



A LA UNE

Projet de ville : Dernière ligne droite



SORTEZ

ALLEZ LES P'TITS, ON

Wingoué

0-6
ans

**DU 2 AU
9 AVRIL**

2016 Semaine
de la Petite Enfance



Laurent LAFON

Maire de Vincennes

Conseiller régional d'Île-de-France



Proche, innovant et responsable !

Avant de voter le budget, le conseil municipal doit débattre des orientations qui seront prises par la municipalité en 2016. Ce dialogue démocratique qui a eu lieu mi-février permet, avant d'affiner la projection budgétaire de la commune, de définir les grandes lignes et les choix effectués par l'équipe municipale dans chacune des politiques publiques. Si le budget 2016 s'inscrit dans un contexte de croissance encore fragile et d'une baisse massive des concours de l'Etat, reconnaissons-le, ces perspectives se doublent d'incertitudes sur l'impact de la création de la Métropole du Grand Paris.

Dans ce contexte difficile et malheureusement durable, l'équipe municipale a, dès son élection, mis en place un comité de pilotage de la performance de l'action publique afin d'évaluer concrètement l'organisation des différents services et démarches engagées par la ville. Ces analyses approfondies des différentes politiques publiques et leur prise en compte nous permettent de les traduire de manière efficace et mesurée dans le budget. Elles nous permettent d'ailleurs de le finaliser alors que l'Etat nous demande encore un effort supplémentaire afin de pouvoir, à moyen terme, stabiliser son déficit et la dette de notre pays. Très concrètement, l'Etat diminue ses dotations et augmente dans le même temps les prélèvements au profit des systèmes de péréquation. C'est dans ce contexte budgétaire contraint que nous mettons tout en œuvre pour maîtriser les dépenses de fonctionnement de notre ville et maintenir une exigence de qualité de vie et de service.

Face à une reprise économique fragile, la Ville se trouve confrontée à un défi majeur : réussir à absorber la baisse des concours financiers de l'Etat alors que dans le même temps, la croissance naturelle des dépenses de fonctionnement s'avère plus dynamique que la croissance des recettes de fonctionnement. La création de la Métropole du Grand Paris engendre également de profonds bouleversements, encore largement méconnus à ce jour, sur les structures financières des villes franciliennes. Vincennes peut néanmoins s'appuyer pour 2016 sur une situation financière saine grâce à ses efforts de gestion, à la maîtrise de l'endettement et à une durée d'amortissement rapide préservant ses marges de manœuvre financières.

J'entends et je lis parfois des Vincennois qui me questionnent sur l'état des finances de notre commune et l'intérêt d'engager, en pareille période, les travaux d'aménagement de voirie. À ces personnes qui très justement s'interrogent, je veux rappeler que ces choix que nous avons faits ne sont évidemment pas inconsidérés.

Ces choix, nous pouvons les tenir grâce à une gestion rigoureuse qui s'appuie sur une volonté clairement affirmée de maîtriser les dépenses de fonctionnement, dont la lourdeur des charges bloque l'esprit d'initiative, et ainsi de dégager une capacité d'autofinancement élevée. Ces véritables ressources propres nous permettent, dès lors, la réalisation de nos projets d'investissement en modérant le recours à l'emprunt et donc à la dette. En investissant ainsi aujourd'hui sur l'avenir, nous pouvons constamment améliorer le cadre de vie de nos concitoyens tout en maîtrisant les charges de fonctionnement. C'est dans cet esprit que nous lançons cette année la dernière phase du projet de ville avec la réhabilitation de la place de la mairie et le réaménagement futur du cours Marigny.

En matière de réaménagement urbain, contrairement à ce qu'il est courant d'entendre et qui est infondé, il n'y a pas seulement le centre ville qui bénéficie de travaux de réaménagement mais bien l'ensemble de notre commune. En revanche, il est vrai que le centre

Maîtriser les dépenses de fonctionnement et investir pour l'avenir en modérant le recours à l'emprunt

ancien est sans aucun doute le lieu unique vers lequel les habitants de tous nos quartiers convergent régulièrement. Ce qui lui confère un effet de loupe indéniable, mais ne doit pas masquer pour autant les projets d'aménagement que nous initions dans l'ensemble des quartiers. Ainsi en 2016 et 2017, la ville réalisera des espaces apaisés au Nord-Est dans le secteur des rues Charles-Silvestri, de la Marseillaise, Joseph-Gaillard, de la Jarry, et à l'Ouest rue Dohis. De même nous aménagerons un nouveau square avec une aire de jeux rue des Laitières, à côté de jardins partagés. Nous engagerons aussi les études pour l'aménagement d'une zone 30 à l'Est, à proximité des rues Paul-Déroutède et Clément-Viénot, ainsi que sur l'aménagement du secteur de la place Bérault à l'Ouest. Autant de projets qui concourront à l'amélioration du cadre de vie de chacun sans obscurcir pour autant les finances de notre commune.

Rester proche de la population, innovant et responsable, voilà trois mots qui résument la méthode qui est la nôtre et que nous traduirons concrètement dans le budget 2016 qui sera présenté en avril prochain. Voilà le cap que j'ai fixé à l'équipe municipale et aux services dans l'intérêt collectif des Vincennois.

DÉCOUVREZ
NOTRE NOUVEAU
SITE INTERNET

CABINET FOURNY
fondé en 1927

01 48 08 46 55

ORPI
SOLUTIONS IMMOBILIÈRES

VINCENNES Plein Centre

Au calme sur cour pavée, en rez de chaussée. Studio 26m². Idéal profession libérale. Prévoir création coin-cuisine et douche. Classe énergie : G

Prix : 180.000€



VINCENNES 2^e Bois & 6^e Mairie

Imm. façade Pierre de Taille, 4^e étage/ ascenseur. Lumineux 2/3 pièces 57m². Cuisine aménagée, salle de bains (fenêtre). Cave. Classe énergie : E

Prix : 378.000€

VINCENNES Mairie & Centre

Dernier étage avec ascenseur. Duplex 120m² + 3 terrasses 79m². Double séjour, 3 chambres, salle de bains, salle d'eau. Double parking. Classe énergie : E

Prix : 1.145.000 €

VINCENNES Château & Bois

Au calme, Atypique 2 pièces 60m² de caractère avec Hsp : 3,87m. Beau séjour, cuisine/repas, mezzanine, chambre, salle d'eau. Classe énergie : E

Prix : 484.000€

VINCENNES Bois, Avenue Foch

Résidence standing. Studio 32m² + terrasse privative 10m². Cuisine équipée, salle de bains. Cave. Classe énergie : G

Prix : 286.000€

FONTENAY Rigollots

Rue Dalayrac. Au calme sur jardin, 3 pièces 61m² en rez de jardin avec balcon. Prévoir travaux. Cave. Parking extérieur. Classe énergie : E

Prix : 265.000€

MONTREUIL limite Vincennes

Avenue Président Wilson. Lumineux 4 pièces 77m², au 5^e étage/ascenseur. Cuisine, salle de bains. Prévoir travaux. Cave. Parking. Classe énergie : C

Prix : 420.000€



VINCENNES 6^e Centre & 10^e Métro

Élegante maison 1900 ayant fait l'objet d'une rénovation en 2006. Réception 70m², 3 chambres dont une double. Sous-sol total pré-aménagé. Classe énergie : C

Prix : 1.650.000 €

2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) 94300 VINCENNES www.cabinetfourny.com



PRO COMM

Commerces & Entreprises

Le spécialiste de la transaction
de commerces et entreprises

PROCOMM :
Accélérateur
de votre développement

Boutiques,
Fonds de commerces,
Bureaux,
Locaux commerciaux,
Immeubles.

PROCOMM,
la culture du conseil :

Stratégie de vente - Estimation -
Dossier d'accessibilité...
Stratégie d'acquisition - Choix
d'emplacement - Approche financière...

à Vincennes
6 rue des Deux Communes
94300 VINCENNES

Tél. 01 84 23 21 61 - e-mail : 2cmconseils@procomm.fr
www.2cmconseils.procomm.fr

Eugenie
propreté & services associés

ENTRETIEN D'IMMEUBLES
DE COPROPRIETES - à Vincennes depuis 1973

01 41 74 90 36 - www.eugenie.fr



ASTRUC
IMMOBILIER

La confiance partagée

CONFIEZ-NOUS
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



*Conseils et
estimations
gratuites*

Agence gdb Astruc Immobilier
139 rue de Fontenay · 94300 Vincennes
Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75
www.gdb-astruc.fr



En raison de l'état d'urgence, Il est possible que les manifestations mentionnées dans ce magazine soient annulées ou modifiées en cas de nécessité. Nous vous invitons à consulter régulièrement le site Internet de la ville vincennes.fr.

SOMMAIRE



13 Du nouveau du côté des marchés



32 Participez à la création de la 1^{re} édition du Vincennes info spécial jeunesse !



29 Journées de la santé : le sommeil



35 Jeanne Cherhal en concert



26 Allez les p'tits, on swingue !

3 ÉDITO

6 ARRÊT SUR IMAGES

Festival « Au-delà de l'écran », le cinéma par ceux qui l'ont fait

11 DÉCRYPTAGE

Un nouveau local pour Emmaüs Solidarité

12 VITE DIT

13 ACTUALITÉ

Projet de travaux pour la gare du RER
Trois questions au commandant de l'unité élémentaire n° 75 de l'opération Sentinelle

16 PORTRAIT

Isa Koper: Une vraie belle de scène !

17 ICI OU LÀ

Le billet d'humeur du piéton de Vincennes
Pose de la première pierre de la résidence pour jeunes actifs
Au travail avec... Sylvie et Marie-Noëlle, éducatrices de jeunes enfants

20 À LA UNE

Projet de ville : dernière ligne droite !

26 ÉVÈNEMENT

Allez les p'tits, on swingue

29 RENDEZ-VOUS

Journées de la santé : Le sommeil
Brocante de Lacomidi
Vide-greniers des Amis de Diderot
Foire aux vélos

35 ARTS ET SPECTACLES

Concert : Boubacar Traoré
Exposition : Semaine des peintres vincennois
Chanson : *Niet popov*

40 LIVRES

41 SPORT

Activités en extérieur, c'est parti !

42 ASSOCIATIONS

Soirée : La femme indienne, quelle énergie !
Journée scientifique de Fête le savoir

47 AGENDA

48 PRATIQUE

Séjour d'été
Derniers mois pour les inscriptions scolaires 2016, pensez-y !
TNT HD : Êtes-vous prêt pour le passage à la haute définition ?

53 DÉMOCRATIE LOCALE

Compte-rendu du conseil municipal

56 TRIBUNES

Les tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.

58 ÉTAT CIVIL

ARRÊT SUR IMAGES



Festival Le ciné



Des salles combles, des rencontres riches en émotion, des moments de partage rares... Durant quatre jours, le septième art a fait vibrer Vincennes à l'occasion de la première édition du festival « Au-delà de l'écran ». Le festival a rencontré un véritable succès populaire, en mettant à l'honneur les hommes et les femmes qui font le septième art. Diffusions de films cultes ou de petites perles oubliées, rencontres avec des comédiens, des réalisateurs et autres professionnels du grand écran, séances de dédicaces, expositions..., autant de moments forts qui ont ponctué ce festival, basé avant tout sur la proximité et le partage. En famille, entre amis, pour savourer les anecdotes de géants du cinéma comme Pierre Richard, Anthony Powell, Jean Valère ou Pierre Étaix, ou pour le plaisir de revoir sur grand écran des classiques comme *Le Corniaud* et *La Guerre des boutons*, les spectateurs ont répondu favorablement à l'invitation de l'association « L'Image et la Mémoire », à l'origine de ce festival.

MD

Le festival, c'était aussi...

... Inauguration d'une plaque en hommage à Bourvil



En marge du festival, une plaque en hommage à Bourvil a été inaugurée au 25, rue des Laitières, où l'acteur vécut durant trois ans. L'occasion pour Laurent Lafon de rappeler que « c'est lorsqu'il vivait dans cet appartement que Bourvil composa la chanson Les Crayons, qui marqua un tournant dans sa carrière, et qu'il signa son premier contrat avec les studios Pathé, situés à Vincennes ». Après avoir dévoilé la plaque, le fils de Bourvil, Dominique Raimbourg, déclarait : « Je suis honoré d'inaugurer cette plaque devant l'immeuble où mes parents on vécu de 1943 à 1946.

C'est le premier appartement où ils ont pu habiter ensemble. À l'époque mon père débutait sa carrière. Dès qu'il a eu assez d'argent pour s'offrir un logement indépendant, il s'est marié avec ma mère et ils se sont installés ici, au 25, rue des Laitières. Cette plaque me rappelle une phrase que mon père avait prononcée peu avant sa mort lors d'une interview : "Nous, les acteurs, nous ne sommes que des vendeurs de vent. Nos paroles s'envolent et plus personne ne se souvient de nous." Plus de cinquante ans après son décès, la pose de cette plaque est la plus belle des manières de le contredire. » MD

... Ils ont dit



Laurent Lafon,

maire de Vincennes
« Des liens forts unissent Vincennes et le septième art et il paraissait évident pour la Ville de

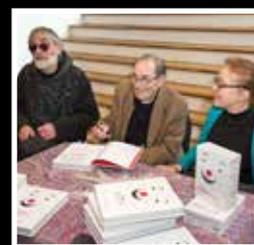
s'associer à cette première édition du festival "Au-delà de l'écran", créé à l'initiative de Vincennes. Cet événement a été l'occasion d'accueillir de grands noms du cinéma mais également des personnes moins connues mais tout aussi importantes dans la construction des films, et c'est ce qui constitue toute son originalité. »



Anthony Powell,

créateur de costumes trois fois oscarisé

« Je suis très honoré d'être le parrain de ce festival qui met à l'honneur les "hommes de l'ombre". À ma connaissance, il s'agit du premier festival à s'inscrire dans cette démarche et il faut féliciter les organisateurs pour cette excellente initiative. »



Pierre Étaix,

réalisateur, acteur, down...

« Il est important que des techniciens chevronnés, des gens qui ont un amour de leur métier, soient valorisés à l'occasion de ce festival. Car c'est grâce au travail conjugué de toutes les personnes présentes sur le plateau que les films peuvent être portés à l'écran. En outre, la possibilité d'échanger directement avec le public représente une véritable richesse, car, sans lui, nous n'existerions pas. »



Dominique Maillet,

délégué général du festival
« Ce festival a parfaitement répondu à ce que je pensais être l'attente des cinéphiles : le contact direct avec ceux qui ont fabriqué les films. Le public a ainsi eu l'impression d'être admis dans le cercle des professionnels du cinéma. La réussite de ce festival s'explique également par la convivialité,

la possibilité de se croiser et de prolonger les échanges. Je tiens à remercier la Ville de Vincennes, les partenaires et tous les bénévoles qui ont permis à cette première édition du festival d'être un succès. »



Venantino Venantini,

dit « Le Bègue » dans Le Corniaud
« Avoir tourné avec Bourvil et de Funès est un souvenir magnifique que je suis heureux de partager avec les Vincennes. Au-delà de ces deux acteurs, le tournage de ce film a été une véritable odyssée que bien peu de gens pouvaient soupçonner au moment de sa sortie. En

tant que dernier survivant du Corniaud, c'est un véritable plaisir d'être présent à Vincennes pour livrer quelques anecdotes sur ce film. »

et aussi...

Des rencontres et des dédicaces



Pascal Delmotte et Venantino Venantini en dédicace.



François Lartigue (« Grand Gibus ») et Jean-Paul Schwartz (chef opérateur).



Jean Valère, réalisateur de La Femme écarlate.



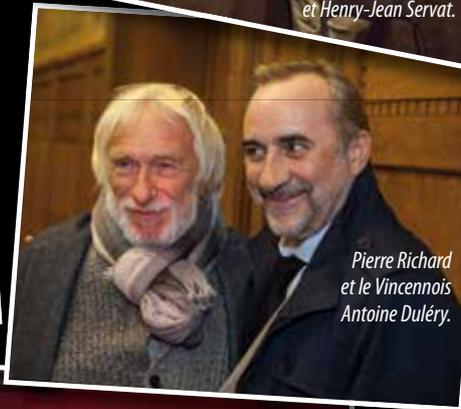
Brigitte Auber et Henry-Jean Servat.



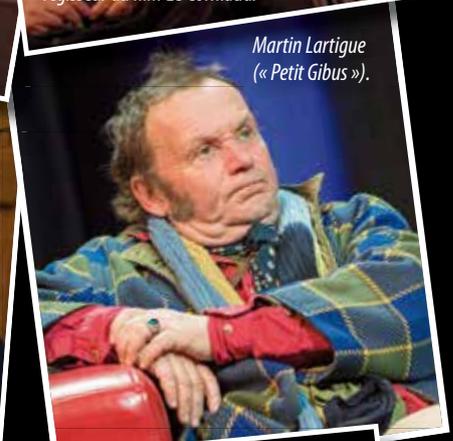
Jean Pieuchot, régisseur du film Le Corniaud.



Danièle Thompson, fille de Gérard Oury.



Pierre Richard et le Vincennois Antoine Duléry.



Martin Lartigue (« Petit Gibus »).



Michel Wyn, assistant de René Clair dans Porte des Lilas.



Rencontre avec Danièle Évenou.



Photo de la cérémonie d'ouverture.



DES LIS
CHOCOLAT

NEMOURS - MELUN - VINCENNES



Denis JULLEMIER
Directeur

Patrick COUDRAY
Maître Chocolatier



**NOUVEAU
À VINCENNES**

DES LIS CHOCOLAT

**CHOCOLATIER
CONFISEUR
BISCUITIER
ARTISANAL**

**2 RUE LEJEMPTEL
94300 VINCENNES
01 84 23 26 86**



Tous nos produits sont
fabriqués artisanalement en
Ile de France à Nemours

Suivez-nous sur :   

www.deslischocolat.com

“ De toutes les passions, la seule vraiment respectable
me paraît être la gourmandise. ” *Guy de Maupassant*

Un nouveau local pour Emmaüs Solidarité

Installée dans l'ancien Office de tourisme au 11 (bâtiment appartenant à la ville de Paris), avenue de Nogent, l'association Emmaüs Solidarité peut désormais accompagner les sans-abri du bois de Vincennes dans de meilleures conditions.

Sur la façade du bâtiment au style années 1930, aucun signe distinctif, l'association cherche plutôt la discrétion. « *Au début, on craignait que les sans-abri ne viennent pas à cause du passage incessant des voyageurs, entre la station de bus et le métro. Et finalement, le lieu reste assez discret* », explique Nicola Iodice, responsable de la maraude bois de Vincennes de l'association. Ce matin, un homme d'une cinquantaine d'années a justement rendez-vous avec une assistante sociale, salariée de l'association. Ils partagent un café et échangent quelques banalités, avant de commencer leur entretien dans un bureau un peu plus à l'écart. « *Nous étions auparavant installés à proximité du bois, route de la Pyramide, dans un petit local mis à disposition par la Ville de Vincennes. Suite au décès de trois SDF dans le bois de Vincennes à l'hiver 2008, la Ville de Paris et l'État ont lancé un appel d'offres pour la création d'une maraude sociale et la coordination des actions menées par les différentes associations intervenant dans le bois.* » La Ville de Vincennes reste une des seules villes alentour du bois de Vincennes à soutenir financièrement cette action à hauteur de 10 000 € de subvention.

Sans l'aide logistique de la Ville de Vincennes, la mission maraude aurait été impossible

Créer du lien

Dès 2009, la Ville de Vincennes mettait un local situé dans le stade du bois de Vincennes à disposition de l'association. Sans cette aide logistique, la mission maraude aurait été impossible. C'est ainsi que depuis cette date, cinq fois par semaine et cela tout au long de l'année, deux maraudeurs salariés d'Emmaüs Solidarité parcourent le bois à la rencontre des 180 sans-abri installés de manière régulière. « *Notre premier objectif est de créer un lien avec eux, puis une fois que la confiance s'est établie de leur proposer un accompagnement social global. C'est là que nous les invitons à venir nous rencontrer dans ce nouveau local, mis à notre disposition par la Ville de Paris* », explique le responsable. Certains de ces sans-abri vivent ici depuis des années et ont fini par s'habituer à ces conditions extrêmement difficiles. Beaucoup n'ont plus la force ni le courage d'entamer des démarches pour que leur situation évolue. D'autant que le parcours est long et souvent très compliqué. « *C'est notre rôle de les soutenir et de les accompagner étape par étape* », insiste Nicola Iodice.

Se reconstruire

Après les problèmes santé, nombreux pour cette population dont l'espérance de vie ne dépasse pas cinquante ans, il faut souvent passer par une reconstruction administrative. Pour



faire valoir ses droits, il faut en effet disposer d'une adresse de domiciliation, avoir des papiers d'identité. Une demande de logement nécessite un dossier complet : avis d'imposition, notification de la CAF, des prestations sociales, etc. « *Il est essentiel que la personne adhère réellement à ce projet, car c'est bien de sa vie dont on parle. Il est donc essentiel de comprendre et d'élaborer avec elle ce projet vers un logement durable.* » Les Vincennois le savent bien, la présence pérenne d'habitants dans le bois ne peut être considérée par personne comme une solution acceptable.

En matière de logement, plusieurs solutions existent, allant de la mise à l'abri pour les situations d'urgence dans une structure collective, sur une période de plusieurs mois, à des hébergements collectifs plus pérennes ou encore des logements individuels. « *Il ne faut pas se cacher la vérité, les places sont rares. Nous avons en moyenne une centaine de demandes et tous ne reviendront pas forcément à une vie "normale" selon les critères suggérés par la société, mais ils auront au moins retrouvé leur autonomie et leur dignité, et c'est cela l'essentiel.* » Un travail de longue haleine qui s'appuie essentiellement sur cette relation de confiance créée au fil du temps. Ce lien social semble donc le pilier de cette reconstruction de l'estime de soi, premier pas vers un avenir plus serein. ■ AN

Soutenez la mission Emmaüs Solidarité

La Ville de Vincennes soutient depuis 2009 l'action menée par l'association Emmaüs Solidarité auprès des sans-abri du bois de Vincennes. Si vous aussi vous souhaitez soutenir l'association : www.emmaus-solidarite.org.

CHIFFRE DU MOIS

14 123

C'est le nombre de visiteurs de la patinoire éphémère de la place de l'Hôtel de ville en décembre dernier. Chaque année la patinoire est très attendue des Vincennois et rencontre un vif succès. Nouveau record d'affluence pour cette fin d'année 2015.

■ Renseignements: www.lacourseducoeur.com

La Course du cœur passe par Vincennes

L'association Trans-Forme organise chaque année la Course du cœur de Paris à Bourg-Saint-Maurice, soit un parcours de 750 km pour 280 coureurs dont une équipe de 14 coureurs transplantés. Cette course, qui a pour objectif de sensibiliser le grand public à la réussite de la transplantation et à la nécessité du don d'organes, passera à Vincennes le mercredi 30 mars vers 22 h 20.



10^{es} Journées européennes des métiers d'art

En seulement dix ans d'édition, les Journées européennes des métiers d'art sont devenues la plus importante manifestation du secteur dans le monde. Orchestrées par l'Institut national des métiers d'art, elles invitent les jeunes et le public à découvrir, le temps d'un grand

week-end, l'actualité des métiers d'art dans toute leur diversité.

Ateliers ouverts à Vincennes : ABM Mosaïque (41, avenue de Paris) ; Studio Arlequin (57, avenue de Paris) ; Valérie D. Créations (19, avenue Georges-Clemenceau) ; Atelier Dudit Verre (11, rue de la Paix) et Atelier Bence (9, rue Lejemptel).

■ Vendredi 1^{er}, samedi 2, dimanche 3 avril. Retrouvez les programmes sur le site : www.journeesdesmetiersdart.fr – Un circuit est à votre disposition dans les ateliers.



Yarn bombing

La commission développement durable du Conseil des seniors lance un appel aux dons de laine dans le cadre d'un projet de « yarn bombing » ou tricot urbain. L'objectif est d'habiller un arbre en le rendant plus festif, et susciter la réaction des passants.

■ Renseignements au 01 43 98 66 90 ou au centre Pierre-Souweine 6, rue Pierre-Brossolette.

À noter dès maintenant

Forum jobs d'été, mercredi 13 avril

Événement annuel au Carré, le Forum des jobs d'été réunit le temps d'un après-midi les jeunes en recherche d'emploi estival et les entreprises qui recrutent. Au rendez-vous : des ateliers de technique de recherche d'emploi (aide à la rédaction de CV et de lettre de motivation) et des offres d'emploi saisonnier.



Votez pour les photos de vos quartiers !

Le concours photo *Mon quartier en images* terminé, il convient désormais de départager les participants ! Pour cela les photos seront exposées sur le mur du cimetière jusqu'au 20 mars, et vous, Vincennois, avez jusqu'au 15 mars pour voter pour les meilleurs clichés.

Pour voter ? Une adresse : monquartierenimages@vincennes.fr.

N'hésitez pas à participer. Ce sont vos quartiers qui sont exposés ! Retrouvez les photos sur vincennes.fr

Pensez au Pass'Vincennes !

Vincennes ne manque pas d'attraits pour les touristes... ni pour les Vincennois ! Si vous cherchez une idée de sortie pour le week-end, le Pass'Vincennes est fait pour vous ! Accessible à 2 €, le Pass'Vincennes rassemble des réductions et avantages valables dans de nombreuses enseignes et partenaires de Vincennes et du bois : culture, loisirs, sport, détente,

idées cadeaux ou shopping, restauration... L'initiative a déjà été plébiscitée par les touristes mais est aussi ouverte aux Vincennois : de quoi satisfaire toutes les envies !

■ **Office de tourisme**
28, avenue de Paris (à l'angle de la rue de Montreuil)
ouvert du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30.
Tél. : 01 48 08 13 00.
www.tourisme-vincennes.fr





Cadre de vie

Du nouveau du côté des marchés

Les beaux fruits et légumes, le poisson frais, les senteurs, les couleurs, les bruits..., l'ambiance qui se dégage d'un marché est particulière. Lieux vivants et essentiels au dynamisme du commerce local, les marchés vincennois font d'ailleurs le plein plusieurs fois par semaine. Mais derrière le plaisir, la mise en place d'un marché relève d'une organisation minutieuse. À l'instar de nombreuses communes, la gestion et l'exploitation des marchés avaient lieu depuis de nombreuses années à Vincennes sous la forme d'une délégation de service public. Celle-ci arrivait

à échéance en 2015 et une consultation a été menée pour la renouveler. Mais au regard de l'absence de concurrence et des conditions financières proposées, cette consultation n'a pas donné satisfaction à la municipalité.

La commune a donc fait le choix de changer de mode de gestion et d'exploiter directement les marchés. Une décision avalisée par un vote du Conseil municipal mi-février. L'objectif poursuivi est à la fois d'optimiser les conditions financières de cette prestation et de permettre son évolution dans le temps en tenant compte des attentes

des clients. Une enquête de satisfaction sera d'ailleurs très rapidement menée sur les marchés afin d'examiner les évolutions souhaitées par les usagers. La Ville a également pour ambition d'apporter certaines améliorations, notamment en termes de gestion des déchets, de circulation des piétons dans les allées parfois étroites ou encore d'animations. Si, en matière d'organisation interne, ce changement a un impact pour la Ville (gestion du matériel, arrivée de nouveaux placiers...) qui ne sera pas sans nécessiter certains ajustements, la transition devrait s'effectuer néanmoins en toute transparence pour les usagers, qui retrouveront leurs commerçants favoris aux jours et horaires habituels (voir encadré ci-dessous). **MD**

Les marchés de Vincennes

Rue de Fontenay : mardi, vendredi et dimanche matin.

Place Diderot : mercredi et samedi matin.

Place Carnot : samedi matin.

