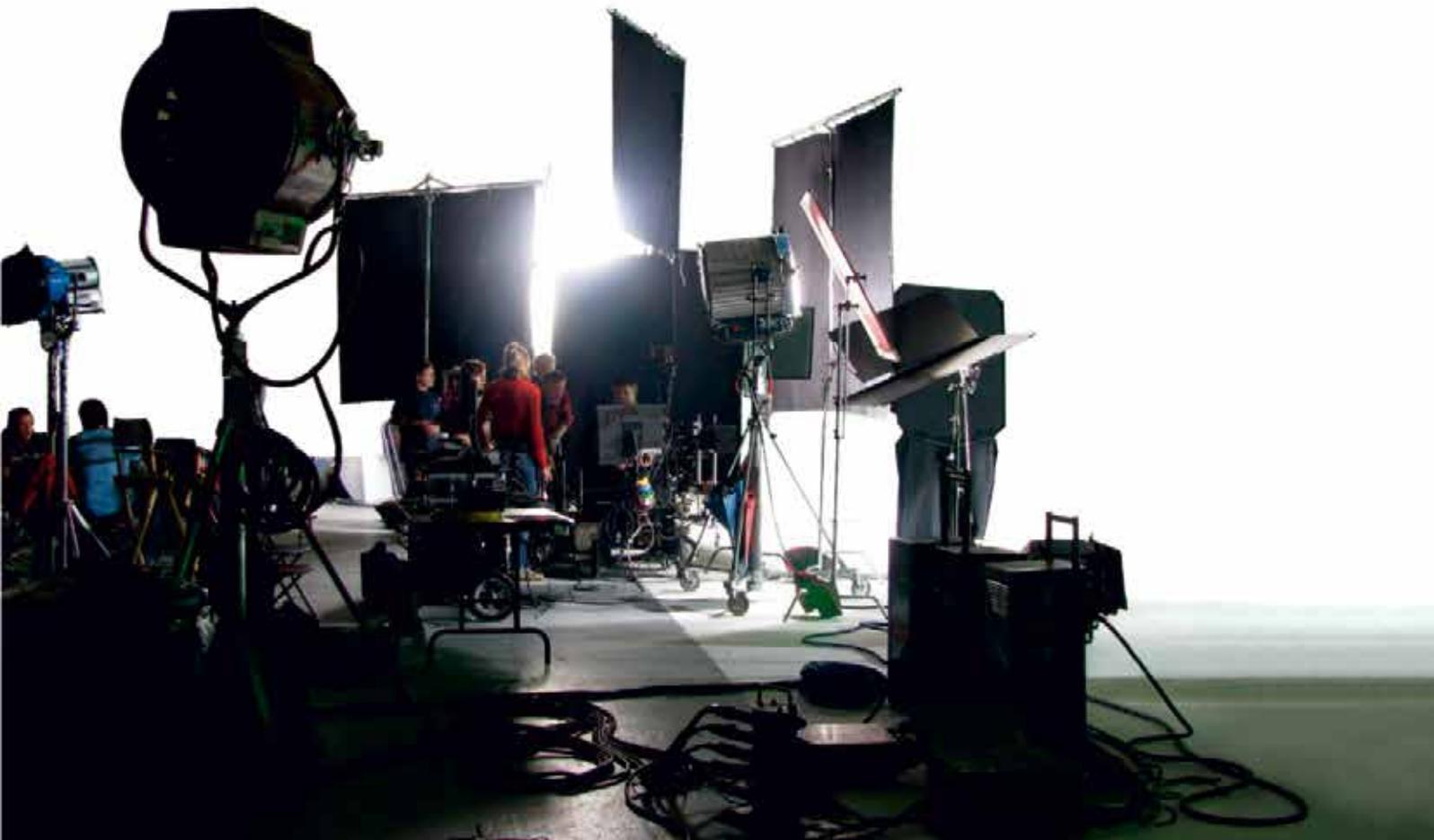


A LA UNE

Festival **Au-delà de l'écran** : Le cinéma par ceux qui l'ont fait



**Prima
La Musica !**

Les concerts classiques de Vincennes

auditorium cœur de ville
2015/2016 - Saison 12
Liberté du classique - Classique en liberté

Jeudi 21 janvier 2016

Le Carnaval des animaux... de la Mer
Marina DI GIORNO, Olga KIRPICHEVA, piano
Goulwena an HENAFF, récitante
Concert-spectacle avec projections d'images
Musique de Camille St-Saëns / Nouveau texte de Philippe Kergrist
Jeune public à 18h - Tous publics à 20h30

Mercredi 17 février

Orchestre Nouvelle Europe
direction : Nicolas KRAUZE
soliste : Hugues BORSARELLO, violon
**Mozart : Concertos pour violon 3 et 5
et Symphonie n°29**

Jeudi 24 mars

Orchestre OSTINATO
direction : Léo WARYNSKI
soliste : Pierre GENISSON, clarinette
Nous partons pour l'Amérique !
Concerto pour clarinette de Copland
+ œuvres de S. Reich et PH. Glass

Jeudi 14 avril Festival des jeunes talents 2016

Intégrale des Sonates pour piano de Beethoven
Épisode #1
Anna FEDOROVA, Gaspard DEHAENE, piano
Sabine WEYER, Jean-Paul GASPARIAN, piano
Aurèle MARTHAN, piano

Jeudi 19 mai

Orchestre OSTINATO
direction : Jean-Luc TINGAUD
soliste : Jean-Paul GASPARIAN, piano
Schubert, l'autre Beethoven
Wanderer fantaisie pour piano et orch. (transc. F. Liszt)
Symphonie n°9 "La Grande" de Schubert

Samedi 25 juin

A l'ombre des Lumières
*Secret d'une liberté qui commence là
où commence celle des autres*
Raphael ENTHOVEN, lecteur (et philosophe!)
Geneviève LAURENCEAU, violon
Textes de Diderot, Voltaire, Sade, Rousseau, Montaigne
Musiques de Bach, Dubugnon, Beffa, Ravel, Ysaye, Gluck.

Billets en vente sur le site :
www.primalamusica.fr
et en boutique à Vincennes :

Magasin de musique Largetto
84, rue Raymond du Temple
Tabac de la Tourelle
170, avenue de Paris

Abonnements par courrier
ou sur le site internet

Infos, contact, tarif
et réservation : 01 43 98 68 33
info@primalamusica.fr
www.primalamusica.fr



VILLE DE VINCENNES



Laurent LAFON

Maire de Vincennes
Conseiller régional d'Île-de-France



Ce mois de janvier est traditionnellement celui où l'on trace des perspectives pour l'année à venir. Mais je ne peux dessiner les grandes orientations de 2016 sans me retourner sur 2015. Une année qui a été éprouvante à bien des égards pour chacune et chacun d'entre nous.

Année de souffrance et d'horreur, 2015 nous aura, en effet, marqués dans notre âme ou dans notre chair. Si tout ou presque a été dit et écrit sur les terribles attentats qui nous ont touchés à plusieurs reprises, une chose est certaine, il y aura un avant et un après 2015. Oui, nous ne serons plus jamais les mêmes, tant la violence et la barbarie des attentats qui nous ont blessés a dépassé le cadre de ce que nous pouvions même imaginer.

En 2016, plus que jamais nous devons être des élus et des citoyens encore plus responsables pour contrer ou endiguer la montée de l'obscurantisme. Dans la tempête nous avons su montrer que notre Nation n'avait ni vacillé, ni fléchi, et nous devons en 2016 continuer à nous tenir debout. Nous le devons aussi à celles et ceux qui nous ont quittés.

2015 aura été une année de souffrance car elle ne nous a pas permis de sortir de cette inexorable crise économique et financière dans laquelle notre pays est enlisée depuis trop longtemps. Le chômage n'est plus une fatalité qui concerne les autres, il touche malheureusement désormais chacun de nos foyers. Nous avons la chance de vivre dans une ville particulièrement apaisée et ouverte sur les autres. Cette crise que nous endurons doit plus que jamais nous inviter à conserver et entretenir cette chance, grâce à davantage de solidarité, d'entraide et de vie partagée.

En 2016, plus que jamais, nous devons défendre et proposer une politique de proximité toujours plus à l'écoute de nos concitoyens. C'est en tout cas l'ambition que notre équipe déploie pour accompagner les plus faibles d'entre nous dans cette période durablement compliquée.

2015 a permis aux électeurs de s'exprimer à plusieurs reprises à l'occasion des élections départementales et régionales. Ils ont pu affirmer ainsi pour une très large part leur opposition à la conduite de l'action publique d'aujourd'hui. Ils ont souhaité un renouvellement de la façon de faire de la politique préférant l'action aux discours.

En 2016, plus que jamais, les élus de terrain que nous sommes, qui sont confrontés directement aux problématiques concrètes de nos concitoyens, devront porter plus franchement leur méthode et faire enfin entendre leur voix pour participer activement au renouvellement demandé de la vie publique. À Vincennes, vous connaissez notre méthode, une méthode basée sur le pragmatisme et l'initiative permettant d'apporter un soutien aux plus fragiles mais aussi au désir d'épanouissement personnel et collectif des Vincennois.

« En 2016, plus que jamais, nous devons défendre et proposer une politique de proximité toujours plus à l'écoute de nos concitoyens. »

Nous le savons, en 2016 c'est un défi qui nous est lancé. Un défi auquel nous devons répondre par toujours plus d'écoute et d'action. C'est aussi par le renforcement du lien social que nous consoliderons la citoyenneté locale et au final que nous ferons rayonner la République. C'est un défi responsable qui engage l'ensemble des femmes et des hommes engagés dans la vie politique de leurs territoires, vous pourrez compter sur moi pour faire entendre notre voix en ce sens.

Belle et heureuse année 2016. ■

DÉCOUVREZ
NOTRE NOUVEAU
SITE INTERNET

CABINET FOURNY

fondé en 1927

01 48 08 46 55

ORPI
SOLUTIONS IMMOBILIÈRES

VINCENNES Plein Centre

Au calme sur cour pavée, en rez de chaussée. Studio 26m². Idéal profession libérale. Prévoir création coin-cuisine et douche. Classe énergie : G

Prix : 180.000€



VINCENNES Mairie & Bois

Petit imm.fin 19°. 2 pièces en excellent état. Séjour 24m² avec cuisine ouverte, chambre, bureau ou ch. pour bébé, salle d'eau. Caves. Classe énergie : E

Prix : 370.000€

VINCENNES DeFrance

Seul au Dernier étage/asc. Lumineux 4/5 pièces 105m² + 38m² de balcon et terrasse. 3 chambres, 2 s.de.bains. Double box s/sol. Classe énergie : E

Prix : 770.000€



VINCENNES Marigny & Bois

Dernier étage avec ascenseur, imm.de Caractère. Lumineux 4 pièces avec vue très dégagée sur le Bois. Du potentiel. Prévoir travaux. Classe énergie : B

Prix : 895.000€

VINCENNES M° Bérault

4° RER & Bois. Imm.1930 briques, 3° étage/ascenseur. Séjour, cuisine aménagée, chambre, salle de bains (fenêtre). Cave. Classe énergie : F

Prix : 332.000€

VINCENNES Bois & M° Bérault

Studio sur Terrasse en étage élevé avec ascenseur. Kitchenette, salle d'eau/wc, placards. Vue très dégagée. Poss.achat parking. Classe énergie : C

Prix : 200.000€

FONTENAY 3° RER & Bois

Au calme sur jardin, imm.Pierre de Taille, ascenseur. 3 pièces 69m². Séjour 22m² sur balcon, cuisine d'appoint, 2 chambres. Parking s/sol. Classe énergie : E

Prix : 415.000€

2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) 94300 VINCENNES www.cabinetfourny.com



Professionnel ancien cuisiniste

Propose dans le cadre de ses nouvelles activités, conception, tous services d'aménagements, D'agencement, de réparations (petite serrurerie, menuiserie, réfection et remplacement de tous joints sanitaires, ...ect.)

Intervention même le week-end sur RDV
146 Av. de Paris – Vincennes
Tel : 0615457315
email : nbabassil@hotmail.fr

Eugénie
propreté & services associés

ENTRETIEN D'IMMEUBLES
DE COPROPRIETES - à Vincennes depuis 1993

01 41 74 90 36 - www.eugenie.fr



ASTRUC

IMMOBILIER

La confiance partagée

CONFIEZ-NOUS
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



Conseils et estimations gratuites

Agence gdb Astruc Immobilier
139 rue de Fontenay · 94300 Vincennes
Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75
www.gdb-astruc.fr



SOMMAIRE

À l'heure où nous écrivons ces lignes et en raison de l'état d'urgence, les manifestations mentionnées dans ce magazine pourraient être annulées ou modifiées en cas de nécessité. Nous vous invitons à consulter régulièrement le site internet de la ville vincennes.fr



44 Recensement de la population



31 Concert :
Nostalgies par Agnès Jaoui



29 Admission post-bac : la zen attitude



26 Cérémonie des vœux à la population



37 Festival du voyage à vélo : Départ pour la grande aventure !

3 ÉDITO

6 ARRÊT SUR IMAGES

Vincennes en fête

9 DÉCRYPTAGE

Nuisances du RER : enfin des solutions ?

10 VITE DIT

11 ACTUALITÉS

Résultats des élections régionales

La Sainte-Chapelle poursuit sa remise en beauté
Permanence information et conseil budgétaire

14 DOSSIER

Déchetterie mobile : la solution propre à faciliter le tri des déchets

16 ICI OU LÀ

Le billet d'humeur du piéton de Vincennes

3 questions à Christophe Armanet

Au travail avec... Audrey, chargée des relations publiques

21 PORTRAIT

Dominique Maillet : le cinéma passionnément !

22 À LA UNE

Festival *Au-delà de l'écran* : le cinéma par ceux qui l'ont fait !

25 RENDEZ-VOUS

Développement durable : Ciné-Débat

Cérémonie des vœux à la population

Galette des Rois des enfants de CP

29 ÉVÈNEMENT

Admission post-bac : la zen attitude

31 ARTS ET SPECTACLES

Concert : *Nostalgies* par Agnès Jaoui

Festival Sons d'hiver

3 questions à Jean-Marie Machado

36 SPORT

Badminton

37 ASSOCIATIONS

Festival du voyage à vélo

Open d'échecs

Week-end chantant

43 AGENDA

44 PRATIQUE

Recensement de la population

Inscriptions scolaires

Préinscriptions aux séjours de printemps

49 DÉMOCRATIE LOCALE

Compte-rendu du conseil municipal

52 TRIBUNES

Les tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.

54 ÉTAT CIVIL

ARRÊT SUR IMAGES



Samedi 5 décembre, le début des festivités de fin d'année a été marqué par l'ouverture du village de Noël, place Pierre-Sémard, et de la patinoire de la place de l'Hôtel de ville qui a repris ses quartiers d'hiver. Petits et grands ont patiné, d'abord au bénéfice du Téléthon le 5 décembre, puis pour le plaisir, profitant tout au long du mois des différentes animations proposées cette année encore sur la glace. Parmi les autres festivités, les manèges et animations de rue, le marché de Noël des commerçants du centre-ville et bien sûr la présence du Père Noël ont ravi les Vincennois, sans oublier les prestations de la fanfare des chasseurs de Vincennes dans le centre-ville. Du côté des emplettes, vin chaud, douceurs et mets variés et objets d'artisanat ont rencontré un franc succès... Vivement l'année prochaine!



Vincennes en fête



Connaissez-vous la valeur de vos objets ?

MILLON

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

Permanences d'expertises
gratuites par
Maître Enora Alix,
votre Commissaire-Preneur
à Vincennes



Charles BONTEMS

Cage en bronze doré à trois
oiseaux automates chanteurs.
Elle est formée de colonnettes
entre lesquelles se trouve
alternativement un couple
d'oiseaux et une cassolette
et repose sur une base
octogonale ornée de plaques
en porcelaine dans le goût
du XVIII^{ème} siècle à décor
polychrome de scènes galantes
ou d'études d'oiseaux.

Fin du XIX^{ème} siècle

H : 55 cm

(Petits manques, mécanisme
en état de marche mais à réviser)

Adjugé 14 500 euros
(hors frais)

**18 et 25 janvier,
8 et 15 février 2016**

de 9 h à 12 h 30 sur rendez-vous
et de 14 h à 17 h sans rendez-vous

Déplacements à domicile
pour les inventaires et successions.

06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

CHEZ GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS
20, rue Robert Giraudineau - 94300 VINCENNES



**COMME
UN TALENT**

« Comme un Talent »
accompagne
les jeunes

- dans leur **ORIENTATION**
- pour gagner en **MOTIVATION**
- pour **PRÉPARER LES ORAUX**

à Vincennes

www.commeuntalent.fr

T. : 06 84 96 33 65
helene.place@commeuntalent.fr



200 €
d'équipements
offerts

crédit d'impôt
25%

axeavita
Diagnostic | Conseil | Aménagement

Remplacez votre baignoire
par une douche sécurisée et adaptée

Devis gratuit

N°Tél) 01 49 57 28 83

vincennes@axeavita.fr - www.axeavita.fr

Autonomie & Accessibilité

Kid'S paradis
Et les parents sont ravis !

- Agrément qualité
- Aide de la Caf (PAJE)
- Réduction fiscale de **50%**

- Baby Sitting occasionnel
- Retour de crèche et d'école
- Accompagnement école
- Auxiliaire familiale à temps complet ou partiel
- Garde partagée

Agence Vincennes - 01 43 65 59 11 - info24@kidsparadis.com
Agence de Paris - 01 71 33 10 82 - info75@kidsparadis.com
www.kidsparadis.com

Nuisances du RER : enfin des solutions ?

Un nouveau projet de réduction des nuisances sonores est sur la table, acté par la RATP et le STIF. Explications avant la prochaine présentation détaillée du projet aux riverains vincennois.

La couverture des aiguillages, en 2006, constituait la première partie du projet de réduction des nuisances sonores du RER. Devenus des jardins et aires de jeux parfaitement intégrés dans leur environnement, ces espaces ne suffisent cependant pas à assurer la tranquillité des riverains des voies. Et pour cause : le RER A, avec un train par minute en heure de pointe, constitue l'une des lignes les plus chargées au monde. S'il n'est pas envisageable de couvrir le reste de la tranchée du RER, les phases suivantes du projet, qui attendent depuis dix ans d'être financées, prévoient notamment des écrans phoniques le long du parcours.

En octobre dernier, les organismes financeurs des futurs travaux, c'est-à-dire la RATP, le STIF, l'État, la Région, le Département et les villes de Vincennes, Saint-Mandé et Fontenay-sous-Bois, se sont réunis autour du projet issu de deux années d'études de faisabilité. D'un coût de 20 millions d'euros dont 8 % seraient supportés par la Ville de Vincennes, ces travaux consisteraient donc à construire des murs de protection phonique le long des voies, avec un gain, suivant les étages, de 1 à 15 dB : mais contrairement à ce qui avait été d'abord envisagé, ils concerneraient une zone précise, et non l'entièreté du parcours des voies comme envisagé initialement.

Un mur de 4,3 à 5,2 mètres serait édifié du côté nord des voies de la tranchée

En effet, les logements les plus exposés ont été identifiés par la RATP sur le secteur de l'avenue Pierre-Brossolette. Le côté nord, avenue Gabriel-Péri, et la partie ouest située le long des avenues Aubert et Antoine-Quinson ont été écartés car classés en points gris (moins de 75 dB) et non en points noirs du bruit. Concrètement ? Un mur de 4,3 à 5,2 mètres serait donc édifié du côté sud des voies de la tranchée, à l'est du jardin du Midi. Rainuré, fabriqué en béton de bois (béton + sciure de bois) et traité anti-graffitis, ce mur sera ensuite végétalisé côté rue pour une meilleure intégration dans le paysage urbain. Sur le potentiel effet « caisse de résonance » du mur sur le bruit de la circulation automobile, la RATP assure que le mur absorbera le bruit des deux côtés et il n'y a pas lieu de s'en inquiéter. Par ailleurs, la RATP indique que ce mur atténuera, dans une moindre mesure, les nuisances côté nord.

Certes réduit par rapport aux demandes de départ, ce projet, adopté peu avant les échéances électorales par le Conseil régional sortant, peut néanmoins constituer une avancée pour les riverains qui souffrent au quotidien du passage intense des trains. C'est en effet la première fois depuis de nombreuses années qu'est présenté un projet dont le financement, à hauteur au total de 20 millions d'€, est assuré. Il permet aussi d'obtenir de manière connexe le financement du



traitement des façades : mais, à noter cependant, les études montrent que les logements vincennois riverains sont déjà quasiment tous équipés et traités de façon optimale.

Mais en l'état, il ne peut pas être considéré comme réellement satisfaisant. Les riverains comme la municipalité s'interrogent sur l'aspect visuel et l'insertion urbaine du futur mur. Côté timing en outre, il faudra être patient : une fois le financement du projet voté par le Conseil municipal, il restera deux ans d'études d'ingénierie puis trois ans de travaux, à raison de plots de 100 mètres réalisés les uns après les autres. Ce seront cent quarante nuits de travaux qui seront nécessaires, puisque ceux-ci ne peuvent être effectués qu'en pleine nuit, lorsque le RER est à l'arrêt. Enfin, ce projet laisse incertain le niveau de protection phonique des secteurs en points gris. Qui plus est, les associations, comme l'Association de défense des riverains du RER A, n'avaient pas été associées à cette modification importante du projet, décidée avant les échéances régionales. Autant d'interrogations qui expliquent que le maire Laurent Lafon qui a pu notamment évoquer en décembre ce dossier avec Elisabeth Borne, présidente-directrice générale de la RATP, ait souhaité que le projet soit d'abord largement présenté aux habitants (lire ci-dessous). Souhaitons que la réduction des nuisances sonores soit désormais en bonne voie ! **CB/LM**

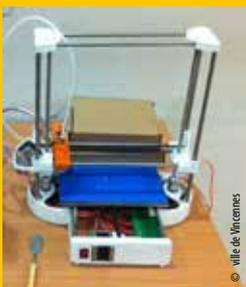
Les riverains prochainement consultés

La municipalité a décidé de consulter les riverains avant de porter le nouveau projet proposé par la RATP au vote du Conseil municipal. L'objectif ? Laisser les plus concernés s'exprimer sur ce projet d'ampleur. Rendez-vous en février pour cette consultation, dont les dates seront annoncées dans notre prochain numéro et sur vincennes.fr.



Changement d'itinéraire pour le 318

Comme annoncé dans notre précédente édition, c'est à compter du 25 janvier que la ligne 318 change de parcours ; elle évitera désormais l'avenue du Château pour emprunter l'avenue de Paris et l'avenue de la République dans le sud-nord, et la rue Victor-Basch dans le sens nord-sud. Par ailleurs, la ligne 124 a augmenté depuis quelques semaines ses fréquences de passage aussi bien dans la journée que le soir et les weekends grâce à 65 courses supplémentaires par semaine.



Découvrez l'imprimante 3D de la médiathèque

Venez découvrir le fonctionnement de l'imprimante 3D à l'espace numérique de la médiathèque. Des ateliers et animations dédiés seront proposés dans le courant de l'année.

Jeunesse

BAFA, formation théorique 17-25 ans

La Ville poursuit ses actions de formation envers les jeunes et propose une session de stage BAFA théorique au Carré durant les vacances de printemps 2016. Destiné aux Vincennes âgés de 17 ans au moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : une fois les demandes d'inscription faites, une sélection (entretien de motivation) sera réalisée.



■ **Bulletin de préinscription à retirer au Carré ou en ligne sur le site de la ville à partir du 5 janvier. À déposer avant le samedi 19 mars. 153 €**

Portes ouvertes des ateliers après l'école.

Les animateurs des ateliers après l'école proposent aux parents des enfants inscrits dans les ateliers proposés par la Ville après l'école de venir découvrir les productions et réalisations des enfants **du 25 au 29 janvier** de 17 h à 18 h.



Étrennes attention !

Le début de l'année est souvent l'occasion de remercier ceux qui travaillent toute l'année pour notre vie quotidienne et notre sécurité, comme par exemple les pompiers... en leur remettant des étrennes. Mais attention ! Le prestataire en charge du ramassage des déchets à Vincennes n'est pas habilité à effectuer un démarchage à domicile pour recueillir d'éventuelles étrennes.

Droits de l'enfant

Consultation des 6-18 ans

La ville de Vincennes participe à la consultation nationale des 6-18 ans organisée par l'UNICEF. Cette consultation permet à chaque enfant et adolescent d'exprimer son point de vue sur son quotidien et de livrer la perception qu'il a de l'exercice de ses droits. Elle est découpée en 4 thématiques : « Je suis enfant, j'ai des droits » ; « Ma vie de tous les jours » ; « Mon

éducation, mes loisirs » et, la dernière, « Ma santé ».

Les résultats seront dévoilés dans le courant de l'automne 2016. N'hésitez pas à motiver la participation des enfants à cette consultation qui les concerne directement.

■ **Consultation ouverte jusqu'au 30 avril sur www.jeparledemesdroits.fr – Retrouvez les démarches à suivre sur vincennes.fr – et plus d'informations sur www.unicef.fr/consultation.**



Élections

Résultats des élections régionales

Les 6 et 13 décembre, se sont déroulées les élections régionales. Voici les résultats à Vincennes.

