

DÉCRYPTAGE p.11  
Travaux du Dôme :  
on vous explique

*Portrait* pp.26-27  
NICOLAS GEORGE, DE VINCENNES  
À LA FRANCOPHONIE

RENDEZ-VOUS p.38  
Karen Guiock Thuram  
retrouve Vincennes



VINCENNES

# info

#816

Le magazine  
des Vincennes  
et des Vincennois  
| Décembre 2024 |

VINCENNES EN FÊTES

# Partager la joie de Noël

# Calendrier de l'avent

Chaque jour une chance  
de **GAGNER !**

*De nombreuses surprises vous attendent*

Rendez-vous sur les pages  
Facebook et Instagram *Vincennesmauville*  
pour l'ouverture d'une case du calendrier et  
répondre à la question posée

**1 Bonne réponse = 1 chance d'être tiré au sort**

et de remporter le **cadeau** du jour  
*offerts par vos commerçants  
vincennois.*

Vous serez prévenu par mail  
et aurez jusqu'au

**31 janvier 2025** pour

recupérer votre cadeau directement  
chez le commerçant.

voir conditions sur  
[vincennes.fr](http://vincennes.fr)

*Vincennes en*  
**Fêtes**

# ÉDITO

## Une année historique

**D**écembre est arrivé, et avec lui, le froid, certes, mais également et surtout les jours de fêtes tant attendus qui ravissent petits et grands. Décembre est un mois particulier où l'année s'arrête pour nous offrir un temps de répit. Une pause, pour tourner la page de l'année écoulée, et se projeter vers demain, mais aussi un instant suspendu, pour contempler le chemin parcouru, pour embrasser nos réussites ou corriger nos erreurs. À Vincennes, 2024 aura été une année historique. Une année pleine de vie, de projets, qui ont pris corps, et d'événements fédérateurs qui ont renforcé ce lien qui nous unit et notre appartenance commune à cette ville que nous aimons tant.

En 2024, notre ville a grandi. Elle a tendu ses bras pour accueillir des lieux et des équipements nouveaux et a vu des projets ambitieux éclore, comme des graines semées pour l'avenir. Nous avons, en effet, engagé les travaux de rénovation du **Centre Georges-Pompidou**, ce cœur battant de notre vie culturelle et sportive, qui se prépare à écrire une nouvelle page de son histoire. Nous avons lancé ceux du futur **skate-park**, espace de liberté qui deviendra une véritable scène ouverte pour nos jeunes. Nous avons ouvert une nouvelle **crèche, Marie-Paradis**, un lieu d'éveil et de découverte, où chaque enfant pourra s'épanouir et faire ses premiers pas. Et à l'Est de notre ville, le **nouveau lycée** a accueilli ses premiers élèves prêts à relever les défis de demain. En 2024, trois nouveaux **jardins publics** ont également vu le jour, et deux autres ont été complètement rénovés en centre-ville et à l'Ouest. Dans une ville complètement urbanisée, ces poumons verts contribuent à préserver la nature et la biodiversité et d'apporter de nouveaux espaces de sérénité.

Oui, cette année, Vincennes a grandi un peu plus encore et s'est ouverte au monde. Cette année restera unique dans l'histoire de notre ville grâce à la magie des Jeux olympiques et paralympiques, qui nous ont permis d'accueillir de nombreux visiteurs et touristes, de leur faire découvrir Vincennes et son patrimoine, de célébrer et partager ce goût de la victoire. Ces Jeux, tels un souffle d'espoir et de fierté, ont traversé nos rues et rassemblé des milliers de regards émerveillés.

La flamme olympique, dans sa course éblouissante, a illuminé Vincennes. Le Château, témoin du temps, a été le



©Thierry Guillaume

théâtre de cette réussite permettant de recevoir plus de 155 000 visiteurs faisant de ce site de célébration le plus grand de France, après la Vilette. Ces Jeux ont été une victoire, non seulement sportive, mais aussi humaine. Ils ont montré au monde entier ce que nous pouvons accomplir, ensemble, lorsque nous unissons nos forces et nos espoirs.

Dans ce contexte où notre planète vacille – entre les ombres de la guerre en Ukraine et au Proche-Orient et les défis économiques – Vincennes doit demeurer pour chacun un refuge. Un territoire de solidarité et d'attention, à préserver, même si nous le savons, de nombreux défis restent à relever. Vincennes doit demeurer un territoire animé et vivant, car c'est à travers ces moments partagés que nous renforçons notre cohésion, créons du lien social et préservons l'esprit d'ouverture et de solidarité qui fait la richesse de notre ville.

Alors que l'année écoulée a été forcément compliquée et difficile pour certains, il me semble important de continuer à puiser dans nos réussites collectives pour avancer malgré tout. Nous devons continuer à croire en notre capacité à construire, à créer, et à protéger ce qui fait de Vincennes bien plus qu'une ville. Continuons à agir, continuons à rêver, continuons à innover. Continuons surtout à faire collectivement de Vincennes une ville où l'avenir se dessine avec confiance, une ville où chaque projet, chaque initiative, est une pierre à l'édifice de notre fierté collective.

Je vous souhaite, à toutes et tous, de très belles fêtes de fin d'année et de Noël.

**Charlotte Libert**  
Maire de Vincennes  
Conseillère régionale d'Île-de-France

# Orpi

Des femmes et des hommes  
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau  
Place de la Mairie 94300 VINCENNES  
[www.orpi.com/fourny](http://www.orpi.com/fourny)

## Cabinet Fourny

### 01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



#### VINCENNES Libération

3 pièces 46 m<sup>2</sup> entièrement à rénover. Rez-de-chaussée surélevé, rue & cour. Faibles charges. Cave. Classe énergie : E **Prix : 294 000 €**  
(honoraires inclus inclus 5 % ttc charge acquéreur)

#### VINCENNES Plein Centre

3 pièces 63 m<sup>2</sup> de charme. Salon, salle à manger, chambre. Parquet, cheminées, moulures. Cave. Classe énergie : D **Prix : 657 000 €**  
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



#### VINCENNES Cours Marigny

5 pièces de charme ayant conservé son caractère. Double séjour, 3 chambres, s. de bains, s. d'eau. Classe énergie : E **Prix : 1 298 000 €**  
(honoraires inclus 3 % ttc charge acquéreur)

GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS  
ACHAT • VENTE • ESTIMATION • COMMISSAIRE-PRISEUR (MILLON)

# L'art et l'ineffable de Jankélévitch



Galerie Frémeaux & Associés - RCS 548 970 194 Cher. Hébergement - 5405 m. Ind. 1867 - 2100 euros.

DU LUNDI 4 NOVEMBRE AU MARDI 24 DÉCEMBRE 2024

Ouverture les dimanches 8 et 22 décembre 2024

ÉDITIONS, VIGNOBLES, GALERIE ET LIBRAIRIE SONORE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS

VINCENNES.fr FRÉMEAUX & ASSOCIÉS

20, rue Robert Giraudineau - 94300 VINCENNES - Tél. : 01 43 74 90 24 - [www.galerie-fremeaux.com](http://www.galerie-fremeaux.com)  
M<sup>°</sup> (100 m) Château de Vincennes - REB (100 m) Vincennes - Ouverture du mardi au samedi de 10h30 à 13h / 14h30 à 19h

## LE BON CHOIX RETRAITE C'EST VOTRE CHOIX

(celui que vous ferez après avoir été bien conseillé)



CAROLINE.RUIZ.SWISSLIFE.DIRECT.FR

11 RUE DE L'EGLISE À VINCENNES

VINCENNES@AGENCE-SWISSLIFE.FR

01 84 21 27 31

SwissLife

VINCENNES



## RÉAGISSEZ COMMENTEZ PARTAGEZ



@vincennes ma ville

f in





16

Portfolio **06**  
 Vite dit **08**  
 Vincennes, on en parle **09**  
 Décryptage **11**  
 Actualités **12**  
 Participez à demain **16**



27

À la une **19**  
 Portrait **27**  
 Ici ou là **28**  
 Lire, écouter, voir **32**

**.RENDEZ-VOUS.**  
**35**



46

Vie des associations **46**  
 Pratique **50**  
 Paroles d'élus **55**  
 Tribunes **56**  
 État civil **58**



**Vincennes en fêtes :**  
**partage et**  
**sobriété**

Dès le 6 décembre, la magie de Noël s'invite dans les rues vincennoises, pour le plaisir des petits et des grands. Enfilez vos moufles et vos bonnets, la ville en fêtes vous attend !

**Pp.19-23**



Inscrivez-vous  
 aux newsletters



**Suivez nous**  
 sur les réseaux sociaux

vincennesmaville  
 vincennesville Mairie de Vincennes

**Vincennes Info Nov. 2024 - N°816**  
 Dépôt légal : novembre 2024  
 ISSN 0994-8864  
**Directrice de la publication**  
 Charlotte LIBERT  
**Directeur de la rédaction**  
 Olivier TOUZEAU  
**Rédacteur en chef**  
 Jordane MOUGENOT-PELLETIER

**Ont collaboré à ce numéro**  
 Cécile Blaize, Maxime Dupin,  
 Sandrine Forges, Morgane Huby,  
 Al Mahdi Lghali  
 et Laure Marescaux  
**Photographies**  
 Hervé Chatel, Anne-Charlotte  
 Compan, François Dufaux,  
 Thierry Guillaume, Serge Guillemot,  
 Hugo Lebrun

**Rédaction**  
 Hôtel de ville - BP 123 -  
 94304 Vincennes cedex  
 Mairie de Vincennes :  
 01 43 98 65 00  
**Publicité**  
 Tél. : 01 43 98 65 73  
**Imprimeur** : SIB  
**Création et mise en pages**  
 Agence Scoopcommunication  
 14518-MEP

**Pour contacter la rédaction**  
 · Par courriel :  
 redaction@vincennes.fr  
 · Par téléphone : 01 43 98 65 73  
 · Par courrier : Hôtel de Ville  
 BP 123 - 94304 Vincennes cedex



**LE TRI**  
 + FACILE



**BAC**  
 DE TRI



## Château de lumières : un automne enchanté

Vous avez été près de 50 000 à venir découvrir le Château de Vincennes sous un jour complètement nouveau. Vidéo-mapping et œuvres d'arts numériques étaient au rendez-vous des 12 soirées qui ont enchanté le Château de Vincennes.

# Portfolio





# → VITE DIT →

## Nouvelles collecte de jouets de Noël



© DR

● Après 2 éditions couronnées de succès, l'agence Baufreton Conseil Immobilier renouvelle sa collecte de jouets. Cette année, ils seront distribués aux bénéficiaires de l'association Emmaüs Alternatives. Vous pouvez déposer vos jouets complets et en très bon état jusqu'au 6 décembre, du lundi au vendredi de 9 h 30 à 18 h à l'agence située 9, place Bérault. L'an passé, 64 cartons avaient pu être distribués grâce à la générosité des Vincennois.

## Joyeux anniversaire monsieur Moureaux



● Gilbert Moureaux, a fêté le 10 novembre dernier ses 100 ans. Né à Vincennes dans la maison qu'il continue d'habiter, il aime sa ville dont il suit les évolutions. Sa passion des échecs, des voyages, du tarot, du Scrabble, du tennis et du ski lui confèrent une joie de vivre intacte. Il était entouré à l'occasion de son anniversaire par Céline Martin, adjointe au maire en charge des Seniors, Claire Servian, conseillère municipale chargée de l'Animation seniors, et Dominique Le Bideau, présidente des Clubs Loisirs Découvertes.

## Un seul ticket, un seul tarif pour toute l'Île-de-France



● C'était une annonce de Valérie Pécresse, présidente de la Région Île-de-France et d'Île-de-France Mobilités, pour "lutter contre les fractures sociales et territoriales et inciter tous les Franciliens occasionnels à choisir les transports en commun". Le 2 janvier

prochain, le ticket unique de train/métro/RER sera fixé à 2,50€ dans toute la région. Le ticket de bus/tram passera quant à lui à 2€, à Paris comme en petite et grande couronne.

## Gardiens d'immeuble, faites-vous connaître !

● Acteurs de premier plan de notre ville, relais essentiels de l'information pour la vie de nos quartiers, les gardiens d'immeuble sont aussi les interlocuteurs des services municipaux pour de nombreuses questions du quotidien. Si vous êtes gardien à Vincennes, n'hésitez pas à vous faire connaître auprès du service des Relations publiques pour recevoir toutes les informations qui pourraient vous être utiles.

Renseignements via [relationspubliques@vincennes.fr](mailto:relationspubliques@vincennes.fr) ou au 01 43 98 65 89

## À l'hippodrome, et au trot !

● Comme chaque année, l'hippodrome Paris-Vincennes accueillera le Prix de Vincennes le 15 décembre. Alors rendez-vous dans la 3<sup>e</sup> pour vibrer au rythme du trot monté sur 2 700 mètres, parrainé par la Ville. Une invitation gratuite est à télécharger sur le site de l'hippodrome, dans la rubrique agenda ([vincennes-hippodrome.com](http://vincennes-hippodrome.com)).



# Vincennes, on en parle

## RÉSEAUX

**f** Bonjour, pourquoi la Ville n'accorde pas la gratuité du stationnement aux résidents impactés par les travaux qu'elle entreprend et qui rendent le stationnement impossible ? Merci.

Jean-Pierre

↓ Bonjour, lorsque Vincennes engage des travaux qui impactent le stationnement (accès aux parkings privés notamment), des solutions sont systématiquement proposées aux résidents. Quant au stationnement en surface public, il est le résultat d'une tolérance qu'accordent les collectivités aux habitants. En effet, la loi dispose que chaque propriétaire de véhicule doit pouvoir stationner son véhicule sur un emplacement qui lui est propre.

**Suivez-nous  
sur les réseaux sociaux**



**vincennesmaville**

**vincennesville**

**Mairie de Vincennes**



## LesEchos

### ● LA DGSE S'INSTALLERA À VINCENNES EN 2031

Le ministre des Armées, Sébastien Lecornu, s'est rendu au Fort Neuf de Vincennes dans le cadre du déménagement de la Direction générale de la sécurité extérieure (DGSE). Celle-ci devrait en effet quitter le célèbre boulevard Mortier pour poser ses valises au Fort Neuf à l'horizon 2031. Le site de 20 hectares accueillera 6 000 employés. Un projet ambitieux pour lequel l'État met les moyens et déboursera 1,3 milliard d'euros. Nicolas Lerner, directeur général de la DGSE : « Le projet immobilier doit nous permettre de nous adapter à toutes les formes de menace qui apparaîtront d'ici 2030 et bien au-delà. »

### **f** LA PHOTO DU MOIS ↓



Christophe André, psychiatre et auteur français, de passage à Vincennes a rappelé ces mots de Diderot : "Lorsque les haines ont éclaté, toutes les réconciliations sont fausses".

© Christophe André

## NETFLIX

### UN VINCENNOIS STAR D'UNE NOUVELLE SÉRIE NETFLIX

↑ Vincennes Info avait dressé son portrait en avril 2023 (lire #798). Melvin Boomer, Vincennois vu par exemple dans la série *Le Monde de demain* dans laquelle il incarnait Joey Starr, est le personnage central d'une série française diffusée sur Netflix *La Cage*. L'histoire : un jeune combattant de MMA, qui aspire à devenir professionnel, lutte pour attirer l'attention. Un combat inattendu va le propulser dans la lumière. Un résumé qui n'a pu que rencontrer des résonances intimes pour Melvin Boomer dont le père, Jean-Phael Promeneur, est ancien champion de France de MMA.

## Localtis

### LOGEMENT : « FAITES-NOUS CONFIANCE », DEMANDE LE MAIRE CHARLOTTE LIBERT À L'ÉTAT

↑ Le maire Charlotte Libert a récemment été nommée co-présidente du groupe de travail consacré aux questions de logement au sein de l'Association des maires de France (AMF). Interrogée par Localtis Mag, support d'information de la Banque des Territoires, elle fait le constat de la difficulté pour les villes à construire du logement. Parmi les freins identifiés par l'édile, les nouvelles normes imposées par le « zéro artificialisation nette » (ZAN), la durée trop importante des recours et la suppression de la taxe d'habitation unilatéralement décidée par l'État. Pour lever ces freins, le maire Charlotte Libert réclame donc davantage de maîtrise fiscale à l'État ainsi que la reprise de la politique de logement. Elle résume : « Faites-nous confiance, redonnez-nous des marges de manœuvre pour agir ! »

# Libérez votre temps, on s'occupe du reste

*akaza services : votre partenaire sérénité  
pour une année en toute légèreté.*

Et si vous commenciez l'année sur de bonnes bases ? Avec **akaza services**, dites adieu à la corvée du ménage et bonjour à la sérénité. Nos professionnels s'occupent de tout pour un intérieur impeccable et un quotidien simplifié.



AUTONOMIE

AIDE MÉNAGÈRE

COORDINATION

GARDE D'ENFANTS

BÉNÉFICIEZ DE  
**50%**  
DE CREDIT D'IMPÔT



CONTACTEZ-NOUS  
**01 83 61 00 69**



[www.akazaservices.fr](http://www.akazaservices.fr)  
7 rue Georges Huchon, Vincennes



VINCENNES

**1** Vous avez perdu un objet à Vincennes ?



**2** Déclarez votre perte sur [Troov.com/ville-de-vincennes](http://Troov.com/ville-de-vincennes)



**3** Et faites-en un objet retrouvé !



VINCENNES  
MES DÉPLACEMENTS, TOUJOURS AVEC Umay.

**+20** SAFE PLACES À VINCENNES

**UMAY**  
TA BULLE DE SÉCURITÉ

# décryptage

## Pourquoi le Dôme va fermer ses portes pour plusieurs mois

11

**Début 2025, le Dôme fermera ses portes et entamera de nécessaires travaux. Le résultat d'une négociation entre Vincennes et les entreprises parties prenantes pour corriger des défauts constatés de longue date. Ceci sans que cela ne coûte rien aux Vincennois.**

Il ne fallait pas être nageur olympique multi-médaillé ou spécialiste en bâtiment public pour constater des défauts de construction qui affectaient l'usage du centre aquatique Dôme de Vincennes. Cet équipement a été construit entre 2010 et 2011 et Vincennes a, dès sa livraison, émis des réserves et fait part de non-conformités au programme de travaux entrepris par le maître d'ouvrage. Cela concernait principalement l'étanchéité - qui pouvait se remarquer par des coulures - le traitement de l'air - qui pouvait créer de la condensation - ou encore la structure du bâti. Un expert judiciaire avait été nommé par le tribunal de Melun, lors de la première partie de la procédure entamée par Vincennes. Sa mission : établir un rapport d'expertise pour déterminer les travaux à mener et les responsabilités respectives. Il aura fallu 5 ans pour que l'expert le dépose. Alors que le rapport était toujours en instance auprès du tribunal, Vincennes a pris l'initiative d'engager une procédure amiable sur sa base et avec l'aide de plusieurs bureaux d'études. La proactivité de la Ville a poussé la société maître d'ouvrage à actionner sa garantie « dommage ouvrage », ouvrant ainsi la porte à un règlement de gré à gré, plus rapide qu'un jugement du tribunal administratif.

### 2 123 588 €

à la charge  
des entreprises

Près de

### 350 000 €

d'indemnités  
pour Vincennes

Le conseil municipal du 26 juin (lire *Vincennes Info* #813) a ainsi entériné un protocole transactionnel qui a mis définitivement fin au litige. Il concerne la réparation et l'indemnisation de l'ensemble des défauts de construction et des non-conformités. Ainsi, la société maître d'ouvrage s'est engagée à procéder à l'ensemble des travaux de réfection pour plus de 2 millions d'euros. Les entreprises qui étaient intervenues sur le chantier pour le compte du maître d'œuvre s'engagent quant à elles à indemniser solidairement la Ville à hauteur de près de 350 000 €. Ceci au titre de non-conformités constatées. Début 2025, le Dôme sera donc fermé au public. Les élèves vincennois du cycle élémentaire, pour lesquels l'enseignement

de la natation est obligatoire, ont pu bénéficier en priorité de créneaux au Dôme concentrés sur le premier trimestre scolaire. Ils ont donc pu recevoir l'enseignement nécessaire et ne seront pas lésés dans leurs apprentissages. Les associations qui utilisent le Dôme ont également été accompagnées par la Ville pour trouver des solutions, afin que leur activité ne cesse pas. Ainsi, un accord a pu être trouvé avec l'INSEP et les villes voisines pour accueillir ces associations vincennoises, parmi lesquelles les Dauphins de Vincennes, Vincennes plongée passion, ou Triathlète attitude.



## Logement social Vincennes poursuit ses efforts

**Dans la continuité des efforts entrepris par Vincennes pour respecter la loi SRU, deux inaugurations de logements sociaux ont eu lieu au 5 rue de la Bienfaisance et au 41 rue de la Liberté. Ces projets illustrent l'alliance entre qualité architecturale, respect environnemental et solidarité.**

**F**ruits d'un travail minutieux de conception et d'intégration urbaine orchestré par la VINCEM, société d'économie mixte de la ville de Vincennes, deux programmes de logements sociaux ont été inaugurés le 25 novembre. Ces réalisations témoignent de l'engagement de l'équipe municipale en faveur du logement accessible, tout en respectant les contraintes architecturales et environnementales locales. Le premier programme, au 5, rue de la Bienfaisance, s'étend sur 290 m<sup>2</sup> et compte 7 logements allant de 90 à 21 m<sup>2</sup>. Le second programme, situé au 41, rue de la Liberté, totalise 152 m<sup>2</sup> habitables, ainsi qu'un petit jardin à l'arrière du bâtiment. Ces programmes, bien que modestes en taille, reflètent une approche ambitieuse et réfléchie. « À Vincennes, même sur de petites parcelles, nous exigeons la qualité architecturale et environnementale pour des logements parfaitement intégrés dans le tissu urbain », souligne Pierre Lebeau, premier adjoint au maire en charge de l'Urbanisme.

### **Un modèle d'intégration urbaine et d'engagement durable**

Les deux projets, conçus par les cabinets Cité Architecture et Ubique Architecture, sont labellisés NF Habitat HQE. Ils garantissent ainsi une isolation thermique performante, réduisant



les coûts énergétiques pour les locataires et contribuant à la transition écologique. La livraison de ces logements s'inscrit dans la continuité des efforts fournis par Vincennes en matière de logements sociaux. Bien que confrontée à des contraintes majeures (forte densité de population, coût élevé de l'immobilier, foncier non bâti inexistant...), elle met tout en œuvre pour en produire, comme en témoigne la signature en mai 2024 du premier Contrat de mixité sociale du Val-de-Marne. En 2023, la Ville a livré plusieurs projets significatifs, dont la Villa Aubert avec ses 78 logements sociaux. Pour 2024, en plus des deux nouveaux programmes inaugurés, cinq autres logements seront ajoutés au 19,

avenue Franklin-Roosevelt, portant à 17 le nombre de nouvelles unités sociales livrées par la VINCEM cette année. Par ailleurs, ce sont 122 logements sociaux supplémentaires qui sont en cours de chantier : 166, rue Diderot, 1 bis-3, rue Renon, 15, avenue du Château, 125, avenue de la République, 24 avenue Aubert, 8, rue Victor-Basch et 30-32, rue du Lieutenant-Quennehen. Cette action favorise la mixité sociale dans les immeubles et permet la production de logements sociaux sur l'ensemble du territoire communal, et prémunit Vincennes de pénalités au titre de la loi SRU, avec un taux passé en 20 ans de 5,5 % à 13 %.

