières naturelles et nobles.  
**Semaine du 29 septembre au  
5 octobre : Mamicoud par  
Mamiko Beaujon :** créatrice  
japonaise. Doudous faits main.  
Marionnettes, pochettes et sacs.

**KIMONOtoujours /  
urahaBIJOUX par Miyuki  
Koshimizu :** kimonos  
traditionnels et bijoux faits  
main en métaux, pierres  
précieuses et semi-précieuses.



20% OFF

## GRANDE BRADERIE DU 26 AU 28 SEPTEMBRE



30% OFF

**MOUSTACHE  
RIESE & MÜLLER  
& OCCASIONS**

8 RUE ROBERT GIRAUDINEAU 93400 VINCENNES

NISSAN VINCENNES rejoint le Groupe **SOFIBRIE** AUTOMOBILES



Vente de véhicules Neufs et d'Occasion - Entretien / Pièces de rechange et Accessoires

**Une nouvelle équipe à votre service !**

230 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes 01 82 39 28 37

CAP DES NATIONS [www.capdesnations.fr](http://www.capdesnations.fr) **NISSAN** **SOFIBRIE**



## STUDIO LANGUES LB

3 rue de Montreuil à Vincennes.

Cours d'anglais individuels, en binômes, trinômes ou petits groupes de 4 ou 5 participants.  
Préparation aux examens Cambridge English.  
Primaire, collège, lycée, adultes et seniors.

Informations et inscriptions le samedi 6 septembre 2025  
de 11h00 à 12h30 et de 15h à 18h30  
07 60 05 07 77 [studiolangues.lb@gmail.com](mailto:studiolangues.lb@gmail.com)  
<https://studiolangueslb.com/>

## se-venty5 à Vincennes !

**OBJETS, SACS, TEXTILES PUBLICITAIRES**  
pour les Entreprises, Commerçants,  
Associations et Collectivités locales.



- Réactivité, conseils personnalisés, qualité, prix
- Volumes flexibles
- Délais courts

57 avenue de la République  
94300 Vincennes

09 81 10 11 42  
[www.se-venty5.fr](http://www.se-venty5.fr)



VINCENNES



**RÉAGISSEZ  
COMMENTEZ  
PARTAGEZ**

@vincennes ma ville

f in YouTube Instagram X



# Vos nouveaux commerces

## Al Pincio



© François Dufaux

Al Pincio vient d'ouvrir ses portes juste à la sortie du métro Château de Vincennes. Dans ce nouveau bar-bistro, vous pourrez faire une pause déjeuner agréable avec vos collègues de travail et vous arrêter le soir pour un apéritif en dégustant nos tapas à l'italienne et nos cocktails originaux. Fabrizio, Emilio et Emiliano vous attendent tous les jours de 11 heures jusqu'en soirée.

**Al Pincio - 16, avenue de Paris**

## Nouvelles entreprises : faites-vous connaître !

**Mercredi 10 septembre de 8h30 à 10h, Vincennes organise à l'hôtel de ville un petit déjeuner d'accueil des entreprises nouvellement créées ou installées à Vincennes. L'occasion pour les nouveaux entrepreneurs d'échanger, de créer du lien avec leurs homologues et de découvrir comment la Ville peut les accompagner.**

Inscription à [economie@vincennes.fr](mailto:economie@vincennes.fr)

## Deux Vincennois récompensés de la Médaille de l'Excellence Artisanale

Deux commerçants vincennois se sont vu remettre la Médaille de l'Excellence Artisanale 2025 par la Chambre des Métiers et de l'Artisanat Île-de-France - Val-de-Marne lors d'une cérémonie organisée le 2 juillet dernier dans les locaux de la CMA à Saint-Maur-des-Fossés. Toutes nos félicitations à Patrick Giamberardino, réparateur informatique installé 13, rue du Commandant Mowat et François Mazeau, coiffeur, installé 42, avenue du Château pour leur engagement et la qualité de leur travail.



© François Dufaux

## Le Premier

Au cœur de Vincennes, Le Premier est bien plus qu'un simple restaurant : c'est le projet de trois copains animés par la même passion de la

cuisine, du partage et de la convivialité. Dans une ambiance chaleureuse et élégante, ils proposent une carte de saison, généreuse et soignée, qui met à l'honneur les saveurs françaises et corses, avec des produits frais et de qualité. Ici, on vient pour bien manger, on reste pour l'ambiance, et on revient pour le plaisir. Les avis parlent d'eux-mêmes : « accueil chaleureux », « service attentionné », « cuisine savoureuse et portions généreuses ». Que ce soit pour un déjeuner détendu, un dîner entre amis ou un moment en famille, Le Premier s'impose déjà comme une adresse incontournable. Une belle aventure humaine et culinaire à découvrir sans tarder !

**Le Premier - 160, avenue de Paris**

## La jungle de Vincennes

La jungle de Vincennes est la première aire de jeux intérieure pour enfants de 0 à 12 ans à ouvrir ses portes à Vincennes. Toboggans, piscines à balles, parcours d'obstacles : tout est pensé pour offrir aux enfants un moment de jeu et d'activité physique sans écran, dans un espace propre et sécurisé. Les parents ne sont pas en reste avec une cafétéria agréable et insonorisée où petits et grands peuvent profiter de boissons chaudes ou fraîches, glaces, crêpes et gaufres pour le goûter.



© François Dufaux

Ouvert les mercredis, samedis et dimanches de 10h à 18h30.

**La jungle de Vincennes - 97, avenue de la République**

## Marchés : opération bons d'achat

La Ville et vos commerçants des marchés vous donnent rendez-vous samedi 20 septembre, place Carnot et place Diderot, et dimanche 21 septembre, rue de Fontenay, pour une animation de rentrée et une opération « Bons d'achat ». Pour 10 €, procurez-vous 4 bons d'achats de 5 € utilisables chez tous vos commerçants participants présents sur les marchés vincennois.

## bio

### express

**24 juin 1969**

naissance à Alger

**1988/1989**

*Le Faiseur de Théâtre* de  
Thomas Bernhard mis en  
scène par Jean Pierre Vincent

**1999/2000**

*L'Échange* de Paul Claudel  
mis en scène par Jean Pierre  
Vincent

**1994**

première mise en scène : « La  
Cagnotte » d'Eugène Labiche  
et Alfred Delacour

**2000-2008**

direction de l'Aquarium  
de la Cartoucherie

**2008-2014**

direction du Théâtre National  
de Strasbourg

**2015-2021**

professeur aux Cours Florent

**2022**

création du Thélème  
Théâtre École

**2023**

professeur d'arts  
dramatiques au conservatoire  
de Vincennes





# Julie Brochen

## la scène dans les veines

**Metteuse en scène, comédienne, directrice du Thélème Théâtre École...  
La nouvelle professeure d'arts dramatiques du conservatoire de Vincennes,  
qui ouvrira la saison culturelle le 20 septembre, sort le grand jeu !**

Le hasard fait parfois bien les choses. Si son père n'avait pas été nommé directeur du personnel de la Comédie Française, peut-être Julie Brochen n'aurait-elle pas fait carrière dans les arts du spectacle, mais plutôt dans le droit ou la philo comme elle l'avait envisagé. « De 15 à 25 ans, j'allais à la Comédie Française presque 5 fois par semaine, j'avais mes entrées grâce à mon père, se souvient la comédienne, metteuse en scène et nouvelle professeure d'art dramatique du conservatoire de Vincennes. Lors de mon année de Seconde, j'ai vu 18 représentations de la Bérénice de Klaus-Michael Gruber ! » Le temps que la passion mûrisse, Julie décroche son Bac au lycée Henri IV et entame des études de philosophie à la Sorbonne. Puis parallèlement, elle entre au Théâtre École de Montreuil avant d'intégrer le Conservatoire National Supérieur de Paris. Faute de pouvoir apprendre les ficelles de la mise en scène comme elle en rêvait (aucune formation n'existait en France à l'époque), elle découvre le métier de comédienne. « Au-delà du lien que l'on cultive avec ses partenaires, de la solidarité qui règne sur scène, il y a l'ivresse du jeu, qui n'a pas d'égal. C'est un plaisir inouï d'être sans filet, de ne plus pouvoir s'arrêter une fois que le spectacle est lancé ! »

### **Le jeu en vaut la chandelle**

Julie n'en oublie pas ses premières amours et n'attend pas de terminer ses études au Conservatoire pour monter sa première pièce : *La Cagnotte* d'Eugène Labiche et Alfred Delacour voit le jour via sa propre compagnie. Son nom ? Les Compagnons de Jeux, en hommage à une troupe de théâtre à laquelle appartenait son grand-père, constituée durant la Seconde Guerre mondiale dans un camp d'officiers prisonniers. « Je suis très attachée à cette compagnie. C'est comme Une chambre à soi de Virginia Woolf, c'est un endroit où je suis totalement libre de me confronter à moi-même », confie-t-elle. Metteuse en scène et comédienne en alternance, parfois même en parallèle, Julie Brochen enchaîne les projets pendant plusieurs années avant

d'accepter la proposition du Ministère de la culture de prendre la direction du théâtre de l'Aquarium, à la Cartoucherie de Vincennes. « J'ai beaucoup voyagé et je n'ai jamais trouvé quelque chose de semblable ! C'est un endroit unique au monde, une sorte de village d'art propice à l'inspiration qui conjugue des gens absolument éblouissants. Ce lieu a été pour moi comme un berceau où j'ai grandi, une terre nourricière. » Huit ans plus tard, Julie Brochen prend les rênes du Théâtre National de Strasbourg et de son école intégrée. Ce ne sont plus six mais cent personnes qu'elle doit désormais diriger, avec chaque année quinze spectacles programmés, dont cinq créations étrangères. C'est aussi la première fois qu'une femme accède à ce poste et, sans grande surprise, on l'attend au tournant.

« Cela n'a pas toujours été facile, mais je me suis retroussé les manches, j'ai travaillé 7 j/7 sans prendre de vacances et j'ai tenu le cap ! », explique cette maman de quatre enfants qui reconnaît avoir eu la chance de pouvoir compter sur « un conjoint et père formidable ».

### **Transmettre avec passion**

De retour à Paris, Julie Brochen a vite renoué avec le jeu, qu'elle avait mis de côté par la force des choses, et continué bien sûr à mettre en scène des pièces avec exaltation. Elle a aussi ajouté une nouvelle corde à son arc : l'enseignement. « On assiste à des naissances, une liberté et une prise de conscience vraiment vertigineuses à l'école de l'art », explique celle qui a été professeure au célèbre Cours Florent, a créé sa propre structure, le Thélème Théâtre École, et fait désormais partie de l'équipe pédagogique du conservatoire de Vincennes. « Je suis ravie de travailler dans ce conservatoire très vivace, animé par des gens formidables ! En plus, j'ai pris la relève de Laurent Rey qui a été mon premier professeur de théâtre ! »

La boucle est bouclée en quelque sorte. Mais certainement pas fermée ! Car Julie Brochen a encore mille projets en tête, qu'elle aime cultiver sur les terrasses vincenneses.



# Vincennes Film Festival

# Cinéma culte et culte du cinéma !



© Nolita Cinema Marine Baraux

↑ Avignon



© Universal

↑ Les Dents de la mer



© Thierry Guillaume

**Films de légende, avant-premières, anniversaires, doubles programmations, expositions... Le Vincennes Film Festival, qui se tiendra du 2 au 5 octobre, signe un scénario plein de surprises, découvertes et rencontres !**



© Picturélux

↑ Le Cercle des poètes disparus

**L**a Crise, La Boum, Les Dents de la mer, Les Enfants du paradis... Pour sa 6<sup>e</sup> édition, le Vincennes Film Festival, fort de ce nouveau nom, met à l'honneur le cinéma culte, visionnaire et/ou inspirant via un programme de 15 projections au cinéma Le Vincennes et à l'Auditorium Jean-Pierre-Miquel. « Ce festival s'inscrit dans la lignée du passé cinématographique de Vincennes, et fait le lien avec le cinéma d'aujourd'hui à travers une très belle sélection de films culte », rappelle le maire Charlotte Libert. Faut-il le rappeler, Charles Pathé a en effet été le pionnier du marketing du cinéma en fondant à Vincennes un petit Hollywood bien avant Hollywood : il fabriquait ses pellicules, avait ses propres studios, produisait ses films, et en faisait la promotion ! « Pour sa 6<sup>e</sup> édition, le Vincennes Film Festival alliera encore plus le cinéma d'hier et d'aujourd'hui en proposant des œuvres cultes ou méconnues, inspirantes ou visionnaires » abonde Luc Larriba,

président de Vincennes Film Festival. Ce rendez-vous est évidemment l'occasion de voir sur grand écran des œuvres que l'on a parfois uniquement découvertes à la télévision. Mais pas seulement. L'intérêt de ce festival, porté par des bénévoles passionnés et une équipe de professionnels du cinéma, c'est aussi, et avant tout, de créer des moments d'échanges. « C'est un lieu de rencontre, de transmission et de partage, souligne Virginie Dunet, directrice du Vincennes Film Festival. À l'issue de chaque projection, les spectateurs peuvent discuter avec une personne qui a travaillé sur le film, le réalisateur, un acteur, un technicien... » Ainsi, à l'occasion des 80 ans cette année de la sortie de *Les Enfants du paradis*, de Marcel Carné, l'équipe du festival accueillera notamment un invité de marque : « Nous avons l'honneur de faire intervenir le dernier témoin du film, Monsieur Bontemps qui était électricien et qui vient de souffler sa centième bougie ! », indique Virginie Dunet.





↑ La Boum

Brigitte Fossey sera la marraine de cette 6<sup>e</sup> biennale de cinéma à Vincennes.



© Manuël Moutier

↑ La femme la plus riche du monde



© François Dufaux



© Stéphane Lavoué

↑ Jérémie Lopez, sociétaire de la Comédie française présentera une séance hommage à Max Linder.

### Des grands classiques mais aussi des avant-premières !

Pour cette nouvelle édition, les organisateurs ont pris le parti d'élargir la programmation au cinéma d'aujourd'hui : « *Nous conservons la dimension patrimoniale qui est dans l'ADN du festival bien sûr mais avec une ouverture sur les réalisations actuelles*, poursuit Virginie Dunet. *Nous proposerons ainsi deux avant-premières et nous distinguerons un film 2025 du Prix Coup de Cœur du festival.* » Avant leur sortie nationale, vous aurez donc le privilège de découvrir *Deux pianos*, réalisé par Arnaud Desplechin avec Charlotte Rampling et François Civil, et en clôture le très attendu *La Femme la plus riche du monde* de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert et Laurent Lafitte.

### Doubles programmes sur une même thématique

Nouveauté également cette année : la programmation le même jour de deux films qui traitent du même sujet, réalisés à plusieurs décennies d'intervalle. « *Nous allons par exemple proposer un programme La Fureur de Vivre – Le Cercle des poètes disparus. Deux films, deux époques, les années 50 et les années 90, mais une thématique commune : la rébellion et la quête de soi*, explique Virginie

Dunet. *Cela permet de montrer comment un sujet est pris en main sous un angle différent par les réalisateurs en fonction de leur génération.* » Et comment les cinéastes se nourrissent parfois les uns des autres. Spielberg n'aurait peut-être pas imaginé *Indiana Jones* s'il n'avait pas vu *L'Homme de Rio*. « *Johann Dionnet, réalisateur de Avignon, sorti sur les écrans cette année, m'a confié que Le Goût des autres d'Agnès Jaoui l'avait marqué et sans aucun doute inspiré. Les deux films qui traitent des préjugés feront l'objet d'une double projection.* » N'hésitez pas à venir lui poser directement la question pour en savoir plus : il sera présent à l'occasion de la projection de son film, avec une partie de son équipe ! Autre moment à savourer, le film devenu culte d'Albert Dupontel *Le Créateur* sera enfin re-projeté sur grand écran plus de 25 ans après sa sortie en salle.

### Spectacle, expos et chasse au trésor

Outre le tendre et drôlissime spectacle de Thomas Croisière (lire p. 39) qui marquera l'ouverture du festival, deux riches expositions consacrées au génie visionnaire Charles Pathé et à son empire construit de main de maître à Vincennes sont à découvrir en parallèle du festival (lire p. 38). Place Pierre-Semard, une autre expo intitulée Plein soleil sur le ciné-

ma en technicolor, acteurs et actrices cultes, ne passera pas inaperçue ! Alain Delon, Louis de Funès, Bourvil, Brigitte Bardot, Lino Ventura, Romy Schneider, Jean-Paul Belmondo... Les magnifiques photos issues du fonds Sam Levin, en partenariat avec la Médiathèque du patrimoine et de la photographie, devraient réveiller la fibre nostalgique des uns et faire chavirer les cœurs des autres. Peut-être même les deux à la fois ! Les fans pourront par ailleurs, le jeudi 2 octobre à 19 h, admirer la DeLorean de *Retour vers le futur* à l'occasion des 40 ans du film. Enfin, pour tester vos connaissances sur le cinéma et vous amuser en famille, n'hésitez pas à vous lancer dans la chasse au trésor interactive et en réalité augmentée, conçue sur mesure pour coller à la thématique du festival (lire p. 38). Ici, faire son cinéma, c'est permis !

### Cécile Blaize et Laure Marescaux

Programme complet sur

 [www.vincennesfilmfestival.com](http://www.vincennesfilmfestival.com)



© DR

## Interviews



# Chasse au trésor interactive : sur la piste des films cultes

**Vous êtes fan de cinéma ? Vous aimez les défis ? Vous adorez les jeux en plein air ? Ne manquez surtout pas la chasse au trésor interactive organisée à l'occasion du Vincennes Film Festival.**

Tous les ingrédients sont réunis pour vous faire vivre une expérience inouïable : réalité augmentée, geocaching, films culte... Et la marraine de cette chasse au trésor est une pointure ! La voix de Kelly Marot vous est sans doute familière : la comédienne est en effet la voix française de Jennifer Lawrence dans la saga *Hunger Games*. Entre autres, car cette spécialiste du doublage et de la voix off sévit aussi dans la pub, au cinéma et dans les films d'animation ! Rencontre.

**Vous avez débuté le doublage à l'âge de 5 ans. Quelle a été votre première expérience marquante ?**

*Les Petites Canailles*, un film italien sorti en 1992 en France : je prêtais ma voix à Darla, et nous étions toute une bande d'enfants, ce qui rendait l'aventure particulièrement joyeuse. Mais en même temps, il fallait être professionnel lorsqu'on était devant le micro. Plus tard, j'ai été confrontée à un véritable défi technique en doublant Mimi Geignarde dans *Harry Potter*.

**Qu'est-ce qui vous a plu dans l'idée de cette chasse au trésor interactive ?**

Je trouve cette initiative à la fois originale et intelligente. Mettre en avant les voix françaises, qui sont très largement écoutées sur les plateformes et autres, c'est valoriser un métier souvent dans l'ombre. Je suis très honorée d'en être la marraine et je trouve fantastique que notre travail soit de plus en plus reconnu.

**Qu'attendez-vous de ce rendez-vous ?**

Ce type de festival est essentiel parce que cela crée du lien entre les



œuvres, les artistes et le public. Cela permet des échanges inspirants, des découvertes humaines et artistiques, et surtout de sentir que notre métier touche,

réunit et interpelle. Le cinéma, c'est une mémoire collective, et le faire vivre ensemble, c'est lui donner toute sa portée. Dans un monde où tout s'accélère, prendre le temps de partager des émotions, d'échanger autour d'un film, de découvrir de nouvelles voix ou talents, c'est vital. C'est ce qui donne du sens à tout ce que l'on fait.

## Vincennes : un petit Hollywood avant Hollywood !

**Et si on rembobinait le film de la grande histoire du 7<sup>e</sup> art ? L'exposition *Vincennes, berceau de l'industrie du cinéma* évoque l'implantation de Pathé à Vincennes, des débuts du Cinématographe aux années 1920. Silence, moteur... on tourne, avec Philippe Morisson, commissaire de l'exposition et secrétaire de l'association Au-delà de l'écran.**

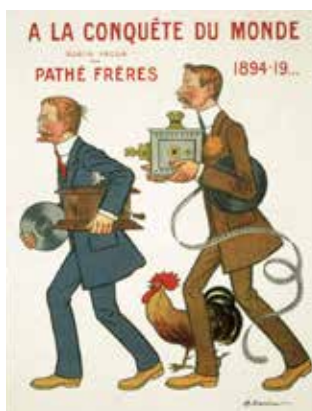
**Quelle est l'ambition de cette exposition ?**

La dernière exposition consacrée à Pathé à Vincennes datait de 1997. Il nous a paru important de revenir sur le lien qui unit l'une des plus importantes firmes du cinéma mondial, française de surcroît, et Vincennes. Les visiteurs découvriront de nombreux documents rares et les différents studios que Charles Pathé a fait construire entre 1896 et 1912. Nous avons également souhaité rendre hommage aux employés, ces hommes et femmes de l'ombre qui ont fait le succès de Pathé, à travers de nombreuses photographies. Et nous exposerons plusieurs objets, projecteurs, caméras de l'époque comme le Pathé-Baby, l'ancêtre du cinéma amateur créé en 1922.

Nous en profitons pour lancer un appel à témoignage : si des personnes ont eu de la famille qui a travaillé chez Pathé, qu'ils n'hésitent pas à nous en faire part via nos réseaux sociaux.

**Pourquoi Pathé a-t-il choisi Vincennes à l'époque ?**

À la mort de leur père, les frères Pathé, Charles et Émile, héritent d'un café-restaurant au 1, avenue du Polygone (avenue du Général-de-Gaulle). Ils installent dès 1896 dans ses dépendances un studio de prises de vues et un atelier de développement et de tirage de copies de films, destinés aux forains. Le succès est au rendez-vous. Charles Pathé fait alors construire un autre studio rue du Bois (rue Anatole-France), avant de bâtir l'usine Pathé Cinéma 30 rue des Vignerons.



**Qu'est-ce qui a fait le succès de ces studios ?**

Charles Pathé était avant tout un industriel visionnaire. Il fut l'un des premiers à comprendre le potentiel commercial de l'invention des frères Lumière. Au début, les films étaient vendus aux forains, et c'est Charles Pathé, le premier, qui eut l'idée

de les louer. C'est aussi lui qui pensa à les projeter dans des salles de cinéma (la première date de 1906), alors qu'auparavant c'était dans des foires et des cafés. Très vite, il ouvrit dans le monde entier des succursales, à Moscou, New-York, même Calcutta dès 1909 !