1^{er} tour, le dimanche 6 décembre

	Vincennes	Région
Inscrits	32 164	7 087 193
Votants	17 261 soit 53,66 %	3 252 721 soit 45,90 %
Blancs	253	68 290
Nuls	126	31 137
Suffrages exprimés	16 882	3 153 294

Candidats	Voix Vincennes	%	Score régional
Liste conduite par P. LAURENT (V.-de-M. : Fabien Guillaud-Bataille)	934	5,53 %	6,63 %
Liste conduite par C. BARTOLONE (V.-de-M. : Julien Dray)	4 465	26,45 %	25,19 %
Liste conduite par F. ASSELINEAU (V.-de-M. : Michel Lecocq)	164	0,97 %	0,94 %
Liste conduite par E. COSSE (V.-de-M. : Pierre Serne)	1 799	10,66 %	8,03 %
Liste conduite par D. HORSFALL (V.-de-M. : Nassim Lachelache)	23	0,14 %	0,23 %
Liste conduite par V. SACHS (V.-de-M. : Anne Auvrignon)	91	0,54 %	0,63 %
Liste conduite par S. DE SMET (V.-de-M. : Cécile Lhuillier)	39	0,23 %	0,30 %
Liste conduite par N. BOURCHADA (V.-de-M. : Nizarr Bourchada)	0	0,00 %	0,40 %
Liste conduite par N. DUPONT-AIGNAN (V.-de-M. : Christophe Maximilien)	724	4,29 %	6,57 %
Liste conduite par V. PÉCRESSE (V.-de-M. : Laurent Lafon)	6 730	39,86 %	30,51 %
Liste conduite par A. VÉRON (V.-de-M. : Karine Madar)	112	0,66 %	0,76 %
Liste conduite par W. DE SAINT-JUST (V.-de-M. : Dominique Bourse-Provence)	1 690	10,01 %	18,41 %
Liste conduite par N. ARTHAUD (V.-de-M. : Josefa Torres)	111	0,66 %	1,40 %



Valérie Pécresse a été élue présidente de la Région vendredi 18 décembre. Le maire de Vincennes **Laurent Lafon** a été nommé Conseiller régional délégué spécial à l'Exposition universelle.

2^d tour, le dimanche 13 décembre

	Vincennes	Région
Inscrits	32 165	7 086 189
Votants	19 837 soit 61,67 %	3 859 092 soit 54,46 %
Blancs	372	90 278
Nuls	166	49 089
Suffrages exprimés	19 299	3 719 725

Candidats	Voix Vincennes	%	Score régional
Liste conduite par C. BARTOLONE (V.-de-M. : Julien Dray)	8 078	41,86 %	42,18 %
Liste conduite par V. PÉCRESSE (V.-de-M. : Laurent Lafon)	9 929	51,45 %	43,80 %
Liste conduite par W. DE SAINT-JUST (V.-de-M. : Dominique Bourse-Provence)	1 292	6,69 %	14,02 %

Le détail des votes pour les deux tours par bureau est disponible sur vincennes.fr.



L'avez-vous vu ?

Un kiosque vient de prendre ses quartiers place Jean-Spire-Lemaître. Il ouvrira dans le courant du mois de janvier. À l'heure où la presse est en mutation, la demande des habitants de trouver facilement la presse papier reste forte. Tandis que dans le quartier et à Fontenay des points de vente tendent à disparaître, cette alternative, mise en œuvre à l'initiative de la Ville, devrait répondre sous une forme nouvelle à cette attente, grâce à un partenariat avec Médiakiosk.



Patrimoine

La Sainte-Chapelle poursuit sa remise en beauté

De la charpente jusqu'au chœur, la Sainte-Chapelle retrouve dans les moindres détails sa splendeur des premiers jours.

Cela fait plus de huit mois que les ouvriers spécialisés restaurent avec soin les moindres détails de la Sainte-Chapelle. Fondé en 1379, à la demande de Charles V, l'édifice nécessitait en effet de sérieux travaux afin de retrouver de sa splendeur originelle, affaiblie par le passage du temps et les intempéries. Maîtres verriers, tailleurs de pierre étaient

donc à son chevet ces derniers mois. C'est en présence notamment du président du Centre des monuments nationaux, Philippe Béval, de Gabor Mester de Parajd, architecte en chef des monuments historiques, et de Dominique Le Bideau, 1^{re} adjointe au maire, que la façade ouest du monument a été inaugurée mi-décembre.

La façade ouest et ses parements ont été nettoyés en douceur par un microgommage. La Rose a également bénéficié de soins spécifiques puisque ses vitraux ont été confiés dans des ateliers aux mains expertes des maîtres verriers. Le remplage (l'armature) a été restauré avec minutie par l'incrustation de pierres neuves taillées à la main et par la réalisation de joints coulés au plomb. Enfin deux gargouilles, réalisées en pierre de calcaire, ont retrouvé leur première jeunesse et trônent fièrement en hauteur de façade.

À partir de février, les autres façades auront elles aussi droit à leur « gommage » en douceur. Puis la charpente sera inspectée avant la rénovation totale de la couverture. Enfin, les cinq vitraux du chœur et ceux de l'avant-chœur (datant du XVI^e siècle et complétés au XIX^e) seront restaurés, puis protégés par des verrières de doublage thermoformées, comme pour sa cousine, la Sainte-Chapelle de Paris. Une rampe d'accès définitive sera installée afin de permettre aux personnes à mobilité réduite d'accéder à l'édifice sans difficulté.

La Sainte-Chapelle devrait ainsi avoir retrouvé toute la splendeur de son architecture flamboyante en novembre 2017, au terme d'une campagne d'environ 8 millions d'euros. Le Centre des monuments nationaux pourra alors poursuivre la remise en beauté du château avec le châtelet, le chemin de ronde, les casernes et les courtines du donjon. AN

Métropole du Grand Paris Naissance du territoire

Le 1^{er} janvier 2016, la Métropole du Grand Paris et les territoires qui la composent ont officiellement vu le jour, et commencent à siéger ces prochains jours. Attendu en novembre, le décret du Gouvernement fixant enfin les limites des territoires a été publié le 13 décembre : il était temps puisque les conseils municipaux des 131 communes de la métropole se réunissaient la semaine suivante pour désigner les 209 membres du Conseil métropolitain et les 1 054 membres des 12 conseils de territoire !

Le territoire dont fait partie Vincennes rassemble également Bry-sur-Marne, Champigny-sur-Marne, Charenton-le-Pont, Fontenay-sous-Bois, Joinville-le-Pont, Le Perreux-sur-Marne, Maisons-Alfort, Nogent-sur-Marne, Saint-Mandé, Saint-Maur-des-Fossés, Saint-Maurice, Villiers-sur-Marne. Son siège est situé par défaut à Champigny, commune la plus peuplée.

Vincennes a élu le 16 décembre pour la représenter à la Métropole le maire Laurent Lafon ; quant au Conseil du territoire, y siégeront aussi Pierre Lebeau, Dominique Le Bideau, Éric Bensoussan, Charlotte Libert-Albanel, Gilles Pannetier, Odile Séguret, Robin Louvigné et Anne-Marie Maffre-Sabatier.



Cité industrielle

La procédure d'expulsion engagée

Propriétaire depuis l'été dernier du site, le SIVU a entamé un dialogue avec les occupants de la Cité afin de préparer leur départ. Le point sur la situation.

Pour les riverains de la Cité industrielle, la situation semble s'éterniser. Les nuisances nocturnes régulièrement générées par des occupants de la Cité industrielle se répètent, malgré les arrêtés d'interdiction systématiquement pris contre les manifestations organisées dans ce lieu qui n'a vocation ni à être habité, ni à recevoir du public.

Après neuf ans de procédures, le projet de lycée – attendu de manière unanime par l'Éducation nationale, les collectivités concernées et les parents – pourra entrer dans une nouvelle phase lorsque le lieu aura été évacué par ses occupants. Le syndicat intercommunal de Vincennes et

Fontenay avait rencontré ces derniers lors d'une réunion le 22 septembre. Ceux-ci avaient alors été invités à s'entendre sur une date commune et définitive de départ pour remplacer celle initialement prévue du 31 décembre. Plus de deux mois plus tard, ce dialogue n'avait hélas pas permis d'avancer, aucun consensus n'ayant été dégagé par les représentants des occupants de la Cité industrielle.

Entretemps, certains occupants se sont rapprochés du service municipal en charge du dossier pour que soient trouvées au cas par cas des solutions de relocalisation de leur activité. De son côté, le SIVU a notamment sécurisé l'accès pompiers au bâtiment.

L'objectif est de permettre la réalisation dans les meilleurs délais du futur lycée. Les autorités judiciaires ont été saisies fin décembre pour engager la procédure d'expulsion, conformément aux décisions prises par le SIVU, que préside le maire de Vincennes, et le sous-préfet, qui ont évoqué ce dossier courant décembre. Parallèlement, l'identification des occupants et notamment le suivi des familles se poursuivent en partenariat avec les services sociaux.



Nouveau

Permanence information et conseil budgétaire

Le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose à compter du 26 janvier une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennois. Organisée au centre Pierre-Souweine les 2^e et 4^e mardis de chaque mois, de 9 h 30 à 12 h 30, elle sera accessible sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 6, avenue Pierre-Brossolette. Les personnes seront reçues par un juriste de l'association Crésus Île-de-France qui les aidera à analyser et à mieux comprendre leur situation financière, notamment par un inventaire et un état de leur endettement. Ainsi, en fonction de chaque situation, toutes les solutions d'accompagnement seront

étudiées (transaction avec les organismes financiers, demande de remise gracieuse auprès du Trésor public, préparation du dossier de surendettement auprès de la Banque de France). Ce juriste accompagnera les personnes concernées tout au long de la procédure mise en place.

Enfin, les personnes intéressées pourront participer à des ateliers gratuits, organisés par l'association, sur des thèmes tels que « S'initier à la gestion du budget », « Mieux gérer son budget », « Gérer son budget : travaux pratiques », « Comprendre la banque et son crédit », « Classer des documents », « Groupe de parole sur l'argent ».

■ **Première permanence le mardi 26 janvier.**



De passage à Vincennes fin novembre, où ils ont été accueillis à l'Hôtel de ville par Annick Voisin, adjointe au maire chargée des relations internationales, des lycéens de notre ville jumelle allemande, Castrop-Rauxel, ont tenu à exprimer avec leurs mots leur solidarité avec la France et leur émotion après les attentats du 13 novembre. Merci à eux !

Justine Colombié scolarisée au lycée Hector-Berlioz à Vincennes a gagné le 3^e prix de la finale régionale du concours international de plaidoiries pour les Droits de L'Homme avec *le désert des Barbares*. 10 équipes de lycéens ont présenté leurs plaidoiries à l'oral devant un jury régional composé de personnalités du monde juridique, enseignant, médias et d'associations pour la Défense des Droits de l'Homme ainsi que d'un représentant du Mémorial de Caen.

La commission développement durable du Conseil des seniors lance un appel aux dons de laine dans le cadre d'un projet de « yarn bombing » ou tricot urbain. L'objectif est d'habiller un arbre en le rendant plus festif, et susciter la réaction des passants. Renseignements au 01 43 98 66 90 ou au centre Pierre-Souweine 6, rue Pierre-Brossolette.

Le Centre des monuments nationaux fait savoir que l'artiste ZEVS, figure tutélaire du street art français – qui tient son pseudonyme des rames de RER du même nom –, avait été choisi pour un projet artistique de grande ampleur qui habillera le château pour le mois de septembre 2016. Une rencontre toujours attendue entre le patrimoine et la création contemporaine !



Déchetterie mobile : la solution propre à faciliter le tri des déchets

Et si vous démarriez cette année 2016 par une résolution durable ? Trier, collecter et adopter des gestes écoresponsables, voilà un engagement à appliquer pendant 365 jours ! Et quoi de plus facile quand la Ville de Vincennes investit dans les déchetteries mobiles ?

D'une problématique à une solution écoresponsable

C'est en février 2015 que la Ville de Vincennes met à disposition des habitants 3 déchetteries mobiles de proximité, avec son prestataire l'entreprise Derichebourg. Jusqu'alors, les encombrants et les déchets D3E (déchets d'équipements électriques et électroniques tels que les petits et gros appareils ménagers, les déchets informatiques, l'électroménager) étaient

collectés en pied d'immeuble. Or, force était de constater que, du point de vue de la collecte et du tri des déchets, le système avait ses failles. « Nous avions du mal à collecter des déchets D3E, explique David Hayreud, responsable du service Collecte et Propreté urbaine. D'autre part, les encombrants étaient régulièrement fouillés, d'où à la fois un problème récurrent d'encombrement de la voirie mais aussi une impossibilité à tracer l'utilisation de ces déchets récupérés. » À cela s'ajoutait le problème des gravats, puisque les Vincennois, jusqu'à l'arrivée des déchetteries mobiles, devaient se rendre à la déchetterie d'Ivry pour s'en débarrasser.

En pratique : les encombrants continuent à être collectés en porte-à-porte, mais uniquement une fois par mois (le premier lundi du mois), et la collecte est complétée par 3 déchetteries mobiles. Et en cas de travaux de réfection de votre salle de bains par exemple, plus besoin de vous rendre à Ivry : la déchetterie mobile se charge de vos gravats !

DES CHIFFRES QUI EN JETTENT !

270 passages par mois, soit **80 à 100** passages en moyenne par déchetterie mobile.

Sont collectés par mois :

1 tonne de D3E • **1** tonne de déchets dangereux • **4,5** tonnes de gravats • **7** tonnes d'encombrants • **0,5** tonne de cartons • **0,5** tonne de déchets verts.

Soit au total : **14,5** tonnes/mois, soit environ **5** tonnes/déchetterie, soit en moyenne **55** kg de déchets par passage.



Une solution gagnant-gagnant

La déchetterie mobile présente plus d'un avantage, à la fois pour les usagers et la Ville elle-même.

On l'a dit plus haut, d'abord, elle vous permet de vous débarrasser de vos gravats sans pour autant prendre la



voiture pour vous rendre à la déchetterie d'Ivry. C'est un service de proximité complémentaire à la collecte en porte-à-porte. Autre point important : vous pouvez profiter des 3 déchetteries mobiles de la ville (places Renon, Carnot ou Diderot), quel que soit le quartier où vous habitez.

En outre, la mise en place de ces déchetteries mobiles a permis de renforcer l'engagement de Vincennes en matière de développement durable. « Cette solution, insiste David Hayreaud, nous aide à mieux trier les déchets et collecter désormais plusieurs types de déchets dont les fameux D3E. » Les déchetteries mobiles viennent compléter l'action de la Ville en matière de tri et sont l'occasion aussi de rappeler les bonnes pratiques auprès des Vincennois. Elles sont donc un vrai levier de communication. À ce titre, sur chaque déchetterie mobile, un collaborateur Derichebourg, chargé de l'accueil, se propose d'informer les résidents en matière de tri et collecte des déchets. La Semaine européenne de la réduction des déchets (du 21 au 29 novembre) a également donné lieu à diverses animations orchestrées par les agents de la Ville, lors du passage de la déchetterie mobile, place Diderot, le mercredi 25 novembre.

Bilan et évolution

« Après neuf mois de mise en place, on peut dire que les Vincennois (quel que soit leur âge) sont demandeurs de cette solution, notamment en ce qui concerne leurs déchets dangereux et leurs gravats. La déchetterie mobile répond clairement à un besoin de proximité et illustre la prise de conscience de la population en matière de sauvegarde de la planète. Et puis, avec la déchetterie mobile, notre démarche de collecte et tri des déchets est vraiment complète », explique Éric Bensoussan, adjoint au maire chargé du développement économique et de l'emploi, du développement durable et de la collecte sélective. Prochaine évolution à l'usage des Vincennois : dès le 1^{er} mars 2016, la possibilité d'utiliser les déchetteries mobiles de Saint-Mandé. De même, les Saint-Mandéens pourront compter aussi sur les déchetteries mobiles de Vincennes. En effet, les deux communes ont passé en 2015 un marché mutualisé en matière de collecte ; si cette prestation doit désormais être juridiquement transférée au territoire

Déchetterie mobile : où, quand, comment ?

3 fois par mois (en plus de la collecte des encombrants, le 1^{er} lundi de chaque mois) :

- le 2^e samedi du mois, place Renon, de 9 h à 13 h,
- le 3^e samedi du mois, place Carnot, de 9 h à 13 h,
- le 4^e mercredi du mois, place Diderot, de 14 h à 18 h.

Et, à compter du 1^{er} mars 2016, les déchetteries mobiles de Saint-Mandé sont accessibles :

- le 1^{er} samedi du mois, rue Cailletet, de 9 h à 13 h,
- le 3^e mercredi du mois, place de la Libération, de 9 h à 13 h.

Sur place : 3 camions, 4 collaborateurs Derichebourg dédiés, dont 1 chargé de l'accueil et du contrôle des usagers, plusieurs contenants possibles (big bag pour les gravats et les déchets verts, chariots grillagés pour les D3E, grands bacs pour le carton, encombrants à même le sol et déchets dangereux chargés dans un camion spécifique).

Condition d'accès : sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile de Vincennes ou Saint-Mandé et dans la limite d'1 m³ par jour et par habitant. Attention : il est strictement interdit de récupérer tout type de déchet sur place.

À noter : un diable peut vous être prêté pour acheminer vos déchets volumineux ; de même, des sacs en toile de jute (5 maximum) peuvent vous être mis à disposition pour transporter vos déchets verts.

■ Retrouvez le calendrier de la collecte sélective de janvier p. 46 et celui de l'année 2016 glissé dans ce numéro. Ce document est également à votre disposition sur vincennes.fr.

de la Métropole, cette organisation reste bien sûr en place pour les années qui viennent. Un bel exemple d'éco-partage et de mutualisation des compétences qui s'inscrit dans la logique de territorialité.

Entre la collecte sélective en porte-à-porte, la solution du compostage (individuel ou en pied d'immeuble) et, maintenant, les déchetteries mobiles, sans oublier les bornes textiles, les Vincennois ont de quoi s'affirmer experts en matière de tri !

MH

Humeur

Mystère et boule de gomme

Il s'abat parfois sur le monde les aiguillons persistants du malheur sans qu'aucune explication rationnelle ne vienne, immédiatement, soulager cette douleur. Dans l'univers cartésien et médiatique qui est le nôtre, un mystère qu'on ne parvient pas à éclaircir immédiatement réveille vite des inquiétudes aussi troublantes que le furent nos peurs enfantines.

Heureusement, pour lutter contre l'adversité dans laquelle l'a jeté sa condition, l'homme a la chance inouïe de bénéficier d'un puissant savoir-faire et d'une organisation sans faille. Mieux vaut prévenir que guérir, et, face à l'inconnu, la solidité de nos procédures est une heureuse protection. Sommes-nous pour autant rassurés ? C'est moins sûr. Que le mystère plane quelques jours et l'irrationnel prend le dessus. Elvis Presley est-il mort ? L'extra-terrestre de Roswell a-t-il atterri parmi nous ? Le monstre du Loch Ness est-il vraiment monstrueux ? Autant de mystères insondables du même acabit que celui qui a frappé Vincennes au mois de décembre.

Par un banal matin d'hiver, dans les écoles élémentaires de l'Est, quelques écoliers signalèrent endurer d'irritantes démangeaisons. Ce fut bientôt toute une rangée, une classe entière puis deux qui subirent ces syndromes cutanés. Comment dans ces conditions, quand on a la responsabilité de ces enfants, ne pas s'inquiéter de cette troublante situation sanitaire ? Malheureusement, rien ne permettait d'expliquer son origine, et la propagation rapide du prurit chatouillait jusqu'aux certitudes du corps enseignant. Ça chatouillait, gratouillait, les corps parfois rougissaient, et on dénombra quelques irritations oculaires et cas de gêne respiratoire heureusement sans gravité à ce stade. Certains enfants furent récupérés par leurs parents qui avaient pour consigne de surveiller l'évolution des irritations, d'autres furent conduits vers les hôpitaux de la région. De médecin en SAMU, de mairie en sous-préfecture, on enclencha tout ce qu'on avait d'action d'urgence pour faire face à l'absence de diagnostic certain. Seule conviction : rien d'alimentaire puisque tout cela avait eu lieu bien avant l'heure de la cantine.

Évidemment, on n'évacue pas cinquante enfants dans la discrétion la plus absolue. La rue Diderot se trouva donc bloquée pour que la noria des véhicules d'urgence fût la plus efficace possible. L'Agence régionale de santé fut convoquée pour effectuer les prélèvements utiles, avec combinaisons adaptées. Et bientôt, du *Parisien* au *Figaro*, de BFMTV à *20 Minutes*, le Web amplifia l'angoisse, cherchant à obtenir tous les témoignages possibles... On informa, communiqua, tout ça pour dire que, tant qu'on ne savait rien, on ne savait pas.

Trois jours plus tard, les analyses livrèrent leurs conclusions. On en était maintenant certains : on ne parvenait pas à savoir ce qui s'était passé. D'autant que ni céphalées, ni vomissements, ni démangeaisons persistantes n'avaient été enregistrés. Tout était à écarter : ni monoxyde de carbone, ni toxi-infection, ni effets secondaires de produits courants, ni pollution extérieure, rien ne correspondait.

Il fallait s'y résoudre, la seule explication qui valait, fût-elle démentie par les intéressés vu les proportions qu'avait prises l'affaire, tenait plus de la boule de gomme que du mystère. Cette cause inattendue, dans une république inquiète de ses propres limites, dans une société percluse face à ses interrogations, cette cause que l'on n'osait nommer tant elle ennuyait, cette cause, donc, résidait dans une tradition séculaire pourtant en voie de raréfaction sur les bancs d'écoliers, dans l'élément perturbateur le plus indispensable à la démocratie, voire dans l'esprit même de cette colonne, j'ai nommé... : le poil à gratter !

Le piéton de Vincennes 

Ils ont choisi Vincennes

◆ Sans Arcidet

Sans Arcidet Collection est une marque spécialisée dans le travail artisanal du raphia – Venez découvrir la boutique d'accessoires et de prêt-à-porter. 95, rue de Fontenay – Tél. : 01 48 70 01 10 www.sans-arcidet.com.

◆ Au potager de mamie

Fruits et légumes – Volailles fermières et épicerie. 1 bis, rue de l'Église.

■ **Chaque mois, cette rubrique est réservée aux commerces et entreprises récemment installés à Vincennes. Contact : service Développement économique – 01 43 98 66 09 ou 01 43 98 69 31.**

Travaux

Le parking de l'îlot Fontenay prend forme



Les travaux de l'îlot Fontenay sont entrés depuis quelques mois dans une nouvelle phase avec le début du terrassement et de la conception des infrastructures du parking. Fin novembre, la chape de béton du futur parking a été coulée.

Ce chantier de grande ampleur aboutira à l'horizon 2017 sur un ensemble urbain de haute qualité environnementale totalement intégré dans le centre-ville de la commune : **commerces, logements, placette paysagée, sans oublier un parking souterrain de 291 places dont 255 publiques...**

3 questions à...



Christophe Armanet,

Nouveau directeur de l'école Saint-Joseph

1. Pouvez-vous nous expliquer votre parcours ?

J'ai pris la direction de l'école Saint-Joseph en septembre dernier. C'est un poste à mi-temps puisque je suis également professeur des écoles pour les grandes sections. Auparavant, j'ai suivi des études de philosophie durant lesquelles j'ai été surveillant dans une école privée. Ce job d'étudiant m'a donné envie de devenir enseignant et j'ai donc fait ma formation en 2008. J'ai ensuite enseigné durant cinq ans à l'école Jeanne-d'Arc de Saint-Maur, puis un an à l'école Sainte-Thérèse à Champigny.

2. Quelle est la particularité de votre établissement ?

C'est une petite école familiale de 230 élèves, répartis sur huit classes de la petite section au CM2. Nous avons conservé la semaine de quatre jours. Notre établissement privé est sous contrat d'association avec l'État. Cela signifie notamment que l'État prend à sa charge la rémunération des enseignements. Nos finances sont par contre gérées par un organisme de gestion. Notre école est catholique, cependant nous accueillons les élèves de toutes les confessions. En revanche, tous les enfants participent à l'éveil religieux et aux célébrations. Nous avons également un projet pédagogique pastoral émanant du diocèse, qui défend notamment les valeurs humanistes auxquelles le catholicisme est attaché.

3. Avez-vous des projets spécifiques cette année ?

Chaque année, nous proposons à nos élèves de travailler dans différentes disciplines autour d'un même thème afin de donner plus de sens à nos apprentissages. Cette année, il s'agit du tour du monde. Nous proposons également depuis deux ans du théâtre avec la présence d'une intervenante. Enfin nos élèves de CM2 partiront cette année en classe découverte en Seine-et-Marne et s'initieront à la sculpture, à la peinture et au cinéma.

Propos recueillis par Armelle Nébilon

Nouveau Conseil des seniors

Huit nouveaux Vincennois ont rejoint le Conseil des seniors depuis le 6 octobre dernier. Ce conseil échange autour de thématiques telles que la culture et les loisirs, les liens intergénérationnels et le développement durable. Un véritable laboratoire d'idées !