Environnement

La qualité de l'air mesurée pour le bien-être des enfants

La loi dite « Grenelle II » imposait aux propriétaires ou éventuellement exploitants d'établissements recevant du public de mener une surveillance de la qualité de l'air intérieur, avant le 1^{er} janvier 2015. Vincennes a été précurseur en la réalisant sur 2014 auprès de l'ensemble de ses crèches, écoles maternelles et accueils de loisirs maternels.

liants dans des résines) et benzène (activités de combustion), et celle en dioxyde de carbone ont été mesurées. Une étude qui s'inscrit pleinement dans l'action d'Agenda 21 : *Proposer la ville comme pilote pour la surveillance de la qualité de l'air dans les bâtiments recevant des enfants, en lien avec le Plan régional santé environnement.*

Des résultats qui sentent bon l'effort collectif

Pour tous les établissements, l'indice moyen de confinement est de 2,03 contre 5 pour le seuil d'alerte, et les concentrations moyennes en formaldéhyde et benzène sont de respectivement 17,8 microgrammes par m³ et 1 microgramme par m³ contre

100 et 10 pour les seuils d'alerte. De bons résultats qui s'expliquent par la structure de Vincennes, faite d'îlots urbains cohabitant avec des espaces verts, ou la situation des écoles et crèches, en dehors des grands axes routiers. Quant aux salles de classe, elles donnent rarement sur la rue. Ajoutons les écogestes des personnels de ces établissements et la surveillance régulière des agents des services techniques.

Air pur et communication transparente

Vincennes a décidé de mettre en place une campagne d'affichage dans les établissements concernés, dès ce mois de mars. Les parents d'élèves vont pouvoir accéder aux résultats concernant

la qualité de l'air dans l'établissement fréquenté par leurs enfants. Ils pourront les comparer aux indices réglementaires et à la moyenne obtenue pour l'ensemble des établissements.

Vincennes est donc une ville où il fait bon respirer et où l'écoresponsabilité est une réalité à vivre. **MH**

Une étude inscrite dans l'action d'Agenda 21

Un laboratoire, agréé par le comité français d'accréditation, a mené ces opérations avec le concours des enseignants, du personnel communal de ces établissements et des services techniques de la Ville. La concentration des polluants, formaldéhyde (désinfectants, fixateurs,



Travaux de la gare RER

Une concertation publique en mars

Dans le cadre du réaménagement de la gare RER de Vincennes, une consultation publique sera organisée en mars auprès des usagers et des Vincennois.



Inaugurée en 1969, la gare RER de Vincennes est vieillissante. Afin de lui redonner une nouvelle jeunesse, des travaux d'envergure devraient débuter en 2017. Près de 21 millions d'euros seront consacrés à ce réaménagement par l'État, la Région Île-de-France, la SNCF et la RATP. Du côté de la ville, ce projet de modernisation est bien accueilli. Dans un souci de cohérence avec le projet de ville, la municipalité sera notamment attentive à l'architecture du futur bâtiment, même si le dernier mot revient à la RATP.

Parmi les évolutions majeures envisagées, la création d'une entrée principale ouverte sur la place Pierre-Sémard, par laquelle transiteront quotidiennement plus de 14 000 personnes, une

réorganisation de la salle d'accueil, l'ajout d'un escalier supplémentaire sur chaque quai, mais aussi l'installation de consignes « Véligo », comme le souhaitait la municipalité, répondant ainsi aux attentes de nombreux usagers.

Une consultation publique sera organisée en mars par la RATP, pour une période de trois semaines : un affichage en gare annoncera la concertation et ses modalités et une page spécifique sur le site Internet de la RATP présentera le contexte de l'opération, ses objectifs et les grandes lignes de sa mise en œuvre. Pour donner leur avis, les Vincennois auront accès à une adresse mail ainsi qu'à des dépliants regroupant les informations relatives au projet et comportant un coupon préaffranchi. MD

Protections phoniques : donnez votre avis

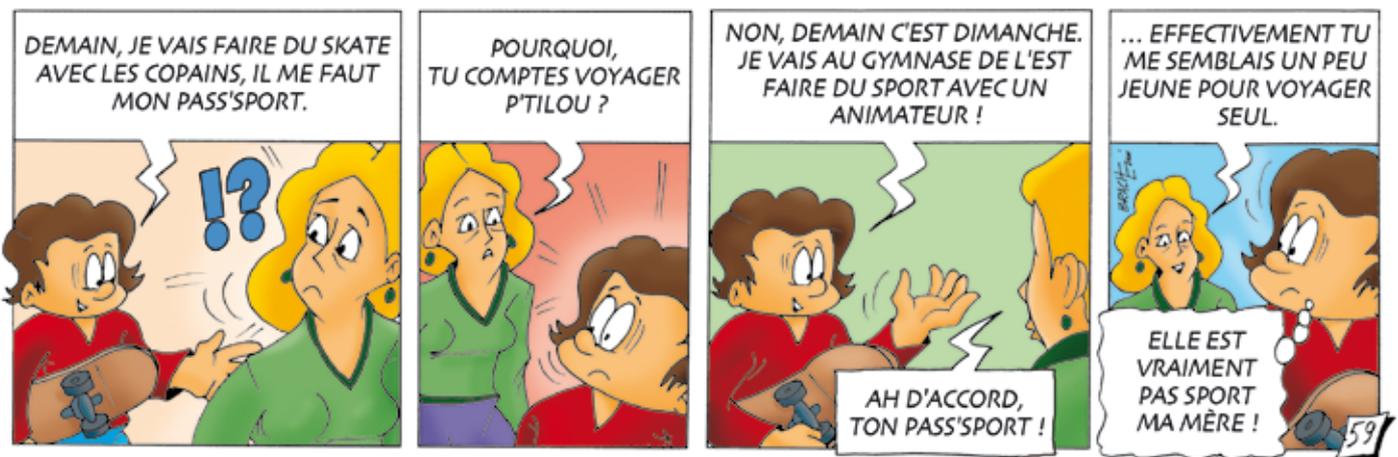
Depuis de nombreuses années, le dossier des protections phoniques des voies du RER A était en suspens. À l'automne dernier, la RATP, le STIF, l'État, la Région, le Département et les villes de Vincennes, Saint-Mandé et Fontenay-sous-Bois se sont réunis autour d'un projet issu de deux années d'études de faisabilité. D'un coût de 20 millions d'euros dont 8 % seraient supportés par la ville de Vincennes, il prévoit des murs de protection de 3 à 5 m de haut le long des voies, uniquement le long de l'avenue Pierre-Brossolette. Certes réduite par rapport aux attentes des riverains, cette opération peut néanmoins constituer une véritable avancée : c'est en effet la première fois depuis de nombreuses années qu'un projet dont le financement est assuré est mis sur la table. En contrepartie, elle pose de nombreuses questions, notamment sur l'aspect visuel et l'insertion urbaine des futurs murs. Autant d'interrogations qui justifient de laisser les plus concernés s'exprimer dans ce projet d'ampleur.

Une exposition est donc proposée en libre accès aux Vincennois du **14 au 26 mars** dans le hall de l'hôtel de ville afin de recueillir leur avis. Elle sera également consultable sur vincennes.fr.

Travaux rue Émile-Dequen

Le Syndicat des eaux d'Île-de-France (SEDIF) procède au renouvellement d'une conduite de distribution d'eau potable située rue Émile-Dequen, pour un linéaire total de 200 mètres environ. Les travaux ont débuté le 29 février et s'achèveront le 8 avril.

La circulation sera interrompue dans la rue, sauf riverains et véhicules de secours, et ce pour toute la durée des travaux.



3 questions au...

Capitaine Claude N

commandant de l'unité élémentaire n° 75 de l'opération Sentinelle



1. Quelles sont les missions assurées par les militaires de l'opération Sentinelle ?

Les 6 500 soldats de l'opération Sentinelle répartis sur le territoire francilien assurent des missions de surveillance et de protection de sites désignés par la préfecture de police de Paris. Le déploiement en Île-de-France s'articule autour de trois zones, elles-mêmes divisées en zones d'action d'unités élémentaires. La surveillance s'effectue soit en point fixe, devant un établissement scolaire par exemple, soit selon un système de patrouilles dynamiques et aléatoires, à pied ou en voiture. La conjugaison de ces deux modes de surveillance permet d'assurer une présence quotidienne des soldats sur l'ensemble de la zone où ils sont affectés.



2. Ces soldats reçoivent-ils une formation particulière ?

Les militaires engagés dans l'opération Sentinelle sont des professionnels aguerris ayant dans leur grande majorité pris part à des opérations extérieures (Mali, Tchad, Afghanistan...). Ils viennent de toutes les unités, bien que l'armée de terre soit la plus massivement représentée (90 %). Outre la préparation habituelle, une mise à jour systématique de leurs aptitudes est effectuée pour l'opération Sentinelle, concernant notamment l'utilisation de leur arme, le cadre de la légitime défense et le combat rapproché.

3. Quelles sont les spécificités de l'opération Sentinelle à Vincennes ?

Vincennes est une ville particulièrement dense avec de nombreux établissements scolaires surveillés quotidiennement. À Vincennes, comme ailleurs, nous travaillons en étroite collaboration avec les forces de police, ce qui permet d'optimiser la couverture de la zone à protéger. Je tiens à saluer l'excellent accueil qui est réservé à mes hommes par la population vincennoise. Cela récompense le travail remarquable de ces soldats, fiers de servir leur pays et de mettre en pratique l'expertise acquise en OPEX sur le territoire national.

Propos recueillis par Maxime Dupin

Plus de 40 000 coureurs sont attendus pour la 24^e édition du Semi-marathon de Paris le dimanche 6 mars. Départ sur l'esplanade du château de Vincennes. Si vous ne faites pas partie des concurrents ni de leurs supporters, attention, l'accès à ce secteur sera difficile. Même chose pour le dimanche 3 avril avec le Marathon de Paris

Du 24 au 26 juin prochain, le château de Vincennes accueillera une nouvelle édition d'*Opéra en plein air*. Cette année, c'est *La Bohème* de Giacomo Puccini qui enchantera les spectateurs.



La Ville a utilisé l'application Periscope pour retransmettre la cérémonie des vœux en direct le dimanche 10 janvier dernier ou encore lors de la pose de la plaque rue des Laitières en hommage à Bourvil, vous avez été plus de 500 à suivre la Ville en direct, rejoignez-nous via twitter @Vincennes_94300.



Le professeur Jean-Marc Sabaté sera en dédicace à la librairie Millepages le samedi 12 mars à 16 h 30 pour son livre *Intestin irritable, les raisons de la colère* publié chez Larousse.

Le parking du Dôme de Vincennes est rouvert. Trente places sont accessibles au tarif de 1,40 € de l'heure.

Les food trucks reprennent du service le samedi sur la place Pierre-Sémard à compter du 26 mars.

Social

Permanence information et conseil budgétaire

Le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennois. Organisée au centre Pierre-Souweine les 2^e et 4^e mardis de chaque mois, de 9 h 30 à 12 h 30, elle est accessible sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 6, avenue Pierre-Brossolette. Les personnes seront reçues par un juriste de l'association Crésus

Île-de-France qui les aidera à analyser et à mieux comprendre leur situation financière, notamment par un inventaire et un état de leur endettement. Ainsi, en fonction de chaque situation, toutes les solutions d'accompagnement seront étudiées. Ce juriste accompagnera les personnes concernées tout au long de la procédure mise en place.

■ **Rendez-vous à prendre au 01 43 98 66 95.**
Prochaines permanences les mardis 8 et 22 mars.

Isa Koper : une vraie belle de scène !

« **D**iscrète, réservée, un peu timide... » Ainsi se décrit Isa Koper dans la « vraie » vie. Pourtant, sur scène, cette grande fille aux yeux immenses et incroyablement bleus est très très loin de passer inaperçue ! Un teint parfait, une coiffure rétro avec une banane asymétrique qui marque désormais son style, le sourire vissé aux lèvres et le groove dans le sang... Isa Koper a tout d'une star. Et sa performance du 13 février dans l'audition à l'aveugle de « The Voice » a d'ailleurs convaincu trois des quatre juges. Zazie s'avouant finalement conquise elle aussi, mais laissant « aux garçons » le plaisir de coacher Isa ! La belle choisira Pagny, premier à s'être retourné, totalement bluffé par sa puissance vocale et son interprétation intense du *Georgia on My Mind* de Ray Charles. « Sur scène, j'ai cette espèce de culot..., raconte Isa. J'ai à chaque fois la sensation que c'est la dernière fois que je vais chanter et c'est peut-être pour ça que je ne me mets aucune limite sur scène... », sourit-elle. Vibrante, vivante, elle doit maintenant se préparer à la suite. Autrement dit la battle, face à une autre candidate et sur un titre que Florent Pagny va lui imposer. « La chanson sera-t-elle en français, en anglais ? Sera-t-elle à mon avantage ou pas ? Vais-je être gardée à l'issue de cette épreuve ? » Les questions fourmillent pour la chanteuse soul-gospel.

Un parcours de pro

Déjà professionnelle depuis de nombreuses années dans une chorale gospel, elle rêve maintenant d'un album, de comédies musicales, et surtout de belles rencontres. La carrière d'Isa Koper a en effet commencé tôt, très très tôt ! Après avoir débuté dans la chorale des Petits Chanteurs de Vincennes, la toute jeune chanteuse se produit à 13 ans seulement de façon professionnelle à Paris, avec l'Académie du gospel. Sa voix déjà très mature avait su convaincre. Mais très jeune, le



Révélee dans « The Voice », la chanteuse vincennoise au timbre puissant, ultra-charismatique sur scène, a choisi Florent Pagny pour la suite de l'aventure. Gageons que le talent d'Isa Koper la mettra sur la bonne « voix » pour la finale !

BIO EXPRESS

21 février 1985 : Naissance à Tours

Mars 1985 : Arrivée à Vincennes, Isa a 1 mois !

1995-1996 : 1^{ers} concerts à l'église de Vincennes avec la chorale des Petits Chanteurs de Vincennes

1998 : 1^{er} concert pro avec l'Académie du gospel, à Paris

13 février 2016 : 1^{re} participation à « The Voice »

trac l'étreint : « J'ai eu une boule au ventre pendant trois semaines avant ce premier concert... » Isa trouve très vite un antidote à son angoisse : « Le travail est devenu mon antistress ! » Et puis une fois sur scène, elle n'est plus la même et oublie tout. « J'arrive à me lâcher, à atteindre cette espèce de liberté que j'ai du mal à m'octroyer dans la vie. Une parenthèse en dehors des réalités. » La réalité quotidienne pour Isa ? Beaucoup de travail et surtout énormément de câlins à sa petite Louise, 18 mois tout juste, qui chantonne déjà avec ses parents. « Je lui murmure du gospel pour l'endormir depuis sa naissance. » A-t-elle transmis à sa fille sa voix incroyable ? Difficile à dire pour l'instant. Isa, quant à elle, pense tenir son timbre de son père : « Il était enfant de chœur mais ne chante plus du tout. Il a pourtant une voix magnifique ! » Issue d'une famille vincennoise pas du tout

arty, Isa insiste cependant : « Ma mère était professeur d'espagnol et mon père travaillait dans une mutuelle, mais ils écrivent tous les deux et ont de vraies âmes d'artistes. » Ils la soutiennent d'ailleurs, comme tous ses proches, et particulièrement Martin, son neveu. « Il a dix-neuf ans aujourd'hui et c'est le premier bébé auquel j'ai chanté des berceuses pour l'endormir. Nous avons un lien très fort. Il était à mes côtés pour l'audition à l'aveugle et j'espère qu'il sera là pour la suite : il est comme un petit porte-bonheur. » Et des encouragements, Isa Koper va en avoir bien besoin pour affronter la fin de la passionnante mais difficile aventure « The Voice ». Et si l'on pariait sur une talentueuse Vincennoise en finale ? ■ CB/LM

Vous voulez soutenir Isa Koper ?

Elle annoncera sur facebook et Twitter la date de la prochaine émission dès qu'elle la connaîtra.
Facebook : Isa Koper
Twitter : @isa_koper

En bref

Dégustation de galette pour les élèves de CP

La tradition de la galette a été respectée en ce début d'année. Samedi 30 janvier dernier, les élèves de CP ont été reçus avec leurs parents pour savourer les recettes des boulangeries vincennes associées à l'événement, qui avaient confectionné 27 galettes dont une de cent parts ! Quelque

400 convives ont été accueillis par le maire Laurent Lafon, entouré de nombreux élus, aux côtés notamment de Ludovic Grimont, président de la Chambre départementale des artisans boulangers pâtisseries. Ce moment convivial s'est bien sûr terminé, grâce aux fèves, avec un nombre de petits

rois qui justifiait largement le titre de ville royale de Vincennes...

■ **Merci aux boulangeries participantes :** Au fournil du château (8, avenue du Château), Papa Gâteau (27, rue de Montreuil), Boulangerie Brault (38, avenue Franklin-Roosevelt), Boulangerie de Sousa (146, avenue de Paris), La Pelle à bois (200, rue de Fontenay) et Grand Pré (66, rue de Fontenay).



Jeunesse Concours de dessin Unicef

Dans le cadre du label Ville amie des enfants, en juin dernier, l'Unicef France proposait de participer à un grand concours de coloriage. L'objectif était de faire parler les enfants à propos de leurs droits dans la ville. À cette occasion, deux outils étaient proposés : une fresque à colorier ainsi qu'un kit d'animation *Je découvre, je comprends, j'agis pour les droits de l'enfant*.

Ce concours a été une grande réussite. Plus de 130 collectivités y ont participé et ont réussi à mobiliser des milliers d'enfants autour de cette aventure. Il a été très difficile pour le jury de déterminer parmi les contributions celles qui seraient primées. Dix villes ont été lauréates de ce concours dont Vincennes placée en deuxième position après Riom. Félicitations aux enfants et aux animateurs des accueils de loisirs Franklin-Roosevelt et Clément-Viénot qui ont réalisé chacun un livre, ainsi qu'à l'Espace jeunes de l'Ouest qui a pour sa part donné vie à une fresque géante sur le sujet.

Concert au collège Françoise-Giroud

Le 11 février, ont été réunis au sein de leur établissement des élèves des classes de 6^e, 5^e et 4^e du collège Françoise-Giroud et l'orchestre du Paris Mozart Orchestra pour un temps fort d'écoute musicale et de chant.

Sous la direction de Claire Gibault, le Paris Mozart Orchestra propose un parcours musical aux élèves, incluant un concert dans l'enceinte de l'établissement. Avant le concert, les élèves ont échangé



avec le chef d'orchestre. Puis les instruments ont été présentés aux élèves. Au cours du concert, les collégiens, accompagnés par l'orchestre, ont interprété la « Danse des sauvages », extrait de l'opéra *Les Indes galantes* de

Rameau, qu'ils avaient minutieusement préparée en classe avec leur professeur de musique P. Guilbaud. Cette journée a constitué un temps fort du projet pluridisciplinaire de l'établissement sur la citoyenneté.

Découverte

Présentation-débat

Après la découverte inattendue du puits place Pierre-Sémard (voir p. 14) et dans le cadre des travaux préalables aux travaux projet de ville, ERDF a mis au jour des vestiges historiques non datés actuellement. C'est dans une tranchée située tout près des câbles d'alimentation rue Condé-sur-Noireau que les ouvriers ont fait cette trouvaille. Exceptionnellement, le service régional de l'Archéologie a autorisé la Ville à exposer cette découverte le **vendredi 1^{er} avril** de 14 h à 16 h dans la salle des fêtes de l'Hôtel de ville. Pour l'occasion, le spécialiste François Lefiche se déplacera pour répondre aux interrogations des Vincennes.

■ **Salle des fêtes de l'Hôtel de ville de 14 h à 16 h.**

Humeur

À la ramasse

Votre piéton hésite toujours avant de prendre la plume sur ce genre de sujet, tant le monde qui est le nôtre est empli de problèmes autrement plus graves à résoudre. Mais bon – c'est en agissant à sa petite échelle que chacun contribue à améliorer les choses.

Depuis quelques semaines, des poubelles pas comme les autres ont été installées – l'une square des Frères-Hautière, près de l'église Notre-Dame ; l'autre place de la Prévoyance. Ces nouveaux ustensiles ont quelques vertus qui justifient leur arrivée : elles compactent au fur et à mesure les déchets qu'elles ingèrent et préviennent les services municipaux lorsqu'il est temps qu'on les vide – ce qui évite des tournées de ramassage inutiles –, tout cela grâce à l'énergie solaire. La modernité au service du sens des responsabilités va se nicher jusque dans nos poubelles, et c'est très bien ainsi.

Alors quand, à quelques mètres de ladite poubelle, les reliefs cartonnés et plastique de repas à emporter achetés dans le secteur traînent parmi les bancs et au milieu des espaces verts, donnant le vague sentiment qu'une benne à ordures a perdu la queue de son chargement dans le secteur, il y a de quoi s'énerver. Qui plus est quand on voit les consommateurs concernés mordre à pleines dents dans les sandwiches dont les emballages sont en train de voler à tout vent.

Alors qu'a fait votre piéton ? N'écouter que son courage et son sens civique, rien, à part s'apprêter à stigmatiser les coupables dans cette colonne. Il était pressé, il a poursuivi son chemin, tandis que le vent s'apprêtait à faire valser quelque déchet plastique, lequel, de bourrasques en rafales, poursuivrait sa course dans une rivière, un fleuve, une mer, avant d'étouffer une tortue quelque part, bien loin de nos préoccupations du moment.

Cette mésaventure peu glorieuse, dans laquelle personne n'aura rien fait pour tirer parti des moyens mis à disposition par la collectivité, aurait pu tomber aux oubliettes si, la semaine passée, une autre saynète n'avait retenu notre attention.

Pester, c'est certes le début d'une prise de conscience ; agir, c'est mieux. S'il n'était pas responsable des déchets dénoncés plus haut, votre piéton n'en doit pas moins confesser sa coupable inaction. Dans un autre quartier, un jeune homme a jeté sans vergogne quelque emballage sur le trottoir. « Ah ben non c'est pas possible », a dit une dame âgée qui a, dans son sillage, ramassé illico le déchet pour le jeter dans une corbeille. Toujours parfaitement passif, votre piéton allait stigmatiser la négligence des uns et louer l'éducation des autres. À peine dix minutes plus tard, un homme d'un âge certain s'est débarrassé très incivilement d'un emballage plastique. Sans mot dire, un jeune garçon qui le suivait de quelques mètres a à son tour réparé l'erreur et, qui sait, sauvé quelque part une tortue, et, en attendant, la propreté virgine d'un petit bout de trottoir.

Des oublieux du savoir-vivre, on en rencontre de tous les âges, et des amoureux du respect, itou. Reste à votre piéton, qui n'a rien fichu de bien depuis le début de cette page, à choisir son camp...

Le piéton de Vincennes 

Ils ont choisi Vincennes

♦ **Karanta** – Tennis Technique & Lifestyle.
Technique (textile + raquettes + cordage + bagagerie + chaussures + accessoires).
Lifestyle (textile + bagagerie + chaussures + accessoires).
30, rue Robert-Giraudineau
Tél. : 01 79 56 43 84

■ **Chaque mois, cette rubrique est réservée aux commerces et entreprises récemment installés à Vincennes. Contact : service Développement économique – 01 43 98 66 09 ou 01 43 98 69 31.**

Résidence pour jeunes actifs

Le mardi 19 janvier dernier, avait lieu la pose de la première pierre de la future résidence pour jeunes actifs en présence du maire, Laurent Lafon, et de la municipalité, du sous-préfet et des acteurs du projet. Cette résidence sera située au 49-51, rue Jean-Moulin et proposera des hébergements temporaires aux jeunes actifs de 18 à 30 ans ayant un projet professionnel : CDD, CDI, apprentis, premier emploi, en contrat d'apprentissage... L'objectif est de répondre aux besoins de logement des jeunes en début de parcours professionnel et de formation.

■ **Livraison prévue 2^e trimestre 2017.**





Les Foulées de Vincennes

Petits, grands, seuls ou en couple, pas moins de 6 375 participants étaient inscrits aux Foulées de Vincennes, dimanche 7 février dernier. Côté élite, le 10 km a été remporté en 31' 06 par Saïd Lazaar (ASNR Nogent-sur-Marne) chez les messieurs, et en 34' 39 par Barbara Sanchez (BEC) chez les dames. Félicitations à Axel Dodote (Noisiel-Lognes Athlétisme) qui a parcouru le 800 m en 3' 23.

Laurent Lafon, maire de Vincennes, Annick Voisin, maire adjointe chargée des sports, et Alain Bonaventure conseiller municipal, ont participé et récompensé les vainqueurs de ces Foulées 2016. D'autres élus comme Charlotte Libert, Didier Denhez et Régis Tourne ont également participé à cette course. Prochain rendez-vous en février 2017 !

Au travail avec... Sylvie et Marie-Noëlle, éducatrices de jeunes enfants

Rencontre avec deux femmes guidées par une passion commune pour le monde de la petite enfance et une conscience professionnelle sans compromis !

Notre métier

Nous intervenons auprès des équipes d'auxiliaires de puériculture et d'agents sociaux, afin d'optimiser l'accueil des familles et des enfants en crèche et en multi-accueil. Notre attention se porte notamment sur les conditions de travail des équipes. C'est un métier multifacettes qui requiert beaucoup d'empathie, une grande sensibilité et un vrai intérêt pour l'humain.

Notre rôle

Notre mission première est de veiller à ce que le projet pédagogique, pensé avec l'ensemble du personnel et rédigé en collaboration avec la directrice et son adjointe, soit suivi sur le terrain. Nous sommes garantes de la cohérence des activités proposées et du bon fonctionnement des sections, autrement dit des groupes d'enfants et leur personnel encadrant.

Notre quotidien

Nous nous immergeons par roulements deux à trois semaines dans chaque section. Le but ? Observer, analyser, suggérer... Car pas de recette magique qui fonctionne à toutes les sauces ! Il faut sans cesse adapter, ajuster, repenser la façon

de procéder, en fonction des équipes, des enfants et des conditions d'accueil.

Notre équipe

Elle est solide, solidaire et fonctionne avant tout sur l'échange. Impossible de bien faire ce métier sans communiquer régulièrement. Nous devons nous assurer que nous avançons toujours dans le même sens et nous accorder sur la façon de réagir face aux éventuels problèmes que nous rencontrons sur le terrain. Cette nécessité de partager est telle qu'en plus des réunions formelles nous ne résistons pas à débriefer matin et soir dans le vestiaire !

Notre moteur

C'est un métier sans routine qui réserve chaque jour des surprises. Quelle satisfaction de voir les enfants évoluer, grandir, s'épanouir pendant les trois années où nous les accueillons ! Et impossible de se lasser : ils sont tous si différents. C'est une nouvelle aventure humaine à chaque fois. Notre objectif : le bien-être des équipes et des enfants.

Notre credo

Ne jamais sous-estimer les enfants. Ils ont une finesse d'esprit, une capacité



d'adaptation et d'assimilation bien supérieures à ce que l'on pourrait croire. Il faut en être bien conscient pour leur proposer des activités qui les stimulent et les nourrissent véritablement.

Notre défi

Aller le plus loin possible dans l'accompagnement individuel. Le multi-accueil reçoit jusqu'à 69 enfants de 5 mois à 3 ans, 4 ans pour les enfants porteurs de handicap. C'est une grande structure. Mais nous nous attachons malgré tout à considérer chaque enfant dans son individualité pour répondre à ses besoins propres et lui permettre de libérer tout son potentiel.

Nos plus belles récompenses

Elles sont nombreuses et quotidiennes ! Cela tient parfois à un détail, tel un bébé qui interagit avec vous pendant un change, ou cela peut venir de quelque chose de beaucoup plus profond, comme un enfant dont on a repéré des difficultés et qui va beaucoup mieux grâce aux actions menées par l'équipe. **CB et LM**



Projet de ville

Dernière ligne droite !

Vincennes entame la troisième et ultime phase des travaux d'aménagement prévus dans son projet de ville en centre-ville, qui concerne la place de l'Hôtel de ville et le cours Marigny. Mais d'autres quartiers seront aussi rénovés ces prochains mois. Gros plan sur les améliorations et embellissements qui vont vous faciliter la ville !