À l'Office du tourisme du 20 septembre au 25 octobre. Exposition conçue avec le service des Archives de Vincennes, la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé et le collectionneur Denis Dupont.

En complément, du 8 septembre au 13 octobre, découvrez rue Eugène-Renaud une vingtaine de reproductions d'affiches couleurs de films Pathé, dont la plupart ont été tournés à Vincennes avant 1914.





# Voyage en comédie : Thomas Croisière met le cap sur l'humour au cinéma

Le cinéma ? Thomas Croisière est tombé dedans quand il était petit, fasciné par les exploits de Bébél, les facéties de de Funès et les démonstrations drolatiques d'Aldo Maccione. Chroniqueur sur France Inter, où il a pitché plus de 400 films, il monte aujourd'hui sur scène pour partager sa passion du 7<sup>e</sup> art, et plus particulièrement des comédies cultes. *Voyage en comédie* ouvrira le Vincennes Film Festival le 2 octobre à 20h30 à l'Auditorium.

Réservation sur [vincennes.fr/culture/saison-culturelle](http://vincennes.fr/culture/saison-culturelle)

39

## Quel est l'ADN de Voyage en comédie ?

C'est une déclaration d'amour au cinéma de comédie, et c'est aussi un acte militant, parce que ce genre est souvent maltraité par les critiques. Pourtant, il y a autant de noblesse chez un Claude Zidi que chez un François Truffaut ! Et s'il y a bien un artiste qui réunit tout le monde de 7 à 77 ans, c'est Louis de Funès. Je suis né au milieu des années 70 et je n'ai donc vécu que sa fin de carrière. Mais il m'a fait rire, il a fait rire mes parents, mes grands-parents, il fait rire mes enfants aujourd'hui, et je suis certain qu'il fera rire un jour mes petits-enfants.



© Kobayashi

## Qu'est-ce qui vous plaît particulièrement dans ce genre cinématographique ?

Ce que je salue, c'est le rire ensemble. Le rire nous réunit tous. Il n'y a pas de honte à faire du cinéma populaire, au contraire. Et quand on regarde les plus gros succès, *La Grande Vadrouille* par exemple, cela dit toujours quelque chose d'une époque. *La Crise* de Coline Serreau, qui a 30 ans aujourd'hui et sera programmée à l'occasion du festival, parle de nous et de notre société. Ce qui est très intéressant aussi, c'est que la comédie fédère et fait bouger les lignes. Un film comme *La Cage aux folles* a clairement fait évoluer les mentalités.

## Certaines des comédies dont vous parlez ont-elles connu le succès sur le tard ?

Beaucoup de films n'ont pas rencontré leur public au départ. Typiquement, *Le Père Noël est une ordure* n'a pas du tout cartonné au cinéma. C'est son passage télé qui en a fait un succès. De même, le deuxième film d'Albert Dupontel, *Le Créateur*, a fait moins de 300 000 entrées, et c'est pourtant un très grand film ! Donc oui, certaines comédies sont comme les bons vins de Bordeaux : elles se révèlent avec le temps.

## Quel regard portez-vous sur les films qui ponctuent votre spectacle ?

Un regard de passionné, parce que je plonge le spectateur dans les films que j'aime et qui m'ont fait rire. Et puis surtout, à 50 ans désormais, je me positionne un peu comme un passeur. Dans mon spectacle, il y a une soif de transmission. Je parle

des films que j'ai partagés avec mes enfants. Et maintenant, je suis heureux de les partager aussi avec le public.

## Vous faites du drôle avec du drôle. Est-ce une promesse de double dose d'humour pour le spectateur ?

Je suis le plus mauvais juge de mon travail, parce que j'adore ce que je fais et je suis très content de mes blagues ! (rises) Ce qui permet d'ailleurs d'aborder la scène sans angoisse. Je prends vraiment du plaisir et je me fais rire. Et j'espère que ce rire-là se transmet.

## À qui s'adresse votre one-man-show ?

J'ai souhaité que mon spectacle soit le plus ouvert possible, qu'il parle à toute la famille. J'utilise des clés d'entrée qui traversent les générations, Louis de Funès, Jean-Paul Belmondo, *Le Splendid*... Et je pousse aussi le curseur un peu plus loin en rendant hommage à des figures un peu oubliées. Je pense notamment à Aldo Maccione et sa classe à l'italienne surjouée, ou au réalisateur Philippe Clair qui a révélé les Charlots au cinéma.

Les Charlots, c'est plus d'un milliard d'entrées dans le monde, vous vous rendez compte ? Le burlesque c'est très visuel et ça traverse les frontières ! Et ils maniaient cet art avec une agilité folle, comme, avant eux, Chaplin et Max Linder qui a bien connu Vincennes d'ailleurs puisqu'il y a tourné.



## N'oubliez pas de tenter votre chance !

À l'occasion de son soixante-quatrième anniversaire, le Club Med a décidé de vous gâter ! Partenaire du festival via un jeu-concours (disponible à la sortie des projections), le roi des villages-vacances promet au vainqueur un séjour de 7 nuits pour deux personnes dans l'une de ses nombreuses destinations Club Med.

Inauguration

# Le Skate park ouvre ses portes avec une journée festive et urbaine

**Samedi 13 septembre 2025, Vincennes et le territoire Paris Est Marne & Bois inaugurent officiellement le nouveau Skate-park et city stade lors d'un événement placé sous le signe de la culture urbaine et de la convivialité. Bien plus qu'une simple cérémonie, cette journée entend faire de ce nouvel équipement une scène vivante et ouverte à tous, où se mêlent sport, art, musique et créativité.**

**É**quipement particulièrement attendu des jeunes (et moins jeunes) vincennois, le nouveau skate park et city stade sera officiellement inauguré le 13 septembre. Les travaux menés par Paris Est Marne & Bois, achevés cet été, dotent ainsi Vincennes d'un tout nouvel équipement, dont l'ouverture avait été plébiscitée lors des Assises de la Jeunesse. Il portera le nom, choisi par le Territoire, d'Alice Milliat, pionnière du sport féminin.

La journée débutera par la cérémonie protocolaire à 11h, en présence notamment de Charlotte Libert, maire de Vincennes, et Olivier Capitanio, président du Territoire, ainsi que des représentants de ces deux institutions. Une fois le ruban coupé, une performance de breaking ou de BMX lancera immédiatement les festivités, sur

fond de DJ set. Porté par Yaman Okur, danseur et chorégraphe de renommée internationale, vainqueur du championnat du monde de breaking en 2001 avec son groupe Wanted Posse, le projet Break Park donnera toute sa dimension à l'événement. Pensé comme un événement pluridisciplinaire, ce collectif transformera le mobilier urbain en scène artistique et sportive.

## **Des animations pour tous les goûts et tous les âges**

Pour aller plus loin, un véritable village éphémère des cultures et loisirs urbains, animé et ouvert à tous, vous accueillera. Au programme : initiations au skate, au breaking, au BMX, au foot et au basket freestyle... L'après-midi, un battle pluridisciplinaire de break et de skate aura lieu. Sur le city stade aérien auront lieu initiations et shows de basket et foot freestyle (3x3, concours de tirs...).

## **Des artistes et performeurs de haut niveau**

Pour faire vibrer la journée, Vincennes accueillera des talents confirmés : le DJ Moox, figure incontournable de la scène électro et hip-hop internationale, fera danser le public avec ses sets tribaux et éclectiques. Willaxxx, comédien, entertainer et MC à l'énergie contagieuse, aux influences françaises, africaines et américaines, animera



↑ Les breakers seront au rendez-vous !

les temps forts, à l'image des battles et remises de prix. Sur le city stade le freestyleur Charly Meloul assurera des démonstrations de basket spectaculaires, tandis que Mathieu Pierron apportera son style unique au football freestyle. Le tout dans une ambiance festive portée par la musique, les rires et la créativité. « Avec cette inauguration, Vincennes affirme sa volonté de valoriser les cultures urbaines, de soutenir la jeunesse et de créer des lieux d'expression libre. En transformant l'espace public en terrain de jeu et d'émancipation, la ville pose les bases d'un nouveau chapitre où sport et art s'épanouissent en commun » note Régis Tourne, adjoint au maire chargé de la jeunesse et des sports. Un rendez-vous à ne pas manquer pour tous les curieux, passionnés, familles et amateurs de culture urbaine. **MD**



↑ Fin de chantier pour le skate park au mois de juillet

© J. L. P. P.

© Thierry Guillaume

© PEMB





# LA VIBE

## Vincennes au rythme de la création musicale et visuelle

Entre énergie festive, créativité débridée et engagement artistique, « La Vibe » revient à Vincennes avec une programmation aussi riche qu'éclectique. Une soirée placée sous le signe de la découverte, de l'audace et des talents locaux.

Après la journée d'inauguration du skatepark, place à la « Vibe », qui s'emparera des lieux pour permettre aux Vincennois de découvrir des performances musicales aux univers singuliers. Dès 18 h, les platines s'éveilleront avec « Bizarre Bizarre », musicien et DJ vincennois, qui ouvrira le bal avec un set en clair-obscur : textures électroniques, rythmes progressifs et ambiance introspective, pour une montée en tension émotionnelle. Inspiré par des figures comme Aphex Twin ou Cassius, il fait de chaque mix un voyage unique. À 18 h 30, « PERKÉ with a K », duo formé par Max et Gabi, enchaînera avec un live généreux mêlant house, funk, pop alternative et rythmes afro. Guitares funky, voix lead charismatique, groove maîtrisé et énergie communicative feront vibrer la scène dans une ambiance à la fois technique et spontanée. À 19 h 10, place à la fougue électronique de « Denfert », jeune talent parisien, qui proposera un set moderne, puissant et envoûtant. Grâce à ses beats entraînants et son style novateur, il entraînera le public dans un univers immersif.

### Le collectif Neuf Trois Quart à l'honneur

Puis, à 19h50, la scène deviendra le théâtre de l'expression collective avec « Neuf Trois Quart Records », label né au lycée Hector-Berlioz de Vincennes. Derrière cette structure autogérée, sept artistes unis par la passion du rap fusionnent les styles : trap hybride, boom bap revisité, punchlines affûtées et flows complémentaires. Du capitaine, 93ATOM, technique et sérieux, au n°10, SLOW21 polyvalent et touche-à-tout, en passant par



© Thierry Guillaume

BOOK, défenseur de la perfection, jusqu'à la nouvelle signature vocale, le jeune STOYAN, diamant brut et incarnation même de la scène rap contemporaine, ils défendent une vision indépendante et audacieuse de la musique. Outre ses performances scéniques, le collectif concocte chaque année une programmation riche et innovante pour faire de « La Vibe » un événement incontournable du territoire. Enfin, Marine Neuilly, tête d'affiche de cette édition, clôturera la soirée dès 20 h 30 avec un set électro-pop raffiné. Ex-membre des Plastiscines, musicienne, DJ et directrice artistique, elle fusionne rock, funk, disco, pop française et références cinématographiques pour créer un univers éclectique. Son single « Je Préfère Ça », hommage à Gainsbourg et Birkin, donne le ton d'un mix élégant et dansant.

### Des regards artistiques engagés

Côté visuel, la soirée mettra en valeur la richesse des talents féminins et locaux. Annie Ghaloustians, directrice

artistique et photographe, proposera une exposition sensible qui interroge les rapports entre corps, vêtement et normes sociales. Son approche esthétique et engagée donne à voir un univers personnel et libre.

Autre regard singulier, celui de Elli Videau, jeune photographe parisienne issue du monde du hip-hop. Formée sur le terrain, entre concerts et festivals, elle capture avec intensité les scènes musicales et crée des identités visuelles fortes pour les artistes. Son travail expressif témoigne d'un engagement total envers la culture rap et la création visuelle. Enfin, le collectif Vincennes Zoo, mené par Gerax, dévoilera un projet transmédia ambitieux. Initié par une BD humoristique inspirée de son entourage, il prend vie via une projection animée inédite. À travers des personnages hauts en couleur, cette fiction ancrée dans la réalité locale propose une immersion dans un univers décalé, mêlant 3D, réseaux sociaux et création artisanale. **MD**

# RENDEZ-VOUS

+ d'infos sur  
[www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr)

42

Journée des associations :

## Une vitrine du dynamisme associatif vincennois

Samedi 6 septembre, de 10h à 18h, Vincennes vibrera au rythme de sa vie associative à l'occasion de l'incontournable Journée des associations. Fidèle à la tradition, l'événement se tiendra sur la place de l'Église, la rue Eugène-Renaud, la rue de Fontenay et la place de l'hôtel de ville. Cette édition promet d'être toujours aussi riche avec 180 stands représentant l'extraordinaire diversité du tissu associatif local.

Du sport à la culture, en passant par le développement durable, les actions sociales, les relations internationales, ou encore les associations patriotiques, tous les grands domaines seront représentés lors de la traditionnelle journée des associations. Les stands des clubs sportifs (basket, volley, foot, rugby, tir à l'arc, triathlon, escrime, aikido, natation, cyclisme, plongée, judo, running, danse...) côtoieront ceux d'associations culturelles comme des chorales, des troupes de théâtre, ou des associations littéraires. Des associations engagées dans la solidarité accueilleront le public aux côtés de structures engagées pour l'environnement. Le public pourra également retrouver des acteurs de la santé, du bien-être ou encore

des associations engagées dans l'accompagnement du handicap, la lutte contre l'isolement, ou la défense des droits humains.

### **Un moment clé pour les inscriptions**

Pour de nombreuses associations, cette journée est cruciale : elle marque la fin des périodes d'inscription. C'est donc le moment idéal pour les Vincennois - petits et grands - de choisir leur activité de l'année. « Les échanges avec les bénévoles permettent de découvrir de nouveaux loisirs, des actions de proximité ou des engagements plus durables. C'est également un espace où l'on se projette, où les envies prennent forme à travers des rencontres. Parents, enfants, étudiants, retraités... tout le monde trouve ici de quoi nourrir ses intérêts, ses passions ou son envie de s'impliquer » explique Alida Valverde, adjointe au maire chargée de la démocratie participative, de la vie des quartiers et de la vie associative.

### **Une dynamique associative bien ancrée**

Vitrine de l'engagement local, la fête est aussi un temps fort pour la vie citoyenne. Lieu d'échanges entre les habitants et les porteurs de projets, elle reflète la vitalité d'un territoire

où le bénévolat, la solidarité et la création jouent un rôle essentiel. Les associations de jumelage et de relations internationales illustrent le rayonnement bien au-delà des frontières communales.

C'est aussi l'occasion de saluer le travail des milliers de bénévoles qui, tout au long de l'année, œuvrent souvent dans l'ombre pour tisser du lien, animer les quartiers, accompagner les jeunes, soutenir les personnes vulnérables ou faire vivre la mémoire collective - et pourquoi pas s'engager à leurs côtés !

### **Un plan clair pour une visite fluide**

Grâce à une organisation rigoureuse, le plan de la journée a été optimisé pour faciliter la circulation et la lisibilité. Chaque zone est balisée selon les grands pôles thématiques. Des dispositifs de sécurité, une zone de premiers secours et un point d'information sont également prévus pour accompagner les visiteurs tout au long de la journée.

Que vous soyez passionné de jardinage urbain, amateur de danse flamenco, engagé pour les droits humains ou simplement curieux, cette journée est faite pour vous. La ville de Vincennes vous invite à prendre part à ce grand rendez-vous convivial, festif et essentiel à la vie collective. **MD**





Journées du Patrimoine

# Notre-Dame vient à vous !

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre, place à une nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine. Avec en point d'orgue cette année, aux côtés du patrimoine architectural vincennois, un chef-d'œuvre unique : la charpente de Notre-Dame de Paris.**

Côté patrimoine, à Vincennes, les visiteurs n'ont que l'embarras du choix ! Le Château, l'hôtel de ville, l'église Saint-Louis, les façades remarquables de certains immeubles et maisons attendent d'être découverts ou redécouverts. De nombreuses animations vous seront proposées par tous les acteurs du patrimoine concernés.

## ***Un chef-d'œuvre unique à découvrir***

Cette année, pour les Journées Européennes du Patrimoine, Vincennes accueille également une invitée de marque : Notre-Dame de Paris ! Un événement dans l'événement puisque, grâce à l'association d'intérêt général Restaurons Notre-Dame, un chef-d'œuvre, l'impressionnante maquette de la charpente (baptisée « la forêt »), réalisée par les compagnons charpentiers d'Anglet sera visible dans l'hôtel de ville (salle des Fêtes) durant tout le week-end. La présentation de ce chef-d'œuvre sera accompagnée d'une exposition et d'ateliers animés par les Compagnons du Tour de France ayant participé à la restauration de la charpente de la cathédrale (démonstration d'assemblage de charpente) et le charpentier vincennois Aurélien Boissière\* ; à leurs côtés, des artisans ayant œuvré à Notre-Dame : la doreuse Marie-Laure Viebel et la restauratrice de peintures vincennoise Alice Mohen\*.

**Exposition du chef d'œuvre de la charpente de Notre-Dame de Paris du 18 au 20 Septembre à l'hôtel de ville de 10 h à 18 h 30 (journée scolaire le vendredi). Conférence le samedi à 16 h 30.**

**Retrouvez le programme complet des Journées Européennes du Patrimoine 2025 sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) et dans les accueils municipaux.**

Une occasion unique et certainement émouvante de rencontrer ces artisans de talent, de leur poser des questions sur leur savoir-faire, qui suscitera peut-être des vocations ! Vous pourrez compléter cette visite par une conférence, samedi à 16 h 30, salle des Mariages, consacrée à ce « chantier du siècle ». Compagnons et membres de l'association Restaurons Notre-Dame seront intarissables pour évoquer le chantier du siècle auquel ils ont œuvré de concert !

## ***Un patrimoine qui s'écrit au pluriel***

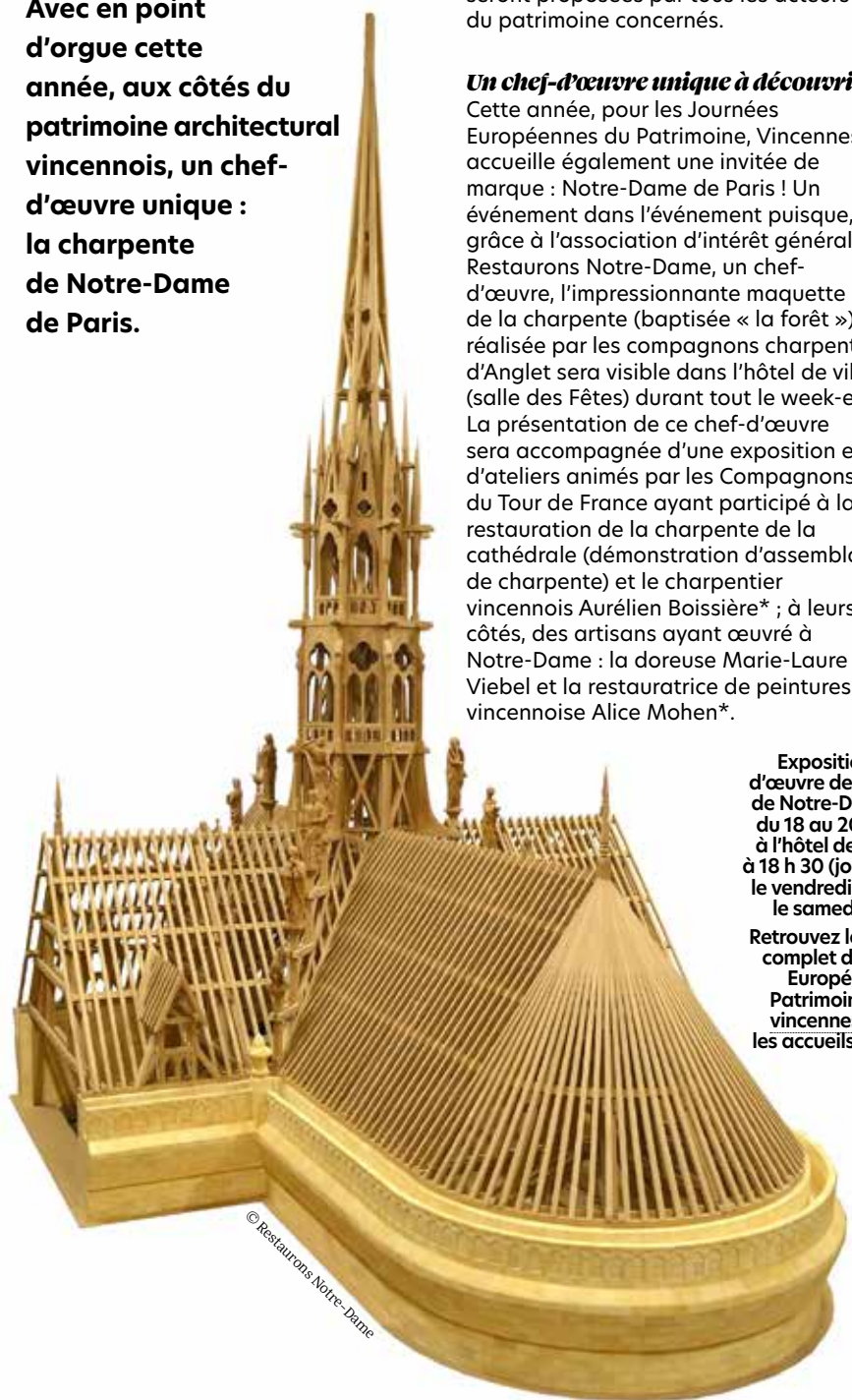
Bien évidemment, ces journées ne seraient pas ce qu'elles sont sans une visite au Château. Avec le concours du Centre des Monuments Nationaux, du Service Historique de la Défense mais aussi de la Société des Amis de Vincennes, ce monument chargé d'histoire(s) vous ouvre ses portes. Au programme : visites libres, jeu de piste, visites thématiques et ateliers ludiques, adaptés à tous, en famille, de la cour d'honneur au donjon, en passant par la Sainte-Chapelle et le Pavillon du Roi. N'oubliez pas de laisser votre empreinte sur les ardoises mises à votre disposition ! Les églises de la ville sauront aussi vous dévoiler leurs trésors architecturaux : les fresques de Maurice Denis à l'église Saint-Louis, de magnifiques vitraux modernes à l'église Notre-Dame... Vincennes fut aussi capitale du cinéma

muet au début du XX<sup>e</sup> siècle.