**Maxime Dupin**



© Anne-Charlotte Compan

## Vincennes : une ville amie des animaux distinguée par la Région Île-de-France

**Vincennes franchit un nouveau cap dans son engagement pour le bien-être animal en décrochant deux pattes du label « Ville amie des animaux ». Une reconnaissance pour ses initiatives en faveur de la cohabitation harmonieuse entre humains et animaux en milieu urbain.**

Depuis plusieurs années, Vincennes déploie une politique active pour améliorer la place des animaux en ville. L'obtention du niveau 2 (sur 3) du label « Ville amie des animaux », décerné par la Région Île-de-France, vient couronner ces efforts. Ce label évalue les engagements des collectivités sur trois axes : le respect du bien-être animal, l'intégration des animaux de compagnie dans la vie urbaine et leur rôle auprès des citoyens fragilisés, tels que les personnes en situation de handicap ou les résidents d'EHPAD. Parmi les initiatives visant à accorder une attention toute particulière à la place de l'animal en ville, l'équipe municipale mise notamment sur une collaboration renforcée avec des associations telles que l'Union Nationale de l'Apiculture Française, l'association des Chats du Bois de Vincennes et Alentours et l'École des Chiens Guides de Paris.

### **Une sensibilisation élargie à la faune urbaine**

Au-delà des animaux de compagnie,

Vincennes s'attache aussi à protéger la faune urbaine. Nichoirs pour oiseaux, hôtels à insectes et ruches sur le toit de l'Espace Sorano illustrent cette démarche. Un guide, créé en 2018, informe les habitants sur la place des animaux en ville. Il sera prochainement actualisé pour inclure des conseils sur la cohabitation avec la faune sauvage, notamment en lien avec le Bois de Vincennes. Depuis septembre 2023, Martine Darnault, conseillère municipale en charge de l'Animal en ville, pilote ces initiatives, avec l'appui de Mathieu Beaufrère-Gourdy, adjoint au maire chargé du Développement durable. Leur vision : « une ville qui prend en compte le bien-être animal dans une démarche globale de développement durable et d'inclusion sociale ». Vincennes a reçu officiellement son label le 19 novembre 2024, lors d'une cérémonie organisée par le Conseil régional. Une distinction qui reflète un véritable engagement en faveur d'une ville respectueuse de tous ses habitants, humains comme animaux. **MD**

## Le Conseil municipal des enfants est déjà au travail

● Élu depuis le 8 octobre, le 25<sup>e</sup> Conseil municipal des enfants (CME) n'a pas tardé à commencer ses travaux. Il a été installé officiellement le 15 octobre, en présence du maire Charlotte Libert, de Régis Tourne, son adjoint en charge de la Jeunesse, et Lucie-Anna Oddon, conseillère municipale en charge du CME. Le 9 novembre, ils ont ensuite suivi un séminaire qui les a informés de leurs missions. Ils auront entre autres à formuler des propositions en matière d'environnement, de sécurité, de sport, de culture, de solidarité, de santé... Il y aura donc du pain sur la planche pour ces jeunes citoyens vincennois !

### Les élus du CME sont :

Capucine Amaral-Bourdin, Victoria Attal, Édouard Barthelemy, Walid Benaida, Nora Boubekeur, Louise Boulet, Dune Bouteldja, Maxime Caudron, Simon Chalard Hazen, Martin Cohen, Noa Cohen, Laure Da Cunha, Rodrigue Dauby Philip, Paul Dayat Goh, Charles Dilleman, Eyal Elbaz, Thibault Evrain, Evy Fellous, Marceau Fernandez, Isaac Fofana, Alexandra Gonzalez Brosch, Anaïs Gresset, Lola Haddad, Romy Hansconrad, Sam Karila, Zacharie Kelly Sergent, Maud Langard, Joshua Le Foll-Rousseau, Clovis Leblond, Elly Mamou, Adam Messara, Lise Millot, Charlie Payet, Margot Prigent, Lilya Saci, Rose Saget, Donovan Schuller, Josh Srouer, Gaïa Sulignagno, Martin Taurine.



© Hugo Lebrun

# Cartographie des travaux prévus en décembre

+ Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville [plan-interactif.vincennes.fr](http://plan-interactif.vincennes.fr) et dans l'application Vincennes ma rue.

## 1 AVENUE DE PARIS entre l'avenue Antoine-Quinson et la place Bérault

Poursuite des travaux de réaménagement du trottoir (végétalisation, béton désactivé clair, éclairage LED...). Lire notre édition d'octobre (#814)

## 2 RUE DES MEUNIERS- 1<sup>RE</sup> SECTION RUE DE MONTREUIL/ RUE DE VINCENNES - RUE SERGENT-BOBILLOT

**jusqu'au 19/12**  
(opération menée conjointement par les Villes de Vincennes et Montreuil)  
Présenté en réunion publique aux riverains, le projet de réaménagement prévoit la mise en sens unique différenciée : depuis la rue de Montreuil vers la rue de Belfort et depuis la rue des Deux-Communes vers la rue de Belfort. Le double sens cyclable sera instauré puisque la vitesse de circulation sera

limitée à 30 km/h. Afin de sécuriser le cheminement des piétons, des plateaux surélevés seront créés aux différents carrefours de cet axe et les trottoirs seront élargis, répondant aux normes d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

L'éclairage public sera rénové par un nouveau mobilier équipé de lanternes LED moins énergivores. Il sera positionné en console sur les façades pour laisser le plus de place possible aux piétons. Les emplacements de stationnement seront équitablement répartis entre les deux villes. Des emplacements de stationnement vélo seront également conservés et un emplacement de stationnement pour les personnes en situation de handicap sera créé sur chaque commune. Côté Vincennes, les emplacements de stationnement seront désimperméabilisés au

moyen de pavés à joints enherbés. Les trottoirs seront revêtus d'asphalte noir, les entrées charretières réalisées en pavés granit gris posés en lignes.

## 3 RUES VILLEBOIS-MAREUIL ET EUGÉNIE-GÉRARD

Rénovation des stationnements à joints enherbés par un autre procédé (celui mis en œuvre avec succès rue des Laitières)

## 4 AVENUE DE PARIS entre la rue de Montreuil et la limite de Saint-Mandé (opération menée par le Département)

Des travaux de création d'une piste cyclable bidirectionnelle et rénovation de la chaussée, réalisation de jardinières. Travaux menés par le Département sur toute l'avenue de Paris jusqu'à l'été 2025. Lire notre édition d'octobre (#814)

## 5 RUE DE FONTENAY section avenue de Vorges et avenue du Château

Changement des entourages d'arbres avant pose de nouvelles grilles

## 6 RUES DE VERDUN ET DE LA SOLIDARITÉ

rénovation du trottoir suite aux travaux de rénovation de l'éclairage public ; reprise de la giration Verdun/Gaillard (création d'un passage piéton)

## 7 RUE DE LA JARRY section Mowat - Guynemer jusqu'au 19/12

À la suite des travaux de construction du nouveau lycée, Vincennes s'était engagée à rénover la rue de la Jarry en « vélorue ». Le principe est d'apaiser les circulations en privilégiant à la fois les vélos et les piétons. Ainsi, une bande de roulement réservée aux cyclistes sera différenciée pour conforter les cyclistes dans leur position centrale sur la chaussée entre la rue du Commandant-Mowat et la rue Guynemer. Par ailleurs, pour le confort et la sécurité des piétons, les carrefours seront surélevés. Des arbres seront également plantés du côté pair de la voie.



↑ Esquisse de la rue des Meuniers après les travaux entrepris par Vincennes et Montreuil.



# participez à demain

tous acteurs de  
la future Vincennes

16

## Adopter un animal de compagnie, un beau geste oui, mais réfléchi !

Accueillir un animal de compagnie à Noël : une idée aussi merveilleuse qu'engageante ! Prendre soin d'un animal est en effet une responsabilité qui nécessite une réflexion préalable. Explications.



### LE SAVIEZ-VOUS ?

En juillet et août, les **64 refuges** de la SPA ont recueilli **7 950 animaux abandonnés**. Un acte puni de 3 ans de prison et 45 000 € d'amende.

Il est totalement **FAUX** de penser qu'un animal domestique pourra se débrouiller seul dans la nature. Si l'abandon est indispensable, il faut le faire en refuge.

### À consulter

L'actuel Guide de l'animal en ville sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) (rubrique docuthèque).

**A**vant d'acquérir un animal de compagnie, quelques règles s'imposent. D'abord, on privilégie un circuit professionnel : animaleries, élevages légaux, associations d'adoption comme la SPA. Il faut aussi se renseigner sur les habitudes de votre futur compagnon à poils, plumes ou écailles : sa durée de vie, son éducation, son comportement, les soins particuliers à lui prodiguer, les risques d'allergie, les maladies dont il faut le protéger... Le mieux : vous adresser au réseau de vétérinaires local. Vincennes compte

sept cabinets et cliniques vétérinaires mais aussi trois dresseurs. Enfin, votre quotidien doit coïncider avec le rythme de vie de l'animal qui a aussi besoin de présence. Accueillir un animal de compagnie apporte de nouvelles responsabilités enrichissantes. Il est important de prendre en compte les coûts supplémentaires, tels que la nourriture et les soins vétérinaires, ainsi que de bien planifier les périodes d'absence, comme les vacances, et d'assurer le bien-être de votre nouveau compagnon. **Morgane Huby**



# Quand le stationnement passe au vert

● À Vincennes, désormais comme dans beaucoup d'autres collectivités, la règle en matière de places de stationnement, c'est le parking végétalisé. Une démarche qui répond à un enjeu écologique : lutter contre l'imperméabilisation des sols. Explications.

## Une action démarrée il y a presque quatre ans

La ville compte ainsi plusieurs places de stationnement dites enherbées, notamment rues Villebois-Mareuil et Eugénie-Gérard qui ont fait figure de

« rues pilotes », dès le printemps 2021. Des pavés enherbés ont été installés sur les places de parking à partir de la récupération de pavés sous la chaussée. Cela permet d'infiltrer l'eau de pluie dans les interstices. Certaines places de parking ont été désimperméabilisées avec des revêtements alvéolaires comme rue de Strasbourg ou avec des pavés béton autobloquants comme rue des Laitières, système qui sera désormais privilégié car plus pérenne, plus confortable et plus esthétique (comme certains riverains ont déjà pu le constater !).

## Désimperméabiliser les sols, un fort enjeu environnemental

Les places de stationnement enherbées sont pour la ville une solution pour augmenter la proportion d'espaces perméables en milieu urbain. Cette désimperméabilisation présente plusieurs avantages : infiltration des eaux de pluie pour limiter l'engorgement des réseaux, recharge naturelle des nappes phréatiques, limitation de l'effet d'îlot de chaleur urbain. **MH**



© Serge Guillemot

# Élargissement de la zone à faibles émissions : Vincennes pour un report

Le conseil municipal du 25 septembre dernier s'est prononcé pour le report de l'élargissement de l'interdiction de circulation aux véhicules classés Crit'Air 3 dans le cadre de la zone à faibles émissions proposé par la Métropole du Grand Paris.

● Dès 2019, Vincennes avait agi en faveur de la qualité de l'air en limitant la circulation des véhicules Crit'Air 5 (et non classés), élargie en 2021 aux Crit'Air 4. Aujourd'hui, à titre d'exemple, il est interdit aux véhicules légers et aux motocycles classés Crit'Air 4 ou 5 de circuler à Vincennes du lundi au vendredi de 8 h à 20 h (sauf jours fériés) dans la ville. La métropole du Grand Paris propose aux villes de se prononcer sur l'interdiction aux Crit'Air 3 de circuler à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2025 dans le périmètre de l'A86 (celle-ci

étant exclue). Le conseil municipal s'est donc prononcé en défaveur de cette mesure, dans ces termes et dans ces conditions. En effet, 1,8 million de véhicules seraient concernés, soit un quart du parc automobile francilien. Les crises économiques et sociales ainsi que les problèmes liés au pouvoir d'achat des Français rendraient cette mesure peu soutenable pour les Franciliens les plus précaires. Mathieu Beaufrère-Gourdy, adjoint au maire en charge du Développement durable, le rappelle : « Le deuxième pilier du développement

durable est le pilier social : il vise à lutter contre les inégalités et l'exclusion sociale. L'amélioration de la qualité de l'air et la préservation de l'environnement ne peuvent pas se faire au détriment des plus faibles. » Charlotte Libert, maire de Vincennes, de conclure : « Vincennes ne se prononce pas contre la mesure en tant que telle, mais nous considérons qu'elle ne serait pas acceptable pour les plus fragiles d'entre nous. Nous nous prononçons pour son report et pour l'étude d'aides à la conversion écologique du parc automobile. »

# l'arbre du mois

## le laurier noble

● Vincennes jouit du privilège de compter parmi ses espèces d'arbres le célèbre *Laurus nobilis* ou laurier noble, encore appelé laurier d'Apollon, laurier vrai ou laurier sauce. Un arbre paré de tous les atouts pour régner en quasi maître sur ses autres congénères.



© AdobeStock

## Faut pas pousser... mais quand même un peu !

Le laurier noble peut se régénérer à l'infini en faisant de nouvelles tiges ou troncs à terme, avoir des pousses qui se développent au milieu des rameaux et se développent vers les sommets. Cela le place parmi les arbres les plus faciles d'entretien et les plus pérennes.

## Un bon et bel arbre !

Le laurier a la particularité d'avoir un feuillage persistant, composé de feuilles coriaces lancéolées aux bords ondulés. Brillantes sur la face supérieure, elles sont de couleur vert foncé. En plus d'être magnifiques, elles sont odorantes et font le bonheur des abeilles entre mars et mai. Le laurier s'adapte aussi à toutes les expositions et à toutes les températures (jusqu'à -10, voire plus).

## EN BREF

**Nom scientifique :** *Laurus Nobilis*.  
**Dimensions :** 2 mètres de hauteur pour 6 mètres de largeur.  
**Floraison :** en avril, de petites fleurs crème et parfumées apparaissent, suivies de petites baies vertes qui deviennent noires en automne.  
**Usages :** les baies sont utilisées pour le savon d'Alep, et les feuilles en bouquet garni, pour parfumer les plats. Elles stimulent aussi l'appétit et combattent les fermentations.  
**Le saviez-vous ?** Le laurier est le symbole de l'immortalité et de la paix. Au Moyen Âge, celui qui réussit ses examens est appelé « lauréat » : il reçoit une couronne de laurier portant des baies (*Bacca laurea*), d'où « baccalauréat », littéralement « baies de laurier ».  
**Attention :** ne pas confondre le laurier noble et le laurier rose, lui toxique et non comestible.

# ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Les lundis 2 et 9 décembre 2024

Par Enora ALIX,  
votre Commissaire-Preneur à Vincennes



PATEK PHILIPPE  
Adjugé 46 000 €



Bague.  
Saphir de Ceylan  
Adjugé 19 000 €



Henri MARTIN - Adjugé 24 000 €



VIETNAM, XIX<sup>e</sup> siècle. Adjugé 13 500 €



**MILLON**<sup>2020</sup>  
Maison de ventes aux enchères



**FRÉMEAUX  
& ASSOCIÉS**

Galerie FREMEAUX

20 rue R. Giraudineau 94300 Vincennes

Uniquement sur rendez-vous !

Renseignements

& rendez-vous : M<sup>e</sup> Enora ALIX

ealix@millon.com 06 58 37 94 70

## RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES VINCENNES



*Gardez votre indépendance en toute sécurité*

### Convivialité

Espaces Club : salons,  
bar, piano, salle de sport  
Terrasse et jardin  
Animations variées

### Confort

Appartements privatifs  
du studio au 3 pièces  
en location nue  
Balcon, parking

### Liberté

Proche des commerces  
et des transports  
Restaurant traditionnel  
midi et soir 7j/7\*

### Sécurité

Surveillance 24h/24  
Réception et conciergerie 7j/7  
Aide et accompagnement  
à domicile\*



Notre équipe est à votre service  
pour vous renseigner  
sur nos formules  
d'accueil et nos tarifs.

### RÉSIDENCE LES TEMPLITUDES

10 bis av. du Général de Gaulle - 94300 Vincennes

Tél. : **01 41 74 69 04**

[www.lestemplitudsvincennes.com](http://www.lestemplitudsvincennes.com)

Domus

[www.domusvi.com](http://www.domusvi.com)

# à la une

## Vincennes en fêtes : partage et sobriété



“ Vincennes, comme chaque fin d’année, va revêtir ses lumières et va s’animer au gré des spectacles, déambulations, activités, qui offriront aux petits et aux grands la joie de la magie de Noël. Cette année encore, le programme qui vous est proposé promet d’être riche : village de Noël, marché nocturne, manèges, patinoire, calèche, chalets gourmands... Et le traditionnel calendrier de l’Avent revient en ligne ! Les commerçants vous ont réservé de nombreuses surprises et animations gourmandes. Bonnes fêtes de fin d’année à Vincennes ! ”

**Charlotte Libert**

Maire de Vincennes

Conseillère régionale d’Île-de-France

# VINCENNES EN FÊTES

**Dès le 6 décembre**, la magie de Noël s'invite dans les rues vincennes, pour le plaisir des petits et des grands. Enfilez vos moufles et vos bonnets, la ville en fêtes vous attend !



**D**éguster une gaufre croustillante après une balade en calèche, lever les yeux vers les flocons lumineux avant de grimper sur un manège, partager un moment de douceur et de poésie avec les déambulations sur échasses... De petits bonheurs à saisir chaque jour jusqu'au 5 janvier prochain grâce au programme des fêtes concocté par Vincennes, qui fait la part belle au spectacle vivant et à la gourmandise.

Un Noël joyeux, chaleureux, et non moins respectueux et conscient des enjeux environnementaux : un véritable défi que la Ville s'attache à relever mieux encore chaque année, pour trouver le juste équilibre entre le plaisir des yeux, l'effervescence chère aux Vincennois et la nécessaire recherche de sobriété énergétique (*lire p.21*). Et si cette année le père Noël avait dans sa hotte des fêtes responsables ?

**Cécile Blaize et Laure Marescaux**

## Il s'ont dit



**Ingrid, 36 ans**

« Nous passons les fêtes ici tous les ans et c'est une période que j'apprécie beaucoup. C'est très joli et chaleureux et beaucoup de choses sont prévues pour les enfants, la patinoire, le marché de Noël, le père Noël qui passe dans les rues, les illuminations... La lumière et l'effervescence de Noël font du bien à cette époque de l'année. »



**Alma, 4 ans <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, avec son papa, Para, 41 ans**

« L'année dernière, je me souviens des gens déguisés en papillons qui étaient sur des échasses. J'ai été à la patinoire aussi avec maman et j'ai mangé des gaufres au chocolat ! »



**Mélanie, 53 ans et sa fille Nina, 18 ans**

« Nous avons l'habitude d'être à Vincennes pour les fêtes et nous serons là aussi cette année. Nous trouvons la ville très belle à cette époque-là mais nous sommes aussi concernées par la consommation d'énergie des illuminations. C'est un sujet d'attention important aujourd'hui. »



**Maria, 55 ans**

« Je travaille à Vincennes en tant qu'auxiliaire de vie et je passe quasiment tous les jours dans les rues de la ville. Et à Noël c'est tellement beau que l'an dernier j'ai envoyé des photos à ma fille pour lui dire de venir avec les enfants. Je me souviens qu'un jour je suis rentrée chez moi en retard parce que j'ai été happée par le spectacle des échassiers qui déambulaient, c'était magnifique ! »

# Interview



**Veronica Endo,**  
chorégraphe

**Et si Vincennes empruntait à Paris le titre de « Ville de l'amour » le temps des fêtes ? Une harde de biches et de cerfs géants et lumineux s'apprête à entamer une parade amoureuse de toute beauté au travers des rues vincennes. Aux commandes, la chorégraphe Veronica Endo et sa troupe Remue-Ménage, qui nous avaient déjà fascinés l'an dernier avec le détonnant spectacle Be Hop.**

**Pourquoi avoir décidé de célébrer l'amour ?**

**Veronica Endo :** Je crois que nous avons en ce moment profondément besoin de douceur et de tendresse. À travers nos créations, nous ne cherchons pas à bousculer mais au contraire à créer de la poésie dans l'espace public, à apaiser et amener peut-être un élan d'amour, d'énergie, de joie de vivre. Et je souhaitais travailler sur ce qui est de l'ordre de la rencontre, le rapport au duo que l'on retrouve dans les danses folkloriques à travers le monde pour questionner le fait d'être à deux, d'être en couple. C'est aussi un clin d'œil aux bals populaires où l'on se rencontre, où l'on se souvient...

est très chorégraphiée. D'ailleurs, les danses folkloriques, comme la Mari-nera au Pérou, en reprennent les codes. Cette danse péruvienne est très fine, très élégante et j'avais envie d'illustrer l'idée que la danse est un moment de partage au-delà des mots, le début de l'amour dans un échange en mouvement. Je voulais aussi retrouver l'image des sabots des cerfs et la légèreté des sauts des biches avec une danse percussive et pétillante inspirée des claquettes tsiganes ainsi que d'autres danses populaires.

**Vincennes se prête-t-elle particulièrement à cette thématique ?**

Nous revenons pour la quatrième fois présenter un spectacle à Vincennes et c'est une chance de se produire dans un très bel espace public. Ces rues à la beauté intrinsèque, illuminées à Noël, fonctionnent comme un écrin naturel pour le spectacle.

**Spectacle inaugural La Parade amoureuse**  
• Vendredi 6 décembre • 19 h 30 • Rendez-vous devant Cœur de ville

**Pour quelle raison avez-vous imaginé des duos animaliers ?**

Dans notre spectacle, les danseuses portent des têtes de biche tandis que les danseurs sont des cerfs, entourés d'échassiers acrobates et d'autres danseurs : il y a quelque chose de très sincère, poétique et naturel dans la parade amoureuse des animaux qui



## Calendrier de l'Avent : des cadeaux en avance !

1 lot par jour, offert par vingt-quatre commerçants vincennes, est à remporter en participant au calendrier de l'Avent vincennes. Pour gagner, rien de plus simple : soulevez les cases virtuelles du calendrier via les pages Facebook et Instagram Vincennesmaville pour répondre à la question du jour. Si vous avez la bonne réponse, vous serez peut-être tiré au sort pour gagner le cadeau du jour, à retirer directement chez le généreux commerçant qui l'a concocté. Vous êtes en vacances ? Jouez quand même, votre cadeau vous attendra jusqu'au 31 janvier.