EN CHIFFRES

68 000 m²

au total dont

14 000 m²

d'espaces verts,

33 000 m²

de dalles,

4 400 m²

de bordures

et caniveaux

en pierre calcaire,

15 000 m²

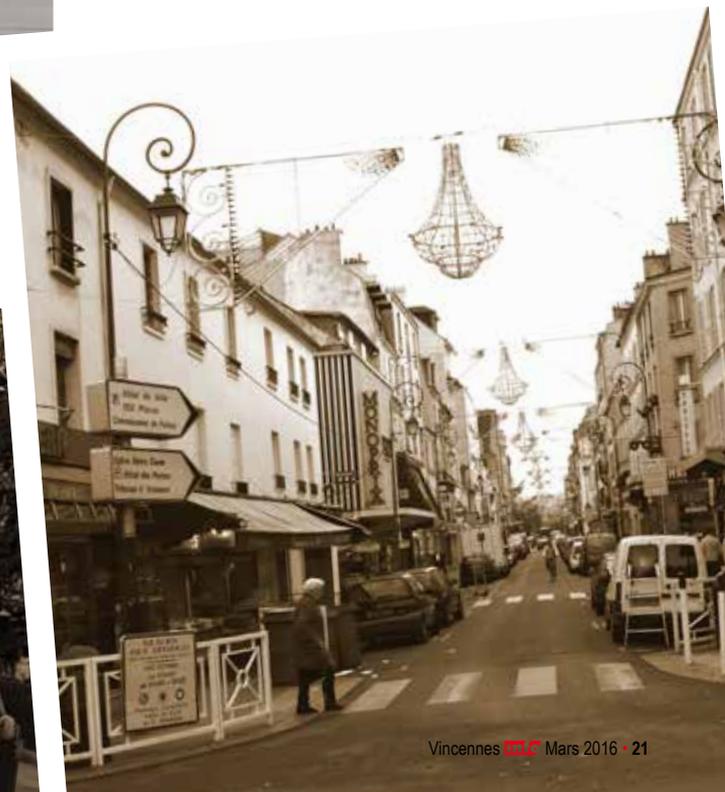
de pavés en grès et

1 400 m²

d'enrobé

Esthétique, pratique... Le nouveau Vincennes est surtout unique !

Dans le respect de son histoire et de ses liens forts avec le château, les quartiers revisités par les travaux du projet de ville font désormais partie intégrante du paysage vincennois. Fortement ancrée dans l'Agenda 21, l'amélioration de la qualité de vie a primé dans l'élaboration de ces espaces apaisés, où la circulation piétonne et cycliste ainsi que l'accès aux commerces sont aujourd'hui facilités. Et il suffit de se promener dans les rues du Midi, de l'Église ou place Pierre-Sémard pour constater que les Vincennois se sont rapidement approprié leur centre-ville dans ses habits neufs ! Et ce n'est pas fini : la rénovation et le réaménagement de la place de l'Hôtel de ville, du cours Marigny et de l'avenue de Paris (entre le cours Marigny et la rue de Montreuil) vont parachever le projet. Début de la première tranche de ces travaux le 14 mars au pied de la mairie, après un mois d'interventions préalables des concessionnaires (eau, gaz, électricité). Ces travaux dureront jusqu'à l'été. À terme, de la place Diderot au quartier Renon, en passant par le centre-ville et finalement le cœur historique de la ville, qui n'avait pas connu de changements urbains importants depuis plus de trente ans, Vincennes sera totalement harmonisée et modernisée. Zoom sur ce projet d'ampleur qui entre dans sa dernière phase.



Le projet de ville, qu'en pensez-vous ?



Diane

Avant c'était classique, un peu vieillot et pas très beau. Aujourd'hui c'est propre, net, lumineux. Cela donne une impression d'espace. Franchement, je trouve ça vraiment très très beau. Et puis malgré sa modernité, la rénovation reste tout de même dans l'esprit de la ville, avec les petits carreaux aux blasons que j'adore, tout à fait dans le style du château. Cela me rappelle un peu Versailles. Et puis côté pratique, je trouve que c'est extrêmement

agréable d'avoir des trottoirs bien plats pour moi qui promène souvent mon petit-fils en poussette. Les trottoirs rabaissés sont parfaits également pour les gens en fauteuil. Moi qui ai vu l'avant-après, je suis conquise !

Marcel

Je suis libraire et je suis arrivé à Vincennes voilà vingt-neuf ans. Au départ, comme nombre de commerçants, j'étais contre ce projet. Et maintenant, comme la plupart je suis très content ! Pendant les travaux ça a été un peu dur, ça a gêné tout le monde bien sûr... Mais le jeu en valait la chandelle. Le centre-ville est beaucoup plus beau et praticable, notamment pour les

jeunes parents avec des poussettes car les trottoirs sont très grands. Je n'ai aucune nostalgie du Vincennes d'avant. Je trouve que c'est plus moderne maintenant. Et d'ailleurs les non-Vincennois qui découvrent notre ville le week-end nous disent tous qu'ils trouvent le centre-ville très réussi.



Mireille et Dominique

Nous pensons que la rénovation a apporté beaucoup de cachet à la ville. On nous le dit beaucoup en province. Vincennes a une très belle image. Au début le projet de ville nous paraissait gigantesque. Nous avions du mal à nous rendre compte du résultat devant l'ampleur de la rénovation prévue. Aujourd'hui lorsque l'on voit le résultat, nous sommes bluffés. On apprécie vraiment de pouvoir marcher tranquillement dans la rue et de retrouver nos commerçants préférés.



À LA UNE

Hayat



Je connais Vincennes depuis quatre ans, je suis arrivée pendant les travaux. C'était un peu compliqué mais c'est vrai que maintenant c'est plus joli, plus agréable pour se balader. Il y a de la place, les trottoirs sont plus larges. En revanche pour les livraisons à la boutique c'était un peu difficile, mais désormais il y a un nouveau bateau en face. Le stationnement est plus compliqué qu'avant, même si la limitation de la durée permet de trouver une place. En outre, le trafic des bus occasionne pas mal de coups de klaxons. Des inconvénients oubliés lorsqu'aux beaux jours on va manger près de l'église, un endroit très apaisant.

Patricia



J'habite Vincennes depuis treize ans. J'aimais bien Vincennes avant mais disons-le tout net : c'est encore mieux maintenant ! Je trouve que les rues ont été rénovées dans un esprit qui leur donne une continuité avec le château. C'est très élégant. Désormais je viens à pied dans le centre-ville et non plus en voiture. Avec ses nouvelles enseignes le centre-ville est très très beau, très haut de gamme. Les gens qui découvrent la ville pour la première fois sont emballés ! Je sais que beaucoup viennent des alentours.

Julie



L'accessibilité des trottoirs est très simple. Je le remarque surtout maintenant que j'ai une poussette. Ils sont bas mais aussi bien délimités par rapport à l'espace de la route. Et il y a en plus des passages protégés partout qui permettent une circulation piétonne très fluide. C'est aussi très propre, avec des poubelles à chaque coin de rue, ce qui est très pratique lorsque l'on a comme moi un chien. J'aime beaucoup le résultat esthétique également, avec ce mélange d'ancien et de moderne, les pavés pour l'esprit traditionnel, et le reste très clair avec les insertions de carreaux de ciment. Ils ont vraiment fait quelque chose de réussi même si ça a été long.



PENDANT LES TRAVAUX



**La ville
vous offre
1 heure gratuite**

**dans les 3 parkings
du centre-ville
(450 places)**



dans le cadre
du projet
de ville

Parking Cœur de ville
1, avenue de Vorges

Parking de l'Hôtel de ville
Place du Général-Leclerc

Parking du centre Georges-Pompidou
168, rue de Fontenay

**1 heure
supplémentaire**
offerte par Lacomidi



Demandez votre chèque-parking
chez les commerçants
participants



*“Marque,
de Qualité”*

Nous concevons votre salle de bains personnalisée.
Nous réalisons vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.
Nous entretenons vos installations.



- ACCUEIL 01 49 57 91 91
 - DÉPANNAGE PLOMBERIE 01 49 57 91 99
 - DÉPANNAGE COUVERTURE 01 49 57 91 94
- E-mail : contact@holley-duran.fr

Art & Fenêtres
L'ART D'ÊTRE UNIQUE

NOUVEAU
MATÉRIAU

NOUVELLE
PERFORMANCE

UNIQUE
&
INNOVANTE

1ÈRE FENÊTRE
PERSONNALISABLE

FABRICATION
FRANÇAISE

Julien Coubet

Roman&Sue

HABITAT FENÊTRES
01.43.65.65.65
11 rue Saulpic à VINCENNES

Un nouvel écrin pour la place de l'Hôtel de ville dès cet été !

La place de l'Hôtel de ville, prisée des familles et des promeneurs, entre en travaux cette année. Suivront le cours Marigny l'an prochain puis l'avenue de Paris dans le secteur du château. Décryptage.

Abords de l'Hôtel de ville, cours Marigny, avenue de Paris (entre le cours Marigny et la rue de Montreuil) : voilà les trois lieux clés qui restent concernés par le projet de ville. Et c'est l'esplanade de la mairie qui sera d'abord réaménagée, jusqu'à l'été. Un chantier en deux temps pour tenir compte des impératifs de circulation : de mars à mai, la transversale du cours Marigny sera neutralisée, et la circulation coupée cours Marigny entre l'avenue Foch et l'avenue Gabriel-Péri ; l'avenue Pierre-Brossolette sera également barrée et réservée aux riverains. Puis

de mai à juillet les travaux nécessiteront de barrer le débouché de l'avenue Gabriel-Péri ainsi que l'accès au cours Marigny depuis la rue du Midi. Pendant ces deux phases, un seul espace de stockage des matériaux, situé au niveau nord-est du cours Marigny, et des horaires de manutention très stricts seront imposés.

Une volonté de respecter et d'agrandir ce lieu prestigieux, respirant et central

Mais concrètement, à quoi ressembleront ces nouveaux espaces ? La place de l'Hôtel de ville version revisitée sera entièrement recouverte de quartzite, une pierre constituée de cristaux de quartz soudés, très utilisée dans l'Égypte antique et particulièrement lumineuse. Côté éclairage public, Vincennes a misé sur des lampadaires modernisés avec des mâts aiguilles épurés qui s'intègrent parfaitement dans le paysage.



Place de l'Hôtel de ville.

Une volonté de respecter ce lieu prestigieux, respirant et central qui a également motivé l'aménagement des espaces verts et la disposition du mobilier urbain. Quant au cours Marigny, qui sera traité en 2017-2018, vu du ciel, c'est une multitude de rectangles tantôt végétalisés, tantôt équipés de bancs ou simplement dallés, qui mèneront jusqu'à l'Hôtel de ville. Six brumisateurs seront en outre insérés dans le sol. Des équipements plus discrets que les fontaines

initialement prévues dans le projet d'architecture, et qui diffuseront une vapeur d'eau légère et aérienne. Enfin, une série de poutres-bancs seront disposées de manière à limiter les jeux de ballon susceptibles à outrance de gêner passants et riverains. Bref, un beau projet qui suit son cours... Marigny ! **CB/LM**

■ **Pour toute question sur les travaux : 08 05 94 00 (numéro Vert, appel gratuit depuis un poste fixe, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h) – projetdeville@vincennes.fr.**

Ailleurs dans la ville

Une série d'aménagements sont prévus dès le printemps dans la zone délimitée par la rue de Fontenay au sud, la rue Diderot au



Place Bérault

nord et le boulevard de la Libération à l'est : les travaux commenceront par la rue de la Liberté, d'avril à août, puis par la rue Charles-Silvestri, de septembre à début 2017. Ensuite, suivront les rues de la Jarry, Joseph Gaillard et de la Marseillaise. Ces travaux menés dans un objectif de développement durable, de confort et de modernisation s'étaleront donc sur plusieurs années. Ils font suite à la concertation avec les habitants du quartier effectuée en 2013. Au programme : travaux d'aménagement en zone 30 avec double sens cyclable dans les voies à sens

unique ; réfection de la voirie abîmée et des trottoirs ; et enfin changement de l'éclairage public avec de nouveaux lampadaires équipés d'ampoules LED. À l'Ouest, la rue Dohis sera elle-aussi rénovée.

La Ville lance par ailleurs des études relatives au réaménagement du secteur de la place Bérault, pour rendre celle-ci encore plus agréable à vivre mais aussi, et surtout, pour faciliter la circulation dans le secteur. À noter : une concertation sera organisée au printemps pour associer très concrètement les habitants au projet. **CB/LM**

ÉVÉNEMENT

Semaine de la petite enfance

Allez les p'tits, on swingue !

Si vous vous demandez comment venir à bout de vos bambins qui tournent en rond dans la maison, la Semaine de la petite enfance tombe à pic. Pour sa 11^e édition, du 2 au 9 avril prochain, Vincennes a décidé de faire swinguer les tout-petits.

Professeurs et élèves du Conservatoire, animateurs des accueils de loisirs maternels et professionnels des crèches, tous se sont accordés pour faire de cette Semaine de la petite enfance une réussite. « *Après le cirque*, explique Clotilde Locqueville, conseillère municipale déléguée à la petite enfance, nous avons décidé d'éveiller les enfants à d'autres sens et de les ouvrir à d'autres univers : la musique et la danse. La Semaine de la petite enfance s'invite comme une parenthèse dans la vie bien rythmée des parents, un moment de convivialité, créateur de lien à la fois entre les parents et les enfants mais aussi entre les professionnels de la petite enfance, qui participent ensemble à plusieurs projets créatifs. Cette année, les personnels de crèches ont ainsi monté le spectacle *Tournez galette*. »

Spectacles Cassez la voix !

Rendez-vous d'abord le samedi 2 avril dans le hall de Cœur de Ville pour pousser la chansonnette avec les Musidingues.

■ **Tour de chant ouvert à tous de 10 h 15 à 10 h 45 et de 11 h 30 à 12 h 15.**

L'après-midi, pour les 3 à 6 ans, place à deux spectacles gratuits salle Robert-Louis. D'abord à 15 h 30, on emboîte le pas de Capucine et Lucien et de leurs jouets qui prennent vie. Puis à 17 h 15, le rêve continue en compagnie de Yacine, à la recherche du doudou parfait.

■ **40 personnes/séance.**

Le samedi 9 avril, mystère et légendes sont de nouveau au programme de l'opéra de Coralie Fayolle. Conçu par le chœur d'enfants de la filière voix du Conservatoire de Vincennes, avec Anna Cardonna Esteva au piano, Béatrice Répécaud aux percussions et Claire Marchand à la direction, *Kalikoukou-Kimboubou* se veut une fantaisie musicale. Humains, monstres, arbres, sorciers, tout un univers mis en musique pour le plaisir des petits, dès 3 ans, et des grands.

Le voyage démarre à 11 h, avec une seconde escale à 16 h, à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.

■ **200 personnes/séance. Tarif : 5 €.**

Le musée Grévin à Vincennes, vous en rêvez ? Les animateurs des accueils de loisirs maternels l'ont fait ! Vos loulous pourront admirer leur talent créatif,



le 9 avril, à travers le défilé des plus grandes stars de la chanson en statue de cire, salle Robert-Louis à 15 h 30. Une fois nos vedettes reparties, ne ratez pas, au même endroit, à 17 h 15, la Vincennes Académie.

■ **40 personnes/séance pour ces 2 spectacles.**

Tournez galette, c'est le titre du spectacle chanté et dansé produit par les professionnelles des crèches à la salle des Académiciens. Quarante-cinq minutes pendant lesquelles les tout-petits de 1 à 4 ans vont remonter le temps avec une mamie

comme on les aime. Séances publiques le samedi 2 avril à 9 h 30, 10 h 45, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30 et les mercredi 6 et samedi 9 avril à 9 h 30, 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30. Séances réservées aux enfants des crèches les lundi, mardi, jeudi et vendredi.

■ **15 enfants/séance.**

À noter : entre le 4 et le 7 avril, les enfants de maternelle profiteront d'un ciné-chanson sur le temps scolaire, baptisé *Origami et canetons dégourdis*, à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.





expérience de lecture proposée par la compagnie Le Souffle des livres. Celle-ci propose en effet aux enfants de 2 à 5 ans une véritable expérience sensorielle. « Bruissements d'images, comme l'explique Marie Favreau, lectrice, *est né de la rencontre avec 12 albums de littérature jeunesse. Ensuite, c'est tout un travail de tissage avec la musique, l'illustration et la voix qui se met en place.* » Sur scène, Marie sera accompagnée de Stéphane Gasquet, musicien multi-instrumentiste et Vincennois.

Rendez-vous **samedi 2 avril** à 10 h 30, bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny et à 16 h, bibliothèque Ouest. Impossible pour vous de venir le 2 avril ? Séance de rattrapage le **samedi 9 avril** à 16 h, bibliothèque Est.

■ 30 personnes/séance. Tarif : 2 euros.

Enfin, les bibliothécaires inviteront les bambins de 3 à 6 ans à une séance de comptines à danser, le **samedi 2 avril** à 10 h et 11 h dans la salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque.

■ 10 enfants/séance. Réservation obligatoire.



Lecture C'est si bon !

À l'occasion de cette nouvelle édition, les bibliothèques et la médiathèque organisent des séances de lecture sur le thème de la musique. Les tout-petits écouteront de jolies comptines tout en jouant avec leurs doigts lors de deux séances be-bop bébés, programmées le **mercredi 6 avril** à 10 h (15 enfants/séance) et 11 h (10 enfants/séance), dans la salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque.

■ Réservation obligatoire.

Les grands frères et les grandes sœurs ne seront pas en reste avec une belle



Animations La Semaine de la petite enfance hors les murs

Car la Semaine de la petite enfance, ça se passe aussi dans la rue. D'abord, le **samedi 2 avril** de 10 h à 18 h avec l'exposition-animation d'Étienne Favre, l'occasion pour tous de découvrir ses instruments géants entre Cœur de Ville et la place de l'Église. « *La roue sonore est ma marque de fabrique, explique l'artisan-artiste. Il y en aura donc plusieurs à tester, ainsi que mon piano-bottes !* » Fabriqués à partir de matériel de récupération et de bois, ces drôles d'instruments permettront non seulement de trouver des idées brico mais aussi de sensibiliser au recyclage.

Autre exposition dans la rue intérieure de Cœur de Ville de 9 h 45 à 12 h 15 et de 15 h 30 à 18 h, durant toute la semaine, pour admirer les créations artistiques des enfants des accueils de loisirs maternels.

Et puis n'oubliez pas d'aller encourager les animateurs des accueils de loisirs maternels, pour un numéro de mimes Marceau et de danse haut en couleur ! Rendez-vous le **samedi 9 avril** de 9 h 45 à 12 h 15 entre Cœur de Ville et la place de l'Église.

Cinéma J'me voyais déjà...

Samedi 9 avril, dès 15 h, à l'espace Sorano, silence, on joue ! *Sous un coin de ciel bleu, Fugue, Le Garde-Barrière et L'Histoire du petit Paolo* sont 4 films d'animation franco-belge spécialement conçus pour les enfants à partir de 4 ans, dans le cadre des Toiles des enfants.

■ 200 spectateurs maximum. Tarif : 2 €.

Et à tout-petits, tout petits courts métrages aussi ! Pour vos loulous de 1 à 3 ans, rendez-vous le même jour à 10 h, à la salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque, pour un ciné-biberon gratuit sur le thème de la musique, du chant et de la danse.

■ 15 enfants maximum. Réservation obligatoire.

Zoom sur...

Une conteuse pas comme les autres

Conteuse des Antilles, Maggy Faraux, qui fut autrefois pionne à Notre-Dame-de-la-Providence, promet aux 'tits bouts un moment chaleureux avec *Ti Doudou*. « *C'est l'histoire d'un petit hérisson tout triste qui demande à des amis de lui faire un bisou. Mais problème, cet animal pique !* »

■ **Samedi 9 avril, salle Robert-Louis, à 9 h 30 et 11 h.**
40 personnes/séance. Tarif : 2 euros.

Pratique

Pour les spectacles payants : billetterie ouverte à partir du samedi 19 mars à 9 h à l'accueil de Cœur de Ville.

Chèque ou espèces uniquement. Aucune réservation par téléphone. Pour les spectacles, un accompagnateur par famille.

DomusVi

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES, VINCENNES

Située au pied du métro
"Château de Vincennes", cœur de ville

10 bis avenue du Général de Gaulle - 94300 Vincennes

- ▶ Du studio au trois-pièces
- ▶ Résidence surveillée 24 h / 24
- ▶ Restaurant traditionnel 7 j / 7 midi et soir
- ▶ Accueil et conciergerie
- ▶ Espaces Club : bridge, billard, jardin, terrasse...



Locations : DomusVi Conseil Immobilier

01 72 871 671 (prix d'un appel local)

www.seniorsappart.com

200 €
d'équipements
offerts

axeavita
Diagnostic | Conseil | Aménagement

crédit d'impôt
25%

Remplacez votre baignoire
par une douche sécurisée et adaptée

Devis gratuit

N° Tél | 01 49 57 28 83

vincennes@axeavita.fr - www.axeavita.fr

Autonomie & Accessibilité

Kid's paradis
Et les parents sont ravis !

- ▶ Agrément qualité
- ▶ Aide de la Caf (PAJE)
- ▶ Réduction fiscale de 50%

- ▶ Baby Sitting occasionnel
- ▶ Retour de crèche et d'école
- ▶ Accompagnement école
- ▶ Auxiliaire familiale à temps complet ou partiel
- ▶ Garde partagée

Agence Vincennes - 01 43 65 59 11 - info24@kidsparadis.com
Agence de Paris - 01 71 33 10 82 - info75@kidsparadis.com
www.kidsparadis.com

Régie publicitaire

**Vous souhaitez faire paraître votre
publicité à cet emplacement ?**

N'hésitez pas à contacter la régie publicitaire
de Vincennes Info au 01 43 98 65 73.

Attention ! Nous vous rappelons
qu'aucun démarchage n'est
effectué, et que la gestion des
espaces publicitaires du mensuel
municipal est assurée uniquement
par la rédaction de Vincennes Info.



Journées de la santé : le sommeil

Occupant un tiers de notre vie, le sommeil est une composante essentielle à notre bonne santé, physique et morale. À Vincennes, la 5^e édition des Journées de la santé permettra d'en saisir tous les mécanismes et de découvrir par le biais de conférences et d'ateliers de nombreuses astuces pour bien dormir.

Face au sommeil, nous sommes loin d'être égaux. Tandis que les gros dormeurs enchaînent sans difficulté douze heures de sommeil d'affilée, d'autres peinent encore à aligner quatre heures à la suite. Quand le train du sommeil déraile, toute la machine semble tourner au ralenti, et cela quel que soit l'âge. Petits et grands ne sont bien sûr pas affectés de la même manière, ni pour les mêmes raisons. Difficultés à l'endormissement, réveils répétés, insomnie, apnée, sont autant de troubles qui empoisonnent la vie. Fort heureusement, de nombreuses solutions existent et seront présentées lors des différents ateliers et conférences organisés pour cette nouvelle édition des Journées de la santé.

Nuits blanches

« Dormir comme un bébé », cette jolie expression ne reflète pas toujours la réalité. Chez le petit, le sommeil n'est pas toujours de tout repos. Et il faut bien souvent du temps et de la patience pour que son rythme se mette en place. Pour aider nos jeunes bambins à trouver le sommeil, les éducatrices des crèches municipales ont bénéficié des conseils d'une sophrologue, début février. « L'objectif était de les aider à favoriser l'endormissement de l'enfant, explique Julie Girard, sophrologue vincennoise. Plus les enfants sont jeunes, plus ils sont des éponges émotionnelles, il est donc essentiel d'être



LE PROGRAMME

► **Samedi 12 mars**
« Une routine pour se préparer à s'endormir »

Atelier parents-enfants, à 10 h, Cœur de Ville, salle des Académiciens. Enfants à partir de 8 ans accompagnés d'un parent, durée 30 min, sur inscription dès le 1^{er} mars au 01 71 33 64 87 – 64 88.

► **Mardi 29 mars**
Conférence :

Le sommeil de A à Z
À 20 h, Cœur de Ville, salle Robert-Louis. Tout public, gratuit.

► **Jeudi 12 mai**
Conférence : Le sommeil et le vieillissement

à 14 h 30, Cœur de Ville, salle Robert-Louis. Tout public.

► **Samedi 21 mai**
Atelier : Sieste flash

à 10 h, Cœur de Ville, salle des Académiciens. Public adulte, sur inscription à partir du 2 mai au : 01 71 33 64 87 – 64 88.

soi-même apaisé pour aider l'enfant à évacuer ses tensions. Différentes techniques basées sur la respiration permettent ainsi d'apaiser l'enfant, même tout petit. »

Une fois passées les nuits blanches, c'est l'endormissement des plus grands qui peut poser problème. Et là, chacun a sa technique : musique douce, histoire, câlins. Le samedi 12 mars, les parents et leurs enfants pourront s'interroger sur ces rituels du coucher et expérimenter différentes techniques. « Il s'agira d'exercices simples que l'on peut expérimenter même assis, explique Julie Girard. Ces techniques favorisent l'endormissement en travaillant sur la respiration abdominale et les tensions musculaires. » Les adultes pourront aussi tester la sieste flash, le **samedi 21 mai**. Assis sur une chaise, ils expérimenteront cette technique chère au peintre Dali avec une sophrologue de l'Institut national du sommeil et de la vigilance (INSV).

Et doux rêves

À l'adolescence, le rythme du sommeil est également bousculé par le bouleversement hormonal lié à la puberté. Pour éviter qu'ils ne piquent du nez sur leur copie, mieux vaut donc garder

de bonnes habitudes. Ordinateur, télévision, téléphone portable mais aussi stress et manque d'exercices physiques semblent à mettre sur le banc des accusés. Un théâtre forum, animé par la compagnie Mécanique de l'instant (en partenariat avec l'INSV), donnera l'occasion aux lycéens de réfléchir à ces questions le **mercredi 16 mars** au Carré.

Les seniors sont également nombreux à souffrir de troubles du sommeil : 40 % des plus de 75 ans s'en plaignent. D'autant que certaines pathologies (insomnie, jambes lourdes, apnée du sommeil) peuvent augmenter avec l'âge et provoquer des effets néfastes sur la santé. Une conférence animée par un gériatre permettra d'aborder l'évolution des cycles du sommeil chez la personne âgée et de trouver des traitements adaptés (le jeudi 12 mai à Cœur de Ville).

Enfin, le sommeil sera décortiqué de A à Z, lors d'une conférence (gratuite) organisée le **mardi 29 mars** à Cœur de Ville. Il sera question de l'insomnie et de ses traitements, mais aussi de phytothérapie et de médecine douce. Autant de conseils et de méthodes qui devraient nous aider à plonger en douceur dans les bras de Morphée. ■ AN

RENDEZ-VOUS

Quartiers

Brocante de Lacomidi

La brocante annuelle organisée par l'association Lacomidi aura lieu les **samedi 19 et dimanche 20 mars**. De 9 h à 19 h 30, elle accueillera cette année le public rue du Midi, place Pierre-Sémard et rue Robert-Giraudineau. Ce rendez-vous du printemps permettra aux chineurs de partir à la recherche d'une multitude de curiosités, d'objets et de meubles anciens...



Vide-greniers

L'association des Amis de Diderot organise son vide-greniers de printemps le **dimanche 27 mars** sur la place Diderot, de 9 h à 18 h.

■ Réservations au 01 43 24 53 65.

Tourisme

Balade vincennoise

Partez à la découverte de la ville et de son histoire, **samedi 12 mars** à 14 h. L'histoire de la ville de Vincennes, ancien village de la Pissotte, vous sera contée lors d'une balade commentée. Laissez-vous guider à travers plusieurs quartiers, témoins de l'histoire et de l'aménagement de la ville au fil des siècles.



■ À partir de 12 ans. Renseignements et inscriptions préalable à l'Office de tourisme au 01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr – Tarifs : 6 €, réduit : 3 €. Durée : 2 h.

Littérature

Café culturel

Une fois par mois, l'équipe des médiathèques vous présente ses coups de cœur, tant en littérature qu'en musique et cinéma. Venez échanger autour de livres, disques et films, et apportez

vos propres coups de cœur. Prochain rendez-vous le **samedi 12 mars** à 15 h.

■ Médiathèque, espace musique. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements : accueil de la médiathèque. Durée : 1 h.

Une heure, un livre...

Rendez-vous **samedi 5 mars** à 14 h pour partager un instant de lecture avec Louise Kuper, lectrice, qui vous fera découvrir un livre et son auteur. À l'occasion de la Journée de la femme, lecture de la nouvelle « Bahu », extraite du recueil *Mes seuls dieux* d'Anjana Appachana.

■ Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements : 01 43 74 16 26.

Au cœur des savoirs

Calquées sur le modèle des universités interâges ou des universités du temps libre, ces conférences sont organisées en cycles de 3 ou 4 séances. Chaque séance est toutefois conçue comme un exposé cohérent pouvant être suivi isolément.

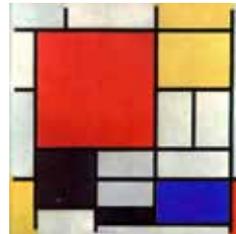
Cycle géopolitique

Ce cycle organisé en partenariat avec le Centre d'études et de recherches internationales (CERI) aborde quelques grandes problématiques du monde contemporain afin d'élargir la perspective des enjeux internationaux. Les intervenants, chercheurs au CERI (Unité mixte de recherche : FNSP/CNRS),

proposent leur éclairage souvent démarqué de l'analyse dominante. Rendez-vous le **jeudi 10 mars** à 14 h 30 pour une conférence intitulée « Daech, un califat de la terreur aux portes de l'Europe » et animée par Jean-Pierre Filiu, professeur des universités à Sciences Po en histoire du Moyen-Orient contemporain.

Cycle histoire de l'art

Le conférencier Lionel Cariou de Kerys possède une maîtrise d'histoire de l'art ainsi qu'un master de gestion des organisations culturelles. Il propose d'étudier



De Stijl le **mardi 15 mars** à 16 h. Piet Mondrian est l'un des artistes majeurs de l'art abstrait et le cofondateur avec Theo Van Doesburg du mouvement hollandais De Stijl. Son œuvre offre une

vision extrêmement personnelle de la réalité. La conférence met en lumière l'évolution de cette œuvre : depuis ses premiers tableaux figuratifs jusqu'aux fameuses grilles abstraites qui font son immense célébrité. Elle vous révèle l'intérêt que Mondrian entretenait pour le dialogue entre la couleur et l'espace et vous éclaire sur la philosophie qui se cache derrière un style universellement reconnu.

Cycle économie

Ces conférences offrent une carte blanche à Henri Sterdyniak, conseiller scientifique à l'OFCE (Observatoire français des conjonctures économiques), auteur de nombreux livres et articles sur les questions macro-économiques, l'économie européenne, les questions sociales, fiscales et budgétaires. Prochain rendez-vous le **jeudi 17 mars** à 14 h 30 pour aborder le sujet du marché du travail, « Faut-il réformer le marché du travail ? ».

La France compte plus de 10 % de chômeurs. Est-ce dû à la situation économique, à la défaillance de l'industrie française, à la mauvaise formation des travailleurs ou à la réglementation du marché du travail ? Faut-il alléger les mécanismes protecteurs des salariés souvent mis en accusation : SMIC, droit du travail, droit du licenciement, seuils sociaux, rigidité des CDD et des CDI ? Peut-on développer une flexisécurité à la française ?

■ Cœur de Ville, salle Robert-Louis. Tarifs : 5 € – réduit : 2 € (de 18 à 25 ans). Durée : 1 h 30.

Les Samedis du film documentaire

Fils de Lip, un film de Thomas Faverjon

Thomas Faverjon a reçu de ses parents ouvriers chez Lip une mémoire du conflit qui ne coïncide pas avec la vision héroïque transmise par le cinéma militant. Mettant en pratique démocratie directe et autogestion, la grève dans l'usine horlogère avait attiré à Besançon de nombreux cinéastes animés des idéaux de 1968 (Chris Marker, Richard Copans, Carole Roussopoulos...). *Fils de Lip* (2007, 51 min) travaille à

comblent l'écart en construisant un autre récit, de l'intérieur. Tourné à Besançon, le film met en regard les films militants de l'époque avec des points de vue actuels, en s'attachant aux témoignages de femmes qui de bonne heure ont exprimé des critiques sur la conduite de la lutte. Rendez-vous **samedi 19 mars** à 16 h 30.

■ **Cœur de Ville, salle des Académiciens.**
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Connaissance du monde

L'Islande : pays de feu et de glace

Préférant les routes du monde aux bancs de l'école, Éric Lorang se frotte très tôt aux réalités des peuples qu'il rencontre au cours de ses échappées belles, dont un tour du monde en auto-stop, périple d'un an qui lui fera rencontrer l'Islande. Conférencier, photographe d'agence, il continue ses pérégrinations à travers la planète bleue avec toujours la passion de l'Islande au cœur. En 1987, il s'engage dans la traversée du plus grand glacier d'Europe, le Vatnajökull, équipée relatée dans les célèbres « Carnets de l'aventure ». Cette passion, il la partage désormais avec son fils, résidant en Islande, coréalisateur de son nouveau film.

L'Islande est une terre d'aventure plantée en plein Atlantique Nord, au bord de l'Arctique. Flanquée de paysages

grandioses où s'inscrivent en majesté d'impressionnantes chutes d'eau, d'immenses glaciers, d'indociles volcans, sans oublier ces ciels noyés de millions d'oiseaux, cette nation abrite également une population atypique, parfois déroutante. La rencontre avec ce peuple écorne certains clichés et ouvre une réflexion sur ces insulaires au tempérament bien trempé !

■ **Lundi 21 mars à 14 h 30 et 17 h 30 à Sorano.**

Tarifs: 8 €, réduit: 7,5 €.



Conférence musicale

It's not only rock'n'roll

Catherine Viale est journaliste, photographe et biographe, cofondatrice du fanzine rock *Abus dangereux* et du label indépendant Vicious Circle. Sa passion pour le rock au sens large l'a poussée à rencontrer de nombreux artistes et à se lancer dans une enquête de trois ans dont le livre *It's not only rock'n'roll* (2013, éditions Intervallles), coécrit avec Mathias Moreau, est le résultat.

Soixante témoignages de musiciens qui parlent d'eux, de l'impact de l'art sur leur vie, des artistes et des philosophes qui les influencent, des questions qu'ils se posent au quotidien et qui nourrissent leur créativité.

À travers des extraits de textes, de chansons et d'images, Cathy Viale présentera cette aventure humaine avec la complicité de la musicienne Pollyanna qui donnera un mini-concert acoustique **samedi 5 mars** à 16 h.

■ **Cœur de Ville, salle Robert-Louis.** Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements espace musique de la médiathèque : 01 43 98 67 49. Durée : 2 h.

Cinéma Le Vincennes

Opéras

Le cinéma Le Vincennes propose chaque mois la diffusion en direct d'un grand spectacle classique. Rendez-vous le **mardi 15 mars** à 20 h pour *Le Barbier de Séville* de Gioachino Rossini. Le comte Almaviva est épris d'amour pour Rosine. Aidé du barbier Figaro, il tente de conquérir le cœur de sa douce. Celle-ci tombe rapidement sous son charme mais elle est retenue par son tuteur, le vieux docteur Bartholo, qui souhaite l'épouser au plus vite. Les deux comparses vont alors imaginer des stratagèmes pour contrer ce mariage.

■ **Durée : 2 h 32 avec 1 entracte.**

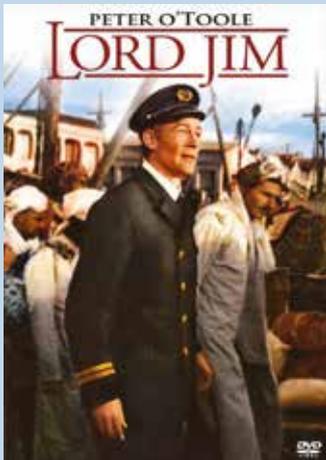
Deuxième rendez-vous du mois le **lundi 21 mars** à 20 h 15, pour la diffusion de *Boris Godounov* de Modest Mussorgsky. Bryn Terfel interprète le rôle principal de ce magnifique opéra de Mussorgsky sur les dangers du pouvoir, dans cette production du metteur en scène récompensé Richard Jones.

■ **Durée : 3 h avec 1 entracte – Cinéma Le Vincennes 30, avenue de Paris. Tarif unique : 15 €. Places en vente à la caisse du cinéma quinze jours avant chaque séance.**
www.cinemalevincennes.com



Cinéma

Les Toiles du mardi :



Faire découvrir ou redécouvrir les films essentiels de l'histoire du cinéma, tel est le but de ces soirées organisées en partenariat avec l'espace Sorano. Le public se voit proposer une courte présentation consacrée au parcours du réalisateur, accompagnée d'une analyse de contenu du film. Rendez-vous **mardi 15 mars** à 19 h 30 avec un film américain, *Lord Jim*.

Jim, jeune lieutenant de marine, embarque comme second à bord du *Patna* qui convoie des pèlerins qui se rendent à La Mecque. Une violente tempête survient. L'effolement et la peur ont raison de Jim qui s'enfuit avec l'équipage dans une chaloupe, abandonnant sa cargaison humaine à son tragique destin...

■ **Espace Sorano. Tarifs : 7 €, réduit : 4 €. Durée : 2 h 35.**

RENDEZ-VOUS

Jeunesse

BAFA, formation théorique 17-25 ans

La Ville poursuit ses actions de formation envers les jeunes et propose une session de stage BAFA théorique au Carré durant les vacances de printemps 2016.

Destiné aux Vincennois âgés de 17 ans ou moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : une fois les demandes d'inscription faites, une sélection (entretien de motivation) sera réalisée.

■ **Bulletin de préinscription à retirer au Carré ou en ligne sur le site de la Ville. À déposer avant le samedi 19 mars. 153 €.**

Inscriptions au Tremplin des jeunes talents vincennois

Le 2 avril, le Carré organise un tremplin artistique destiné aux jeunes Vincennois : chant, danse, musique, arts scéniques, dans des conditions optimales, en groupe ou en solo, les Vincennois de 16 à 25 ans pourront faire la démonstration de leur talent en public. Les dossiers d'inscription, à remettre **avant le mardi 8 mars**, sont disponibles au Carré. Les participants devront être en mesure de présenter un extrait de leur production à l'équipe de sélection sous forme numérique (vidéo, audio, en ligne...). Les tournages pourront être effectués au Carré. À l'issue



du tremplin, les jeunes artistes pourront gagner une participation à des événements musicaux, une séance de studio, des places de concert, etc. Ils pourront bénéficier d'un coaching avant la scène de Pompidou et seront reçus par le jury afin de les conseiller sur leur évolution. Gratuit.

■ **Bulletin d'inscription à récupérer au Carré. Soirée du Tremplin le samedi 2 avril à 19 h au centre Georges-Pompidou.**

Orientation

Admission post-bac

L'Admission post-bac (APB) est le dispositif en ligne d'orientation des bacheliers vers les différentes formations proposées au niveau supérieur : une étape importante pour les lycéens, dont la 1^{re} phase se déroule **jusqu'au 20 mars** pour toutes les formations (inscription, vœux et liste ordonnée de vœux). Comme l'an passé, le Carré accueillera pendant cette période les jeunes qui souhaitent un accompagnement

pour leurs démarches sur le portail Admission post-bac, et des informations sur l'ensemble des filières : généralistes, mais aussi écoles de commerce, d'ingénieurs, formations paramédicales...

■ **Le Carré – 1, rue de l'Égalité**
Tél. : 01 71 33 64 40. Ouvert en période scolaire les **mardi, jeudi, vendredi de 12 h à 14 h et de 16 h à 20 h, le mercredi de 14 h à 20 h et le samedi de 13 h à 19 h**; et pendant les vacances scolaires du **lundi au vendredi de 14 h à 20 h.**

Journée portes ouvertes...

... au lycée Claude-Nicolas-Ledoux

Le lycée Claude-Nicolas-Ledoux (EBTP), établissement privé sous contrat d'enseignement général et technologique dans le bâtiment, les travaux publics et arts appliqués, ouvre ses portes aux jeunes qui souhaiteraient découvrir ses filières le **samedi 12 mars** de 9 h à 17 h.

■ **18-18 bis, rue de Belfort – Entrée des journées portes ouvertes à l'angle des rues Édouard-Vaillant et des Fédérés à Montreuil. Tél. : 01 48 08 11 21.**

... à l'école du Breuil

L'école du Breuil, qui forme jeunes et adultes aux métiers du jardin et du paysage, ouvre ses portes pour des journées d'information sur ses formations, à destination de ses futurs élèves, apprentis et étudiants. Pour tout savoir sur les inscriptions, les diplômes, les perspectives professionnelles dans la filière paysage, rendez-vous le **samedi 19 mars** de 10 h à 12 h et de

13 h 30 à 17 h 30. Prochaine date le samedi 9 avril.

■ **École du Breuil, route de La Ferme, bois de Vincennes 75012 Paris**
01 53 66 14 00.



Message du Conseil des jeunes de Vincennes

Participe à la création de la 1^{re} édition du Vincennes info spécial jeunesse !

Tu as une bonne plume ? Un bon coup de crayon ? Tu es créatif ? Tu as entre 11 et 25 ans et l'envie de t'exprimer à travers un projet inédit ?

Que tu te sentes l'âme d'un journaliste, d'un photographe, d'un dessinateur, que tu sois passionné de sport, sensible à l'actu, ou encore accro à la culture... on a besoin de toi !

Rejoins l'équipe et travaille en collaboration avec les rédacteurs du Vincennes info pour réaliser ce premier journal dédié à la jeunesse vincennoise !

CE JOURNAL C'EST LE TIEN !

Collégien(ne)s, lycéen(ne)s, étudiant(e)s ou jeunes actifs(ves), pour participer, il suffit simplement que vous soyez scolarisé(e)s et/ou que vous résidiez à Vincennes.

■ **Pour participer, c'est ici : conseil-jeunes@vincennes.fr.**
Candidatures à envoyer avant le 10 mars.
Parution mai 2016.

Pratique

Foire aux vélos

La PEEP (Parents d'élèves de l'enseignement public) organise sa Foire aux vélos annuelle **samedi 19 mars** place de l'Église. De 9 h à 11 h 30 aura lieu le dépôt des vélos, rollers, skates, patinettes (1 € par objet déposé, les vendeurs devront signer un certificat de vente et se munir d'une pièce d'identité). De 13 h 30 à 17 h se déroulera la vente (achats en espèces) ; et de 17 h à 18 h, le retrait des ventes (paiement



effectué par chèque) ou des invendus (10 % de la vente reversée à la PEEP pour son fonctionnement).

■ **Renseignements sur foire-aux-velos.wix.com/vincennes**

Bourse au matériel de puériculture



L'Association générale des familles organise **samedi 12 mars** à l'école du Nord sa Bourse au matériel de puériculture : poussettes, landaus, sièges auto homologués, lits pliants, porte-bébés et divers accessoires...

Dépôt de 9 h à 11 h (le matériel doit être propre et en bon état d'utilisation), vente de 13 h 30 à 16 h, reprise des invendus de 17 h à 18 h.

■ **14, rue de la Liberté – informations au 01 43 98 67 63 ou 68 04.**

Contes

Contes pour les plus petits

Les 3 à 6 ans ont rendez-vous avec Croc'histoires le **samedi 12 mars** à la médiathèque à Cœur de Ville, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h.

■ **Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille. Sur réservation à l'espace jeunesse et sur place ou au 01 43 98 67 51.**

Pipelette la chaussette et ses amis donnent rendez-vous aux 3 à 5 ans le **samedi 12 mars** à 10 h 30 à la bibliothèque Sud, le **samedi 19 mars** à 10 h 30 à la bibliothèque Ouest et à 16 h 30 à la bibliothèque Est.

■ **Durée : 30 min. Entrée libre dans la limite des places disponibles.**

Heure du conte numérique

La médiathèque propose aux enfants à partir de 5 ans d'écouter, lire, interagir et découvrir des histoires à partir d'une tablette le **samedi 26 mars** à 16 h 30.

■ **Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille. Réservation à l'espace jeunesse. Durée : 1 h.**



Animation multimédia

La médiathèque propose d'apprendre à créer un court métrage documentaire les **samedis 12 et 19 mars** puis le **samedi 2 avril** de 14 h à 17 h en présence du réalisateur Thomas Faverson. Au programme : écriture d'un scénario, tournage et montage. Les participants s'inscrivent pour les 3 dates.

■ **Médiathèque, espace numérique. Sur réservation. À partir de 14 ans.**

Bébés lecteurs

Séances de lectures, comptines, jeux de doigts pour les 1-3 ans. Prochains rendez-vous les **mercredi 2 et samedi 5 mars** à 10 h.

■ **Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille. Réservation à l'espace jeunesse 15 jours avant la séance, sur place et au 01 43 98 67 51 – durée : 30 min.**

La Nuit de l'eau

La Nuit de l'eau est une nuit de solidarité organisée dans les piscines de France en partenariat avec l'Unicef. Objectif :



sensibiliser autour d'animations festives à la nécessité de respecter l'eau, et permettre le financement du programme Wash au Togo pour assurer l'accès à l'eau potable des enfants. Cette année, l'événement aura lieu au Dôme avec la participation du club de natation les Dauphins de Vincennes et des membres du Conseil des jeunes de Vincennes. De nombreuses animations seront proposées, **samedi 12 mars** de 19 h 30 à 22 h, dans une ambiance conviviale et solidaire.

■ **Dôme de Vincennes – Avenue des Murs-du-Parc. Site de l'opération : www.lanuitdeleau.com.**

Participez à l'exposition Portraits de jeunes

Dans le cadre de la prochaine édition du Festival de la jeunesse qui aura lieu en mai, le Carré lance un appel aux jeunes (15-25 ans) artistes vincennois souhaitant présenter leur projet lors de l'événement et aux jeunes ayant un parcours atypique qui souhaiteraient prendre part à l'exposition *Portraits de jeunes*.

■ **Renseignements au Carré. Tél. : 01 71 33 64 40.**

Les séjours des Espaces jeunes Milieu marin, du 11 au 15 juillet en Bretagne

Pour se préparer à ce séjour, six séances de plongée seront à suivre avec l'association Vincennes plongée passion pour obtenir le niveau 1 de plongée. Les séances se dérouleront les **mercredis 6, 13, 20 avril et 11, 18 et 25 mai** de 19 h 45 à 21 h 30 au Dôme de Vincennes. Sept participants, deux accompagnateurs.

Frais de participation au séjour : 170 € passeport juillet inclus.

En route pour la Normandie du 15 au 19 août

Au programme de ce séjour, stages et pratiques d'activités nautiques. Sept participants, deux accompagnateurs.

Frais de participation au séjour : 138 € passeport août inclus.

■ **Renseignements aux Espaces jeunes de l'Ouest au 01 43 65 99 90 et de l'Est au 01 53 66 96 00.**

RENDEZ-VOUS

Animations seniors

Dans le cadre des animations seniors, rendez-vous **lundi 14 mars** à 14 h pour un débat théâtral sur l'excès de confiance organisé en partenariat avec le Centre local d'information et de coordination gérontologique (CLIC).

■ **Cœur de Ville, salle Robert-Louis. Réservation au CLIC au 01 49 74 71 96.**

Autres rendez-vous à ne pas manquer : la rencontre intergénérationnelle de jeux de société le **mercredi 16 mars** à 14 h 30 avec les enfants du SESSAD dans la salle André-Costes et le loto, le **dimanche 20 mars** à 14 h 30, dans la salle des Mariages de l'Hôtel de ville.

La bonne humeur sera au rendez-vous et la concentration de mise pour remplir les grilles ; les amateurs vinciens de quines, doubles quines et cartons pleins sont attendus pour cet après-midi ludique et convivial. À noter dès maintenant le Bazar de contes, le **dimanche 3 avril** à 14 h 30 dans la salle des Mariages.

■ **Renseignements au 01 43 98 66 90.**



Goûter littéraire

À l'initiative de la commission culture loisirs du Conseil des seniors, un goûter littéraire est proposé le **mardi 15 mars** à 14 h 30 à la Maison des associations. Le principe de cette rencontre se fera sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un

participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre, on peut tout simplement écouter les autres raconter leurs lectures !

■ **Réservations obligatoires au 01 43 98 66 90 – Maison des associations (salle n° 3).**

Cafés philo

À la Maison des associations, les cafés philo permettent d'aborder de manière conviviale des thèmes variés tout au long de l'année. Prochain rendez-vous le **samedi 19 mars** à 14 h, « L'enfer c'est les autres ! Vraiment ? ».

■ **Réservation indispensable au 01 43 98 66 90 – Nombre de places limité.**

Conférence

Château de Vincennes

Le Service historique de la Défense poursuit, tout au long de l'année 2016, un cycle de conférences sur ses différents sites. À destination de tous les publics, ces conférences sont l'occasion pour des chercheurs et des auteurs de présenter leur ouvrage et leurs travaux. Au programme au château de Vincennes en mars, une première conférence le **jeudi 10 mars** à 18 h 30 animée par

le commandant Cadeau intitulée *Au mauvais moment, au mauvais endroit, contre le mauvais ennemi : la guerre de Corée, 1950-1953*. Puis le **jeudi 24 mars**, la conférence *La bataille de Marignan* sera animée par Amable Sablon du Corail.

■ **Château de Vincennes, Service historique de la Défense. Pavillon du roi. Renseignements et inscriptions sur www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr.**

Visites-découverte

Dans le cadre du label ville d'art et d'histoire, le service archives et patrimoine propose plusieurs type de visites.

L'église Saint-Louis

Visite historique et patrimoniale menée par un guide-conférencier. Cette église, classée monument historique dans sa totalité en 1996, possède une architecture originale de style néo-byzantin, caractéristique du renouveau de l'art sacré

dans la première moitié du XX^e siècle (construction 1912-1924).

■ **Jeudi 17 mars à 15 h. Rendez-vous 22, rue Faÿs. Renseignements au 01 43 98 65 86. Inscriptions préalables à l'Office de tourisme : 01 48 08 13 00 tourisme@vincennes.fr. Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 3 €. Durée : 1 h 30.**

La bibliothèque du Service historique de la Défense



Le Service historique de la Défense est doté d'une importante bibliothèque patrimoniale spécialisée en histoire militaire. Riche de plus de 800 000 documents conservés au château de Vincennes, cette bibliothèque est ouverte à tous, gratuitement et sans condition.

C'est à la découverte de cette bibliothèque que le service des Archives vous invite :

son implantation, ses collections et les lieux où elles peuvent être consultées. Enfin, quelques documents prestigieux seront exceptionnellement présentés à l'occasion de cette visite.

■ **Lundi 21 mars à 10 h, château de Vincennes, rendez-vous tour du Village, avenue de Paris. Aucune inscription ne sera prise sur place le jour de la visite. Renseignements au 01 43 98 65 86. Inscriptions préalables au 01 48 08 13 00. Tarifs 6 €, réduit 3 €. Durée : 1 h 30.**

Visite insolite

La 1^{re} Compagnie d'arc de Vincennes est la plus ancienne association sportive de la commune. Elle a son siège dans un petit bâtiment placé au sein d'un tissu urbain dense. Découverte de ce lieu et de son implantation, insolites, le **jeudi 10 mars**.

■ **Rendez-vous devant le 29 bis, rue DeFrance. Tarif : 3 €. Renseignements au 01 43 98 65 86. Inscriptions préalables à l'Office de tourisme : 01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr – Aucune inscription ne sera prise sur place le jour de la visite. Durée : 45 min.**





Chanson

Le 11 mars, on court dare-dare écouter Kar Kar !

Le 11 mars, c'est à un véritable conte africain auquel vous aurez la chance d'assister à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.

Le narrateur, le chanteur malien Boubacar Traoré.

Kar Kar (ou « casser casser » en français), c'est le surnom du bluesman malien Boubacar Traoré. Et on peut dire que le 11 mars notre guitariste à la voix profonde et déchirante n'aura de cesse de chanter et raconter son pays, comme pour briser le carcan d'un régime politique oppresseur. Mais comme les tensions qui s'apaisent, les chansons de Boubacar Traoré sont devenues plus douces au fil des albums. Toujours hanté par les rites mandingues, notre chanteur-griot nous est d'ailleurs revenu l'an dernier avec un petit bijou : *Mbalimaou*. L'occasion pour lui de retrouver son compère depuis dix ans, Vincent Bucher, virtuose de l'harmonica, et d'ajouter de nouvelles sonorités : la kora de Ballaké Sissoko, le sohou de Soumaïla Diabaté, la calebasse de Baba Koné, le karignan de Yacouba Sissoko, sans oublier la batterie de Fabrice Thompson. *Mbalimaou* est donc un

album de rencontres, empreint de tradition et de modernité. C'est assurément le secret d'un artiste comme Boubacar Traoré. L'homme à la casquette plate cultive ses champs comme il cultive l'art de personnifier les mélodies. Allez l'écouter et laissez-vous bercer. Sur la magnifique reprise de *Mariama*, fermez les yeux. Vous sentez presque la poussière et la chaleur des ruelles de Tombouctou. À l'instar de ses compatriotes, comme Fatoumata Diawara (entendue sur la BO du film *Timbuktu*), Boubacar Traoré nous livre une ode singulière à la liberté. « Rien ne va plus dans le monde. On ne sait plus où aller », chante-t-il sur son dernier opus. Mais vous, le 11 mars, nul doute que vous le saurez... MH

■ **Vendredi 11 mars à 20 h 30**
à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel,
Cœur de Ville. Réservation à la billetterie
culturelle (accueil de Cœur de Ville
ou par téléphone au 01 43 98 68 87)
et sur vincennes.fr – Tarifs : 21 €,
réduit : 15 € ; Divertissimo : 13 €.

Jeanne Cherhal,
malicieuse et audacieuse

Seule en scène avec son piano, Jeanne Cherhal se dévoile en toute sincérité, à la fois puissante et sensuelle, le vendredi 18 mars au centre Georges-Pompidou.

Le chant limpide, l'écriture gracile, Jeanne Cherhal offre sur scène une présence étonnante à la fois forte et fragile. Cette jeune auteure-compositrice de 38 ans oscille sur toutes les gammes de l'émotion révélant les multiples facettes de sa féminité. Le 18 mars, en concert à Vincennes, elle sera seule sur scène, accompagnée de son piano. Piochant au hasard de ses envies, dans son répertoire varié, elle partagera avec le public les palpitations de son cœur, ses appels à l'amour, ses envies et sa force combative. Passionnée, elle sait faire vibrer d'énergie son piano et jouer la corde sensible avec ses mots, sans jamais tomber dans une mièvrerie sentimentale.

Éternelle amoureuse

Dès son deuxième album, sorti en 2004, *Douze fois par an*, elle décroche un disque d'or et se retrouve nommée aux Victoires de la musique. Depuis, *LEau* (2006) a coulé sous les ponts, lui valant un deuxième disque d'or. *Charade* a complété l'histoire en 2010. Mais loin de se reposer sur ses lauriers,

Jeanne Cherhal n'hésite pas à prendre des risques et s'attaque en 2012 à son album fétiche : *Amoureuse* de Véronique Sanson, sorti quarante ans plus tôt. Son toucher au piano fait des miracles et elle charme le public du Centquatre à Paris et des Francofolies de La Rochelle.

Il est temps pour elle de s'offrir une pause, de revenir à son piano et de prendre le temps d'écrire. Elle reviendra en 2014 avec un album plus personnel, *Histoire de J*. La presse est unanime et salue la maturité de l'artiste qui semble avoir véritablement trouvé son empreinte artistique. Ce 5^e album la dévoile tantôt engagée combative avec « Noxolo », sensuelle et volcanique avec « Cheval de feu ». Il est bien loin le temps où la jeune femme montait sur scène avec ses petites tresses sagement nouées, l'enfance achevée, la belle se dévoile désormais dans toute sa complexité. AN

■ **Vendredi 18 mars à 20 h 30 au centre culturel Georges-Pompidou. Tarifs : 30 € ; réduit : 21 € ; Divertissimo : 18 €.** Billetterie à l'accueil de Cœur de Ville, en ligne sur le site : www.vincennes.fr.