L'occasion de proposer une visite du quartier des Vignerons qui servit naguère de décor à plusieurs tournages de films. Rendez-vous le samedi 20 septembre à 15h devant l'Office de Tourisme. Enfin, s'il est cette année l'écrin de la charpente Notre-Dame, n'oublions pas d'admirer les décors intérieurs exceptionnels de l'hôtel de ville - visite guidée le dimanche 21 à 15 h.

Des décors dont vous pouvez soutenir la restauration grâce à une forme originale d'investissement participatif (*lire p. 16*). Une belle occasion de redécouvrir ce bâtiment qui a bien plus à montrer que ses guichets administratifs !

\* Lire nos portraits de janvier et mars derniers.



## Saison culturelle

# On n'a pas fini d'en chanter les louanges !

La saison culturelle 2025-2026 s'annonce joyeuse, entraînante et plusieurs rendez-vous seront matière à pousser la chansonnette. Que les amateurs de théâtre et d'illusionnisme se rassurent, ils auront aussi de quoi s'en mettre plein la vue. Et ouvrir les plus jeunes au spectacle vivant reste aussi dans l'ADN de la programmation avec des pépites créatives que même les parents dévoreront avec plaisir !



© Anne-Charlotte Compan

La musique rapproche les gens, chantait Madonna. Une conviction que partage la Ville avec une programmation très musicale cette année. Parmi les concerts, Pierre Lapointe. Le Québécois a son fan-club et pas seulement au Canada ! Retrouvez ce chanteur à textes le 15 octobre dans le cadre du Festival de Marne. Dominique A reviendra aussi pour pousser la note avec le public le 27 novembre. Découvrir d'autres univers, d'autres cultures, par la musique, est aussi une expérience vibrante qu'il vous sera donné de vivre lors de cette nouvelle saison. D'abord, le 3 décembre, Ballaké Sissoko & Piers Faccini vous inviteront à découvrir comment la kora et le folk peuvent s'unir mélodieusement et enchanter nos oreilles ! Puis le 26 mars, Bachar Mar-Khalifé, pianiste et multi-instrumentiste libanais, vous présentera un programme choisi de ses musiques de film. Bref, un voyage artistique des plus complets ! Enfin, dans le cadre du partenariat avec le festival Sons d'Hiver, ne manquez

pas deux groupes de talent : *iYa Voy !* réunissant quatre musiciens aux parcours complémentaires, évoluant entre les musiques traditionnelles colombiennes et les scènes européennes de jazz et *Illegal Crowns*, un quartet franco-américain qui explore les frontières du jazz et de l'improvisation, mêlant complexité et spontanéité avec une énergie unique.



© Philippe Grasset

Dominique A

## Un peu d'humour, beaucoup d'amour !

Voilà qui pourrait aussi résumer la programmation théâtrale de l'année. On démarre, en ouverture, le 20 septembre, avec un habitué : Yoann Métay et son *Sublime sabotage*. L'auteur de *La tragédie du dossard 512* nous livrera ici les affres de la création. Puissamment drôle et émouvant ! Le chroniqueur Thomas Croisière (traduction française de Tom Cruise, si si, c'est lui qui le dit !) vous embarque, le 2 octobre, pour une croisière qui n'a pas fini de vous amuser, un voyage unique où il partagera avec le public sa passion pour le cinéma comique et populaire. Un clin d'œil à l'inauguration du Vincennes Film Festival (lire p. 34). Drôlerie encore avec *Smile* le 30 janvier prochain. Une pièce de Nicolas Nebot et Dan Menasche où l'on voit comment Charlie pas encore Chaplin tombe amoureux et comment une rencontre peut changer une vie... ou pas ! Enfin, les zygomatiques en redemandant, le metteur en scène vincennois Éric Bu va vous détendre avec une comédie romantique, à l'humour décapant, *Je m'appelle Georges... et vous ?*. On y retrouvera notamment Grégory Baquet que vous aviez pu découvrir dans la pièce *Colorature, Mrs Jenkins et son pianiste*, à l'Espace Sorano.

## Têtes d'affiche au théâtre

La prochaine saison vous donne rendez-vous avec deux talents, l'un qui a marqué des générations, Barbara, et l'autre, qui réussit avec virtuosité à passer d'un registre à l'autre, Sam Karmann. Le 11 janvier, Catherine Pietri rendra un hommage fort à l'interprète de *l'Aigle Noir*, ou plus exactement à Monique Serf. Une femme marquée





Le 20 septembre, découvrez la saison en compagnie de Yohann Métay.

par une enfance difficile mais une personnalité résiliente et amoureuse des mots, dont elle fera sa carapace pour affronter le monde et les autres. Catherine Pietri est tout simplement remarquable et saisissante dans ce rôle de composition. Sam Karmann lui aussi a été marqué par son enfance. Le 1<sup>er</sup> avril, dans *Tant pis c'est moi*, il lèvera le voile sur les secrets de son passé et, par là même, sur ce qui l'a amené au métier d'artiste. Un seul en scène émouvant à ne pas rater...

### Des enfants bien gâtés !

Dès 4 ans (et même pour les plus grands), on se précipite pour savourer *Bricolo* le 11 octobre. Alexandra Fleischer et Joachim Latarjet réussissent le pari de redonner vie aux courts-métrages de Charley Bowers, génie du cinéma burlesque des années 20. Un ciné-concert irrésistible ! Jubilaire encore le spectacle *Coffre* proposé le 15 novembre par le collectif Label Brut. Le 17 janvier,

les enfants vont faire du son ! Le groupe Photograph invite le jeune (ou moins jeune) public à venir percer les secrets du beatmaker et franchement, en fin de soirée, des vocations vont naître ! Saviez-vous que la tarentelle est une danse qui évoque les conséquences d'une piqûre de tarentule chez l'homme ? Que les enfants se rassurent, point d'araignée sur scène le 11 avril prochain mais la troupe de danse joyeuse et énergique de *Salti* ! Et pour une touche de magie dans votre vie, venez écouter les confidences de l'illusionniste Rémi Larousse le 21 novembre !

+ d'infos et réservation sur [vincennes.fr](https://vincennes.fr)

Retrouvez la saison culturelle dans les accueils municipaux et sur [vincennes.fr](https://vincennes.fr)  
Abonnement Divertissimo pour 3 spectacles minimum - Pass Trio (partenariat Culture Vincennes, Espace Sorano et Prima la Musica !)  
Ouverture de saison le 20 septembre à 18 h 30 - gratuit, sur réservation : [vincennes.fr](https://vincennes.fr) rubrique « Billetterie »



## 22<sup>e</sup> édition de Prima La Musica ! : plus d'un moment suspendu !

Le 6 octobre, ne manquez pas Natalie Dessay et Philippe Cassard dans le cadre du Farewell tour 2025 et le concert des adieux « Oiseaux de passage ». Cinq jeunes grands talents, lauréats de la Fondation Gautier Capuçon auront le privilège de venir jouer le 7 février. Anna Fedorova, la célèbre pianiste ukrainienne, revient cette année encore le 12 mars à 20h30 pour interpréter Rachmaninov. Une saison qui, avec l'acoustique remarquable de l'auditorium Jean-Pierre Miquel, réglera encore les amateurs de musique classique mais pas seulement !

+ d'infos et réservations sur [primalamusica.fr](https://primalamusica.fr)



Shaï Maestro



J'aurais voulu être Astronaute

## Des étoiles plein les yeux à l'Espace Sorano

● Quatre créations dont une « made in Sorano » portée par une association hébergée in situ (*Multivers*), un temps fort consacré à l'écriture contemporaine (autour des textes de Léonor de Récondo) et deux pièces qui ont connu un franc succès au Festival d'Avignon (*L'homme et le pêcheur* et *J'aurais voulu être Astronaute* – seul en scène drôle, palpitant et émouvant de Cyril Garnier) voilà le résumé d'une nouvelle saison à l'Espace Sorano qui vous mettra des étoiles dans les yeux. Parmi les pièces à ne pas manquer : samedi 11 octobre et dimanche 12 octobre, *Kennedy, des Hommes de Courage* mise en scène par Pierre Huntzinger et où vous retrouverez Pierre Azéma qui interprétait Zola dans *Zola, l'infréquentable* de et mis en scène par Didier Caron, grand succès de la saison 2023-2024 ; le samedi 15 novembre et le dimanche 16 novembre, *MacBeth* de Ionesco par la compagnie les Dramaticules (re-création d'un « classique » de la compagnie dans un plus petit format).

Côté Sorano Jazz, le concert du 5 décembre avec le pianiste Shai Maestro promet un moment envoûtant, où il fera bon se laisser porter par ses histoires sans paroles. Le 7 février, jazz et classique se rencontrent sur scène avec la formation Carmen Jazz qui, à l'occasion des 150 ans de la création de Carmen, a revisité avec brio l'opéra de Georges Bizet... en mode swing ! Enfin, en avril, ne manquez pas l'expérience « Pianoid » proposée par Edouard Ferlet, entre jazz, chanson et expérimentation sonore ! Une saison une fois encore qui séduira experts et curieux !

+ d'infos et réservations sur [espacesorano.com](https://espacesorano.com)

Fête des seniors

# La joie au cœur !

Un étourdissant programme fait de moments ludiques, culturels ou gourmands ! Fin septembre, voici revenu le temps de la Fête des seniors, rendez-vous incontournable à tester d'urgence si vous n'êtes pas déjà l'un de ses nombreux inconditionnels.



© Hervé Chatel

Notez bien ce rendez-vous : Isabelle Charles, mémorable prof de la Star'Ac à la voix lyrique, sera de la partie ! Avec son spectacle musical Refrains d'Autrefois, Sourires d'Aujourd'hui, la bête de scène illustrera son credo « Chanter est un art, c'est aussi un art de vivre » pour le plus grand plaisir des seniors vincennois. Le risque ? Que vos petits-enfants soient un brin jaloux de cette VIP venue juste pour vous ! Et ils ne savent pas tout : il se peut que bientôt, vous leur en mettiez plein la vue en matière d'IA ! Armés de votre tablette et/ou de votre smartphone, vous découvrirez les ficelles de l'intelligence artificielle grâce aux conseils des experts de l'Espace numérique. La Fête des seniors, c'est aussi (et surtout !) un moment pour se retrouver, se rencontrer, et partager. Alors filez au café gourmand collaboratif, où chacun apporte une douceur faite maison pour savourer un moment convivial et distrayant. Car c'est sous le signe de la joie que se tient cette année cet événement annuel habituellement dédié à un pays : « Ce thème était pour nous une évidence dans la période parfois anxieuse que nous traversons, explique Céline Martin, adjointe au maire chargée de la petite enfance et des seniors. Nous voulons vraiment que la Fête des seniors se déroule dans la joie, le bonheur et le partage. » C'est par un savant dosage doublé d'un savoureux mélange que la recette de cette

fête est si réussie. Impossible donc d'oublier le sport et la culture, *mens sana in corpore sano* ! Et pourquoi pas les deux en même temps ? C'est un peu l'idée des ateliers Dalcroze. « On n'écoute pas la musique uniquement avec les oreilles, on l'entend résonner dans le corps tout entier, dans le cerveau et dans le cœur », soulignait le compositeur suisse Émile Jaques-Dalcroze, fondateur de cette pédagogie voilà plus de 100 ans. Le Conservatoire de Vincennes s'en est emparé depuis 2014 et Anne-Gabrielle Chatoux, formatrice et enseignante Dalcroze depuis plus de 25 ans, vous fera découvrir « ce dialogue entre le corps qui sent, les oreilles qui entendent et la tête qui comprend ». Vous n'écoutez plus la musique de la même façon ! À tester très vite avec le spectacle Chansons vinyles, où vous pourrez entonner les plus belles chansons françaises des années 50 à 80 avec un duo de chanteurs à voix qui promet de faire revivre « l'émotion musicale des voyages en famille, des cassettes qu'on rembobine et des émissions de variétés cultes à la télé que nous chantions ». La suite ? Visite-conférence au Musée d'art moderne, sortie à Moret-sur-Loing et Barbizon, atelier poésie, danse en ligne ou encore fresque intergénérationnelle avec les enfants du centre de loisirs... C'est Noël avant l'heure !

**Cécile Blaize et Laure Marescaux**

## La joie du classique

● Les festivités s'ouvriront le dimanche 28 septembre avec le spectacle de ballet *La Traviata* de Georges Emmanuël d'après l'opéra de Verdi. Une ouverture de très bon augure qui se poursuivra avec les Inouïs dédiés aux « mélodies du bonheur », un concert autour des musiques qui donnent de la joie avec Debussy, Gershwin, Satie, Piazzolla ou encore Bizet. Plus que des musiques, ce sont des « rayons de soleil d'or » comme le dit la fameuse chanson issue du film *La Mélodie du bonheur* qui résonneront à l'auditorium Jean-Pierre Miquel ! Quelques notes de plus ? Bruno Gousset, musicologue averti, compositeur, pianiste et ancien professeur du conservatoire, grand habitué de la Fête des seniors, proposera une conférence chantée et érudite, avec l'appui des élèves du Conservatoire, sur les musiques qui donnent de la joie. Du bonheur à écouter !



© Hervé Chatel

## Bal de clôture

Cerise sur ce très beau programme, le très attendu Bal de clôture aura lieu le dimanche 12 octobre sous les ors de la Salle des Fêtes de l'hôtel de ville. Avec un programme musical festif mêlant nostalgie et actualité avec une sacrée vitalité !

## Pratique

Du 28 septembre au 12 octobre. Programme détaillé à consulter sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) et dans les accueils municipaux





Jusqu'au dimanche  
21 septembre

## EXPOSITION (1) De la Libération à la Victoire

S'appuyant sur une documentation en grande partie inédite - archives, photographies, affiches, objets et documents audiovisuels issus des fonds du Service historique de la Défense, de la DGSE, du musée de l'Armée, du musée de l'Air et de l'Espace, des Archives diplomatiques et de l'ECPAD -, cette exposition propose de remettre en perspective et de décrypter la diversité des enjeux auxquels la France a été confrontée au cours d'une des périodes les plus déterminantes de son histoire contemporaine.

▲ Accès libre - Château de Vincennes - Pavillon du Roi. Plus d'informations sur [www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr](http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr)

Jusqu'au samedi  
11 octobre

## EXPOSITION Matisse et autres aplats de couleurs

L'exposition « Matisse et autres aplats de couleurs » proposée par la galerie Frémeaux met en lumière l'évolution du langage visuel moderne à travers des œuvres où la couleur devient structure, rythme et intensité. Henri Matisse, confronté à des limitations physiques dues à la maladie, invente dans les années 1940 une nouvelle manière de créer : les papiers



découpés. Dans son album *Jazz* (1947), il découpe directement dans des feuilles de papier gouaché, composant des formes dynamiques et vibrantes, reproduites en lithographies au pochoir. Cette méthode, qu'il qualifie de « dessin avec des ciseaux », confère à ses œuvres une intensité graphique et une clarté formelle inédites.

▲ Entrée libre - 20, rue Robert Giraudineau - Plus d'informations sur [www.galerie-fremeaux.com](http://www.galerie-fremeaux.com)

Jeudi 4 septembre

## SENIORS Papotages

« Les couleurs de l'automne ».

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Renseignements au 01 43 98 66 90

Samedi 6 septembre

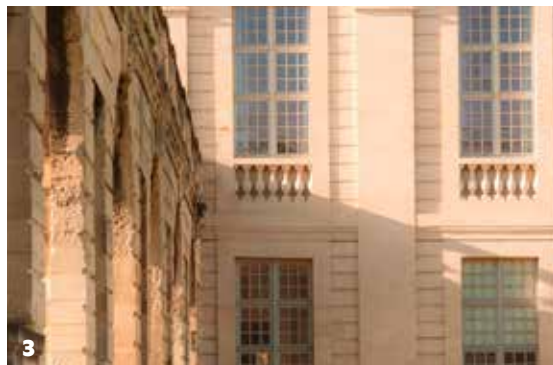
## VIE LOCALE (2) Journée des associations

▲ Lire p. 42

## CHÂTEAU DE VINCENNES (3) Visite conférence : 1 000 ans d'histoire

Venez découvrir le Château de Vincennes, de résidence royale à forteresse imprenable, avec un guide conférencier !

▲ 10 h 30 - Château de Vincennes - Public adulte - Tarif plein 20,50 €, tarif réduit 6 € - Durée 1 h 30 - Plus d'informations et réservation en ligne via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)



Dimanches 7, 14 et  
28 septembre

## CHÂTEAU DE VINCENNES Visite commentée des parties hautes du Donjon

Les parties hautes du donjon le plus haut d'Europe s'ouvrent à la visite. Venez profiter de la vue panoramique exceptionnelle sur Paris et ses environs.

▲ 11 h - Château de Vincennes - Tarif adulte 15 €, enfant et publics spécifiques 10 € - Enfants à partir de 8 ans, accompagnés d'un adulte - Plus d'informations et réservation en ligne via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)

Dimanche  
7 septembre

## PAUSES QUARTIERS Cours de Yoga

▲ 11 h - Place Diderot

Lundis 8, 15 et  
22 septembre

## SENIORS Tai Chi

Cycle de dix séances !

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire - Renseignements au 01 43 98 66 90

Mercredi  
10 septembre

## CONFÉRENCE SANTÉ Alerte AVC : prévenir et agir

En France, l'accident vasculaire cérébral ou AVC concerne, chaque année,

près de 120 000 patients hospitalisés et plus de 30 000 décès. Les AVC sont les deuxième causes de mortalité en France et la 1<sup>re</sup> cause de handicap. Les AVC constituent la première cause de mortalité cardio-neuro-vasculaire chez les femmes. Réagir vite, c'est diminuer les séquelles. À l'initiative de la Compagnie professionnelle territoriale de santé Autour du Bois, une conférence animée par le Professeur Hassan Hosseini, neurologue, fondateur de l'Institut Cœur et Cerveau de l'Est Parisien (ICCE), et son équipe pluridisciplinaire, est proposée aux habitants ce 10 septembre.

▲ 19 h 30 - Salle des fêtes de l'hôtel de ville de Saint-Mandé, 10 place Charles Digeon, 94160 Saint-Mandé - Gratuit - Ouvert à tous, inscriptions sur : [cptsautourdubois.fr](http://cptsautourdubois.fr)

Jeudi 11 septembre

## SENIORS Sortie culturelle : Visite du Château de Vaux-le-Vicomte

▲ Départ à 8 h 30 depuis Cœur de ville - Tarif en fonction des ressources - Renseignements au 01 43 98 66 90

## Café Philo'

« Sommes-nous vraiment libres de nos choix ? ».

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif 5 € - Renseignements au 01 43 98 66 90



Vendredi 12 au  
dimanche  
14 septembre

**FESTIVAL (4)**

## Chant de la Terre

Après le succès de sa 3<sup>e</sup> édition, le festival Chant de la Terre revient du 12 au 14 septembre dans le cadre enchanteur du Jardin d'agronomie tropicale René-Dumont, au cœur du Bois de Vincennes. Chargé d'histoire et de nature, le lieu offre une atmosphère propice à la rencontre entre musique, nature et mémoire. Le festival poursuit sa mission de valorisation de la diversité culturelle et musicale.

▲ **Jardin d'agronomie tropicale du Bois de Vincennes**, 45 avenue de la Belle Gabrielle, 75012 Paris - Plus d'informations sur [www.chantdelaterre.com](http://www.chantdelaterre.com)

Vendredi  
12 septembre

**SENIORS**

## Conférence : L'art pour stimuler la mémoire

« Édouard Manet, le scandale du siècle ». Conférence donnée par l'association Artz.

▲ 14 h 30 - Salle Robert Louis, Cœur de ville - Entrée libre - Renseignements au 01 43 98 66 90

Samedi 13 septembre

**CHÂTEAU DE VINCENNES**

## Visite commentée des combles de la Sainte Chapelle

La nef de la Sainte-Chapelle abrite une charpente de

quinze mètres de hauteur qui n'a subi que très peu de changements depuis son achèvement sous le règne d'Henri II (1547-1559). À l'occasion de cette visite inédite, découvrez le savoir-faire des charpentiers de l'époque et les mystères de la construction des combles.

▲ 11 h - **Château de Vincennes** - Public adulte - Tarif plein 15 €, tarif réduit 10 € - Durée 1 h 30 - Plus d'informations et réservation en ligne via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)

## Les femmes à Vincennes

Forteresse médiévale emblématique du XIV<sup>e</sup> siècle, le donjon a non seulement été le théâtre de grands événements historiques, mais aussi un lieu où la présence et l'influence des femmes ont marqué l'histoire. Au cours de cette visite exclusive, vous découvrirez les rôles multiples et variés que les femmes ont joués à travers les siècles dans ce lieu royal, militaire et politique.

▲ 14 h 30 - **Château de Vincennes** - Public adulte - Tarif plein 15 €, tarif réduit 10 € - Durée 1 h 30 - Plus d'informations et réservation en ligne via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)

**OFFICE DE TOURISME (5)**

## Balade vincennoise

Partez à la découverte de Vincennes et de son histoire au cours de cette balade à travers plusieurs quartiers de la ville, permettant d'évoquer les multiples transformations de celle-ci, de l'ancien bourg

rural de la Pissotte jusqu'à la commune actuelle, en passant par l'ancienne ville militaire et industrielle.

▲ À 15 h - Durée 2 h environ - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservation uniquement sur [tourisme-vincennes-marnebois.fr](http://tourisme-vincennes-marnebois.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

**MÉDIATHÈQUE**

## Mise en jeu

Un rendez-vous convivial pour découvrir des jeux de société variés et originaux. Chaque mois, les bibliothécaires présentent un jeu. Ce mois-ci : *Forêt mixte*, un jeu de cartes et de stratégie qui vous invite à créer un écosystème harmonieux en plaçant judicieusement animaux et végétaux. Soyez attentifs aux préférences de chacun pour créer la plus belle forêt !