## VILLAGE ET MARCHÉS DE NOËL

### Les emplettes, c'est chouette !

Se retrouver autour d'un bol fumant de chocolat chaud, déguster une gaufre au goûter ou dénicher de jolies surprises artisanales à glisser sous le sapin : c'est tout l'esprit du village de Noël, qui s'installe dès le 6 décembre place Pierre-Semard (10 h à 20 h). Une attention particulière a été apportée quant au choix des produits proposés : à 70 % de fabrication française ou issus de cercles vertueux, de coopératives solidaires et/ou de démarches d'insertion, certains objets sont en outre locaux. Et cette année, la Ville a travaillé en partenariat avec la Chambre des métiers et d'artisanat du Val-de-Marne. Ce qui n'empêche pas quelques exceptions, comme la venue très attendue de l'épicerie québécoise avec ses traditionnels produits à base de sirop d'érable et sa fameuse pâte à pancakes ! Un marché de Noël organisé par Lacomidi, l'association des commerçants du centre-ville, se tiendra en outre les 13, 14 et 15 décembre rue du Midi et rue Raymond-du-Temple. À noter également : le marché rue de Fontenay se tiendra jusqu'à 15h les 24 et 31 décembre ; et sera maintenu les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier place Diderot.

# Un Noël vert... sapin

**Pour un juste milieu entre agrément et dépense énergétique, entre joie des fêtes et préservation de l'environnement, un soin tout particulier est apporté aux différents aspects des festivités.**

## **De très jolies LED !**

Vincennes est désormais majoritairement habillée en ampoules LED basse consommation à Noël, et à 100 % pour les stands du village de Noël et les décorations du centre-ville.

## **Éclairer moins et moins longtemps : une idée lumineuse**

Cette année en centre-ville, le nombre d'illuminations, toujours fournies par l'association Lacomidi, est optimisé. Dans les quartiers, certains arbres, places, carrefours ainsi que les abords des écoles seront décorés. Par ailleurs, la

période d'allumage a été réduite à 1 mois depuis l'an dernier et les illuminations du centre-ville ne sont plus allumées en journée les 24 et 31 décembre. Enfin, les illuminations hors secteur centre-ville s'éteindront vers 23 h à la suite de la réussite du test réalisé l'an dernier, qui permet de les découpler de l'éclairage public.

## **Un vrai Noël traditionnel, à la pointe de la technologie !**

Certaines des décorations de Noël ont été créées en biomatériaux recyclables issus de canne à sucre et de bouteilles en plastique recyclé.

## **Des sapins verts et verts...**

La Ville a cette année encore choisi pour le décor de l'espace public des sapins d'élevage en production biologique intégrée (qui utilise des insectes pour lutter contre les parasites et zéro produit phytosanitaire), en provenance du Morvan, des Ardennes, de Normandie et de Bretagne. Le sapin naturel (s'il est bio et d'élevage) capte du CO<sub>2</sub> durant sa croissance, ne participe pas à la déforestation, et son taux de recyclage est bon (*pensez aux espaces dédiés après Noël, lire p.52*).

## **Des cadeaux oui, des déchets non !**

Le village de Noël organisé par la Ville se doit d'avoir un impact aussi minimal que possible. Aussi, les sacs plastique y sont bien sûr interdits (comme sur l'ensemble des marchés de la ville, lire *Vincennes Info* #809), la vaisselle des stands alimentaires doit être issue de matériaux recyclés et/ou recyclables (vente à emporter) ou de vaisselle réutilisable (consommation sur place), et des corbeilles à déchets permettant le tri sont installées.

## **La glace sous haute surveillance**

Le retour de la patinoire version « banquise » l'an dernier a été entouré de plusieurs garanties environnementales : un tapis glacier spécifique, qui permet une réduction de la consommation d'eau d'environ 20 % ; la rambarde, habituellement en plexiglas, est désormais en bois ; le glycol nécessaire à l'installation est de type alimentaire, sans risque environnemental ; un isolant de 20 mm d'épaisseur empêche la déperdition du froid vers le sol. Sans oublier que la Ville se fournit en électricité verte.



# Vos grands rendez-vous des fêtes



## Vendredi 6 décembre

- \* **Déambulations** • 18 h 30 • Les Échassiers partiront des places Bérault et Jean-Spire-Lemaître pour rejoindre le parvis de l'hôtel de ville
- \* **Lancement officiel des festivités** par le maire Charlote Libert puis **Spectacle inaugural monumental La Parade amoureuse** • 19 h 30 • Rendez-vous devant Cœur de ville

## Père Noël, où es-tu ?

Depuis son logis au pôle Nord, le père Noël a parcouru plus de 4 580 km pour arriver à Vincennes ! Et il va en profiter pour se balader un peu partout dans la ville, à la rencontre des enfants sages. Pour l'apercevoir et lui confier votre lettre, rien de plus simple : rendez-vous le samedi 14 décembre place Bérault et dans les rues du centre-ville ; le samedi 21 décembre place Jean-Spire-Lemaître et dans les rues du centre-ville.

- \* **Ouverture de la patinoire** et du Chalet des Délices • 19 h 30 • Parvis de l'hôtel de ville

## Du 13 au 15 décembre

**Marché de Noël par l'association des commerçants LACOMIDI** - 9 h à 20 h - rue du Midi et Raymond-du-Temple

## Samedis 14 et 21 décembre

- \* **Fanfare** Bleu-Jonquille - 16 h - rue du Midi
- \* **Activités et maquillage enfants** • 15 h à 18 h • Place Bérault (le 14) et Jean-Spire-Lemaître (le 21)
- \* **Concert** de chants de Noël • 18 h • Place Bérault (le 14) et Jean-Spire-Lemaître (le 21)

## Du 6 au 24 décembre

- \* **Village de Noël** - 10 h à 20 h - Place Pierre-Semard

## Jeudi 19 décembre

- \* **Animations musicales** par les élèves de trompette du Conservatoire dans le village de Noël - 19 h - Place Pierre-Semard

## Samedi 21 décembre

- \* **Déambulation** sur échasses *Les Anges* • 11 h et 17 h • Départ de l'hôtel de ville vers les rues du Midi et Robert-Giraudineau

## Samedi 21 et dimanche 22 décembre

- \* **Balades en calèche** • 10 h 30 à 12 h 30 et 14 h 30 - 17 h 30 • Départ rue Raymond-du-Temple

## Jusqu'au dimanche 5 janvier

- \* **Manège** *Le Kiosque* • 10 h à 19 h • Place Pierre-Semard
- \* **Manège** *Le petit train* • 10 h à 19 h • Place Jean-Spire-Lemaître (à partir du samedi 14 décembre)

Découvrez le programme complet dans tous les lieux publics et sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)



## PATINOIRE

# Main dans la main sur la glace

**Patins chaussés, gants enfilés et bonnet vissé sur la tête, à vous les tours de piste glacée en musique ! La patinoire à ciel ouvert s'installe pour un mois au pied de l'hôtel de ville, pour le plaisir des petits et des grands enfants.**

Véritable clou des festivités de fin d'année, la patinoire, son Jardin des glaces et son Chemin des neiges vous attendent pour d'inoubliables glissades. Débutant ou pro des pirouettes, chacun est le bienvenu pour faire ses premiers pas ou affiner ses figures dans une ambiance (très) rafraîchissante mais chaleureuse bien sûr ! Les familles sont aussi à l'honneur avec des créneaux dédiés chaque semaine, où les petits pourront quitter la zone qui leur est dédiée pour patiner comme les grands. Et restez à l'affût : les animateurs ont prévu des activités surprises pour épicer cette belle aventure glacée !

**Patinoire (et restauration Chalet Délice) • Du 6 décembre 2024 au 5 janvier 2025 • Parvis de l'hôtel de ville • Tarifs : 7 € / - 6 ans 5 € / Offre spéciale : à partir de 4 billets achetés, le 5<sup>e</sup> est offert • Billets sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) ou sur place • Gants et pièce d'identité obligatoires • Tous les jours de 9 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 20 h 30 / Samedi et dimanche de 9 h 30 à 20 h 30 / Ouverture exceptionnelle les mercredis 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier de 14 h 30 à 20 h 30**





VINCENNES

EXPOSITION

5 DÉCEMBRE 2024 - 4 JANVIER 2025

# LES PAYSAGES INVISIBLES



Rue intérieure • Cœur de Ville

ARTISTE  
PLASTICIEN  
Julien Isoré

# À SUIVRE



38

© Alice le Marin

Karen Guiock-Thuram → **Passion Nina**



© AC Compan

26-27

Nicolas George →  
**Parler à 400 millions  
de foyers**



© Nathalie Mazeas

39

Eddie Chignara → **Lire Platon  
hors de sa caverne**



© DR

46

Association Valentin Haüy  
→ **Vers l'autonomie**

# le portrait

## bio

**express**

**13 déc. 1980**

Naissance à Metz

**1999**

Début à la radio à RTL

**2001**

Diplômé de l'Institut  
supérieur des médias

**2002**

Premier appartement  
à Vincennes

**2013**

Premiers pas à la  
télévision sur i-Télé

**2015**

Début de sa collaboration  
à TV5MONDE et au  
Guide du Routard

**2024**

Interprète son propre  
rôle dans la série  
La Fièvre sur Canal+



# Nicolas George un œil grand ouvert sur le monde

**Attaché à Vincennes depuis sa plus tendre enfance, le journaliste Nicolas George défend au quotidien une information juste et rigoureuse sur TV5MONDE. Rencontre.**

Curieux comme tout journaliste digne de ce nom, Nicolas George possède un petit truc en plus palpable dès les premiers échanges : son enthousiasme contagieux ! Routine et lassitude sont des mots totalement étrangers à la vie de celui qui présente le journal « 64 Minutes, le monde en français » sur TV5MONDE, également chroniqueur culturel pour la chaîne et rédacteur du Guide du Routard. « *Je suis toujours en veille, à la recherche d'un sujet ou d'une bonne adresse, même en vacances au bout du monde !* », avoue celui qui nourrit une passion pour le journalisme depuis l'adolescence et qui a fait ses armes... à Vincennes ! « *J'ai eu la chance de pouvoir monter un projet de radio dans mon lycée, Notre-Dame de la Providence.* »

## **Du micro aux plateaux**

Cette expérience ôte au jeune homme ses derniers doutes (pour peu qu'il en ait eu...) : il sera journaliste. Il intègre l'Institut supérieur des médias à Paris et décroche son premier stage à RTL, où il restera quinze ans ! « *J'ai eu la chance de travailler avec des gens comme Marc-Olivier Fogiel, Christophe Hondelatte, Marie Drucker... et j'ai énormément appris.* » Mais l'envie de découvrir de nouveaux horizons titille de plus en plus Nicolas. Une autre radio peut-être ? À cette époque, il n'envisage pas la télé comme un nouveau terrain de jeu potentiel. Et pourtant... « *Un ancien camarade qui était rédacteur en chef à i-Télé m'a dit que la chaîne recherchait un présentateur avec un profil bien précis qui me correspondait en tous points. J'ai foncé !* » Nicolas ne peut plus se cacher derrière son micro, le voilà désormais exposé aux yeux de milliers de téléspectateurs, contraint d'abandonner le jean-basket au profit du costume-cravate. « *Du jour au lendemain, je suis rentré dans le salon des gens et j'ai perdu mon*

*anonymat, se souvient le journaliste. Cela fait une drôle d'impression d'être reconnu dans la rue !* »

## **Reçu par 400 millions de foyers**

Après 2 ans de collaboration avec la chaîne, un break de 4 mois en Australie, le journaliste revient en force, plus motivé que jamais. Il devient rédacteur pour le Guide du Routard et décroche dans la foulée une place à TV5MONDE. « *Je m'étais fixé ces deux objectifs dans ma carrière et tout est arrivé quasiment en même temps !* » Voilà qui explique sans doute la bonne humeur débordante de notre interlocuteur que rien ne semble pouvoir entacher. Il sait à quel point il est « chanceux » de travailler depuis bientôt 10 ans sur une chaîne qui n'a pas succombé à la tendance de l'info-zapping, où une actu en chasse une autre. « *Nous ne sommes pas dans la course à l'audience, ni dans celle au scoop. Nous sommes au contraire dans l'analyse et l'explication, et c'est vraiment ce que j'apprécie dans mon travail. On ne va pas parler du fait divers qui se passe au coin de la rue, mais des défis, des conflits ou de la politique internationale.* » Pour Nicolas, la rigueur est sans nul doute le maître mot, plus encore sur un média qui est reçu par près de 400 millions de foyers dans le monde ! « *C'est une grande responsabilité. Dans certains pays, des personnes ne s'informent que par le biais de TV5MONDE. Donc on a vraiment le sentiment de servir à quelque chose. C'est très gratifiant.* » On n'en doute pas ! Et l'on comprend aussi que le journaliste aime souffler dans son appartement vincennois, aux abords du Château ou encore dans le Bois, qu'il connaît « par cœur » tant il l'a exploré à vélo dans son enfance. « *Paris, c'est le travail. Vincennes, c'est ma vie. J'ai été scolarisé ici, j'y ai fait du judo de 6 à 35 ans, mes grands-parents et mes arrière-grands-parents y ont vécu avant moi. C'est mon point d'ancrage.* »

**Cécile Blaize et Laure Marescaux**

# Le piéton de Vincennes

## C'est cadeau !

**A**h, mais plus que 24 dodos avant Noël ! Comment ne pas succomber au bonheur de cette période cousue de la joie de vivre ensemble, et emplie de présents venus du cœur qui s'échouent un soir ou un matin frileux sur les rivages de notre quotidien.

Tenez, ce cadeau-là, une vraie belle histoire : l'était une fois un habitant qui garait sa voiture au pied de chez lui – et au pied d'un arbre aussi subséquemment. Et puis un jour, il changea de voiture, et la petite nouvelle, parfaitement à la mode, s'avéra un peu plus large et un peu plus longue que la précédente. La place, elle, n'avait pas changé de dimensions. Eh bien ce Vincennois exemplaire a eu une idée généreuse : plutôt que d'aller se garer plus loin pour faire profiter les passants de la joliesse de son acquisition, il décida de débiter l'arbre manu militari, sans doute pour partager avec les croquantes et les croquants ce qui brûle encore comme un feu de joie. Ne le remerciez pas, c'est cadeau !

Et hélas, en matière de cadeaux empoisonnés, l'inventivité ne manque pas. Tenez, celui-là, qui profite de la chaleur d'une soirée entre amis. C'est vrai, quel meilleur moyen de lutter contre les rigueurs de l'hiver que dans la proximité joviale d'un rendez-vous de potes au resto. On commande des pizzas, l'ambiance est chaleureuse, ça parle fort, ça festoie – et puis, pour être à l'heure, on s'est garé en pleine voie, juste là, dans le virage –, oh on n'est pas le seul, on est deux ou trois à avoir stationné comme ça. Bon, le bus ne passe plus place Bérault, le bouchon grossit, ça klaxonne dehors, mais qu'importe on est heureux,

et puis, cette douce musique qui donne de la vie à la place, c'est le joyeux bazar de l'humanité décomplexée qui s'exprime. Riverains, réjouissez-vous, cet orchestre ébouriffant, c'est cadeau ! Usagers du bus, profitez du paysage, de votre chance de partager un moment prolongé dans ce véhicule et liez langue avec ces inconnus dont le sourire au goût de miel vous réchauffera le corps, c'est cadeau on vous dit ! Une générosité mal ordonnée dont on aurait préféré se passer...

Et ces chaussettes de laine arrimées aux potelets, tricotées par des passionnées pour les fêtes ? Mais voyons, ne les laissons pas refroidir, piquons-les pour chez nous, c'eût été dommage qu'après tant de travail cela s'abîmât dehors. Allez, on les embarque, c'est cadeau !

Et puis quand on aime on ne compte pas. Il y a tellement de moyens d'être généreux, façon collier de perles, tiens : les crottes du toutou qu'on ne ramasse pas – oh, un petit geste, mais ça porte bonheur, marchez donc dedans, allez, c'est cadeau ! Ou bien oui, dame, ces dépôts sauvages : matelas fatigués, meubles déglingués, ou mieux, objets même pas encombrants éparpillés là, vêtements usés, jouets désossés, tancarvilles harassés – mais ne nous dites pas que ça ne fera le bonheur de personne : ça ferait si bien au pied du sapin...

Tant de constance dans le partage ! Oui, l'esprit de Noël est parmi nous, incarné par l'exemple de nos bons Samaritains. Bonnes fêtes à vous aussi et surtout, n'oubliez pas les étrennes : on a hâte !



## Le Territoire Paris Est Marne & Bois lance son concours de musique

● Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, Paris Est Marne & Bois organise un concours de musique sur le thème de l'égalité femmes-hommes. Il s'agit de créer une chanson originale illustrant ce thème.

Les participants au concours doivent résider sur l'une des communes de Paris Est Marne & Bois, dont fait partie Vincennes. Ils devront créer une œuvre originale et envoyer par mail le formulaire d'inscription ainsi que leur chanson au format MP3 avant le 15 février 2025. Un jury se réunira pour décerner 3 prix.

Toutes les informations seront à retrouver sur le site [parisestmarnebois.fr](http://parisestmarnebois.fr)



## Le comptoir vincennois

**La boutique éphémère créée  
par la Ville au 25 bis, rue  
Raymond-du-Temple accueille  
des artisans-créateurs de  
Vincennes et d'Île-de-France.**

**Du 2 au 8 décembre**

**MARIE-JOSÉE LIMACHER :**

création de bijoux or et argent avec  
des pierres fines ou précieuses,  
ou des perles de culture.

**MARIANNE LEAL :** création  
d'objets de décoration en  
marqueterie de paille.

**Du 9 au 15 décembre**

**MES 4 MOMENTS** par Valérie  
Fonseca : bougies parfumées.

**FRÈRES FRACTALES** par Anthony  
Sobral : produits artisanaux en  
bois massif et résine époxy.

**ON S'EMBALLÉ À LA FRANÇAISE**  
par Marie Ducos et Sylvie Marion :  
emballages et pochettes cadeaux en  
tissu, et accessoires zéro déchet.

**Du 16 au 22 décembre**

**BIJOUX HD CRÉATIONS** par Hélène  
Garcia-Duthilleul : bijoux en pièce  
unique réalisés selon les techniques  
du millefiori, et illustrations,  
aquarelles et encre de Chine.

**LES PETITS POIS SUCRÉS** par  
Déborah Dupuis-Cholet : vestes  
fluides façon kimono courtes et  
longues, vestes/gilets réversibles,  
cabas/pochettes, coussins/plaids.

# Le corrigé de la dictée de Vincennes



© Hervé Chatelet

La course cycliste eut lieu, sur la piste cyclable du bois, par un de ces beaux après-midi (après-midis) d'automne, dans le cadre d'une fête vincennoise, quand les éphémérides sont déjà bien allégées. Les prémices attendues de la saison se voyaient : ainsi tombaient les glands des chênes rouvres, les faines (faines) des hêtres pourpres, et l'on entendait, faisant bruir leurs jolis élytres, des scarabées parmi les lauriers-tins d'où tombaient des pétales fanés. Cette course serait-elle en deux mille dix aussi captivante qu'en quatre-vingt-douze ? Cette année-là, elle avait été remportée par un coureur boitant, portant en sautoir ce qui restait de son vélo. Les spectateurs s'étaient ri et moqués de ce spectacle, mais s'étaient, néanmoins, plu à le féliciter. Avec retard, le président, bien que censé être censé d'arriver à l'heure, de sa voix de stentor donna le départ aux quelque quarante à quarante-cinq coureurs qui s'étaient fait inscrire. Ce démarrage bruyant fit lever de leur gîte (leurs gîtes) un levraut et deux lapereaux cachés sous des groseilliers olive. À mi-course sept coureurs s'étaient détachés, guidés par un coryphée expert. Quelques instants après, un teckel traversant la piste provoqua une chute du peloton. Certains churent sur le macadam, d'autres sur le bord de la piste, s'affalant parmi les amaryllis empourprées, les zinnias nonpareils, les ancolies bleues et les edelweiss (edelweiss) bleu violacé. Tous repartirent cahin-caha, certains penauds et quinauds. Des échappés, le premier à franchir la ligne était un échalas barbu, chaudement applaudi par la foule brandissant des oriflammes bariolées et le beau drapeau vincennois de gueules et d'azur avec son donjon moyenâgeux et ses fleurs de lys d'or. Quoique la course ait été perturbée, ce qui rendit certains cyclistes cyclothymiques, quoi qu'il en ait été de ce carambolage, qu'on n'en conclue pas qu'elle fut sans intérêt, quoi qu'on ait pu en dire et quoiqu'il s'en soit fallu de peu que c'en ait été fini de la course. En fin de journée la foule égayée s'égailla. Maintes gens bons regagnèrent leurs chers pénates, contents de cette mirifique journée. **Michel Galisson**

# Vos nouveaux commerçants



© François Dufaux

## Mokarosa

Delphine, fleuriste, vincennoise depuis 15 ans, a imaginé Mokarosa comme un cocon de verdure. C'est une boutique aux couleurs chatoyantes consacrée au végétal, proposant des plantes atypiques, une sélection d'accessoires tendance et des gourmandises créatives à savourer sur place ou à emporter. Entre autres à la carte : cafés latte réconfortants, café de spécialité, biscuits et macarons imprimés par notre pâtissière et en exclusivité les incroyables madeleines « Mad Madeleine » faites à Vincennes. Votre nouvelle cafétéria aux curiosités végétales.

30, rue Robert-Giraudineau  
Ouvert de 9 h à 19 h 30 du mardi au samedi  
- Dimanche 10 h-14 h et 15 h-18 h.



© François Dufaux

## Votre Terre

Dans un local commercial préempté par Vincennes, l'épicerie fine Votre Terre vous propose dans un cadre chaleureux des produits bio mais surtout artisanaux en circuit court. Pour Linda Leumassi, la gérante, « le bio c'est bien mais le terroir c'est encore mieux ! ». Vous y trouverez des fruits et légumes et un rayon vrac 100 % bio. L'épicerie sèche et la crèmerie mettront davantage en avant la production d'Île-de-France avec par exemple la ferme de Viltain située dans les Yvelines (78).

2, rue Georges-Huchon  
Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 20 h et le dimanche de 10 h à 13 h.



© François Dufaux

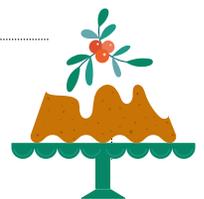
## La Luisa

Au cœur d'une ambiance authentique et chaleureuse à l'italienne, l'équipe de La Luisa vous accueille pour passer un moment privilégié, convivial, entre amis ou en famille, dans son restaurant. Les produits sont soigneusement sélectionnés par Simone, le chef italien, et sont importés d'Italie, un choix de qualité pour célébrer les saveurs, avec une authenticité gustative incomparable qui ravive tant vos papilles que votre esprit. Profitez d'un voyage vers les calanques siciliennes pour le déjeuner comme pour le dîner, avec le choix de déguster votre repas sur place ou à emporter. Au menu : des pâtes fraîches maison, mozzarella, burrata, nduja, friarelli, scamorza, San Daniele, tiramisu, panna cotta... « La Luisa » c'est une cuisine italienne typique mêlant tradition et modernité.