Il est désormais composé de 35 conseillers : Marie-Madeleine Albert-Morelli, André Baccouche, Claudine Benard, Maurice Bernini, Anne-Marie Berthe, Jean-Pierre Borie, Martine Hélène de Hirsching, Jacqueline Demeulandre, Sylvie Fauconnier, Nicole Gacoin, Françoise Gentili, Colette Grangier, Claudine Huver, Denise Jaillet, Monique Kahn, Estelle Klibaner, Marie Le Boite, Dominique Lidonne, Élisabeth Lummaux, Régina Masson, Pierre Monichon, Élisabeth Oudin, Claudine Paumelle, Marie-France Pilleul, Catherine Poilane, Marie-France Pradalier, Michelle Prieur, Philippe Rouche, Bernard Rouso, Jacqueline Salva, Mahamane Toure, Gérard Tournemine, Francine Villem, Jacqueline Winzemburg et Michel Winzemburg.

Art Mouvement vers l'inconnu en terrain connu

Le samedi 28 novembre, le Carré a accueilli le collectif Dans la Norme, venu mettre en scène une expérience artistique d'un nouveau genre. Baptisé *Mouvement vers l'inconnu*, l'événement a réuni 25 artistes issus de différentes disciplines (sculpteurs, danseurs, vidéastes, acteurs, peintres, performeurs).



« *L'idée*, raconte Jules Salé, copporteur du projet et Vincennois, *c'était vraiment de proposer au public une autre approche de l'art où chacun, à son niveau, se dissout dans l'œuvre. Je m'inspire beaucoup de la théorie de l'esthétique relationnelle de Nicolas Bourriaud selon laquelle on juge une œuvre d'art selon les interactions humaines qu'elle va susciter.* » Pendant deux heures, de 19 h à 21 h, Jules a donc laissé l'art opérer et pu observer le résultat auprès d'un public vincennois, à la fois médusé, dérouté et, surtout, embarqué pour un véritable voyage des sens et des sensations. « *Créer du lien avec le public est fondamental pour nous*, ajoute Elsa, coporteuse elle aussi du projet avec Jules. *Mais ce qui est fort aussi, c'est de voir toute l'énergie et la force créative qui se sont exprimées lors de la résidence d'artistes, pendant les cinq jours qui ont précédé l'événement. Tous ont appris à se connaître, à faire évoluer leurs matières ensemble pour donner sens à une œuvre globale. Bref, ils ont cru au projet et sont parvenus à créer du rêve, le temps d'une soirée.* » Un rêve qui a également pu se concrétiser grâce à l'aide technique du Carré et, comme le rappelle Jules, au soutien financier de la Mairie de Vincennes via la commission Aide à projets jeunes. « *En mettant sur pied le projet Mouvement vers l'inconnu, j'ai découvert à la fois le lieu et l'engagement de la ville de Vincennes auprès de la jeunesse et de l'art.* » Après le Carré, nul doute que Jules et Elsa investissent d'autres lieux de leur esprit foisonnant et incarnent, au sein de leur collectif, la fameuse maxime de Stéphane Hessel : « *Créer, c'est résister. Résister, c'est créer.* »

■ Retrouvez l'actualité du collectif sur www.danslanorme.com

MH

La chronique de Justin Torres

Auteur américain en résidence à Vincennes dans le cadre du Festival America.

J'ai été invité dans un collège, ici à Vincennes, auprès d'élèves de douze ans. Ils avaient lu des extraits de mon roman et, plus d'une fois, ils m'ont demandé pourquoi la mère dans le livre ne quitte pas son mari, homme violent et d'humeur changeante. J'ai répondu que la mère et le père étaient tous deux très jeunes, qu'ils avaient trois jeunes fils, qu'ils étaient très pauvres, qu'elle dépendait beaucoup du père, qu'en Amérique le système de protection sociale n'est pas à la hauteur, mais j'ai senti qu'il fallait que je sois aussi honnête avec eux sur une autre raison : parfois, on tombe amoureux de gens qui vous font souffrir. J'ai tellement l'habitude de parler de ce que j'écris avec des adultes, qui savent tous combien l'amour fait souffrir, et combien souvent ; combien ceux que nous aimons nous déçoivent ; combien souvent nous décevons ceux que nous aimons. Mais parler à ces enfants d'à quel point l'amour peut être compliqué me semblait une grande responsabilité, et j'ai donc avancé prudemment. J'ai pensé, je vais être honnête, je ne vais pas mentir, mais je ne vais pas non plus m'étendre sur la souffrance. J'ai parlé quelques minutes. J'ai trouvé que je m'étais assez bien sorti de cette question, et étais bien sûr que la question suivante serait plus facile.

Mais non. La question qui suivit était : *Croyez-vous en Dieu ?*

Oh, bon sang... mais je n'en sais même rien, pas vrai ? Les enfants avaient eu raison de poser la question, c'était une question intelligente,

pertinente : il y a pas mal d'images symboliques dans le roman et à un moment les personnages, des garçons, ont le sentiment que Dieu les a abandonnés. Ils luttent avec les notions de bonté et de méchanceté. Mais c'était une question si absolument personnelle, et qu'on ne m'avait jamais posée, dans les centaines de rencontres et de lectures auxquelles j'ai participé. C'est une question que j'ai à peine osé me poser à moi-même de rares fois dans ma vie. Alors j'ai fait une réponse vague, parce que si je ressens la présence de quelque chose comme Dieu dans le monde, c'est seulement d'une façon très vague. C'est dans le miracle de la conscience humaine, des liens humains, de l'amour. Je ne fais en aucun cas partie d'une religion organisée, ce qui ne veut pas dire que je n'accorde pas de valeur au mystère et à la profondeur : j'ai connu la grâce. Je crois que c'est quelque chose comme ça que j'ai dit aux enfants. En tout cas j'ai essayé.

Mais ils n'en avaient pas fini avec moi. Ils m'ont demandé : *Priez-vous ? Et si oui, pour quoi priez-vous ?*

Ces enfants semblaient tenir à tout prix à déclencher en moi une crise existentielle. Et voilà, ils avaient réussi ; finalement une question à laquelle j'étais tout simplement incapable de répondre. Elle me paraissait trop personnelle ; il me semble que je prie, en effet, mais que mes prières sont une sorte d'aspiration à quelque chose qui ne s'exprime pas en mots. C'est-à-dire que le contenu de mes prières m'a toujours été inconnu. Il m'apparaît

maintenant, tandis que j'écris cette chronique, que cela est probablement dû à une superstition dont j'ai hérité : *Ne nomme pas tes espoirs, de crainte de les voir anéantis*. Je ne sais pas d'où cela me vient, mais il a fallu que les enfants de Vincennes me demandent pour quoi je prie pour que je comprenne que j'étais rempli de prières non dites, de prières qui n'étaient pas formées de langage, et qui donc n'étaient pas exprimées.

Ceci est ma dernière chronique. Je quitte Vincennes dans une semaine. C'est le moment, je crois, de se débarrasser des superstitions. Aussi, en partant, je vous offre mes prières : pour cette jolie petite ville, que j'ai eu le plaisir d'appeler « chez moi » ces derniers mois.

Au revoir, Vincennes, je prie que tes marchés demeurent bourdonnants et féconds. Je prie que tes habitants demeurent amicaux, accueillants, chaleureux. Je prie que tu demeures plaisante, que tes rues, la nuit, demeurent calmes et paisibles, et que le matin elles s'emplissent des cris et des rires de tes enfants. Je suis tombé amoureux de ce lieu. Je me rends compte maintenant qu'une des réponses que j'aurais pu donner alors était que je prie pour tout ce et tous ceux que j'ai jamais aimés, et donc je continuerai de prier pour Vincennes.

Et à la suite des attentats, à la suite du premier tour des élections régionales, je prie aussi pour la France. Au moment où j'écris ces lignes, c'est dimanche soir, les résultats des élections sortiront bientôt. Je prie



pour la sécurité de toute la France, et pour les réfugiés qui viennent ici la chercher ; je prie que la violence n'engendre pas davantage de violence, que l'intolérance n'engendre pas davantage d'intolérance, que la France repousse, résiste à ceux qui cherchent à terroriser, et aussi à ces politiciens qui cherchent à diriger par l'alarmisme et la division. Nous verrons. Peu importe ce qui advient, je continuerai de prier.

Adieu, pour le moment. Et merci. Merci ! Je peux dire le mot français, *au revoir*, car je suis sûr de revenir bientôt.

Bio

Romancier de Brooklyn, Justin Torres a publié un premier roman qui a fait sensation tant aux États-Unis qu'en France, *Vie animale* (L'Olivier). Diplômé du très prestigieux atelier d'écriture de l'université d'Iowa, il enseigne la création littéraire à Yale, Stanford et autres universités américaines de renom.

Kirsten Vangsness alias Penelope Garcia à Vincennes

La plantureuse Kirsten Vangsness a traversé l'Atlantique pour présenter à Vincennes *Kill Me, Deadly!*, qui clôturait la 3^e édition du Film noir Festival, le 28 novembre dernier. Les fans de Penelope Garcia, son personnage dans *Esprits criminels*, étaient au rendez-vous !

19 h. Un attroupement attire les regards devant le cinéma Le Vincennes. La foule ne fait pas la queue pour entrer, mais patiente malgré la nuit et le froid pour voir en chair et en os son idole, Kirsten Vangsness. La Penelope Garcia d'*Esprits criminels* (TF1) débarque enfin, brushée, pimpante et ultra-souriante dans sa robe moulante. « J'ai été si surprise de voir tout ce monde en ouvrant la portière de la voiture ! nous confie-t-elle en riant. Je suis vraiment heureuse et très honorée d'être ici. » Elle se prête volontiers

au jeu des autographes et des selfies et ne cache pas son plaisir lorsqu'une famille entière lui demande de poser avec elle tour à tour. Fin du crépitement des flashes, on se presse dans la salle. Lucas de Gastines reçoit la statuette pour son court-métrage *Rupert*, puis Kirsten Vangsness, plus pétulante que jamais, se lève pour présenter *Kill Me, Deadly!*, qu'elle produit et dont elle tient le rôle principal. Présenté en exclusivité en clôture du festival, le long-métrage de Darrett Sanders devrait, d'après Kirsten Vangsness, particulièrement séduire le public français : « Notre film est élégant, dramatique, plein d'une sensualité noire, et totalement déjanté ! », souffle-t-elle. L'actrice a préparé son discours sur son portable mais avoue « être nulle en informatique, à l'opposé total de mon personnage de geek dans *Esprits criminels*... Quand



j'écris, c'est avec un papier et un stylo », s'amuse-t-elle. Amandine Marecal, déléguée générale du festival organisé par l'association Alibis, se réjouit de voir Kirsten Vangsness à Vincennes : « C'est notre première grosse star internationale ! Et en plus, toute l'équipe du film a fait le déplacement ici tout spécialement, c'est génial ! » Et voilà comment une série noire peut faire voir la vie en rose !
CB et LM

Au travail avec... Audrey, chargée des relations publiques

Travailler dans l'ombre pour mettre en lumière les événements vincennois : telle est la mission relevée quotidiennement par Audrey. Rencontre avec cette championne de l'organisation, aussi à l'aise au four qu'au moulin !

Mon métier

Le service des Relations publiques chapeaute l'ensemble des manifestations de la ville. Soit près de 800 événements chaque année ! Nous en gérons une centaine de A à Z et apportons notre soutien logistique aux 700 autres. Nous choisissons le traiteur, supervisons la mise en place de la sono, préparons les invitations...

Mes chasses gardées

Accueillir les délégations étrangères qui viennent visiter l'Hôtel de ville, notamment des fonctionnaires asiatiques, et gérer les demandes d'autorisation de tournage dans la commune. Deux missions annexes à mon cœur de métier mais à forte responsabilité puisqu'il en va de l'image de Vincennes.

Mon quotidien

Il implique de savoir sauter du coq à l'âne et d'avoir un bon sens de l'organisation ! C'est une multitude de détails qui font la réussite d'un événement. Le moindre oubli, la plus petite des erreurs peuvent tourner à la catastrophe ! Imaginez que le traiteur prévoit un buffet pour 30 personnes alors que 60 invités sont attendus...

Mon moteur

Surprendre et satisfaire les Vincennois. Et puis bien sûr porter haut les couleurs de Vincennes. Nous engageons l'image de la ville dans chacune des manifestations. Un événement est une vitrine de la mairie donc rien, absolument rien, n'est négligeable.

Mes défis

Chaque préparation d'événement est un challenge à part entière ! Il s'agit de trouver le bon concept, le bon timing, le bon prestataire pour que tout roule le jour J. C'est très créatif ! Et cette année, j'ai un nouveau défi à relever : je suis désormais chargée de gérer les sponsors, autrement dit démarcher les entreprises pour dénicher des partenaires sur les différents événements. Et plus je trouverai de sponsors, plus nous aurons les moyens d'organiser des manifestations d'ampleur. Sacrée motivation !

Ma force

Je ne cède jamais au stress. Je peux même affirmer que je travaille bien dans l'urgence. Cela me grise plus que cela ne me paralyse. Et heureusement ! Car dans ce métier, malgré toutes les précautions que l'on prend, il y a toujours des imprévus et des situations à régler à la dernière minute !



Mon service

Je l'adore ! Nous travaillons dans la bonne humeur, la confiance et la complicité avec ma responsable. Certes la charge de travail est conséquente et la pression parfois importante, mais il ne se passe pas une journée sans éclat de rire. Et cela n'a pas de prix !

Ma plus belle récompense

Lorsque les intervenants et les élus nous remercient à l'issue d'une manifestation. C'est très gratifiant pour nous qui sommes des acteurs de l'ombre ! Les gens n'imaginent pas forcément le travail fourni en amont pour organiser un événement. En même temps n'est-ce pas le but recherché ? Faire en sorte que la machine fonctionne tellement bien que l'on n'en soupçonne même pas les rouages !
CB et LM

LA BRULERIE DU MIDI

Artisan Torréfacteur

VENEZ
DÉCOUVRIR

Nos capsules
compatibles



Nespresso®

Une sélection des meilleurs
cafés d'origine

Une sélection d'épicerie fine

Bénéficiez des conseils d'un Artisan torréfacteur!

3 rue du midi 94300 Vincennes • 01 43 28 84 18

* Marque appartenant à un tiers n'ayant aucun lien avec la marque citée.

PRO COMM

Commerces & Entreprises

Le spécialiste de la transaction
de commerces et entreprises

PROCOMM :
Accélérateur
de votre développement

Boutiques,
Fonds de commerces,
Bureaux,
Locaux commerciaux,
Immeubles.

PROCOMM,
la culture du conseil :
Stratégie de vente - Estimation -
Dossier d'accessibilité...
Stratégie d'acquisition - Choix
d'emplacement - Approche financière...

à Vincennes
6 rue des Deux Communes
94300 VINCENNES

Tél. 01 84 23 21 61 - e-mail : 2cmconseils@procomm.fr
www.2cmconseils.procomm.fr

*L'équilibre entre
choix économique et
nettoyage de qualité*

Entretien de locaux
Lavage vitres
Sortie et rentrée de
poubelles
Shampounage moquettes

*Découvrez nos offres
pour Janvier 2016,
venez-vous sur
www.altec-nettoyage.fr*

ALTEC-NETTOYAGE LOCAL
TÉL. : 01 53 66 92 40
112 AVENUE DE PARIS
94306 VINCENNES CEDEX



COUVERTURE
PLOMBERIE
CHAUFFAGE
SALLE DE BAINS

Holley Duran

entreprise familiale depuis 1905

“Marque, de Qualité”

Nous concevons

votre salle de bains personnalisée.

Nous réalisons

vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.

Nous entretenons

vos installations.

- ACCUEIL 01 49 57 91 91
- DÉPANNAGE PLOMBERIE 01 49 57 91 99
- DÉPANNAGE COUVERTURE 01 49 57 91 97
- E-mail : contact@holley-duran.fr

35, rue Victor Basch - 94300 VINCENNES - 01 49 57 91 91 / Site web : www.holley-duran.com

Dominique Maillet : Le cinéma, passionnément !

Truffaut, Godard, Kurosawa, Sergio Leone, Mastroianni, Sidney Lumet... Le tableau de chasse de Dominique Maillet est impressionnant ! Durant plus de trente ans, ce Vincennois d'adoption et de cœur a fréquenté les plateaux de cinéma pour interviewer les monstres sacrés du septième art. Cofondateur de la revue *Cinématographe* en 1974, il a collaboré avec quelques grands magazines de cinéma, à l'image de *Première* ou encore *Vogue Hommes*, et réalise depuis près de dix ans des suppléments documentaires sur le cinéma de patrimoine pour Gaumont et Studio Canal. Rien ne prédestinait pourtant ce « Ch'ti », né dans une famille ouvrière du nord de la France, à cette carrière. Si ce n'est une passion pour le cinéma qui devait se révéler dès son plus jeune âge. « *Enfant, je dessinais des caméras sur mes cahiers scolaires. Arrivé au lycée, je ne supportais plus de devoir attendre pour vivre mon rêve. Je souhaitais intégrer l'IDHEC (Institut des hautes études cinématographiques), mais pour cela il fallait le bac. Alors que je n'étais qu'en classe de première, j'ai décidé de passer le bac en candidat libre.* » Un pari réussi pour celui qui quitte alors Nîmes, où ses parents avaient déménagé depuis quelques années, pour rejoindre Paris et tenter le concours de l'IDHEC. Malgré une place honorable, il ne parvient pas à intégrer cette prestigieuse école. Pas de quoi décourager Dominique, qui estime que le cinéma s'apprend avant tout en regardant les films et en les analysant. « *Une école peut enseigner la technique mais pas le regard. Dans le cinéma, il y a une part d'émotion et un côté irrationnel qui contribue au succès d'une prise ou d'un film.* » À peine majeur, il se dirige vers Vincennes, rue Jean-Moulin exactement, où est installé un loueur mythique de matériel cinématographique : Alga Samuelson, dont le gérant est Albert Viguier. « *Il était toujours prêt à aider les jeunes qui débutaient et à leur prêter du matériel* », se souvient celui qui réalise alors son premier court-métrage, armé d'une caméra 35 mm. Bien d'autres suivront, ainsi que deux longs-métrages...



Délégué général du festival Au-delà de l'écran, Dominique Maillet est un amoureux du septième art. Journaliste cinématographique et réalisateur, il a fréquenté les plus grands noms du cinéma français et international.

Bio express

- 1952** : Naissance dans le Pas-de-Calais
- 1983** : S'installe à Vincennes
- 1993** : Réalise *Le Roi de Paris*, son premier long-métrage
- 2007** : Réalise *La Mémoire dans la chair*, son deuxième long-métrage
- 2015** : Délégué général du festival Au-delà de l'écran

« Raconter le cinéma à la première personne »

Pour que ce film ait une existence, il fallait une inscription au Centre national de la cinématographie. Dominique tire donc des sonnettes et rencontre Dominique Delouche qui accepte de le « couvrir ». En guise de remerciement, il lui propose d'écrire un article sur son dernier film, *L'Homme de désir*, puis contacte la revue *Cinéma 9* qui accepte de le publier. « *J'ai immédiatement adoré cet exercice, et le hasard a voulu que peu de temps après j'ai l'occasion de faire l'interview de Bo Widerberg, qui venait de sortir Joe Hill. Je me suis rapproché de la revue Image et Son, à qui j'ai vendu l'article à la condition d'intégrer la rédaction...* » La carrière de journaliste cinématographique de Dominique devait dès lors aller crescendo, avec des collaborations avec les plus grands titres et la rencontre avec des personnalités majeures du septième art (Alain Delon, Philippe Noiret, Pierre Richard, Isabelle Adjani...). « *J'ai réalisé des centaines d'interviews et j'en conserve énormément de souvenirs marquants. J'aime faire parler les gens de leur métier, de leur passion, et c'est d'ailleurs dans cet esprit que j'ai décidé d'organiser le festival Au-delà de l'écran : avec la volonté que le cinéma soit raconté à la première personne.* »

Amoureux de Vincennes, « *une ville qui propose une qualité de vie rare en Île-de-France* », et féru de cinéma, Dominique a tout naturellement proposé à la municipalité de créer le festival Au-delà de l'écran, dont la première édition aura lieu à la fin du mois. Et s'il invite les Vincennois à venir (re)découvrir des films en présence de ceux qui les ont faits, il tient également à saluer l'engouement de ses concitoyens pour « *participer bénévolement à l'organisation de ce festival, ce qui démontre à quel point ils aiment leur ville et veulent participer activement à son rayonnement* ». Un rayonnement auquel Dominique contribuera évidemment, en gérant ce festival comme il vit sa relation au cinéma : passionnément ! ■ **MD**

Festival *Au-delà de l'écran* : Le cinéma par ceux qui l'ont fait

Du 22 au 25 janvier, le festival *Au-delà de l'écran*, organisé par l'association l'Image et la Mémoire, en partenariat avec la Ville de Vincennes, la Région Île-de-France et la DRAC, remontera le temps en proposant une plongée inédite dans une histoire du cinéma exceptionnellement racontée « à la première personne », par les professionnels du septième art.

*Anecdotes
croustillantes,
faits de
tournage,
envers du
décor...*

Certains films sont devenus cultes, d'autres sont demeurés plus méconnus. Mais tous ont un point commun : celui de mobiliser des talents et des compétences multiples lors de leur conception. Du régisseur au directeur de la photographie, du preneur de son aux acteurs, en passant par le réalisateur, les techniciens, le responsable des décors ou encore le costumier, pour ne citer qu'eux, chaque rouage est essentiel et chacun de ces professionnels du septième art possède sa propre histoire à raconter. **Anecdotes croustillantes, faits de tournage, envers du décor...**, autant d'éléments permettant d'apporter un éclairage nouveau sur le cinéma pour aller « au-delà de l'écran ». C'est dans cet esprit qu'a été pensé le festival qui se déroulera du 22 au 25 janvier à Vincennes : donner la parole à ceux qui ont fait et continuent à faire le cinéma. « *Le but est de raconter le cinéma à la première personne afin de montrer comment le travail s'est développé, quelles furent les relations entre les acteurs, le producteur et tous les professionnels intervenus sur le tournage d'un film. Il s'agit en réalité de transmettre la mémoire du cinéma et de donner envie au grand public de voir un film sous un angle qu'il ne connaissait pas* », explique Dominique Maillet, délégué général du festival.

« Échange et convivialité »

Qui sait par exemple que le tournage du *Corniaud* fut apocalyptique et que Louis de Funès, vexé d'avoir moins de séquences que Bourvil à la diffusion des premiers rushes, fit une « grève du masque », qui poussera Gérard Oury à imaginer la célèbre scène de la douche ? Ou encore que de Funès fut pris de fou rire lorsque Bourvil improvisa la remarque « *Elle va marcher beaucoup moins bien forcément* » lors du tournage de la scène de la 2 CV et dut tourner la tête pour le cacher ? Comment expliquer que le film *Un nuage entre les dents*, réunissant deux stars telles que Philippe Noiret et Pierre Richard, déjà très connus à l'époque, ait été un échec total au moment de sa sortie ? Comment récupérer la version originale de certains films dont des scènes ont été coupées ou censurées au moment de leur projection initiale ? Autant de questions auxquelles ceux qui ont pris part au tournage de ces films, ou à leur restauration, apporteront des réponses à l'occasion du festival. « *Loin de se vouloir élitiste, cet événement est au contraire une invitation à découvrir un univers fascinant, fait de rebondissements et de tranches de vie. Bien évidemment, aux côtés de grands classiques tels que Le Corniaud ou La Guerre des bouillons, certains films diffusés sont plus*

intimistes, moins connus. Mais la présence d'acteurs, de réalisateurs et de professionnels permettra de valoriser ce patrimoine d'une manière simple et totalement novatrice. Public et invités seront sur un pied d'égalité à l'occasion de ce festival où l'échange et la convivialité seront les mots d'ordre », note Dominique Maillet.

Diffusions de films, rencontres avec les professionnels, exposition, master class, séances de dédicaces... Du 22 au 25 janvier, le cinéma sera une nouvelle fois à l'honneur à Vincennes à l'occasion de la première édition du festival Au-delà de l'écran. MD

L'Image et la Mémoire

Créée en 1979, l'association l'Image et la Mémoire doit son existence au regroupement de plusieurs grands noms du cinéma français parmi lesquels Jean Delannoy, Jean-Paul Le Chanois, Jean Dréville ou encore Max Douy. Présidée depuis 2015 par Serge Bromberg, producteur, réalisateur, administrateur de la Cinémathèque française et de la fondation Beaumarchais, coauteur et réalisateur de *L'Enfer d'Henri-Georges Clouzot* (césar du meilleur film documentaire en 2010), l'association s'est fixé pour objectif dès sa création de constituer une véritable histoire du cinéma par ceux qui l'ont fait, à travers la collecte de témoignages recueillis sur le terrain. Le fonds propre de l'association représente d'ores et déjà un véritable trésor de guerre, grâce aux témoignages filmés de très grands noms du cinéma français parmi lesquels Claude Autant-Lara, Pierre Braunberger, René Clair, Henri-Georges Clouzot, Antoine Duhamel, Abel Gance, Georges Lacombe, Alain Resnais...

Vincennes et le cinéma

La ville de Vincennes entretient depuis longtemps une relation particulière avec le cinéma. Dès la fin du XIX^e siècle, Émile et Charles Pathé s'installèrent à Vincennes où ils innovèrent en créant dans le quartier des Vignerons une usine de fabrication de films appelée à fusionner avec Kodak en 1927. Entrepreneurs visionnaires, les frères Pathé avaient compris l'importance de l'outil qu'ils avaient contribué à développer, en aménageant – toujours à Vincennes et sur neuf hectares – un studio de prises de vues en 1904. Parmi les premières stars à arpenter leurs plateaux, se trouvaient

alors un certain... Georges Méliès... et le comique Max Linder, rien que cela ! Depuis, de nombreux tournages ont eu lieu dans la commune et certains acteurs ont choisi de s'y installer. Rien de plus normal, donc, que Vincennes mette régulièrement le cinéma à l'honneur.