▲ 16 h 30 - **Espace Musique, Médiathèque Cœur de ville** - Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49 à partir du 30 août

**ÉVÈNEMENT (6)**

## Inauguration du Skate Park et City Stade

+ La Vibe

▲ Lire pp. 40-41

Mardi 16 septembre

**SENIORS**

## Club lecture

### << Des livres et nous >>

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence



Renon pour une nouvelle séance du Club lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter. Animé par la Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan.

▲ 14 h 30 - **Résidence Renon**, 36 rue Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous, entrée libre - Renseignements à la Bibliothèque Ouest 01 43 28 96 15 ou Résidence Renon 01 43 74 34 80

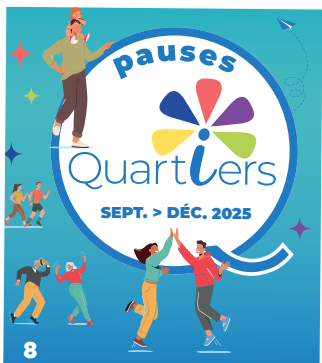
**CONFÉRENCE**

## Conférence Histoire de l'art : le Rijksmuseum d'Amsterdam

Par Lionel Cariou de Kerys, conférencier, titulaire d'une maîtrise d'histoire de l'art ainsi qu'un master de gestion des organisations culturelles. Joyau culturel d'Amsterdam, le Rijksmuseum abrite les plus grands chefs-d'œuvre du Siècle d'or néerlandais. De *La Ronde de Nuit* de Rembrandt à *La Laitière* de Vermeer, en passant par *La Joyeuse Famille* de Jan Steen et les portraits de Frans Hals, le Rijksmuseum raconte l'histoire fascinante d'un pays à son apogée artistique. Une conférence passionnante sur l'un des plus beaux musées du monde !

▲ 14 h 30 - **Auditorium Jean-Pierre-Miquel**, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 €, tarif réduit 5 € (18 à 25 ans) - Renseignements au 01 43 98 67 50 ou sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)





## EMPLOI Forum emploi des services à la personne

En partenariat avec France Travail, la Ville organise un forum emploi dédié aux métiers des services à la personne : une quinzaine d'entreprises locales proposeront des offres d'emploi dans les métiers du ménage, repassage, garde d'enfant, aide à la personne... France Travail proposera également des ateliers (préparation d'entretien, préparation visite forum, CV...). Munissez-vous de vos CV !

▲ De 13 h à 17 h - Salle des fêtes, hôtel de ville - Entrée libre et gratuite

Mercredi  
17 septembre

## SENIORS Atelier Coloriage & Mosaïque

« Les couleurs de l'automne ».

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Renseignements au 01 43 98 66 90

Jeudi 18 septembre

## SENIORS Déjeuner Résidence Renon

« Les couleurs de l'automne ».

▲ 12 h - Résidence Renon Arpavie, 36 rue Renon - Tarif en fonction des ressources - Renseignements au 01 43 98 66 90

## Papotages

« Les couleurs de l'automne »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Renseignements au 01 43 98 66 90

Vendredis 19 et  
26 septembre

## SENIORS L'atelier de Claire : Technique vocale et chant

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Renseignements au 01 43 98 66 90

Le 19 puis du  
22 au 26 septembre

## FESTIVAL (7) Les Tropikantes

Les Tropikantes reviennent pour leur 8<sup>e</sup> édition. Premier festival étudiant francilien, il croise les dimensions musicale, culturelle, scientifiques et critique. Il incite cette année le public à explorer le thème « Alter-égaux : ensemble autrement ».

▲ Jardin d'agronomie tropicale du Bois de Vincennes, 45 avenue de la Belle Gabrielle, 75012 Paris - Plus d'informations sur [lestropikantes.wordpress.com](http://lestropikantes.wordpress.com)

Vendredi  
19 septembre

## CHÂTEAU DE VINCENNES Visite conférence : 1 000 ans d'histoire

Venez découvrir le château de Vincennes, de résidence royale à forteresse imprenable, avec un guide conférencier !

▲ 14 h 30 - Château de Vincennes - Public adulte - Tarif plein 20,50 €, tarif réduit 6 € - Durée 1 h 30 - Plus d'informations et réservation en ligne via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)

Samedi 20  
septembre

## PAUSES QUARTIERS (8) Pop rock blues

Avec Jean-Pierre Le Goas.  
▲ 11 h - Place Bérault

## ÉVÈNEMENT (9) Journées Européennes du Patrimoine

Découvrez cette année à l'hôtel de ville le chef-d'œuvre des Compagnons du Tour de France : la charpente de Notre-Dame de Paris. Profitez également du week-end pour visiter l'hôtel de ville et admirer ses décors intérieurs, en visite libre ou guidée ; passez revoir l'église saint-Louis, redécouvrez avec l'Office de tourisme le quartier des Vignerons version 7<sup>e</sup> art, ou filez retrouver le Château : vous pourrez y dessiner sur ardoise votre patrimoine à la craie, comme les tailleurs de pierre ou les prisonniers avant vous, ou, en tenue de sport, tester un parcours du combattant mêlant sport, défis et énigmes pour toutes celles et tous ceux qui souhaitent découvrir, autrement, le château de Vincennes.

▲ Lire p. 43. Programme complet sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) et dans les accueils municipaux.

## BIBLIOTHÈQUE Atelier artistique : Origami

En japonais, le terme « Origami » est constitué du verbe « oru » (« plier ») et du mot « kami » (« papier »).

Littéralement, il désigne donc l'art du pliage du papier. Venez découvrir cet art lors d'un atelier animé par l'artiste japonaise Naoko Sakagawa et repartez avec vos pliages !

▲ 15 h - Bibliothèque Ouest - Tout public, enfant accompagné à partir de 6 ans - Durée 1 h 30 - Réservation à la Bibliothèque Ouest ou au 01 43 28 96 15 à partir du 6 septembre

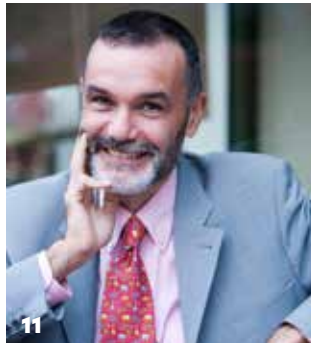
## MÉDIATHÈQUE Projection : *Moshta* de Talheh Daryanavard (2019, 1 h)

Sur une plage de l'île de Qeshm, dans le Golfe persique, un pêcheur d'un autre temps entretient un gigantesque piège à poissons appelé *moshta*. Entouré d'industries, de bateaux de pêche et de puits de pétrole, signes d'une industrialisation en marche, ce pêcheur semble piégé à son tour par le progrès qui le menace. Bien que les poissons soient de moins en moins nombreux, cet homme continue pourtant de venir chaque jour pour entretenir son *moshta*, car cette activité donne sens à son existence. Le film est une parabole d'un Iran en mutation où la course à la modernité efface inexorablement les traditions. Il aborde la question essentielle de la valeur du travail dans notre société contemporaine.

▲ 16 h 30 - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles



10



11



12

**ÉVÉNEMENT (10)**

## Soirée d'ouverture de saison : *Le Sublime sabotage*

Après plus de 900 dates et quatre Festivals Off d'Avignon avec *La tragédie du dossard 512*, Yohann Métay troque son lycra pour une plume et nous plonge dans le tourbillon de la création. Une aventure épique qui pique.

▲ À partir de 18 h 30 - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Gratuit sur réservation, dans la limite des places disponibles - Réservation et informations sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) rubrique Billetterie Lire également notre article sur la saison culturelle p. 44-45

Mercredi 24 septembre

**SENIORS**

### Rallye Pédestre

▲ 14 h 15 - Place Pierre-Semard (RER) - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Jeudi 25 septembre

**SENIORS**

### Atelier Coloriage & Mosaïque

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

**CONFÉRENCE (11)**

## Conférence géopolitique : Israël-Palestine, une guerre sans fin ?

Jean-Pierre Filiu, professeur des universités en histoire du Moyen-Orient à Sciences

Po Paris, est l'auteur de nombreux ouvrages de référence, dont le plus récent est « Un historien à Gaza » (Les Arènes). Le conflit israélo-palestinien a beau être fondamentalement de nature territoriale, il est marqué par une violence extrême depuis octobre 2023, chacun des deux peuples craignant que son existence même soit en jeu. Jean-Pierre Filiu nous invite à revenir à l'histoire et à ses leçons pour sortir d'une impasse aussi meurtrière et pour retrouver la voie d'un avenir partagé et pacifique.

▲ 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 €, tarif réduit 5 € (18 à 25 ans) et gratuit pour les - 18 ans - Renseignements au 01 43 98 67 50, sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) ou à l'accueil de Cœur de ville

Vendredi 26 septembre au samedi 18 octobre

**FESTIVAL (12)**

## Festival de Marne

Pour sa 39<sup>e</sup> édition, le festival met à l'honneur une programmation riche en temps forts et artistes phares, répartis sur tout le territoire, affirmant plus que jamais sa place incontournable dans la vie culturelle en Île-de-France. Les plus jeunes ne sont pas oubliés, avec des spectacles pensés pour eux dès l'âge de 6 mois, proposés dans tout le département. Rendez-vous dès le vendredi 26 septembre pour une vingtaine de représentations à découvrir, dont un concert à Vincennes le mercredi 15 octobre avec Pierre Lapointe !

▲ Tarif unique de 6 € - Plus d'informations et billetterie sur [www.festivaldemarne.org](http://www.festivaldemarne.org)

Samedi 27 septembre

**MÉDIATHÈQUE**

### Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche-à-oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 10 septembre

**BIBLIOTHÈQUE**

### Zille, Zaille, Zouille

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent...

Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

▲ 10 h à la Bibliothèque Ouest, 16 h 30 à la Bibliothèque Est - 2 à 5 ans - Durée 30 minutes - Réservation à partir du 13 septembre à la Bibliothèque Ouest ou au 01 43 28 96 15, réservation à la Bibliothèque Est au 01 43 74 66 43.

**OFFICE DE TOURISME**

### A vélo autour des lacs du Bois de Vincennes

Enfourchez votre vélo et venez faire le tour du bois de Vincennes en suivant le cours de ses rivières. En appréciant les paysages offerts par ses quatre lacs, vous découvrirez l'histoire

de la création de ce réseau hydraulique à l'époque des grandes transformations du bois au XIX<sup>e</sup> siècle.

▲ À 10 h 30 - Durée 2 h 30 environ - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur [tourisme-vincennes-marnebois.fr](http://tourisme-vincennes-marnebois.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

**PAUSES QUARTIERS**

### Concert d'Accordéon

Par Accords, Nacres et Soufflets

▲ 11 h - Place Carnot

**ATELIER SANTÉ**

### Le Petit Déjeuner : un repas fondamental, sauté ou incomplet !

Céréales avec du lait ou bien pain blanc-beurre-confiture, le tout accompagné d'un café ou d'un jus : voici ce que la plupart d'entre nous consommons au petit déjeuner. Mais cela est loin d'être le petit déjeuner idéal d'un point de vue nutritionnel. Profitons de cette rentrée pour refaire un point sur ce qu'il est conseillé de manger pour débuter sa journée.

L'atelier sera animé par une diététicienne et sera suivi d'un vrai petit déjeuner gourmand et équilibré. ▲ 10 h 30 - Salle Aimé Mireur, hôtel de ville - Inscription obligatoire auprès du Pôle Santé-Handicap [polesantehandicap@vincennes.fr](mailto:polesantehandicap@vincennes.fr) ou au 01 71 33 64 87



# Song Book

## Concert d'ouverture de saison

**Vendredi**  
**26 septembre**  
**à 20h30**

### Artistes

Pierre Genisson, clarinette  
Bruno Fontaine, piano

### Œuvres

Chansons françaises et  
mélodies américaines de  
Jerome Kern, Cole Porter, Henri  
Salvador, Michel Legrand, Edith  
Piaf, Charles Trenet, Charles  
Aznavour, Richard Rodgers...

### Prix des places

26 € (2<sup>e</sup> cat) et 36 € (1<sup>re</sup> cat), -  
de 25 ans : 10 €.

### Lieu du concert

Auditorium Cœur de Ville  
98, rue de Fontenay

### Vente Billets et Abonnements

Vincennes centre et Est :  
Librairie musicale L'arghetto,  
84, rue Raymond du Temple,  
94300 Vincennes

Vincennes Ouest : Tabac de la  
Tourcelle, 170 avenue de Paris,  
94300 Vincennes

ou par internet :  
[www.primalamusica.fr](http://www.primalamusica.fr)  
(paiement sécurisé Paypal)

**Réservation**  
**par téléphone**  
01 43 98 68 33

**par email**  
[resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr)

**Pour soutenir Prima**  
**La Musica, flashez le**  
**QR Code**



Pierre Genisson



Bruno Fontaine

© Caroline Dautre

**Déjà le concert d'ouverture de la 22<sup>e</sup> saison des concerts  
Prima La Musica à Vincennes ! Et on commence vraiment bien  
avec un « enfant » de Prima devenu vedette internationale :  
le clarinettiste Pierre Genisson.**

**A** pplaudi dès ses débuts à Prima il y a 15 ans, il est revenu quasiment chaque saison à Vincennes nous éblouir de son talent dans bien des répertoires. Désormais star internationale, on peut l'entendre sur toutes les plus grandes scènes de France et dans le monde. Victoires de la musique, Canada, États-Unis, Italie, Allemagne, Suisse..., l'été qui vient de s'achever fut très rempli pour lui.

Pour ce concert, Pierre Genisson nous propose un programme intitulé "Song Book" constitué des plus belles chansons françaises et des standards de la comédie musicale américaine. Comme l'indique la présentation de ce programme qu'il a enregistré pour le label Warner : « *Quoi de plus apaisant qu'une mélodie familière, murmurée à l'oreille, tel un message personnel*

*adressé à l'auditeur, l'invitant au voyage intérieur, bercé par ces chansons intemporelles. (...) Il s'agit ici d'une relecture intime et originale de ce répertoire par deux musiciens complices. On passe de l'émotion joyeuse à la nostalgie merveilleuse. »*

Pierre Genisson est évidemment accompagné par son complice pianiste et arrangeur Bruno Fontaine, le plus fin connaisseur de ce répertoire. S'ils seront deux à l'affiche, **des invités surprises** ne sont pas à exclure !

**Attention : Le concert sera précédé d'une  
présentation de saison à 20h et suivi d'un  
verre de l'amitié à partir de 22h.**



13



14



15

© Aurianne Studio

Samedi 27 septembre

## Atelier gestes qui sauvent chez l'enfant (13)

Deux sessions gratuites sur les gestes qui sauvent chez le nourrisson et l'enfant seront proposées. Ouvertes à tous, elles vous apprendront à réagir efficacement en cas d'urgence : alerter, pratiquer les premiers gestes... Parce qu'un jour, cela peut faire toute la différence. Ces ateliers sont en collaboration avec la Fédération Française de Cardiologie.

▲ 1<sup>re</sup> session de 9 h à 10 h 30, 2<sup>e</sup> atelier de 11 h à 12 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Inscription obligatoire auprès du Pôle Santé-Handicap [polesantehandicap@vincennes.fr](mailto:polesantehandicap@vincennes.fr) ou au 01 71 33 64 87

JEUNESSE (14)

## Portes ouvertes au Carré !

Pour la rentrée, l'équipe Carré organise une journée portes ouvertes afin de présenter l'espace (cour extérieure, salle polyvalente, studio de musique, PIJ) et les différents dispositifs (CJV, APJ, BAFA). En partenariat avec la Mission Locale, l'occasion de découvrir les différents outils mis à disposition dans la recherche d'emploi pour nos jeunes adultes. Le tout avec des animations : concert, bar à jus et buffet. Un joli moment à ne pas manquer !

▲ 15 h à 18 h - Au Carré - Gratuit, de 15 à 25 ans - Ouvert à tous, sans inscription

CINÉ-COÛTER (15)

## Les Toiles des enfants

Découvrez en famille *Jiburo* de Lee Jung-Hyang (2002). Sang-Woo, un jeune garçon de sept ans vit seul avec sa mère à Séoul. Pour les vacances, la jeune femme confie son fils à sa grand-mère qui vit dans un petit village isolé à la campagne. Mordu de jeux vidéo et de super héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme qu'il ne connaît pas, aussi lente qu'une tortue...

▲ 15 h, suivi d'un goûter - Dès 6-7 ans - Espace Sorano - Tarif 5 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

Du 28 septembre au 12 octobre

ÉVÉNEMENT

## Fête des seniors

▲ Lire notre article p. 46

Dimanche 28 septembre

GUIDES

## Journée portes ouvertes à l'école des Chiens Guides

C'est un événement incontournable chaque dernier dimanche de septembre. Il offre une sensibilisation au handicap visuel et des démonstrations du rôle essentiel des chiens guides auprès de leurs maîtres déficients visuels. C'est aussi l'occasion de mettre en avant la formidable

chaîne de solidarité et les rouages essentiels qui la composent pour proposer au public de nous rejoindre en tant que famille d'accueil, bénévole ou donateur. Il permet aussi d'informer les personnes aveugles ou malvoyantes sur les démarches à suivre pour l'obtention d'un chien guide.

▲ De 10 h à 18 h - 105 avenue de Saint-Maurice, 75012 Paris - Gratuit et sur réservation (ouverture des inscriptions début septembre) - Plus d'informations au 01 43 65 64 67 ou par mail [info@chiensguidesparis.fr](mailto:info@chiensguidesparis.fr)

SORANO

## La Scène qui Ose !

Faites vos premiers pas sur scène avec "La Scène Qui Ose !". Ici, la musique rassemble et chacun peut s'exprimer, quel que soit son niveau. Une sélection de chansons, des groupes qui se forment spontanément avant chaque passage. Pas de jugement, juste du plaisir, de l'entraide et l'opportunité de découvrir la scène en équipe. Osez vous lancer et repartez avec de supers souvenirs et une confiance renouvelée en vous.

Vous n'êtes pas musicien ? Aucun problème. Venez alors encourager les performeurs. Venez juste avec votre instrument : paroles, accords, micros, batterie et clavier seront à disposition.

▲ De 13 h 30 à 17 h 30 - Espace Sorano - Entrée libre - Tout public - Plus d'informations sur [www.espacesorano.org](http://www.espacesorano.org) ou par téléphone au 01 43 74 73 74

Mardi 30 septembre

MÉDIATHÈQUE

## Lecture en musique

Rien de tel qu'un moment de partage et de rire pour se mettre en joie, non ? Venez donc écouter les bibliothécaires lire des sketches de Raymond Devos et des extraits du texte de Françoise Héritier *Le sel de la vie*. De quoi repartir l'esprit léger et le cœur joyeux !

▲ 14 h - Espace Musique, Médiathèque Cœur de ville - Durée 40 minutes - Réservation à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine ou au 01 43 98 66 90

LES INOUÏS

## Les Mélodies du bonheur

Dans le cadre de la Fête des seniors, les professeurs du Conservatoire proposent un concert autour des musiques qui donnent de la joie avec quelques notes de piano, des envolées à la flûte et deux chanteuses pour vibrer à l'unisson. Dans les débuts de *la Petite suite*, Claude Debussy puise son inspiration dans les « Fêtes galantes » de Verlaine alors que George Gershwin rend un hommage appuyé à Strauss et ses valse dans *By Strauss*. Autre valse, plus lente et d'une grande beauté harmonique, avec la chanson *Je te veux* d'Erik Satie qui nous parle de « l'instant précieux où nous serons heureux ». Danse encore avec le célèbre *Libertango* d'Astor Piazzolla ou deux extraits de *West side story* de Leonard Bernstein, avant de suivre les pas de *Carmen* de Georges Bizet à qui François Borne rend un





16



17



© David Ellis

18

vibrant hommage. Plus que des musiques, des « rayons de soleil d'or » comme le dit la fameuse chanson issue du film *La Mélodie du bonheur*.

▲ 19 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Durée 1 h - Entrée 5 € (gratuit pour les élèves du conservatoire) - Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 ou par mail [conservatoire@vincennes.fr](mailto:conservatoire@vincennes.fr)

Mercredi 1<sup>er</sup> octobre

## MÉDIATHÈQUE Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche-à-oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 10 septembre

Jeudi 2 octobre

## CULTURE VINCENNES (16) Le cinéma de Thomas Croisière

Thomas Croisière, "le Tom Cruise français", nous embarque pour un voyage en comédie au cours duquel il partage et transmet sa passion pour le cinéma comique et populaire. Il nous embarque pour 80 minutes de rires, souvenirs et anecdotes aussi incroyables que les comédies qu'il évoque. Grâce à elles, nous retrouvons avec gourmandise les monstres sacrés du 7<sup>e</sup> art que sont Bebel, de Funès, Le Splendid et tant d'autres. Durant ce voyage nostalgique, il rend à César ce qui appartient aux films qui n'ont pas eu

de César...

En ouverture du Vincennes Film Festival, lire notre interview p. 39

▲ 20 h 30 - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Tarif 21 €, réduit 15 €, Divertissimo 13 € et Pass trio 15 € - Renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

Du jeudi 2 au dimanche 5 octobre

## ÉVÉNEMENT (17) Vincennes Film Festival

▲ Lire notre dossier p. 36

Vendredi 3 octobre

## SENIORS Lecture en musique

Rien de tel qu'un moment de partage et de rire pour se mettre en joie, non ? Venez donc écouter les bibliothécaires lire des sketches de Raymond Devos et des extraits du texte de Françoise Héritier *Le sel de la vie*. De quoi repartir l'esprit léger et le cœur joyeux !

▲ 18 h - Bibliothèque Est - Durée 40 minutes - Réservation à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine ou au 01 43 98 66 90

Samedi 4 octobre

## CHÂTEAU DE VINCENNES Podcast de Passion Médiévistes sur l'encens au Moyen Âge

Prolongez la célébration de la Journée mondiale du podcast au Château de Vincennes en assistant à l'enregistrement public en direct et gratuit d'un épisode

de *Passion Médiévistes* !