2-4, avenue Paul-Déroulède  
Ouvert du lundi au samedi de 12 h à 15 h et de 19 h à 23 h.

## Noémie Giorno vous propose son calendrier de l'Avent vincennois

La cheffe pâtissière Noémie Giorno vous propose à nouveau son calendrier de l'Avent aux couleurs de Vincennes. Parcourez la Ville tout au long du mois de décembre et découvrez chaque jour une gourmandise de sa création, entièrement faite maison dans la pâtisserie au 5, rue Lejemptel.



## Chronique de **Michael Magee**

Il y a quelques semaines, à l'occasion d'une visite de ma compagne Ellen, nous sommes allés voir le Ballet national du Canada au Théâtre des Champs-Élysées. Ce n'est pas la première fois ces derniers temps que je me retrouve à contempler l'espace opulent qui m'entoure, le tapis rouge, le plafond voûté, et à me demander comment j'ai bien pu atterrir ici. Nous nous étions même offert des places en loge, décadence que nous avons justifiée en nous disant que les billets étaient nos cadeaux d'anniversaire l'un pour l'autre. Le fait d'avoir de si bonnes places a peut-être contribué au sentiment qui m'a envahi lorsque la salle s'est tue et que le rideau s'est lentement levé : je me suis senti très loin de là où je viens.

Cela m'est déjà arrivé. La première fois, je me promenais sur la rive sud de la Tamise à Londres, environ six mois avant que *Retour à Belfast* ne soit publié en Grande-Bretagne et en Irlande. Mon éditeur m'avait fait traverser la ville pour rencontrer des libraires et d'autres professionnels de l'industrie du livre. À l'époque, je n'avais pas beaucoup voyagé en dehors de l'Irlande. Je n'étais allé à Londres qu'une seule fois, pendant quelques jours avec Ellen, pour rendre visite à des amis. Cette fois-ci, c'était différent. J'y étais en tant que jeune romancier prometteur et je me suis retrouvé dans des lieux que je n'aurais jamais cru fréquenter, entouré de gens qui étaient les meilleurs dans leur domaine. Des gens qui mettaient toute leur énergie et leurs ressources à s'assurer que mon livre trouve sa place dans le monde : des attachés de presse, des spécialistes du marketing, des commerciaux ; d'autres éditeurs chez Penguin Random House qui avaient entendu parler de mon livre et voulaient faire tout ce qu'ils pouvaient pour m'aider. Il y a eu aussi des dîners chics. Des déjeuners chics. On me conduisait d'un lieu à un autre en voiture privée. Un vrai tourbillon, qui m'a rattrapé le dernier soir, alors que je me promenais sur la rive sud. J'ai levé les yeux vers ces bâtiments massifs qui bordent la berge et je me suis soudain senti tout petit. J'ai attrapé la main d'Ellen et je l'ai serrée.

Je viens d'un endroit où les horizons sont limités. En grandissant, quelqu'un comme moi avait plus de chances d'aller en prison ou de se suicider que d'aller à l'université. Cela peut paraître grandiloquent, mais c'était



**Vincennes accueille Michael Magee, auteur nord-irlandais, en résidence depuis septembre jusqu'à fin novembre. Il livrera tous les mois une chronique pour Vincennes Info.**

l'enjeu. On se dit qu'échapper à ce monde devrait résoudre le problème, et d'une certaine manière, c'est le cas – je ne suis jamais allé en prison et je suis toujours en vie – mais on ne peut pas échapper à sa classe sociale sans abandonner certains aspects de soi au passage, et cela peut être très douloureux ; sentir soudain qu'une partie de soi n'est pas adaptée, pas appropriée, et que la société dans laquelle on entre exige que l'on soit une personne différente pour être accepté. On a des moments où l'on se sent submergé : ils en sont un symptôme. Ils jaillissent de ce gouffre d'impulsions contradictoires, et on les ressent le plus intensément lorsque la dissonance entre ce que l'on est et là d'où l'on vient est particulièrement apparente.

Être assis dans un théâtre parisien chic, par exemple. Regarder une troupe de danseurs de classe mondiale créer de l'art avec leur corps et se laisser emporter par la musique et le mouvement. Ce n'est pas quelque chose auquel j'avais accès là où j'ai grandi, et je l'ai ressenti de manière aiguë, ce manque, que j'ignorais avoir en moi jusqu'à ce que j'en fasse l'expérience directe. J'ai été saisi. Profondément ému même, et je n'étais pas le seul. L'homme assis à côté de nous était tellement bouleversé qu'il pleurait ouvertement.

Si beau, si beau, a-t-il dit et redit, lorsque la troupe est venue saluer à la fin du spectacle. Cela m'a fait penser à ma mère et au fait qu'elle avait vécu soixante ans de sa vie sans jamais avoir fait l'expérience de quelque chose de semblable. Nos vies ont fondamentalement divergé, et cela m'a souvent été une source de culpabilité, même si je sais qu'elle voulait cela pour moi, qu'elle voulait que je réussisse, et qu'elle a fait tout ce qu'elle pouvait avec les ressources limitées dont elle disposait pour s'assurer que cela se produise. La faire venir à Paris moins d'une semaine plus tard pourrait être perçu comme une façon de tenter d'apaiser cette culpabilité, et c'est peut-être en partie le cas, mais honnêtement, je veux juste qu'elle fasse partie de cette nouvelle vie que je me suis créée. Je veux qu'elle vive les choses que j'ai eu la chance de vivre, et je veux qu'elle sache qu'elle y a droit autant que moi, qu'elle n'est pas indigne, et qu'elle peut vivre le reste de ses jours en sachant que je ferai tout ce que je peux pour lui rendre la pareille.

**Traduction Dominique Chevallier**

# Lire, écouter, voir

**Alain Louyot, grand reporter, ancien rédacteur en chef du service Monde de L'Express puis des rédactions du groupe L'Expansion, lauréat et membre du jury du Prix Albert Londres, a côtoyé les plus grands journalistes. Ce Vincennois a eu l'idée de leur demander ce qu'ils pensaient de leur métier. Un florilège rassemblé dans l'ouvrage *L'Art du Reportage* (éd. Éric Bonnier), qui vient de paraître.**

© Jérôme CHATIN/ EXPANSION-REA



## 3 QUESTIONS À...

### Alain Louyot

#### **POURQUOI ESTIMIEZ-VOUS IMPORTANT DE DONNER À LIRE CES TÉMOIGNAGES ?**

Je suis inquiet de voir que les conditions d'exercice des journalistes sont de plus en plus précaires. Il y a une sorte de culte de l'urgence, de l'immédiateté et une théâtralisation qui nuisent à l'information. Jean Lacouture disait déjà en 1974 : « *Notre infirmité, c'est d'avoir à nous prononcer dans l'immédiat.* » Or, je crois que le journalisme doit être une sorte d'artisanat exigeant, avec les outils et le temps nécessaires pour travailler avec le maximum de rigueur. J'ai pensé qu'il était dommage de garder pour moi ce que tous ces grands noms de la presse avaient bien voulu me confier.

#### **CE TYPE DE JOURNALISME EST-IL MORT ?**

Non, il y a toujours nombre de jeunes journalistes de talent ! Les lauréats du Prix Albert Londres en sont la preuve. Le problème est que souvent on ne leur donne plus les moyens de bien exercer leur métier. Par exemple, les rédactions peinent à financer les

déplacements... Pourtant, Georges Suffert, l'un des fondateurs du Point, disait qu'il suffit d'aller sur le terrain pour se rendre compte que « *ce n'est jamais ce que Paris croyait* ».

#### **LES LECTEURS SONT-ILS CONSCIENTS DE CETTE ÉVOLUTION ?**

Les réseaux sociaux, les fake news, l'émotion, la volonté de surprendre le lecteur ou le téléspectateur plutôt que de l'aider à comprendre l'actualité... sont l'antithèse du journalisme pratiqué par Françoise Giroud ou Henri de Turenne. C'est un peu comme la fast-food comparé à la cuisine traditionnelle : certains s'habituent à la malbouffe et en oublient le goût de la vraie cuisine. Pourtant, on a plus que jamais besoin d'une information crédible, honnête et rigoureuse. L'information, c'est l'oxygène de la démocratie.

**Propos recueillis par  
Cécile Blaize et Laure Marescaux**



## Chambre 812 DE LOUISE NARBO ET DOMINIQUE PERRUT

Lorsqu'un homme se souvient de la chambre 812 qu'il occupait, étudiant, ce sont aussi les pages de son ancien journal intime qui ressurgissent. L'histoire d'une destinée,

le témoignage d'une époque, entre la fin de l'année 1975 et le début de l'été 1976. C'est à ce récit intime que la photographe vincennoise, Louise Narbo, a choisi de donner vie à travers une série de photographies en noir et blanc qui évoquent tour à tour l'art de la fuite, de la rêverie et des rencontres dans l'espace clos d'une chambre. Une architecture littéraire peu banale mais aussi un paysage onirique qui ne laissera pas indifférents celles et ceux qui ont aussi vécu la fin des années 1970, qui ont été tout simplement étudiants et parfois tourmentés aussi comme le narrateur. Une forme de nostalgie qui fait pourtant du bien au fil des pages.

Arnaud Bizational Éditeur, 128 p., 33 €



## Une reine et rien d'autre D'HÉLÈNE RAVEAU

Après *Un jardin pour horizon*, publié aux éditions Salvator, la professeure de littérature et autrice vincennoise nous revient avec son

nouveau roman. Cette fois-ci, Hélène Raveau a troqué la capitale contre la Bretagne pour planter le décor d'un conte politique. Et dans ce conte moderne, l'héroïne est une jeune femme handicapée qui poussée par un mentor de province finit par accéder au poste de présidente de la République puis, carrément, de reine de France. Au fil des pages et d'un parcours qui se trace comme une évidence, c'est toute une réflexion sur l'actualité, la politique, la place des femmes en société, le rapport entre vulnérabilité et pouvoir, le souci de l'origine que nous invite à avoir l'autrice. Un livre entre rêve et réalité et qui répond à la question du rôle de la littérature : être capable d'amener le lecteur à faire évoluer sa vision du monde.

Éd. Ovidia, 336 p., 22 €



© Hugo Liebrun

## L'artiste Brigitte Khayat alias Brikha s'expose à Vincennes

Retrouvez la au restaurant les Saveurs de Djerba, rue Robert- Giraudineau jusqu'à fin décembre !

L'occasion de découvrir une série de 46 toiles, hommage à la Tunisie. Des tableaux aux couleurs chaudes, véritable ouverture sur le monde. Pas d'être vivant sur les toiles : un parti pris voulu par la peintre pour permettre au public d'entrer dans les tableaux, de laisser l'œil se poser comme il le souhaite sur la toile, et l'esprit imaginer ce qu'il veut. « J'ai aussi voulu sortir des images d'Épinal de la Tunisie, montrer le pays dans son authenticité et sa richesse, qu'elle soit naturelle ou plus architecturale », raconte cette autodidacte qui a toujours fait de la peinture et la littérature un refuge pour s'exprimer, rompre une forme d'isolement. Chaque toile est à la vente, avis aux amateurs ! Retrouvez aussi le travail de Brikha dans le cadre d'une exposition itinérante à l'international sur le thème du réchauffement climatique.

Retrouvez son univers sur Instagram : @brikha.art

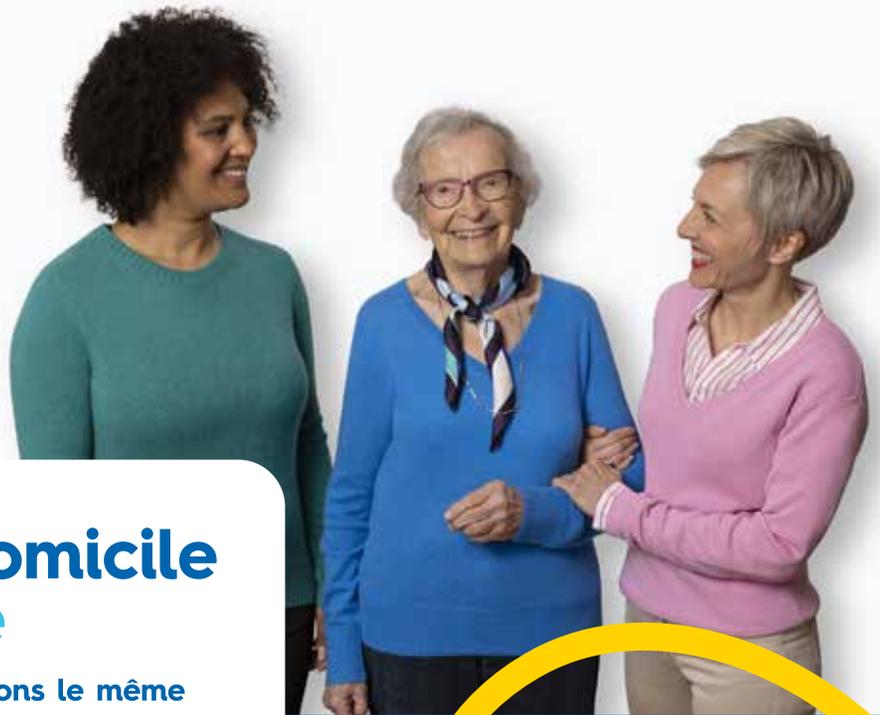
IDÉE CADEAU À 15 €



Le livre-BD expérimental de l'illustrateur Clarence, *Chat-Man*. Graphisme, philosophie, photos et planches y créent une expérience de lecture unique. En dédicace le 7 décembre à l'Atelier 49 (rue Robert-Giraudineau) et le 13 sur le marché de Noël de Lacomidi.

# Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



## L'aide à domicile sur mesure

Chez Petits-fils, nous avons le même niveau d'exigence que pour nos propres grands-parents.



- Aide à l'autonomie
- Aide à la vie quotidienne
- Compagnie et vie sociale
- Retour d'hospitalisation
- Présence de nuit

**01 84 04 03 75**

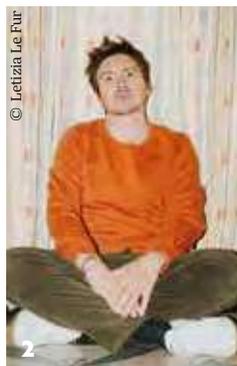
51 Avenue de Paris  
94300 Vincennes



**petits-fils.com**

# RENDEZ-VOUS

+ d'infos sur  
[www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr)



Jusqu'au 24 décembre

**EXPOSITION (1)**

## L'art et l'ineffable de Jankélévitch

Les éditions Frémeaux & Associés ont publié en novembre *Un homme libre - L'immédiat - La tentation*, une transcription des cours à la Sorbonne de Vladimir Jankélévitch. L'ouvrage révèle l'inventivité conceptuelle et l'étendue de sa pensée, sans en éluder les inflexions musicologiques parfois plus méconnus. Si la musique est, selon Jankélévitch, « [...] un faire plutôt qu'un dire », la parole ne vient pas non plus à bout d'une autre pratique : les arts plastiques. La galerie Frémeaux imagine l'ineffable en 80 œuvres comprenant des tableaux anciens et modernes, allant de l'art traditionnel africain à Max Ernst, de Georges Braque à Jean Tinguely et de Pablo Picasso à Bram van Velde. La pensée de Jankélévitch nous invite à interpréter, même incomplètement, ces œuvres nimbées de mystères.

▲ Du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 19 h. 20, rue Robert-Giraudineau - 01 43 74 90 24 - [www.galerie-fremaux.com](http://www.galerie-fremaux.com)

Mercredi 4 décembre au dimanche 15 décembre

## EXPOSITION Exposition collectives des résidents d'Openbach

En cette fin d'année, venez apprécier les récentes réalisations des 40 résidents permanents d'Openbach Vincennes lors d'une grande exposition rétrospective accompagnée d'un marché de créateurs. À l'occasion de ces deux week-ends d'ouverture, venez dénicher le cadeau de créateur idéal pour cette fin d'année : éditions designs, céramiques... Vernissage le mercredi 4 décembre, de 16 h à 22 h. Ouverture les samedis et dimanche 7, 8, 14 et 15 décembre de 14 h à 19 h.

▲ Openbach 21, rue du Lieutenant-Heitz - Entrée libre - Plus d'informations sur [www.openbach.fr](http://www.openbach.fr)

Mercredi 4 décembre

## SENIORS Sortie culturelle au Château de Chantilly

Visite du château, déjeuner, spectacle de Noël et visite du musée vivant du cheval. ▲ Départ à 8 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

## Atelier anti-stress et art ludique

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

## VISITE Sortie ornithologique

En compagnie d'un animateur de la Ligue de Protection des Oiseaux (LPO), vous apprendrez à observer les différents oiseaux du Bois de Vincennes. Vous découvrirez leur mode de vie et les diverses façons de les identifier.

▲ 9 h 30 - Durée 2 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservation à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

## PETITE ENFANCE Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche-à-oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

## CULTURE (2) Guillermo Guiz : La Formidable Ascension sociale temporaire de G. Verstraeten

Guillermo Guiz dresse, dans ce troisième spectacle, un bilan mitigé de ce qui lui reste d'engagement politique. « À quoi sert-il d'avoir des valeurs si l'on ne s'en sert pas ? », se demande-t-il dans

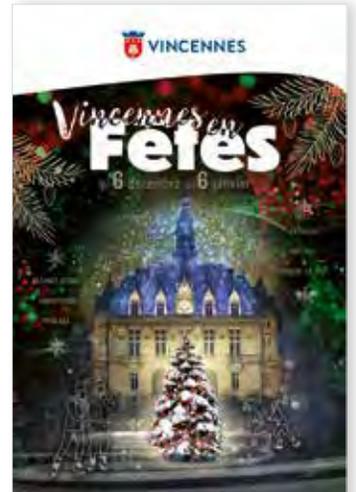
*La Formidable Ascension sociale temporaire de G. Verstraeten*, spectacle sur l'embourgeoisement qui anesthésie, la liberté de ton et la société qui se bouleverse. Ce serait dommage de ne pas en rigoler !

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Tarif plein 30 € / Tarif réduit 21 € / Divertissimo 18 € / Pass trio 15 € - Renseignements et réservations au 01 43 98 68 87 et sur [vincennes.fr](http://www.vincennes.fr)

Du jeudi 5 décembre au dimanche 15 décembre

## THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE (3) Un siècle, vie et mort de Galia Libertad

C'est Galia Libertad - leur amie, leur mère, leur grand-mère, leur amante - qui les a réunis pour leur faire ses adieux. Ce petit groupe d'amis et de proches, trois générations traversées par un siècle de notre histoire se retrouvent pour une dernière fête. Trois jours et trois nuits durant, ils mangent, boivent, dansent et se parlent comme peut-être ils ne s'étaient jamais parlé. ▲ Plus d'informations sur [la-tempete.fr](http://la-tempete.fr) - Tarif de 8 à 24 € - Théâtre de la Tempête, Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre



Du samedi  
7 décembre  
au dimanche  
15 décembre

### THÉÂTRE DE LA TEMPÊTE *Dans ta peau*

C'est l'histoire d'une métamorphose, celle de Sybille qui a perdu son grand amour, parti un beau matin sans laisser de traces. De désespoir, elle se claquemure dans un appartement pensant ainsi éteindre son chagrin. Entre les sanglots et les larmes, sous les lambeaux du papier peint défraîchi, une petite voix intérieure aimerait se faire entendre, une mélodie tente de se frayer un chemin...  
▲ Plus d'informations sur [la-tempete.fr](http://la-tempete.fr) - Tarif de 8 à 24 € - Théâtre de la Tempête, Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre

Du jeudi 5 décembre  
au samedi  
4 janvier 2025

### EXPOSITION (4) **Les paysages invisibles** — Par l'artiste plasticien Julien Isoré

La peinture de l'invisible privilégie l'expérience physique où une interaction entre l'œuvre et l'observateur évoque une danse entre lumière et matière. L'image est insaisissable, rappelant les œuvres de Pierre Soulages, où la matière sombre joue avec l'éclairage et où les grandes variations de contrastes entre le bleu sombre et les couleurs vives créent une dynamique rétinienne supplémentaire.

Difficile à capturer par un appareil photographique, cette technique promeut l'importance de vivre l'art en présentiel, comme une victoire de la peinture sur les nouvelles technologies visuelles.  
▲ Rue intérieure Cœur de ville, aux horaires d'ouverture de Cœur de ville - Entrée libre - Plus d'informations sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) ou au 01 43 98 67 71

Jeudi 5 décembre

### SENIORS **Café Philo'**

« Qu'est-ce que la joie ?  
Un état ou une quête ? »  
▲ 14 h 30 - Tarif 5 € - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

### CONSERVATOIRE **Heure musicale**

Mini-concert offert par les élèves musiciens du Conservatoire, seuls ou en groupe. Ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Les Heures musicales étant soumises à la bonne préparation des élèves, il se peut que certaines soient annulées au dernier moment. Il est donc préférable de vérifier la veille sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)  
▲ 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles

### ÉCOLE DES PARENTS (5) **Conférence :** **prévenir les risques liés à l'usage des téléphones portables**

« Elle est toujours sur son téléphone ! », « Mon enfant est addict », « Il ne sort plus avec ses ami.es ! », « On ne parle plus en famille. » Les écrans présentent des bénéfices et des risques. Comment trouver un équilibre ? Comment communiquer avec son enfant autour des écrans ? Comment poser des règles et des limites afin de prévenir les risques liés à l'usage des téléphones portables ? Sara Biasetto, psychologue, interviendra dans le cadre de cette conférence, avec le soutien de la CAF du Val-de-Marne.  
▲ 20 h - Durée 2 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Ouvert à tous

Vendredi 6 décembre

### VINCENNES EN FÊTE **Lancement de Vincennes en fêtes**

Cette année, la magie de Noël illumine à nouveau le cœur de Vincennes, offrant une atmosphère festive et étincelante. Le centre-ville se transforme en un véritable village de Noël avec ses charmants chalets en bois. Marché de Noël, manèges, patinoire... découvrez les animations prévues tout au long du mois de décembre pp. 19-23 !

Vendredi 6 décembre  
Samedi 7 décembre

### SOLIDARITÉ **Patinoire : venez glisser pour le Téléthon !**

Le Téléthon est un événement caritatif annuel en faveur de la recherche sur les maladies génétiques rares. Après les activités proposées par les associations fin novembre, ce premier week-end d'ouverture de la patinoire est lui aussi proposé au profit de cette cause nationale. Toutes les recettes récoltées durant ces deux jours de patinoire seront reversées à l'AFM-Téléthon.  
▲ 19 h 30 à 21 h le vendredi, de 9 h 30 à 20 h 30 le samedi - Parvis Hôtel de ville - Ouvert à tous



Vendredi 6 décembre

**SENIORS**  
**Atelier nutrition :  
bonne alimentation  
et consommation  
responsable**

Avec le soutien de la Conférence des Financeurs du Val-de-Marne.