« Nous partons pour l'Amérique »

Avec ce concert, nous partons pour l'Amérique. Issue directement de l'héritage classique européen, la musique américaine a tout de même eu plus de 200 ans d'Histoire pour se forger une identité propre. Elle y est parvenue.



simplement le cœur de chacun. Le compositeur américain Aaron Copland a très tôt marqué sa différence en introduisant les multiples composantes de l'héritage culturel de l'Amérique. C'est ainsi que les deux œuvres du programme se réfèrent, pour l'une, au jazz, et pour l'autre à la tradition dite, en anglais, de la Frontier, et que nous traduirons par « *musique de western* », le folklore des cow boys et des pionniers des grands espaces de l'Ouest américain ! Copland a d'ailleurs choisis des titres d'œuvres on ne peut plus clairs : Rodéo, Danse cubaine, Billy the kid...

Pièce maîtresse de notre soirée, le *Concerto pour clarinette et orchestre à cordes* d'Aaron Copland date de 1948. Le jazz est ici la référence assumée du compositeur ; c'est d'ailleurs le grand jazzman Benny Goodman qui commandera et créera l'œuvre. Pour interpréter ce très beau *Concerto pour clarinette*, il fallait un maître de cet instrument. *Prima la*

musica ! a fait appel à Pierre Génisson. L'œuvre est virtuose, jazzy, mélodique et entraînante. C'est à coup sur l'un des grands événements de la saison *Prima la musica !* 2015-2016.

Un second compositeur américain est au programme de la soirée : Philip Glass. Connue par le cinéma et reconnu comme l'un des pères des genres appelés « *musique minimaliste* » et « *musique répétitive* », Philip Glass est par la suite devenu un vrai compositeur classique. Son *Concerto grosso* date de 1992. La pièce reprend la forme classique du concerto grosso où chaque groupe d'instrument est traité l'un après l'autre pour finalement se rejoindre en un ensemble cohérent.

Une seconde œuvre d'Aaron Copland est au programme de ce concert : *Appalachian spring*. C'est une très belle œuvre pour orchestre à cordes qui date de 1943. Originellement écrite pour un ballet de la chorégraphe

Martha Graham, l'œuvre est devenue rapidement très célèbre. On y reconnaît de nombreux airs populaires. C'est beau, vif, tendre et formidablement réussi. Le voyage sera merveilleux : les grands espaces vous attendent !

■ **Jeudi 24 mars à 20 h 30 – Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Tarif 1^{re} catégorie (places numérotées) : 39 € ; Tarif 2^e catégorie (placement libre) : 27 € ; Tarif moins de 25 ans : 14 €. Vente des billets et abonnements : librairie musicale Largetto – 84, rue Raymond du Temple ; et Tabac de la Tourelle 170 avenue de Paris ; ou par internet sur www.primalamusica.fr (paiement sécurisé Paypal). Réservation par téléphone au 01 43 98 68 33 ou par courriel à resa@primalamusica.fr.**

Au menu de cette soirée, des œuvres récentes de Aaron Copland et Philip Glass. La musique de ces deux compositeurs américains est attachante à plus d'un titre et elle a tout de suite su trouver son public tant elle sait toucher directement et

Achetez 1 place, venez à 2 !

Offre réservée aux 15 premiers lecteurs de *Vincennes info* qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

Spectacle de fusion flamenco et fado

Flamenfado

Vous avez dit « *Fusion* » ? Qu'ont donc en commun Flamenco et Fado ? Si les deux mots commencent et se terminent par les mêmes lettres, l'un se danse, l'autre pas. Historiquement, on pourrait évoquer des accords orientaux, ou géographiquement, la *saudade*, qui émane des *palos* galiciens et asturiens, terres voisines du Portugal ; musicalement, on y décèlerait l'influence de l'Amérique latine...

Flamenfado est un défi ; c'est ce qui a séduit les huit acteurs de cette expérience inédite en France : 1 chanteuse, 2 chanteurs, 4 musiciens et 1 danseuse.

Réunir ces deux cultures fondamentalement différentes est une gageure. Car comment éviter un « collage » hasardeux

de morceaux mal ajustés ? Pour y parvenir, il faut oser s'affranchir des espaces qui séparent « fadistes » et « flamencos » ; il faut voyager de part et d'autre de ces deux univers complexes, chercher des points de rencontre jusque dans leurs différences. *Flamenfado* nous entraîne en Terre Inconnue. Le spectacle réunit Paco el Lobo, chanteur de flamenco (6^e album *sobrement intitulé Flamenco*), Monica Cunha, jeune interprète montante du fado en France (1^{er} album *intitulé Cor-de-fado*), Filipe de Sousa, guitariste-compositeur, Nuno Estevens à la viola de fado (guitare classique), Vitor do Carmo, interprète de chant fado depuis de nombreuses années, Bálint Perjési, violoniste d'origine

hongroise, Anita Losada, danseuse de flamenco née à Madrid (création *Fuego* avec Paco el Lobo en mai 2015), et Isidoro Fernández Román, percussionniste venu de Jerez de la Frontera.

Ensemble, ils vont transgresser les codes parfois sclérosants qui régissent le fado et le flamenco. Voyagez avec eux vers cet autre monde où les repères se brouillent et les rôles traditionnels s'échangent.

Embarquement immédiat vers une destination nouvelle !

■ **Mercredi 23 mars à 20 h – Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Réservations : 01 43 28 14 61 / 06 82 83 99 87. Billetterie : Librairie musicale Largetto, Production : Académie des musiques et danses du monde, en collaboration avec Prima La Musica**

ARTS ET SPECTACLES

Conservatoire

Le Conservatoire vous propose d'assister aux auditions de chant d'enfants et de jeunes de la filière voix préparés par les professeurs Jean-Philippe Zielinski et Anne-Gabrielle Chatoux le **mercredi 30 mars** à 19 h 15 à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Au programme cabaret avec des pièces d'Erik Satie, Francis Poulenc, Moriz Rosenthal, Déodat de Séverac... avec Anna Cardona Estva au piano.

Les élèves de l'ensemble vocal se produiront quant à eux le **vendredi 1^{er} avril** à 19 h 30 salle Berlioz du Conservatoire sur le thème « America ». Au programme des pièces d'Amérique du Nord et du Sud d'Aaron Copland, Leonard Bernstein, Andrew Lloyd Webber, Heitor Villa-Lobos... La quarantaine d'élèves du chœur d'enfants, du chœur de jeunes et de

l'ensemble vocal sont habitués, de fait, à se produire en groupe. Ces auditions, un peu spéciales, mettent en avant leurs qualités de solistes, fruits d'un travail sur la technique et l'interprétation effectué tout au long de l'année, en petit groupe et en complément des cours d'ensemble.

■ **Entrée libre, dans la limite des places disponibles.**
Durée : 1 h 15 environ par soir.



Musique



L'Association des musiques pour adultes au Conservatoire (AMAC) propose une soirée musicale le **lundi 21 mars** à 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Les élèves présenteront leur travail autour des musiques classique, jazz et latino-américaine.

■ **Entrée libre. Réservation indispensable au 01 71 33 64 03. amacvincennes@gmail.com**
Renseignements sur www.amacvincennes.fr.

Exposition Semaine des peintres vincennois

Manifestation biennale, la Semaine des peintres vincennois offre à tous les peintres amateurs vincennois l'occasion d'exposer leurs œuvres dans les salons de l'Hôtel de ville. Quatre lauréats seront élus par le public et quatre autres sélectionnés par un jury professionnel durant la semaine d'exposition, **du 12 au 19 mars** à l'Hôtel de ville.

■ **Salle des fêtes de l'Hôtel de ville.**
Entrée libre. Renseignements :
01 43 98 67 71.

Cabaret Le cabaret extraordinaire

Quand tous les artistes d'*Avril en Septembre* décident d'associer leur talent pour créer un cabaret singulier et extraordinaire, alors humour, absurde et démesure sont au rendez-vous. Et quand ils demandent à Maria Dolores d'être la maîtresse de cérémonie, tout devient possible ! Plus de vingt artistes partagent ainsi le plateau le temps d'une soirée. À travers des pépites de leur spectacle, ils donnent à voir la force de leurs univers et leurs originalités dans une synergie inédite. Une coproduction : *Avril en Septembre*, Viviane Chaine-Ribeiro, Funkaravan, en partenariat avec la Ville de Bois-d'Arcy, la Ville de Meudon, la Ville de Vincennes et le CNV.

■ **Samedi 9 avril à 20 h 30 au centre culturel Georges-Pompidou. Tarifs : 30 € ; réduit ; 21 € ; Divertissimo : 18 €. Réservations : 01 43 98 68 87 ou vincennes.fr.**

Château de Vincennes La bataille de Verdun à travers les trésors de la bibliothèque du SHD

Sur la pause déjeuner ou lors d'un passage devant le château de Vincennes, n'hésitez pas à découvrir les présentations thématiques proposées par le Service historique de la Défense. En quinze minutes, vous pourrez voir des documents d'époque, accompagnés d'une bibliographie sélective et d'ouvrages librement consultables, pour (re)découvrir un thème d'histoire militaire.

Bataille hors normes, de 300 jours et 300 nuits, marquée par l'ampleur des engagements et des pertes, la bataille de Verdun est devenue l'un des symboles de la Première Guerre mondiale. Conçue, selon von Falkenhayn, pour « saigner à blanc » l'armée française, la bataille, où l'artillerie donnera toute sa mesure, fit plus de 700 000 morts entre le 21 février et le 19 décembre 1916.

Jusqu'au 15 avril au château de Vincennes. Et les animaux et la guerre, **du 21 mars au 1^{er} juillet**.
■ **Jusqu'au 15 avril au château de Vincennes. Le lundi de 13 h à 17 h, du mardi au jeudi de 9 h à 17 h, le vendredi de 9 h à 16 h et le samedi de 9 h à 16 h. Entrée libre.**

Exposition Cent ans après sa création, le SHD retrace l'histoire de la croix de guerre

Durant la Première Guerre mondiale, le besoin de créer une récompense pour les combattants s'est fait rapidement sentir. Après d'âpres discussions au sein des deux chambres du Parlement, la loi qui crée la croix de guerre est votée le 2 avril 1915, et promulguée le 8 du même mois.

■ **Du 14 mars au 31 mai au château de Vincennes.**
Entrée libre.



Sorano Jazz Carte blanche à Jeff Ballard

Batteur américain de notoriété internationale, installé à Vincennes depuis quelques mois, Jeff Ballard, membre attiré du trio de Brad Mehldau et du groupe Fly (entre autres prestigieuses collaborations), a « carte blanche » pour cette soirée à Sorano. Libre d'inviter le ou les musiciens avec qui il aura le désir de faire résonner sa batterie et son art percussif marqué par sa culture du jazz et sa connaissance des percussions du monde.

■ **Samedi 12 mars à 20 h 30 à Sorano. Réservations : tél. : 01 43 74 73 74. Tarifs : 22 € – Réduit 18 € – Adhérents et Paris Jazz Club 15 €. Abonnement Sorano Jazz (à partir de 3 concerts) : 18 € – Réduit : 15 €. Site Internet : www.espacesorano.com.**



Laurent Cugny et le Gil Evans Paris Workshop

Deuxième rendez-vous de Sorano Jazz le **samedi 2 avril** avec Laurent Cugny et le Gil Evans Paris Workshop. Après avoir bifurqué vers des études universitaires (il enseigne désormais à la Sorbonne l'étude du jazz), après une belle carrière comme chef d'orchestre, Laurent Cugny revient à la musique. À la tête d'une formation de quinze jeunes solistes de la scène parisienne, sous le nom de celui qui fut son mentor, Gil Evans, l'arrangeur qui tissa les plus beaux écrins pour Miles Davis, il a imaginé cet « orchestre atelier » comme un laboratoire pour rejouer la musique du maître comme de nouvelles compositions.

■ **Samedi 2 avril à 20 h 30 à Sorano. Réservations : tél. : 01 43 74 73 74. Tarifs : 22 € – Réduit 18 € – Adhérents et Paris Jazz Club 15 €.**



Jeune public Un vent de liberté à destination des petits et des grands

C'est quoi être libre ? Telle est la question que Titi et Zinzin se posent au beau milieu d'un terrain vague. Un sujet philosophique abordé en musique et en poésie. De quoi enchanter toute la famille.

Après les succès de *C'est de famille* et de *Filopat*, David Sire nous revient avec une nouvelle création, *Niet popov*, imaginée avec son compère Pierre Caillot. « *Je suis le ciel, lui, c'est la terre* », résume David lorsqu'il s'agit d'évoquer leur complémentarité. L'un, au chant et à la guitare, l'autre, aux percussions et aux claviers. À eux deux, ils forment un duo d'énergies corporelles qui incarne à merveille la liberté, thématique du spectacle. « *Être libre, pour nous, c'est être dans l'audace, ne pas avoir peur du regard de l'autre et accepter sa différence*, raconte encore David. *La liberté est aussi du côté du corps. Danser, être*

heureux et le communiquer au public, voilà aussi une forme de liberté artistique. » Et *Niet popov* dans tout ça ? C'est tout simplement la traduction russe du non universel, de tout ce qui contraint, par opposition à tout ce qui libère. Vous l'aurez compris, le spectacle s'annonce comme un moment drôle, festif mais aussi riche en questions d'actualité, auxquelles parents et enfants répondront ensemble. À la fin, chacun pourra se faire dédicacer le CD-album (en vente sur place). « *À défaut de signature, je privilégie d'ailleurs toujours une petite charade, sourit David. L'humour, c'est aussi une proclamation de la liberté après tout !* »

■ **Niet popov, samedi 19 mars à 17 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel – Séances scolaires le vendredi 18 mars – Durée : 55 min – Tarif unique : 10 €. Réservation à la billetterie culturelle (accueil de Cœur de Ville ou par téléphone au 01 43 98 68 87) et sur vincennes.fr.**

Théâtre La Lune et l'Ampoule

Sur des textes du prix Nobel de littérature Dario Fo, le comédien et metteur en scène Luciano Travaglino nous empoigne délicieusement dans une atmosphère fellinienne entre théâtre et cabaret. Le pianiste Patrick Dray forme avec lui un duo incomparable entre disputes, complicité et humour. Sorti d'un univers burlesque et absurde, le spectacle *La Lune et l'Ampoule* est un pur moment de bonheur, de poésie et de tendresse. Le spectacle sera suivi d'un apéritif dînatoire italien.

■ **Dimanche 20 mars à 17 h à l'espace Sorano. Réservations : 01 43 98 68 87 ou vincennes.fr. Plein tarif : 21 € ; tarif réduit : 15 € ; Divertissimo : 13 €.**



Galleries

Brillantes textures

La Galerie Unik présente deux événements en mars. Du **17 au 24 mars**, l'exposition *Brillantes textures*, présentera les derniers travaux du peintre et plasticien Emmanuel Harel et de la céramiste Josiane Chevalier. Puis du **30 mars au 3 avril**, la boutique Unik présentera la Collection Printemps de 6 jeunes créateurs.

■ 54, rue des Laitières, ouvert entre 14 h et 19 h, entrée libre. Boutique ouverte entre 12 h et 20 h
Renseignements : contact@galerieunik.com - Tél. : 01 48 08 61 25.

Toutes latitudes

La galerie Toutes latitudes propose une double exposition du **5 au 20 mars**.

Parures

Durant cinquante ans, Vincent Verhaeren (Bruxelles) a sillonné le monde avec son appareil photographique et a photographié principalement hommes, femmes et enfants, sur tous les continents. L'exposition montre un choix de ses photos sur le thème « Parures », ainsi que les œuvres de Bernadette de Gouberville – peintre et sculptrice vincennoise – et de Fanny Viollet – plasticienne –, faites pour l'exposition. Les bijoux de la créatrice italienne Carla Riccoboni complètent l'ensemble.



Porte-Clefs par la compagnie Théâtre du Cyprès

Fabienne Retailleau interroge le poids de nos histoires (réelles ou irréelles) et leurs importances. À travers une mise en espace, des images et une bande-son élaborée avec Lucile Beauvais, l'artiste propose une façon absurde de porter son histoire. Les rendez-vous Performance se déroulent les **7 et 14 mars** à 19 h et le **20 mars** à 15 h. Réservations conseillées sur annesarah.faget@orange.fr.

■ Du 5 au 20 mars, vendredi, samedi, dimanche de 15 h à 19 h. Vernissage le 5 mars à 18 h et finissage le 20 mars à 18 h.
Galerie Toutes latitudes, 38, avenue Franklin-Roosevelt. Tél. 01 58 64 09 73.

Prochaine exposition de la galerie, *Oxydes*, peintures de Werner Büchler, du **30 mars au 10 avril**.

Galerie Frémeaux

Pré-pop, pop et post-pop

Concomitamment à l'exposition *Warhol : Unlimited* du musée d'Art moderne de la ville de Paris, la galerie Frémeaux présente des artistes pré-pop, pop et post-pop art. Arman, Braun-Vega, Roser Bru, César, Di Rosa, Erro, Fromanger, Giniaux, Klasen, Man Ray, Miss. Tic, Monory, Niki de Saint Phalle, Speedy Graphito, Tinguely, Tony Soulié, Walasse Ting, Warhol (d'après).

■ Jusqu'au 12 mars. Galerie Frémeaux & Associés, du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 19 h. Entrée libre.
Renseignements : 01 43 74 90 24 – info@fremeaux.com.

Le peintre vincennois Michalinka Stuart qui dirige également l'atelier de sculpture à l'espace Sorano expose ses œuvres picturales du **1^{er} au 12 mars**.

■ Galerie 89, Viaduc des arts : 89, av. Daumesnil 75012 Paris.

Du mardi au samedi de 14 h à 19 h et sur rendez-vous.

Tél. : 06 08 80 99 33.

Dédicace des livres de l'artiste les samedis 5 et 12 mars de 14 h 30 à 16 h 30.

Expositions

Icônes, photographies de Véronique Durruty



Les *Icônes* de Véronique Durruty ne sont ni les déesses traditionnelles, ni les femmes des magazines, stars ou people. Ce sont des femmes du quotidien qui, par leur attitude naturelle, s'imposent à elle comme des icônes. Alors, elle déclenche. Puis rehausse l'image comme une figure religieuse : feuilles d'or fin, traités de religions africaines, asiatiques...

Véronique Durruty est une artiste française, photographe et plasticienne, son travail s'articule autour des sens et des sensations.

L'arbre sacré de Vincennes

Participez à la création d'une œuvre collective vivante : en écho aux arbres sacrés que l'on trouve dans de multiples pays, musulmans, animistes, bouddhistes..., en Afrique, Asie, Moyen-Orient, arbres de fertilité, arbres à vœux, « l'arbre sacré de Vincennes » est un support de beauté et de vœux ouvert à toutes les cultures et toutes les religions, y compris aux athées pratiquants... Venez nouer ou suspendre sur ses branches vos créations, vœux, photos, sculptures, collages, petits objets, rubans, dessins, envies...

L'arbre s'enrichira tout au long de l'exposition des apports de toutes et tous.

■ Du 7 au 25 mars à l'espace Sorano. Vernissage : jeudi 10 mars à 19 h. En plus du vernissage, l'artiste sera présente : le mardi 8 mars de 18 h à 22 h pour la Journée de la femme et le mercredi 16 mars de 13 h à 22 h pour un atelier autour de « L'arbre sacré de Vincennes ». Entrée libre. Renseignements au 01 43 74 73 74. Site de l'artiste : <http://veronique-durruty.photoshelter.com/>.

Tête à Tête(s) et paysages

Arnaud Boisramé peint des têtes, des visages, des expressions, des regards... en petit, en grand, sur papier, sur bois, sur toile... À la recherche de l'expression exacte, figée dans le temps, instantané de la mémoire, ses humains deviennent des icônes. Ils nous regardent avec intensité, nous interrogent... Des paysages et des petites sculptures viennent également compléter l'exposition.

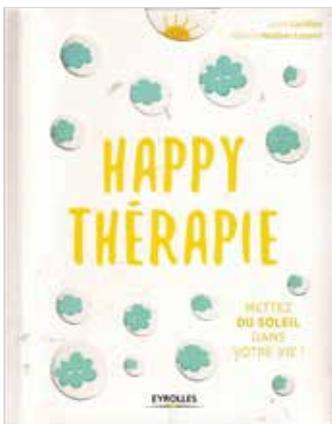
■ Jusqu'au 22 mars, rue intérieure de Cœur de Ville. Entrée libre. Renseignements : 01 43 98 67 71.

LIVRES



HAPPY THÉRAPIE DE JOËLLE CUVILLEZ ET MARTINE MEDJBER- LEIGNEL

Éd. Eyrolles, 175 p., 13,90 €



Avec ces deux jeunes femmes, Martine Medjber-Leignel et Joëlle Cuvillez, la bonne humeur est toujours de mise. Animatrices du Club de rire de Vincennes, elles distribuent leur joie de vivre tous les mardis soir au centre

de loisirs 21, rue d'Estienne-d'Orves. Mettant à profit leurs énergies positives, elles publient à quatre mains cet ouvrage d'happy thérapie et nous prodiguent leurs astucieux conseils pour voir la vie en rose.

Premier commandement de cette bible du bonheur : arrêter de bouder ! Bon, chacune de ses auteurs a testé ces effets sur son conjoint. Et après une longue observation, elles sont arrivées à cette fabuleuse conclusion : rien ne sert de bouder, cela ne fait qu'empirer les choses. Et, nous avons beau tous le savoir, ce n'est pas pour autant qu'on cesse d'en abuser auprès de son conjoint ou de ses collègues de bureau. Rester muet et couper toute communication avec l'ennemi prend pourtant beaucoup d'énergie. Et c'est là où ces dames sont astucieuses et proposent, au lieu de se prendre la tête, diverses solutions s'inspirant de la psychologie positive à appliquer aussi bien en famille qu'au travail. Tests et citations de psychologues, philosophes et écrivains agrémentent au fil des pages leurs témoignages pleins d'humour. Avec ces deux auteurs, c'est un plaisir d'en finir avec la bouderie et d'apprendre à s'ancreur pour notre plus grand bonheur dans l'instant présent.

AN



LE DIRE À LILA D'ÉLISE DELVIT

Éd. L'Harmattan, 16,50 €

Avec ce titre énigmatique qui pousse à dévorer les pages du roman, Élise Delvit réussit ici le pari, comme dans un film, de tenir le lecteur en haleine. *Le dire à Lila* est le récit d'une longue et forte histoire d'amitié entre trois personnes : Lila, Hélène, la narratrice, et Milan. Lila et Hélène, amies d'enfance, différentes et pourtant si complémentaires. Milan, qui vient rompre ce cercle fusionnel, alors que les adolescentes sont devenues des jeunes femmes accomplies. Le charisme de Milan, artiste et musicien, va finir par séduire autant l'une que l'autre. Amitié, amour, passion, trahison, peine, tous les sentiments ou presque d'une



relation humaine sont abordés dans *Le dire à Lila*. Élise Delvit n'est pas une simple romancière. On reconnaît dès les premières pages la patte de la scénariste et de la documentariste. *Le dire à Lila* est donc la mise en scène véritable d'une écriture. À chacun ensuite, en refermant le livre, d'imaginer la suite du scénario.

MH



LE PÊCHEUR D'ÉCLATS DE LUNE DE MAX DE RIDDER

Éd. Thot, 15 €

Max de Ridder a le goût du mystère. Passionné de littérature hermétique, il collectionne les écrits alchimiques anciens. Pour son premier roman, l'auteur nous entraîne aux quatre coins de la France, à la découverte de lieux et de personnages atypiques. Son héros, Axel, jeune clerc de notaire, se voit confier une mission par un confrère de province : retrouver l'héritier d'une étonnante succession. Il n'a pour cela qu'un seul indice : une clé-araignée, véritable Saint-Graal pour les connaisseurs. Sa quête le mènera tout d'abord dans une manufacture de coffres-forts à Montreuil, puis au musée de la Banque où il découvrira le fameux Tabernacle, un coffre-fort réputé inviolable. De mystérieux messages le



mèneront sur un chemin initiatique, à la découverte de cet héritier et de sa surprenante philosophie de vie. Ostréiculteur pour le plaisir, horloger de métier, Max de Ridder ose pour ses quarante ans prendre la plume et réussit là un joli roman. Doté d'une imagination fertile, ce Vincennois mène le lecteur avec plaisir dans les mystérieux rouages d'une histoire pleine de rebondissements.

AN



LE PAS DU RENARD DE CLAUDE IZNER

Éd. 10/18, 16,90 €

Claude Izner (pseudonyme des deux sœurs Korb) nous avait littérairement envoûtés avec les enquêtes du libraire



Victor Legris dans le Paris de la Belle Époque. Mais tout a une fin et nombreux furent les lecteurs à être déçus de voir notre détective tirer sa révérence dans le dernier tome de la série, *Le Dragon du Trocadéro*. Fort heureusement, nos deux auteures ne comptaient pas en rester là. Dans *Le Pas du renard*, elles ressuscitent le Paris des Années folles et donnent vie à un nouveau héros, détective malgré lui : Jeremy Nelson. Au 8, rue du Jourdain, dans le XX^e, le cabaret Mi-Ka-Do voit ses artistes disparaître les uns après les autres. Jeremy Nelson, américain et passionné de jazz, y officie en qualité de pianiste. Doué de ses mains, il n'en est pas moins rusé et entend donner la réplique à ceux qui veulent signer la mort du cabaret. Au fil de son enquête, il croise des personnages hauts en couleur, aux surnoms évocateurs de la gouaille parisienne des années 1920. Claude Izner nous fait vivre à nouveau une aventure trépidante et une intrigue endiablée.

MH



Maximum Outdoors Diving Une nouvelle association à Vincennes

Courant 2014, l'idée de créer un club de plongée germe chez six plongeurs passionnés, dont cinq Vincennois – Cyril, David, Denis, Luc, Olivier et Paco –, lors de la préparation d'une expédition pour Scapa Flow (archipel des Orcades, Écosse)... Organiser un tel voyage sans l'appui d'une structure associative s'avérant difficile, nos six plongeurs passent à l'action en créant *Maximum Outdoors Diving* à Vincennes durant l'été 2015.

De retour d'Écosse, les membres de MOD décident de pérenniser l'expérience acquise lors de cette première expédition en regroupant des plongeurs expérimentés et actifs pour des sorties d'entraînement (exclusivement en milieu naturel et à thème : eau froide, courant, épaves...), des formations plus poussées (nitrox, trimix, recycleur...) et pour gagner en expérience dans des plongées à l'engagement croissant.

Afin de partager ces activités avec le plus grand nombre, les membres actifs de MOD ouvrent également certaines sorties et formations à des plongeurs extérieurs (éventuellement moins expérimentés) à titre de « membres passagers » et qui souhaitent améliorer leurs techniques de plongée (perfectionnement N2/N3/N4...) ou évoluer vers des formations plus « hors normes » (telles que celles précédemment citées).

Ce club présente la particularité de ne pas avoir d'activités en piscine et de proposer une adhésion à un tarif raisonnable qui lui permet d'être complémentaire des clubs associatifs « piscine » voisins. Autrement dit : les activités de MOD sont cumulables avec une pratique au sein d'un club « orienté piscine ».

■ <http://maxoutdoorsdiving.free.fr> – Page Facebook du club (*Maximum Outdoors Diving – MOD – Club de plongée à Vincennes*).

Gym V pour tous Activités en extérieur, c'est parti !

Les beaux jours arrivent, c'est peut-être aussi l'occasion de reprendre une activité sportive en extérieur dans le bois de Vincennes.

L'association propose des cours de marche active « oxygène » les lundis et jeudis matin : renforcement musculaire et marche rapide. Des cours de marche avec bâtons les mardis après-midi et samedis matin et un cours tonique le samedi matin. Pour nos aînés, un cours marche « parcours santé » le mercredi après-midi. Enfin, pour les jeunes mamans, un programme de 12 séances de cours de gym poussette le jeudi matin de mars à juin.

Si vous souhaitez plutôt des cours en salle, l'association propose pour les adultes, enfants (maternelle et CP) et bébés (12 mois-2,5 ans) dans la journée une quarantaine de séances hebdomadaires. Enfin, des cours de gym après cancer sont proposés (2 séances par semaine en salle et en extérieur) jusqu'au mois de juin.

■ Renseignements au 06 68 83 55 44 ou aux lieux et heures de cours choisis. www.gymypourtous.fr ou courriel : gudomi@wanadoo.fr.