À l'occasion de la Journée internationale du podcast, Passion Médiévistes s'installe au Château de Vincennes pour un enregistrement public exceptionnel consacré à l'encens au Moyen Âge. Entre usage religieux, commerce et quotidien, l'encens occupe une place insoupçonnée dans la société médiévale, des églises aux intérieurs princiers. Venez découvrir ses secrets et son histoire dans le cadre unique du donjon, et assistez à l'enregistrement en direct d'un épisode créé et animé par Fanny Cohen Moreau, avec Aude Chevalier Barbier, docteure en histoire de l'art médiéval et attachée au service de la conservation - collection des sculptures - au musée Rodin, en invitée.

▲ 19 h 30 - Château de Vincennes - Public adulte - Entrée gratuite sur inscription (les réservations ouvrent en septembre) - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr/agenda](http://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda)

## SORANO JAZZ (18) Jonathan Blake : My life matters

Issu d'une famille de musiciens de Philadelphie, Jonathan Blake est l'un des batteurs les plus réputés de sa génération. Si on le connaît pour sa longue fidélité au trio de Kenny Barron, ce musicien est autant à l'aise dans un contexte traditionnel que dans des formes plus avant-gardistes, comme au sein du trio de Kris Davis. Formé à la composition, il dirige depuis plusieurs années

ses propres formations et, marchant dans les pas d'Art Blakey, enregistre pour le prestigieux label Blue Note. Entouré de la fine fleur de la nouvelle génération du jazz new-yorkais, il présente le programme d'un tout nouvel album, dont le titre, *My Life Matters*, témoigne d'une prise de position sociale et musicale qui résonne tristement d'actualité. Venez découvrir le son de New York !

▲ 20 h - Théâtre Sorano - Tarif plein 26 €, tarif réduit 20 €, tarif adhérent 18 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

Dimanche 5 octobre

## PAUSES QUARTIERS Réveil musculaire

▲ 11 h - Place Renon

## PORTES OUVERTES Découvrez le centre de secours des Pompiers

De 10h à 17h, petits et grands sont les bienvenus pour découvrir le métier de sapeur-pompier de Paris dans la caserne ! Montez dans les engins, découvrez notre centre de secours et partagez un moment de convivialité avec nos soldats du feu.

▲ Centre de secours Vincennes, 2, avenue des murs du parc à Vincennes

# vie des associations

ANNIVERSAIRE

54

## Épicerie solidaire : 10 ans d'action au cœur de Vincennes

**Depuis dix ans, une épicerie solidaire gérée par la Croix-Rouge française accueille chaque semaine des familles vincennoises orientées par le CCAS. Grâce à un système de participation, elle leur permet d'acheter des produits de première nécessité à moindre coût, tout en favorisant le lien social et l'autonomie.**

Structure discrète mais essentielle, l'épicerie solidaire de Vincennes, située rue Angélique-Defrance, fonctionne grâce à un partenariat étroit entre la Croix-Rouge et le CCAS. Les bénéficiaires y sont orientés après avoir exposé leur situation à une assistante sociale, qui étudie leurs ressources, leurs charges, et le « reste à vivre ». Le dossier est présenté en commission mensuelle, puis un accord de trois mois est délivré. Celui-ci est renouvelable selon l'évolution de la situation de la famille. Si l'objectif est un accompagnement temporaire, certaines situations nécessitent en effet un soutien prolongé. Le système est fondé sur la participation : les produits sont valorisés à leur prix du marché, mais les bénéficiaires ne paient que 20 % de cette valeur. Ce soutien leur permet de mieux traverser une période difficile, tout en préservant leur autonomie et leur dignité. « En juin 2025, 48 familles – soit 114 personnes – ont été accueillies, pour un total de 121 passages. Ces

chiffres relativement stables chaque mois témoignent de la pertinence d'un dispositif devenu essentiel. Car au-delà de l'aide matérielle, l'épicerie offre un accompagnement vers un retour progressif à la stabilité » explique Michel Moraine, président de l'antenne vincennoise de la Croix-Rouge française.

### **Une offre variée et adaptée aux besoins**

Chaque semaine, les bénéficiaires peuvent venir faire leurs courses le mardi soir ou le jeudi matin. Ils y trouvent une grande diversité de produits : des denrées alimentaires de base (pâtes, riz, conserves de légumes ou de plats cuisinés), des produits pour enfants (lait infantile, compotes, céréales), des viennoiseries et gâteaux selon les arrivages, mais aussi des produits d'hygiène pour toute la famille. Grâce à un approvisionnement hebdomadaire auprès de la Banque Alimentaire Île-de-France, l'épicerie peut également proposer des produits frais (viande, fromages, yaourts) et des surgelés (poisson, légumes, plats préparés), sous réserve des stocks disponibles. Cette diversité permet aux familles de cuisiner et consommer des plats équilibrés à moindre coût.

### **Une équipe engagée et un soutien municipal fort**

L'épicerie fonctionne toute l'année, avec l'aide précieuse de 20 bénévoles qui se relaient à chaque permanence. Trois à

quatre personnes assurent l'accueil et la gestion des achats par séance, avec une forte implication des habitants de Vincennes, qui représentent un tiers des effectifs. La municipalité soutient également ce projet de manière active, à travers une subvention annuelle et la mise à disposition du local, allégeant ainsi les frais fixes. « L'épicerie solidaire s'impose aujourd'hui comme l'une des activités majeures de la Croix-Rouge à Vincennes. Bien plus qu'un simple point de distribution, il s'agit d'un véritable lieu d'écoute, d'échange et de reconstruction » note Michel Moraine. Le mois prochain, l'épicerie solidaire fêtera ses dix ans. Un moment symbolique qui donnera lieu à des actions spéciales, comme la distribution de colis enrichis avec des produits plus rares ou festifs, pour marquer cet anniversaire. **MD**

### **En pratique**

Accès possible uniquement sur orientation du Centre communal d'action sociale.

Prendre rendez-vous avec le CCAS :

Espace Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay, du lundi au mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17 h 30 ; le vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16 h 30. Tél : 01 43 98 66 95.

Il est possible d'apporter des dons (produits secs et frais) directement à l'épicerie.

Les produits pour bébé (alimentation et couches) et d'hygiène féminine sont particulièrement recherchés.



© Hugo Lebrun

À l'épicerie solidaire - ici, pendant la période du Covid.



SPORT

## Les collégiennes de Saint-Exupéry championnes UNSS !

Elles l'ont fait ! Après trois années consécutives de qualification aux championnats de France UNSS, et deux titres de Vice-Champion de France, l'équipe féminine de volley de l'Association Sportive du Collège Antoine de Saint-Exupéry a atteint les sommets : elles ont été sacrées Championnes de France 2025 à Saint-Nazaire ! Ce couronnement vient récompenser des mois d'entraînement, de solidarité, d'effort et de passion, menés tambour battant par une équipe soudée, encadrée avec rigueur et bienveillance par Karyn Gimonet et Emma Robin, avec le soutien précieux de Manon Feraud et Romuald Sicard, qui les ont accompagnées tous les mercredis après-midi.

Bravo aux héroïnes de cette aventure exceptionnelle : Élise Delechapt (4<sup>e</sup> B), Ava Dhekaier (3<sup>e</sup> F), Anaïs Matthey (5<sup>e</sup> C), Séléna Matthey (4<sup>e</sup> A), Isabella Restrepo Coral (5<sup>e</sup> C), Adèle Schmit (3<sup>e</sup> F), Maëli Soulat Silva Ferreira (5<sup>e</sup> C). Elles ont défié les meilleures équipes de France, match après match, avec une détermination à toute épreuve. Leur parcours est une leçon de persévérance et de travail collectif, avec à la fin une récompense à la hauteur du rêve : la Coupe de France UNSS 2025 est à Saint-Exupéry ! Une fierté immense pour tout le collège, leurs familles, leurs enseignants et tous les élèves. Cette victoire restera gravée dans l'histoire de l'établissement !



## Plusieurs titres pour le Taekwondo Vincennes



Les 3 et 4 mai à Lille, le championnat de France Poomsae a consacré le club de Vincennes comme l'un des meilleurs de l'Hexagone, avec neuf titres de champion de France, notamment dans les catégories les plus disputées. Cette réussite s'inscrit dans une stratégie durable : multiplication des entraînements dédiés aux compétiteurs, investissement dans du matériel de préparation physique, engagements internationaux et création d'une filière espoir.

- **Catégorie junior féminine** : Romane Soukhotine, triple championne de France en individuel, en paire avec Tim Voillard et en trio avec Charlotte Pagano et Seyfana Carteron.
- **Catégorie junior masculin** : Aimone Kulathilagapillai, vice-champion de France Freestyle - 17.
- **Catégorie - 30 masculin** : Pierre-Malo Tranchant, triple champion de France en individuel, en paire avec Asmaa El Moutia et en trio avec Tristan Hery et Mathys Thyramani. Elliott Prodhomme, Champion de France Freestyle en paire, médaille de bronze en individuel - 30, en paire et en trio. Nathan Triadou est médaillé de bronze en trio, même palmarès pour Théo Thanadabouth en trio.
- **Catégorie - 30 féminine** : Asmaa El Moutia est vice-championne de France en individuel, championne de France en paire et championne de France en trio avec Mylan Nguyen et Imane El Moutia, qui d'ailleurs est championne de France free style en paire, championne de France en trio, vice-championne de France freestyle individuel et médaillée de bronze en paire.
- **Catégorie - 60 féminine** : Radia Gargari Froger, championne de France en trio.
- **Catégorie enfants poomsae** : Poomsae 4/5 Lola Stehlin bronze ; Poomsae 5/6 Asia Dodin Yambao médaille d'or, et en paire argent pour Asia Dodin Yambao et Augustin

Joseph-Gobin ; Poomsae 6/7 Augustin Joseph-Gobin médaille d'argent, Arthur Rosa-Arsène médaille d'argent, Yuna Morin médaille de bronze, bronze en paire pour Chloe Stehlin et Arthur Rosa-Arsène ; Poomsae 7/8 : médaille d'or pour Ethan Casadamont et Chloe Stehlin.

## Résultats d'été pour le Vélo Club de Vincennes !

Le 9 juin dernier, Pascal Renault s'est illustré en remportant une très belle victoire en solitaire sur le difficile circuit de Villemaréchal (Seine-et-Marne). Le 15 juin, le championnat régional Ufolep se tenait à Saint-Cyr-sur-Morin : Stéphanie Gros s'y est distinguée en ramenant un nouveau maillot dans la catégorie 40-49 ans, Robin s'est classé 6<sup>e</sup> chez les 20-29 ans, Éric et Cédric terminent respectivement 11<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> en 50-59 ans, tandis que Jérôme prend une belle 5<sup>e</sup> place chez les plus de 60 ans. Au championnat de France Ufolep, qui avait lieu à Heugas (Landes) le 5 juillet, Stéphanie confirme sa domination en décrochant un troisième titre consécutif en 40-49 ans, et Cédric se classe 23<sup>e</sup> en 50-59 ans.

Enfin, les 19 et 20 juillet, les Championnats de France Masters ont vu une belle représentation des coureurs du club dans les différentes disciplines. Sur le contre-la-montre individuel, Stéphanie monte une nouvelle fois sur le podium avec une 3<sup>e</sup> place en F4. Pascal termine 9<sup>e</sup> en M4, Thibaut et Jérôme prennent chacun la 10<sup>e</sup> place en M5 et M7, et Émile termine 13<sup>e</sup> en M3. Sur le contre-la-montre par équipes, l'équipe composée de Fabien, Pascal, Thibaut et Franky se classe 6<sup>e</sup>. Sur la course en ligne, Stéphanie et Fabien terminent tous deux au pied du podium avec une 4<sup>e</sup> place en F4 et M5, tandis que Cédric se classe 34<sup>e</sup> en M5 et Éric 31<sup>e</sup> en M6.

▲ Plus d'informations sur [veloclubvincennes.clubeo.com](http://veloclubvincennes.clubeo.com)





## Esprit Trail Vincennes, un collectif soudé pour courir les sentiers en nature

Depuis janvier 2024, Esprit Trail Vincennes rassemble des coureuses et coureurs de tous niveaux autour du plaisir de la course à pied en nature.

Leur terrain de jeu est le bois de Vincennes. Il y a des matinaux et des noctambules, des partenaires avec qui arpenter le bois à toute heure et par tous les temps. Le bois offre des moments de respiration, un changement d'allure dans le rythme des semaines, une bulle de nature dans nos vies citadines. Et pour varier les plaisirs et renforcer les cuisses, des escapades s'organisent sur d'autres terrains de jeu d'Île-de-France (Meudon, Bures-sur-Yvette, forêt de Fontainebleau...). Les trailers ne résistent pas non plus à l'appel de la montagne pour aller prendre un grand bol d'air en altitude sur des sentiers plus sauvages. Certains vont même vivre des courses sur plusieurs jours et nuits.

### Se soutenir et progresser ensemble

La course à pied est un sport collectif pratiqué individuellement. Chacun court à son rythme mais on s'encourage. Les plus expérimentés répondent aux questions des plus novices : sur la technique, le matériel, la nutrition, mais aussi les ressources mentales propres aux sports d'endurance. Et il est plus facile de sortir de la couette dans le froid de

l'hiver quand c'est pour retrouver les amis. Depuis un an, lors des sorties hebdomadaires, chacun fait l'exercice à son allure et tout le monde progresse.

### À chacun ses objectifs

Chacun choisit ses objectifs selon ses envies et les trailers se retrouvent aussi quand l'agenda le permet au départ de courses. Les occasions de se serrer les coudes n'ont pas manqué cette saison : Impérial trail de Fontainebleau, SaintéLyon, MaxiCross de Bouffémont, Ecotrail de Paris. Pour fêter l'arrivée de l'été, une fine équipe a même porté haut les couleurs de Vincennes à la Maxirace : « Le tour du lac d'Annecy par les montagnes », une course technique de 100 km et caniculaire.

### De nombreux projets

En cette nouvelle saison, un partenaire de choix s'associe au club : Team Outdoor Paris, le magasin spécialisé du trail installé à Porte Dorée. Ce partenariat prévoit des événements, des conseils techniques, des tests de matériels... Esprit Trail Vincennes souhaite aussi élargir ses horizons en organisant un stage club. Une très belle occasion de pratiquer ce sport en pleine nature et de renforcer les liens. Esprit Trail Vincennes, c'est l'amour de la nature, la solidarité entre les pratiquants et l'égalité face à l'effort.

▲ **Rendez-vous au forum des associations et au détour des sentiers du bois. Plus d'informations sur [esprittrailvincennes.fr](http://esprittrailvincennes.fr)**

## BIEN-ÊTRE

### Qi gong adapté

Marie Suy, enseignante de Qi Gong Adapté à l'Espace Sorano, propose un enseignement de qualité et des méthodes authentiques pour plus de bénéfices psycho-corporels. Cours hebdomadaires & ateliers à thème le week-end en intérieur et en plein air : sommeil, stress, angoisses, fatigue, douleurs, immunité, auto-massage, méditation, qi gong de santé de la femme, etc. Débutants accueillis toute l'année.

▲ **Contact : 06 62 60 57 75 - Infos, tarifs et programme sur [www.qigong-harmonie.fr](http://www.qigong-harmonie.fr)**

### Yoga, l'expérience du souffle

Dans le yoga, les différentes postures, les techniques respiratoires, les exercices de relaxation et de méditation accompagnés d'un mode de vie sain et équilibré vous aideront à rester en bonne condition physique et intellectuelle. Ces postures sont à la portée de tous et peuvent être adaptées à votre souplesse et votre condition physique, car il n'y a aucune notion de performance dans le yoga. L'association Yoga, l'expérience du souffle propose des cours collectifs de hatha yoga les lundis et jeudis matin de 9h30 à 11h à la Maison des Associations et au Conservatoire au Cœur de ville. Les forfaits sont mensuels (possibilité d'un forfait de quatre cours valable 3 mois).

▲ **Plus d'informations au 06 20 04 12 08 ou par mail [charlotte.abecassis@gmail.com](mailto:charlotte.abecassis@gmail.com)**

### Yoga Vincennes centre

Entre souffle et mouvement, Blandine, professeure certifiée (+ 500 h, enseigne en cours collectifs, individuels et en entreprise), vous propose un yoga vivant et accessible à tous qui ramène à l'essentiel : sérénité, vitalité, enracinement et équilibre. Le cours d'essai est à 10 € (au lieu de 14 €) en septembre !

▲ **Séances à la Maison des Associations. Renseignements au 06 21 01 07 51**



## Le Souffle du Vent

L'association Le Souffle du Vent propose tout au long de l'année des cours de Hatha-Yoga et des initiations à la méditation de pleine conscience. Guidée par Anne, Laurence et Virginie, des enseignantes expérimentées diplômées de l'École Française de Yoga, la pratique respecte les besoins et le rythme de chacun. Au fil des séances, vous explorerez différentes approches de la conscience corporelle et de la présence à soi, notamment à travers l'art subtil de la respiration, du mouvement et de l'attention portée à l'instant présent.

Un chemin vers plus de bien-être, d'écoute intérieure et d'harmonie. Les cours s'adressent à toutes celles et ceux qui souhaitent se détendre et relâcher les tensions, gagner en souplesse et en tonicité musculaire, développer une relation plus saine avec leur corps et avec eux-mêmes.

Que vous soyez débutant ou pratiquant confirmé, vous serez accueilli avec bienveillance. Les cours hebdomadaires sont ouverts aux adultes de tous niveaux, aux adolescents de 11 à 14 ans (cours adaptés), ainsi qu'aux duos parents-enfants de 4 à 10 ans, à travers des ateliers ponctuels. Un certificat médical est demandé en début d'année.

**Horaires :** pour les adultes, lundi et mardi de 20 h 30 à 21 h 45, mercredi de 9 h 15 à 10 h 30, jeudi de 20 h 15 à 21 h 30. Pour les adolescents (11-14 ans), le cours a lieu le mardi de 18 h à 19 h. Les ateliers parents-enfants se tiennent le dimanche de 15 h 30 à 16 h 30 aux dates suivantes : 12 octobre, 14 décembre, 25 janvier, 22 mars et 14 juin. L'association sera présente durant la Journée des Associations le 6 septembre.

▲ **Inscriptions :** [www.le-souffle-du-vent.fr](http://www.le-souffle-du-vent.fr) - Cours d'essai gratuit sur inscription la semaine du 8 septembre dans la limite des places disponibles - Renseignement : Virginie Olive - 07 81 30 63 67 ou [vi\\_olive@yahoo.fr](mailto:vi_olive@yahoo.fr)

### SPORT CÉRÉBRAL

## Les Échecs de Vincennes



Les jeunes champions d'échecs de Vincennes sont en route pour le championnat de France élite ! L'équipe de jeunes est promue en Top Jeunes, le niveau le plus élevé des interclubs d'échecs par équipes pour les moins de 16 ans. Le championnat se disputera sur 11 journées entre octobre 2025 et juin 2026, dans des parties durant parfois plus de 4 heures. Cette équipe de huit joueurs se distingue par une belle particularité : la plupart de ses membres ont découvert les échecs dans les écoles de la ville. À noter que la meilleure équipe (tous âges) a également réussi sa montée en Nationale 2. C'est une première historique pour le club, qui fêtera ses 90 ans l'an prochain. Une belle récompense pour l'engagement des entraîneurs, bénévoles, parents... et bien sûr des joueurs et joueuses eux-mêmes !

▲ **Plus d'informations et suivi des résultats :** [club-echecs-vincennes.fr](http://club-echecs-vincennes.fr)

### DÉCOUVERTE

## Ronde des savoirs

L'association fait partie du mouvement national des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs, issus de l'éducation populaire et fondés en 1964 à l'initiative de Claire Héber-Suffrin. La Ronde des savoirs s'appuie sur les principes et valeurs de cette démarche qui consiste à partager et à mutualiser toute forme de connaissances et de compétences

que chaque adhérent possède afin de les mettre au service des membres du groupe. De fait, tous les savoirs sont convoqués, sans aucune hiérarchie entre eux et leur transmission enrichit tant celui qui propose que celui qui reçoit. La réciprocité, principe fondateur de ce dispositif, favorise et encourage les échanges entre les participants et permet un enrichissement mutuel dans des domaines très diversifiés.

De multiples activités sont proposées à des rythmes temporels différents, certains hebdomadaires, d'autres mensuels ou encore ponctuels, animés par un ou plusieurs adhérents. La cotisation annuelle modique (10 €) répond à un objectif majeur de démocratisation des loisirs ludiques et créatifs. La journée des associations le 6 septembre est l'occasion de rencontrer l'équipe !

▲ **Plus d'informations via** [rondedesavoirs.jimdo.com](http://rondedesavoirs.jimdo.com)

## Reprise des cours d'Histoire de l'Art

Un nouveau cycle de cours d'histoire de l'art vous est proposé à l'Espace Sorano par Florence Quainon, diplômée de l'École du Louvre et de la Sorbonne. Parmi les sujets abordés cette année : le Taj Mahal, les trois sœurs romanes de Provence : les abbayes du Thoronet, Sénanque et Silvacane, la basilique Saint-Denis et la reconstruction de sa flèche, Michel-Ange, l'École de Pont-Aven, etc. Des visites à Paris sont également proposées : le Marais sud, le musée de l'Orangerie, le musée-atelier Delacroix par exemple. Les cours ont lieu le jeudi de 14 h 30 à 16 h, à l'Espace Sorano, tous les 15 jours. Ils s'adressent à tous, aucune connaissance préalable n'est nécessaire. Les formules d'inscription sont souples : vous pouvez souscrire un abonnement à l'année ou régler à chaque cours ou visite. N'hésitez donc pas à vous renseigner ! Des dépliants sont disponibles à l'office de tourisme et à l'Espace Sorano.

▲ **Renseignements :** [quainon.florence@neuf.fr](mailto:quainon.florence@neuf.fr) - 06 81 13 50 53 - [conferencesquainon.jimdo.com](http://conferencesquainon.jimdo.com) - Réunion d'informations et inscriptions : jeudi 25 septembre à 14 h 30 - 1<sup>er</sup> cours : jeudi 2 octobre à 14 h 30 : Le Taj Mahal.



## DANSE L'Étoile vincennoise

L'association dispense toute l'année des cours de danse classique aux adolescents dès l'âge de 16 ans et aux adultes de niveau débutant au niveau confirmé à la Maison des Associations les mardis et mercredis soir et les samedis matin de septembre à juin, hors vacances scolaires.