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Samedi 7 décembre et dimanche 8 décembre

**OPENBACH (6)**  
**Portes ouvertes**

Les ateliers Openbach vous ouvrent leurs portes. Durant ces deux après-midi, entrez dans les coulisses de la création et venez rencontrer tous nos artistes.

▲ 14 h à 19 h - Openbach 21, rue du Lieutenant-Heitz - Entrée libre

Samedi 7 décembre

**PETITE ENFANCE**  
**Bébés Lecteurs**

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche-à-oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

**Les Tabliers de Christelle**

▲ 10 h 30 - Bibliothèque Est - 18 mois à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à la Bibliothèque Est ou au 01 43 74 66 43

**LES TOILES DES ENFANTS (7)**  
**L'île de Black Mor**

Film français d'animation, réalisé par Jean-François Laguionie (2004), 1 h 25. 1803, sur les Côtes des Cornouailles, un gamin de quinze ans, Le Kid, réussit à s'échapper de l'orphelinat où il vit comme un bagnard. Il ne connaît pas son vrai nom et a pour seule richesse la carte d'une île au trésor tombée du livre de Black Mor, un célèbre pirate auquel il aimerait tant ressembler. En compagnie de deux pilleurs d'épaves, Mac Gregor et La Ficelle, Le Kid s'empare du bateau des garde-côtes et part à la recherche de son île au trésor, à l'autre bout de l'océan Atlantique...

▲ 15 h, suivi d'un goûter - Dès 8 ans - Espace Sorano - Tarif 5 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr

**VISITE**  
**L'Hôtel de ville de Vincennes**

L'Hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, sur le modèle de l'Hôtel de ville de Paris, et le style Art déco, par les décors intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement en 1935.

▲ À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur [tourisme-vincennes-marnebois.fr](http://tourisme-vincennes-marnebois.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

**MÉDIATHÈQUE (8)**  
**Concert : Sentido Tango**

Après plusieurs années de concerts de musique classique et rock, Tonia Makatsianou (Grèce) et Lisandro Bazzana (Argentine) ont découvert le tango, une révélation qui les a profondément marqués. Ayant suivi une formation intensive sous la direction de Juanjo Mosalini au Conservatoire de Gennevilliers, ils forment le duo Sentido Tango.

▲ 16 h 30 - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 1 h 10 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

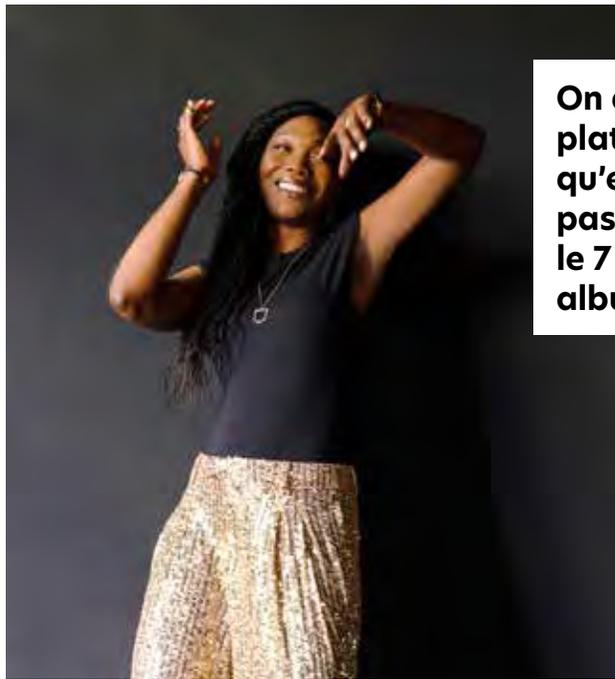
**SPECTACLE-LECTURE**  
**Etats d'âme en cuisine**

La compagnie La Belle Voisine vous invite à un voyage autour du ventre de votre maison : la cuisine ; celle où l'on vit et où se glissent les confidences, mais aussi celle que l'on mange... Un montage de textes choisis pour 1 h 10 de dégustation animée : *Le Dîner de Babette* de Karen Blixen, *L'Assommoir* d'Émile Zola, *L'Avare* de Molière, *La Méthode* de Sabine Revillet, ainsi que des textes d'architectes sur la conception et l'histoire de la cuisine.

▲ 16 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Durée 1 h 10 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

# 5 QUESTIONS À...

## Kareen Guiock-Thuram



© Alice le Marin

**On a l'habitude de la voir sur des plateaux de télévision. C'est oublier qu'elle est une artiste émérite. Elle passe à Vincennes, sa ville de cœur, le 7 décembre, pour y défendre son album hommage à Nina Simone.**

### COMMENT PASSE-T-ON DE PRÉSENTATRICE DE JT SUR M6 À CHANTEUSE DE JAZZ ?

**K. G.-T. :** « En fait, j'ai toujours fait les deux ! Mon parcours de journaliste a davantage été médiatisé ! Mais je suis montée sur scène pour la première fois en 2002, dans un club de jazz, avec Dominique Fillon, pianiste, compositeur et arrangeur. J'ai aussi grandi dans une famille où on écoutait beaucoup de musique. Mon père jouait de la guitare et mon oncle était guitariste de jazz amateur. Ces 20 dernières années, j'ai participé à de petits festivals et donné des concerts. En 2011, Mario Canonge, pianiste virtuose, est devenu mon mentor ! Il a aimé ma prestation au New Morning et m'a offert, quelques années plus tard, l'opportunité d'une résidence au Baiser salé, club de la rue des Lombards. Une expérience très formatrice – et parallèlement je présentais le 12-45 [journal de la mi-journée sur M6, NDLR]. »

### POURQUOI UN ALBUM CONSACRÉ À NINA SIMONE ?

**K. G.-T. :** « Nina est une artiste absolue. Elle est ce qu'elle fait, elle fait qu'elle est. Vocalement, elle est inimitable. Dans chacune de ses notes, il y a toutes ses émotions. Ça va au-delà de la technique, c'est une densité d'âme, l'expression de son engagement total. Elle a défendu les femmes, les droits civiques des Noirs, les causes les plus nobles qui soient : l'égalité et la justice ! J'ai grandi avec elle. Mais le projet de cet album est né dans le cœur de Dominique Fillon et il me l'a proposé en 2021. »

### VOUS ÊTES À LA FOIS AUTEURE, COMPOSITRICE ET INTERPRÈTE. EST-CE IMPORTANT POUR VOUS D'INTERVENIR SUR TROIS CHAMPS DE LA CRÉATION ?

**K. G.-T. :** « Oui, c'est même indispensable pour moi ! Je ressens un besoin profond de créativité. Journaliste, je raconte les histoires des autres. Artiste, je suis libre de raconter ma propre version des faits. Une chanson, c'est comme un extrait de journal intime, des morceaux de soi qu'on dépose. Cela me permet d'être alignée avec moi-même comme avec les autres. »

### QU'EST-CE QUE CELA REPRÉSENTE POUR VOUS DE VENIR À VINCENNES LE TEMPS D'UN CONCERT ?

**K. G.-T. :** « J'ai très longtemps vécu à Vincennes, de 1997 à 2022. Je suis arrivée étudiante, j'en suis repartie mariée. J'y ai toujours mon appartement et encore mes petites habitudes, le pain d'épices de la flûte Gana, le primeur en face et la fromagerie Collet. C'est la ville de toutes mes premières fois ! Une ville où on se sent bien, Paris sans les inconvénients... Du coup, avec ce concert, je reviens à la maison !

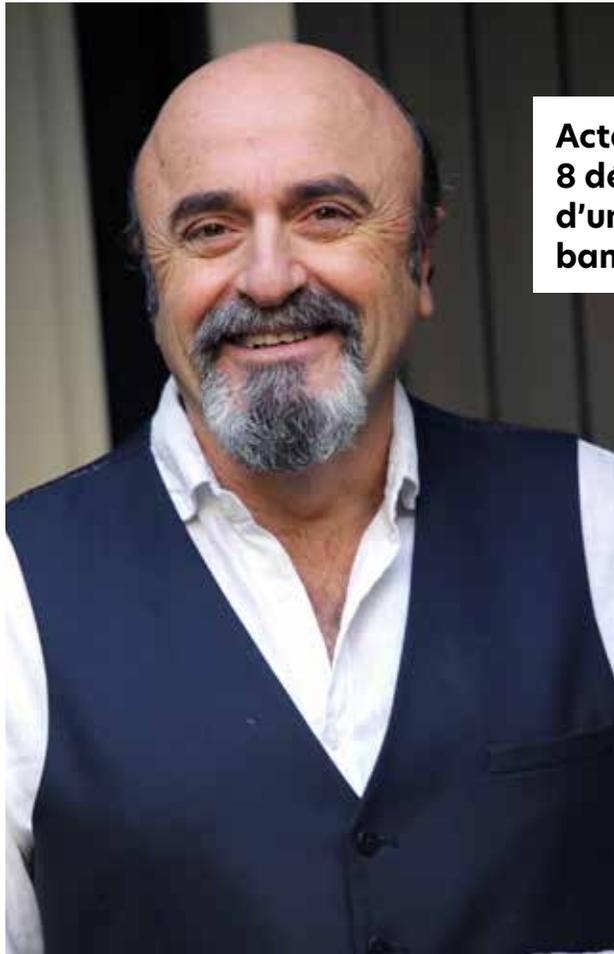
### ENFIN, À QUOI DOIT S'ATTENDRE LE PUBLIC VINCENNOIS QUI VA VENIR VOUS ÉCOUTER ?

**K. G.-T. :** « Familles avec enfants, seniors, amateurs de jazz ou pas, la musique de Nina appartient aujourd'hui à la *pop culture* et elle nourrit le cœur autant que l'esprit. Elle est intemporelle. Alors nous allons voyager ensemble au cœur de ses espoirs, de ses colères, de ses amours, de son génie. Un répertoire revisité pour une exploration intense et moderne, vous verrez. La soirée s'annonce chaleureuse et émouvante. J'ai hâte ! »

**Propos recueillis par Morgane Huby**

 Sorano Jazz - Kareen Guiock-Thuram - Nina - Samedi 7 décembre à 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Tarif plein 26 € / Tarif réduit 20 € / Tarif Divertissimo 18 € / Pass Trio 15 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

# Eddie Chignara



**Acteur vincennois, il se produit le 8 décembre à l'Espace Sorano. L'occasion d'une lecture du *Ion* de Platon et d'un banquet sur le mode antique.**

époque, à la fois suffisant et hautain. Platon, comme à son habitude, va remettre en cause les certitudes. *L'Ion* est une oeuvre de rhétorique, simple et didactique, que chacun peut tout à fait s'approprier. »

**À TRAVERS CE TEXTE, PLATON LIVRE SA VISION SUR LE RÔLE DE L'ART DANS LA CITÉ. QUEL DOIT ÊTRE CE RÔLE SELON VOUS AUJOURD'HUI ?**

**E. C. :** « L'art est de plus en plus important. Sans art, la cité ne peut s'observer elle-même. L'art est aussi une arme contre l'obscurité. L'artiste est comme un médium, il sert souvent à raccorder avec les "dieux". En tout cas, il est un tensiomètre de la cité et sert à éclairer le public, en dehors de la politique. L'artiste a aussi une vocation pédagogique, notamment en faisant découvrir des textes et des auteurs. »

**QU'ATTENDEZ-VOUS DE L'ÉCHANGE PROPOSÉ AVEC LE PUBLIC VINCENNOIS À LA SUITE DE LA LECTURE ?**

**E. C. :** « J'espère que le public sera content d'avoir découvert et apprécié *L'Ion* de Platon, que cela leur aura donné envie de lire des textes philosophiques et d'aller au théâtre. Je souhaite que chacun sorte du théâtre avec le sentiment d'avoir passé une bonne soirée, de ne pas s'être ennuyé. »

**VINCENNOIS DEPUIS SEPT ANS, QU'EST-CE QUE CELA VOUS FAIT DE VENIR JOUER À DOMICILE ?**

**E. C. :** « Vous savez, c'est à l'Espace Sorano que j'ai joué mon premier spectacle en tant qu'acteur professionnel. C'était écrit que je devais y revenir ! Ce sera donc émouvant pour moi. C'est un beau lieu, à l'image de la ville, que j'adore. Je m'y sens bien et cela ne s'explique pas. J'aime son calme, son architecture. On est proche de Paris. Pratique pour moi qui serai le narrateur dans la pièce *L'Arlésienne* de Daudet au Théâtre du Châtelet, du 24 mai au 3 juin 2025. D'ailleurs, j'espère y voir quelques Vincennois ! »

**Propos recueillis par Morgane Huby**

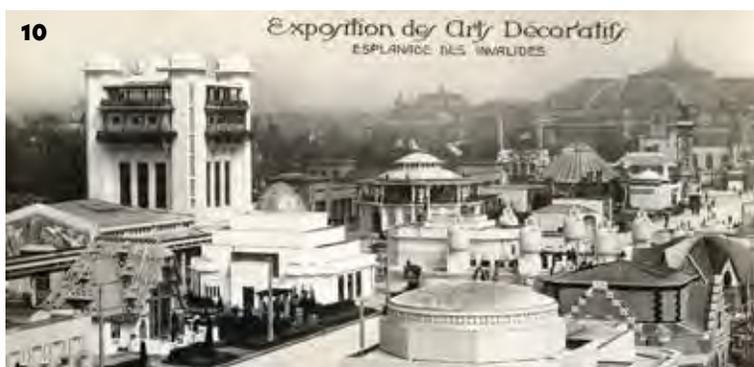
**VOUS ALLEZ FAIRE UNE LECTURE DU *ION* DE PLATON, DANS LE CADRE D'UN BANQUET DE SALUT PUBLIC PROPOSÉ PAR LE FESTIVAL LES THÉÂTRALES CHARLES DULLIN, UNE PREMIÈRE À L'ESPACE SORANO. QUE CHANGE CE TYPE DE FORMAT PAR RAPPORT À UNE LECTURE CLASSIQUE ?**

**E. C. :** « Il existe beaucoup de lectures de textes, et c'est par la lecture que l'on commence à aborder un texte avant de l'apprendre puis de le jouer devant un public. Dans un Banquet de salut public, le spectateur mange et boit un verre tout en nous écoutant, exactement comme dans la Grèce antique. Avec le *Ion* de Platon, Lazare Herson-Macarel et moi-même lisons et incarnons véritablement nos rôles. Le *Ion* est un affrontement rhétorique entre deux personnages que nous tentons aussi de retraduire sur scène. »

***ION* EST L'UN DES PREMIERS DIALOGUES DE PLATON. QUE RACONTE LE TEXTE ET, SURTOUT, EST-IL ACCESSIBLE À TOUS ?**

**E. C. :** « Oui, c'est un texte à la portée de tous, qui porte sur une réflexion autour du rôle de l'acteur et de la création. *Ion* incarne le plus grand acteur de son

 Espace Sorano - *L'Ion* de Platon - Banquet de salut public - dimanche 8 décembre à 18 h - Tarif plein 10 € / Tarif réduit/adhérent 8 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur [espacesorano.com](http://espacesorano.com)



Dimanche 8 décembre

## FÊTES Marché de Noël à la Résidence Le Verger

Ce marché de Noël met à l'honneur l'artisanat local en respectant des standards de qualité et de tradition.

▲ De 11 h à 17 h - Résidence Le Verger, 21, avenue des Murs du Parc - Ouvert à tous

## PAUSE QUARTIER (9) Marche Sportive

▲ 11 h - Parvis de l'Hôtel de ville

Lundi 9 décembre

## SENIORS Jeux d'écriture

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Mardi 10 décembre

## SENIORS Club lecture « Des livres et nous »

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter. Animé par la Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan.

▲ 14 h 30 - Résidence Renon, 36, rue Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous, entrée libre - Renseignements à la Bibliothèque Ouest 01 43 28 96 15 ou Résidence Renon 01 43 74 34 80

## CONFÉRENCE (10) Le rayonnement de l'Exposition universelle de 1925

Obsédé par la question du style, pour l'essentiel inspiré du passé, le XIX<sup>e</sup> siècle n'a finalement jamais su définir le sien. L'Exposition universelle de 1925 n'a qu'une contrainte, être moderne, c'est-à-dire de ne plus faire référence au passé. Mais, pensée en réaction aux Arts décoratifs allemands, elle aurait dû se tenir en 1915, puis en 1920, puis en 1924 (pendant les Jeux olympiques). Elle est enfin inaugurée le 28 avril 1925. Elle synthétise les tendances décoratives des années 1910 et symbolise la liberté créative des Années folles et leur esprit festif. Mais elle annonce aussi les années 1930 et le modernisme. Par Pascal-Yves Laurent, président fondateur de l'association Paris Art Deco Society, spécialiste en architecture Art déco.  
▲ À 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Plus d'informations sur vincennes.fr ou au 01 43 98 65 86

## TOILES DU MARDI (11) French Cancan

Pour cette séance de ciné-club, Marie-Camille Bouchindomme vous propose de revoir ce classique de Jean Renoir de 1955. Sur la butte Montmartre, en 1900, commerçants, ouvriers, lingères et habitants s'affairent tandis que Henri Danglard, homme de spectacle, décide de promouvoir une danse endiablée : le french cancan. Le Moulin-Rouge voit alors défiler artistes et danseuses dont la jeune Nini et la glorieuse Lola. Plus de quinze ans après leur collaboration pour La Bête humaine (1938), Jean Renoir retrouve Jean Gabin pour mener un récit virevoltant filmé en Technicolor. Le film, unanimement salué à sa sortie, est une fantaisie euphorique au casting cinq étoiles.  
▲ Accueil à partir de 19 h, séance à 19 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 7 €, tarif réduit 4 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr ou également via espacesorano.com, 01 43 74 73 74

## CONSERVATOIRE Audition collective : Vive les vents

Les classes de flûte, de clarinette, de hautbois et de saxophone, soit une centaine d'élèves, sont réunies pour une audition qui promet d'être ventastique ! Pour cette audition maintenant traditionnelle, après un mini-concert des professeurs, les élèves se réunissent en grands ou très grands ensembles pour un programme d'airs de Noël.

▲ 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles, sans réservation - Durée 1 h 15 environ

Mercredi 11 décembre

## CONSERVATOIRE Auditions de guitares

Les élèves présentent le travail accompli depuis le début de l'année.  
▲ 18 h 45 - Pôle documentaire, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1 h environ



12

Jeudi 12 décembre

### SENIORS PAPOTAGE

« Tant qu'il y aura des livres et des mots... »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

### VISITE (12)

## La 1<sup>re</sup> Compagnie d'arc de Vincennes

La 1<sup>re</sup> Compagnie d'arc de Vincennes est la plus ancienne association sportive de la commune. Elle a son siège dans un petit bâtiment placé au sein d'un tissu urbain dense. Découverte de ce lieu et de cette implantation insolite.

▲ À 15 h - Durée 1 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Groupe limité à 12 personnes - Réservations uniquement sur [tourisme-vincennes-marnebois.fr](http://tourisme-vincennes-marnebois.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

### CONSERVATOIRE Heure musicale

À noter, il est préférable de vérifier la veille sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) que ce rendez-vous préparé par les élèves du Conservatoire a bien lieu !  
▲ 19 h 30 - Salle Berlioz, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles



13

Vendredi 13 décembre

### SENIORS Atelier nutrition : planifier ses repas

Avec le soutien de la Conférence des Financeurs du Val-de-Marne.

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Vendredi 13 décembre  
Samedi 14 décembre

### CONSERVATOIRE *L'étrange Noël de la Filère voix*

Le chœur d'enfants, le chœur de jeunes, l'ensemble vocal de jeunes et le chœur d'adultes se réunissent pour un concert exceptionnel consacré aux musiques des films de Tim Burton, composées par Danny Elfman. Au programme de ce concert mis en scène, les musiques de *L'Étrange Noël de Monsieur Jack*, *Les Noces funèbres*, *Edward aux mains d'argent*, *Alice au pays des merveilles*. Frissons garantis pour un spectacle qui réjouira petits et grands à dix jours de Noël !

▲ 20 h le vendredi, 20 h le samedi - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée 8 €, gratuit pour les élèves du Conservatoire - Réservation indispensable au 01 43 98 68 68 ou via [conservatoire@vincennes.fr](mailto:conservatoire@vincennes.fr)

Samedi 14 décembre

### SENSIBILISATION (13)

## Atelier : Formation aux gestes qui sauvent

Cet atelier se déroule en deux sessions. La première, de 9 h à 10 h 30 concerne la prise en charge des nourrissons et jeunes enfants tandis que la seconde session, de 11 h à 12 h 30, aborde la prise en charge chez l'adulte.

▲ 9 h à 12 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Sur inscription au pôle santé 01 71 33 64 87/88 ou [polesantehandicap@vincennes.fr](mailto:polesantehandicap@vincennes.fr)

### TOILES DES ENFANTS (14)

## Vive le vent d'hiver !

Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver. Cinq films courts plébiscités en festivals et réalisés par les nouveaux talents de l'animation européenne : *Mishou* de Milen Vitalov (2020), *Chut... Petit ours* de Mara Linina (2022), *Luce et le Rocher* de Britt Raes (2022), *Le Bonhomme de neige* de Aleksey Pochivalov (2021) et *Une visite surprise !* de Marina Moshkova (2020).

▲ 15 h, suivi d'un goûter - Dès 3 ans - Espace Sorano - Tarif 5 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)



14

### CONFÉRENCE

## Néandertal : entre imaginaire et réalité

La découverte de l'homme de Néandertal en 1856 a joué un rôle fondamental dans l'histoire de la reconnaissance de l'ancienneté de l'Homme et de son évolution. Durant plus d'un siècle, les hypothèses émises à son sujet ont davantage reflété les préjugés du moment qu'elles n'ont fait avancer la science. La déconstruction de l'image négative de Néandertal, engagée depuis 1980, s'est accentuée ces dix dernières années grâce aux nombreuses découvertes scientifiques et aux recherches génétiques récentes.

Organisé par la Société des Amis de Vincennes  
▲ 15 h - Salle Paul-Rumeau, Maison des associations - Tarif 5 €, 3 € pour « Le Club » et les moins de 26 ans, gratuit pour les membres de la Société des amis de Vincennes - Plus d'informations via [societe.amis.vincennes@gmail.com](mailto:societe.amis.vincennes@gmail.com)

### MÉDIATHÈQUE

## Mise en jeu

Un rendez-vous convivial pour découvrir des jeux de société variés et originaux. Ce mois-ci : *Archeos society*, une course dans laquelle vous devrez monter des expéditions pour explorer les plus grands sites archéologiques avant vos concurrents.