Karaté

Le club Karaté Vincennes pratique la self-défense en présence de Nicolas Boulassy

En ce début d'année, le club Karaté Vincennes a eu l'honneur d'accueillir Nicolas Boulassy, 6^e dan, responsable national formation. Il fut enseignant au Karaté Vincennes pendant plusieurs années durant les années 1990, il a formé au karaté de nombreux professeurs dont les deux actuels enseignants du club de Vincennes, Jean-Karim Sahbi et Arnaud Sana, ainsi que plusieurs autres enseignants venus spécialement pour l'occasion dont les 6^e dan Yves Jamet et Roger Alcindor.

Le stage était orienté sur la self-défense : en position de combat départ debout, les stagiaires ont appris à soumettre l'adversaire en enchaînant techniques de dégagement puis projection au sol. Ils ont notamment testé l'efficacité d'un dégagement par coup de pied latéral (*yoko geri gedan*) et d'une technique de contre à très courte distance, *empi uchi* ou coup de coude. À l'issue de ce stage, les participants ont également retenu le conseil de l'expert : adapter sa technique à sa morphologie pour gagner en efficacité, vitesse et fluidité.

■ karatevincennes.blogspot.com

Équitation

Au programme du club Bayard ces prochaines semaines, un concours complet le **dimanche 13 mars**, équifun le dimanche **17 avril** de 9 h à 18 h, et hunter amateur club et poneys le **dimanche 1^{er} mai**.

■ www.clubbayard.com



Course d'obstacles

La SoMAD est une course à obstacles qui se déroule dans le bois de Vincennes, pour tous ceux qui aiment le sport et le fun ! Mais aussi pour les amateurs de course à pied, de trail, les sportifs du dimanche, les familles, les groupes d'ami(e)s...

Deux parcours adultes sont proposés 5 km et 12 km et un parcours enfants. Au programme, SoMAD 5 km : à partir de 12 ans, 12 obstacles, le **samedi 19 mars** ; SoMAD 12 km : à partir de 15 ans, 30 obstacles, le **dimanche 20 mars**, et SoMAD kids : de 3 à 12 ans, un parcours adapté aux enfants, environ 400 m, **les 19 et 20 mars**. Un cadre idéal pour se dépenser en famille, entre ami(e)s, entre collègues... et en plein air !

■ [Informations et tarifs sur so-mad.fr](#).

Diderot, retour à Vincennes



Samedi 12 mars à 15 h, la Société des amis de Vincennes propose une conférence sur Diderot.

Emmanuel Boussugue, docteur en histoire, évoquera la riche biographie de l'encyclopédiste ainsi que son œuvre en s'arrêtant particulièrement sur l'épisode de son incarcération à Vincennes en 1749 et de ses répercussions sur son parcours.

■ **Maison des associations, salle Paul-Rumeau.**
Entrée gratuite pour les adhérents,
5 € pour les non-adhérents.

Hugo l'éternel

À l'occasion de la célébration du cent cinquantième de la parution de l'ouvrage *Les Travailleurs de la mer* de Victor Hugo (1866), l'association La Guirlande propose une conférence animée autour de ses multiples talents de romancier, dramaturge, poète et dessinateur. Au programme de ce rendez-vous animé par deux comédiens, une chanteuse et une pianiste : lectures d'extraits de l'ouvrage de 1866, de pièces théâtrales, textes, poèmes, mélodies composées sur des poèmes de Victor Hugo par des compositeurs de son temps (Reynaldo Hahn, Georges Bizet, Gabriel Fauré, Léo Delibes...) et exposition photographique de dessins et aquarelles de Victor Hugo. Un goûter amical sera servi à l'issue de cette rencontre.

■ **Dimanche 13 mars** à 15 h **salle Paul-Rumeau à la Maison des associations.**

Tarifs : 13 € – Adhérents de l'association : 10 €.
Réservation conseillée au 07 86 60 57 24.

Pourquoi divers courants religieux dans l'islam

Dans le cadre du cycle de conférences de l'association Cordoba, traitant « La diversité interne dans les trois monothéismes », rendez-vous le **mercredi 6 avril** pour une conférence intitulée *Pourquoi divers courants religieux dans l'islam*, avec comme invité le professeur Amir-Moezzi.

■ **3, avenue de Liège à Saint-Mandé.**

Participation aux frais (selon les possibilités de chacun). Informations sur www.asso-cordoba.org.

Découverte

L'Afrique... si loin mais aussi si proche de nous

La 5^e édition du Festival de l'Afrique en marche aura lieu du **9 au 15 avril**. L'association vous invite à découvrir ou redécouvrir la richesse de ce continent. Parce que vous recherchez l'exotisme, vous viendrez admirer de superbes bazins (tissus imprimés du Mali) à Sorano ; parce que vous aimez les voyages, vous vous rendrez au marché africain le **samedi 9 avril** place Pierre-Sémard ; parce que la littérature africaine vous fait découvrir de nouveaux horizons, vous viendrez écouter des écrivains de talent à la librairie *Millepages* le **13 avril** ; parce que vous êtes passionné de musique et de danse africaine, vous écouterez la Guinée avec Fodé Cissé à Sorano le **vendredi 15 avril** et parce que vous vous sentez concerné par les enjeux du développement durable, vous rencontrerez Jean-Louis Borloo qui vous parlera de l'électrification de l'Afrique le **jeudi 14 avril**.

Le public des jeunes sera aussi particulièrement concerné cette année. Les élèves des écoles primaires avec leurs enseignants viendront écouter le conteur Basile M'Bemba ; les accueils de loisirs des écoles Sud et Est ainsi qu'un atelier d'arts plastiques de Sorano feront une exposition de dessins conjointe avec l'école TANAT d'Abalak au Niger ; des élèves du lycée Hector-Berlioz vont participer à un



atelier percussion et un atelier danse. Ils viendront se produire en ouverture du spectacle de Fodé Cissé le **15 avril** à l'espace Sorano. Enfin, en partenariat avec le cinéma Le Vincennes, l'association projettera aux élèves des lycées Berlioz, Jean-Moulin et EBTP Nicolas-Ledoux trois films africains avec une présentation et un échange avec les metteurs en scène. Grâce au soutien de la Ville depuis le début de la création du festival, l'association est heureuse de vous faire partager une nouvelle fois les richesses de ce continent.

■ **Pour plus d'informations, consulter le site www.afrique-en-marche.fr.**

Conférence

Immigration : le débat impossible ?

L'association Rencontres démocrates propose une conférence-débat avec Michèle Tribalat consacrée à l'immigration et à l'intégration le **mercredi 23 mars** à 20 h 30. Ancienne chercheuse à l'Institut national d'études démographiques (INED), c'est une spécialiste de ces sujets qu'elle étudie depuis de nombreuses années, et sur lesquels elle a rédigé de nombreux ouvrages (dernier paru en 2013 : *Assimilation, la fin du modèle français*). Depuis trente ans, le dossier de l'immigration soulève en permanence des polémiques dans notre pays. Les politiques ne l'ont jamais

véritablement pris en charge avec la ferme résolution de le résoudre. Ils l'ont en revanche largement instrumentalisé à des fins électoralistes. Au lieu de débattre sur des chiffres, des faits et des données scientifiquement établis, ils ont seulement émis des jugements en termes de « bien » et de « mal ». Avec elle, l'association propose de tenter de cerner la réalité du phénomène migratoire et l'ensemble de ses implications démographiques en France et aussi en Europe.

■ **Maison des associations, salle Paul-Rumeau.**
<http://www.rencontresdemocrates.com>
mail : rencontresdemocrates@yahoo.fr

Découverte

La femme indienne, quelle énergie !

L'association Desire India propose de mettre à l'honneur la femme indienne. Oui, elle subit des oppressions qui souvent s'accumulent : « Femme... intouchable ou tribale... pauvre... parfois analphabète », mais quelle capacité à rebondir !... notamment quand elle se rassemble avec ses « sœurs »... depuis la recherche des graines anciennes jusqu'à la production d'énergie solaire, en passant par le « théâtre des opprimés ». Exposition, films (extraits), découvertes de livres, d'histoires, de personnages, exposés, contes indiens dédiés aux femmes, échanges... Buffet : tchai, lassi..., artisanat indien seront au rendez-vous le **mercredi 9 mars** de 17 h à 22 h.



■ **Maison des associations. Interphone :**
salle Paul-Rumeau 1^{er} étage – Association Desire India
Vincennes – 30, avenue Paul-Déroulède
desireindiavincennes@yahoo.fr – Tél. : 06 62 49 04 45.

Solidarité

Repas solidaire de la Société Saint-Vincent-de-Paul



Le 17 janvier dernier, la Société Saint-Vincent-de-Paul (conférence de Notre-Dame de Vincennes) a organisé un repas pour les personnes isolées, notamment des maisons de retraite. Un moment festif et convivial, réalisé avec la participation enthousiaste des élèves de Notre-Dame-de-la-Providence, qui ont assuré service et musique.

Solidarité

Boutique gratuite de vêtements

Les clubs tiennent une boutique gratuite et solidaire de vêtements pour les personnes en difficulté au 27, rue des Laitières (grille verte, tout droit après la crèche). Elle est ouverte les mardis de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 et le **samedi 5 mars** de 10 h à 12 h et propose des vêtements, du linge de toilette, des draps... La boutique manque de draps, taies, serviettes de toilette et de bain, gants, couvertures, torchons, vaisselle et petits matériels de cuisine.

■ **Renseignements au 01 43 98 67 03 ou 04.**

Le linge doit être propre et en bon état. Il doit être remis aux clubs DeFrance (54, rue DeFrance) et Vignerons (3, rue du M^{al}-Maunoury).

Quand le quotidien devient difficile... l'AMFD 94 peut vous aider

Subventionnée par la Caisse d'allocations familiales et par le conseil général du 94, l'association d'Aide aux familles du Val-de-Marne accompagne et soutient les familles ou les parents seuls lorsque survient un événement qui rend la gestion du quotidien difficile. Pour ce faire, l'association emploie et recrute constamment des professionnels de terrains (techniciens de l'intervention sociale et familiale et auxiliaires de vie sociale).

■ **Renseignements au 01 45 13 21 00.**

2, rue du Commandant-Joyen-Boulard à Créteil.
Aideauxfamilles94@amfd.fr – Site : www.amfd94.fr.

Vie quotidienne

Association Familles services

Cette association a pour objectif de répondre aux besoins des personnes ou des familles en recherche d'une aide à domicile ou d'une garde d'enfants. Munie de l'agrément qualité et fonctionnant en mode mandataire, l'association propose du personnel expérimenté et qualifié : nounou temps plein ou partiel (garde d'enfants, sortie d'école, mercredi, aide aux devoirs, baby-sitting) ; auxiliaire de vie jour et nuit (présence, aide à la toilette, repas, prise de médicaments...) ; aide ménagère (ménage, repassage, courses, compagnie...) ; bricolage en tout genre et logement intergénérationnel. Règlement par le biais du chèque emploi service (CESU ou PAJE). Réduction d'impôts égale à 50 % des dépenses engagées, en fonction de la loi en vigueur.

■ **Renseignements au 01 43 98 67 63 ou 68 04 et familleservices@orange.fr.**
Dans les locaux municipaux du 47, avenue du Château.

Littérature

Le Divan littéraire

Norbert Navarro, membre du dernier jury des lecteurs du Festival America, propose une réunion mensuelle. Le but ? Se retrouver pour échanger sur un livre qui a été choisi à l'avance par les participants. Ce rendez-vous permet de renouveler l'expérience de la lecture et de prolonger son plaisir... Prochain rendez-vous le **lundi 14 mars** à 19 h à la Maison des associations.

■ ledivanlitteraire.wordpress.com

Bridge

Le Tréfle vincennois organise un mini-marathon de bridge le **samedi 12 mars** à l'espace Sorano. Au programme, deux tournois. Le premier de 9 h 30 à 12 h 30 et le second de 14 h 30 à 18 h 30. Accueil à l'espace bar, avec café et croissants offerts, et annonce des résultats autour d'un verre de l'amitié. Repas sur place pour ceux qui le souhaitent.

■ **Inscriptions sur place ou par courriel via bridge.trèfle@free.fr – 5 €/tournoi (pour les membres du club : 3 € et 5 € les 2 tournois). Repas 25 € : à préciser lors de l'inscription (possible pour un seul tournoi). Renseignements sur www.espacesorano.com.**





L'ÉCOLE MULTI-ARTS

ATELIERS découvertes Samedi 12 mars

TANGO ARGENTIN de 14h00 à 16h00

Cours + pratique

Tarif : 15€ // Adhérents : 12€



BIO-SYNERGIE - RELAXOLOGIE de 16h00 à 17h00

Exercices d'équilibre,
travail musculaire, méditation

Tarif : 10€. Adhérents : 8€



Tarif pour les 2 ateliers:
20€ // Adhérents : 15€

LIEU : Maison des associations
de Vincennes
41-43, rue Raymond-du-Temple

Réservation :
danseleopart@yahoo.fr

Espace Daniel-Sorano (EDS)
16, rue Charles-Pathé
Vincennes

Cercle Christian Tissier (CCT)
108, rue de Fontenay
Vincennes

Maison des Associations (MDA)
41-43 rue Raymond du Temple
Vincennes

Permanences d'inscriptions : Lundi, de 17h à 19h30. Mardi, jeudi, de 18h à 19h30.
MDA. Bureau numéro 1, troisième étage.

Contact : 06.70.11.66.09

danseleopart@yahoo.fr

www.danseleopart.com

COURS REGULIERS

LUNDI

16h45 - 17h30	Hip hop	6-8 ans	CCT
17h30 - 18h15	Ragga dancehall	Pré-ado	CCT
18h30 - 19h30	Zumba®	Basic 1	MDA

MARDI

16h45 - 17h30	Multi-arts	4-7 ans	CCT
17h30 - 18h15	Multi-arts	8-12 ans	CCT
18h15 - 19h15	Flamenco	Ado, adulte	CCT
21h00 - 22h00	Zumba®	Basic 1+2	MDA

MERCREDI

10h15 - 11h15	Zumba®	Basic 1	CCT
11h15 - 12h00	Multi-arts	4-7 ans	CCT
12h30 - 13h15	Hip hop	5-7 ans	CCT
13h15 - 14h00	Hip hop	8-12 ans	CCT
14h30 - 15h15	Capoeira	8-12 ans	CCT
16h15 - 17h00	Capoeira	4-7 ans	CCT
17h15 - 18h00	Multi-arts	4-7 ans	CCT

JEUDI

15h00 - 16h00	Zumba® Gold	Sénior	MDA
19h30 - 20h30	Zumba®	Basic 1+2	MDA
21h15 - 22h15	Zumba®	Basic 1	CCT

VENREDI

19h00 - 20h00	Ragga dancehall	Pré ado, ado	MDA
19h00 - 20h15	Bollywood	Ado, adulte	CCT
20h15 - 21h15	Danse tahitienne	Ado, adulte	CCT

SAMEDI

9h45 - 10h30	Zumba® kids	3-4 ans	MDA
10h30 - 11h15	Zumba® kids	5-7 ans	MDA
11h15 - 12h00	Zumba® kids	8-12 ans	MDA
13h00 - 14h00	Body combat	Ado, adulte	CCT
14h00 - 15h00	Zumba®	Basic 1	CCT
17h00 - 18h00	Hip Hop	6-10 ans	CCT
18h00 - 19h00	Hip Hop	Ado, adulte	CCT
19h00 - 20h00	Ragga dancehall	Ado, adulte	CCT

DIMANCHE

12h30 - 14h00	Kizomba	stages d'initiation	EDS
14h00 - 15h00	Bachata	Ado, adulte	EDS
15h00 - 16h00	Salsa	Ado, adulte	EDS
14h00 - 15h00	Ragga dancehall	Ado, adulte	EDS
15h00 - 16h00	Reggaeton	Ado, adulte	EDS
15h00 - 16h00	Capoeira	+ 7 ans	EDS
16h00 - 17h15	Flamenco	Ado, adulte	EDS
16h00 - 17h15	Danse tahitienne	Ado, adulte	EDS
16h30 - 17h15	Capoeira	4-7 ans	EDS
17h15 - 18h00	Flamenco	4-7 ans	EDS
17h15 - 18h15	Multi-arts	+ 7 ans	EDS
17h30 - 18h30	Zumba®	Basic 1	EDS
18h00 - 18h45	Multi-arts	3-7 ans	EDS
18h15 - 19h45	Tango argentin	Ado, adulte	EDS
18h30 - 19h30	Pilates	Ado, adulte	EDS

Sciences

On s'est posé sur une comète : le grand voyage de Rosetta et Philae



Cette année verra Rosetta atterrir en douceur (?) sur la comète Tchouri, mettant fin à une aventure technologique alors que l'analyse scientifique va continuer... L'association Fête le savoir organise sa 17^e journée le **samedi 26 mars** à l'espace Sorano : cette journée scientifique pour tous portera sur Rosetta et Philae, l'exploration du système solaire en lien avec ses origines ainsi que celle de la vie.

À travers conférences et ateliers, les participants partageront avec les ingénieurs les péripéties de ce long voyage ; les chercheurs partageront avec le grand public les premiers résultats de cette mission qui nous conduit sur le chemin de nos origines et du très long passage de la chimie à la vie. Accueil de 13 h 45 à 14 h à l'espace Sorano.

Au programme :

- Exposition de maquettes du Centre national d'études spatiales (CNES).
- Jeux, multimédia et quiz.
- Trois conférences : D. Bockelée (CNRS), J.-P. Bibring (UPSud) [à confirmer] et L. d'Hendecourt (CNRS) – multimédia ; quiz.
- Ateliers scientifiques (90 places) pour jeunes de 8-14 ans animés par les doctorants Anaïs Bardyn, Laura Rouquette, Batiste Rousseau et Anthony Lagain du Laboratoire interuniversitaire des systèmes atmosphériques (LISA) et du Laboratoire d'études spatiales et d'instrumentation en astrophysique (LESIA) : *D'où viennent les comètes ? Les « petits poids » du système solaire.* Les 5-7 ans ne seront pas en reste. Ateliers manuels : *Le voyage spatial, les nouveaux mondes*, expression corporelle ou encore contes du monde sur les comètes seront au rendez-vous. Une exposition sur le sujet sera présente dans plusieurs sites de la ville (médiathèque, espace Sorano, RER). Et bien sûr, coin café, goûter et musique.

■ **Ateliers sur réservation à contact@fetelesavoir.com**
Tarifs : 2 € et 4 € pour les enfants qui font un atelier scientifique. Envoyer un chèque (ordre : Fête le savoir) à Graciela Rojas, 73, boulevard de la Libération 94300 Vincennes. Tél. : 06 19 42 23 30. fetelesavoir.com.

Danse

Les petits enfants de Léop'Art en rose et bleu !

Tu as entre 4 et 7 ans, tu aimes danser avec tes parents, tes grands-parents, et tu es là durant le week-end de Pâques ? Les petits enfants de Léop'Art t'invitent à les retrouver, en famille, le **samedi 26 mars** à 10 h pour une matinée divertissante. Les codes couleur seront le rose pour les filles et le bleu pour les garçons, pour fêter l'arrivée du printemps ! Au programme : méga-Zumba family party, démonstrations de chant, de danse par les enfants de Léop'Art et quelques surprises !

■ **Gratuit, sur réservation à : danseleopart@yahoo.fr – Maison des associations.**
Contact : 06 70 11 66 09, danseleopart@yahoo.fr.

Informatique

Les ateliers de Micronet

L'association propose des ateliers ponctuels, d'une durée de 2 heures, ouverts à tous. Ils permettent de découvrir ou d'approfondir des thèmes variés. Au programme du mois de **mars** : Comment utiliser YouTube, le jeudi 10 ; Smartphone Android, une mini-tablette au creux de votre main, les lundis 14, 21 et le 4 avril ; Docteur PC (réservé aux adhérents) le jeudi 17 ou le vendredi 8 avril ; Mardi d'Excel, les tableaux croisés dynamiques le mardi 22 ; Prise en main d'une tablette Android Samsung le mardi 22 ou le jeudi

24 ; Démarches administratives en utilisant Internet, le mardi 29 ou le jeudi 31. **En avril** : Découvrir PowerPoint le mardi 12 et Mardi d'Excel : les fonctions statistiques le mardi 12.

■ **Les ateliers ont lieu le lundi à 16 h 15, le mardi à 14 h ou à 16 h 15, le jeudi et le vendredi à 10 h. L'inscription est obligatoire (pour chaque atelier). Participation de 10 €/séance pour les personnes extérieures à Micronet (à remettre directement à l'animateur). Pour tous renseignements sur ces ateliers thématiques : micronet.ateliers@gmail.com ou sur le site Internet : www.dubmicronet.net.**

Chant

Recherche de voix d'hommes

La chorale gospel la Voix juste recherche des voix d'hommes tous pupitres. Vous aimez chanter en anglais et avez envie de vous offrir la joie et le partage du chant plein, cette chorale est la vôtre. Pas besoin de lire la musique, mais si vous la lisez c'est bien. La Voix juste met tout le matériel pour écouter et apprendre votre voix afin de faciliter votre apprentissage à votre disposition. Les répétitions se déroulent deux vendredis soir par mois hors vacances scolaires de 19 h 30 à 22 h au centre de loisirs de l'école du Sud (21, rue d'Estienne-d'Orves). Laissez-vous tenter et rejoignez l'association dès la prochaine répétition. La chorale se produit dans diverses occasions tout au long de l'année.

■ **Calendrier de l'association sur demande : lavoixjuste@me.com**
Contact : Élisabeth Baile au 06 85 23 07 47
www.lavoixjuste.choralia.fr



Stage

Développer sa voix pour mieux communiquer

L'association Monomotapa propose un stage de chant le **samedi 26 mars** de 10 h à 18 h. La voix est un puissant outil de communication. Une voix monocorde ou mal assurée altère la transmission du message. Une voix riche et solide favorise l'adhésion. En apprenant à mieux utiliser votre voix, vous gagnerez l'aisance et la force de conviction qui vous permettront d'atteindre vos objectifs. Objectifs pédagogiques : exprimer clairement un message, affirmer sa présence, rendre son discours vivant et être convaincant.

■ **Contact : isabelleal@monomotapa.fr**
Tél. : 06 87 08 12 51. 70 €.

Concert

L'association vincennoise Chœur chanter propose un concert le **dimanche 13 mars** à 16 h en l'église Saint-Germain de Fontenay-sous-Bois.

■ **19, rue de Rosny à Fontenay-sous-Bois. Renseignements auprès d'Isabelle Boulais au 06 10 01 67 66.**

Connaissez-vous la valeur de vos objets ?

MILLON

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

Permanences d'expertises
gratuites par
Maître Enora Alix,
votre Commissaire-Priseur
à Vincennes



Robert COMBAS
(né en 1957)
Tétine masquée,
circa 1994
Acrylique sur toile
Adjugé 37 800 euros
Le 14 novembre 2012

7 et 21 mars,
4 et 11 avril
2, 9 et 23 mai 2016

de 9h à 12h30 sur rendez-vous
et de 14h à 17h sans rendez-vous

Déplacements à domicile
pour les inventaires et successions.

06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

CHEZ GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS
20, rue Robert Giraudineau - 94300 VINCENNES



LYCÉE CLAUDE-NICOLAS LEDOUX - EBTP

Externat • Demi-pension • Internat
Formation initiale ou par apprentissage

Journée portes ouvertes
12 mars 2016 9h - 17h

18-18 bis rue de Belfort - 94300 Vincennes
Tél : 01 48 08 11 21 - Fax : 01 43 98 96 87

Enseignement **Général**

- ▶ Baccalauréats S et ES

Enseignement **Technologique**

Bâtiment & Travaux Publics - Arts Appliqués

- ▶ Baccalauréats professionnels
- ▶ Baccalauréats technologiques
- ▶ M.A.N.A.A : mise à niveau en Arts Appliqués
- ▶ P.T.S : préparatoire à la section B.T.S.
- ▶ B.T.S. ▶ Licences professionnelles



Lycée Claude Nicolas Ledoux
EBTP • créer & construire

Lycée privé d'enseignement général et technologique reconnu et sous contrat d'association avec l'État



COMME
UN TALENT

« Comme un Talent »
accompagne
Les jeunes

- dans leur **ORIENTATION**
- pour gagner en **MOTIVATION**
- pour **PRÉPARER LES ORAUX**

à Vincennes

www.commeuntalent.fr

T. : 06 84 96 33 65

helene.place@commeuntalent.fr

CABINET DE SOPHROLOGIE, PSYCHOTHÉRAPIE COACHING THÉRAPEUTIQUE ET HYPNOSE

Didier JOURDE

D.U, Master spécialisé, Analyse Transactionnelle - Diplômé de l'Université de Paris V : aspects biologiques et psychologiques du stress

Diplômé de l'Institut de Sophrologie et de Psychothérapie de Paris
Spécialisé en gestion du stress, des émotions, troubles du sommeil
et Risques Psychosociaux

- Travail sur la confiance en soi, les problèmes liés aux phobies, angoisses, anxiété, la préparation aux compétitions sportives et aux examens...
Comment transformer sa vie en Pensée-Positive-Permanente ?
- **Nouveautés 2016** : Organisation de week-ends «Bien être»

(Voir dates, lieu, tarif et modalités sur le site)

28, av. Franklin Roosevelt (entrée par le Passage des Vignerons) 94300 VINCENNES

Consultation sur R.V. : 06 09 66 49 76. Courriel : didier.jourde@wanadoo.fr

www.jourde-sophrologie-relaxation.fr

■ Jusqu'au 12 mars

Exposition : *Pré-pop et post-pop*
Galerie Frémeaux

■ Jusqu'au 14 mars

Exposition : *La bataille de Verdun*
Château de Vincennes

■ Jusqu'au 20 mars

Accompagnement APB
Au Carré

■ Jusqu'au 22 mars

Exposition :
Tête à Tête(s) et paysages
Rue intérieure de Cœur de Ville

■ Jusqu'au 15 avril

La bataille de Verdun à travers
les trésors de la bibliothèque
du SHD
Château de Vincennes

■ Mardi 1^{er} mars

- Atelier : Les petits curieux
et le 7^e art
Office de tourisme à 14 h 30
- Ciné-vacances
Médiathèque,
salle des Académiciens à 16 h

■ Mercredi 2 mars

Bébés lecteurs
Médiathèque, salle du Bouche-à-
Oreille à 10 h

■ Jeudi 3 février

Atelier : Les petits curieux
et le 7^e art
Office de tourisme à 14 h 30

■ Samedi 5 mars

- Bébés lecteurs
Médiathèque, salle du Bouche-à-
Oreille à 10 h
- Visite guidée : *Le donjon de
Vincennes du bout des doigts*
Office de tourisme à 10 h 30
- Une heure, un livre...
Bibliothèque Sud à 14 h
- Conférence musicale :
It's not only rock'n'roll
Cœur de Ville à 16 h

■ Du 5 au 20 mars

Exposition et performance
Galerie Toutes latitudes

■ Du 7 au 25 mars

Exposition :
Icônes de Véronique Durruty
Espace Sorano

■ Mercredi 9 mars

- Visite insolite :
La Compagnie d'arc de Vincennes
29 bis, rue DeFrance à 15 h
- Soirée : La femme indienne,
quelle énergie !
Maison des associations
de 17 h à 22 h

■ Jeudi 10 mars

- Conférence Au cœur des savoirs
cycle géopolitique
Cœur de Ville, à 14 h 30

- Conférence : *La guerre de Corée
1950-1953*
Château de Vincennes à 18 h 30

■ Vendredi 11 mars

Concert : Boubacar Traoré
Auditorium Jean-Pierre-Miquel
à 20 h 30

■ Samedi 12 mars

- Bourse à la puériculture
École du Nord à 9 h
- Journée portes ouvertes au lycée
Claude-Nicolas-Ledoux
18-18 bis, rue de Belfort
de 9 h à 17 h
- Mini-marathon de bridge
Espace Sorano à partir de 9 h 30
- Contes : Croc'histoires
Cœur de Ville, salle du Bouche-à-
Oreille à 10 h
- Journée de la santé :
*Une routine pour se préparer
au sommeil*
Cœur de Ville, salle
des Académiciens à 10 h
- Contes : *Zille Zaille Zouille*
Bibliothèque Sud à 10 h 30
- Balade vincennoise
Office de tourisme à 14 h
- Animation multimédia : Création
d'un court métrage documentaire
Médiathèque, espace numérique
de 14 h à 17 h
- Café culturel
Médiathèque,
espace musique à 15 h
- Conférence par la Société
des amis de Vincennes
Maison des associations à 15 h
- La Nuit de l'eau
Dôme de Vincennes de 19 h 30
à 22 h
- Sorano Jazz : Jeff Ballard
Espace Sorano à 20 h 30