Hommages

■ À Bourvil

André Raimbourg, plus connu sous le nom de Bourvil, vécut au début de sa carrière, de 1943 à 1946, à Vincennes, au 25, rue des Laitières. Une plaque commémorative portant son nom



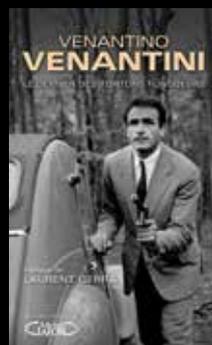
sera apposée sur l'immeuble à l'occasion du festival, en présence de son fils Dominique Raimbourg. Par ailleurs, une exposition intitulée *Bourvil, un acteur à part*, réunissant près de 500 documents (photos, affiches, objets, papiers issus de la collection exceptionnelle de Pascal Delmotte) sera proposée à l'Hôtel de ville durant le festival. Des images personnelles et un court-métrage seront également diffusés.

■ Aux 4 B

Entre le monde de la musique et celui du cinéma, la frontière est parfois ténue. Nombreux sont les acteurs s'étant essayés à la chanson et les chanteurs ayant un jour pris part à un tournage. Le festival a décidé de rendre hommage à quatre d'entre eux, parmi les plus grands : Barbara, Jacques Brel, Georges Brassens et Gilbert Bécaud... les 4 B ! Au programme, la diffusion du film *Franz*, qui réunit Jacques Brel et Barbara, troisième rôle du film. Georges Brassens apparaîtra à l'écran dans *Porte des Lilas*, le seul film qu'il ait tourné. Une projection suivie d'un échange avec Jean Pieuchot (régisseur général) et Michel Wyn (assistant réalisateur). Enfin, coup de projecteur sur Gilbert Bécaud, avec la projection du *Pays d'où je viens*, de Marcel Carné, en présence d'un invité surprise. ►

Des invités prestigieux

Acteurs, réalisateurs, chefs décorateurs... des invités prestigieux honoreront cette première édition du festival de leur présence.



Venantino Venantini

Acteur italien ayant tourné régulièrement avec Georges Lautner et Gérard Oury, Venantino Venantini est le dernier acteur vivant des films *Le Corniaud* où il interprétait le rôle de Mickey, dit le Bègue, et, avec Claude

Rich, du mythique *Les Tontons flingueurs* (Pascal). Possédant une filmographie impressionnante, il a publié en 2015 l'ouvrage *Le Dernier des Tontons flingueurs* aux éditions Michel Lafon.

Pierre Richard

Est-il besoin de présenter celui qui reste dans la mémoire des Français comme « le grand blond » ? Acteur à succès du cinéma hexagonal, Pierre Richard,

invité spécial du festival, présentera, en clôture du festival, un film totalement en décalage avec son statut de vedette comique, *Un nuage entre les dents*. L'occasion de découvrir un nouveau visage de l'acteur qui a connu ses plus grands succès en interprétant des personnages burlesques, rêveurs et gaffeurs.



Pierre Étaix

Réalisateur, acteur, clown, dessinateur, dramaturge... Pierre Étaix possède plus d'une corde à son arc. Il a travaillé notamment avec Jacques Tati et s'inscrit dans le prolongement des grands maîtres du « Slapstick »

(cinéma comique du temps du muet), tels Buster Keaton, Max Linder, Charlie Chaplin et Laurel et Hardy. Il présentera notamment son film *Yoyo* aux jeunes Vincennois.

À LA UNE

Au programme notamment...

■ **Vendredi 22 janvier : Soirée d'ouverture**
21 h : Diffusion du *Corniaud*, en présence (sous réserve) de Venantino Venantini (dernier acteur vivant du film), Jean Pieuchot et Gérard Crosnier (les régisseurs France et Italie) et Dominique Raimbourg (fils de Bourvil).

■ **Samedi 23 janvier : La dernière séance**
Double programme avec « attractions » surprises, qui fera écho aux pratiques des exploitants de cinéma du début des années 1930 en France.

14 h 30 : Le patrimoine à l'honneur avec *Thérèse Raquin*, réalisé par Marcel Carné, en présence de Jean Valère, premier assistant de Marcel Carné sur ce film.

19 h 15 : L'assistant passe à la réalisation avec la projection d'un des films réalisés par Jean Valère, toujours en sa présence.

■ **Dimanche 24 janvier : Ciné famille**
11 h : Diffusion de *La Guerre des boutons*, en présence notamment de Martin et François Lartigue (« petit » et « grand » Gibus).

■ **Lundi 25 janvier : La Cinémathèque espagnole et soirée de clôture**
Carte blanche à la Cinémathèque espagnole, avec la projection de *Falstaff* réalisé par Orson Welles (restauration de la Cinémathèque espagnole), en présence de son directeur de la photographie, Edmond Richard, citoyen de la ville de Vincennes, à qui le festival rendra l'hommage qui lui est dû au regard de sa magnifique carrière.

20 h 30 : Film de clôture qui célébrera un acteur devenu, comme certains de ses films, « culte » : Pierre Richard. Projection (sous réserve) du film très méconnu de Marco Pico, *Un nuage entre les dents* interprété par Pierre Richard et Philippe Noiret, en présence de Pierre Richard.

■ **Les films le Corniaud, la Guerre des boutons et Un nuage entre les dents sont des séances gratuites. Billets à retirer à Coeur de ville du 18 au 22 janvier de 10 h à 14 h (et de 18 h à 20 h uniquement le lundi 18 janvier) dans la limite des places disponibles et de 2 places par personne.**

Du côté des plus jeunes

Le lundi 25 janvier, les lycéens suivant l'option cinéma à Berlioz assisteront à la projection de *Sous le soleil de Satan* qui valut à Maurice Pialat la palme d'or du



Festival de Cannes en 1987, suivie d'une séance de questions réponses avec Willy Kurant, chef opérateur de Godard, Welles, Skolimowski, Pialat, Gainsbourg... Deux autres séances sont prévues pour les scolaires : la diffusion en version originale d'*Émile et les détectives*, film de Gerhard Lamprecht sorti en 1931, et de *Yoyo* de Pierre Étaix, grand prix de la Jeunesse au Festival de Cannes en 1965.

Séances de dédicaces

La librairie *Millepages*, partenaire de l'événement, sera le théâtre de séances de dédicaces de Pierre Étaix, Venantino Venantini et Pierre Richard.

Office de tourisme « Silence, on tourne »



À l'occasion du festival, l'Office de tourisme de Vincennes organise une visite guidée. Suivez les traces de **Charles Pathé** dans le quartier des Vignerons où il implanta ses ateliers et usines cinématographiques à la fin du XIX^e siècle. À cette époque, il fit de Vincennes la capitale mondiale du cinéma ! Découvrez les projecteurs Pathé-Baby issus de la collection de M. Dupont, collectionneur vincennois, et poursuivez votre découverte jusqu'à Montreuil, où Charles Pathé fit construire un studio provisoire, encore présent aujourd'hui.

■ **Vendredi 22 janvier à 14 h et samedi 23 janvier à 10 h. Durée : 3 h environ – Renseignements : Office de tourisme.**

En pratique

Acteurs, réalisateurs, chefs décorateurs... des invités prestigieux honoreront cette première édition du festival de leur présence.

Lieux de projection :

Cinéma Le Vincennes (30, avenue de Paris) / Centre culturel Georges-Pompidou (142, rue de Fontenay) / Espace Daniel-Sorano (16, rue Charles-Pathé)

Tarif unique : 3,50 €/séance

Possibilité d'acheter les places le jour de la séance ou dès le 11 janvier dans le lieu de projection du film.

■ **Programme complet disponible à l'Office de tourisme, au cinéma Le Vincennes, à Coeur de Ville, et à la librairie Millepages ou sur le site Internet : www.festivalcinema-vincennes.com**

Projecteur Pathé-Baby



Développement durable Ciné-Débat

Dans le cadre de l'Agenda 21, un ciné-débat est organisé le **mardi 12 janvier à 19 h 30**. Premier temps fort, la **projection du film *Une planète & Une civilisation***, qui témoigne du quotidien d'hommes et de femmes sur les cinq continents et dont la vie est bouleversée par les dérèglements climatiques ; 2^e temps fort, le **débat avec le réalisateur Gaël Derive**, scientifique, explorateur, grand conférencier, et l'agence locale de l'énergie et du climat MVE. Une occasion d'échanger collectivement sur les impacts du changement climatique, sur les résultats de la COP 21 et sur la nouvelle stratégie adoptée par



Vincennes en matière de développement durable dans le cadre de son Agenda 21. Et la soirée se clôturera par un **buffet bio et une disco-salade** organisée avec l'association vincennoise les Jardins suspendus, dans une ambiance festive et de partage !

■ **Cœur de Ville – Salle Robert-Louis.** Si vous êtes motivé pour participer à cette disco-salade, inscrivez-vous rapidement comme volontaire au 01 43 98 69 93 ou à agenda21@vincennes.fr.

Et aussi, 4 ateliers 21 pour un nouveau plan d'actions en matière de développement durable !



La Ville s'est lancée dans l'élaboration de l'acte II de son Agenda 21 en février 2015. Après avoir évalué l'acte I, identifié les évolutions du territoire et défini une nouvelle stratégie, il est temps de réfléchir avec les habitants à un plan d'actions à mener pour les cinq ans à venir. Quatre thèmes de réflexion sont proposés et débattus **du 28 janvier au 17 février** dans différents quartiers de Vincennes. Vous pouvez venir à un ou plusieurs ateliers en vous inscrivant à agenda21@vincennes.fr ou au 01 43 98 69 93. Au programme : *Vivre dans une ville végétalisée et habiter*

un logement sobre en énergie, le **jeudi 28 janvier** au Carré (1, rue de l'Égalité) ; *Repenser les modes de déplacement pour moins polluer*, **mardi 2 février** dans la salle du Domaine du Bois (8 bis, avenue des Murs-du-Parc) ; *Consommer responsable et transformer nos déchets en ressource*, le **jeudi 11 février** à l'espace de coworking (27, rue des Laitières) et le **mercredi 17 février** à l'espace Sorano (16, rue Charles-Pathé) sur *S'investir dans sa ville et être solidaire*.

■ **Tous les ateliers ont lieu à 19 h 30.** Apportez quelque chose de salé ou de sucré à partager à chaque atelier !

Conférences

Au cœur des savoirs

Dans le cadre du cycle Géopolitique, la conférence du **jeudi 14 janvier** à 14 h 30, animée par le chercheur associé au CERI-Sciences Po, ancien ministre de l'Intégration européenne de Géorgie, Thorniké Gordadzé, portera sur *La révolution ukrainienne et la politique européenne de Vladimir Poutine*. La révolution ukrainienne de Maïdan de l'hiver 2014 et le conflit militaire avec la Russie, démarré immédiatement après la destitution de Viktor Ianoukovitch, constituent un défi politique, sécuritaire et économique qui dépasse le seul cadre bilatéral entre Kiev et Moscou. L'annexion de la Crimée par la Russie et la guerre asymétrique menée dans les régions de l'est de l'Ukraine s'inscrivent dans la continuité, identifiable dès 2005-2006, de la tournure résolument anti-occidentale de la politique du président Poutine. L'Europe semble avoir été mal préparée à la détérioration des relations avec Moscou...

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Tarifs : 5 €, réduit (jeunes de 18 à 25 ans) : 2 €. Renseignements : 01 43 98 65 86 et vincennes.fr.**

Cycle Histoire de l'art

Lionel Cariou de Kerys, conférencier pour une cinquantaine de villes et associations d'Île-de-France, propose d'aborder le thème *Picasso : un aventurier de l'art moderne* dans le cadre du cycle Histoire de l'art le **mardi 2 février** à 16 h. Artiste génial du XX^e siècle, Picasso a su explorer et réinventer sans cesse les processus de représentation. Son œuvre est protéiforme et changeante : ses périodes bleue puis rose, ses tableaux cubistes, ses portraits de femmes (classiques ou modernistes), ses sculptures anthropomorphes ou zoomorphes...

■ **Salle Robert-Louis. Tarifs : 5 €, réduit (jeunes de 18 à 25 ans) : 2 €. Renseignements : 01 43 98 65 86 et vincennes.fr.**

Littérature

Café culturel

Une fois par mois, l'équipe des médiathèques vous présente ses coups de cœur, tant en littérature qu'en musique et cinéma. Venez échanger autour de livres, disques et films, et apportez vos propres coups de cœur. Prochain rendez-vous le samedi 16 janvier à 15 h.

■ **Médiathèque. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements : accueil de la médiathèque. Durée : 1 h.**

Une heure, un livre...

Rendez-vous **samedi 30 janvier** à 14 h pour une lecture d'extraits de la pièce de théâtre *Vous avez quel âge ?* de Françoise Dorin.

■ **Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements : 01 43 74 16 26.**

RENDEZ-VOUS

Conférences

L'habitat au quotidien

Suite à la conférence « Bien chez soi : l'habitat au quotidien » qui s'est déroulée en novembre dernier dans le cadre d'un cycle de rencontres organisé avec Prévention retraite Île-de-France (PRIF) autour des questions liées à l'habitat des seniors, une série d'ateliers-conseils *Bien chez soi* ont été et sont encore programmés.

Prochains et derniers ateliers le **mardi 5 janvier** sur *L'habitat durable, l'importance des relations habitat-santé-confort-économie et les moyens d'agir* et le **mardi 19 janvier** sur *L'aménagement du logement et les aides existantes*.

■ **Maison des associations, salle Paul-Rumeau à 14 h 30. Renseignements au 01 43 98 66 90. Entrée libre.**

- Une conférence sur *La Belle Époque en France de 1870 à 1914* est proposée à la Maison des associations. Elle se déroulera en 2 parties, la première, le **mardi 2 février** à 14 h 30, abordera les aspects techniques, scientifiques, politiques, économiques, et la deuxième aura lieu le **jeudi 11 février** et traitera plutôt des aspects culturels de cette époque.

■ **Maison des associations – salle Paul Rumeau.**

- Et le **jeudi 4 février**, la première **conférence santé** de l'année est intitulée *Une année pour prendre soin de soi* et se déroulera dans la salle Robert-Louis de Cœur de Ville.

Cafés philo

À la Maison des associations, les cafés philo permettent d'aborder de manière conviviale des thèmes variés tout au long de l'année. Prochain rendez-vous le **samedi 9 janvier** à 14 h, *Sommes-nous faits pour vivre à deux ?*

■ **Réservation indispensable au**

01 43 98 66 90 – nombre de places limité.



Goûter littéraire

À l'initiative de la commission culture loisirs du Conseil des seniors, un goûter littéraire est proposé le **mardi 26 janvier** à 14 h 30 à la Maison des associations. Le principe de cette rencontre se fera sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un

participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre, on peut tout simplement écouter les autres raconter leurs lectures !

■ **Réservations obligatoires au 01 43 98 66 90 – Maison des associations (salle n° 3).**

Animations seniors

Dans le cadre des animations seniors organisées tout au long de l'année, une rencontre intergénérationnelle a lieu le **mercredi 13 janvier** à 14 h 30 avec les enfants du SESSAD.

■ **Salles Costes – 47, avenue du Château.**



Cérémonies

Vœux aux Vincennois : Vous êtes tous invités

Dimanche 10 janvier à 11 h 30, l'ensemble des habitants est convié dans les salons de l'Hôtel de ville pour la réception

du maire et de la municipalité aux Vincennois. Comme les années précédentes, l'intervention du maire sera traduite en langue des signes.

Cinéma

Les Samedis du film documentaire

Samedi 9 janvier à 16 h 30, la médiathèque vous propose de découvrir un film français de Jean-Jacques Bernard (2007), *Welles Angels*. En 1958, Orson Welles s'installe en Europe, espérant que les conditions de travail lui seront plus favorables qu'à Hollywood. Il y connaîtra pourtant des tournages rocambolesques et laissera de nombreux films inachevés. Jean-Jacques Bernard interroge les *Welles Angels*, ceux qui ont accompagné le cinéaste lors de ces années difficiles, en particulier ses chefs opérateurs.

■ **Salle des Académiciens. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée : 50 min.**

Au cinéma Le Vincennes

Opéra

Jeudi 4 février à 19 h 45, rendez-vous pour la diffusion de *La Traviata* de Giuseppe Verdi. La célèbre histoire d'une courtisane parisienne qui sacrifie tout à l'amour est racontée avec force dans la production que Richard Eyre fait de cet opéra tragique de Verdi.

■ **Durée : 3 h 10 avec 2 entractes.**

Ballet

Le cinéma Le Vincennes propose chaque mois la diffusion en direct d'un grand spectacle classique : rendez-vous le **mardi 26 janvier** à 20 h 15 avec *Rhapsodie* et *Les Deux Pigeons*, en direct du Royal Opera House.

■ **Durée : 2 h 15 avec 1 entracte.**

Cinéma Le Vincennes

30, avenue de Paris. Tarif unique : 15 €.

Places en vente à la caisse du cinéma quinze jours avant chaque séance. www.cinemalevincennes.com.

Jeunesse

Tremplin des jeunes talents vincennois : ouverture des inscriptions en janvier

Le 2 avril, le Carré organise un tremplin artistique destiné aux jeunes Vincennois : chant, danse, musique, arts scéniques : dans des conditions optimales, en groupe ou en solo, les Vincennois de 16 à 25 ans pourront faire la démonstration de leur talent en public. Les dossiers d'inscription, à remettre avant le mardi 8 mars, seront disponibles au Carré à partir de janvier. Les participants devront être en mesure de présenter un extrait de leur production à l'équipe de sélection sous forme numérique (vidéo, audio, en ligne...). Les tournages pourront être effectués au Carré. À l'issue du tremplin, les jeunes artistes pourront



gagner une participation à des événements musicaux, une séance de studio, des places de concert, etc. Ils pourront bénéficier d'un coaching avant la scène de Pompidou et seront reçus par le jury afin de les conseiller sur leur évolution. Gratuit.

■ **Bulletin d'inscription à récupérer au Carré à partir du 5 janvier.**

Multimédia

Atelier effets spéciaux

La médiathèque propose un atelier d'effets spéciaux le samedi 23 janvier de 10 h 30 à 12 h 30. Au programme : Tournage et réalisation de séquences avec effets spéciaux sur fond vert.

■ **Médiathèque, Espace numérique. Renseignements et réservation à l'Espace numérique ou à l'accueil de la médiathèque.**

Espace jeunes

Soutien scolaire

L'Espace jeunes de l'Est propose des ateliers de soutien scolaire avec le Conseil des seniors les vendredis 8 et 22 janvier de 16 h à 18 h.

■ **104, rue Diderot. Tél. : 01 53 66 96 00.**

Le développement durable au programme

L'Espace jeunes de l'Ouest continue cette année les ateliers, visites de sites et événements autour de la thématique du développement durable. Les mercredis et samedis après-midi, les animateurs proposent des ateliers de développement des aptitudes manuelles et créatives : création de meubles et marionnettes géantes en matières recyclées et

création d'une performance scénique de danse hip-hop. Les jeunes s'investissent également activement dans les événements proposés par la ville autour du thème du développement durable, notamment le samedi 28 novembre, où ils ont participé à la rencontre-échanges autour de l'exposition sur le climat proposée à Cœur de Ville.



Exposition

Les bandes dessinées réalisées au cours des ateliers au printemps 2015 feront l'objet d'une exposition à l'Espace jeunes de l'Ouest du mercredi 27 janvier au samedi 27 février.

■ **10, avenue Georges-Clémenceau.**

Les sciences, des livres

Du vendredi 8 janvier au samedi 13 février, les bibliothèques du Val-de-Marne vous donnent rendez-vous ! Venez rencontrer des auteurs et échangez avec eux sur les grands sujets d'actualité dans le domaine des sciences humaines et des sciences exactes.

Atelier de cuisine moléculaire

Dans ce cadre et en partenariat avec le Conseil départemental du Val-de-Marne et l'association Science Technologie Société, la médiathèque propose un atelier de cuisine moléculaire le mercredi 13 janvier à 16 h 30. Découvrez la gastronomie moléculaire, une nouvelle façon très scientifique de faire de la cuisine !

■ **À partir de 10 ans, salle des Académiciens.**

Réservation à l'Espace jeunesse de la médiathèque sur place ou au 01 43 98 67 51. Durée : 1 h 30.

Rencontre

Rendez-vous le samedi 30 janvier à 16 h pour une rencontre avec Rodolphe Gelin autour de son ouvrage *Le Robot, meilleur ami de l'homme ?* (2015). Ce livre présente les problématiques posées par la robotique d'aujourd'hui, notamment les évolutions en intelligence artificielle et la menace potentielle qu'elle représente pour la société.

■ **Salle des Académiciens. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Renseignements : accueil de la médiathèque.**

Expositions

Les plus belles acquisitions 2015

Le Service historique de la Défense vous invite à découvrir le patrimoine qu'il conserve dans ses collections à travers des mini-expos thématiques présentées tout au long de l'année.

Du 9 janvier au 29 février, 1914-1919, l'autre front : les femmes au travail. Pendant la Grande Guerre, les hommes sont au front, les femmes les remplacent dans la vie de tous les jours ainsi que dans les usines. À partir des documents du centre des archives de l'armement et du personnel civil de Châtellerault, l'Institut français d'histoire sociale raconte le travail de ces femmes et leur situation au retour des combattants.

■ **Et du 14 janvier au 14 mars, la bataille de Verdun. Pavillon du Roi, le lundi de 13 h à 17 h, du mardi au jeudi de 9 h à 17 h, le vendredi de 9 h à 16 h et le samedi de 9 h à 15 h – Château de Vincennes. Entrée libre. Renseignements : www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr ou sur la page Facebook.**

RENDEZ-VOUS

Enfance

Galette des Rois des enfants de CP

Chaque mois de janvier, les boulangers-pâtisseries vincennois sont présents à l'Hôtel de ville pour la traditionnelle galette des Rois. L'occasion d'une cérémonie conviviale, à laquelle sont invités les enfants de CP, accompagnés de leurs parents : elle aura lieu cette année le **samedi 30 janvier** à 15 h 30. Ils pourront, dans les salons de l'Hôtel de ville, déguster les galettes confectionnées par les talentueux boulangers de Vincennes et découvrir une petite exposition sur l'origine de cette tradition.



Contes

Contes pour les plus petits

• Les 3 à 6 ans ont rendez-vous avec Croc'histoires le **samedi 16 janvier** à la médiathèque à Cœur de Ville, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h.

■ *Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée : 30 min.*

• Pipelette la chaussette et ses amis donnent quant à eux rendez-vous aux 3 à 5 ans le **samedi 6 février** à 10 h 30 à la bibliothèque Ouest, le **samedi 13 février** à 10 h 30 à la bibliothèque Sud et à 16 h 30 à la bibliothèque Est.

■ *Durée : 30 min. Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

Ah ! Les histoires de familles !

La conteuse Violaine Robert propose de raconter aux enfants de 2 à 4 ans des histoires de familles. Dans les familles, il y a ce qui fait la vie et les histoires : des câlins, des caprices, de belles frayeurs, des surprises. Dans ses familles, il y a une reine, un géant, un loup, le chien vert, le grand frère, tata Suzon, des petits, des grands, des très grands et des tout-petits. Violaine Robert vous invite à la présentation **samedi 30 janvier** à 10 h dans la salle des Académiciens !

■ *Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée à l'Espace jeunesse de la médiathèque, sur place ou au 01 43 98 67 51. Durée : 25 minutes.*

Cinéma

Les Toiles des enfants

Les Toiles des enfants, ce sont 6 séances de « ciné-goûters » pour les enfants accompagnés de leurs parents. Prochain rendez-vous le **samedi 30 janvier** à 15 h avec *Lettre à Momo*, un film d'animation japonais (2013).

De nos jours au Japon, Momo est une jeune fille qui vit avec sa mère. De son père disparu, elle a conservé une dernière lettre où ne sont écrits que les mots « Chère Momo... ». Elle se demande ce que son père voulait lui dire. Un jour, elle découvre un vieux manuscrit dans le grenier de la maison. Cette découverte déclenche une série d'événements surnaturels... Goûter offert aux spectateurs à l'issue de la séance.

■ *Espace Sorano – tarif : 5 € – 1 h 45, à partir de 8 ans. Renseignements au 01 43 98 67 71. Durée : 2 h.*



Événement

Ciné Junior 94

Du **3 au 16 février**, l'association Cinéma public propose le Festival international de cinéma jeunes publics Ciné Junior 94 pour permettre aux enfants et adolescents de découvrir des films de qualité, participant à un véritable éveil artistique du jeune public.

■ *À partir de 2 ans, à la médiathèque, espace Sorano, cinéma Le Vincennes. Renseignements : service de l'Action culturelle : 01 43 98 67 71 ou vincennes.fr et cinemalevincennes.com.*

Famille

École des parents : Sommeil et adolescence



Il n'est pas toujours facile de comprendre les maux complexes qui touchent les enfants et adolescents. Pour aider les parents à trouver des réponses aux questions qu'ils peuvent se poser, la Ville propose quatre conférences dans le cadre de l'École des parents. **Judi 4 février** à 20 h 30, Nathalie Pagès, docteur en pharmacie, formatrice et consultante sur les questions de sommeil et rythmes de vie, propose d'aborder cette thématique.