Le professeur Samuel Bioulaygues est diplômé d'État, enseignant en conservatoire agréé et ancien danseur chez Maurice Béjart. La pédagogie proposée est celle de l'école française et suit le schéma d'apprentissage progressif du Ministère de la Culture. Quatre niveaux de cours distincts sont proposés avec un cours vrais débutants le samedi matin pour permettre à chacun et chacune de s'initier même à l'âge adulte en partant de "zéro". Trois niveaux supérieurs et progressifs permettent d'entretenir ou de consolider ses acquis, en fonction des attentes et des objectifs de chacun. Enfin, un nouveau cours de pointes est également proposé deux fois par mois le samedi également.

Samuel Bioulaygues met également un point d'honneur à programmer la venue de professeurs ou danseurs professionnels extérieurs sous forme de stages thématiques au cours de l'année. Alexandre Gasse, actuellement Sujet à l'Opéra, est intervenu sur le thème du Ballet Romantique il y a un an et est revenu en mai dernier trois semaines consécutives pour donner un stage autour du répertoire de George Balanchine. Les cours reprendront le mardi 9 septembre. Le premier cours est d'essai, gratuit et sans engagement. L'association sera présente à la Journée des associations le 6 septembre.

▲ Informations : [www.etoilevincennoise.com](http://www.etoilevincennoise.com) - 07 58 36 90 81

## LaCaDances : cours enfants de danse irlandaise !

Votre enfant rêve de découvrir les danses et claquettes irlandaises ? Ou peut-être cherchez-vous une activité artistique complète et originale pour votre enfant ? Rejoignez l'association ! Professeure diplômée en danse irlandaise et en danse classique (D.E), Nina Bah aura le plaisir d'enseigner et de transmettre cette discipline pleine de richesse aux enfants. Alliant pédagogie et respect du corps de l'enfant, Nina leur fera découvrir les danses en *soft shoes* (chaussons) et *heavy shoes* (claquettes).

Les parents pourront venir admirer leurs enfants lors du 11<sup>e</sup> spectacle de fin d'année de l'école. LaCaDances a hâte de partager la passion de la danse irlandaise avec vous !

▲ À partir de 8 ans - Le jeudi de 17 h à 18 h - Espace Sorano - 380 € l'année (hors adhésion Sorano) - Informations : [www.lacadances.fr](http://www.lacadances.fr) - [ladances94@gmail.com](mailto:ladances94@gmail.com) - 06 79 60 82 56

## Jack Stars

Le Club Jack Stars vous propose à compter du 8 septembre des cours hebdomadaires de danse country/danse en ligne, dans une ambiance conviviale, à l'Espace Sorano, les lundis (groupe 1<sup>ers</sup> pas à 16 h 45) et jeudis (groupe initiés à 14 h et groupe confirmés à 15 h 20). Ambiance conviviale et apprentissage progressif. Deux cours d'essai gratuits sur réservation.

▲ Renseignements et réservation : 07 66 30 31 78 ou [clubjackstars@gmail.com](mailto:clubjackstars@gmail.com) - Planning des cours et chorégraphies enseignées sur [clubjackstars.jimdo.free.com](http://clubjackstars.jimdo.free.com)

## Léop'art : nouvelle saison, nouvelle destination

La troupe des Léop'artistes et le Club des K-PopArtistes de Vincennes rejoignent l'Espace Sorano pour la saison 2025/2026 ! Cours réguliers, stages vacances scolaires, animations, spectacles, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges, dans ce lieu emblématique.

Pleins feux sur la K-Pop ! En guise d'inauguration, l'association vous invite à assister, « en rose et noir », le dimanche 14 septembre à 14 h à une démonstration de K-Pop « Spécial Blackpink » et un K-Pop Random, suivis de capoeira, zumba et danse balinaise. Et à participer à des séances variées, toutes gratuites : Family party (10 h 15), danse africaine avec percussionnistes (12 h), Pilates (12 h 30), danse classique + 8 ans (13 h) et 5-7 ans (13 h 30), capoeira (15 h), hip-hop 8-12 ans (15 h 30), K-Pop 8-12 ans (16 h) et ado, adulte (16 h 30) ; le tout clôturé par une Zumba party à 17 h. Attention ! Les réservations sont obligatoires, par mail : [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr). Par ailleurs, lors de la semaine portes ouvertes, du 8 au 13 septembre, vous pourrez tester les activités proposées en cette nouvelle saison :

- 3-7 ans : Multi-arts (Zumba kids, danses brésiliennes, africaines, égyptiennes, tahitiennes, classiques, capoeira, chant, percussions...), 3-4 ans le samedi à 17 h, 3-5 ans le mercredi à 10 h 15, 4-7 ans le mercredi à 17 h 15. 5-6 ans le samedi à 17 h 15, 6-7 ans le mercredi à 11 h. Danse classique 5-7 ans le samedi à 13 h 15, 6-8 ans le mercredi à 14 h et le samedi à 14 h. Capoeira 4-7 ans, le mercredi à 15 h et le samedi à 17 h. Hip-hop 5-7 ans le mercredi à 11 h et le samedi à 17 h, 7-10 ans le mercredi à 11 h.





- **8-12 ans** : K-Pop le mercredi à 13 h 45, samedi à 15 h et dimanche à 15 h.  
8-10 ans Hip-hop le mercredi à 11 h.  
Zumba kids le samedi à 12 h 15.  
Danse classique le samedi à 15 h.  
Capoeira le mercredi à 15 h 45 et le samedi à 17 h.
- **Ado** : K-Pop le mercredi à 14 h 45, samedi à 16 h, dimanche à 16 h.  
Capoeira le mercredi à 15 h 45 et le samedi à 17 h. Danse contemporaine le mercredi à 13 h 15. Zumba le samedi à 13 h, dimanche à 17 h.
- **Adulte** : Zumba le lundi à 12 h 30, mercredi à 13 h 15, samedi à 13 h, dimanche à 17 h. K-Pop le samedi à 17 h et le dimanche à 16 h. Capoeira le mercredi à 15 h 45 et le samedi à 17 h. À noter dans votre agenda !
- **Chaque mois**, un atelier de Zumbini (zumba des tout-petits) est programmé le dimanche de 10 h 15 à 11 h ainsi qu'un stage de danse africaine avec musiciens percussionnistes de 12 h à 14 h les 14/09, 12/10, 23/11, 14/12, 11/1, 8/2, 15/3, 12/4, 10/5, 5/6. Les permanences d'inscriptions auront lieu à l'espace Sorano du 1<sup>er</sup> au 15 septembre les lundis, mardis, jeudis, vendredis de 17 h à 19 h. Les mercredis, samedis et dimanches de 14 h à 17 h.

▲ Plus d'infos via [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr), ou au 06 70 11 66 09 ou [danseleopart.com](http://danseleopart.com)

## CHANT

### Concert du Chœur des Jeunes << spécial Disney >>

Le Chœur des Jeunes a le plaisir de vous convier à son prochain concert, un spectacle entièrement dédié aux classiques de l'univers Disney. Une soirée enchantée vous attend ! Laissez-vous porter par un voyage musical où féerie et nostalgie se rencontrent, dans le cadre intimiste et chaleureux du Temple de Vincennes. Chaque pièce, revisitée par les jeunes choristes, promet un moment de partage et de bonne humeur, pour petits et grands.

▲ **Jeudi 2 octobre à 20 h - Temple de Vincennes au 12b, rue Monmory - Entrée gratuite, participation libre au profit de l'association Chœur Chanter - Direction musicale : Isabelle Boulais et Anne-Claire Laurent**

## L'italien enchanté par Cristina Marocco

Vous aimez la langue italienne et la chanson ? Dans cet atelier, les deux pratiques sont réunies. Les belles vibrations du chant et le son harmonieux de la langue italienne. On chante accompagné à la guitare, on respire, on apprend les mélodies et les paroles, on fait vivre les émotions, on s'éclate ! Cristina Marocco, chanteuse italienne et professeur de chant en musiques actuelles, vous guide dans la compréhension des textes, leur bonne prononciation et leur interprétation. Elle vous accompagne également dans les exercices d'échauffement du corps et de la voix, sans négliger la technique vocale.

▲ **18 ateliers le samedi de 14 h 30 à 17 h (adultes tous niveaux, maximum dix élèves) ou 11 Master Classes le dimanche de 14 h à 18 h (adultes niveau intermédiaire-avancé, maximum dix élèves) - Renseignements : [info.litalienenchante@gmail.com](mailto:info.litalienenchante@gmail.com) - 06 22 63 31 87 - [litalienenchante.com](http://litalienenchante.com)**

## COLLECTION

### Record de participation pour la 18<sup>e</sup> Traversée de Paris estivale

Le dimanche 20 juillet, la Traversée a battu un record d'affluence ! L'événement, organisé par Vincennes en Anciennes, a rassemblé plus de 977 véhicules âgés d'au moins 30 ans, circulant à travers la capitale d'est en ouest. On comptait 797 voitures, 151 motos et cyclomoteurs, huit vélos, seize tracteurs et cinq bus accueillant à leur bord pas moins de 151 passagers. Cette édition avait des allures de grand rassemblement européen : des passionnés venus d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, d'Irlande, d'Italie, de Hongrie, du Luxembourg et d'ailleurs s'étaient donné rendez-vous à Vincennes pour partager leur amour des véhicules anciens.



## FAMILLES

### Familles Services Vincennes



© AdobeStock

L'association Familles Services Vincennes répond aux besoins des personnes ou des familles en recherche d'une **aide à domicile** ou d'une **garde d'enfants** (temps plein ou temps partiel). Munie de l'**agrément qualité**, elle recrute uniquement du personnel diplômé ou expérimenté de 3 ans au minimum, et garantit par ailleurs l'encadrement durant toute la durée du besoin. Déclaration du personnel par Chèque Emploi Services (C.E.S.U ou PAJE), aide de la CAF ou de l'APA. Une réduction d'impôts égale à 50 % des dépenses engagées est possible (plafonnées en fonction de la loi en vigueur).

▲ **Famille services Vincennes, Espace Régine-et-Pierre-Souweine - [familleservices@orange.fr](mailto:familleservices@orange.fr) - 01 43 98 67 63 ou 68 04**

## Brocante des enfants de l'AGF

Le **samedi 4 octobre** prochain, l'association générale des familles (AGF) de Vincennes organise la **brocante des enfants** pour ses adhérents et les Vincennois. Vos enfants de 7 à 16 ans auront à leur disposition un stand pour revendre leurs jeux, jouets et livres en bon état (jeux de tous âges de la naissance à 16 ans) lors de cette journée organisée à l'école du Nord de 11 h à 17 h 30.

Installation des stands de 10 h à 11 h. Inscription indispensable au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre.

▲ **Renseignements : 01 43 98 67 63 ou 68 04 - [familleservices@orange.fr](mailto:familleservices@orange.fr) - [www.agfvincennes.fr](http://www.agfvincennes.fr)**

## Lire et faire à 25 ans

En 25 ans, les bénévoles de Lire et faire lire ont partagé leur plaisir de la lecture avec 10 millions d'enfants. C'est en 1999 que l'écrivain Alexandre Jardin découvre une expérience menée à Brest : des retraités lisent à haute voix des histoires à de petits groupes d'enfants dans les écoles. Enthousiasmé, il va faire de cette initiative une véritable réussite nationale avec l'appui de deux grands mouvements associatifs, la Ligue de l'enseignement et l'Union nationale des associations familiales. Aujourd'hui, Lire et faire lire représente 17 500 bénévoles qui interviennent chaque année partout en France auprès de 640 000 enfants, dans 12 000 structures éducatives, culturelles et sociales, de la petite enfance au collège ! L'action de Lire et faire lire s'inscrit dans la prévention de l'illettrisme, complète les apprentissages, favorise l'accès à l'imaginaire et à l'ouverture au monde. L'association est reconnue comme un partenaire incontournable de la promotion de la lecture et du livre soutenue aussi bien par des partenaires publics comme le ministère de l'Éducation nationale, celui de la Culture et que par des partenaires privés. Elle souhaite être demain un acteur essentiel du bien vieillir. À 25 ans, Lire et faire lire n'est pas près de prendre sa retraite.

▲ **Référente à Vincennes :**

M<sup>me</sup> Morisson au

06 23 47 94 56 pour devenir  
bénévole - Action soutenue par  
l'Association Générale des Familles  
de Vincennes (AGF)

### LIEU DE VIE

## La Broc'antine

Programme

### • Naturopathie

Atelier bien-être et santé naturelle :  
*Détox d'automne - Apaiser le stress et  
retrouver son énergie.*

Le 26 septembre de 16 h à 18 h.

▲ **Infos et réservation :** Élodie  
- 06 65 61 71 70 - [contact@elodienaturopathie.fr](mailto:contact@elodienaturopathie.fr)

### • Atelier tricot-crochet

Samedi 27 septembre de 15 h 30 à 17 h.

▲ **Réservation :** Aurore et Célia -  
[ateliercrochettricot@gmail.com](mailto:ateliercrochettricot@gmail.com)  
(préciser la date, la formule et  
éventuellement le thème choisi).

### • Conscience psychocorporelle - Méthode Vittoz

Repos du mental, régulation  
émotionnelle, flexibilité de l'attention  
par des pratiques simples à intégrer au  
quotidien. Séance découverte : mardi  
23 septembre, 12 h 15-13 h 30 (1 h 15).  
Groupe de pratique hebdomadaire :  
mardis 12 h 15-13 h 45, hors vacances  
scolaires.

▲ **Contact :** Isabelle - 06 34 43 09 54

### • Atelier d'aromathérapie

Initiation et ateliers saisonniers autour  
des huiles essentielles.

Tous les 3<sup>e</sup> lundis (10 h 30-12 h)  
et 3<sup>e</sup> jeudis (19 h 30-21 h) du mois.

▲ **Infos et inscriptions :**

Pierre-Louis - 06 29 88 61 73

### • Découverte du shiatsu et automassage

Pratique manuelle japonaise visant à  
équilibrer l'énergie et procurer détente  
physique et psychique.

▲ **Informations et inscriptions :**

Stéphanie - 06 28 13 25 47 (praticienne  
et enseignante de Shiatsu à l'E.S.T.  
de Paris).

### • Atelier sensoriel autour des plantes médicinales et de l'aromathérapie

Cycle *Revenir aux remèdes de toujours* :  
fabrication de tisanes, huiles, macérats,  
vinaigres thérapeutiques, découverte  
des plantes locales et usages oubliés.

▲ **Mardi 9 septembre et jeudi  
18 septembre.**

Inscriptions : Caroline - manaca.  
[aromatherapies@gmail.com](mailto:aromatherapies@gmail.com)

### • Stage mensuel - Capsule Bien-être : Respirer, créer, s'ancrer

Pour les femmes en surcharge mentale  
ou émotionnelle.

### • Yoga doux (Hatha & Yin), exploration créative (collage ou écriture intuitive), cercle de parole et temps de recentrage.

Animé par Aline Beley (professeure  
certifiée Yoga Alliance & Yoga Vision).

▲ **Infos et réservations :** 06 67 04 64 17  
Instagram : @alinehealthyunicorn

### • Nouvelles professeuses de yoga

**Mathilde** - Power Vinyasa et Hatha  
yoga : mardis 9 h-11 h et 15 h 30-  
17 h 30.

▲ **Réservation :** 07 86 62 20 19 -  
[mathilde-deblaise@hotmail.fr](mailto:mathilde-deblaise@hotmail.fr)

**Miha** - Vinyasa dynamique : lundi  
12 h 30-13 h 30 ; Vinyasa doux : lundi  
19 h 30-20 h 30 ; Hatha doux senior :  
jeudi 11 h-12 h.

▲ **Contact :** [www.yogawithmiha.com](http://www.yogawithmiha.com) -  
Instagram : @yogawithmiha  
- [yogawithmiha@gmail.com](mailto:yogawithmiha@gmail.com) -  
06 84 82 80 96

### THÉÂTRE

## Le Jardin Fleuri

L'association propose des cours de  
théâtre pour les enfants (à partir  
de 4 ans), les préadolescents, les  
adolescents et les adultes dans un  
climat de confiance et de bonne  
humeur. Les cours sont variés et  
ludiques avec un échauffement  
technique en début de cours ainsi  
que des exercices sur les émotions, le  
corps, l'espace, l'écoute, les objectifs,  
la concentration, la création des  
personnages. Elle propose aussi des  
improvisations variées ainsi que la  
mise en scène de textes modernes et  
classiques. Les cours sont adaptés  
en fonction de l'âge, chacun évolue  
à son rythme, sans jugement, dans  
la bienveillance et dans le plaisir.  
Le rire est toujours au rendez-vous  
et les progrès sont très rapides...  
Un spectacle a lieu chaque année à  
l'auditorium de Vincennes. Retrouvez  
l'association lors de la Journée des  
associations le 6 septembre.

▲ **Renseignements :** [www.lejardinfleuri.com](http://www.lejardinfleuri.com)

- [www.facebook.com/Coursdetheatrelejardinfleuri](http://www.facebook.com/Coursdetheatrelejardinfleuri) -  
01 41 93 75 59 ou 06 51 83 87 57

### DÉVELOPPEMENT DURABLE

## C'est la rentrée à la Recyclerie !

Deux ateliers créatifs sont proposés  
pour apprendre à donner une seconde  
vie à vos vêtements, plutôt que de les  
jeter :

• **Atelier « upcycling » textile le  
mercredi 10 septembre, de 14 h à  
16 h.** Transformez vos t-shirts usés en  
objets utiles grâce à des techniques  
simples : fabriquez une éponge  
Tawashi, une suspension pour plante  
ou encore un tote bag. Maison des  
Associations - À partir de 8 ans - 15 €  
ou 10 € pour les adhérents

• **Atelier « Premières réparations  
textiles » le mercredi 17 septembre,  
de 14 h à 16 h**

Initiez-vous à la couture à la main :  
repriser une chaussette, recoudre  
un bouton, faire un ourlet ou encore  
masquer une tache... le tout sans  
machine à coudre. La Brocantine -  
À partir de 12 ans - 15 € ou 10 € pour  
les adhérents.

▲ **Ateliers accessibles aux débutants,  
proposés dans une ambiance conviviale  
et solidaire. Inscriptions par mail :**  
[recyclerievincennes@gmail.com](mailto:recyclerievincennes@gmail.com)



## LECTURE

### Le Divan Littéraire

Rendez-vous à la rentrée, samedi 6 septembre, lors de la Journée des associations ; puis le lundi 8 septembre, à la Maison des associations, pour commenter le roman : *Le dimanche des mères* de Graham Swift.

▲ Plus d'informations [ledivanlitteraire.wordpress.com](http://ledivanlitteraire.wordpress.com) ou par mail [navarro.norbert@yahoo.fr](mailto:navarro.norbert@yahoo.fr)

## ENTRAIDE

### Club soroptimist

Voici les prochaines dates où retrouver l'association :

- **Samedi 6 septembre** : participation à la Journée des associations, l'occasion de récolter un maximum d'informations directement sur le stand.
- **Jeudi 9 octobre à 19 h 30** : conférence sur les Enluminures par Anne-Marie Bouteiller, rendez-vous à la Maison des Associations.
- **Dimanche 19 octobre de 9 h 30 à 13 h** : vente de roses sur le marché de la rue de Fontenay (angle avenue du Château) au profit de l'association Riposte (pratique de l'escrime par des femmes atteintes de cancer du sein).

## SENIORS

### Les Clubs Loisirs Découvertes

C'est la rentrée et les retraités cherchent à occuper leur temps libre et à choisir parmi les nombreuses propositions offertes aux Vincennois. Les adhérents de l'association ont

la possibilité de venir rencontrer les membres du Conseil d'administration lors de la journée des associations. Ils pourront ensuite s'inscrire à une cinquantaine d'activités dans de nombreux domaines : activités sportives, aquagym, relaxation corporelle, cours de langues anglaise ou espagnole, activités artistiques ou ludiques, chacun y trouvera son bonheur...

Dès le 2 septembre, les inscriptions seront possibles dans les locaux de l'association, à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine, au 4<sup>e</sup> étage. Toutes les activités hebdomadaires sont également répertoriées sur la nouvelle plaquette que vous pourrez découvrir sur le site internet [clubsloisirsdecouvertes.fr](http://clubsloisirsdecouvertes.fr). Vous retrouverez également dans le programme bimensuel « LE MAG 20 » les dates des activités ponctuelles, comme la poésie, la lecture, la généalogie ou la conversation cinéma, ainsi que les découvertes des quartiers typiques de Paris, les visites de musée ou les pièces de théâtre qui ont été sélectionnées pour satisfaire toutes vos envies... N'hésitez pas à venir les rencontrer : ils auront à cœur de vous faire partager les projets, les propositions de voyage en France ou à l'étranger ou tout simplement de vous permettre de vous retrouver entre amis, pour jouer aux cartes, aux échecs ou au scrabble, ou pour déjeuner ensemble et ainsi conforter ce lien social qui nous fait vivre plus agréablement au quotidien.

▲ Retrouvez le programme des sorties dans le MAG bimensuel, ou sur le site internet : [clubsloisirsdecouvertes.fr](http://clubsloisirsdecouvertes.fr) - Rendez-vous au 4<sup>e</sup> étage de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - 01 43 98 67 04

## INFORMATIQUE

### La rentrée du Club Micronet



© AdobeStock

Dès le 22 septembre, le club reprendra ses activités pour vous aider à mieux utiliser votre ordinateur, votre smartphone ou votre tablette.

Vous choisirez le rythme qui vous convient : cours hebdomadaires, ateliers ou stages ponctuels, aides personnalisées. Des cours pour les jeunes de 8 à 18 ans auront lieu tous les samedis. Venez découvrir dans les locaux (à l'Espace Sorano) pendant les semaines des inscriptions :

- **du 8 au 13 septembre** : tous les après-midis de 14 h à 17 h,
- **du 15 au 20 septembre** : le lundi, le mercredi et le samedi de 14 h à 17 h.

Le programme des activités régulières peut être consulté sur le site du club ; celui des ateliers ponctuels sera détaillé dans les prochains *Vincennes Info*.