■ Du 12 au 19 mars

Exposition : Semaine des peintres
vincennois
Hôtel de ville

■ Dimanche 13 mars

- Concours complet d'équitation
Club Bayard de 9 h à 18 h
- Conférence par La Guirlande
Maison des associations à 15 h

■ Lundi 14 mars

- Débat théâtral :
L'excès de confiance
Cœur de Ville,
salle Robert-Louis à 14 h
- Le Divan littéraire
Maison des associations à 19 h

■ Du 14 mars au 31 mai

Exposition : *La croix de guerre*
Château de Vincennes

■ Mardi 15 mars

- Conférence : Au cœur des savoirs
cycle histoire de l'art
Cœur de Ville à 14 h 30

- Goûter littéraire
Maison des associations
à 14 h 30

- Toiles du mardi : *Lord Jim*
Espace Sorano à 19 h 30
- Opéra : *Le Barbier de Séville*
Cinéma Le Vincennes à 20 h

■ Mercredi 16 mars

Rencontre intergénérationnelle
Salle André-Costes à 14 h 30

■ Jeudi 17 mars

- Conférence : Au cœur des savoirs
cycle économie
Cœur de Ville à 14 h 30
- Visite-découverte :
L'église Saint-Louis
22, rue Faÿs à 15 h

■ Vendredi 18 mars

Concert : Jeanne Cherhal
Centre Pompidou à 20 h 30

■ Samedi 19 et dimanche 20 mars

Brocante de l'association Lacomidi
Centre-ville de 9 h à 19 h 30

■ Samedi 19 mars

- Foire aux vélos
Place de l'Église à 9 h
- Portes ouvertes à l'école du Breuil
Route de la Ferme,
bois de Vincennes de 10 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30
- Contes : *Zille, Zaille, Zouille*
Bibliothèque de l'Ouest
à 10 h 30 et bibliothèque de l'Est
à 16 h 30
- Animation multimédia : Création
d'un court métrage documentaire
Médiathèque, espace numérique
de 14 h à 17 h
- Café-philosophie : *L'enfer c'est les
autres ! Vraiment ?*
Maison des associations à 14 h
- Samedi du film documentaire :
Fils de Lip
Cœur de Ville,
salle des Académiciens à 16 h 30
- Chansons : *Niet popov*
Auditorium Jean-Pierre-Miquel
à 17 h

■ Dimanche 20 mars

- Animation senior : Loto
Hôtel de ville à 14 h 30
- Cabaret musical : *La Lune
et l'Ampoule*
Espace Sorano à 17 h

■ Lundi 21 mars

- Connaissance du monde
Espace Sorano à 14 h 30
et 17 h 30
- Visite-découverte :
*La bibliothèque du Service
historique de la Défense*
Château de Vincennes à 10 h
- Soirée musicale par l'AMAC
Auditorium Jean-Pierre-Miquel
à 20 h

- Opéra : *Boris Godounov*
Cinéma Le Vincennes à 20 h 15

■ Du 21 mars au 1^{er} juillet

Présentation thématique :
Les animaux et la guerre
Château de Vincennes

■ Mercredi 23 mars

Conférence-débat par Rencontres
démocrates
Maison des associations à 20 h 30

■ Jeudi 24 mars

Conférence :
La bataille de Marignan
Château de Vincennes à 18 h 30

■ Samedi 26 mars

- Animation Léop'Art
Maison des associations
à partir de 10 h
- Journée scientifique
Espace Sorano à partir de 13 h 45
- Heure du conte numérique
Médiathèque, salle du Bouche-à-
Oreille à 16 h 30

■ Dimanche 27 mars

Brocante des Amis de Diderot
Place Diderot de 9 h à 18 h

■ Mardi 29 mars

Journée de la santé :
Le sommeil de A à Z
Cœur de Ville, salle Robert-Louis
à 20 h

■ Mercredi 30 mars

Auditions de chant de la filière voix
du Conservatoire
Auditorium Jean-Pierre-Miquel
à 19 h 15

■ Vendredi 1^{er} avril

- Présentation-débat
Hôtel de ville de 14 h à 16 h
- Auditions de l'ensemble vocal
du Conservatoire
Salle Berlioz du Conservatoire
à 19 h 15

■ Samedi 2 avril

- Visite-découverte : INSEP
INSEP à 10 h
- Animation multimédia :
Création d'un court métrage
documentaire
Médiathèque, espace numérique
de 14 h à 17 h
- Le Tremplin des jeunes
Centre Georges-Pompidou à 19 h
- Sorano Jazz :
Laurent Cugny et le Gil Evans
Paris Workshop
Espace Sorano à 20 h 30

■ Dimanche 3 avril

- Marathon de Paris
Bois de Vincennes
- Animation seniors :
Bazar de contes
Hôtel de ville à 14 h 30

Scolarité

Dernier mois pour les inscriptions scolaires 2016, pensez-y !

Les enfants vincennois qui fréquenteront à la rentrée 2016 pour la première fois une école maternelle ou élémentaire de la Ville doivent être obligatoirement inscrits auprès de l'accueil de l'Hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay).

Les inscriptions scolaires ont lieu jusqu'au 2 avril (sauf les jeudis matin) sans rendez-vous. Sont concernés :

- enfants entrant à l'école élémentaire :
 - les enfants vincennois quittant la maternelle pour entrer en cours préparatoire, âgés de 6 ans et plus au 31 décembre 2016 ;
 - les nouveaux élèves récemment installés dans notre ville (présentation obligatoire du certificat de scolarité de l'ancienne école lors de l'inscription et du certificat de radiation auprès du directeur fin juin) ;
- enfants entrant à l'école maternelle :
 - les enfants nés jusqu'au 31 décembre 2013, entrant pour la première fois à l'école maternelle à Vincennes, pourront faire l'objet d'une demande d'inscription pour la rentrée scolaire 2016.



Affectation dans les écoles

Les enfants seront définitivement admis en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

Documents à présenter :

- Livret de famille ou acte de naissance récent de l'enfant ;
- en cas de séparation, jugement précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant et titulaire de la résidence de l'enfant ;
- pièce d'identité d'un des deux parents ;
- carnet de santé (vaccinations) ;
- deux justificatifs de domicile récents tels que : quittance ou échéancier électricité ou gaz en cours de validité, taxe d'habitation, contrat de location, acte de vente, facture téléphonique (ligne fixe) de moins de trois mois ;
- certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune ;
- numéro de CAF ;
- nom et adresse des employeurs des parents.

Pour le calcul du quotient familial année civile 2016 :

- Avis 2015 d'imposition sur les revenus 2014 ;
 - notification des droits et paiements de la CAF ;
 - allocations de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle emploi.
- Consultez également www.vincennes.fr où vous pouvez retrouver l'ensemble des pièces et documents à fournir. Pour toute information complémentaire : 01 43 98 68 00 (serveur vocal inscriptions scolaires). L'Hôtel de ville est ouvert les lundi, mardi et mercredi de 8 h 30 à 17 h 45, jeudi de 12 h à 19 h 15, vendredi de 8 h 30 à 16 h 45 et samedi de 8 h 30 à 12 h.

Obligations scolaire

Le fait, pour l'un ou l'autre parent d'un enfant soumis à l'obligation scolaire ou pour toute autre personne exerçant l'autorité parentale, de ne pas imposer à l'enfant l'obligation d'assiduité scolaire sans faire connaître de motif légitime ou d'excuse valable ou en donnant des motifs inexacts est puni par une amende de 750 € (après avertissement donné par l'inspecteur d'académie et mise en œuvre des procédures définies à l'article 5-2 du décret n° 66-104 du 18 février 1966 relatif au contrôle de la fréquentation et de l'assiduité scolaires).

Séjours d'été



La Ville de Vincennes propose sept séjours pendant les vacances d'été. Les préinscriptions ont lieu du 21 mars au 30 avril à l'aide du bulletin disponible sur l'espace famille de vincennes.fr.

- ❶ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du 6 au 17 juillet pour les 12-17 ans (12 jours).
- ❷ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du 18 au 29 juillet pour les 6-12 ans (12 jours).
- ❸ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du 1^{er} au 12 août pour les 6-12 ans et 12-17 ans, mixte (12 jours).

Tarifs Habère-Poche

■ Tarifs 6-12 : A-238 € B-268 € C-299 € D-334 €
E-365 € F-380 € G-435 € H-465 € I-521 € NV-627 €
■ Tarifs 12-17 : A-351 € B-410 € C-468 € D-508 €
E-523 € F-537 € G-608 € H-669 € I-750 € NV-905 €.

- ❹ **Séjour bord de mer** sur la côte ouest du Cotentin, à 20 km de Granville et 70 km du Mont-Saint-Michel, par l'association Pep Découvertes, du 8 au 21 juillet pour les 6-12 ans (14 jours).
■ A-351 € B-384 € C-426 € D-459 € E-501 €
F-543 € G-601 € H-651 € I-710 € NV-835 €.
- ❺ **Séjour équitation** à Sarzeau dans la presqu'île de Rhuys, par l'association Pep Découvertes, du 17 au 30 juillet pour les 6-14 ans (14 jours).
■ A-396 € B-435 € C-484 € D-532 € E-571 €
F-600 € G-667 € H-735 € I-793 € NV-967 €.
- ❻ **Séjour linguistique anglais** en Irlande à l'université de Limerick sur la côte ouest, par l'association Regards, du 6 au 19 juillet pour les 13-17 ans (14 jours).
■ A-687 € B-754 € C-838 € D-921 € E-988 €
F-1 039 € G-1 156 € H-1 273 € I-1 374 €
NV-1 675 €.
- ❼ **Séjour découverte d'un pays** en Grèce du 13 au 26 juillet, par l'association ADN, pour les 13-17 ans (14 jours).
■ A-487 € B-534 € C-592 € D-638 € E-696 €
F-754 € G-835 € H-905 € I-986 € NV-1 160 €.

BLOC-NOTES

Attribution des places en crèche

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu le 9 mars dans la salle des Académiciens à Cœur de Ville et le 6 avril salle Paul-Rumeau à la Maison des associations, à 14 h.

Lieu d'accueil enfants-parents



Le point d'accueil enfants-parents (7 bis, rue de la Liberté) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le samedi 26 mars de 10 h à 12 h 30.

Accueil de loisirs : pensez à réserver !

Attention ! La réservation est obligatoire pour les vacances scolaires. Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les accueils de loisirs, il est impératif de réserver la place de votre enfant au centre de loisirs pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Les vacances de Pâques ont lieu du 18 au 29 avril, un bulletin de réservation, à remplir avant le vendredi 1^{er} avril, sera à disposition dans les centres de loisirs ; vous pouvez également procéder à cette réservation par Internet dans l'espace famille, avant le 4 avril.

Faute d'inscription préalable, l'admission d'un enfant en accueil de loisirs sera refusée dès que le nombre réglementaire d'enfants par animateur sera atteint. Par ailleurs, toute journée réservée mais non consommée sera facturée.

Passage à l'heure d'été

Attention, le dimanche 27 mars, il faudra avancer les pendules d'une heure pour passer à l'heure d'été ! À 2 heures, il sera 3 heures.



Vacances des seniors



Le CCAS organise un séjour du 10 au 17 septembre pour les seniors à Camaret-sur-Mer dans le Finistère. Ce séjour est réservé aux personnes non imposables.

■ **Les inscriptions se feront dans la limite des places disponibles. Renseignements au 01 43 98 66 90 ou au centre Pierre-Souweine.**

Droit Un souci ? Pensez à la médiation familiale

En provenance d'Amérique du Nord, pratiquée d'abord dans les pays scandinaves et en Grande-Bretagne puis introduite en France, via le Québec, à partir des années 1990, la médiation familiale émerge pour apporter une solution nouvelle aux conflits familiaux.

Elle permet de valoriser la recherche par les acteurs d'un rapprochement qui soit le plus consensuel et équitable possible, la solution étant librement et réciproquement dégagée par eux-mêmes. Les personnes qui décident de participer à une mesure de médiation doivent, par l'intermédiaire du médiateur impartial, respecter plusieurs étapes qui vont progressivement permettre écoute, dialogue, prise de conscience, et les conduire à trouver un accord qui peut être homologué par le juge.

La médiation familiale concerne les séparations, divorces, successions, partages et tous différends entre membres d'une même famille, y compris les enfants. Désormais mieux connu et ancré dans les mœurs, ce mode alternatif de règlement des conflits apparaît séduisant parce qu'il a prouvé auprès des bénéficiaires son efficacité, sa rapidité à un coût modique et qu'il permet de consolider les liens sociaux dans la durée.

Maître Marianne Dumeige-Istin, avocate à la cour.

■ **Ce sujet sera notamment traité lors de l'édition 2016 de la Journée du droit.**

Vie quotidienne

Passport, carte d'identité : ayez le bon e-réflexe !

La mairie de Vincennes constitue les dossiers en vue d'obtenir les passeports et cartes d'identité auprès des services de l'État qui les établissent. Pour ce faire, il vous faut prendre rendez-vous avec les services de

l' a c -



cueil pour l'établissement et le retrait de votre pièce d'identité. **Gagnez du temps en prenant rendez-vous en ligne** via votre compte citoyen sur vincennes.fr. Pensez également à faire votre demande à l'avance : les délais d'obtention peuvent s'allonger en période d'affluence. Vérifiez dès maintenant la validité de vos documents d'identité !

■ **Accueil de l'Hôtel de ville – Tél. : 01 43 98 65 00.**

Consultez la liste des pièces à fournir et la marche à suivre sur vincennes.fr ou auprès de l'accueil de l'Hôtel de ville.

■ **Bon à savoir : il est désormais également possible de s'acquitter des droits au moyen de timbres fiscaux dématérialisés.**

Collecte des déchets

Votre calendrier du mois



Collecte du verre

- **Secteur nord**
les jeudis 10 et 24 mars
- **Secteur sud**
les jeudis 3 et 17 mars

Encombrants

- **En pied d'immeuble**
lundi 7 mars

Déchetteries mobiles

À Vincennes

- **Place Renon**
le samedi 12 mars de 9 h à 13 h
- **Place Carnot**
le samedi 19 mars de 9 h à 13 h
- **Place Diderot**
le mercredi 23 mars de 14 h à 18 h

À Saint-Mandé

- **Rue Cailletet**
le samedi 5 mars de 9 h à 13 h
- **Place de la Libération**
le mercredi 16 mars de 9 h à 13 h

Retrouvez le calendrier complet sur vincennes.fr

Et ça, ça se met où ?

Les flacons de déodorants en verre avec bille d'application



se recyclent et se trient avec leur bouchon. Ils se mettent dans la poubelle à couvercle vert.

► Retrouvez la collecte en pratique et en vidéo sur vincennes.fr !

Logement Prévention des expulsions

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, le centre Pierre-Souweine propose des permanences dédiées à accompagner gratuitement les ménages en situation d'impayé de loyers, le lundi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 47 97 52 78. Selon la problématique soulevée, une assistance ou des démarches sont conseillées et proposées.

Emploi Simplifier votre retour à l'emploi et personnaliser l'accompagnement

Depuis le 8 février, l'accueil de l'agence Pôle emploi a évolué afin de proposer plus de services personnalisés et de faciliter les échanges avec les conseillers référents. Les lundis, mardis, mercredis et jeudis après-midi, à partir de 13 h 15, sont désormais réservés aux rendez-vous avec le conseiller référent, à des ateliers collectifs ou à l'utilisation personnalisée de la plateforme digitale *Emploi Store*. Les services de Pôle emploi demeurent en accès libre tous les matins de 9 h à 13 h 15 (vendredi jusqu'à 12 heures).

À partir du mois de mars, les inscriptions pourront être effectuées intégralement en ligne sur le site pole-emploi.fr. Cela permettra aux demandeurs d'emploi d'avoir une réponse plus rapide grâce à un traitement simplifié des demandes d'allocation. Bien évidemment, en cas de difficulté, une aide en ligne est prévue, de même qu'une aide téléphonique. Enfin, il sera aussi possible d'être aidé en agence sur les bornes Internet mises à disposition. Ces évolutions visent un seul objectif : l'accès ou le retour plus rapide à l'emploi.

► 3, rue Lejemptel. www.pole-emploi.fr

TNT HD

Êtes-vous prêts pour le passage à la haute définition ?

La TNT va passer à la haute définition (HD) à partir du 5 avril. Les foyers recevant notamment la télévision par l'antenne râteau doivent vérifier s'ils disposent de l'équipement nécessaire (téléviseur ou adaptateur).

Mais comment connaître la compatibilité de votre matériel à la HD ?

Pour les personnes disposant d'un équipement relié à une antenne râteau, il faut vérifier :

- sur votre équipement la présence du logo TNT HD (norme MPEG-4) ;
- ou la présence du logo Arte HD en vous positionnant sur la chaîne 7 puis la chaîne 57.

Si vous ne voyez pas ces détails, cela



signifie que votre téléviseur n'est pas compatible à la HD. Il vous faudra donc vous équiper d'un matériel compatible à la HD avant la date du 5 avril, à défaut, vous ne recevrez plus la télévision après cette date. Attention, il

n'est pas nécessaire de racheter un nouveau téléviseur, un adaptateur TNT HD externe étant suffisant (vendu à partir de 25 €). Dans le cadre du passage à la TNT HD, l'Agence nationale des fréquences (ANFR) rappelle qu'il existe un certain nombre d'aides pour les téléspectateurs (aide à l'équipement, assistance de proximité, aide à la réception).

► Plus d'informations sur <http://www.recevoirlatnt.fr/particuliers/>.

Formation Croix-Rouge

L'équipe des formateurs de la Croix-Rouge de Vincennes Saint-Mandé propose des formations Prévention et secours civique de niveau 1 (PSC 1) : du 7 au 20 mars et du 6 au 8 juin de 20 h à 23 h et les 19 et 20 mars, les 21 et 22 mai en journée.

■ Tarif : 60 €. Renseignements au 25, rue de Lagny et auprès de Bruno Ledoux sur bruno.ledoux@croix-rouge.fr.



Centre Pierre-Souweine

Lutte contre les troubles de la mémoire

Le centre Pierre-Souweine propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ Plus d'informations sur place et au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87. Ouvert du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, le vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

Consultations de pédicurie

Des consultations de pédicurie sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous.

■ Centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette. Tél. : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

Cancer du sein : groupes de parole

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochain rendez-vous les **mercredis 16 et**

30 mars de 14 h 30 à 16 h 30 au centre Pierre-Souweine.

■ Entrée libre et gratuite sans réservation préalable, informations au 01 48 08 06 99 ou admin@espoir-vieccancerdusein.fr.

Vaccinations gratuites ouvertes à tous

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous au centre Pierre-Souweine. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTP (diphtérie tétanos poliomyélite), ROR (rougeole oreillons rubéole), hépatites (A, B et C), méningite de souche C et infection pneumococcique. En revanche, **le vaccin de la grippe n'est pas fait lors de ces séances**. Prochain rendez-vous le **mercredi 16 mars** de 13 h 30 à 17 h 30.

■ Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...) au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.



Permanence

Association des paralysés de France

Une permanence de l'Association des paralysés de France a lieu un mercredi par mois de 14 h 30 à 16 h 30 sur rendez-vous à Vincennes (tél. : 01 43 98 66 95). Prochaines permanences les **mercredis 2 mars et 6 avril** à l'Hôtel de ville.

Permanences écoute jeunes

Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré (1, rue de l'Égalité) avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **mercredis 9 et 23 mars** de 15 h à 18 h.

Formation défibrillateurs gratuite



Une journée de sensibilisation à l'utilisation des défibrillateurs est organisée le **samedi 5 mars** à Vincennes, en partenariat avec l'Association de cardiologie d'Île-de-France. Les Vincennois qui souhaitent être sensibilisés aux gestes de premiers secours et à l'utilisation des défibrillateurs automatiques peuvent s'inscrire à ces formations d'1 h 30 : deux séances sont proposées, de 9 h à 10 h 30 et de 11 h à 12 h 30. Se présenter 15 minutes avant la séance.

■ Nombre de places limité : renseignements et inscriptions préalables sur vincennes.fr et auprès du centre Pierre-Souweine au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

Numéros utiles

POLICE MUNICIPALE 01 71 33 64 15
 POLICE NATIONALE 01 41 74 54 54 ou 17
 GENDARMERIE NATIONALE (Créteil) 01 49 80 27 00
 POMPIERS 18
 SAMU 15
 MAIRIE DE VINCENNES 01 43 98 65 00
 ALLÔ PROPRIÉTÉ VINCENNES 0 800 77 00 66
 URGENCES SÉCURITÉ GAZ NATUREL 0 800 47 33 33
 DÉPANNAGE ERDF 0 810 333 294

Eaux (service clients) 0 811 900 900
 EAUX numéro d'urgence/fuites (24 h/24) 0 811 900 918
 CENTRE ANTIPOISON 01 40 05 48 48
 ALLÔ ENFANCE MALTRAITÉE 119
 PERSONNES ÂGÉES MALTRAITÉES 39 77
 VIOLENCES CONJUGALES 39 19
 SAMU SOCIAL 115
 FIL SANTÉ JEUNES 0 800 235 236
 LIGNE DES SENIORS DE VINCENNES 0 805 11 94 00

Médecins généralistes de garde (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes au centre Pierre-Souweine (6, avenue Pierre-Brossolette). Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle et actualisée.

Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital, vous ne pouvez donc pas y bénéficier



de radiographie ni d'examen de sang. Il ne permet pas la délivrance des médicaments. Si votre état le nécessite, le médecin vous fera une prescription et vous obtiendrez les médicaments en vous adressant à la pharmacie de garde. ■ **SAMI – centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette – ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au samedi), et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15.**

Urgences médicales



Bon à savoir, en cas d'intervention des pompiers, du SAMU, etc., ceux-ci ont pour instruction d'orienter les patients vers les hôpitaux dont les services d'urgence sont les moins débordés au moment de la prise en charge.

• Hôpital militaire Bégin

L'hôpital militaire Bégin (69, avenue de Paris à Saint-Mandé – tél. : 01 43 98 50 01) assure un service d'urgence 24 h/24. Il reçoit sans discrimination géographique l'ensemble des patients qui s'y présentent.

Hôpitaux des environs

• **Hôpital Bégin** – 69, avenue de Paris à Saint-Mandé – 01 43 98 50 00.

• **Centre hospitalier Henri-Mondor** 51, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny à Créteil – 01 49 81 21 11.

• **Hôpital intercommunal André-Grégoire** 56, boulevard de la Boissière à Montreuil – 01 49 20 30 40.

• **Hôpital Armand-Brillard** – 3, avenue Watteau à Nogent-sur-Marne 0 826 30 12 12.

• Urgences pédiatriques

Pour les enfants de moins de 15 ans, orientez-vous directement vers l'hôpital Trousseau (26, avenue du Docteur-Arnold-Netter – 75012 Paris). Tél. : 01 44 73 64 87.

• Urgences respiratoires (kinésithérapie)

Les week-ends et jours fériés, un tour de garde est assuré par les kinésithérapeutes vinciennes. Renseignez-vous auprès de votre kinésithérapeute.

• Urgences bucco-dentaires

Dimanches et jours fériés – Tour de garde assuré par le Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Val-de-Marne. Tél. : 01 48 52 31 17.

• Centre antipoison

Hôpital Fernand-Widal (200, rue du Faubourg-Saint-Denis – 75010 Paris). Tél. : 01 40 05 48 48.

• **Hôpital Saint-Antoine** – 184, rue du Faubourg-Saint-Antoine à Paris XII^e 01 49 28 20 00.

• **Hôpital Rothschild** – 5, rue Santerre à Paris XII^e – 01 40 19 30 00.

• **Hôpital Tenon** – 4, rue de la Chine à Paris XX^e – 01 56 01 70 00.

• **Hôpital Trousseau** – 26, avenue du Docteur-Arnold-Netter à Paris XII^e 01 44 73 74 75.



Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

6 mars

Pharmacie DE LA GARE

23, rue de Montreuil à Vincennes

13 mars

Pharmacie MARTEAU

90, avenue de Paris à Vincennes

20 mars

Pharmacie DE L'AVENUE

95, avenue de Paris à Saint-Mandé

27 mars

Pharmacie DE VINCENNES

30, avenue du Château à Vincennes

28 mars

Pharmacie MORSSI

82, rue Diderot à Vincennes

3 avril

Pharmacie NACCACHE

17, rue du Midi à Vincennes

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.

• Hôpitaux de Saint-Maurice

12/14, rue du Val-d'Osne à Saint-Maurice. Standard soins de suite et de réadaptation et dialyse : 01 43 96 63 63, standard maternité : 01 43 96 60 68, standard psychiatrie : 01 43 96 61 61.

Paroles d'élu(e)s

Habitat : Des projets pour favoriser les parcours de vie

Le 19 janvier dernier, le maire et la municipalité ont participé à la pose de la première pierre de la future résidence pour jeunes actifs en construction au 49/51, rue Jean-Moulin. Porté par la municipalité depuis 2007, ce projet illustre un de nos objectifs : permettre à chaque génération de vivre pleinement dans notre commune et d'y effectuer son parcours de vie.

Nos efforts sont connus en matière de petite enfance, d'enfance et de jeunesse : nous nous apprêtons à faire naître une nouvelle école au nord de Vincennes et à permettre à la Région d'édifier un lycée très attendu à l'est de notre ville, sur l'emplacement de l'ex Cité industrielle. En matière de résidences étudiantes, nous avons aussi largement

avancé ces dernières années : dans une région où la question du logement est particulièrement complexe, la difficulté est évidemment importante pour les étudiants. Après les 177 logements ouverts à l'Est de notre ville dès 2008, deux projets ont pris corps à l'ouest : rue Renon (30 logements étudiants) et rue des Laitières (90 nouveaux logements à venir). Parallèlement, Vincennes œuvre pour favoriser le développement de l'activité économique : espace de coworking, locaux pour des petites entreprises créés dans l'ancienne caserne rue de l'Église ou d'ici un an aux derniers étages de la Maison des solidarités.

Avec cette résidence pour jeunes actifs, un pari est relevé : celui de l'insertion de jeunes actifs de moins



de 30 ans en CDD, CDI, apprentis, stagiaires ou ayant décroché leur premier emploi. De quoi favoriser à Vincennes la mixité sociale et intergénérationnelle – deux facteurs qui contribuent activement au dynamisme de la ville. Et à cette occasion, la ténacité de la ville sur

ces dossiers a été une nouvelle fois saluée par M. le sous-préfet.

Pierre Lebeau

Adjoint au maire chargé des grands travaux, de l'urbanisme et de l'habitat

Développement durable : les ateliers 21 à l'œuvre !

En janvier et février, plusieurs dizaines de Vincennois ont pris de leur temps pour réfléchir avec Isabelle Hartman, conseillère municipale chargée de l'écocitoyenneté, au plan d'actions à mener pour les cinq ans à venir dans le cadre du futur Acte II de notre Agenda 21. Merci à ces participants enthousiastes qui ont proposé et partagé leurs réflexions autour des 4 thèmes de ces Ateliers 21 : comment vivre dans une ville végétalisée et habiter un logement



sobre en énergie, repenser les modes de déplacement pour moins polluer, consommer responsable et transformer nos déchets en ressource, s'investir dans sa ville et être solidaire...



Tweet de Mamédi Diarra, Conseiller municipal chargé des projets dédiés à la jeunesse, de la vie étudiante et du Conseil des jeunes

Lu sur Twitter...

La jeunesse à Vincennes, c'est un grand nombre d'événements culturels, sportifs... mais aussi des rendez-vous pratiques et utiles, comme par exemple la soirée proposée par le CIO au Carré en janvier dernier, à laquelle il y avait foule !