■ *Judi 4 février à 20 h 30 – Hôtel de ville (salle des mariages) – 53 bis, rue de Fontenay. Renseignements : 01 53 66 32 60.*

Sieste musicale

Toutouig la la sont des paroles extraites d'une berceuse bretonne traditionnelle que la compagnie rennaise Chapi Chapo et les petites musiques de pluie a reprise à son compte pour son nouveau spectacle. Immergés dans un cocon douillet, rehaussés par d'onctueuses et placides formes lumineuses projetées, les enfants sont bercés par une musique délicate et lunaire, composée et jouée sur d'anciens jouets musicaux en provenance du monde entier.

■ *Dimanche 10 janvier à 10 h, 15 h 15, 16 h 30 et 17 h 45 à l'espace Sorano. Pour les bébés de 0 à 2 ans et leurs parents. Tarif : 6 €. Durée : 30 min (+ 10 min d'éveil)*

ÉVÉNEMENT

Admission post-bac : la zen attitude

En janvier, les élèves de terminale entameront leurs premières démarches de préinscription pour leurs études supérieures. Pour les aider, le Centre d'information et d'orientation (CIO) organise une conférence-débat sur la procédure nationale Admission post-bac, le mardi 12 janvier à Vincennes.

Université, grandes écoles, BTS, les élèves de terminale vivent une année charnière. « *En plus de penser à leur baccalauréat, les lycéens doivent également choisir leur orientation pour leurs études supérieures. C'est donc une année assez stressante pour eux et leur famille* », reconnaît Martine Boye, directrice du CIO de Vincennes. À partir du 20 janvier, les lycéens devront en effet débiter leurs démarches de préinscription dans l'enseignement supérieur sur la plateforme nationale Admission post-bac. « *La date butoir est le 20 mars, mais mieux vaut ne pas attendre la dernière minute, d'autant que le serveur peut arriver à saturation les derniers jours* », précise la directrice. Dans cette période, le CIO et la Ville proposent une aide aux lycéens.

Classer ses vœux

L'étape essentielle reste le classement des vœux par ordre de préférence. « *Il faut absolument positionner en premier les formations qui correspondent le plus à son projet professionnel* », insiste Martine Boye. Le site permet en effet d'enregistrer au maximum 36 vœux dont 12 par type de formation. « *Les vœux sont donc examinés dans l'ordre, si le premier est accepté, tous les autres seront automatiquement annulés. Pour être certain d'obtenir une formation, mieux vaut donc formuler le plus de choix possible.* » Certaines filières, notamment à l'université en droit, STAPS ou psychologie, sont en effet très demandées : il est donc recommandé



Les conférences-débats :

« APB : mode d'emploi »

Le mardi 12 janvier de 18 h 30 à 20 h 30

Carré, 1, rue de l'Égalité à Vincennes

« L'université aujourd'hui »

Le mardi 9 février de 18 h 30 à 20 h 30

Salle Jacques-Brel, 164, bd Gallieni
94120 Fontenay-sous-Bois

Le CIO vous accompagne dans les démarches de préinscription et offre un soutien pour l'orientation.

46, avenue du Château - Tél. : 01 43 28 04 73

Le Carré propose une aide sur le fonctionnement de la plateforme APB.

1, rue de l'Égalité - Tél. : 01 71 33 64 40

dans ce cas de formuler six vœux dans six universités différentes. « *Attention, aucune nouvelle candidature ne sera acceptée après le 20 mars, seul l'ordre des vœux pourra être modifié jusqu'au 31 mai. Il est donc essentiel d'avoir défini en amont son projet professionnel et de se laisser un maximum de choix.* »

Être bien conseillé

Autre étape importante : les propositions d'admission du 8 juin au 14 juillet. Si le vœu est satisfait, le candidat a ensuite trois jours pour répondre. S'il répond « oui », l'élève peut alors s'inscrire directement dans l'établissement, sans attendre les résultats du bac. S'il répond « oui mais », l'école lui réservera une place, mais il aura encore la possibilité d'accepter les vœux classés au-dessus sur sa liste d'attente. Le « non mais » est à utiliser avec précaution. Il permet de refuser la proposition tout en maintenant sa candidature pour les vœux mieux placés. « *L'élève ne pourra plus être admis dans la formation qu'il a refusée et ne sera pas assuré d'avoir une autre proposition aux phases suivantes. C'est donc un choix très risqué* », insiste Martine Boye.

De nombreux conseils pratiques seront ainsi donnés lors de la conférence-débat organisée par le CIO, le 12 janvier à Vincennes. Les élèves et leurs parents

pourront notamment échanger avec d'anciens étudiants. **Et du 20 janvier au 20 mars**, le Carré proposera une aide afin de découvrir en détail le fonctionnement de la plateforme APB. Enfin, une seconde conférence du CIO abordera le thème de l'université le 9 février à Fontenay-sous-Bois. Autant de soutiens et de conseils utiles qui permettront aux élèves de préparer leur avenir avec plus de sérénité. **AN**

Les dates clés

Du 20 janvier au 20 mars : Phase de préinscription et saisie des vœux sur le site www.admission-postbac.fr.
2 avril : Date limite de modification des dossiers et date limite d'envoi, le cas échéant, des dossiers papier par les candidats.

Du 3 mai au 6 mai : Consultation, par les candidats, de la réception de leur(s) dossier(s) de candidature par les établissements destinataires.

Du 20 janvier au 31 mai : Classement des vœux des candidats.

À partir du 1^{er} juin : Consultation des fiches pédagogiques par les élèves.

Du 8 juin au 14 juillet : Phases d'admission.

Du 24 juin au 9 septembre : Procédure d'admission complémentaire.

DomusVi

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES, VINCENNES

Située au pied du métro
"Château de Vincennes", cœur de ville

10 bis avenue du Général de Gaulle - 94300 Vincennes

- ▶ Du studio au trois-pièces
- ▶ Résidence surveillée 24 h / 24
- ▶ Restaurant traditionnel 7 j / 7 midi et soir
- ▶ Accueil et conciergerie
- ▶ Espaces Club : bridge, billard, jardin, terrasse...



Locations : DomusVi Conseil Immobilier

01 72 871 671 (prix d'un appel local)

www.seniorsappart.com

marmara
LES VACANCES
SONT FAITES
POUR ÇA

NOUVEAU
CET HIVER
CAP-VERT

**RENDEZ-VOUS DANS VOTRE
AGENCE NOUVELLES FRONTIÈRES**
26 rue Robert Giraudineau
94300 VINCENNES - Tél. : 01 41 74 02 45
E-mail : vincennes.nf@nouvelles-frontieres.fr
Ouvert du lundi au samedi, de 10h00 à 19h00

WELCOME TO THE
WORLD OF
TUI

Régie publicitaire

**Vous souhaitez faire paraître
votre encart publicitaire à cet emplacement ?**



N'hésitez pas à contacter la régie publicitaire municipale
au 01 43 98 65 73.

**Vous souhaitez devenir partenaire des événements
proposés par la Ville ?**

Devenez partie prenante de la vie locale !
Contact sponsoring (service développement économique) :
01 43 98 69 31.

*Attention ! Nous vous rappelons qu'aucun démarchage n'est effectué,
et que la gestion des espaces publicitaires du mensuel municipal et
des guides et documents édités par la ville de Vincennes est assurée
uniquement et directement par la rédaction de Vincennes Info.*

Chanson

Le 20 janvier, il y aura comme *Un air de famille* à Pompidou !

Le 20 janvier, à 20 h 30, le Centre culturel Georges-Pompidou va réchauffer l'atmosphère en donnant carte blanche à Agnès Jaoui et son fidèle Quintet Oficial. De quoi rythmer ce début d'année avec brio !

On connaissait Agnès Jaoui comédienne, scénariste et réalisatrice. Voilà que depuis maintenant une dizaine d'années, elle a décidé d'ajouter une nouvelle corde à son arc avec la chanson. Il faut rappeler d'ailleurs que la musique



a toujours animé l'artiste, que ce soit à l'adolescence, lorsqu'elle entreprend le chant classique, ou plus tard dans ses films, avec par exemple *Comme une image* qui lui offre le rôle d'un professeur de chant. Après l'album *Canta* en 2006 puis il y a deux ans le succès de *Rio Paris*, partagé avec Natalie Dessay et Helena Noguerra, la belle Agnès nous revient avec un nouvel opus baptisé *Nostalgias* et une tournée enchantée qui passera par le Centre culturel Georges-Pompidou, ce **mercredi 20 janvier**.

Avec *Nostalgias*, Agnès Jaoui revisite ses souvenirs, ceux de voyage, comme à Cuba il y a vingt ans, ou ceux de sa jeunesse, bercée longtemps par la musique orientale, ramenée en France par ses parents, natifs de Tunisie. Mais une fois sur scène, point de mélancolie ni de tristesse. Au contraire, des mélodies enlevées, des sonorités qui se répondent, des instruments qui se renvoient les notes, comme pour figurer un dialogue sans

cesse inachevé, porté par les musiciens argentins, cubains, espagnols ou français du Quintet Oficial. Point d'orgue de cette fratrie musicale, la voix de mademoiselle Jaoui, tour à tour douce, revendicatrice et inspirée. Car *Nostalgias*, fait de 12 chansons d'amour, est aussi un vibrant hommage aux femmes qui ont marqué son enfance, à leur histoire, leur langue et leurs engagements, qu'ils soient amoureux ou politiques. Un hommage illustré par le titre « J'aurais voulu être une autre » que notre chanteuse aux multiples facettes aura à cœur d'entonner sur scène. Et nous, bien calés au fond de notre fauteuil, de penser tout le contraire : « Agnès, ne change pas, reste comme tu es, cette artiste métissée qu'on adore. » Bref, le **mercredi 20 janvier**, attendez-vous à voyager ! **MH**

■ **Mercredi 20 janvier à 20 h 30 au Centre culturel Georges-Pompidou. Réservation à la billetterie culturelle accueil de Cœur de Ville ou par téléphone au 01 43 98 68 87 et sur vincennes.fr – Tarifs : 37 € ; réduit : 30 € ; Divertissimo : 26 €.**

Sorano Jazz

Yonathan Avishai : un jazz inventif et joyeux !

Révélation jazz de l'année, le pianiste Yonathan Avishai dévoilera son dernier opus, *Modern Times*, à Sorano le 9 janvier prochain. Rare moment d'émotion garanti.

Ludique, technique, poétique. Telle est la musique de Yonathan Avishai. Nommé aux Victoires du jazz dans la catégorie « Révélation », ce pianiste franco-israélien a été l'une des grandes découvertes de 2015. Avec Yoni Zelnik (contrebasse) et Donald Kontomanou (batterie), il prend de toute évidence un plaisir fou à jouer. Un plaisir contagieux qui emmène le public en quelques instants dans son univers riche d'une connaissance approfondie du jazz dans toutes ses dimensions. Son histoire tout d'abord. Elle est pour Yonathan Avishai le fondement essentiel de l'apprentissage du jazz, qu'il enseigne en master class. Mais aussi sa force bienfaisante, que ce pianiste profondément humain a explorée notamment dans sa formation en musicothérapie. Car Yonathan Avishai,

passionné par la pédagogie, porte avec passion le jazz là où on ne l'attend pas, dans les écoles primaires notamment. Il a exploré également la facette évocatrice de sa musique avec la metteuse en scène Sharon Mohar. Leur travail mêlant musique et théâtre donna naissance à un spectacle tout public, *Il était une fois Gribouille*. Musicien précoce, Yonathan Avishai dirige dès ses 14 ans ses propres formations et se produit dans les clubs et festivals en Israël. Très vite reconnu, il accompagne les plus grands avant de s'installer en France en 2002. La même année, il crée avec les musiciens israélien-new-yorkais Omer Avital, Avishai Cohen et Daniel Freedman le quartet Third World Love. Cinq albums au succès mondial plus tard, il poursuit sa route éclectique avant de se lancer dans un



Yonathan Avishai Trio

Samedi 9 janvier à 20 h 30.

Espace Sorano

www.espacesorano.com

Plein tarif : 22 € (réduit : 18 €, adhérents : 15 €)

nouveau projet, *Modern Times*, dont il offrira en janvier le premier volet aux spectateurs vincennois. Émotions et surprises seront sans nul doute au rendez-vous de cette véritable bouffée de bonheur musical. **CB et LM**

Musique

25^e édition du festival Sons d'hiver

Le festival Sons d'hiver se déroulera du 29 janvier au 21 février dans tout le Val-de-Marne. Au programme 2016, **éclectisme** avec du jazz, du blues, du hip-hop, du rock, du flamenco... ; **création**, avec comme chaque année des concerts inédits en France, voire même en Europe ; et le lien indéfectible entre **musiques d'aujourd'hui et histoire d'hier**, notamment à travers les cultures afro-américaines, amérindiennes... et la liberté d'improvisation et d'expression.



En ouverture de cette nouvelle édition, Muhai Richard Abrams, au piano, le **vendredi 29 janvier** à Vincennes. Il est l'un des grands pianistes de l'histoire du jazz. À 80 ans passés, il est dépositaire d'un savoir qui en fait un des maîtres reconnus de la musique de jazz sous tous ses aspects. Une musique immense pour une écoute profonde et captivante. Originaire de Chicago, où dès la fin des années 1950 il accompagnait Miles Davis et Sonny Rollins, il fonde en 1965 l'association AACM de Chicago, toujours très active aujourd'hui, qui devint un modèle d'organisation collective pour de nombreux musiciens de jazz à travers le monde.

Muhai Richard Abrams est évidemment à l'origine de nombreux orchestres mais son solo est condensé, un nectar en quelque sorte de son riche univers musical. « Nous pouvons tout jouer parce que nous écoutons tout... mais nous sommes

des improvisateurs. » Telle est sa philosophie. Une musique immense pour une écoute profonde et captivante.

Il sera suivi d'Anja Lechner au violoncelle et de François Couturier au piano pour *Moderato Cantabile*. François Couturier est un pianiste au jeu raffiné et mélodieux, reliant avec merveille le jazz et l'improvisation à la tradition classique européenne. Il a été repéré dès ses débuts à la fin des années 1970 par Michel Portal. Il est, avec Louis Sclavis, l'un des deux musiciens français à avoir été signés par le célèbre et prestigieux label de disque allemand ECM, ce qui lui vaut une reconnaissance internationale... Il a récemment créé ce duo avec la violoncelliste virtuose allemande Anja Lechner. Leur travail artistique s'appuie sur des compositions ouvertes à des interprétations improvisées.



■ **Vendredi 29 janvier à 20 h 30 à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel de Vincennes. Tarifs : 20 € ; réduit et Divertissimo : 15 €. Réservations : 01 43 98 68 87, vincennes.fr et à la billetterie de Cœur de Ville.**

3 questions à...



Jean-Marie Machado

Après une première collaboration réussie avec le Conservatoire de Vincennes l'année dernière, le compositeur et pianiste de jazz Jean-Marie Machado est de retour pour partager son approche « libre et hors cases » de la musique. Au programme : deux concerts avec les ensembles à vent et à cordes, ainsi qu'un spectacle pédagogique spécialement concocté pour 500 élèves de primaire !

1. Quels projets menez-vous avec les élèves du Conservatoire de Vincennes ?

Nous préparons deux concerts, l'un avec l'ensemble à vent, l'autre avec l'orchestre à cordes. J'interviens en tant que compositeur et j'ai donc envoyé aux enseignants des pièces musicales, pour la plupart réadaptées sur mesure pour les élèves du Conservatoire. Et tout au long du mois de janvier, deux fois par semaine, je rencontre les élèves pour les guider dans l'interprétation de ces compositions. Et je suis aussi exigeant avec eux qu'avec des professionnels. Car mettre la barre haut, c'est leur signifier qu'ils en sont capables.

2. Qu'est-ce qui vous motive dans cette aventure ?

Le partage et la transmission. J'aime particulièrement l'idée d'associer concert et pédagogie car pour moi la musique a besoin de la scène pour s'exprimer. C'est avant tout un dialogue avec le public. Je ne me verrais pas enseigner des morceaux qui n'ont pas de finalité concertante. Je ne suis pas un professeur, j'ai besoin de rester dans mon rôle d'inventeur et diffuseur de musique.

3. Le 16 février prochain, 500 élèves de primaire assisteront à un spectacle pédagogique. De quoi s'agit-il exactement ?

L'idée est de faire découvrir les instruments aux enfants à travers huit pièces musicales, chacune dédiée à un soliste de l'orchestre : tuba, clarinette, saxophone, flûte, accordéon, piano et trio à cordes, deux violons altos et un violoncelle. Le tout sera ponctué d'anecdotes et d'explications. De quoi les embarquer, je pense, pendant quarante minutes !

CB et LM

■ **Mardi 16 février à 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.**

Et aussi

Le jazzman, accompagné de son orchestre Danzas, rencontrera 13 élèves de l'ensemble à cordes du conservatoire sous la direction de Laëtitia Trouvé, le **mardi 2 février** à 20 h. Au programme, des œuvres de Jean-Marie Machado.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 conservatoire@vincennes.fr.**



Contes en musique Classe de harpes Médiathèque

Comme régulièrement, les élèves de la classe de harpes de Marie Sénéchal illustrent à la harpe, souvent accompagnés d'autres instruments, des contes lus par des bibliothécaires. La classe de harpes sera accompagnée cette fois-ci d'élèves de clarinettes (classe d'Éric Bourgogne), de violons (classe d'André Rébacz) et une d'alto (classe de Claire Rousset). Deux contes oniriques seront mis en musique : *Le Loup et le Violoneux*, puis *La Femme phoque*.

■ **Samedi 16 janvier à 16 h 30, salle Berlioz.**
Entrée libre. Durée : 45 min.

Conservatoire

Les Inouïs de Vincennes Carl Nielsen et les quintettes à vent

Les professeurs du Conservatoire et leurs invités célèbrent le 150^e anniversaire de la naissance du plus célèbre des compositeurs danois, Carl Nielsen (1865-1931), en interprétant le *Quintette à vent* en trois mouvements, op. 43, pour flûte, hautbois, clarinette, basson et cor. D'autres quintettes à vent complètent le programme, *Kleine Kammermusik*, en cinq mouvements, op. 24 n° 2 de l'Allemand Paul Hindemith (1895-1963), et *Trois Pièces Brèves* du Français Jacques Ibert (1890-1962).

■ **Vendredi 15 janvier à 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée : 5 € (gratuit pour les élèves du conservatoire). Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 – conservatoire@vincennes.fr – Durée : environ 1 h.**

Auditions d'ensembles

Concert des ateliers Passerelles

L'atelier « Passerelles », dirigé par Pierre Bluteau, est un atelier de pratique instrumentale. Il a pour but la découverte de répertoires non abordés en orchestre ou formation de chambre (musique latino-américaine, celtique, d'Europe de l'Est, jazz, etc.) et l'ouverture sur des pistes de travail différent. Tout en s'appuyant

sur une connaissance de l'instrument acquise au Conservatoire, cet atelier met en place des petits modules de travail (4 à 6 instruments), élaborant chacun leur répertoire, mais tous se retrouvent pour jouer ensemble lors du concert.

■ **Lundi 18 janvier à 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée libre. Durée : 40 min.**

Concert des orchestres à vent

Les orchestres à vent junior du conservatoire, soient 42 élèves sous la direction du professeur Jean-Noël Bonmort, se produisent avec des pièces originales pour ensembles à vent. Au programme pour les plus petits, *Ecco che viene* de Georg Friedrich Haendel, *Canterò la Tua Potenza* de Conrad Kocher et *La Tua testimonianza*, *Signora* d'Alexis von Lwoff, tous les trois arrangés par Ennio Cominetti, *Rock Number One* de Jérôme Naulais et *Elizabethan*

Dance de Mark Williams. Et pour les plus grands, *Anchor Aweigh* de Charles A. Zimmerman, arrangé par Jerry Brubaker, l'hymne officiel de l'US Navy, *Chico latino* de Dominique Morest et trois thèmes du cinéma composés par John Williams et arrangés par Michael Sweeney (*Harry Potter à l'école des sorciers*, *A.I. Intelligence artificielle*, *The Patriot*).

■ **Mardi 19 janvier à 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée libre. Durée : 40 min.**

Événement

3^e Nuit des conservatoires

Pour la première année, le Conservatoire de Vincennes s'associe à cet événement national organisé par le Syndicat des personnels de direction des conservatoires et l'Association des conservatoires de France notamment. La philosophie de l'événement est la suivante : une nuit pour un regard décalé, une nuit pour un moment festif, une nuit pour se laisser surprendre ! Le programme est en cours d'élaboration et sera disponible au Conservatoire et sur vincennes.fr vers le 15 janvier.

■ **Vendredi 29 janvier entre 19 h et 21 h 30.**

Heures musicales

Les Heures musicales sont des mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public. Seuls ou en groupe, ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Quand ils sont prêts à se produire sur scène, le professeur les inscrit sur le programme de l'audition, celui-ci pouvant se compléter jusqu'au matin du concert. Prochain rendez-vous les **mercredi 20 et jeudi 28 janvier**, salle Berlioz du conservatoire, et le **lundi 11 janvier** à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel à 19 h.

■ **Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Accès par l'accueil du Conservatoire au 2^e étage de Cœur de Ville. Les Heures musicales étant soumises à la bonne préparation d'un nombre suffisant d'élèves, les spectateurs intéressés sont invités à vérifier le maintien de l'heure musicale, au plus tard le matin même, sur www.vincennes.fr/Agenda/Culture-sports-loisirs.**



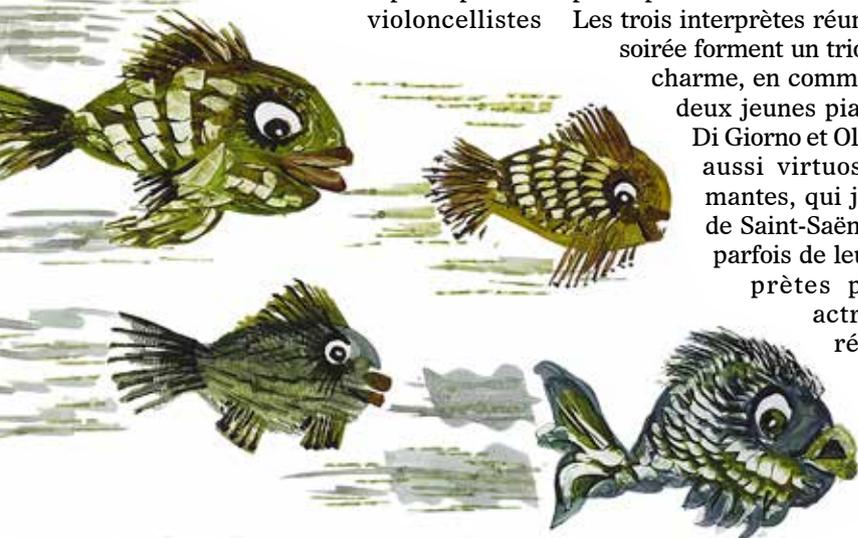
« Le Carnaval des animaux... de la mer »

Pour commencer l'année en musique et avec humour, *Prima La Musica!* vous invite à découvrir une version nouvelle et modernisée du célèbre *Carnaval des animaux*, la fameuse œuvre originale de Camille Saint-Saëns. L'œuvre musicale date de 1886. Saint-Saëns compose *Le Carnaval des animaux* au cours de ses vacances. Il ne s'agit pas de musique classique sérieuse mais d'une parenthèse humoristique dans son œuvre.

Le Carnaval des animaux est une suite musicale de quatorze pièces que Saint-Saëns a qualifiée lui-même de « *fantaisie zoologique* ». La pièce fut créée – sans aucun texte

– par un groupe de musiciens amis du compositeur et dirigée par un certain Lebouc (ça ne s'invente pas !) à l'occasion du mardi gras.

Saint-Saëns, qui ne brillait guère par son humour, interdira ensuite toute interprétation de son œuvre de son vivant, à une exception près toutefois, lorsque Franz Liszt lui rendra visite et lui en fera la demande expresse. Il considérait en effet que son *Carnaval* n'était pas assez sérieux au regard de l'image qu'il voulait donner de lui-même. Seule la partie intitulée « Le Cygne » fut immédiatement reprise par les violoncellistes



Marina Di Giorno



Olga Kirpicheva

qui la transformeront en « tube » classique.

Dans les années 1950, l'humoriste Francis Blanche, qui adorait la musique, ajouta un texte au *Carnaval des animaux*. *Prima La Musica!* vous propose ici une nouvelle version intitulée *Le Carnaval des animaux de la mer*. C'est le même *Carnaval*, pour ce qui est de la musique, mais avec un nouveau texte inédit et plein d'humour qui nous entraîne dans un univers marin rempli de poissons et de grosses bêtes aquatiques, une version maritime et bretonne du *Carnaval des animaux* de Saint-Saëns.

Côté instruments, *Prima La Musica!* vous présente ce *Carnaval des animaux de la mer* dans une belle version pour deux pianos avec récitant, un concert-spectacle avec projection de belles images originales créées pour l'occasion par le peintre breton Bernard Morinay.

Les trois interprètes réunies pour cette soirée forment un trio de choc et de charme, en commençant par les deux jeunes pianistes Marina Di Giorno et Olga Kirpicheva, aussi virtuoses que charmantes, qui jouent l'œuvre de Saint-Saëns mais sortent parfois de leur rôle d'interprètes pour devenir

actrices ; et une récitante pétillante et pleine de charme, la comédienne



Goulwena an Henaff.