▲ 16 h 30 - Espace Musique, Cœur de ville - À partir de 10 ans - Réservation à l'Espace Musique ou au 01 43 98 67 49

PRIMA La Musica!  
Saison de concerts

**Jeudi  
12 décembre  
à 20h**

Prima La Musica Orchestra,  
dir. : Jean-Luc Tingaud  
Eva Zavaro, violon

**MENDELSSOHN**  
Symphonie n°10 / Concerto  
pour violon en ré mineur

**DVORAK**  
Sérénade pour cordes

**Prix des places**

29€ (2<sup>e</sup> cat) et  
39€ (1<sup>re</sup> cat), - de 25 ans : 14 €.

**à 22h30**

**Notturmo, concert  
aux chandelles (durée 1h)**  
Eva Zavaro, violon  
Clément Lefèvre, piano

**FAURÉ**  
Berceuse / Sonate en mi  
mineur Op.108 / Après un rêve

**SZYMANOWSKI**  
Sonate en ré majeur Op.9 /  
Berceuse d'Aitacho Enia Op.  
52 / Nocturne / Tarentelle

**Prix des places**

26€ (2<sup>e</sup> cat) et 36€  
(1<sup>re</sup> cat), - de 25 ans : 14 €.

**Lieu du concert**

Auditorium Cœur de Ville  
98, rue de Fontenay

**Vente Billets et  
Abonnements**

Vincennes centre et Est :  
Librairie musicale Larghetto,  
84, rue Raymond du Temple

Vincennes Ouest : Tabac de  
la Tourelle, 170 avenue de Paris

ou par internet :  
www.primalamusica.fr  
(paiement sécurisé Paypal)

**Réservation  
par téléphone**  
01 43 98 68 33  
**par email**  
resa@  
primalamusica.fr

**Pour soutenir Prima  
La Musica, flashez  
le QR Code**



# Noël et chandelles, double rendez-vous du Prima de décembre

Le 12 décembre, Vincennes aura le privilège de goûter une double dose de musique classique. C'est Prima La Musica Orchestra qui ouvrira le bal avec Mendelssohn et Dvorak. Puis, pour la première fois dans la ville, un concert aux chandelles vous transportera dans une dimension inédite.

Prima vous propose deux concerts pour cette soirée en forme de préambule à la période des fêtes de fin d'année.

Premier concert à 20h avec le retour du **Prima La Musica Orchestra**. Créé l'an passé à l'occasion des 20 ans de la saison des concerts Prima la Musica, ce nouvel orchestre est animé par une triple volonté d'indépendance, d'audace et d'enthousiasme.

Placé sous la direction du maestro **Jean-Luc Tingaud** et conduit par le brillant archet de la violon solo **Eva Zavaro**, le Prima La Musica Orchestra jouera des œuvres de Mendelssohn et Dvorak. En ouverture de programme, on entendra la délicieuse et vibrante *Symphonie n°10 pour cordes* composée à l'âge de 14 ans par le génial Mendelssohn. Suivra le premier Concerto pour violon en ré mineur que ce même Mendelssohn, décidément précoce, composa un an plus tôt. L'œuvre a été retrouvée dans les années 1950 par Yehudi Menuhin qui l'hérita et la révéla au public. Ce chef-d'œuvre sera interprété par la premier violon et soliste Eva Zavaro. Après l'entracte, cap vers la Tchéquie avec Dvorak et sa *Sérénade pour cordes en mi majeur*. C'est l'une de ses partitions les plus émouvantes et profondes, inspirée par son bonheur de vivre à Prague, au sein de sa famille nouvellement fondée



© François Dufaux

et auprès de ses amis musiciens. La célèbre valse qui compose le 2<sup>e</sup> mouvement est un condensé de toutes ces émotions qui nous étreignent à l'écoute de cette composition virtuose qui fera briller les cordes du Prima La Musica Orchestra.

Le second concert de la soirée, à 22h30, propose, pour la première fois à Vincennes, une aventure musicale hors du commun : **un concert éclairé à la seule lueur des bougies**. Le titre du programme *Notturmo* (nocturne en français), proposé par la violoniste **Eva Zavaro** et le pianiste **Clément Lefèvre**, nous y a évidemment incité. D'une durée d'une heure, ce concert va nous plonger dans la musique de deux compositeurs qui témoignent de la double culture d'Eva Zavaro : Gabriel Fauré pour la France et Karol Szymanowski pour la Pologne, et tout cela dans une atmosphère vraiment unique. Car écouter « à la bougie » la *Berceuse ou Après un rêve* de Fauré ou encore un *Nocturne* de Szymanowski risque bien de vous transporter dans une dimension sensorielle inattendue et merveilleuse. Les deux interprètes viennent d'enregistrer ce programme pour le label Dolce Volta et le media Concertclassic.com a souligné leur : « Interprétation d'une finesse, d'une poésie et d'un feu expressif proprement irrésistibles ». Comment, dans ce cas, y résister ?



© Lyudmila Kameko

Eva Zavaro et Clément Lefèvre



Samedi 14 décembre

## Soirée Harry Potter

La célèbre école de magie Poudlard ouvre une annexe à la médiathèque de Vincennes. De jeunes sorciers et sorcières sont recherchés, prêts à braver tous les dangers ! Vous pouvez venir en famille ou entre amis et former une équipe. Au programme : épreuves de Brevet universel de Sorcellerie élémentaire avec examens de potions, test d'invisibilité, de défense contre les forces du mal et plein d'autres challenges, quiz sur votre connaissance du monde de la sorcellerie et bien sûr le traditionnel buffet magique. Une tenue de sorcier est évidemment exigée.

▲ 20 h - Médiathèque, Cœur de ville - Réservé aux 10-11 ans - Réservation à la Médiathèque ou au 01 43 98 67 52

### VINCENNES EN FÊTES

Retrouvez le programme complet p.23

Lundi 16 décembre

## SENIORS (14) Sortie Culturelle au Château de Chantilly

Visite du château, déjeuner, spectacle de Noël et visite du musée vivant du cheval.

▲ Départ à 8 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

## Jeux d'écriture

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

## CONSERVATOIRE Ensemble instrumental à cordes

Au programme : 5 danses grecques de Skalkottas, Danses Roumaines de Béla Bartók et la danse de Zorba le Grec de Mikis Theodorakis.

▲ 19 h 30 - Salle Berlioz, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles, sans réservation - Durée 2 h environ

## Audition d'art dramatique

La classe d'art dramatique du Conservatoire présente des scènes du répertoire.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée libre dans la limite des places disponibles, sans réservation - Durée 2 h environ

Mardi 17 décembre

## SENIORS Atelier Déco : pliage de serviettes

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

### VISITE (15)

## L'Église Saint-Louis de Vincennes

L'église Saint-Louis est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX<sup>e</sup> siècle.

▲ À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur [tourisme-vincennes-marnebois.fr](http://tourisme-vincennes-marnebois.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

## LES INOUÏS DE VINCENNES (16) Froissements d'ailes

Une balade en forêt un beau jour de printemps à une semaine de Noël, c'est le programme original de ce concert à l'écoute de la nature et du chant des oiseaux. La compositrice Mel Bonis nous emmène d'abord à l'écoute des bruits nocturnes avant une partie de chasse mouvementée dans *Scènes de Forêt*, pour flûte, cor et piano. Puis c'est le carnaval des oiseaux avec *Le Chardonneret* de Vivaldi pour flûte, quatuor à cordes et clavecin. Au loin nous entendons *Le Merle noir* d'Olivier Messiaen et à côté d'un *Merle blanc*, plus joyeux, d'Eugène Damaré, et plus près de nous des *Oiseaux tristes* de Ravel, et une dansante *Hirondelle* de Joachim Andersen. *Un oiseau descendant l'allée*, de Toru Takemitsu d'après un poème d'Emily Dickinson, nous invite à le suivre. Avant que tous

ne s'envolent et qu'il ne reste dans l'air que *Froissements d'ailes* de Michael Levinas qui donne son titre au concert.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Durée 1 h environ - Entrée 5 €, gratuit pour les élèves du Conservatoire - Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 ou via [conservatoire@vincennes.fr](mailto:conservatoire@vincennes.fr)

Mercredi 18 décembre

## SENIORS Atelier art ludique : pliage de livres

14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

## CONSERVATOIRE Auditions de violon

Les élèves présentent le travail accompli depuis le début de l'année.

▲ 18 h 45 - Pôle documentaire, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1 h environ



17

Mercredi 18 décembre

### CONSERVATOIRE Restitution de l'atelier lyrique : Passion Italie

L'atelier lyrique, réunissant des élèves de la classe de chant lyrique et l'ensemble vocal de jeunes de la filière voix, propose un programme de musique lyrique italienne. Les pièces choisies parmi les grands opéras sont mises en scène pour donner tous leurs éclats à ces airs de légende.

▲ 20 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles, sans réservation - Durée 1 h 30 environ

Jeudi 19 décembre

### SENIORS (17) Papotage

« Tant qu'il y aura des livres et des mots... »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95



18

### VISITE Vincennes et le cinéma muet

Remontez le temps et plongez dans l'histoire du cinéma muet à Vincennes, quand Charles Pathé fit de la ville la première capitale mondiale du cinéma ! Revivez cette époque faste du cinéma en visionnant quelques extraits de films tournés à Vincennes, puis venez parcourir le quartier des Vignerons, dont les rues ont servi si souvent de lieux de tournage, et découvrir le rôle central de la ville dans la naissance et le développement du cinéma muet.

▲ 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via [tourisme@pemb.fr](mailto:tourisme@pemb.fr)

### CONSERVATOIRE (18) Heure musicale

▲ 19 h 30 - Salle Berlioz, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles

### DÉMOCRATIE LOCALE Conseil municipal

▲ 19 h - Salle du Conseil, Hôtel de ville - Ouvert à tous

### SOLIDARITÉ (19) Spectacle Memento

L'association Arts en Mouvements vous propose son spectacle Memento, chorégraphié par Delphine Schoëvaert et mis en scène par Candice Alekan, et proposé au profit du Téléthon.

▲ Trois représentations, 19 h, 20 h et 21 h - Salle Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Infos et réservation via [artsenmouvements@hotmail.fr](mailto:artsenmouvements@hotmail.fr) ou sur le site [www.artsenmouvements.com](http://www.artsenmouvements.com)

Vendredi  
20 décembre

### SENIORS Atelier nutrition : bien manger en toutes circonstances et rester actif

Avec le soutien de la Conférence des Financeurs du Val-de-Marne.

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

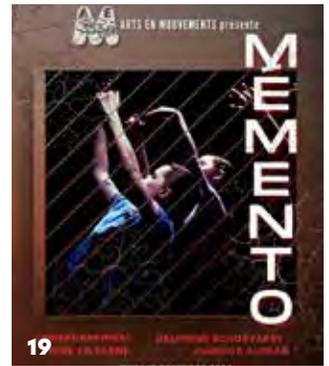
Samedi 21 décembre

### VINCENNES EN FÊTES

Retrouvez le programme complet p.23

### CHÂTEAU DE VINCENNES Journée enchantée à la cour du roi

Mais que fait donc toute la journée le roi Charles V dans son immense donjon de Vincennes ? Petits et grands sont invités



19

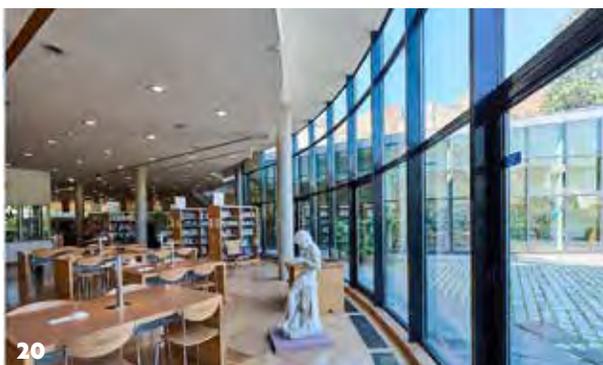
à découvrir les mille et une facettes de la vie quotidienne au temps des chevaliers et des princesses ! Pour une découverte encore plus magique, les costumes sont les bienvenus.

▲ 11 h - Point de rendez-vous : devant la billetterie du château - Durée 1 h - De 4 à 6 ans - Tarif : 14 € adulte et 9 € enfants/ publics spécifiques - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)

### VISITE-ATELIER Orfèvre d'un manuscrit

Au Moyen Âge, l'acquisition d'un livre était essentiellement l'apanage du roi, de ses seigneurs et du clergé. Pour montrer leurs richesses, ces derniers n'hésitaient pas à verser des sommes considérables à des relieurs-doreurs et autre orfèvres pour habiller leurs plus beaux manuscrits.

▲ 14 h 30 - Point de rendez-vous : devant la billetterie du château - Durée 2 h - De 7 à 12 ans avec un accompagnateur - Tarif : 14 € adulte et 9 € enfants/ publics spécifiques - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)



20

## MÉDIATHÈQUE (20) Ciné Vacances

Projection de courts métrages animés et d'extraits de films sur le thème de « l'invité ».

▲ 14 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Public familial dès 4 ans - Durée 1 h - Sur réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51

## SOLIDARITÉ L'AMAC et le Téléthon

Dans le cadre du Téléthon, l'AMAC vous propose un bal familial en après-midi.

▲ À partir de 14 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Ouvert à tous

Lundi 23 décembre

## SENIORS Jeux de société / Thé de Noël

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Jeudi 26 décembre

## CHÂTEAU DE VINCENNES Visite-atelier : L'atelier des vœux

Après avoir (re)découvert l'imaginaire médiéval grâce à une visite du château, laissez-vous porter par votre imagination dans un atelier de création de carte de vœux en famille et donnez vie à un personnage fantastique réalisé à partir d'enluminures médiévales.

▲ 14 h 30 - Point de rendez-vous : devant la billetterie du château - Enfant

de 6 à 12 ans et leurs accompagnateurs / les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte - Durée 2 h - Tarif adulte 14 €, 8 € enfants et publics spécifiques - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)

Vendredi 27 décembre  
au dimanche  
29 décembre  
Et du vendredi  
3 janvier au  
dimanche 5 janvier

## CHÂTEAU DE VINCENNES Contes et histoires « Lutineries de Noël »

Pourquoi fête-t-on Noël ? Qui distribue les cadeaux ? Depuis quand le père Noël s'habille-t-il en rouge ? Deux lutins répondront à ces questions, en puisant dans l'histoire réelle, mais aussi dans les légendes et le merveilleux, et en nous interrogeant sur les traditions de Noël à travers les âges et les pays... Spectacle proposé par la compagnie « Toutes les bonnes choses ont un début ».

▲ 15 h - Point de rendez-vous : devant la salle pédagogique, à l'arrière du donjon - À partir de 6 ans - Les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés - Tarif : 14 € adulte et 9 € enfants/ publics spécifiques - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)



21



22

Vendredi 27 décembre

## SENIORS Déjeuner

▲ 12 h - Résidence Happy Seniors, 6, avenue Pierre-Brossolette - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Dimanche  
29 décembre

## CHÂTEAU DE VINCENNES Chants de Noël par Vox Music

Le Château de Vincennes accueille le groupe Vox Music pour 1 h 30 de chants de Noël (standards anglo-saxons) au 1<sup>er</sup> étage du Donjon.

▲ 14 h - Salle du conseil, 1<sup>er</sup> étage du Donjon, Château de Vincennes - 1 h 30 divisée en quatre sessions de 20 minutes / Prestation comprise dans le billet d'entrée classique - Jauge maximale : 60 personnes - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)

Mardi 31 décembre

## SENIORS (21) Jeux de société/ Café gourmand de Saint-Sylvestre

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

Jeudi 2 janvier

## CHÂTEAU DE VINCENNES (22) Visite-atelier : L'atelier des vœux

▲ 14 h 30 - Point de rendez-vous : devant la billetterie du Château - Enfant de 6 à 12 ans et leurs accompagnateurs / les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte - Durée 2 h - Tarif adulte 14 €, 8 € enfants et publics spécifiques - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)

Samedi 4 janvier

## CHÂTEAU DE VINCENNES Visite-atelier : Orfèvre d'un manuscrit

▲ 14 h 30 - Point de rendez-vous : devant la billetterie du château - Durée 2 h - Tarif 8 € - Plus d'informations via [www.chateau-de-vincennes.fr](http://www.chateau-de-vincennes.fr)

Tous vos rendez-vous à Vincennes }



## Soutenir et agir pour l'autonomie des déficients visuels

**Le Comité Valentin Haüy du Val-de-Marne accompagne les personnes non ou malvoyantes dans leur quête d'autonomie et d'inclusion. Grâce à des bénévoles impliqués, le comité assure écoute, orientation et services pratiques dans le but de briser l'isolement de ses bénéficiaires.**

L'Association Valentin Haüy, fondée en 1889 par Maurice de La Sizeranne, a pour vocation de soutenir l'inclusion des personnes déficientes visuelles en France. Forte de ses 60 comités répartis sur les deux tiers du territoire national, l'association intervient de manière proactive pour informer, orienter et autonomiser ses bénéficiaires. Le comité du Val-de-Marne, dont le siège est implanté à Vincennes, offre ainsi une multitude d'activités et de services adaptés aux besoins des personnes déficientes visuelles, notamment celles âgées de 60 ans et plus, souvent touchées par des pathologies comme la DMLA. Le comité propose des formations et des activités pratiques. En partenariat avec la Maison des associations de Vincennes, des cours de braille sont dispensés chaque mercredi. Le lundi matin, un atelier d'informatique avec lecteur d'écran permet aux participants d'apprendre à utiliser un ordinateur via des raccourcis clavier et des synthèses vocales. Des téléphones adaptés et autres



**Téléphone :**  
**06 56 71 26 36.**  
**Courriel :**  
**comite.valdemarne@avh.asso.fr**

technologies numériques sont aussi présentés pour aider les personnes non et malvoyantes à conserver leur indépendance.

### **Des initiatives pour briser l'isolement**

Les actions du Comité Valentin Haüy du Val-de-Marne visent également à briser l'isolement social, souvent vécu péniblement par les personnes déficientes visuelles. En plus des formations, le Comité organise des activités ludiques comme des randonnées dans le Bois de Vincennes et des sorties culturelles. « *Les besoins croissants en accessibilité ont aussi mené le Comité à collaborer avec les municipalités et bibliothèques locales pour rendre les livres audio accessibles dans un format spécifique appelé Daisy, qui facilite la navigation pour les personnes malvoyantes* », explique Gilles Lebreton. « *Nous travaillons également étroitement avec les pouvoirs publics afin de déployer des dispositifs facilitant le quotidien des personnes mal ou non voyantes. Cela passe par des initiatives telles que le déploiement de balises sonores dans les abribus et les rues aux feux tricolores [À Vincennes, la totalité des 50 carrefours à feux sont déjà équipés de ce dispositif, NDLR], pour que chacun puisse se déplacer de façon autonome* », poursuit le président du Comité Valentin Haüy du Val-de-Marne. L'association fonctionne grâce aux dons et au bénévolat. Actuellement, une vingtaine de bénévoles apportent leur soutien à environ 60 bénéficiaires au niveau départemental. Les Vincennois qui souhaitent rejoindre l'association ou en savoir plus sur ses activités peuvent contacter le comité. Grâce à ce soutien, le comité continue d'élargir ses services et de promouvoir l'inclusion des personnes non et malvoyantes dans le Val-de-Marne et au-delà. **Maxime Dupin**





© Hugo Lehmann

## DEVOIR DE MÉMOIRE

## 11 novembre : les associations au rendez-vous des commémorations

Le 11 novembre dernier, les Vincennes ont été nombreux à se rassembler pour commémorer la fin des combats de la Première Guerre mondiale. Comme chaque année, Vincennes pouvait compter sur le comité de Vincennes du Souvenir français pour l'épauler dans l'hommage rendu aux morts, aux côtés du Comité des associations patriotiques de Vincennes, de la Croix-Rouge et de la Protection civile. Le concert donné l'après-midi à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel a également bénéficié du concours du tissu associatif vincennesois puisque l'Harmonie municipale s'est jointe à la fanfare « Bleu Jonquille ». Merci à elles ainsi qu'à la chorale des enfants du collège Saint-Exupéry.

## SOLIDARITÉ

## Les Restos du cœur

Les bénévoles du centre de Fontenay-sous-Bois accueillent pour la campagne d'hiver les personnes en difficulté, domiciliées dans les communes de Fontenay, Nogent, Le Perreux, Saint-Mandé et Vincennes, à partir du 18 novembre et jusqu'à la fin du mois de mars pour 16 semaines. Les pièces suivantes sont nécessaires (rendues immédiatement) : documents justificatifs de son identité et de sa situation de famille et pièces originales justifiant de ses ressources et de ses charges. Aide administrative ou à la recherche d'emploi, apprentissage du français, distribution de vêtements, de jouets et d'alimentaire... autant de services qui pourront vous y être rendus. N'hésitez pas également à vous faire connaître si vous souhaitez participer en tant que bénévole aux missions des Restos du cœur.

▲ **Centre de Fontenay-sous-Bois - 2, rue Alfred-de-Musset à Fontenay-sous-Bois - Pour connaître les jours et heures d'inscription et de distribution : 01 48 76 73 02 ou [ad94.fontenay@restosducoeur.org](mailto:ad94.fontenay@restosducoeur.org)**

## BIEN-ÊTRE

## Qi gong adapté

Marie Suy, enseignante de Qi gong adapté à l'Espace Sorano, propose un enseignement de méthodes authentiques pour plus de bénéfices psycho-corporels. Cours hebdomadaires & ateliers à thème le week-end en intérieur et en plein air : sommeil, stress, angoisses, fatigues, douleurs, immunité, auto-massage, méditation, etc. Accueil des débutants tout au long de l'année.

▲ **Contact : 06 62 60 57 75. Infos, tarifs et programme sur [www.qigong-harmonie.fr](http://www.qigong-harmonie.fr)**

## Automassage Shiatsu

Michèle Cataldi, praticienne de Shiatsu certifiée depuis 2000, propose des stages d'automassage shiatsu. L'automassage shiatsu apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour découvrir les mouvements libérateurs qui aident à préserver sa santé. Ce stage a lieu **dimanche 15 décembre** de 12 à 14 h, à l'Espace Sorano à Vincennes. Deux heures pour apprendre à écouter son corps... et lui répondre !

▲ **Nombre de places limité. Inscriptions au 06 98 52 44 18 - [shiatsuenergie.com](http://shiatsuenergie.com)**

## Hatha yoga

Du hatha yoga pour bien terminer l'année 2024 ! Ce yoga mêle travail respiratoire (Prânâyâma), postures (Asanas), concentration et relaxation. Une des formes les plus traditionnelles du yoga, c'est une pratique lente, détendue afin de se recentrer sur soi et d'être à l'écoute de son corps. L'association « Yoga, l'expérience du souffle » vous propose des cours collectifs de hatha yoga les lundis et jeudis matin de 9 h 30 à 11 h à la Maison des Associations (41-43, rue Raymond-du-Temple) et au Conservatoire (98, rue de Fontenay).