Culture

Un festival pour et par les Vincennois

En janvier, Vincennes a une nouvelle fois fait l'événement avec un festival dédié au 7^e art qui a su rencontrer son public. Plusieurs projections se sont jouées à guichet fermé et les artistes présents, de Venantino Venantini à Pierre Richard en passant par Danièle Evenou ou « Petit Gibus », nous ont fait part de leur plaisir d'avoir été ainsi accueillis dans notre ville.

On le sait bien à Vincennes, où les studios des frères Pathé ont vu le cinéma s'épanouir en art populaire, pas de films sans spectateurs ! Au service de cet objectif, l'association L'Image et la Mémoire a su relever le défi d'un festival qui réponde à la fois aux attentes des cinéphiles avertis et des simples amateurs. Quand Dominique Maillet, délégué général du festival, et Serge Bromberg, président de l'association, nous ont proposé ce festival, nous avons tout de suite été convaincues par l'importance de proposer un événement convivial et populaire. Nous tenons à saluer l'engagement constant des organisateurs, de leurs partenaires, mais aussi des bénévoles vincennois qui ont mis toute leur énergie au service la réussite de cet événement qui a été apprécié des Vincennois.

Odile Séguret

Adjointe au maire chargé de la Culture et du Tourisme

Brigitte Gauvain

Conseillère municipale déléguée à la culture, Présidente du Comité consultatif de la culture

Au dernier conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le mercredi 17 février, et a délibéré notamment en matière de logement, de finances, de développement durable et de culture.



Finances

Le Conseil a pris acte de la tenue du débat sur le projet de budget 2016 (à l'unanimité), préalablement auquel avaient été présentés le rapport de développement durable de la Ville de Vincennes et le rapport sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les hommes de la collectivité.

Charlotte Libert-Albanel, adjointe au maire chargée des finances, a rappelé le contexte de l'élaboration du budget primitif : une reprise économique fragile et des finances publiques sous contraintes, la poursuite de la réduction drastique des concours financiers de l'État et du mécanisme de péréquation « horizontale » (FPIC), et les incertitudes liées à l'architecture financière et fiscale complexe de la Métropole du Grand Paris. « La Ville peut néanmoins s'appuyer pour 2016 sur une situation financière saine grâce à ses efforts de gestion, à la maîtrise de l'endettement et à une durée d'amortissement rapide préservant ses marges de manœuvre financières. » Les services municipaux ont ainsi pour mission de poursuivre la maîtrise de leurs dépenses de fonctionnement courantes, de rechercher des recettes nouvelles et de continuer à optimiser leur organisation. Dans ce

contexte, la Ville peut poursuivre sa progression en matière d'autofinancement afin de permettre la réalisation de ses projets d'investissement tout en limitant le recours à l'emprunt. La capacité de désendettement de la commune reste excellente avec 2,73 années en 2015 (capacité moyenne des villes de même taille : 11,90 années en 2014).

Les projets d'investissement présentés concernent la poursuite du Projet de ville (3,8 M€), des aménagements urbains dans les quartiers (espaces apaisés dans le secteur Liberté/Marseillaise/Gaillard/Silvestri, rue Dohis, square rue des Laitières), la poursuite de la modernisation de l'éclairage public, du plan handicap, ou de la vidéo-protection. En termes d'équipements publics, les principaux investissements présentés concernent la Maison des solidarités (6,4 M€), l'aménagement du terrain de rugby en terrain synthétique (1,1 M€), le démarrage de la construction du groupe scolaire Mirabeau (500 k€), la poursuite du traitement des façades de l'école Clément-Viénot (300 k€). La municipalité continuera sa politique de création de logements sociaux à travers le versement de subventions pour surcharges foncières (2,8M€, contre 2 M€ en 2015)



et l'octroi de garantie d'emprunt aux bailleurs sociaux.

Ces orientations ont fait l'objet d'un débat avec les différents groupes du Conseil municipal : l'intégralité des interventions peut être écoutée sur vincennes.fr.

Intercommunalité

Le conseil a approuvé (à l'unanimité) le principe de la dissolution du Syndicat mixte ouvert d'études et de projets de l'Association des Collectivités Territoriales de l'Est Parisien et demande à Monsieur le Préfet de procéder à sa dissolution.

Affaires juridiques

Le conseil a approuvé (à la majorité – 1 abstention : Vincennes, l'humain d'abord) le déclassement de l'immeuble sis 15, rue de Montreuil et de la parcelle sur laquelle il est édifié, et leur intégration dans le domaine privé de la commune, ainsi que la cession de cet immeuble et sa parcelle au profit de la société I3F au prix de 1 250 000 € et aux conditions proposées.

Le conseil a approuvé (à la majorité – 4 voix contre : élus socialistes et verts) la cession des lots n°650, 500 et 1395 dépendant de la « résidence Quinson » au prix net vendeur de 308 000 €.

Logement

Le conseil a approuvé (à la majorité – 1 abstention : Vincennes, l'humain d'abord), la convention de garantie d'emprunt, d'attribution de subvention pour surcharge foncière et de réservation de logements relative à l'opération de réhabilitation lourde de l'immeuble de 18 logements sociaux situé 47 avenue de la République réalisée par l'Office Public de l'Habitat de Vincennes.

Déplacements

Le conseil a sollicité (à l'unanimité), auprès du Conseil Régional, au titre de la politique « Déplacements à vélo » du Plan Régional pour une Mobilité Durable, une subvention pour les travaux d'aménagement en zone 30 prévu dans les rues suivantes : rue



© Aurianne studio

de la Liberté, de la rue Joseph-Gaillard au boulevard de la Libération ; rue Charles-Silvestri, de la rue de Fontenay à la rue Diderot ; rue Joseph-Gaillard, de la rue de Fontenay à la rue Diderot ; rue de la Jarry, de la rue de Fontenay au boulevard de la Libération et rue de la Marseillaise.

Développement économique

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la création d'une régie dotée de la seule autonomie financière pour gérer et exploiter les marchés d'approvisionnement à compter du 1^{er} mars 2016, ainsi que les statuts fixant les règles générales d'organisation du conseil d'exploitation de ladite régie. De ce fait, le conseil a créé (à l'unanimité) un budget annexe doté de la seule autonomie financière dénommé « gestion et exploitation des marchés d'approvisionnement » à partir du 1^{er} mars 2016 et a désigné (à l'unanimité) trois membres du conseil municipal pour siéger au conseil d'exploitation : M. Éric Bensoussan, Adjoint au maire, M. Robin Louvigné, Conseiller municipal, M. Robert Malé, Conseiller municipal et les deux représen-



© Thierry Gallienne

tants des usagers suivants : M^{me} Clémence Girard et M^{me} Emmanuelle Boucheix. Madame Isabelle Chassagnard est désignée (à l'unanimité) en qualité de directeur de la régie.

En conséquence, le conseil a décidé (à l'unanimité), de mettre un terme à la consultation engagée par délibération du 15 décembre 2014 dans le cadre de la délégation de service public en déclarant sans suite la procédure. (Lire également notre article p 13.)

Petite enfance, enfance, jeunesse

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la Convention avec la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne pour l'aide au fonctionnement d'un projet local dans le cadre du soutien de la fonction parentale (conférences de l'École des parents), et l'avenant à la Convention d'objectifs et de financement du Lieu d'Accueil Parents-Enfants (7 bis, rue de la Liberté).

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), les conventions avec la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne pour l'attribution de subventions pour les travaux réalisés dans les crèches Robert-Jobard, de la Jarry, Aubert, André-Bonhême, Jean-Burgeat et Laitières.

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la convention d'objectifs et de financement relative au projet « Urban session » entre la Caisse d'Allocation Familiales du Val-de-Marne et la Ville pour l'obtention d'une subvention de 7 974 € maximum.

Sports

Le conseil a décidé (à l'unanimité), de solliciter une subvention auprès du Conseil régional d'Île - de-France dans le cadre des travaux à engager au Stade Léon-Bonvoisin pour la réalisation d'un terrain synthétique dédié à la pratique du rugby ainsi qu'auprès de tout organisme susceptible d'apporter un soutien financier à ce programme de travaux.

Pour mémoire, une première tranche de travaux a été réalisée pendant l'été 2015 dans l'objectif de créer trois nouveaux terrains de grands jeux pourvus d'un revêtement synthétique durable et résistant aux intempéries, afin d'en optimiser l'utilisation en toutes saisons. La réalisation de ces terrains remplit aujourd'hui pleinement ses objectifs. Les conditions d'accueil des collégiens, lycéens ainsi que des nombreux licenciés des clubs sportifs vincennois s'en trouvent notablement améliorées. Afin de parachever la mise en revêtement synthétique des terrains fortement utilisés, il convient en effet à présent d'engager une deuxième phase de travaux sur le terrain de rugby du stade Léon-Bonvoisin pendant l'été 2016. Utilisé très fréquemment par une cinquantaine de classes de collégiens et lycéens dans le cadre des cycles d'éducation physique et sportive, mais aussi de façon intensive par les plus de 620 licenciés du club de rugby, ce terrain, pourvu d'un revêtement en herbe, se trouve en effet fortement dégradé et souvent impraticable.



© Brooklyn studio

L'enregistrement sonore complet de la séance du Conseil municipal est à votre disposition sur vincennes.fr. Les comptes-rendus complets du conseil (y compris les questions orales et l'ensemble des points abordés) sont consultables sur internet, ainsi que dans les panneaux d'affichage administratifs.

Prochain conseil municipal le mercredi 6 avril à 19 h.

Tribune des élu-e-s Verts de Vincennes
Ensemble Vincennes en mieux

Face aux inquiétudes des habitants, l'autosatisfaction de la mairie

Le 17 février dernier se tenait le conseil municipal de Vincennes. Nous avons ainsi posé, comme à chaque conseil, deux questions au maire. L'une portait sur **les nouveaux trajets de bus dans le centre de la ville** et leurs effets déjà repérés ou risquant d'arriver sur certains secteurs où ils créent de l'inquiétude chez les riverains, chez les cyclistes, chez les piétons ou encore chez les parents d'élèves des écoles des rues concernées. La cohabitation bus/autres usagers/enfants des écoles (et encore plus avec l'arrivée d'une station autolib dans le secteur) risque clairement de poser problème. Et nous avons rappelé au maire l'engagement (obtenu en extremis par Pierre Serne au STIF) que le nouveau trajet du 318 soit évalué au bout de 6 mois et éventuellement revu. La réponse, comme souvent au conseil municipal, nous a renvoyé dans nos cordes sur le mode, en gros, « circulez y a rien à voir ». Tout est renvoyé à de futures études concernant le réaménagement du quartier Bérault (sans date ni engagement) et pas un mot sur le bilan de l'expérimentation du tracé du 318. . .

Nous avons également posé une question sur **l'inquiétude de nombreux Vincennesois concernant la révision en cours du PLU et les emplacements réservés** en faveur du logement social. Nous avons rappelé que tout en étant, évidemment, très favorables au développement du logement social à Vincennes, nous étions, à nouveau, étonnés de la méthode utilisée par la mairie : enquête publique en catimini, ayant échappé à la plupart des personnes concernées, absence de concertation, de pédagogie, d'explications. Du coup, l'inquiétude et l'exaspération de nombreux habitants, souvent eux-mêmes favorables au logement social, se comprennent aisément. Et nous avons suggéré au maire de reprendre la discussion avec les habitants concernés, de rassurer sur la réalité du fonctionnement de ces emplacements réservés et pourquoi pas d'en revoir certains (car il faut reconnaître que dans certains cas on peine à comprendre les choix faits. . .). La réponse, là encore, est un sommet de langue de bois auto-justificatrice et satisfaite. Malgré tout semble poindre par endroit la reconnaissance que la méthode a peut-être péché et qu'il faut reprendre les discussions et faire de la pédagogie. . . À suivre donc. Nous reviendrons dans une prochaine tribune sur le débat d'orientation budgétaire qui a eu lieu lors de ce même conseil.

Quelques informations que le maire de Vincennes ne vous donnera peut-être pas...

Il ne vous avait sans doute pas échappé que notre maire était désormais non seulement aussi conseiller régional mais aussi vice-président de la métropole du Grand Paris et vice-président du nouvel établissement public territorial Paris-Est-Marne et Bois (ex-T10). Joli cumul. Et au passage (autant le savoir) à chaque fois une indemnité. Ce qui se sait moins c'est que notre maire s'est aussi fait élire président de la SAERP, un organisme lié à la région Ile de France (chargé notamment de la rénovation des lycées). Eh bien la majorité régionale lui a voté le 19 février au matin une indemnité annuelle de 21000 euros. Félicitations. Ce serait intéressant – et transparent – de savoir ce que tout ça cumulé donne en indemnités mensuelles. On parle que le prochain numéro de Vincennes infos nous donnera cette information ?



Pierre Serne

pserne@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille

mhauchemaille@vincennes.fr

Conseillers municipaux



Tribune des élus socialistes
Ensemble Vincennes en mieux

Monsieur le Maire, ouvrons vraiment le débat !

Lors de ses vœux à la population, qui, à notre sens, sonnaient comme une déclaration de candidature à d'autres fonctions (député, sénateur. . .), **Laurent Lafon a mis en avant une exigence d'exemplarité et de dardé pour les dirigeants politiques.**

Nous avons souhaité le prendre au mot lors du Conseil municipal du 17 février, à l'occasion du débat sur le « rapport d'orientation budgétaire » (ROB) pour 2016.

Nous l'avons interrogé sur les enjeux auxquels doit faire face la Ville dans les prochaines années, et, par exemple :

Le coût global des travaux du Projet de Ville depuis l'origine et pour les phases à venir, dont celle concernant le Cour Marigny, prévue pour 2017.

Pour le projet de Lycée sur l'actuelle Cité industrielle de la rue de la Jarry, l'enveloppe prévue cette année et jusqu'au début des travaux, qui seront eux à la charge par la Région ?

La manière choisie pour inscrire Vincennes dans le vaste Territoire « Paris Est Marne et Bois » (ex EPT10), auquel notre Ville appartient désormais, pour une meilleure maîtrise de ses charges et pour les projets d'avenir pour ses habitants, en particulier l'acte 2 de l'Agenda 21 qui devrait s'articuler avec les compétences du nouveau Territoire dans ce domaine ?

Ces questions nous semblent légitimes, mais le Maire a préféré les considérer comme « techniques », ne méritant même pas une esquisse de réponse. Nous laisserons les Vincennesois-es juger de cette attitude.

Enfin des explications sur les modifications du Plan Local d'Urbanisme (PLU)

En réponse à notre question, la majorité a promis de mieux expliquer la notion de réserves pour construction de logements sociaux qui a pu inquiéter certains Vincennesois ayant reçu la visite du Commissaire enquêteur, sans aucune information préalable à la démarche.

Nous considérons qu'il s'agit là d'une méthode brutale de la majorité municipale, sans aucune volonté d'associer les Vincennesois-es qui méritent mieux !

S'il ne s'agit en rien d'un avis d'expulsion à plus ou moins court terme, le manque de pédagogie est flagrant.

Nous regrettons que ce type de maladroites puisse ralentir le programme de construction de logements sociaux à Vincennes. Il a tout juste atteint la barre des 10 % et au rythme choisi par la Municipalité, il faudrait encore plusieurs dizaines d'année pour arriver aux 25 % prévus par la loi SRU.

Pécresse-Lafon, à droite toute !

Parmi les premières mesures prises par Valérie Pécresse, nouvelle Présidente de la Région Ile-de-France et élue avec le soutien de Laurent Lafon, son tête de liste dans le Val-de-Marne qu'elle a nommé Délégué à l'exposition universelle :

– Suppression de la réduction sur les transports accordée par la Région aux étrangers en situation irrégulière et bénéficiant de l'aide médicale d'état, donc doublement en situation de précarité.

Mesure n'ayant qu'un faible effet financier, mais permettant de remercier les électeurs FN qui ont changé de camp entre les deux tours.

– Nomination comme Présidente de la Commission famille de la Région d'une militante acharnée contre le mariage pour tous.

On est loin du centrisme modéré dont veut se prévaloir notre Maire.



Anne-Marie Maffre-Sabatier et François Stein,

élus socialistes sur la liste

« Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennesois : psvincennes@gmail.com, et retrouver leur actualité : www.psvincennes.fr
Venez nous rencontrer, **samedi 5 mars de 10 h à 12 h** (Hôtel de Ville – bureau de l'opposition – 1^{er} étage). Pour nous joindre : 01 43 98 65 21

Tribune Osons Vincennes

Etre élu n'est pas un métier

Ci-dessous, le texte d'un Vincennois qui a lancé une pétition sur internet.

« Etre élu n'est pas un métier. Concentrer toute son attention sur sa réélection peut aussi détourner du seul souci qui vaille : servir l'intérêt général.

Le souci constant d'être réélu engendre une autre déviance susceptible de nuire à la libre expression de la démocratie : le non renouvellement du personnel politique. Comme l'écrivait récemment Jacques Attali dans un billet clairement intitulé, « Messieurs les élus, dégagez », « Tous, pour se maintenir aux affaires, se contentent de satisfaire les groupes de pression les plus véhéments et les plus enracinés de leurs circonscriptions, sans se préoccuper de l'intérêt général du pays, et moins encore de celui des générations suivantes. »

C'est pourquoi il est essentiel, avant qu'il ne soit trop tard et qu'une nouvelle nuit du 4 août ne devienne nécessaire, voire inévitable, que ceux censés porter la voix du peuple français, députés et sénateurs, s'engagent, en vue des prochaines échéances, soit à ne pas se représenter, soit à n'effectuer que deux mandats. »

Cela vaut aussi pour les maires, conseillers régionaux, départementaux et le sujet va se poser à Vincennes.



François de Landes de Saint Palais

Conseiller municipal

« Osons Vincennes »

contact@osons-vincennes.fr

Tribune Vincennes, l'humain d'abord

Consommer et produire de façon responsable dans une ville dynamique et animée (page 15 du Rapport de Développement Durable de notre ville)

La grande oubliée : l'ESS

Face aux impasses du capitalisme financiarisé en termes d'écologie, de développement des territoires et de développement humain, **l'économie sociale et solidaire (ESS) propose une approche** des activités de production et de distribution mettant au cœur **l'utilité sociale et environnementale, la durabilité et l'extension des droits des salariés, des producteurs et des consommateurs.** L'expérience des acteurs de l'ESS, en matière d'innovation sociale et de développement économique, peut aujourd'hui être évaluée positivement.

Dans ces entreprises les questions importantes sont en débat : le « management », les financements, le rapport au public, les coopérations... Elles ont une orientation commune ; comment mieux porter leurs valeurs fondatrices ? Comment mieux résister face au marché, à la pensée unique économique ? Et surtout, de quoi le territoire et ses habitant-e-s ont-ils besoin ?

Le développement de structures de l'ESS indique que l'on peut faire autrement, avec les autres.

La présence de structures de l'ESS dans un territoire n'est pas signe de pauvreté ou de désertification ; l'ESS offrent une alternative à la friche et au chômage... **De nombreuses collectivités soutiennent l'ESS** dans la volonté de promouvoir des alternatives au mode de développement actuel dans un objectif de transformation sociale. Les formes que peut revêtir cet engagement sont d'une grande diversité. **Le rôle des collectivités locales est essentiel, afin d'agir durablement en faveur de l'emploi, du renforcement du lien social et de la préservation de l'environnement.**



Nami Cagani

Conseiller municipal

Tél. : 06 77 04 00 06

Permanence à la Mairie de Vincennes
le samedi 26 Mars 2016 de 10 h à 12 h

Naissances

ADJAIMI Walid ; AVICE-HUET Hugo ; AVICE-HUET Paul ; BELIBI BENGONO Jayne-Naevah ; BERNE Anaïs ; BESSIÈRE Agathe ; BEVORT Saül ; BOURDON Rafaëlle ; BRÉGAIN Louis ; CABALO Ynone ; CAPELA REGODEIRO Laurine ; CHARPENTIER Livia ; CHIRAC-KOLLARIK Stéfan ; COLLET Côme ; COURJOL Geneviève ; DAVILA Aviva ; DE MAISTRE Capucine ; DENIS Ambre ; DI PIETRO Alessandro ; DIMIER Kélian ; DOUTREMÉPUICH Emma ; EAP-JAFFRELOT Axel ; EBROTTIE Yah ; FLORIDOR Yuna ; GELDER Héloïse ; GOURBESVILLE Camille ; HASCOËT Constance ; HERGET Léane ; JOURDAN Marie ; KABAOU Zacharie ; KORCHIA Salomé ; KROTKINE Valentine ; LEGRIX Jeanne ; LELONG Amandine ; LEMAITRE Camélia ; LESAGE-MATHIEU Pierre ; LJAKOVIC Selma ; MIRANDA Elyah ; MOUREY Clarisse ; NEMRI Adam ; NOLOT Achille ; PATUREAU DE MIRAND Jean ; QIU Yannick ; RAY Victoria ; REIBALDI Angelica ; ROSSIGNOL Ferdinand ; ROYOT Léa ; SPIESS-JACQUELET Eva ; SZYDLO Emilia ; TAMALET Raphaël ; THOMAS Emma ; VERGEZ-DOEVA Gaspard ; VIALARD William ; ZHANG Justine ; ZHAO Meng Li.

Mariages

M. GARDERES Arthur et M^{me} GUTIERREZ SAUCEDA Lizbeth ;
M. IBGUI Jonathan et M^{me} SKALAWSKI Jenny ;
M. KHELIFA Nizaz et M^{me} MEJRI Yosra ;
M. PITTIGLIO Enrico et M^{me} PARASCHIV Adriana ;
M. TENDRON Benoît et M^{me} GOISSET Maude.

PUBLICATIONS DE MARIAGES HORS VINCENNES

M. AOUS Idir et M^{me} CHAY Anaëlle résidant à Chartres-de-Bretagne (35) ;
M. CORTES Louis et M^{me} CHASSAGNE Léa à Paris XX (75) ;
M. JARNIGON Marc et M^{me} GOUETTE Anne résidant à Pontivy (56) ;
M. KEITA Emmanuel et M^{me} MARLIÈRE Claire à Gif-sur-Yvette (91) ;
M. MAAREK Richard et M^{me} CALVO Joyce ;
M. MAHFOUD Rheda et M^{me} SMEG Siham à Argenteuil (95) ;
M. NGUYEN Ngoc Vinh et M^{me} TRAN Hanh Nguyen à An Giang (Vietnam) ;
M. REBIBO Benjamin à Paris XVI (75) et M^{me} SLAMA Laury.

Décès

Survenus à Vincennes

M^{me} COMER Marie, 87 ans ; M^{me} DOLIZY Micheline, 90 ans ; M^{me} GAESSLER Yvonne, 104 ans ; M^{me} LY Thuyen, 85 ans ; M^{me} MOREL Janine, 84 ans ; M. PICOU Renaud, 87 ans ; M. RIÉGEL Roger, 96 ans ; M^{me} ROLFO Marie-Gabrielle, 63 ans ; M. SANGIN Edward, 81 ans ; M. SEIYAN Selvaratnam, 49 ans.

Transcrits à Vincennes

M^{me} ANDRIEUX Geneviève, 77 ans ; M. DELCROS René, 97 ans ; M^{me} DOLZANI Denise, 94 ans ; M^{me} FOUASSIN Martine, 77 ans ; M. GASTAL Louis, 93 ans ; M^{me} JOYARD Marie-Claude, 76 ans ; M^{me} LEBOURGEOIS Suzanne, 96 ans ; M. MASSON Alain, 71 ans ; M. PANDEV Krestio, 91 ans ; M^{me} PAYEN Céline, 47 ans ; M^{me} SCHNORF Germaine, 92 ans ; M^{me} TAÏEB Rachel, 86 ans.

Reprise des concessions centenaires et perpétuelles à l'état d'abandon

Il sera procédé, le **mardi 8 mars** à 9 h, au Cimetière ancien de Vincennes, à la constatation de l'état d'abandon des concessions centenaires et perpétuelles dont la liste peut être consultée à la mairie et au Cimetière ancien.

Les descendants ou successeurs des concessionnaires ainsi que les personnes chargées éventuellement de l'entretien de ces tombes sont informés qu'ils peuvent assister à cette visite ou s'y faire représenter.

■ **1, rue de Fontenay.**



PROPERTIES

IMMOBILIER  D'EXCEPTION



2 500 000 €

MAISON - 9 pièces
271 M² - FONTENAY-SOUS-BOIS Dame Blanche

Passionnés par l'immobilier de caractère : Maisons, appartements avec terrasse, dernier étage, rez-de-jardin avec charme de l'ancien ou atypique, nous recherchons en permanence des biens situés autour du bois de Vincennes.



500 000 €

APPARTEMENT - 3 pièces
59 M² - VINCENNES Centre Ville



900 000 €

MAISON - 4 pièces
90 M² - VINCENNES Centre Ville



1 279 000 €

MAISON - 5 pièces
115 M² - VINCENNES Centre Ville



1 280 000 €

APPARTEMENT DERNIER ÉTAGE - 6 pièces
148 M² - FONTENAY-SOUS-BOIS Dame Blanche



1 590 000 €

MAISON - 7 pièces
200 M² - VINCENNES Centre Ville



3 800 000 €

HOTEL PARTICULIER - 11 pièces
700 M² - FONTENAY-SOUS-BOIS Dame Blanche

Estimation immédiate et objective - Nos commissions sont forfaitaires et indiquées sur notre site

01 55 25 35 30

www.properties-v.com

OUVERT 7J/7

28 ANS D'EXPERIENCE

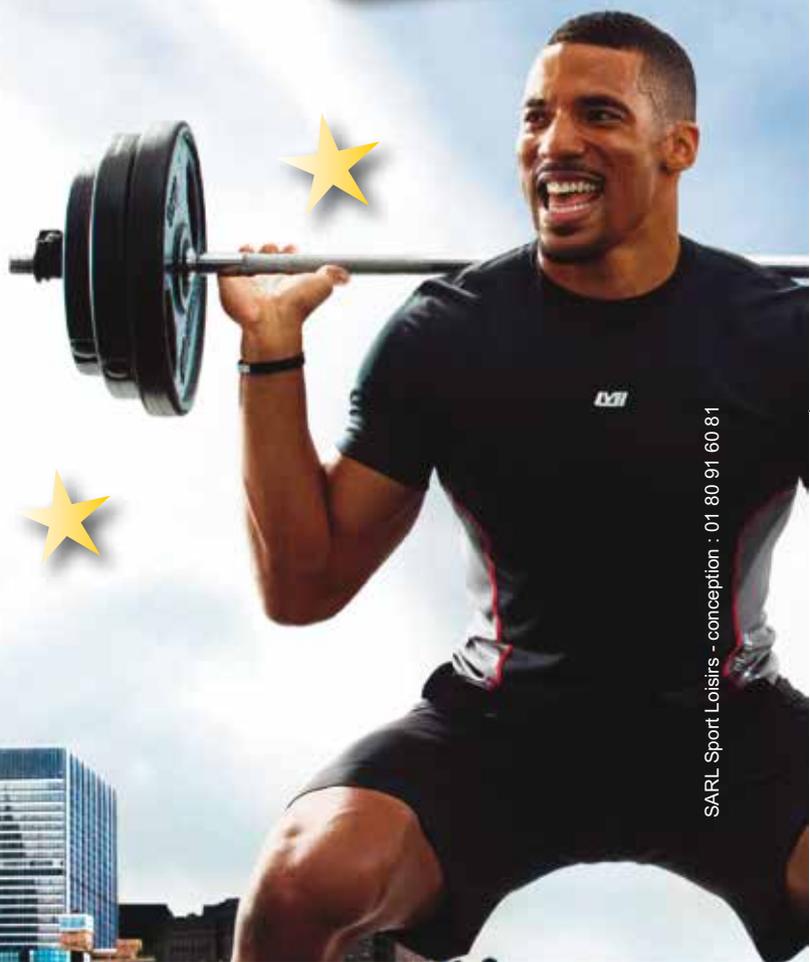
100% COURS COACHÉS



ESPACE MUSCU

ESPACE CARDIO

ESPACE SAUNA



SARL Sport Loisirs - conception : 01 80 91 60 81

**VOTRE NOUVEAU CLUB
CHARENTON**

À découvrir, absolument !

**14 rue de Fontenay 94300 Vincennes
Tél : 01 43 98 07 37**



CENTRAL GYM
Fitness Club

VINCENNES ■ CHARENTON ■ ORMESSON ■ NOISY