Pour compléter le programme, les deux pianistes interpréteront également *La Mer* de Claude Debussy ainsi que la célèbre *Danse macabre* du même Saint-Saëns.

Retrouvez votre âme d'enfant et venez assister à ce *Carnaval des animaux de la mer* avec vos enfants et vos petits-enfants.

■ **Jeudi 21 janvier à 20 h 30 – Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Tarif 1^{re} catégorie (places numérotées) : 36 € ; tarif 2^e catégorie (placement libre) : 23 € ; tarif moins de 25 ans : 14 €. Vente des billets et abonnements : librairie musicale Largetto – 84, rue Raymond-du-Temple ; et Tabac de la Tourelle – 170, avenue de Paris ; ou par Internet sur www.primalamusica.fr (paiement sécurisé Paypal). Réservation par téléphone au 01 43 98 68 33 ou par courriel à resa@primalamusica.fr.**

Achetez 1 place, venez à 2 !

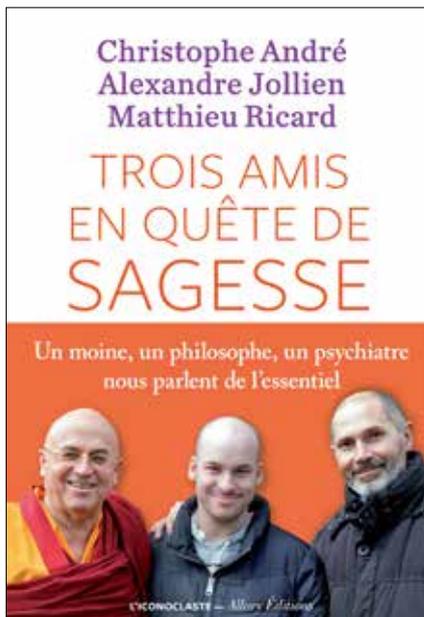
Offre réservée aux 15 premiers lecteurs de Vincennes info qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

Soirée

Trois amis en quête de sagesse : Christophe André, Alexandre Jollien, Matthieu Ricard

On les savait amis dans la vie. « *Amis dans le bien* », comme s'est malicieusement surnommé le trio constitué de Christophe André, le psychiatre, Alexandre Jollien, le philosophe, et Matthieu Ricard, le moine bouddhiste. Le projet d'un livre commun qui serait le fruit de cette relation profonde, tissée du croisement de leurs savoirs et de leur humanité respectifs, les animait depuis longtemps. Pour qu'un tel livre puisse voir le jour, il a fallu qu'ils s'isolent – sans pour autant se couper du monde – au cœur de la forêt périgourdine pour converser, échanger, approfondir, rire et méditer ensemble.

En abordant ainsi leurs « *aspirations les plus profondes* », en faisant état de leurs doutes et de leurs hésitations face aux difficultés de l'existence, de leurs efforts pour être toujours un peu plus présents au monde, les trois amis ont élaboré un véritable manuel du « *métier de vivre* ». Dense et vivant, amical et éclairant, *Trois amis en quête de sagesse* pourrait bien changer votre vie. C'est donc avec une immense fierté que la librairie Millepages et la Ville de Vincennes vous proposent cette soirée en tout point exceptionnelle !



■ **Rencontre avec les Trois amis en quête de sagesse** **mardi 19 janvier à 19 h dans la salle des fêtes de l'Hôtel de ville. Ouverture des portes à 18 h 30.**

Tarif unique : 10 €. La recette de la billetterie sera intégralement reversée à l'association Karuna-Shechen créée par Matthieu Ricard en 2000.

www.karuna-shechen.org
Billets en vente uniquement à la librairie Millepages 91, rue de Fontenay.

Réservation possible

à troisamis@millepages.fr.

Retrait des places à la librairie.

Aucun achat possible de billets sur place le soir de la rencontre. Attention, le nombre de places étant limité, il ne faut pas trop tarder !

Photographies

The dark side of the beast

Jean-Charles Grout présente son exposition de photo *The dark side of the beast*, avec laquelle il entend « *revenir aux racines de ce qui caractérise l'animal. Cette série de noir et blanc très contrastés, soustraite de tout contexte, a pour ambition de ne souligner que l'essentiel : la beauté sauvage, la bestialité immuable, l'expression brute de chaque sujet* ».

■ **Jusqu'au 13 janvier à l'espace Sorano. Entrée libre. Renseignements : 01 43 74 73 74 – www.espacesorano.com.**

L'Empreinte du temps : un voyage européen

Bernard Loyal expose ses photos à Sorano **du 19 au 30 janvier**. « *Une certaine forme moderne de vagabondage est à l'origine de la série L'Empreinte du temps, un parcours sans itinéraire précis, sur les petites routes de nombreux pays d'Europe et des haltes impromptues lorsqu'il s'avère indispensable d'enregistrer une image brièvement*

entrevue. Au-delà des paysages, ce sont des maisons abandonnées, des fenêtres révélant des intérieurs délabrés, des volets fermés, qui ont capté mon attention... » Bernard Loyal.

■ **Vernissage le jeudi 21 janvier à 19 h à l'espace Sorano.**

Entrée libre. Renseignements : 01 43 74 73 74 www.espacesorano.com.

Expositions

Bas-Reliefs

Ces dernières années, le travail de l'artiste vincennoise Joëlle Isnardon qui était essentiellement consacré au verre s'est diversifié vers de nouvelles voies, jusqu'à ne plus faire de ce matériau qu'un simple médium parmi d'autres. Pour cette exposition, où elle présente ses collages de verre sur toile en bas relief, elle associe une technique de travail au four et sa passion pour la peinture, en s'efforçant de garder, par le prisme de l'abstraction géométrique, un regard curieux sur notre société...

■ **Jusqu'au 15 janvier dans la rue intérieure de Cœur de Ville. Entrée libre. Renseignements : 01 43 98 67 71.**

Peinture

Scènes de vie

Du 1^{er} au 19 février, Bruno Atamian propose une peinture à l'huile soignée où la lumière règne en maître. « *Des capitales, des scènes urbaines, j'ajoute un ou plusieurs personnages, je joue avec les ombres, traverse les époques pour sensibiliser le spectateur afin qu'il développe sa propre interprétation. Chacun doit se retrouver dans mes tableaux.* » Bruno Atamian.

■ **Vernissage le jeudi 4 février à 19 h à l'espace Sorano. Entrée libre. Renseignements : 01 43 74 73 74 www.espacesorano.com.**



Galerie Frémeaux

Pré-pop, pop et post-pop

Concomitamment à l'exposition *Warhol : Unlimited* du musée d'Art moderne de la ville de Paris, la galerie Frémeaux présente des artistes pré-pop, pop et post-pop art. Arman, Braun-Vega, Roser Bru, César, Di Rosa, Erro, Fromanger, Giniaux, Klases, Man Ray, Miss Tic, Monory, Niki de Saint Phalle, Speedy Graphito, Tinguely, Tony Soulié, Wallace Ting, Warhol (d'après).

■ **Du 9 janvier au 12 mars. Galerie Frémeaux & Associés, du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 19 h. Entrée libre. Renseignements : 01 43 74 90 24 info@fremeaux.com.**



Événement

Les Foulées de Vincennes



La 14^e édition des Foulées de Vincennes aura lieu le **7 février**. Cette année, deux 10 km seront proposés : un 10 km élite (fournir un justificatif de - 50 min) qualificatif au championnat de France (départ à 9 h 15) et un 10 km populaire et convivial ouvert à tous à 11 h (départ commun avec le 5 km individuel). Quant au départ de la course enfants, il est fixé à 10 h 15, avec un 800 m ouvert aux enfants nés entre 2005 et 2008 et un 2 000 m ouvert aux enfants nés entre 2001 et 2004.

■ **Renseignements sur** www.sportpassionorganisation.com.
N'hésitez pas à vous rendre sur le site Internet de l'association pour prendre connaissance des consignes de sécurité.

Pass'sport

À l'initiative du Conseil des jeunes, les Vincennois de 15 à 20 ans peuvent pratiquer le basket, le badminton, la danse, le skateboard ou encore le football en salle librement deux dimanches par mois au gymnase de l'Est, sous la responsabilité d'un animateur municipal. Prochains rendez-vous les dimanches 10 et 24 janvier de 14 h à 16 h et de 16 h à 18 h.

■ **Renseignements et inscriptions au** 01 71 33 64 40 – conseil-jeunes@vincennes.fr.

Instantané



Lors du Téléthon, le club de plongée de Vincennes, Vincennes Plongée Passion, proposait des baptêmes de plongée et des initiations à l'apnée.

Badminton

Le Vincennes Badminton Club fête cette saison ses 15 ans d'existence. Devenu le club de badminton le plus important du Val-de-Marne avec près de 400 adhérents dont 80 jeunes entre 6 et 17 ans, le Vincennes Badminton Club (VBC) connaît un développement sans précédent !

Labellisé « École française de badminton » par la Fédération en septembre dernier, le VBC est ainsi reconnu pour le sérieux de son approche pédagogique, la qualité d'accueil des jeunes et l'investissement de ses dirigeants. Ce label récompense également le travail de réflexion mené par les bénévoles et les entraîneurs depuis plusieurs années et témoigne d'un dynamisme du club sans cesse renouvelé.



Gym V pour tous

Il n'est pas trop tard pour vous inscrire et découvrir les bienfaits des séances de gymnastique – sport/santé, sport/loisirs – de l'association Gym V pour tous. À compter du mois de janvier, l'association propose de nouveaux tarifs dégressifs. Tous les cours sont dans la journée. N'hésitez plus et venez assister aux séances pour les adultes et les seniors en salle (32 par semaine), pour les adultes dans le bois (marche avec bâtons, marche oxygène ou gym, 9 séances par semaine). Pour les enfants en maternelle et CP-CE1, nous proposons 7 séances par semaine, et pour la gym parents-bébés à partir d'un an, ce sont 6 séances qui sont proposées.

L'association propose aussi des cours en salle à l'heure du déjeuner, 12 h 15 les lundi et mardi ou 12 h 30 le jeudi. Séances Gym après cancer. Inscription possible tout au long de l'année (tarif

Le pôle compétition n'est pas en reste avec un développement exponentiel depuis deux saisons. Engagé dans le championnat départemental, le VBC a triplé son nombre de compétitrices et a ainsi pu créer une nouvelle équipe mixte cette année, ce qui porte à quatre le nombre d'équipes. Pour prouver la bonne forme sportive du club, la saison 2014-2015 a été couronnée de succès avec le titre de champion pour deux équipes.

Enfin, pour célébrer cette année anniversaire, le VBC organise le premier tournoi homologué de son histoire. Ouvert à tous les joueurs licenciés d'Île-de-France, le « Tournoi des Rois », qui aura lieu les 30 et 31 janvier au gymnase du Parc-du-Château, verra se succéder plusieurs centaines de matchs tout au long du week-end. Au programme : des doubles dames, des doubles hommes et des doubles mixtes, dans une ambiance conviviale et détendue, qui fait la renommée de notre club !

Ce tournoi sera ouvert au public, alors n'hésitez pas à venir profiter des matchs ou de la buvette qui s'inscrira bien évidemment sous le signe de la galette... des Rois !

■ www.vbc94.fr – contact@vbc94.fr.



spécifique ; deux séances par semaine, une dans le bois et une en salle). Rendez-vous est donné aux jeunes mamans au printemps prochain pour les séances de gym poussette. Programme de 12 séances dans le bois de Vincennes de mars à juin 2015.

■ **Renseignements au** 06 68 83 55 44 **ou aux lieux et heures de cours. Site Internet :** www.gymvpourtous.fr **ou mail :** gudomi@wanadoo.fr.





Festival du voyage à vélo Départ pour la grande aventure !

Le week-end des 16 et 17 janvier, Vincennes accueille le 31^e Festival international du voyage à vélo. Au programme : des rencontres, des projections et des conseils utiles pour partir à l'aventure.

« *Le vélo, c'est dans l'air du temps. C'est une manière de goûter à l'itinérance, de voyager lentement, de se couper du quotidien, explique Sylvie Dargnies, présidente de l'association Cyclo-Camping International et organisatrice du festival. Le vélo permet de profiter de la nature en famille et même de vivre de grandes aventures et cela sans dépenser trop d'argent.* »

Ce 31^e Festival international du voyage à vélo sera justement l'occasion de rencontrer ces aventuriers cyclo-randonneurs à travers le récit de leur voyage en vidéo. En couple, en solo ou en famille, ils se sont tous lancés dans des défis étonnants à l'instar de Florence Archimbaud et Sylvie Massard. Ces deux jeunes Dijonnaises ont affronté dans un froid glacial l'île japonaise d'Hokkaido, en quête des grues à tête rouge. Ces dernières apporteraient mille ans de bonheur, selon un proverbe sino-japonais.

Défis solidaires

Au Bénin, Carlos Bossouvi a quitté son pays natal pour traverser seul à vélo le Burkina Faso, le Mali, la Mauritanie, le Sahara occidental et le Maroc pour rejoindre enfin la France. Au fil des kilomètres, il a récolté plus de 6 000 euros pour soutenir l'action humanitaire de l'association française Jar'nati en faveur des enfants béninois. D'autres comme Cécile Chapuis et Grégory Bunel ont choisi d'embarquer toute leur famille dans un véritable périple. En 2010, à Madagascar, ils ont parcouru avec leurs deux enfants, âgés de 18 mois et 3 ans, 3 700 km à vélo et 600 km en pirogue.

En 2013, avec un enfant en plus sur leur porte-bagages, ils ont repris les pistes caillouteuses de l'Afrique de l'Est. Mais l'aventure est parfois simplement au bout du chemin. Car, quelle que soit la destination, le dépaysement est garanti et les rencontres humaines souvent chaleureuses. Nul besoin d'être un grand sportif, puisque chacun peut choisir son rythme. Et pour les conseils pratiques sur le choix du matériel (vélos, photo, caméra) ou des idées d'itinéraires cyclables en France comme dans le monde entier, le festival a tout prévu. En plus des stands de livres et de matériels, des experts apporteront des conseils pratiques lors des ateliers et des débats. Savoir lire une carte peut être déjà un bon début, avant de s'embarquer dans cette grande aventure qu'est le voyage à vélo. AN

Le samedi 16 janvier de 10 h à 22 h 30
Le dimanche 17 janvier de 10 h à 18 h 30

Accueil, billetterie, projections, stands de matériel :

Centre culturel Georges-Pompidou, 142, rue de Fontenay
Tarif : 1 séance, 5,50 €. Tarif réduit : 4,50 € (adhérents CCI, FFCT, MDB, AF3V, Vélorution ; 10-15 ans, chômeurs et étudiants). Gratuit pour les moins de 10 ans.

Débats, livres, associations, etc., à l'espace Sorano, 16, rue Charles-Pathé (entrée libre).

Programme et réservation (conseillée) :

www.cyclo-camping.international/festival
Achat de billets sur place, dans la limite des places disponibles.

Danse

Spécial enfants de janvier à juin 2016

L'association Léop'Art propose gratuitement, le premier dimanche de chaque mois (suivant en cas de vacances scolaires) à tous les enfants adhérents, accompagnés de leurs amis, nouveaux adhérents : une Zumba kids party ou une roda brésilienne (capoeira) pour les plus de 7 ans de 16 h à 17 h ; un bal flamenco pour les plus jeunes de 17 h 15 à 18 h.

■ **Tarifs : adhésion annuelle seule : 24 €.**

Cotisation de janvier à juin : 174 € / 192 € payables en 3 chèques. Léop'Art, vous invite à consulter son nouveau site.

L'association propose également des séances d'essai gratuites de tous ses cours du lundi 4 au dimanche 10 janvier, dont une Zumba party « spécial carnivals » pour la nouvelle année le **dimanche 10 janvier** de 17 h 15 à 18 h 45. À noter d'ores et déjà le festival Carnivals du monde qui aura lieu à l'espace Sorano, pour la Saint-Valentin, le **dimanche 14 février**, avec un programme pour toute la famille !

■ **Contact : 06 70 11 66 09, danseleopart@yahoo.fr www.danseleopart.com.**

Open d'échecs et Championnat d'échecs scolaire 2016

Le club d'échecs de Vincennes organise l'Open de parties rapides d'échecs de Vincennes le **dimanche 3 janvier** au centre sportif Hector-Berlioz.

Le championnat d'échecs scolaire 2016 individuel et départemental aura lieu le 30 janvier au centre sportif Hector-Berlioz. Cette compétition est qualificative pour la phase académique par équipes.

■ **Inscription jusqu'au 27 janvier auprès d'Émile Hargoues au 06 68 36 72 39 (le soir) – hargoues-turon.emile@neuf.fr et Philippe Vaillant au 06 85 52 86 65 (le soir) – phil.vaillant@gmail.com – Adultes : 25 € (30 € sur place) – jeunes 12 € (15 € sur place). Gratuit pour GM, GMI. Chèque à établir à l'ordre des Échecs de Vincennes.**

Santé

Le sport pour la santé !

D'après la Fédération française de cardiologie, les maladies cardio-vasculaires totalisent 52 % de mortalité chez les femmes et 42 % chez les hommes. Or parmi les facteurs de risques concernant ces maladies, la sédentarité occupe une place importante.

Une activité physique appropriée est donc essentielle ; c'est dans ce but que l'association le Cardiaque Olympique Club propose 2 fois par semaine dans un gymnase vincennois des exercices de gymnastique adaptés sous la responsabilité d'éducateurs diplômés dans une ambiance conviviale. Si vous êtes concernés, n'hésitez pas à les rejoindre.

■ **Contacts au 01 43 65 61 27 ou 01 74 50 50 55.**



Multi arts

L'école de toutes les passions

Intercontinentale • intergénérationnelle • interactive

SPÉCIAL RENTRÉE

AU CERCLE TISSIER

NOUVEAU !

Le vendredi
de 20 h à 21 h

Cours de danse tahitienne

Séance découverte le vendredi 8 janvier

Gratuit et ouvert à tous

Réservation : danseleopart@yahoo.fr



A L'ESPACE SORANO

Séances gratuites le dimanche 10 janvier

Roda brésilienne / capoeira

(+ 7 ans), de 15 h à 16 h

Bal flamenco enfant

de 16 h à 17 h

Zumba® kids party spécial cabaret

(+ 7 ans), de 17 h 15 à 18 h 15

Zumba® party

(ado, adulte), de 17 h 15 à 18 h 45

Tahiti party

(4-7 ans), de 18 h à 18 h 45

A NOTER DANS VOTRE AGENDA

Dimanche 14 février à l'Espace Sorano Carnavals du monde !

Ouvert à tous. Cours, ateliers, rencontres, fêtes, autour des carnavals du monde. Programmes enfants, ados, adultes, et familles : parents/enfants. Réservation : danseleopart@yahoo.fr



COURS RÉGULIERS

LUNDI

16h45-17h30	Hip hop	6-8 ans	CCT
17h30-18h15	Ragga dancehall	Pré-ado	CCT
18h30-19h30	Zumba® Basic 1		MDA

MARDI

16h45-17h30	Multi arts	4-7 ans	CCT
17h30-18h15	Multi arts	8-12 ans	CCT
18h15-19h15	Flamenco	Ado, adulte	CCT
21h00-22h00	Zumba® Basic 1+2		MDA

MERCREDI

10h15-11h15	Zumba® Basic 1		CCT
11h15-12h00	Multi arts	4-7 ans	CCT
12h30-13h15	Hip hop	5-7 ans	CCT
13h15-14h00	Hip hop	8-12 ans	CCT
14h30-15h15	Capoeira	8-12 ans	CCT
16h15-17h00	Capoeira	4-7 ans	CCT
17h15-18h00	Multi arts	4-7 ans	CCT

JEUDI

15h00-16h00	Zumba® Gold	senior	MDA
19h30-20h30	Zumba® Basic 1+2		MDA
21h15-22h15	Zumba® Basic 1		CCT

VENREDI

19h00-20h00	Tango argentin		MDA
19h00-20h15	Bollywood		CCT
20h15-21h15	Danse tahitienne	Nouveau !	CCT

SAMEDI

9h45-10h30	Zumba® kids	3-5 ans	MDA
10h30-11h15	Zumba® kids	6-8 ans	MDA
11h15-12h00	Zumba® kids	9-12 ans	MDA
13h00-14h00	Body combat		CCT
14h00-15h00	Zumba® Basic 1		CCT
17h00-18h00	Hip hop	6-10 ans	CCT
18h00-19h00	Hip hop	Ado, adulte	CCT
19h00-20h00	Ragga dancehall		CCT

DIMANCHE

12h30-13h30	Kizomba		EDS
13h30-14h30	Bachata		EDS
14h00-15h00	Ragga Dancehall		EDS
14h30-15h30	Salsa		EDS
15h00-16h00	Reggaeton		EDS
15h00-16h00	Capoeira	+7 ans	EDS
16h00-17h15	Flamenco		EDS
16h00-17h15	Danse tahitienne		EDS
16h30-17h15	Capoeira	4-7 ans	EDS
17h15-18h00	Flamenco	4-7ans	EDS
17h15-18h15	Multi arts	+ 7 ans	EDS
17h30-18h30	Zumba® Basic 1		EDS
18h00-18h45	Multi arts	3-7 ans	EDS
18h15-19h45	Tango argentin		EDS
18h30-19h30	Pilates		EDS

Lieux des cours :

EDS - Espace Daniel-Sorano
16, rue Charles-Pathé.
Vincennes

CCT - Cercle Christian Tissier
108, rue de Fontenay.
Vincennes

MDA - Maison des Associations de Vincennes
41-43, rue Raymond-du-Temple. 3^{ème} étage,
Vincennes

Contact : 06 70 11 66 09 • danseleopart@yahoo.fr • www.danseleopart.com



Chant

Week-end chantant

Le groupe vincennois Tonalités proposera la 9^e édition de son week-end chantant les 30 et 31 janvier au centre Georges-Pompidou. Dans une ambiance conviviale et chaleureuse, les participants seront dirigés par deux chefs de chœur professionnels et un pianiste. Néophytes ou non, vous serez guidés dans l'apprentissage de trois titres du répertoire de la chanson française.

Pour les curieux, la répétition de ce chœur de 300 personnes sera ouverte gratuitement au public le dimanche à partir de 15 h et suivie d'une restitution des trois titres à 16 h 30.

■ **Participation : 65 € (comprenant partitions, repas et spectacle du samedi soir) ou 45 € sans repas.** Inscriptions uniquement en ligne sur tonalites.fr-weekendchantant@tonalites.fr.

Samedi 30 à 21 h, Vincent Delbushayev revient en formule piano-guitare avec l'élégance et l'humour qui le caractérisent. Si son écriture aborde des thèmes plus graves, plus profonds, la musique a évolué vers un univers plus pop. Découvrez cet artiste sur scène dans un spectacle poético-humoristique d'une rare intensité.



■ **Spectacle du samedi 30 janvier à 21 h. Tarif : 10 € (offert aux choristes).** Renseignements : Sandrine Brillante 06 24 67 04 80 et Olivier Péchenard 06 61 10 35 09.

Stage de chant et ski à Courchevel

L'association propose un stage chant et ski au mois d'avril. Au programme, exercices respiratoires, training vocal, jeux rythmiques et théâtraux, initiation à la comédie musicale et chant du monde du 2 au 9 avril.

■ **Contact : isabellebal@monomotapa.fr – Tél. : 06 87 08 12 51 – 580 €/personne.**

Atelier vocal

L'association propose des ateliers chant intitulés *Chanter comme on respire*. L'objectif de ces ateliers est de « libérer la voix pour qu'elle puisse exprimer, à chaque instant, les émotions et les sentiments, dans leurs plus subtiles modulations » (Guy Cornut). Exercices posturaux, vocaux et respiratoires ; jeux rythmiques et théâtraux ; interprétation et improvisation.

■ **Le vendredi de 20 h 15 à 22 h 15. Tarif : 170 €/trimestre.**

Littérature

Le Divan littéraire

Norbert Navarro, membre du dernier jury des lecteurs du Festival America, propose une réunion mensuelle : le but ? Se retrouver pour échanger sur un livre qui a été choisi à l'avance par les participants. Ce rendez-vous permet de renouveler l'expérience de la lecture et de prolonger son plaisir... Prochain rendez-vous le **lundi 11 janvier** à 19 h à la Maison des associations.

■ ledivanlitteraire.wordpress.com



Lecture : Rencontres du 3^e jeudi

Le Théâtre de l'Imprévu organise des soirées lecture avec différents thèmes le troisième jeudi du mois de 20 h à 21 h. Les comédiens du Théâtre de l'Imprévu vous feront voyager dans le monde éclectique des auteurs d'hier et d'aujourd'hui. Venez découvrir ou redécouvrir des extraits de textes et partager l'amour de la littérature.

■ **Entrée libre au premier étage de la Pizzeria Del Castello – 26, avenue de Paris à Vincennes** theatredelimprevu@hotmail.fr.

Restaurants du cœur

La 31^e campagne des Restaurants du cœur est ouverte : les bénévoles du centre de Fontenay-sous-Bois accueillent les personnes domiciliées à Vincennes, Fontenay, Nogent, Le Perreux et Saint-Mandé en vue notamment de l'aide alimentaire, jusqu'à la fin du mois de mars. Les inscriptions ont lieu du lundi au vendredi de 8 h 30 à 11 h 30 pendant toute la durée de la campagne sauf le mercredi. Pour s'inscrire, il faut se munir de documents justificatifs de leur identité et de leur situation de famille et des pièces originales justifiant de leurs ressources et de leurs charges ; ces documents sont rendus aussitôt.