Trois stages sont programmés durant le dernier trimestre 2025 :

- **Stage Excel** : 17, 20, 22 et 24 octobre de 9 h 30 à 12 h (accessible en distanciel).
- **Stage Windows 10 ou 11** : 3, 5, 7, 10, 12, 14 et 17 novembre de 9 h 30 à 12 h (accessible en distanciel).
- **Stage Vidéo** : créez votre film, en solo & en collectif ! : 1, 5, 8, 12 et 15 décembre de 9 h 30 à 12 h.

▲ Inscription obligatoire via [micronet.ateliers@gmail.com](mailto:micronet.ateliers@gmail.com) - Participation de 10 € par séance pour les non-adhérents (à régler à l'animateur à la première séance) - toutes les informations sur le site du club : [clubmicronet.net](http://clubmicronet.net)



## Pharmacies de garde

Les dimanches et jours fériés :

**31/08**

**PHARMACIE SAINT MANDÉ JOFFRE**

8, avenue du Marechal Joffre - Saint Mandé

**07/09**

**PHARMACIE MORSSI**

82, rue Diderot - Vincennes

**14/09**

**PHARMACIE DU SOLEIL**

196, rue de Fontenay - Vincennes

**21/09**

**PHARMACIE VINCENNES SAINT MANDÉ**

168, bis avenue de Paris - Vincennes

**28/09**

**PHARMACIE DEFRANCE**

1, rue Angélique-Defrance - Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies ouvertes  
24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- Citypharma - 86, boulevard Sault - 75012 Paris (Porte de Vincennes).
- Pharmacie Leader Santé - 26, rue de Paris - 93100 Montreuil (Croix de Chavaux).

## MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital. Le soir et le week-end, le SAMI est ouvert pour prendre en charge les patients envoyés par le SAMU et les services d'urgence.

**Pour pouvoir bénéficier d'une consultation au SAMI, avant de vous déplacer, appelez le 15. En appelant le 15, vous bénéficiez d'une évaluation immédiate de votre état de santé par un médecin, qui vous adresse l'offre de soins appropriée : consultation en urgence, visite à domicile, hôpital, conseils médicaux... Le 15 n'est pas réservé aux urgences vitales : en cas de doute ou d'urgence, même ressentie, vous pouvez appeler ce numéro (appel gratuit et confidentiel).**

- Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanche et jours fériés.
- En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine -  
70, rue de Fontenay - Vincennes

## URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01

Hôpital Bégin - 69, avenue de Paris - Saint-Mandé

## URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40

Hôpital Armand-Trousseau AP-HP - 26, avenue  
du Docteur-Arnold-Netter - Paris 12<sup>e</sup>

## RENTÉE SCOLAIRE

La rentrée scolaire 2025/2026 aura lieu **le lundi 1<sup>er</sup> septembre**.  
Plus d'infos sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## Restauration et goûter : réservez avant la rentrée !

La réservation à la restauration scolaire et à l'accueil du goûter est obligatoire. Sans réservation, les enfants seront accueillis avec l'application d'un surcoût de 50 % du tarif en fonction de la tranche du quotient familial. Pour la restauration et l'accueil du goûter (pendant la période scolaire), les familles peuvent réserver, modifier ou annuler jusqu'au jeudi soir 23 h 59 pour la semaine suivante ou plus. Aucune modification, annulation ou nouvelle réservation ne sera possible à partir du vendredi pour la semaine suivante. Pour la période du lundi 1<sup>er</sup> septembre au vendredi 5 septembre, les réservations seront possibles à partir de fin juillet **jusqu'au jeudi 28 août** à 23 h 59.

## Ateliers après l'école

Les pré-inscriptions auront lieu **du lundi 25 août au jeudi 18 septembre** par internet sur votre Espace famille. Retrouvez le programme des ateliers dans le guide Enfance Jeunesse disponible sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr).

## Obligation scolaire

Rappel, votre enfant devra être présent ou excusé par courrier le jour de la rentrée prévu par l'école. À défaut, la place sera attribuée à un autre enfant et il vous appartiendra de réitérer les démarches d'inscription scolaire.

Le manquement aux obligation d'assiduité scolaire sans faire connaître de motif légitime ou d'excuse valable est puni d'une amende de 750 €.

*Lire également notre dossier Rentrée p. 25*

*Pour tout savoir du Conseil municipal des enfants ou au Conseil des jeunes, lire p. 28*

## Accueils de loisirs pendant les vacances d'automne

Les réservations pour les vacances d'automne, qui auront lieu **du 20 au 31 octobre**, sont ouvertes sur l'espace famille du lundi 1<sup>er</sup> septembre au lundi 6 octobre à 23 h 59.

## Brevet d'Aptitudes aux Fonctions d'Animateur (BAFA)

La Ville propose une session de stage BAFA théorique au Carré durant les vacances **du 26 octobre au 2 novembre**. Destiné aux Vincennois âgés de 16 ans au moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : vous pourrez retirer un dossier d'inscription à partir du 9 septembre au Carré.

**Retrait des dossiers du 9 au 19 septembre, dépôt des dossiers du 23 septembre au 8 octobre - 16 à 25 ans - Tarif 171 € - Plus d'informations par mail [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou par téléphone au 01 71 33 64 40**



## JEUNESSE

### Mini Raid

Événement sportif traditionnel de la ville se déroulant sur différents sites de la commune. Le mini raid est destiné aux 9-15 ans, par équipes de 4. Au programme : défis sportifs, épreuves handisport, parcours aventure...

**Dimanche 12 octobre de 8 h à 18 h - Inscriptions du mardi 9 septembre au mercredi 8 octobre - 7 € par participant - 9 à 15 ans - Bulletin d'inscription disponible sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) et dans les lieux publics, à déposer au Carré**

### Pass'sport

**Pratiquez du football en salle, basket, badminton... Le sport est en libre accès pour les jeunes à Vincennes deux fois par mois : entrée libre après inscription** sans condition d'adhésion à un club. Prochaines sessions **les dimanches 14 et 28 septembre**. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

**Gratuit sur inscription (tout au long de l'année) - 11 à 20 ans - [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) - 01 71 33 64 40**

### Formation aux premiers secours

Le PSC1 est la formation de base de premiers secours. Elle a pour but de préparer les citoyens de 15 à 25 ans aux rudiments des gestes de premier secours.

Elle sera organisée le mardi 21 octobre de 9 h 30 à 17 h 30, au sein du Carré, afin de pouvoir proposer aux jeunes de prendre conscience de l'importance des gestes de premier secours.

**Gratuit sur inscription via [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou au 01 71 33 64 40 - 15 à 25 ans**

### Studio

Un studio de musique au Carré accueille les jeunes Vincennois pour leurs répétitions.

**5 € - 15 à 25 ans - Sur réservation via [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou au 01 71 33 64 40**

### Coaching vocal

Un coach professionnel spécialisé dans le chant vous accompagnera pour une session de deux heures au studio du carré. Rendez-vous le samedi 27 septembre de 17 h à 19 h !

**Gratuit - 15 à 25 ans - Sur réservation via [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou au 01 71 33 64 40**

### Mentorat : Empow'her Vincennes

Le mentorat pour s'ouvrir, découvrir... et oser ! Cette initiative de mentorat a pour ambition de renforcer l'égalité des chances et d'ouvrir les horizons, notamment professionnels, de jeunes Vincennoises.

**Au Carré - 11 à 25 ans - Sur réservation d'une place par mail [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou par téléphone au 01 71 33 64 40**

## Permanences accueil écoute jeunes

Une psychologue reçoit sur rendez-vous individuel et gratuit. Pour tous les jeunes entre 15 et 25 ans scolarisés ou résidant à Vincennes. Prochaines séances **les mercredis 3, 10, 17, 24 septembre et 1<sup>er</sup> octobre**.

**De 15 h 30 à 17 h 30 - 15 à 25 ans - Au Carré (1, rue de l'Égalité) - Gratuit et anonyme, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 - Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)**

## PETITE ENFANCE

### Lieu d'accueil enfants-parents

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais petite enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

**Prochains rendez-vous : samedi 6 septembre de 10 h à 12 h 30, le mercredi 17 septembre de 15 h 30 à 18 h et le samedi 4 octobre de 10 h à 12 h 30 - Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur [rpe@vincennes.fr](mailto:rpe@vincennes.fr)**

## Attribution des places en crèche

À noter, les prochaines commissions publique d'attribution des places en crèches sont le **mercredi 3 septembre à 14 h, salle des Académiciens, Cœur de ville et le mercredi 1<sup>er</sup> octobre à 14 h** également, salle Paul-Rumeau, Maison des Associations.

## CONSEILS

### ACCÈS AU DROIT

Labellisée Point Justice, la Ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

**Renseignements au 01 43 98 65 00**

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) : les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE) : les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois**. Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74.
- **Avocats : les mardis** de 18 h à 20 h, **les mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires).
- **Experts-comptables : le 3<sup>e</sup> jeudi du mois** de 17 h à 19 h.
- **Notaires : les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires).
- **Conciliateur de justice : certains lundis** de 13 h à 18 h
- **Écrivain public : les lundis** de 18 h à 20 h, **les jeudis** de 10 h à 12 h et **les samedis** de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires).
- **Mesures de protection juridique (tutelle, curatelle) : le 4<sup>e</sup> mercredi du mois**, de 13 h 30 à 16 h. Sur rendez-vous en ligne ou à l'accueil de l'hôtel de ville.
- **Crésus : information et conseil sur la gestion budgétaire, les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.
- **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information sur le logement) : information sur toutes les questions des locataires et propriétaires liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence le 3<sup>e</sup> jeudi du mois** de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

**ENTRAIDE****Le café des aidants**

Prochain rendez-vous **vendredi 19 septembre** : « Mon proche, moi et les autres ».

De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes -  
Contact : 06 27 82 58 88 ou [aidant@mri94.fr](mailto:aidant@mri94.fr)

**Solidarités Nouvelles face au Chômage (SNC)**

Plus d'infos via [snc.groupedevincennes@yahoo.fr](mailto:snc.groupedevincennes@yahoo.fr),  
au 0 805 034 844 (appel gratuit) ou [www.snc.asso.fr](http://www.snc.asso.fr)

**CONSOMMATION****Permanences CLCV**

L'association Consommation, logement et cadre de vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence **les jeudis** de 9 h à 12 h. Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous au  
07 85 34 43 47 ou [vincennes@clcv.org](mailto:vincennes@clcv.org)

**Navigo Liberté + : des permanences à l'Hôtel de ville**

Le Navigo Liberté + permet de payer à l'unité avec votre téléphone ou passe Navigo vos trajets sans recharge, en réglant le mois qui suit uniquement les trajets que vous avez effectués. Pour tout vous expliquer, Île-de-France Mobilités vous propose 4 rendez-vous dès la rentrée à l'Hôtel de ville de 9 h à 17 h **les 12, 19 et 26 septembre** ainsi que **le 3 octobre**.

**HABITAT****SOLIHA**

Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou  
[contact.vincennes@solihha.fr](mailto:contact.vincennes@solihha.fr)

**Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)**

Des professionnels apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Prochains rendez-vous **les jeudis 4 et 25 septembre** ainsi que le **jeudi 2 octobre**.

Deux jeudis par mois - sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 ou 69

**ASSOCIATIONS****Association de Familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)**

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

**Espoir et vie avec le cancer du sein**

Groupes de paroles pour les femmes atteintes du cancer du sein et leurs proches. Prochain rendez-vous : groupe de parole, **jeudi 18 septembre**, à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30 - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente : 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur espoir-vie-cancerdusein.fr

**Actions pour l'autisme Asperger**

L'association agit au quotidien pour favoriser l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société.

Prochaine réunion des parents **le 20 septembre** salle du Domaine du Bois de 15 h à 18 h.

Permanences à la Maison des associations - 41-43, rue Raymond-du-Temple tous les samedis (hors vacances scolaires), avec un premier rendez-vous à 9 h et le second se terminant à 18 h. Sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou [isabelle.mourrieras@yahoo.com](mailto:isabelle.mourrieras@yahoo.com) - Plus d'infos sur [actionsautismeasperger.org](http://actionsautismeasperger.org)

**SANTÉ****Vaccination gratuite**

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous pour les vaccins de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaines séances **les mercredis 10 septembre** de 13 h 30 à 16 h.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine (70, rue de Fontenay) -  
Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 64 87

**SENIORS****Pédicurie**

Pour les personnes âgées, sur conditions de ressources.

Permanence le **mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous auprès de M<sup>me</sup> Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87

**Troubles de la mémoire**

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87

**Entr'aides Seniors**

Le Conseil des seniors a créé le réseau de "personnes relais" à l'écoute des seniors ayant besoin d'une aide ponctuelle. Ce réseau permet de résoudre les petits tracas de la vie quotidienne (petit bricolage, aide à la rédaction de courriers administratifs, etc.). Ces personnes relais, bénévoles, sont accessibles par l'intermédiaire de la ligne des seniors : **0805 11 94 00** (appel gratuit depuis un poste fixe).

**MÉDIATHÈQUE****Reprise des nocturnes**

L'Espace Adulte de la Médiathèque vous accueille tous les mardis et tous les jeudis de 19 h à 22 h 30. Accès libre et gratuit aux espaces de lecture et de travail, aux collections et au WIFI.



# Le Bois de Vincennes doit s'envisager entre toutes les communes limitrophes

Étendu sur presque 10 km<sup>2</sup>, le Bois de Vincennes est le premier espace vert parisien. Par décret impérial, en 1860, vingt-quatre communes sont intégrées ou partiellement intégrées au territoire parisien. Ce décret, destiné à faciliter les travaux du baron Haussmann, comprend le Bois de Vincennes. Depuis, c'est donc la Ville de Paris qui l'administre. De grandes routes sont créées pour faciliter la circulation et désengorger les villes. Elles sont éclairées pour assurer la sécurité, et une attention particulière est portée à la salubrité. Dès lors, le Bois devient un lieu prisé, agréable la journée, et aujourd'hui de nombreux Vincennois, mais également des habitants des communes limitrophes, aiment s'y retrouver, s'y promener et s'y détendre.

C'est un espace naturel majeur et atypique, qui constitue une enclave parisienne en Val-de-Marne. Aussi, des discussions sont en cours entre la Ville de Vincennes et la Ville de Paris pour conclure une convention de coopération. Malgré ces discussions, les Vincennois font pourtant face à certaines décisions unilatérales, ubuesques et soudaines.

Début juillet, plusieurs Vincennois sur le chemin du travail se sont retrouvés pris au piège par la fermeture de la route du Grand-Maréchal, située dans le prolongement de l'avenue Fayolle, entre l'avenue de la Dame-Blanche et l'avenue de Nogent. Cette décision a

été prise sans avertissement des riverains, et la Ville de Vincennes a été mise une nouvelle fois devant le fait accompli. Cela, alors même que nous étions en train d'établir cette convention de coopération.

Avec celle de l'avenue du Tremblay, ces fermetures entraînent en effet des reports de circulation importants et non accompagnés vers nos voies communales, accentuant les nuisances et dégradant la qualité de vie des Vincennois. En lisière d'un espace naturel, Paris a créé un espace de congestion automobile. Pire, cela a même impacté nos services de sécurité publique, les pompiers en particulier, contraints de contourner l'ensemble du Bois, faute d'avoir été informés. Ce mode de gouvernance interroge. Il vient s'ajouter à nos demandes sur la sécurisation du Bois et sur la prise en compte des situations sociales très complexes que l'on peut y rencontrer. Madame le Maire, Charlotte Libert, a donc pris la décision de suspendre *sine die* les discussions autour de la convention de coopération, face à ces méthodes.

Ces pratiques ne sont effectivement pas les nôtres. Elles rendent même les décisions inopérantes. Car à Vincennes, pour améliorer votre cadre de vie, nous travaillons avec vous, à travers les près de 100 réunions publiques organisées depuis 2020. Nous aménageons notre ville en allant à votre rencontre, pour vous présenter, pour discuter, nous adapter et parfois revenir sur nos décisions si nous constatons que cela ne fonctionne pas. Cela a conduit à apaiser la circulation, à favoriser les mobilités douces, sans pour autant chasser les autres modes de transport, et à renforcer la végétalisation de nos rues.

Aussi, nous échangeons avec les villes voisines, notamment dans le cadre des futurs aménagements à l'est, pour lesquels vous êtes venus nombreux aux ateliers de concertation. De la même manière, concernant le Bois de Vincennes, on ne peut décider de son avenir qu'en analysant les répercussions des décisions pour ceux qui y vivent, y travaillent ou le traversent chaque jour. Cela implique une véritable coopération entre Paris et les villes voisines. Les décisions les plus écologiques, efficaces et pérennes se prendront comme cela.

**Les élus du groupe de la majorité municipale  
« Avec vous pour Vincennes »**



© Hervé Chatel

# Au dernier conseil municipal



**Le 25 juin dernier, le Conseil municipal se réunissait pour examiner des délibérations, parmi lesquelles le compte financier unique, six aides à projet jeunes et diverses subventions à des associations. Retour.**

## Budget et finances

Le Conseil municipal a approuvé le compte financier unique 2024 du budget principal (*6 contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire*). Celui-ci retrace la trajectoire budgétaire et financière de l'année passée et met en concordance les données de comptabilité municipale et celles du Trésor public. Pour 2024, le compte financier unique met au jour un excédent global (sections de fonctionnement et d'investissement confondues) de 51 000 €. Parmi d'autres, des indicateurs témoignent de la bonne santé financière de Vincennes : d'abord une épargne nette de 11,6 M€, qui

permet à la Ville de financer près de la moitié de ses besoins d'investissement par ses propres moyens ; ensuite une capacité de désendettement inférieure à 4 années ; enfin le maintien d'une fiscalité modérée, Vincennes étant la 7<sup>e</sup> ville du Val-de-Marne de taille comparable où le taux municipal de la taxe foncière est le plus faible. Le conseil municipal a par la suite approuvé l'affectation du résultat comme suit : 13,6 M€ en investissement et 679 K€ en fonctionnement pour le budget 2025 (*6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire*). Autres approbations pour les budgets annexes restauration muni-

cipale (*6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire*), spectacles vivants (*6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire*), marchés d'approvisionnement (*6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire*), du centre aquatique Le Dôme (*6 votes contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire*) ; et des comptes de l'office public de l'habitat de Vincennes (*6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire*). À la suite de l'affectation de résultats, un budget supplémentaire devait être approuvé (*6 votes contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire*). Il reprend donc les 679 K€



en fonctionnement, affectés notamment à Vincennes Estival Club (voir pp.8-11) ; et 13,6 M€ en investissement qui sont affectés notamment à l'opération de rénovation du Centre culturel et sportif Georges-Pompidou (lire p.17), à des travaux de sécurisation de la Place de l'Église et d'autres opérations patrimoniales diffuses. Les budgets supplémentaires annexes ont également été adoptés : restauration municipale (6 votes contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire), spectacles vivants (6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire), marchés d'approvisionnement (6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire), et du centre aquatique Le Dôme (6 votes contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire).

À l'unanimité, il a été pris acte du bilan 2024 des acquisitions et cessions immobilières. Le conseil municipal a par la suite approuvé (6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire) le lancement d'une campagne de financement participatif (lire p.16). La nouvelle tarification des objets à l'effigie de Vincennes a été approuvée à l'unanimité, ceci pour permettre la vente d'objets upcyclés à partir de bâches recyclées utilisées lors de Vincennes Club 2024 dans l'enceinte du Château à l'occasion des Jeux olympiques (lire Vincennes Info #223).

## Urbanisme et habitat

Le conseil municipal a adopté à l'unanimité la cession d'une parcelle 39 avenue de la République au profit de la VINCEM. Ceci pour améliorer la diversité et la qualité de l'offre de logements.

À l'unanimité toujours, l'octroi d'une surcharge foncière pour la réalisation de logements aux 54-56 rue Charles-Silvestri, 130-132-134 avenue de la République, 22-24 rue des Laitières à la VINCEM et l'association Freha, et de garanties d'emprunt à la VINCEM pour 2 opérations 7 rue de la Renardière et 8 rue Massue. Unanimité encore pour les conventions de

réservation afférentes en contrepartie (9 logements au total).

Unanimité également pour le renouvellement de la convention qui lie la Ville avec SOLIHA. L'objectif de l'association est de favoriser l'accès et le maintien dans l'habitat de personnes défavorisées, fragiles et vulnérables (pour retrouver leurs permanences, lire p.64).

## Enfance, jeunesse, éducation

Le conseil municipal a émis unanimement un avis défavorable à la fermeture de classes dans l'école maternelle de l'Est, l'école élémentaire du Suc et l'école élémentaire Jean-Monnet.

Six aides à des projets jeunes étaient soumises à la sagacité de l'assemblée municipale, qui les a adoptées (unanimité, sauf 1 abstention de Vincennes à gauche pour le projet de sensibilisation des enfants des Philip-pines à la protection du Binturong). Une aide totale de 4 500 € a été accordée. Nous reviendrons sur ces projets dans la prochaine édition de Vincennes Info.

## Vie associative

Une subvention exceptionnelle de 1 000 € a été accordée à l'association historique du Bataillon d'acier (6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire), pour aider à la rénovation de la place d'armes du 16<sup>e</sup> Bataillon.

À l'unanimité, une subvention totale de 17 800 € a été votée par le Conseil municipal, répartie entre l'Association vinnenoise d'escalade, le Basket Athlétic Club de Vincennes, le Club Bayard Équitation, le Club olympique de Vincennes et Vincennes Rock Club. Nouvelle unanimité pour renouveler la convention d'objectifs pluriannuelle avec le COV.

## Culture tourisme et relations internationales

Une demande de subvention de 10 000 € auprès de la Direction ré-

gionale des Affaires culturelles d'Île-de-France a été acceptée à l'unanimité, ceci dans le cadre de la labellisation Ville d'art et d'histoire de Vincennes depuis 2012.

Unanimité toujours pour demander des subventions notamment à la Région Île-de-France et à la Métropole du Grand-Paris dans le cadre de l'organisation du Vincennes Estival Club. Même concert unanime pour la convention de partenariat entre la Ville et l'association Vincennes en concert – Prima la musica et l'association Festival America.