▲ **Plus d'informations au 06 20 04 12 08 ou par mail [charlotte.abecassis@gmail.com](mailto:charlotte.abecassis@gmail.com)**

## PATRIMOINE

## La Guirlande : Noël de tous les temps

Trois conteurs-chanteurs animent samedi 14 décembre, dès 14 h 30, dans un décor de Noël avec goûter festif, un après-midi magique avec des contes, traditions, légendes, poèmes et chants de Noël vieux comme la France, surprenants, émouvants, divertissants, et féeriques...

▲ **Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif adhérent 10 €, non adhérent 13 € - Informations et réservations au 07 86 60 57 24**

## SPORT

**Vincennes à Vélo**

L'association vous donne rendez-vous à l'occasion de son **assemblée générale** qui se tiendra **jeudi 5 décembre**, 19 h 30 à la Maison des Associations (salle Paul-Rumeau). Vincennes à Vélo vous donne également rendez-vous samedi **7 décembre** pour un **atelier vélo** de 14 h à 17 h dans la salle Domaine du Bois (8, avenue des Murs du Parc). Des rendez-vous vélo à ne surtout pas manquer !

▲ **Plus d'informations sur** [www.vincennes-a-velo.fr](http://www.vincennes-a-velo.fr), par mail [contact@vincennes-a-velo.fr](mailto:contact@vincennes-a-velo.fr) ou via [facebook.com/VincennesaVelo](https://facebook.com/VincennesaVelo)

**La 1<sup>re</sup> Compagnie d'arc de Vincennes**

© DR

Le Club est encore à l'heure olympique ! Après les archers volontaires aux Jeux de Paris 2024 cet été, le 19 octobre dernier, Baptiste Addis, vice-champion olympique en équipe, a fait l'honneur d'une visite et d'une démonstration. Un grand moment de bonheur pour tous les membres du club et pour le prestige de Vincennes. La 1<sup>re</sup> Compagnie d'arc de Vincennes le remercie chaleureusement pour son temps consacré à nos archers.

▲ **Contact : 01 43 65 79 35**

## ART

**Compagnie du Théâtre du Cyprès**

Pour la 4<sup>e</sup> année, à l'occasion des Nuits de la Lecture, la compagnie organise un concours « Lecture à voix haute » dimanche 26 janvier à la Maison des associations et un concours « Mise en scène d'une photographie numérique ». Deux concours amateurs et ouverts à tous, y compris aux adolescents. Venez lire un texte de votre choix sur le thème national Les Patrimoines ! C'est également le thème du concours « Mise en scène d'une photographie ». La remise des prix des concours aura lieu en public à la Maison des associations l'après-midi du 26 janvier 2025.

▲ **Participation uniquement sur inscription** : <https://theatreducypres.jimdofree.com/evénements/nuits-de-la-lecture/>

Plus d'informations par mail [theatre.ducypres94@orange.fr](mailto:theatre.ducypres94@orange.fr) ou par téléphone 06 77 19 41 43

## CRÉATEURS

**Noël éphémère des créateurs à Vincennes Ouest**

À l'occasion des fêtes de fin d'année, l'association Tous à l'ouest organise sa fameuse vente éphémère de créateurs. Elle aura lieu du 7 au 11 décembre et regroupera 5 à 6 créateurs différents. Découvrez ou retrouvez les créateurs, en réduisant par la même occasion l'impact carbone et vos dépenses. Bijoux, textile, objets, douceurs, pour tous et à tous les prix... Vos achats seront uniques et de qualité. Pensez proximité ! Le samedi à partir de 14 h, les autres jours de 11 h à 19 h - Salle Jean-Marie-Aragon, 16, avenue Georges-Clemenceau

▲ **Renseignements par mail à** [tous.alouest@orange.fr](mailto:tous.alouest@orange.fr) ou sur Facebook @[tousalouest.parisest](https://facebook.com/tousalouest.parisest)

**Appel à bénévoles pour Shakespeare d'avril 2025**

© Hervé Chatelet

Vous avez envie de rejoindre ponctuellement une joyeuse équipe ? Vous êtes disponible trois demi-journées ou soirées (ou plus) ? Rejoignez La Fabrique Shakespeare afin de préparer dans la bonne humeur le Festival *Shakespeare d'avril* ! qui se déroulera à Vincennes du 22 mars au 21 avril 2025. L'objectif du festival : faire découvrir ou redécouvrir William Shakespeare en s'adressant à tous, jeunes et moins jeunes, valides et personnes en situation de handicap, spécialistes et novices ! Tout sera fait pour que chacun se sente respecté et bienvenu et des propositions permettront de répondre à certains besoins spécifiques, en inclusion, lors de spectacles, séances, rencontres et ateliers ouverts à tous. Accueil et information du public, aide logistique, tractage, couture ou bricolage : ils ont besoin de vous ! Convivialité, rencontres et découvertes garanties !

▲ **Plus d'infos :** [benevolesfabriqueshakespeare@gmail.com](mailto:benevolesfabriqueshakespeare@gmail.com) ou [shakespeared'avril.com](http://shakespeared'avril.com)

ÉCOLOGIE

## Vincennes Action Climat

Retrouvez l'association mercredi 11 décembre de 19 h à 21 h dans la cuisine pédagogique du Cresco (4, avenue Pasteur à Saint-Mandé), un cours de cuisine végétarienne avec la cheffe Marianne Magnier-Moreno, auteure chez Marabout du *Grand manuel du cuisinier* ainsi que de *La Pâtisserie - Gourmand Cookbook Award* du meilleur livre de pâtisserie du monde. Venez apprendre toutes les astuces pour manger sans viande ni poisson, tout en se régaland !

▲ Cours pour 8 élèves, participation aux frais : 35 € (25 € pour les adhérents) repas inclus - Inscription sur <https://www.helloasso.com/associations/vincennes-action-climat>

LECTURE

## Le Divan Littéraire : prochaine rencontre



Retrouvez l'association Le Divan Littéraire pour différentes lectures choisies par les adhérents. Ces rencontres se déroulent sous la forme d'un rendez-vous mensuel, en plusieurs étapes, de l'accueil des nouveaux participants à l'échange sur les différents écrits. Chaque participant s'exprime à tour de rôle, permettant une participation collective. Le prochain rendez-vous est lundi 9 décembre : *Magnus* de Sylvie Germain.

▲ À 19 h 30, Maison des associations, salle Henri-Bonnemain 41-43, rue Raymond-du-Temple

DANSE

## Africa Korazon vous accueille



L'association présente divers stages de salsa, bachata, kizomba jusqu'à la fin de la saison 2024/2025. Le premier stage se déroule **dimanche 15 décembre** et porte sur la salsa cubaine. **Dimanche 19 janvier**, Africa Korazon vous proposera un stage intensif de bachata !

▲ 16 h à 19 h - Maison des associations - Tarif 35 €, adhérent 25 € - Inscription obligatoire sur [www.africa-korazon.com](http://www.africa-korazon.com) ou par téléphone au 06 62 09 51 76

AIDES À DOMICILE ET GARDES D'ENFANT

## Familles Services Vincennes

Garde d'enfants, sortie d'école et de crèche, auxiliaire de vie, ménage-repassage... : l'association Familles Services Vincennes répond aux besoins des personnes ou des familles en recherche **d'une aide à domicile ou d'une garde d'enfants** (temps plein ou temps partiel). Munie de **l'agrément qualité**, elle recrute uniquement du personnel diplômé ou expérimenté de 3 ans au minimum. L'encadrement est garanti durant toute la durée du besoin.

▲ Plus d'info au 01 43 98 67 63 ou 68 04 ou via [familleservices@orange.fr](mailto:familleservices@orange.fr) - Famille Services Vincennes - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 3<sup>e</sup> étage - 70, rue de Fontenay à Vincennes.

LIEU DE VIE

## Les fêtes avec Broc'antine



Les 7 et 14 décembre, les créatrices assureront une permanence à la **Broc'Shop** pour vous accompagner dans vos choix de cadeaux, elles vous proposeront un vin chaud, du chocolat et des gâteaux, et le 7 décembre un atelier original pour confectionner vos guirlandes de Noël !

▲ Atelier Apéro Peinture, découverte de la thérapie Vittoz, atelier aquarelle - « Cœur de Noël », café parents-bébés, atelier théâtre - Improvis'toi, autant d'activités qui vous seront proposées en décembre par votre association. Plus d'infos et contact sur [labrocantine-vincennes.fr](http://labrocantine-vincennes.fr)

SPORT

## Donnez de la force au Vincennes volley club !

Le 7 décembre prochain, le VVC accueille au centre sportif Georges-Pompidou l'équipe masculine seniors de Calais à 20 h. L'occasion d'aller supporter l'équipe vincennoise membre de la division Élite depuis cette saison. L'entrée est gratuite, une buvette sera organisée, le VVC compte sur un maximum de Vincennois pour venir les supporter !

## Pharmacies de garde

Les dimanches et jours fériés :

**08/12**

**PHARMACIE CENTRALE SEBAG**  
36, avenue du Château - Vincennes

**15/12**

**PHARMACIE DEFRANCE**  
1, rue Angélique-Defrance - Vincennes

**22/12**

**PHARMACIE DU MIDI**  
17, rue du Midi - Vincennes

**25/12**

**PHARMACIE DE LA MAIRIE**  
21, avenue du Général-de-Gaulle - Saint-Mandé

**29/12**

**PHARMACIE DE L'AVENUE**  
95, avenue de Paris - Saint-Mandé

**01/01**

**PHARMACIE DU MIDI**  
17, rue du Midi - Vincennes

**05/01**

**PHARMACIE RÉPUBLIQUE**  
39, rue de Montreuil - Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies ouvertes 24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- Citypharma - 86, boulevard Sault - 75012 Paris (Porte de Vincennes)
- Pharmacie Leader Santé - 26, rue de Paris - 93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

## MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

- Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.
  - En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.
- Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Vincennes

## URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01  
Hôpital Bégin - 69, avenue de Paris - Saint-Mandé

## URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40  
Hôpital Armand-Trousseau AP-HP - 26, avenue du Docteur-Arnold-Netter - Paris 12<sup>e</sup>



© Hervé Chatelet

## JEUNESSE

### Permanences accueil écoute jeunes

Une psychologue reçoit sur rendez-vous individuel et gratuit 2 mercredis par mois. Pour tous les jeunes entre 15 et 25 ans scolarisés ou résidant à Vincennes. Les prochaines séances seront **mercredi 4 et 18 décembre**.

**De 15 h à 18 h - Au Carré (1, rue de l'Égalité) - Gratuit sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 - Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)**

## Pass sport

Pratiquez du football en salle, basket, badminton... Le sport est en libre accès pour les jeunes à Vincennes deux fois par mois : entrée libre après inscription sans condition d'adhésion à un club. Cela se déroulera **dimanche 8 et 15 décembre**. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

**Gratuit sur inscription (tout au long de l'année) - 11 à 20 ans - [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) - 01 71 33 64 40**

## Passeport Citoyen

Durant le mois de décembre, les élèves de CM2 munis de leur passeport Citoyen pourront participer ou assister aux rendez-vous suivants pour obtenir un tampon de validation :

- **Le 7 décembre** : visite de l'Hôtel de ville, rendez-vous sur l'esplanade de l'Hôtel de ville côté cours Marigny, la visite dure 1 h ! Renseignements pour l'inscription sur [www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr).
- **Jusqu'au 10 décembre** : Opération « Déposez votre carte de vœux pour une personne isolée » (sur les horaires d'ouverture du Carré ou dans la boîte aux lettres) !
- **Et le 14 décembre** : lors de l'atelier « Les gestes qui sauvent » dans la Salle Robert-Louis, à Cœur de ville.

## Aide à projet jeunes

Vous avez entre 17 et 25 ans, vous portez un projet qui vous tient à cœur et vous cherchez des financements pour le faire aboutir ? Vincennes peut vous aider. Montez un dossier et présentez-le. Il sera étudié et peut-être retenu pour bénéficier d'une aide à projets jeunes.

**Gratuit - 17 à 25 ans - Dépôt de dossier sur [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) - Plus d'infos au 01 71 33 64 40**

## PETITE ENFANCE

### Contrats d'accueil en crèche : pensez au renouvellement !

Cette démarche s'effectue en ligne via les démarches en ligne vincennes.fr rubrique petite enfance

**Pour les enfants accueillis à partir de novembre 2024, le renouvellement devra s'effectuer avant vendredi 13 décembre 2024.**

*ATTENTION, conformément au règlement intérieur, en cas d'absence totale ou partielle des justificatifs demandés, le contrat pourra être soit renouvelé pour le seul mois de janvier, puis l'accueil de l'enfant sera rompu, soit renouvelé, selon la situation, sur la base des précédents horaires ou au tarif maximum. Si les documents sont présentés avant le 20 janvier 2025, la situation pourra être révisée pour une application à compter du jeudi 6 février 2025.*

### Lieu d'accueil enfants-parents

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez



©Thierry Guillaume

avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais petite enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

Prochains rendez-vous : **samedi 7 décembre de 10 h à 12 h 30** et **mercredi 18 décembre de 15 h 30 à 18 h**

**Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur [rpe@vincennes.fr](mailto:rpe@vincennes.fr)**

### Attribution des places en crèche

À noter, les prochaines commissions publiques d'attribution des places en crèche sont programmées **mercredi 4 décembre** et **mercredi 8 janvier à 14 h**, salle des Académiciens, Cœur de ville.

### Réseau bronchiolite d'Île-de-France

Un centre d'appel dédié à la bronchiolite est opérationnel jusqu'au dimanche 12 janvier 2025, pour faciliter la prise en charge de votre enfant et communiquer les **coordonnées des kinésithérapeutes (et des ressources médicales) disponibles** pour accueillir les petits atteints de bronchiolite (sur prescription médicale récente de séances de kinésithérapie respiratoire). Standard (0820 820 603, prix d'un appel local) ouvert les vendredis et veilles de jours fériés de 12 h à 20 h et les samedis, dimanches et jours fériés de 9 h à 18 h.

**Pour en savoir plus : [www.reseau-bronchio.org](http://www.reseau-bronchio.org)**

### Accueils municipaux

**Pendant les vacances scolaires, les horaires des médiathèques, bibliothèques et de l'accueil unique sont modifiés.**

**Les jours d'ouverture seront :**

#### Médiathèque

Les vendredi 27, samedi 28 décembre 2024 et vendredi 3 et samedi 4 janvier 2025 : de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h. Espace numérique ouvert uniquement l'après-midi.

#### Bibliothèque de quartier

Les vendredis 27 décembre et 3 janvier : de 15 h à 18 h. Les samedi 28 décembre et 4 janvier : de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 18 h.

#### Accueil unique

Lundi, mardi, mercredi : de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

jeudi : de 13h30 à 19h30

vendredi : de 8h30 à 12h00 puis de 13h30 à 16h30

**Reprise des horaires habituels ainsi que les nocturnes le mardi 7 janvier 2025.**

## CONSEILS

### Point d'accès au droit

Labellisée Point d'Accès au Droit (PAD), la Ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

**Renseignements au 01 43 98 65 00**

#### • Centre d'information sur les droits des femmes

**et des familles (CIDFF) : les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous

• **Association pour le couple et l'enfant (APCE) : les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois.** Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74

• **Avocats : les mardis** de 18 h à 20 h, **les mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires)

• **Experts-comptables : le 3<sup>e</sup> jeudi du mois** de 17 h à 19 h

• **Notaires : les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires)

• **Conciliateur de justice : certains lundis** de 13 h à 18 h

• **Écrivain public : les lundis** de 18 h à 20 h, **les jeudis** de 10 h à 12 h et **les samedis** de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires)

• **Crésus** : information et de conseil sur la gestion budgétaire, **les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine

• **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information**

**sur le logement**) : information sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence **le 3<sup>e</sup> jeudi du mois** de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine

#### ENTRAIDE

### Le café des aidants

Vous êtes proche aidant d'une personne âgée en perte d'autonomie ? L'équipe du dispositif « La rencontre des aidants » vous invite chaque mois à partager un moment convivial autour d'un café au Terminus. Prochain rendez-vous **vendredi 13 décembre** : « Je fais le bilan de mon année. »

**De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes - Contact : 06 27 82 58 88 ou [aidant@mri94.fr](mailto:aidant@mri94.fr)**

### Solidarités Nouvelles face au chômage (SNC)

L'association accompagne à Vincennes les chercheurs d'emploi en leur apportant une aide relationnelle et des conseils personnalisés sans limitation de durée, grâce à un groupe d'accompagnateurs bénévoles formés à cet effet. Elle leur propose en outre des ateliers collectifs pour rebondir et rompre leur solitude. Ils invitent les chercheurs d'emploi et les accompagnateurs bénévoles à les rejoindre.

**Plus d'infos via [snc.groupedevincennes@yahoo.fr](mailto:snc.groupedevincennes@yahoo.fr), au 0 805 034 844 (appel gratuit) ou [www.snc.asso.fr](http://www.snc.asso.fr)**

#### CONSOMMATION

### Permanences CLCV

L'association Consommation, logement et cadre de vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence **les jeudis** de 9 h à 12 h. Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

**Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 ou [vincennes@clcv.org](mailto:vincennes@clcv.org)**

#### HABITAT

### SOLIHA

L'association est notamment habilitée à instruire les demandes des Vincennois afin d'obtenir des subventions ou des prêts pour des travaux d'amélioration de l'habitat (économie d'énergie, plomb, sécurité...). Permanences **les lundis et vendredis** de 14 h à 17 h à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

**Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou [contact.vincennes@solihha.fr](mailto:contact.vincennes@solihha.fr)**

### Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

Vous avez un projet de construction, extension, rénovation ou adoption d'un système d'énergies renouvelables ? Ce service public vous propose des permanences en mairie pour vous apporter toute l'aide nécessaire. Prochaines permanences **jeudi 5 et 19 décembre** de 14 h à 17 h.

**Sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 ou 69**

#### FÊTES

### Sapins : où et comment vous en débarrasser ?



© Brooklyn Studio

À Vincennes, une collecte des sapins de Noël sera organisée du 26 décembre au 25 janvier par le Territoire Paris Est Marne & Bois. Des zones de dépôt, signalées par des barrières, permettront de déposer les arbres, ramassés deux fois par semaine. Pour un recyclage optimal, veillez à retirer décorations et socles, et à ne pas laisser le sac à sapin (bien que biodégradable et compostable), qui n'est pas recyclable de la même manière que les arbres. Les sapins seront ensuite envoyés vers une plateforme de compostage afin d'être valorisés sous forme de broyat. La carte des emplacements est disponible sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) et dans les accueils municipaux.

#### VOIRIE

### Neige ou verglas, que faire ?

Propriétaires ou locataires, vous êtes responsables du déneigement et de la prévention du verglas sur le trottoir devant chez vous. Les bons réflexes : répandre du sel ou du sable, sans jamais jeter d'eau pour éviter la glace. La neige ramassée peut être entassée le long du caniveau pour en faciliter le ramassage. Des bacs à sel sont accessibles aux habitants ; la carte des emplacements est disponible en cas de besoin sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr).

#### SANTÉ

### Services de soins infirmiers à domicile (SSIAD)

Les services de soins infirmiers à domicile (SSIAD) sont des services sociaux et médico-sociaux qui assurent, sur prescription médicale, aux personnes âgées de 60 ans et plus malades ou dépendantes, aux personnes adultes de moins de 60 ans présentant un handicap et aux personnes de moins de 60 ans atteintes de maladies, des prestations de soins infirmiers. Les services de soins infirmiers à domicile sont entièrement financés par les crédits de l'assurance maladie, sous forme d'une dotation globale. L'allocation et le contrôle des financements dépendant, pour leur part, des agences régionales de santé (ARS).

**Plus d'infos : SSIAD DomusVi Vincennes 2 bis, rue du Maréchal-Maunoury - 01 74 90 38 18 [idec-vincennes@domusvidomicile.com](mailto:idec-vincennes@domusvidomicile.com)**

## Vaccination gratuite

© Tero Vesalainen



La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous pour les vaccins de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillon Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaine séance **mercredi 4 décembre** de 13 h 30 à 16 h.

**Espace Régine-et-Pierre-Souweine (70, rue de Fontenay) - Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 64 87**

### INSTALLATION

Anaëlle Mazé, nouvelle orthodontiste pédiatrique, s'installe dans le cabinet Orthodontie Vincennes situé au 8, rue Charles-Pathé, 3<sup>e</sup> étage.

**Disponible tous les mercredis, jeudis et vendredis de 9 h à 19 h. Les patients peuvent la contacter au 01 43 28 04 51 ou bien prendre RDV directement sur doctolib via <https://www.doctolib.fr/dentiste/vincennes/anaelle-maze-vincennes>**

### ASSOCIATIONS

## Actions pour l'autisme d'Asperger

L'association agit au quotidien pour favoriser l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société.

**Permanences à la Maison des associations - 41-43, rue Raymond-du-Temple tous les samedis (hors vacances scolaires), avec un premier un rendez-vous à 9 h et le second se terminant à 18 h. Sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou isabelle.mourrieras@yahoo.com - Plus d'infos sur [actionsautismeasperger.org](http://actionsautismeasperger.org)**

## Ne restez pas seul face à la maladie d'Alzheimer

L'Association France Alzheimer du Val-de-Marne propose une Halte-Relais dans deux pièces voisines :

- L'aidant participera à un groupe de parole animé par un duo psychologue/bénévole afin d'échanger sur les difficultés rencontrées.
- Le proche malade sera occupé à des activités collectives animées par une art-thérapeute et une bénévole qui sont formées aux techniques adaptées.

**Rendez-vous tous les 1<sup>ers</sup> lundis de chaque mois - Salles à la Maison des Associations - Plus d'informations via Annick de Lesdain au 06 07 86 44 42 ou par mail : [alzheimer.val-de-marne@wanadoo.fr](mailto:alzheimer.val-de-marne@wanadoo.fr)**

## Association de Familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement. Prochaine permanence **lundi 16 décembre** de 14 h 30 à 17 h 30.

**Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)**

## Espoir et vie avec le cancer du sein

Groupes de paroles pour les femmes atteintes du cancer du sein et leurs proches. Prochain rendez-vous **jeudi 19 décembre**.

**Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30 - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente : 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur [espoir-vie-cancerdusein.fr](http://espoir-vie-cancerdusein.fr)**

### SENIORS

## Pédicurie

Pour les personnes âgées, sous conditions de ressources. Permanence **le mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

**Sur rendez-vous auprès de M<sup>me</sup> Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87**

## Troubles de la mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

**Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87**

## Entr'aides Seniors

Le Conseil des seniors a créé le réseau de « personnes relais » à l'écoute des seniors ayant besoin d'une aide ponctuelle. Ce réseau permet de résoudre les petits tracas de la vie quotidienne (petit bricolage, aide à la rédaction de courriers administratifs, etc.).