■ **2, rue Alfred-de-Musset – 94120 Fontenay-sous-Bois – tél. : 01 48 76 73 02. Ouvert du lundi au vendredi de 8 h 30 à 11 h 30.**

Shiatsu

Envie de vous occuper de vous ? L'association vincennoise Shiatsu & Énergie propose un stage mensuel qui permet à tous – quels que soient l'âge et la souplesse – d'apprendre à se faire du bien. L'automassage shiatsu s'adresse à tous ceux qui veulent se rendre autonomes dans la gestion de leur stress. Ce stage a lieu le dimanche 10 janvier de 12 h à 14 h à l'espace Sorano. Prochains stages : 14/02, 13/03, 17/04, 22/05, 19/06.

■ **Inscriptions auprès de Michèle Cataldi au 06 98 52 44 18. <http://shiatsuenergie.com>.**

Activités Sorano

Bénéficiez d'une remise de 25 % et commencez vos nouveaux cours à partir du 4 janvier. Cette offre est valable pour les cours de couture, création plastique, arts créatifs, dessin, aquarelle, peinture, arts plastiques, encadrement, tapisserie d'ameublement, calligraphie, mais aussi d'anglais, espagnol, italien et également de relaxation, assouplissement, danse africaine, danse afro-brésilienne, afro-tonic, danse contemporaine, danse indienne, tai-chi-chuan.



■ **Renseignements et inscriptions : 01 43 74 73 74 – inscription@espacesorano.com.**

Association Clef du dos

Retrouvez l'association dès janvier (et jusqu'à début juillet) à l'espace Sorano pour des cours de stretching postural.

■ **Tarif : 200 € (+ adhésion Sorano).** Contact : **Christiane ouaksel, enseignante : 06 63 45 13 54.**

Assemblées générales

Association de défense des riverains du RER A

L'assemblée générale de l'Association de défense des riverains du RER A Saint-Mandé, Vincennes et Fontenay-sous-Bois se déroulera le samedi 30 janvier à 15 h, salle Paul-Rumeau.

■ **Maison des associations. Contact au 01 43 28 55 72 ou 06 77 63 65 27.**

Association des anciens élèves de l'école Saint-Joseph

Les anciens élèves de l'école adhérents de l'association sont invités à se réunir en assemblée générale le samedi 16 janvier à 10 h dans les locaux de l'école (13, rue Daumesnil), avec la convocation qui leur sera adressée. Cette assemblée sera suivie du verre de l'amitié, pour un échange convivial. Les anciens élèves de tout âge, non encore adhérents, sont également invités à se faire connaître, et, pourquoi pas, à participer par la suite à nos rencontres.

■ **Renseignements au 06 43 20 83 39.**



Hommage

L'association Orientaline a participé au spectacle du Téléthron le vendredi 4 décembre et a souhaité rendre hommage aux victimes des événements tragiques de novembre dernier à travers la danse et les costumes.

■ **Retrouvez un extrait du final de l'association sur <https://www.youtube.com/watch?v=oap6zqqAk8>**

Desire India Vincennes

L'association Desire India Vincennes propose une après-midi vœux France-Inde le samedi 23 janvier de 17 h à 19 h. Au programme pour les enfants dessins, diaporama d'enfants et dégustation de lassi et extrait d'un diaporama présenté au Bourget pour la COP 21, contes indiens, tchai (thé indien)...

■ **Maison des Associations, salle Paul-Rumeau**

Conférences

François I^{er}, un roi entre deux mondes

La Société des amis de Vincennes propose une conférence qui sera animée par Cédric Michon, maître de conférences en histoire moderne à l'université du Maine et membre de l'Institut universitaire de France, « François I^{er}, un roi entre deux mondes ». Le règne de François I^{er} évoque tout à la fois la charge de Marignan et le désastre de Pavie, Léonard de Vinci et les fastes de Chambord, l'affrontement avec Charles Quint et l'alliance avec Soliman le Magnifique. Mais au-delà de ces images, qui fut vraiment François I^{er} ?

Fruit de vingt ans de recherches, nourri d'archives inédites, cet essai ressuscite les hommes et les femmes de l'une des cours les plus flamboyantes de la Renaissance. Il revisite les théories qui font du roi une marionnette entre les mains de sa mère puis de sa maîtresse. Il fait voir, derrière le colosse sympathique et débonnaire, un souverain autoritaire qui brise parlements, grands féodaux et familiers. Il montre, derrière le luxe des châteaux Renaissance, les rudes campements de chasse ou des campagnes militaires. C'est l'histoire d'un roi entre deux mondes : un guerrier pétri d'idéal chevaleresque qui promeut pourtant artillerie et fantassins ; un prince envoûté par ses ambitions italiennes mais qui finance les



voyages de Jacques Cartier au Canada ; un catholique qui tolère les discussions avec les protestants. C'est l'histoire des succès et des échecs d'un monarque qui fut sans doute le dernier roi chevalier et le premier souverain absolu de l'histoire de France. Cédric Michon est auteur d'une biographie, *François I^{er}, les femmes, le pouvoir et la guerre*.

■ **Samedi 16 janvier à 15 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée gratuite pour les adhérents. 5 € pour les non-adhérents et 3 € (avec le Pass Vincennes). Billets à retirer sur place le jour même à partir de 14 h.**

Causes et conséquences de la diversité chrétienne

Dans le cadre du cycle de conférences Cordoba traitant de « La diversité interne dans les trois monothéismes », une conférence, dont le thème est « Causes et conséquences de la diversité chrétienne », aura lieu le **mardi 19 janvier** à 20 h 30 à Saint-Mandé, avec comme invité pour étudier ce sujet Jacques-Noël Pérès, professeur honoraire à l'Institut protestant de théologie et ancien directeur de l'Institut supérieur d'études œcuméniques.

■ **Centre culturel de la mairie. Participation aux frais (selon les possibilités de chacun). Information sur www.asso-cordoba.org**

Alexandre Dumas fils (1824-1895)

L'association la Guirlande propose une conférence intitulée « Alexandre Dumas fils », animée par Jacques Lebeau, conférencier national.

Le roman *La Dame aux camélias* et deux pièces théâtrales *Le Fils naturel* et *Un père prodigue* ont essentiellement assuré sa renommée.

Enfant renié d'un commun accord par des parents combattant plus tard pour en obtenir la garde, cet académicien, auteur de romans et pièces théâtrales à succès, marquera ses œuvres de la rancune tenace qu'il nourrit envers

son père. Empreintes d'une tendance moraliste, elles mettront en lumière les causes désespérées et situations hors normes, le faisant parfois considérer comme un auteur à scandale.

Courageusement engagé dans la cause des femmes, la hardiesse de ses convictions lui vaudra tout autant la qualification d'« auteur à scandale »... que la Légion d'honneur, jusqu'au grade de grand officier.

■ **Samedi 9 janvier à 15 h 30, salle A.-Costes, 47, avenue du Château. Adhérents : entrée libre – Non-adhérents : 8 €. Informations au 07 86 60 57 24.**



16^e Traversée de Paris

La 16^e Traversée de Paris en anciennes se déroulera le dimanche 10 janvier au départ de l'esplanade du château de Vincennes. Les 700 véhicules de collection sillonneront la capitale. Nouveauté cette année, les femmes seront à l'honneur.

Si la duchesse d'Uzès est la première Française à obtenir, en 1898, le permis de conduire (alors appelé « certificat de capacité au permis de conduire »), elle est aussi la première femme à recevoir une contravention pour excès de vitesse dans le bois de Boulogne en dépassant les 20 km/h ! Dix ans plus tôt, Bertha Benz, la femme de Carl Benz, est la première personne à conduire une automobile sur route dans le but de voyager. Partie avec ses deux fils, sans le dire à son mari et sans la permission des autorités, elle parcourut 106 km au volant d'une Patent-Motorwagen. Aujourd'hui, la voiture n'est plus l'apanage des hommes. Les femmes s'intéressent à la voiture de collection que ce soit pour la mécanique, les concours d'élégance, les rallyes touristiques ou sportifs. « Dans, l'association Vincennes en anciennes, nous sommes nombreuses à aimer les voitures. Même si notre présence est discrète, nous sommes là, fidèles au poste. Nous sommes heureuses d'être à l'honneur lors de la prochaine Traversée de Paris hivernale. Nous paraderons ensemble au sein du groupe "Elles en anciennes" baptisé ainsi pour l'occasion.

Les femmes qui souhaitent rejoindre le groupe au volant de leurs anciennes peuvent le faire en s'inscrivant sur le site de l'association. Dans le cortège, "Elles en anciennes" sera reconnaissable grâce au ballon rouge en forme de cœur attaché à leurs voitures », déclare Noëlle Vedeau-Maybon, administratrice de Vincennes en anciennes.

Trois bus sont mis à la disposition du public qui pourra monter à bord pour faire la traversée au départ de l'esplanade du château. De retour, vers midi à Vincennes, une partie des voitures restera exposée sur l'esplanade jusque vers 15 h 30.

Dimanche 10 janvier

Départ des voitures entre 8 h et 8 h 45 de l'esplanade du château de Vincennes.

Départ « Elles en anciennes » 8 h 30, arrivée vers 12 h-12 h 30 esplanade du château de Vincennes.

■ **Renseignements pratiques et/ou réservation dans les bus anciens (dans la limite des places disponibles) et au 06 33 80 31 91. Tarif : 10 € (bus) www.vincennesenanciennes.com.**

Ravivage de la flamme : erratum

Contrairement à ce que nous écrivions dans notre précédente édition, c'est à l'invitation de l'Union de défense des intérêts des anciens combattants et de Martine Darnault, secrétaire de l'UDIAC section Vincennes/Saint-Mandé, que le Conseil municipal des enfants de Vincennes a participé au ravivage de la flamme sous l'Arc de triomphe le 13 novembre dernier, et a déposé une gerbe de fleurs sur la dalle sacrée du Soldat inconnu, en présence de Gilles Pannetier, Didier Denhez, adjoints au maire, et Josy Top, conseillère municipale. Les jeunes conseillers qui ont ainsi accompli leur devoir de mémoire recevront en outre prochainement un diplôme de civisme.

Boutique gratuite de vêtements

Les Clubs loisirs découvertes ont ouvert une boutique gratuite et solidaire de vêtements pour les personnes en difficulté au 27, rue des Laitières (grille verte, tout droit après la crèche). Elle est ouverte les mardis de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 et les samedis 9 janvier et 6 février de 10 h à 12 h et propose des vêtements pour femmes, hommes, enfants de tous âges, du linge de toilette, des draps...

■ **Renseignements au 01 43 98 67 03 ou 04. Les vêtements propres et en bon état peuvent être remis aux clubs DeFrance (54, rue DeFrance), Vignerons (3, rue du Mal-Maunoury).**



Informatique

Les ateliers de Micronet

L'association propose des ateliers ponctuels, d'une durée de 2 h, ouverts à tous. Ils permettent de découvrir ou d'approfondir des thèmes variés. Au programme en **janvier** : SOS tablettes (réservé aux adhérents) le 7 ou le 22 ; les logiciels de généalogie le 8 et le 29 ; mise à niveau de Windows 7 ou 8 vers Windows 10 et paramétrage (1^{re} partie) le 11 ; installation Windows 10 : mise en pratique (réservé aux adhérents) le 12 ; Excel : les fonctions recherche le 12 ; la couleur en photo numérique et en informatique le 14 et le 21 ; docteur PC (réservé aux adhérents) le 15 à confirmer ; Windows 10 : paramétrage (2^e partie) et prise en main le 18 ; protéger son PC des attaques extérieures et sauvegarder son système avant un crash le 25 et Excel : trier et filtrer le 28. En février : Photofiltre 7, un logiciel de retouche d'images le 4 et le 18 ; sauvegarder ses fichiers le 5 ; Windows 10 : chasse aux espions de Microsoft le 8 ; Excel : les fonctions texte le 9.

■ **Les ateliers ont lieu le lundi à 16 h 15, le mardi à 14 h et à 16 h 15, le jeudi et le vendredi à 10 h. L'inscription est obligatoire (pour chaque atelier). Participation de 10 €/séance pour les personnes extérieures à Micronet (à remettre directement à l'animateur). Pour tous renseignements sur ces ateliers thématiques : micronet.ateliers@gmail.com ou sur le site Internet : www.clubmicronet.net.**



BONNE ANNÉE 2016



LAURENT LAFON
ET LE **CONSEIL MUNICIPAL**
SONT HEUREUX DE VOUS CONVIER À LA
CÉRÉMONIE DES VŒUX
DIMANCHE 10 JANVIER 2016
À 11H30 À L'HÔTEL DE VILLE

■ Jusqu'au 7 janvier

Fonds permanent d'art moderne et contemporain
Galerie Frémeaux

■ Jusqu'au 13 janvier

Exposition : *The dark side of the beast*
Espace Sorano

■ Jusqu'au 15 janvier

Exposition : *Bas-Reliefs*
Rue intérieure de Cœur de Ville

■ Dimanche 3 janvier

Open d'échecs
Centre sportif Hector-Berlioz

■ Mardi 5 janvier

Atelier-conseils *Bien chez soi* :
« L'habitat durable »
Maison des associations,
salle Paul-Rumeau à 14 h 30

■ Mercredi 6 janvier

Bébés lecteurs
Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h

■ Vendredi 8 janvier

Atelier de soutien scolaire
Espace jeunes de l'Est de 16 h à 18 h

■ Samedi 9 janvier

- Bébés lecteurs
Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h
- Café philo : *Sommes-nous faits pour vivre à deux ?*
Maison des associations à 14 h
- Samedi du film documentaire
Salle des Académiciens à 16 h 30
- Conférence par La Guirlande
Salle A.-Costes à 15 h 30
- Sorano Jazz : Yonathan Avishai
Espace Sorano à 20 h 30

■ Du 9 janvier au 29 février

Exposition : *1914-1919, l'autre front : les femmes au travail*
Château de Vincennes

■ Du 9 janvier au 12 mars

Exposition : Pré-pop et post-pop
Galerie Frémeaux

■ Dimanche 10 janvier

- Traversée de Paris
Esplanade du château, à partir de 8 h
- Sieste musicale : *Toutouig la la*
Espace Sorano à 10 h, 15 h 15, 16 h 30 et 17 h 45

• Cérémonie des vœux à la population
Hôtel de ville à 11 h 30

• Pass'sport
Gymnase de l'Est à partir de 14 h

• Zumba party spécial carnavales
Espace Sorano de 17 h 15 à 18 h 45

■ Lundi 11 janvier

- Le Divan littéraire
Maison des associations à 19 h
- Heure musicale
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 19 h

■ Mardi 12 janvier

- Conférence-débat sur la procédure nationale Admission post-bac
Au Carré de 18 h 30 à 20 h 30

• Ciné-débat
Cœur de Ville,
salle Robert-Louis à 19 h 30

■ Mercredi 13 janvier

- Rencontre intergénérationnelle
Salle André-Costes à 14 h 30
- Atelier de cuisine moléculaire
Salle des Académiciens à 16 h 30

■ Du 14 janvier au 14 mars

Exposition : *La bataille de Verdun*
Château de Vincennes

■ Jeudi 14 janvier

Conférence Au cœur des savoirs
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 14 h 30

■ Vendredi 15 janvier

Concert : Les Inouïs
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

■ Samedi 16 janvier

- Contes : Croc'histoires
Médiathèque à 10 h
- Assemblée générale des anciens élèves de l'école Saint-Joseph
École Saint-Joseph à 10 h
- Café culturel
Médiathèque à 15 h
- Conférence de la Société des amis de Vincennes
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 15 h
- Concert-lecture :
Histoires étranges et frissonnantes
Conservatoire, salle Berlioz à 16 h 30
- Contes en musique par le conservatoire
Conservatoire, salle Berlioz à 16 h 30

■ Samedi 16 et dimanche 17 janvier

Festival du voyage à vélo
Centre Georges-Pompidou et espace Sorano

■ Lundi 18 janvier

• Connaissance du monde : *La Suisse*
Espace Sorano à 14 h 30 et 17 h 30

• Concert des ateliers passerelles
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

■ Mardi 19 janvier

- Atelier-conseils *Bien chez soi* :
L'aménagement du logement et les aides existantes
Maison des associations,
salle Paul-Rumeau à 14 h 30
- Soirée : Trois amis en quête de sagesse - Salle des fêtes à 19 h
- Concert des orchestres à vent
Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h

■ Du 19 au 30 janvier

Exposition : Bernard Loyal
Espace Sorano

■ Mercredi 20 janvier

- Heure musicale
Conservatoire, salle Berlioz à 19 h
- Concert : *NostalgiAs*
Centre Georges-Pompidou à 20 h 30

■ Jeudi 21 janvier

• *Prima la musica !*
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

■ Du 22 au 25 janvier

Festival Au-delà de l'écran
Dans divers lieux de la ville

■ Vendredi 22 janvier

Atelier de soutien scolaire
Espace jeunes de l'Est de 16 h à 18 h

■ Samedi 23 janvier

Atelier effets spéciaux
Médiathèque, Espace numérique de 10 h 30 à 12 h 30

■ Dimanche 24 janvier

Pass'sport
Gymnase de l'Est à partir de 14 h

■ Mardi 26 janvier

Goûter littéraire
Maison des associations à 14 h 30

■ Du 27 janvier au 27 février

Exposition des Espaces jeunes de l'Ouest
Espace jeunes de l'Ouest

■ Jeudi 28 janvier

- Heure musicale
Conservatoire, salle Berlioz à 19 h
- Atelier 21 : *Vivre dans une ville végétalisée et habiter un logement sobre en énergie* - Au Carré à 19 h 30

■ Vendredi 29 janvier

- 3^e Nuit du conservatoire
Conservatoire de 19 h à 21 h 30
- Festival Sons d'hiver
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

■ Samedi 30 et dimanche 31 janvier

- Badminton : Tournoi des Rois
Gymnase du parc du château
- Week-end chantant
Centre Georges-Pompidou

■ Samedi 30 janvier

- Contes : *Ah ! les histoires de familles !*
Cœur de Ville,
salle des Académiciens à 10 h
- Une heure, un livre
Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny à 14 h
- Les Toiles des enfants :
Lettre à Momo
Espace Sorano à 15 h
- Assemblée générale de l'Association de défense des riverains du RER A
Maison des associations,
salle Paul-Rumeau à 15 h

• Galette des Rois des enfants de CP
Salon de l'Hôtel de ville à 15 h 30

- Rencontre avec Rodolphe Gelin
Salle des Académiciens à 16 h
- Championnat d'échecs scolaire 2016
Centre sportif Hector-Berlioz

■ Du 1^{er} au 19 février

Exposition : *Scènes de vie*
Espace Sorano

■ Mardi 2 février

- Conférence : *La Belle Époque en France* (1^{re} partie)
Maison des associations,
salle Paul-Rumeau à 14 h 30
- Conférence Au cœur des savoirs
Salle Robert-Louis à 16 h
- Atelier 21 : *Repenser les modes de déplacement pour moins polluer*
Salle du domaine du bois à 19 h 30
- Rencontre entre Jean-Marie Machado et les élèves du conservatoire
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

■ Du 3 au 16 février

Ciné Junior 94
Dans divers lieux de la ville

■ Jeudi 4 février

École des parents :
Le sommeil et les rythmes de vie
Hôtel de ville à 20 h 30

Citoyenneté

Recensement de la population à Vincennes



Du 21 janvier au 27 février, les agents recenseurs vont à la rencontre des Vincennois. Si votre logement appartient à l'échantillon recensé par l'INSEE cette année (8 %), vous recevrez dans la semaine du 11 au 15 janvier une lettre du maire vous prévenant du passage d'un agent recenseur. Attention, la loi rend obligatoire la réponse à cette enquête, effectuée par des agents recenseurs identifiables grâce à une

carte officielle tricolore, sur laquelle figurent leur photographie et la signature du maire. Depuis l'année dernière, les usagers ont aussi la possibilité de se faire recenser par Internet sur le site www.le.recensement-et-moi.fr grâce à l'identifiant et au mot de passe qui figureront sur le document remis par l'agent recenseur.

Les 11 agents recenseurs nommés par le maire sont :



M^{me} Marie-Madeleine Albert



M. Thomas Dupaigne



M^{me} Joëlle Gallemand



M. Gaëtan Guilmin



M^{me} Joëlle Guion



M. Joël Inisan



M^{me} Claudine Jame



M^{me} Agnès Mary



M. Didier Rozé



M^{me} Julia Sparvoli



M^{me} Annick Storey



BLOC-NOTES

Billetterie des spectacles

Depuis le mois de décembre et jusqu'à fin mars, les horaires de la billetterie des spectacles et de l'accueil à Cœur de Ville changent :

■ **Billetterie des spectacles :**

Du mardi au samedi de 8 h 30 à 13 h et de 14 h à 19 h (18 h le samedi) – fermée le lundi.

■ **Accueil général :** Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 19 h – samedi de 8 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h.

Logement Prévention des expulsions

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, le centre Pierre-Souweine propose des permanences dédiées à accompagner gratuitement les ménages en situation d'impayé de loyer, le lundi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 47 97 52 78. Selon la problématique soulevée, une assistance ou des démarches sont conseillées et proposées.



Urbanisme Conseils aux propriétaires

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Ces permanences auront lieu sur rendez-vous les mercredis 6 et jeudi 21 janvier de 14 h à 18 h au sein du service de l'Urbanisme.

■ **Centre administratif** – 5, rue Eugène-Renaud. Tél. : 01 43 98 66 70 ou 69.

Scolarité

Inscriptions scolaires pour la rentrée 2016

Les enfants vincennois qui fréquenteront à la rentrée 2016 pour la première fois une école maternelle ou élémentaire de la Ville doivent être obligatoirement inscrits auprès de l'accueil de l'Hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay).

Les inscriptions scolaires ont lieu **du 8 février au 2 avril** (sauf les jeudis matin) sans rendez-vous. Sont concernés :

- **enfants entrant à l'école élémentaire :**
 - les enfants vincennois quittant la maternelle pour entrer en cours préparatoire, âgés de 6 ans et plus au 31 décembre 2016 ;
 - les nouveaux élèves récemment installés dans notre ville (présentation obligatoire du certificat de scolarité de l'ancienne école lors de l'inscription et du certificat de radiation auprès du directeur fin juin) ;
- **enfants entrant à l'école maternelle :**
 - les enfants nés jusqu'au 31 décembre 2013, entrant pour la première fois à l'école maternelle à Vincennes, pourront faire l'objet d'une demande d'inscription pour la rentrée scolaire 2016.



© Adranes studio

Affectation dans les écoles

Les enfants seront définitivement admis en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

Documents à présenter :

- livret de famille ou acte de naissance récent de l'enfant ;
- en cas de séparation, jugement précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant et titulaire de la résidence de l'enfant ;
- pièce d'identité d'un des deux parents ;
- carnet de santé (vaccinations) ;
- deux justificatifs de domicile récents tels que : quittance ou échéancier électricité ou gaz en cours de validité, taxe d'habitation, contrat de location, acte de vente, facture téléphonique (ligne fixe) de moins de trois mois ;
- certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune ;
- numéro de CAF ;
- nom et adresse des employeurs des parents.

Pour le calcul du quotient familial année civile 2016 :

- avis 2015 d'imposition sur les revenus 2014 ;
- notification des droits et paiements de la CAF ;
- allocations de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle emploi.

■ **Consultez également www.vincennes.fr où vous pouvez retrouver l'ensemble des pièces et documents à fournir. Pour toute information complémentaire : 01 43 98 68 00 (serveur vocal inscriptions scolaires). L'Hôtel de ville est ouvert les lundi, mardi et mercredi de 8 h 30 à 17 h 45, jeudi de 12 h à 19 h 15, vendredi de 8 h 30 à 16 h 45 et samedi de 8 h 30 à 12 h.**

Obligation scolaire

Le fait, pour l'un ou l'autre parent d'un enfant soumis à l'obligation scolaire ou pour toute autre personne exerçant l'autorité parentale, de ne pas imposer à l'enfant l'obligation d'assiduité scolaire sans faire connaître de motif légitime ou d'excuse valable ou en donnant des motifs inexacts est puni par une amende de 750 € (après avertissement donné par l'inspecteur d'académie et mise en œuvre des procédures définies à l'article 5-2 du décret n° 66-104 du 18 février 1966 relatif au contrôle de la fréquentation et de l'assiduité scolaires).

Loisirs

Préinscriptions aux séjours de printemps



La Ville de Vincennes organise pendant les vacances de printemps au centre municipal Les Primevères à Habère-Poche (Haute-Savoie) un séjour pour les 6-10 ans et un séjour pour les 10-14 ans, **du samedi 16 au samedi 23 avril** (8 jours) ; **les inscriptions ont lieu du 25 janvier au 12 février.**

Les 6-10 ans joueront les « Petits mitrons et marmitons », pour un printemps montagnard riche en découvertes. Quant aux 10-14 ans, ils pourront se frotter aux arts du spectacle en jouant « Places aux artistes » : danse, sketches, chants, arts du cirque, ombres chinoises...

Les parents intéressés sont invités à renvoyer ou déposer **avant le 13 février** le bulletin de préinscription qui est disponible sur l'espace famille de vincennes.fr.