Unanimité encore pour l'attribution de 2 850 € de subventions réparties entre les associations Chœur Saint-Louis de Vincennes et Fête le savoir. Face à la hausse des coûts de production et des baisses de subventions, le Festival de Marne a statué sur l'actualisation de ses tarifs : 28 € tarif plein, 22 € tarif réduit, 6 € pour les spectacles jeune public et 4 € pour les séances scolaires par enfant. Le Conseil municipal qui y était appelé a voté pour l'actualisation (6 votes contre, Vincennes à gauche et Vincennes respire). Le barème de la taxe de séjour a également été modifié (6 abstentions, Vincennes à gauche et Vincennes respire).

## Délégation de services publics

Enfin, le Conseil municipal a entériné à l'unanimité les travaux de la Commission consultative des services publics locaux pour l'année 2024. Celle-ci, composée de membres du Conseil municipal et de représentants d'associations locales, est chargée du suivi des délégations de services publics (parkings Hôtel de Ville, Pompidou, Mowat ou Marché confiés à Effia, celui de Cœur-de-ville à Indigo, le syndicat Autolib' Vélip' Métropole ou encore la régie des marchés d'approvisionnement par exemple), et de faire des propositions pour en améliorer le fonctionnement.



## Canicules à répétition : On agit quand pour nos écoles ?

68

**A**vec des températures dépassant les 35°C plusieurs jours de suite, Vincennes et une bonne partie de la France métropolitaine ont subi entre fin juin et début juillet, puis encore début août, de nouvelles vagues de chaleur intenses. Les élèves, leurs parents et tous les personnels éducatifs ont pu **mesurer à leurs dépens l'inadaptation des locaux scolaires face au changement climatique**, les conditions d'enseignement devenant très difficiles voire impossibles dans de nombreuses classes. Loin d'être isolés, nous le savons, ces épisodes caniculaires vont être multipliés par 5 dans une France à +2,5°C (et plus encore dans certains scénarios). Il est urgent de lancer **un plan pluriannuel de rénovation et d'adaptation de nos écoles**. Des mesures transitoires doivent être prises immédiatement pour garantir la continuité des apprentissages, comme la mise à disposition de ventilateurs dans chaque classe. A moyen terme, c'est une réhabilitation globale des écoles qui doit être entre-

prise. Celle-ci inclut l'isolation thermique des bâtiments avec des matériaux adaptés, qui présentent une bonne inertie thermique, la mise en place de protections solaires, y compris dans les cours, d'une ventilation naturelle des locaux, la végétalisation des toitures. Cela passe également par **une transformation des cours d'école** en espaces plus frais et plus agréables à vivre, qui auront un impact positif sur l'ensemble du quartier. Nous avons déjà souligné dans notre tribune de juillet 2024 combien notre ville était en retard en matière de végétalisation des cours, **à peine 3 cours îlots ont été aménagés sur près de 15 écoles à Vincennes**. La Mairie est toujours en phase de bilan, alors que la méthode employée est calquée sur celle de la Mairie de Paris, et présente maintenant un retour d'expérience (positif) de plus de 8 ans : non seulement ces espaces sont **plus frais, mais ils sont également mieux adaptés aux besoins de jeu des enfants qui s'en trouvent apaisés**, comme en atteste l'heureux di-

recteur de l'école de l'Est, dont la cour a été aménagée.

Les écoles représentent près de 50 % des bâtiments publics de la ville et ce sont aussi souvent les lieux où sont organisés les activités périscolaires, notamment les centres de loisirs. En les rénovant, il est **possible d'améliorer à la fois le confort thermique d'été et d'hiver en faisant des économies de chauffage**. Rénover intégralement une école est un projet complexe mais c'est aussi **une occasion unique d'impliquer toute la communauté éducative pour co-construire l'école de demain**, pour réfléchir aux différents usages des locaux, pour en faire des lieux plus ouverts en particulier en dehors des temps scolaires. **Les chantiers d'adaptation de ces établissements s'inscrivent nécessairement dans un temps long et tout retard ou report sera, pour plusieurs années, préjudiciable aux enfants**.

Alors que plusieurs rapports parlementaires avaient fait des préconisations en

## Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire



## Et la piscine est toujours fermée.... Sur l'air du « Matou revient »

**M**me le Maire a beaucoup d'ennuis  
Elle n'arrive pas à se baigner  
Dans cette magnifique construction  
Pour mettre à flot cette piscine  
Elle a tout tenté  
Même des délégations à tout va

Refrain  
Mais la piscine est toujours fermée  
Piscine fermée personne ne peut nager

Mme le Maire paie des huissiers pour  
dire ce que tout le monde sait  
L'huissier constate les malfaçons,

le procès est lancé  
Au milieu de tout ça,  
La ville supporte les frais

Refrain  
Mais la piscine est toujours fermée  
Piscine fermée personne ne peut nager

Le baigneur de Vincennes commence à  
s'énervé  
Il prend sa plume  
Et écrit ses commentaires  
L'opinion éclate  
Fuites, fissures, aération

Tout est à refaire

Refrain  
Mais la piscine est toujours fermée  
Piscine fermée, en août c'est le bon moment

Mme le Maire découragée négocie avant  
le procès  
Les rapports d'experts on les a bien payés  
Vincennes n'a plus de piscine municipale  
Faut aller se baigner à côté



ce sens, on peut regretter que l'État ait repoussé (voire abandonné) le grand chantier de réhabilitation des établissements scolaires, pourtant annoncé à grands cris en septembre 2023 ; le « Fonds vert », en partie fléché pour cette rénovation, a subi des coupes drastiques en 2025. **Cependant, Vincennes dispose de moyens d'investissement solides, qu'il s'agit de flécher vers les bons objectifs – nous répétons que la démolition reconstruction du Centre Pompidou n'en était pas un.**

**Top du mois :** Pour l'organisation du Vincennes Estival club, merci pour les bénévoles et le personnel de mairie qui ont participé. Bravo pour les ateliers « savoir rouler » et l'espace aqua-ludique (hélas payant) entre autres.

**Flop du mois :** Le Conseil Départemental à majorité de droite a supprimé sa participation à la carte de transport des personnes âgées ; la demande sociale étant toujours présente, le budget du CCAS de la ville est maintenant sollicité. Nous déplorons ces décisions qui alourdissent le budget de notre commune.

**Pour nous contacter :**  
contact@vincennes-respire.fr

Refrain  
Mais la piscine est toujours fermée  
Piscine fermée trop chère et mal foutue

Cette fois-ci on entame  
les travaux pour un an  
C'est l'exemple que tout déléguer au privé  
Coûte bien plus cher et ne fonctionne pas  
Allons, un peu de respect pour le service public...

1. « Et le matou revient, il est toujours vivant » Steve Waring, <https://www.youtube.com/watch?v=YphbBFJ0sp0>

**Chantal Balagna Ranin**  
conseillère municipale  
« Vincennes à gauche, pour un front  
citoyen, écologiste et solidaire »  
cbalagnaranin@vincennes.fr

**Vincennes +**



## Bonnes résolutions de rentrée

**E**n cette période de rentrée scolaire, nous avons une pensée pour tous les enfants qui n'ont pas pu partir en vacances, pour toutes les personnes qui ont passé l'été ici. Dans la cour de récréation, dans la construction de sa personnalité, c'est important de pouvoir raconter ou se remémorer des souvenirs ensoleillés.

Ainsi, à l'occasion de ses 80 ans, le Secours populaire a offert à 80 000 enfants une journée de vacances sur le Champ de Mars à Paris le 20 août dernier. A Vincennes, tous, petits et grands, jeunes et seniors, ont pu profiter du *Vincennes estival club* pendant trois semaines. Ce furent de nombreux moments forts dans ce lieu si singulier qui est redevenu un lieu de vie le temps de l'été, sous les signes du sport et de la culture. Une vraie réussite, notamment la piscine dont on parlera longtemps. Nous tenons à saluer chaleureusement tous les agents de la ville de Vincennes qui ont permis de faire vibrer à nouveau ce lieu magique, le temps d'un autre été. Espérons que cela ouvrira la voie à d'autres événements tout au long de l'année et pour tous les étés à venir.

### Poursuivons le vivre-ensemble estival

Face à l'actualité et sa violence permanente, nous souhaitons que ce vivre-ensemble estival puisse perdurer : luttons contre les échanges agressifs dans les espaces communs, dans nos rues, dans nos transports en communs, dans nos réunions. A l'immense brutalité du monde s'ajoutent des tensions pernicieuses, des rapports violents qui n'ont pas lieux d'être : une engueulade pour une place en terrasse, des injures à un cycliste pourtant respectueux du code de la route, des

mots durs pour un service jugé pas assez rapide, des agressions dans les transports en commun, mais aussi dans les sphères professionnelle et privée. Face à ces frictions, cultivons le civisme, la politesse, l'écoute et la nuance. Le monde en a tant besoin aujourd'hui. Et gardons plutôt notre énergie pour les saines colères, la lutte contre les injustices, les révoltes pour les causes qui en valent la peine, et qui sont portées par tant d'associations.

En cette période de fête des associations, saluons tous les bénévoles qui animent notre ville toute l'année et s'engagent pour les autres. Merci à eux, qui font battre le vivre-ensemble, dans le sport, dans la solidarité, dans l'écologie, dans le souvenir, dans la culture, que ce soit localement, à l'échelle nationale ou internationale... Nombre d'entre vous se sont mobilisés contre la loi Duplomb, et nous nous réjouissons que la décision du Conseil constitutionnel soit allée dans ce sens en faisant respecter la charte de l'environnement. La protection de notre planète et la lutte contre le changement climatique sont des combats pour lesquels nous devons tous agir.

Enfin, saluons l'engagement dans toute sa diversité : associatif, syndicaliste, mais aussi politique. Car loin des clichés trop souvent véhiculés, l'engagement en politique relève plus souvent du sacerdoce que des plaisirs de l'exercice du pouvoir. Et vous, quelles sont vos bonnes résolutions pour cette rentrée ?

**Florence Gall, François Epinat  
et Jean-Philippe Politzer**  
Vincennes +  
fgall@vincennes.fr  
fepinat@vincennes.fr  
jppolitzer@vincennes.fr

# ÉTAT CIVIL



## Mariages

M. ALLOUCHE Ilan et M<sup>me</sup> BALDIT Sherley ;  
 M. AUBRIL Nicolas  
 et M<sup>me</sup> RABEMANANTSOA Liana ;  
 M. AYACHE Nathan et M<sup>me</sup> BENKALIFA Noa ;  
 M. BAULINET Geoffroy  
 et M<sup>me</sup> FAUCHILLE Marianne ;  
 M. BASSIÈRE Alain et M<sup>me</sup> MANET Françoise ;  
 M. BENASSAYAG Ruben et M<sup>me</sup> BUENO Clara ;  
 M. BOCQUET Thomas  
 et M<sup>me</sup> CROSNIER Clotilde ;  
 M. BOSQUET Grégoire et M<sup>me</sup> JAFET Laurence ;  
 M. BRILLION Kevin et M<sup>me</sup> AITIH Amal ;  
 M. CABIER Fabrice et M<sup>me</sup> EL BASRI Khadija ;  
 M. CHAIGNOT Philippe  
 et M<sup>me</sup> BAILE Elisabeth ;  
 M. CROUZOLON Hugo  
 et M<sup>me</sup> PRIETO AREVALO Sophie ;  
 M. DAHANY Keinz et M<sup>me</sup> RAR Amal ;  
 M. DAMOND Evan  
 et M<sup>me</sup> SAIFOUNDINE Nisrine ;  
 M. DE COSTER Yann  
 et M<sup>me</sup> MARKOWICZ Rebecca ;  
 M. DEVILLER Emmanuel  
 et M<sup>me</sup> COUVERT Catherine ;  
 M. EL HAMDI Zakaria et M<sup>me</sup> KADDECH Rania ;  
 M. EMERENCIANA Joppa  
 et M<sup>me</sup> RENGHEN Surya ;  
 M. FAULCON Arnaud  
 et M<sup>me</sup> LUCAS de LESTANVILLE Inès ;  
 M. FELLOUS Bryan et M<sup>me</sup> FITOUSSI Tracy ;  
 M. GASTON Serge et M<sup>me</sup>  
 ANDRIAMBAVINTSARA Mariella ;  
 M. GIUDICELLI TALBOT Richard  
 et M<sup>me</sup> TRAORÉ ;  
 M. GUEZ Yoann et M<sup>me</sup> TAÏEB Hanna ;  
 M. GUIDA Enrique  
 et M<sup>me</sup> SANCHEZ SUAREZ Hélène ;  
 M. IBRAHIM-BACHA William  
 et M<sup>me</sup> OBLED Laura ;  
 M. JAFFRÉ Valerian et M<sup>me</sup> GILLES Laura ;  
 M. JAPPY Corentin et M<sup>me</sup> BOULEAU Marine ;  
 M. JENNY Paul et M<sup>me</sup> LEMPERRIÈRE Laureen ;  
 M. KHALIFA Jonathan et M<sup>me</sup> COHEN Victoria ;  
 M. LABARONNE Louis  
 et M<sup>me</sup> FLACHER Lauriane ;  
 M. LASLAH Eliesse et M<sup>me</sup> BELOUFA Sarah ;  
 M. LAUQUET Paul et M<sup>me</sup> FONTENOY Marie ;

M. LEPOUTRE Thomas et M<sup>me</sup> COUZON  
 Marion ;  
 M. LEVY Jonathan et M<sup>me</sup> BROTTET Sarah ;  
 M. MARTA de ANDRADE Paul  
 et M<sup>me</sup> NOZIERES Laura ;  
 M. MICHELET Robin et M<sup>me</sup> MAZILU Ioana ;  
 M. MILET Germain et M<sup>me</sup> BORNAND Floriane ;  
 M. MOUMEN Youness et M<sup>me</sup> VALLÉE Sarah ;  
 M. MUSNIER Antoine et M<sup>me</sup> PELTIER Tuline ;  
 M. OUAKIM Marouane  
 et M<sup>me</sup> DEBRICON Isabelle ;  
 M. PASQUIER Jérémie  
 et M<sup>me</sup> LARROQUE Emmanuelle ;  
 M. POTTIEZ Emmanuel  
 et M<sup>me</sup> COURVOISIER Coline ;  
 M. PRIGENT Frédéric M<sup>me</sup> PAES DE ANDRADE  
 PIMENTEL Juliana ;  
 M. TAIEB Nathane et M<sup>me</sup> ATLANI Liliane ;  
 M. TERHA Zinedine et M<sup>me</sup> TOUATI Inès ;  
 M. TOP Jimmy et M<sup>me</sup> BAILLEUL Guillemette ;  
 M. TURRATA Côme et M<sup>me</sup> WASSNER Emma ;  
 M. YAÄQOBI Mehdi  
 et M<sup>me</sup> MOLLICONE - THEVENIN Kelly.

## Naissances



### NAISSANCES HORS VINCENNES

AIT BEN LAHCEN Elia ;  
 AIT KHALDOUN Massilia ;  
 AL BARAZI Jad ;  
 BARDENET Alma ; BEISSAT Léo ;  
 BENTZ Victorine ; BOUJENA Lou ;  
 COPETTI Réjeanne ; COURTIÈRE Gabriel ;  
 DEGHEITTO Marlo ; DÉPLANTE Oreste ;  
 DERVIEU Gaspard ; DZHAMANKULOV Esen ;  
 FERREIRA TAZANI Raphaël ;  
 FLAUW Alexandre ;  
 GARNIER PORTEJOIE Maud ;  
 GEOFFROY Gabriel ; GERTRUDE Thaïs ;  
 JEANNET Charlotte ; KUOCH Sonny ;  
 LACOSTE FABRE Eva ; LE COZ Margot ;  
 LECOMTE Noa ; LERNER BURTMAN Judith ;  
 LUONG YANG Thomas ; MAJOREL Victor ;  
 MONTAGNAC Marceau ;  
 MORDKOWIEZ Abby ; NORMIER Andréa ;  
 PINARDON Félix ; POINTET VERRECCHIA  
 Mélinée ; POIROT Charlie ; RAVÉ James ;  
 ROSIER Noah ; SCHERBERICH Louise ;  
 SITBON Ange ; TAMAS Samuel ;  
 VAILHEN SULLIVAN Alicia ; YON Hélio.

Vincennes info a appris avec émotion le décès à Vincennes dans sa 93<sup>e</sup> année de Jacqueline Demeulandre, née Bastien. Elle avait épousé en 1956 Marcel Demeulandre, disparu en 2021, conseiller municipal puis adjoint au maire de 1995 à 2008. Engagée dans la vie associative vincennoise (notamment au sein de Gym V pour Tous, dont elle fut secrétaire à partir de 1978, ou encore au sein des Clubs Loisirs Découvertes, dont elle était membre d'honneur), Jacqueline Demeulandre était titulaire de la médaille de bronze de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif. Très profondément attachée à sa ville, elle faisait aussi partie du Conseil des seniors, où elle siégeait au sein de la commission Culture & loisirs.



## Décès

M<sup>me</sup> BLÉSEL Simonne, 102 ans ;  
 M<sup>me</sup> BOUTRY Marie  
 née COURBOIN, 93 ans ;  
 M<sup>me</sup> CHAMBON Monique, 97 ans ;  
 M<sup>me</sup> THIRION Marie-Josèphe  
 née GREFFIER, 97 ans.

### PUBLICATIONS DES BANS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. ANSON Haraldr à Paris 3<sup>e</sup>  
 et M<sup>me</sup> LANGIN Hélène ;  
 M. BEDJBEDJ Wassim à Paris 12<sup>e</sup> (75)  
 et M<sup>me</sup> BA Diariyata ;  
 M. BRUNET Philippe et M<sup>me</sup> ROGER-  
 BERUBET Chloé à Saint-Saturnin (64) ;  
 M. EL MAADI Ismail  
 et M<sup>me</sup> SOUID Rim à Sucy-en-Brie (94) ;  
 M. FLAMANT Sébastien  
 et M<sup>me</sup> AOUI Hajar, à Nailloux (31) ;  
 M. GARACCI Lucas  
 et M<sup>me</sup> LEFEVRE Sylvana ;  
 M. GUERRE Vincent et M<sup>me</sup> HAMANAGA  
 Hikaru à Fukuoka (Japon) ;  
 M. JAHIDUL Islam et M<sup>me</sup> TRISHA Israth  
 à Noakhali (Bangladesh) ;  
 M. LABRUE Quentin et M<sup>me</sup> GRIS Kathleen,  
 résidente à Cugand (85) ;  
 M. LIN Olivier  
 et M<sup>me</sup> LHOMME Justine à Chelles (77) ;  
 M. MUNOZ Julien et M<sup>me</sup> LEMAIRE Lydie ;  
 M. PIOTROWSKI Martin  
 et M<sup>me</sup> ALLERAT Alice ;  
 M. SEBAG Thomas et M<sup>me</sup> TRIOLI Laura.

### DÉCÈS TRANSCRITS À VINCENNES

M<sup>me</sup> GIBERT Chantal, 69 ans ;  
 M. KAYA Osman, 73 ans ;  
 M. LAUPRÊTRE Jean-Louis, 84 ans ;  
 M. MAZOU Alfred, 87 ans ;  
 M. TRAN Duc, 80 ans ;  
 M<sup>me</sup> VOLLE Marguerite  
 née LEVEN, 85 ans.





# Orpi

Des femmes et des hommes  
pour votre bien

## Cabinet Fourny

### 01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927

2 rue de Condé-sur-Noireau,  
Place de la Mairie  
94300 VINCENNES  
[www.orpi.com/fourny](http://www.orpi.com/fourny)



**VINCENNES - Métro Saint-Mandé**  
Avenue Georges Clemenceau. Lumineux studio  
22m², 2<sup>e</sup> étage, ascenseur. Prévoir travaux.  
Imm.1930. Classe énergie : D  
**Prix : 195 000 € €**  
(honoraires inclus 5% ttc charge acquéreur)

**VINCENNES**  
**300 m Bois, 10 mn métro**  
Clément Vienot. 3 pièces 59 m². 4<sup>e</sup> & dernier étage  
sans ascenseur. Vue dégagée. Cave. Cabanon.  
Classe énergie : E  
**Prix : 450 000 €**  
(honoraires inclus 4,90% ttc charge acquéreur)



**VINCENNES - Carré Magique**  
Avenue Petit Parc. 4 pièces 111 m², 4<sup>e</sup> étage,  
ascenseur. 3 chambres. Volumes. Balcon. Cave.  
Box. Classe énergie : E  
**Prix : 1 050 000 €**  
(honoraires inclus 4% ttc charge acquéreur)



**COURS DE KUNG-FU**  
ENFANTS, ADOS & ADULTES

**COURS DE QI GONG**  
ADULTES



**AU CERCLE 108**  
COURS D'ESSAI GRATUIT  
RENTREE DÈS LE 9 SEPTEMBRE

9  
SEPTEMBRE



Contact : daharamingtang@gmail.com | ecoledekunlun.com



## Bien-être intérieur



**TVA  
OFFERTE**

pour tout  
aménagement  
17 SEPT. → 18 OCT.

## archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

*Archea s'occupe de tout, surtout de vous.*

31, AV. DE PARIS - VINCENNES  
TÉL. 01 43 74 49 38 - [vincennes@archea.fr](mailto:vincennes@archea.fr)

\* Offre valable du 17/09/25 au 18/10/25, voir conditions détaillées en magasin. - TAO © DR - Visiolab - Photos non contractuelles.



LE CERCLE

# ARTS MARTIAUX DANSE ET BIEN ÊTRE



Aïkido - Boxe anglaise  
Capoeira - Grappling - Haidong  
Gundo - Jiu Jitsu brésilien  
Judo - jujitsu Self defense  
Kajukenbo - Karaté - Kobudo  
Krav Maga - Kung Fu - MMA  
Ninjutsu - Danse Moderne  
Classique - Hip Hop - Barre au  
sol - Cirque - Yoga - Pilates  
Gym - Taï Chi - Qi Gong



Cours d'essai gratuit  
**babies - enfants - ados - adultes**



108 RUE DE FONTENAY. VINCENNES. [WWW.CERCLETISSIER.COM](http://WWW.CERCLETISSIER.COM). 01 43 28 29 90