**Ces personnes relais, bénévoles, sont accessibles par l'intermédiaire de la ligne des seniors : 0 805 11 94 00 (appel gratuit depuis un poste fixe).**

### SOLIDARITÉ

## Don du sang

**Lundi 9 décembre** et **mardi 10 décembre** de 14 h à 19 h, rendez-vous à la salle Robert-Louis au 98, rue de Fontenay pour participer au don du sang, organisé par l'EFS (Établissement Français du Sang) et soutenu par l'association Lions Club Vincennes. Pour être éligible au don du sang, il vous faut peser au moins 50 kg et avoir entre 18 et 70 ans. Mais avant de vous rendre à la collecte, assurez-vous de ne pas avoir de contre-indications en effectuant le test en ligne sur [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr), dans la rubrique « Qui peut donner ? », ou sur l'application Don de sang. Si vous répondez aux critères, vous avez la possibilité de prendre rendez-vous sur le site [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr).



VINCENNES

**INSCRIVEZ-VOUS**

DU 17 DÉC. 2024  
AU 4 MARS 2025 !

**INTERPRÈTES,  
DANSEURS,  
HUMORISTES...**

soirée  
**TREmPLIN**  
jeunes talents

BULLETIN D'INSCRIPTION  
DISPONIBLE DANS LES LIEUX PUBLICS  
ET SUR [VINCENNES.FR](http://VINCENNES.FR)



LE  
CARRÉ

 [lecarre.vincennes](https://www.instagram.com/lecarre.vincennes)

 [Vincennes Jeunes](https://www.facebook.com/VincennesJeunes)

# « Les crises n'empêchent pas d'agir ! »

À la fin du mois dernier s'est tenu le Congrès des Maires, moment essentiel de rassemblement et de réflexion pour les élus : l'occasion d'échanger sur les défis que nous rencontrons dans nos communes et de partager nos expériences. Au même moment, les parlementaires devaient se prononcer sur une contribution à l'effort budgétaire des collectivités à hauteur de 5 milliards d'euros dans le cadre du Projet de Loi de Finances pour 2025. Une ambiance plutôt paradoxale, marquée par des Maires ayant fait le choix de substituer la traditionnelle écharpe bleu blanc rouge par une écharpe noire pour exprimer leurs craintes, leurs colères, parfois, mais surtout leur manque d'autonomie.

Avec les premières lois de décentralisation des années 1980, nos 36 000 communes avaient trouvé leur mode de fonctionnement et une autonomie équilibrée. Pourquoi donc revenir en arrière alors que nos communes sont la porte d'entrée reconnue des citoyens vers l'État, l'avant-garde de la transition écologique, la force et l'agilité de la proximité ? Cette recentralisation va à rebours du sens de l'Histoire pour les communes, qui doivent de plus en plus agir à la place de l'État, avec de moins en moins de moyens.

Cette coupe budgétaire de 5 milliards est dès lors inéquitable. Depuis des années, l'État retire des recettes aux communes, par exemple la Taxe d'Habitation, en s'engageant à compenser. Ce faisant, il augmente mécaniquement la part des collectivités dans ses dépenses, puis blâme ces mêmes collectivités de lui coûter trop cher ! Alors même que les communes n'ont pas le droit de voter un budget en déficit et sont les bons élèves, pour leur part, de la dette publique. Non seulement l'État retire nos marges de manœuvres mais en plus réduit années après années ses dotations. Pire en-



core, il rend l'action plus normée donc plus coûteuse. Nous avons besoin d'autonomie : pour pouvoir investir sur le temps long, pour faire les investissements nécessaires et ambitieux pour demain, on ne peut pas enlever cette visibilité aux collectivités. D'autre part, c'est une prime aux « mauvais élèves » : une commune qui depuis des années fait l'effort d'avoir un budget raisonnable sera autant sanctionnée qu'une commune qui subitement, au pied du mur, réduit ses dépenses et affiche de bons ratios.

C'est tout de même un défi supplémentaire qui s'ajoute à la longue liste du mandat, où nous avons fait face à la crise sanitaire, à l'inflation, à l'augmentation des coûts de l'énergie. À chaque budget, sa crise. Pourtant, cela n'a pas interrompu notre travail pour Vincennes. Nous n'avons eu de cesse de porter des programmes qui adaptent la ville au quotidien de ses habitants. À ce jour, 85 % des engagements que nous avons pris en 2020 ont été tenus.

Nous continuons de garantir un cadre de vie agréable, avec de nouveaux espaces verts. Nous proposons une nouvelle manière de se déplacer, avec un nouveau plan de mobilités douces. Nous préparons vos besoins de demain, avec de nouveaux services et équipements pour nos quartiers et des projets structurants. Tout cela, en maîtrisant la dépense, sans faire exploser le coût demandé. Les crises n'empêchent pas d'agir ! Nous vous le devons.

Pour autant, nous, élus de proximité, pouvons compter sur des ministres ouverts au dialogue comme Catherine Vautrin, Ministre du partenariat avec les territoires, ou Françoise Gatel, Ministre déléguée chargée de la Ruralité, du Commerce et de l'Artisanat, qui reconnaissent l'action communale et sont à l'écoute des Maires et des élus. Nous pouvons également compter sur le Sénat pour tempérer ces mesures. De la même manière, vous pouvez compter sur nous pour être les garants d'une gestion raisonnée, qui ne s'interdit pas l'ambition et qui prépare Vincennes aux défis de demain.

**Les élus du groupe de la majorité municipale  
Avec Vous pour Vincennes**



## Vincennes respire



## La ville perméable, à l'eau comme à nos aspirations

Pour celles et ceux qui ont eu la chance d'aborder les rapports du GIEC par une Fresque du Climat, le fait est clair : le dérèglement climatique a pour effet de perturber le cycle de l'eau. Concrètement, cela signifie en Île-de-France à la fois une augmentation significative de la sécheresse moyenne des sols, et des épisodes de fortes pluies pouvant être à l'origine d'inondations par débordement de cours d'eau ou par ruissellement : en bref, **à la fois pas assez et trop d'eau**. Nul besoin de revenir sur l'actualité récente en France et en Europe pour illustrer cela. S'ils ne sont pas pris en compte, ces enjeux pourraient déboucher sur de lourdes tensions autour de la ressource en eau, et sur des dommages sur notre patrimoine bâti. Certes Vincennes ne se situe pas aujourd'hui dans une zone à risque liée à la crue de la Seine ou la Marne, à l'inverse de nos voisins Nogent ou Champigny-sur-Marne.

Sans attendre, de nombreuses collectivités françaises interrogent leur rapport à l'eau et lancent des projets de « ville per-

méable », en considérant l'eau et la nature comme de véritables alliées – et pas simplement une source de complexité à évacuer au plus vite. À la fois trop d'eau et pas assez, cela interpelle : l'enjeu est de **favoriser au maximum l'infiltration** sur place de chaque goutte d'eau tombée, car plutôt que d'être évacuée dans un réseau d'assainissement, l'eau infiltrée finit par recharger la nappe phréatique. Ce que nous ne parvenons pas à infiltrer, nous pouvons partiellement le stocker – pour l'utiliser par exemple pour le lavage à grande eau des rues de la Ville, encore fait 1 à 2 fois par semaine.

Nous avons vu à Vincennes quelques aménagements perméables de places de parking et de très rares trottoirs – mention spéciale pour la rue Eugénie-Gérard, parions qu'elle fera la couverture d'un numéro dans les mois à venir ! Mais c'est anecdotique, alors que nos rues, nos trottoirs, nos places, sont régulièrement en travaux. Les techniques sont connues, de **l'arbre de pluie à la noue paysagère**, en passant par **le revêtement poreux** : comme

souvent les freins viennent d'une habitude installée, qu'une ambition politique insuffisante ne permet pas de dépasser.

**Rendre la ville perméable, c'est dans le même coup la rendre plus fraîche en été**, donner plus de place à d'autres usages que celui de la voiture individuelle, offrir des espaces plus variés à tous les piétons, en particulier les plus petits. Voici autant d'aspirations légitimes, qui ne trouvent que peu d'écho aujourd'hui dans la politique de l'équipe municipale en place.

Enfin, en abordant la question de l'eau à Vincennes, comment ne pas mentionner la gestion de ce bien commun ? Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2024, la gestion du service d'eau potable de neuf communes du Val-de-Marne est assurée par la régie publique Eau Seine et Bièvre, tout comme Paris a mis en place sa propre régie publique Eau de Paris. En reprenant la main sur l'eau, les élus locaux peuvent agir sur la tarification, l'entretien du réseau, et la limitation des fuites. Bravo aux élus de ces territoires qui ont eu l'audace de reprendre la main !

## Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire



### Enquête ou en quête ?

Aux portes des écoles de Vincennes et alentours, **des tracts** sont distribués à propos d'une « Grande enquête sur l'école » et s'adressent aux parents et grands-parents des élèves.

Les syndicats d'enseignants alertent : **ces tracts n'émanent ni de l'Éducation nationale, ni des représentants élus des parents d'élèves des écoles**.

Ils ne sont pas signés, ni logo d'association ni coordonnées. Le lecteur doit scanner un QR code pour comprendre son origine et arriver à une liste de questions simples telles que certaines émissions télévisées en posent avec le choix de « réponse 1 ou 2 », « oui ou non », « de 1 à 5 » : *trop de devoirs ? réduire les vacances d'été ? etc.*

Le seul objectif de ces questions est de recueillir les informations personnelles, coordonnées et contacts des personnes qui y répondent ; l'enquête est en quête de contacts.

Au milieu de ce questionnaire, il en surgit une qui appelle la famille à juger des pratiques enseignantes, celles que vit leur enfant scolarisé, bien sûr, sans ouvrir à discussion, plutôt à désigner tel ou telle enseignant-e à la vindicte populaire.

On voit poindre le sens général de ce questionnaire qui utilise le mot « wokisme », terme péjoratif employé par l'extrême droite pour désigner ceux qui défendent les droits des minorités.

Ce tract anonyme est en quête de contacts

séduits par la médiocrité facile de la récrimination.

L'école publique est un enjeu humain, civique et social qui mérite le plus grand soin. Tous les acteurs de terrain et partenaires du système éducatif se mobilisent pour la préserver et obtenir les moyens de son bon fonctionnement ; la mobilisation est annoncée et les tracts sont signés.

Lors de consultations nationales, les pédiatres, chercheurs en chronobiologie, enseignants, encadrants, parents d'élèves, penseurs et élus réunis proposent des « grilles d'analyse » ; le questionnement autour de l'école est un travail exigeant refusant toute question banale et vindicative, en raison même de l'objectif qu'enon-

**Flop du mois :** On nous avait promis une expérience immersive monumentale et unique, un événement spectaculaire, un vidéo-mapping époustouflant, une fois de plus la montagne a accouché d'une souris... Le festival « Château de lumières » a déçu de très nombreux Vincennois qui ont sûrement un niveau d'exigence très élevé, mais qui savent reconnaître quand une manifestation est une réussite, comme par exemple le festival America... ou un échec complet.

**Top du mois :** La semaine contre les violences faites aux femmes et ses multiples actions de sensibilisation dans notre ville, la conférence-débat sur : « les violences sexistes et sexuelles dans le sport » a été particulièrement intéressante et émouvante.

Nous en profitons pour vous informer que notre vœu pour que la ville adhère à l'association « Les Papillons » a été voté à l'unanimité au dernier conseil municipal.

### Vos 5 élus de Vincennes Respirer :

**Christophe Ribet** - [cribet@vincennes.fr](mailto:cribet@vincennes.fr)

**Muriel Hauchemaille** - [mhauchemaille@vincennes.fr](mailto:mhauchemaille@vincennes.fr)

**Annick Le Calvez** - [alecalvez@vincennes.fr](mailto:alecalvez@vincennes.fr)

**Olivier Sester** - [osester@vincennes.fr](mailto:osester@vincennes.fr)

**Quentin Bernier-Gravat** - [qberniergravat@vincennes.fr](mailto:qberniergravat@vincennes.fr)

çait Henri Wallon en 1947, « Le plan Langevin-Wallon » :

*« Tous les enfants, quelles que soient leurs origines familiales, sociales, ethniques, ont un droit égal au développement maximum que leur personnalité comporte. Ils ne doivent trouver d'autre limitation que celle de leurs aptitudes. L'enseignement doit donc offrir à tous d'égales possibilités de développement, ouvrir à tous l'accès de la culture, se démocratiser moins par une sélection qui éloigne du peuple les plus doués que par une élévation continue du niveau culturel de l'ensemble de la Nation. »*

### Chantal Balagna Ranin

conseillère municipale

« Vincennes à gauche, pour un front citoyen, écologiste et solidaire »  
[cbalagnaranin@vincennes.fr](mailto:cbalagnaranin@vincennes.fr)

VINCENNES +

## Le 25 octobre, nous avons célébré à Vincennes le 160<sup>e</sup> anniversaire de la Croix-Rouge française.

### L'épicerie solidaire

C'est l'occasion de vous faire découvrir L'épicerie solidaire gérée par la Croix-Rouge de Vincennes en partenariat avec la Ville. Depuis son ouverture en 2015, cet espace, situé rue Defrance, permet aux Vincennois en situation de précarité de choisir et d'acheter des produits alimentaires, d'hygiène et d'entretien du domicile à des prix réduits (20 % de leur valeur réelle), dans un environnement digne et respectueux, semblable à un magasin classique. L'épicerie est ouverte toute l'année, le mardi de 18 h 30 à 20h et le jeudi de 9 h 30 à 12 h 30. L'approvisionnement provient de la banque alimentaire chaque semaine, ainsi que des collectes organisées dans les grandes surfaces.

Vingt bénévoles, sous la supervision de Michel et Laurence, accueillent, conseillent et soutiennent ces personnes en difficulté par une écoute bienveillante. Contrairement à ce que l'on pourrait penser, de nombreuses personnes et enfants bénéficient de cette initiative. En octobre dernier, 42 familles ont fait leurs courses, représentant 109 personnes au total, dont 40 enfants. Grâce au travail des assistantes et assistants sociaux du Centre communal d'action sociale, qui instruisent et proposent les dossiers, ces familles sont orientées vers l'épicerie. Seules les personnes recommandées par le CCAS peuvent y accéder.

Malgré ces efforts, nous sommes convaincus que de nombreuses personnes isolées, des familles, certaines monoparentales, jeunes actifs et étudiants, non référencés auprès de nos services sociaux, pourraient également bénéficier de cette aide et ainsi favoriser leur insertion sociale. Aussi, nous devons donc poursuivre nos actions sans être intrusifs. Il est important de se rappeler que faire le premier pas pour demander ou accepter de l'aide peut être difficile, voire insurmontable.

Enfin, si vous souhaitez vous engager en tant que bénévole, vous serez les bienvenus à l'épicerie. Vous pouvez également

faire un don en l'envoyant à l'unité locale de la Croix-Rouge à Vincennes, en précisant qu'il est destiné à l'épicerie solidaire. Vincennes a la chance de disposer d'un tissu associatif dynamique ; faisons en sorte de le soutenir !

Prochaine collecte les 22, 23 et 24 novembre

Épicerie solidaire 50, rue Defrance Vincennes

Unité locale CRF Vincennes-Saint-Mandé 14, avenue Georges-Clemenceau Vincennes

CCAS espace Régine-et-Pierre-Souweine, 70, rue de Fontenay Vincennes

### L'élection présidentielle aux États-Unis : pourquoi devons-nous être inquiets ?

Mercredi 6 novembre Donald Trump a remporté l'élection présidentielle en s'imposant face à Kamala Harris.

Le changement d'administration en janvier 2025 influencera les relations transatlantiques, notamment en matière de commerce et de sécurité. Par exemple, la politique isolationniste préconisée par Donald Trump générera des tensions. De plus, les décisions américaines sur des questions clés comme la réglementation financière ou la lutte contre le changement climatique affectera directement le futur des Français et de tous les Européens. Enfin, cette élection influencera les mouvements politiques populistes au sein des pays européens, avec des répercussions sur la stabilité interne.

Notre prochaine réunion publique :  
« **Au XXI<sup>e</sup> siècle : quelle place dans notre société pour la personne en situation de handicap ?** » Jeudi 5 décembre à 20 h 30 à la Maison des Combattants.

### Florence Gall, François Epinat

et Jean-Philippe Politzer

[fgall@vincennes.fr](mailto:fgall@vincennes.fr)

[fepinat@vincennes.fr](mailto:fepinat@vincennes.fr)

[jppolitzer@vincennes.fr](mailto:jppolitzer@vincennes.fr)

# ÉTAT CIVIL

## Naissances



### NAISSANCES HORS VINCENNES

ARMANCE Maya ;  
AVRIL SARAIVA Noah ;  
BALMAT Héloïse ;

BEN HAMMED Nacim ;  
BERETE Gnaman ;  
CARAT PIQUOT Léandre ;  
CHÂBLE Léo ;  
DJEDRA Louison ;  
FRATERNI Liria ;  
GUY CHEVALIER Lucien ;  
KALFON Léa ;  
LARBES Maryam ;  
LEMAIRE Sofia ;  
MARQUES BERNARDO FAUCHILLE Albane ;  
MARQUES BERNARDO FAUCHILLE Maya ;  
MARTZOLF Maxime ;  
PINOT IBRAHIM Khalys ;  
ROUDIER Auguste ;  
ROUILLE ROMERO Vicente ;  
SÉCHET Arthur ;  
TAÏEB Eylon ;  
TAÏEB Joy ;  
TEMPEZ TOUCHET Gaël ;  
THIBON Nino.



## Mariages

M. AÏSSAOUI Benjamin et M<sup>me</sup> BERRIMA Assiya ;  
M. BARREIRA Georges et M<sup>me</sup> LE PECHON Solène ;  
M. BERNABÉ Clément et M<sup>me</sup> LOCK KWO PO Jennifer ;  
M. BONNAMY Nicolas et M. DANTIN Arnaud ;  
M. BOUZINAB Omar et M<sup>me</sup> ELFAKIR Fatima ;  
M. CHANCEL Nicolas et M<sup>me</sup> GIORDANI Julia ;  
M. DAVIES Matthew et M<sup>me</sup> COUTTERAND Leslie ;  
M. FIRMIN Patrice et M<sup>me</sup> TONCOU Valérie ;  
M. GARCIA Vincent et M<sup>me</sup> SABATERIE Mathilde ;  
M<sup>me</sup> GONZALEZ Belen et M<sup>me</sup> SEGARD Caroline ;  
M. IBNELHAJ Sofian et M<sup>me</sup> DUQUESNEL Léna ;  
M. KHIATI Anass et M<sup>me</sup> BEN YAHIA Yosr ;  
M. LANCELIER Jean-François et M<sup>me</sup> MORGAND Sophie ;  
M. LHERMITE Antoine et M<sup>me</sup> TRICOT Romane ;  
M. LUART Yvon et M<sup>me</sup> MAQUAT Nadège ;  
M. MATOS SOUSA Bruno et M<sup>me</sup> PERRIER Camille ;  
M. NABIALEK Antoine et M<sup>me</sup> FOULET Marine ;  
M. SAKAH Bilal et M<sup>me</sup> KABRAOUI Houda ;  
M. VOIVODA Çesk et M<sup>me</sup> CELAJ Valbona.

### PUBLICATIONS DES BANS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. AKEB Anis-Ryad résidant à Château-Chinon (58) et M<sup>me</sup> GOUMRI Ikram à Château-Chinon (58) ;  
M. AMBROGIO Luciano et M<sup>me</sup> MELLAL Fathia à Saint-Sébastien-sur-Loire (44) ;  
M. BESSALAH Nassir-Eddine et M<sup>me</sup> KESSACI Shanaz à Maisons-Alfort (94) ;  
M. BEVILLARD Louis et M<sup>me</sup> GUILLOT Clarisse à Puteaux (92) ;  
M. CHESNEAU Yves et M<sup>me</sup> OUINE Juliette ;  
M. EL FARSI Ismail et M<sup>me</sup> JALLABI Nawal à Vendenheim (67) ;  
M. LE BORGNE Klervi et M. LE FLOCH Baptiste ;  
M. RADDAD Salem et M<sup>me</sup> BENSENOUCI Meriem à Sainte-Geneviève-des-Bois (91) ;  
M. SMORTO Antonin et M<sup>me</sup> RODRIGUEZ Clarisse à Bormes-les-Mimosas (83).



## Décès

M<sup>me</sup> DETREZ Yolande, 91 ans ;  
M<sup>me</sup> EGINER Claude, 90 ans ;  
M. GUICHARD Alain, 82 ans ;  
M. HANNECART Michel, 97 ans ;  
M. HOFMANN Darius, 67 ans ;  
M. LAPLANCHE Denis, 78 ans ;  
M. LOROT Jean-Claude, 82 ans ;  
M<sup>me</sup> PARIS Madeleine née ROUX, 80 ans ;  
M<sup>me</sup> PORÉE Agnès, 83 ans ;  
M. ROCHETTE Jean-Pierre, 79 ans ;  
M<sup>me</sup> SALMON Colette, 95 ans ;  
M. SCHEBATT Gérard, 76 ans ;  
M<sup>me</sup> SCHUBERT Léa née ROSENBAUM, 95 ans.

### DÉCÈS TRANSCRITS À VINCENNES

M. ASENSIO Manuel, 90 ans ;  
M<sup>me</sup> CHATAIS Jeannine née BRETEAU, 99 ans ;  
M. DRUILHE Clément, 91 ans ;  
M<sup>me</sup> ERNST Martine née BAROUKH, 66 ans ;  
M<sup>me</sup> GUEGAN Berthe née BENADIBA, 97 ans ;  
M. HURLEY Andrew, 44 ans ;  
M<sup>me</sup> MADRÈNES Martine née BARBANCEY, 69 ans ;  
M<sup>me</sup> OLIVIER Jeanne née GRANDSEIGNE, 102 ans ;  
M<sup>me</sup> PAUMARD Solange née RIGAL, 74 ans ;  
M<sup>me</sup> PERROT Monique, 85 ans ;  
M<sup>me</sup> QUINSON Yvonne née REBOURG, 94 ans ;  
M. REBOUSSIN Olivier, 74 ans ;  
M. REDOLFI Jean, 103 ans ;  
M. SLIMANI Mohamed, 56 ans.



VINCENNES



*Sécurité points écoles*

VOUS SOUHAITEZ  
**AGIR** AU SERVICE  
DE LA **SÉCURITÉ** DES  
ENFANTS ?

Pour faire part de votre candidature, rendez-vous sur

[vincennes.fr](http://vincennes.fr)

rubrique Offres d'emploi / Surveillant point école (F/H)





VINCENNES

# Vincennes en Fêtes

du 6 décembre au 5 janvier

DÉAMBULATIONS

ANIMATIONS

MANÈGES

PATINOIRE

VILLAGE  
&  
MARCHÉ DE NOËL



- BARTO -



+ PANOZZI +



Intermarché



IMMOBILIERE CHARLES V