■ **Renseignements au 01 43 98 65 00. Participation familiale suivant quotient familial : A : 149 € / B : 167 € / C : 186 € / D : 206 € / E : 224 € / F : 237 € / G : 265 € / H : 284 € / I : 317 € / Non-Vincennois : 378 €.**

■ **Séjours réservés en priorité aux enfants dont les parents sont domiciliés à Vincennes. Après la date de clôture des préinscriptions, si le nombre des demandes est supérieur à la capacité d'accueil, un tirage au sort sera effectué. Les parents dont le choix du séjour sera retenu seront invités par courrier à se présenter à l'Hôtel de ville afin d'inscrire leur enfant ou à annuler par courrier leur réservation avant le 12 mars. Ils devront s'acquitter de leur facture (envoyée à domicile le 29 mars) avant le 12 avril.**

Collecte des déchets

Votre calendrier du mois



Collecte du verre

- ▶ **Secteur nord**
les jeudis 14 et 28 janvier
- ▶ **Secteur sud**
les jeudis 7 et 21 janvier

Encombrants

- ▶ **En pied d'immeuble**
lundi 4 janvier

Déchetteries mobiles

- ▶ **Place Renon**
samedi 9 janvier de 9 h à 13 h
- ▶ **Place Carnot**
samedi 16 janvier de 9 h à 13 h
- ▶ **Place Diderot**
mercredi 27 janvier de 14 h à 18 h

Retrouvez le calendrier complet sur vincennes.fr.

Et ça, ça se met où ?



Les boîtes de mouchoirs ou emballages de parfum se mettent dans la poubelle à couvercle jaune.

Tous les emballages en carton se recyclent : boîtes, cartonnettes, briques alimentaires... même salis ! Il suffit de bien les vider. Mettez-les en vrac, non emboîtés : ils seront plus facilement recyclés.

■ **Un doute, une question ? Appelez le numéro vert 0 800 77 00 66 (appel gratuit depuis un poste fixe) et consultez vincennes.fr. Retrouvez la collecte en pratique et en vidéo sur vincennes.fr !**

Vie pratique En cas de neige ou de verglas



En cas de verglas, les propriétaires ou locataires doivent répandre du sel ou du sable sur le trottoir situé devant leur domicile – sauf dans les rues nouvellement pavées du centre-ville, où le sel n'est pas approprié et où les services municipaux interviendront avec des produits adaptés. Attention : il ne faut évidemment surtout pas jeter d'eau, afin d'éviter la formation de glace.

En cas de neige, les habitants sont tenus de déneiger le trottoir en façade de leur domicile et de mettre la neige en tas le long du caniveau pour faciliter son enlèvement.

Collecte des sapins de Noël

La collecte des sapins de Noël sera réalisée les **lundis 4 et 11 janvier**. Il conviendra de déposer votre sapin nu la veille après 18 h ou le lundi matin avant 8 h. Attention, les sapins floqués, qui ne peuvent pas être valorisés, ne sont pas collectés, de même que les pieds-bûches et bien sûr les sapins décorés ! Quant aux « sacs à sapin », bien que biodégradables, ils ne peuvent pas être recyclés dans la même filière de collecte et doivent être jetés avec les ordures ménagères.



Le saviez-vous ?

Le tri sélectif des déchets verts est en place au cimetière ancien depuis la rentrée, pensez-y !

BLOC-NOTES

Attribution des places en crèche

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu les **6 janvier et 2 février** à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de Ville.

Lieu d'accueil enfants-parents

Le point d'accueil enfants-parents (7 bis, rue de la Liberté) accueille un **samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte**. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans

leur rôle et leur permettre d'échanger pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **samedi 30 janvier** de 10 h à 12 h 30.

Accueil de loisirs : pensez à réserver !

Les vacances d'hiver ont lieu du **22 février au 4 mars**, un bulletin de réservation, à remplir avant le **vendredi 12 février** au soir, sera à disposition dans les centres de loisirs ; vous pouvez également procéder à cette réservation par Internet dans l'espace famille, **avant le 15 février**.

■ **IMPORTANT** : l'espace famille sera indisponible du **20 janvier au 28 janvier 2016**. Il ne vous sera donc pas possible de procéder à des réservations en ligne entre ces dates. Pour cette raison, la période de réservation habituelle est prolongée d'une semaine.

Médecins généralistes de garde (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes au centre Pierre-Souweine (6, avenue Pierre-Brossolette). Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre

attestation personnelle et actualisée. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital, vous ne pouvez donc pas y bénéficier de radiographie ni d'examen de sang. Il ne permet pas la délivrance des médicaments. Si votre état le nécessite, le médecin vous fera une prescription et vous obtiendrez les médicaments en vous adressant à la pharmacie de garde.

■ **SAMI – centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette – ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au samedi), et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15.**

Urgences médicales

Bon à savoir, en cas d'intervention des pompiers, du SAMU, etc., ceux-ci ont pour instruction d'orienter les patients vers les hôpitaux dont les services d'urgence sont les moins débordés au moment de la prise en charge.

• Hôpital militaire Bégin

L'hôpital militaire Bégin (69, avenue de Paris à Saint-Mandé – tél. : 01 43 98 50 01) assure un service d'urgence 24 h/24. Il reçoit sans discrimination géographique l'ensemble des patients qui s'y présentent.

• Urgences pédiatriques

Pour les enfants de moins de 15 ans, orientez-vous directement vers l'hôpital Trousseau (26, avenue du Docteur-Arnold-Netter – 75012 Paris). Tél. : 01 44 73 64 87.

• Réseau bronchilite

Les week-ends et jours fériés, un tour de garde est assuré par les kinésithérapeutes vincennois. Renseignez-vous auprès de

vos kinésithérapeutes. Le Réseau bronchilite Île-de-France (www.reseau-bronchio.org) assure aussi, jusqu'au 21 février 2016, un réseau de garde médicale et de kinésithérapie. Des médecins libéraux disponibles 7 j/7 de 9 h à 23 h assurent les consultations pour répondre aux besoins des nourrissons atteints de bronchilite – tél. : 0 820 800 880 (0,12 €/min). Des kinésithérapeutes libéraux sont également disponibles les week-ends et jours fériés de 9 h à 18 h – tél. : 0 820 820 603 (0,12 €/min).

• Urgences bucco-dentaires

Dimanches et jours fériés – Tour de garde assuré par le Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Val-de-Marne. Tél. : 01 48 52 31 17.

• Centre antipoison

Hôpital Fernand-Widal (200, rue du Faubourg-Saint-Denis – 75010 Paris). Tél. : 01 40 05 48 48.

Hôpitaux des environs

- **Hôpital Bégin** – 69, avenue de Paris à Saint-Mandé – 01 43 98 50 00.
- **Centre hospitalier Henri-Mondor** 51, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny à Créteil – 01 49 81 21 11.
- **Hôpital intercommunal André-Grégoire** 56, boulevard de la Boissière à Montreuil – 01 49 20 30 40.
- **Hôpital Armand-Brillard** 3, avenue Watteau à Nogent-sur-Marne 0 826 30 12 12.
- **Hôpital Saint-Antoine** – 184, rue du Faubourg-Saint-Antoine à Paris XII^e 01 49 28 20 00.

- **Hôpital Rothschild** – 5, rue Santerre à Paris XII^e – 01 40 19 30 00.
- **Hôpital Tenon** – 4, rue de la Chine à Paris XX^e – 01 56 01 70 00.
- **Hôpital Trousseau** – 26, avenue du Docteur-Arnold-Netter à Paris XII^e 01 44 73 74 75.
- **Hôpitaux de Saint-Maurice** 12/14, rue du Val-d'Osne à Saint-Maurice. Standard soins de suite et de réadaptation et dialyse : 01 43 96 63 63, standard maternité : 01 43 96 60 68, standard psychiatrie : 01 43 96 61 61.



Garde des pharmacies

Les dimanches et jours fériés

Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

1^{er} et 3 janvier

Pharmacie Belallam

2, place Jean-Spire-Lemaître à Vincennes

10 janvier

Pharmacie de la Mairie

57, rue de Fontenay à Vincennes

17 janvier

Pharmacie de l'Olivier

170, rue de Fontenay à Vincennes

24 janvier

Pharmacie de la Mairie

21, avenue du Général-de-Gaulle à Saint-Mandé

31 janvier

Pharmacie Charrier

39, rue de Montreuil à Vincennes

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.

Les docteurs **Stéphanie Ciesla-Rousseau** et **Agathe Bres** ont ouvert un cabinet dentaire avec un pôle dentisterie pédiatrique. Cabinet dentaire du Château, 70, rue de Montreuil, ouvert du lundi au samedi sur rendez-vous. Tél. : 01 43 28 00 30. Rendez-vous par téléphone ou via le site doctolib.fr cabinetdentaireduchateau@gmail.com.

Santé

Monoxyde de carbone, danger !

Chaque année avec le début de l'hiver, les intoxications au monoxyde de carbone connaissent une recrudescence. On recense environ 6 000 intoxications et 300 décès dus au monoxyde de carbone par an.

Les risques d'intoxications ont souvent pour origine des négligences d'entretien ou de mise en conformité des installations de chauffage. Les sources de monoxyde de carbone dans l'habitat sont les différents appareils



à combustion (chaudière, chauffe-eau, chauffage mobile d'appoint...). Pour prévenir ces risques, n'oubliez pas de faire vérifier régulièrement vos installations par un professionnel, entretenez les appareils, et pensez à aérer et ventiler votre logement, même en hiver.

Centre Pierre-Souweine

Lutte contre les troubles de la mémoire



Le centre Pierre-Souweine propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ Plus d'informations sur place et au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87. Ouvert du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, le vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

Consultations de pédicurie

Des consultations de pédicurie sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous.

■ Centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette. Tél. : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

Cancer du sein : groupes de parole

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochains rendez-vous les **mercredis 6 et 20 janvier** de 14 h 30 à 16 h 30 au centre Pierre-Souweine.

■ Entrée libre et gratuite sans réservation préalable – informations au 01 48 08 06 99 ou admin@espoir-vieancercancerdusein.fr.

Permanence

Association des paralysés de France

Une permanence de l'Association des paralysés de France a lieu un mercredi par mois de 14 h 30 à 16 h 30 sur rendez-vous à Vincennes (tél. : 43 98 66 95). Prochaines permanences les **mercredis 6 janvier et 3 février** à l'Hôtel de ville.

Permanences écoute jeunes

Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré (1, rue de l'Égalité) avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **mercredis 6 et 20 janvier, et 3 février** de 15 h à 18 h.

Vaccinations gratuites ouvertes à tous

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous au centre Pierre-Souweine. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTP (diphtérie tétanos poliomyélite), ROR (rougeole oreillons rubéole), hépatites (A, B et C), méningite de souche C et infection pneumococcique. En revanche, le **vaccin de la grippe n'est pas fait lors de ces séances**. Prochain rendez-vous le **mercredi 27 janvier** de 10 h à 12 h.

■ Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...) au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.



Numéros utiles

POLICE MUNICIPALE 01 71 33 64 15
 POLICE NATIONALE 01 41 74 54 54 ou 17
 GENDARMERIE NATIONALE (Créteil) 01 49 80 27 00
 POMPIERS 18
 SAMU 15
 MAIRIE DE VINCENNES 01 43 98 65 00
 ALLÔ PROPRIÉTÉ VINCENNES 0 800 77 00 66
 URGENCES SÉCURITÉ GAZ NATUREL 0 800 47 33 33
 DÉPANNAGE ERDF 0 810 333 294

EAUX (service clients) 0 811 900 900
 EAUX numéro d'urgence/fuites (24 h/24) 0 811 900 918
 CENTRE ANTIPOISON 01 40 05 48 48
 ALLÔ ENFANCE MALTRAITÉE 119
 PERSONNES ÂGÉES MALTRAITÉES 39 77
 VIOLENCES CONJUGALES 39 19
 SAMU SOCIAL 115
 FIL SANTÉ JEUNES 0 800 235 236
 LIGNE DES SENIORS DE VINCENNES 0 805 11 94 00

Paroles d'élus

Métropole du Grand Paris : le Gouvernement confond vitesse et précipitation

131 communes, 7 millions d'habitants : la Métropole du Grand Paris qui a vu le jour le 1^{er} janvier 2016 est destinée à jouer un rôle de premier plan dans la vie quotidienne de ses habitants. Cette Métropole devrait créer le consensus tant les objectifs qui lui sont fixés peuvent répondre aux problématiques que partagent les communes du Val-de-Marne, de Seine-Saint-Denis, des Hauts-de-Seine et Paris : améliorer le cadre de vie, réduire les inégalités entre les territoires, développer un modèle urbain, social et économique durable, moyens d'une meilleure attractivité et compétitivité...

Pourtant, la naissance de la Métropole peine à susciter l'adhésion, car la méthode du Gouvernement confond vitesse et précipitation, enchaînant les réformes à la hâte. Définie par la loi du 27 janvier 2014, la Métropole a vu ses véritables contours définitivement dessinés il y a 5 mois, avec la loi portant Nouvelle organisation territoriale de la République (loi NOTRe) du 7 août 2015. Entre-temps, le 10 juillet, le Préfet de Région envoyait les projets de cartes des territoires qui la composent. Ces propositions qui n'en étaient d'ailleurs pas, ont suscité un grand nombre de réactions, notamment au sein de l'Association des Collectivités Territoriales de l'Est Parisien, découpée par cet agencement. Si ailleurs certaines communes ont malgré tout vu leur rattachement révisé, les demandes de l'ACTEP n'ont pas été entendues.

Quoi de plus logique pour des habitants que de savoir quel territoire ils habitent ? Quoi de plus logique pour les élus qui les représentent d'attendre que ce territoire soit en phase avec les dynamiques existantes ?

C'est à 15 jours seulement de la naissance de la Métropole et de ses territoires que le décret en fixant la carte est paru au Journal Officiel, le dimanche 13 décembre. Il était temps puisque les communes étaient sommées d'élire avant la fin de l'année leurs représentants dans ces nouvelles instances ! Pour mémoire, la Métropole est découpée en 12 territoires : celui auquel est rattaché Vincennes compte 13 communes du Val-de-Marne et plus de 500 000 habitants, et la quasi-totalité d'entre elles s'étaient prononcées contre ses délimitations.

Comment, dans ces conditions, espérer que les modes de gestion des territoires soient clairement et rapidement définis ? Le Gouvernement par sa méthode n'aura pas facilité le lien si nécessaire en démocratie entre les institutions et les habitants. Souhaitons donc que les élus désignés par chaque commune pour faire naître la Métropole et ses territoires puissent, avec pragmatisme et détermination, faire avancer les choses de manière plus ordonnée et plus responsable !



Dominique Le Bideau
Première adjointe
au maire, conseillère
territoriale



Les commerces au cœur des fêtes à Vincennes

Pendant le mois de décembre, malgré les difficultés liées au tragique contexte national et international que nous connaissons, Vincennes a su retrouver ses habits de fête, avec la complicité active de ses commerçants aux côtés de la municipalité. L'attractivité de notre ville doit aussi beaucoup à ses nombreux commerces de proximité qui ont par exemple, au centre-ville, contribué avec l'association Lacomidi à l'animation de notre cité en participant aux illuminations et en organisant le Marché de Noël. Les commerçants de nos quartiers, de nos marchés, du village de Noël ont aussi tous donné par leurs savoir-faire à ces fêtes leur saveur traditionnelle si importante dans cette période.

Robert Malé,
Conseiller municipal
délégué au commerce

À noter sur vos agendas

Parmi les nombreux rendez-vous qui rythmeront ce mois de janvier, plusieurs temps forts à noter : côté culture, Vincennes a de nouveau rendez-vous avec le 7^e art avec le festival *Au-delà de l'écran* qui du **22 au 25 janvier** invite les Vincennois, dans un esprit convivial et populaire, à découvrir grâce à ceux qui les ont faits des films aussi mythiques que *Le Corniaud* ou *la Guerre des Boutons*...

Autre rendez-vous, le **12 janvier** à 19 h 30, côté développement durable, celui du nouveau Forum 21 qui propose aux habitants, sous la forme d'un ciné-débat, de poursuivre la réflexion engagée pour l'écriture de l'Acte 2 de notre Agenda 21.

Enfin, le Maire et la municipalité rencontreront les Vincennois à l'occasion de la traditionnelle cérémonie des vœux qui aura lieu cette année le **dimanche 10 janvier** à 11 h 30 à l'hôtel de ville. Après une année 2015 si douloureusement marquée par les terribles attentats qui ont endeuillé notre pays, dans un contexte socio-économique particulièrement morose, souhaitons que 2016 soit porteuse d'espoir et de bonnes nouvelles pour chacune et chacun d'entre vous. En attendant de vous rencontrer le 10 janvier, les élus de la Majorité municipale vous souhaitent une bonne et heureuse année 2016 à Vincennes.

Les élus de groupe de la Majorité municipale Avec vous pour Vincennes

Au dernier Conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le mercredi 16 décembre dernier, et a délibéré notamment en matière de logement, de finances, de développement durable et de culture.

Finances

Le conseil a approuvé (à la majorité – 4 abstentions : élus socialiste et verts) la décision modificative n°3 pour l'exercice 2015 qui s'équilibre, en recettes et en dépenses, à hauteur de 478 892 € pour le budget principal de la Ville ; et approuvé (à la majorité – 4 abstentions : élus socialiste et verts) la décision modificative n°3 pour l'exercice 2015 qui s'équilibre, en recettes et en dépenses, à hauteur de 3 000 € pour le budget annexe de l'assainissement.

Logement

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la cession du lot n°17 de l'ensemble immobilier sis, 9 ter, rue de la Paix à l'association FREHA au prix de 103 000 € et décidé d'attribuer une subvention pour surcharge foncière de 15 000 € pour cette opération d'acquisition d'un logement social.

Le conseil a accordé (à l'unanimité), la garantie de la Ville à hauteur de 100 % pour le remboursement d'un prêt de 656 000 € souscrit par la société Immobilière 3F auprès de la Caisse des dépôts et consignations pour la construction d'un immeuble de 8 logements sociaux sis 28 avenue de la République. Il a décidé (à l'unanimité) de leur accorder une subvention pour surcharge foncière de 304 515 €. Le conseil a approuvé également (à l'unanimité), les conventions de garantie d'emprunt et de subvention pour surcharge foncière relatives à la construction de cet immeuble.

Le conseil a accordé (à l'unanimité), la garantie de la Ville à hauteur de 100 % pour le remboursement d'un prêt de 2 895 250 € souscrit par la société Valophis Habitat (Office Public de l'Habitat du Val-de-Marne) auprès de la Caisse des dépôts et consignations pour la construction d'un immeuble de 16 logements sociaux sis 6 rue Joseph-Gaillard. Il a décidé (à l'unanimité) d'accorder à cette société une subvention pour surcharge foncière de 367 996 € pour cette opération. Il a approuvé (à l'unanimité), la convention de garantie d'emprunt, d'attribution de subvention pour surcharge foncière

et de réservation de logements relative cette construction.

Le conseil a aussi accordé (à l'unanimité), la garantie de la Ville à hauteur de 100 % pour le remboursement d'un prêt de 1 541 050 € souscrit par la SA HLM Batigère Île-de-France auprès de la Caisse des dépôts et consignations pour la construction d'un immeuble de 18 logements sociaux sis 39 bis rue de la Paix / 10 rue des Deux-Communes. Il a décidé (à l'unanimité), de leur accorder une subvention pour surcharge foncière de 270 000 € pour cette construction et a approuvé (à l'unanimité), la convention de garantie d'emprunt et attribution de subvention pour surcharge foncière net de réservation de logements relative à l'opération.

Enfin, le conseil a décidé (à l'unanimité), d'accorder à la société HLM Interprofessionnelle de la Région Parisienne (IRP) une subvention pour surcharge foncière de 275 000 € pour l'opération de construction d'un immeuble de 90 logements sociaux pour étudiants située 47 rue des Laitières.

Enfin, le Conseil a pris acte (à l'unanimité) de la présentation du bilan triennal (2012-2014) du Programme Local de l'Habitat, dont le programme d'actions a pour objet de poursuivre les efforts de production de logements sociaux sur la période 2012-2017 (110 logements par an), d'intervenir sur le parc existant, et de prendre en compte les populations spécifiques. Concrètement, les objectifs de développement d'une offre abordable neuve sont atteints (316 logements sociaux ont été réalisés au cours des trois premières années du PLH et 55 logements sociaux ont été réhabilités). La Ville de Vincennes s'est également engagée en faveur du développement d'une offre abordable en soutenant financièrement les opérateurs de logement social sous la forme notamment de surcharges foncières et de garanties d'emprunts. Par ailleurs, la commune s'est investie dans le traitement des enjeux sur les constructions

existantes notamment en faveur de la réduction du parc potentiellement indigne sur le territoire. Enfin, la Ville, prenant en compte les besoins des populations spécifiques sur son territoire, a favorisé la réalisation d'une résidence sociale pour personnes âgées et deux résidences pour étudiants.

Intercommunalité

Le conseil a désigné Laurent Lafon, Maire de Vincennes comme représentant de la commune de Vincennes à la métropole du Grand Paris, et désigné ses représentants au conseil de l'établissement public territorial (lire p. 12). Il a approuvé (à l'unanimité) la convention pour la continuité de service des compétences transférées à l'Établissement public territorial T10 et a demandé, (à la majorité – 3 abstentions : élus verts et osons Vincennes), à cet établissement d'achever, après le 1^{er} janvier 2016, la procédure de modification du PLU en cours.

Développement durable

Le conseil a approuvé (à l'unanimité) la Charte relative à l'implantation des antennes relais sur le territoire de la commune avec les opérateurs Free Mobile, SFR, ORANGE et BOUYGUES Télécom : celle-ci sera signée au mois de janvier – plus d'informations dans notre prochain numéro.

Il a aussi approuvé (à l'unanimité) la convention à passer avec le SYCTOM pour la mise en œuvre d'un programme de compostage de proximité.

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), les participations financières aux projets de développement durable présentés par les associations dans le cadre de l'appel à projet de la Ville : Cercle Amical de Vincennes : 2375 €, Association Grainenville : 1550 €, Association Gym V pour tous : 700 €, Association Les Jardins suspendus : 500 €, Club Micronet Vincennes : 2000 €, Association Rythmique Sportive Vincennaise : 376 € et (à la majorité – 2 voix contre : élus verts) Maison Notre Dame : 499 €.

Jardins publics

Il a approuvé (à l'unanimité), la convention de mise à disposition d'un terrain situé 47 rue des Laitières à Vincennes avec la société HLM Interprofessionnelle de la Région Parisienne en vue de la création par la Ville d'un square public pour enfants et des jardins partagés.

Transports

Le conseil a approuvé (à la majorité – 1 voix contre : élu vert, – 2 abstentions : élu vert et osons Vincennes), le projet de création de deux points d'arrêts de bus conformes à l'accessibilité pour personnes à mobilité réduite, avenue de la République et rue Victor-Basch et sollicite auprès du STIF une subvention au taux maximum de 70 % de la dépense totale hors taxes.

Développement économique

Le conseil a fixé (à la majorité – 3 voix contre : élus vert et Vincennes, l'humain d'abord), le nombre de dimanches dérogeant au repos hebdomadaire pour les commerces de détail à 12 pour l'année 2016 et en a fixé les dates (à la majorité – 3 voix contre : élus verts et Vincennes, l'humain d'abord), aux dimanches d'ouverture suivants : 10 et 17 janvier, 14 février, 29 mai, 12, 19 et 26 juin, 3 juillet, 27 novembre, 4, 11 et 18 décembre.

Jeunesse

Le conseil a décidé (à l'unanimité), d'attribuer des aides financières aux projets suivants : 500 € au projet « Aide Humanitaire en Bolivie », présenté par Laëtizia Lecorne ; 500 € au projet « Raid Automobile 4L Trophy », présenté par Mathieu De Sousa ; 400 € au projet « Aide au développement au Brésil », présenté par Carla Barsolle ; 600 € au projet « Projet d'exposition d'un collectif d'artistes », présenté par Tom Pacotte ; 400 € au projet « Immersion dans une O.N.G. œuvrant pour l'autosuffisance économique », présenté par Anaïs Chesneau.

Associations

Le Conseil a décidé (à l'unanimité), de répartir la subvention départementale 2015 aux associations locales de la façon suivante : associations sociales (12 100 €), associations de jeunesse (1 870 €), associations patriotiques (1 000 €), associations culturelles (6 650 €) et associations sportives (10 272 €).

Il a attribué (à l'unanimité), une subvention communale aux associations sociales à hauteur de 8 000 € (M. Baumié ne prend pas part au vote pour la subvention à l'APAJH). Il a autorisé la signature de l'avenant n°4 avec l'Association vincennoise pour l'aide à domicile (AVAD) visant à attribuer une subvention complémentaire de 5 000 € au titre de l'exercice 2015.

Le conseil a attribué (à l'unanimité), une subvention aux associations sportives à hauteur de 22 650 €.

Il a autorisé (à l'unanimité) la signature d'avenants visant à attribuer des subventions complémentaires : subvention communale de 10 000 € au Club olympique vincennois, subventions départementales de 1 115€, 260 € et 550 € au COV, au Rugby-Club de Vincennes et au Vincennes volley club.

Culture et tourisme

Le Conseil a décidé (à l'unanimité) d'adhérer à l'association Cinéma Public, qui organise notamment le festival Ciné Junior 94 (lire p. 28)

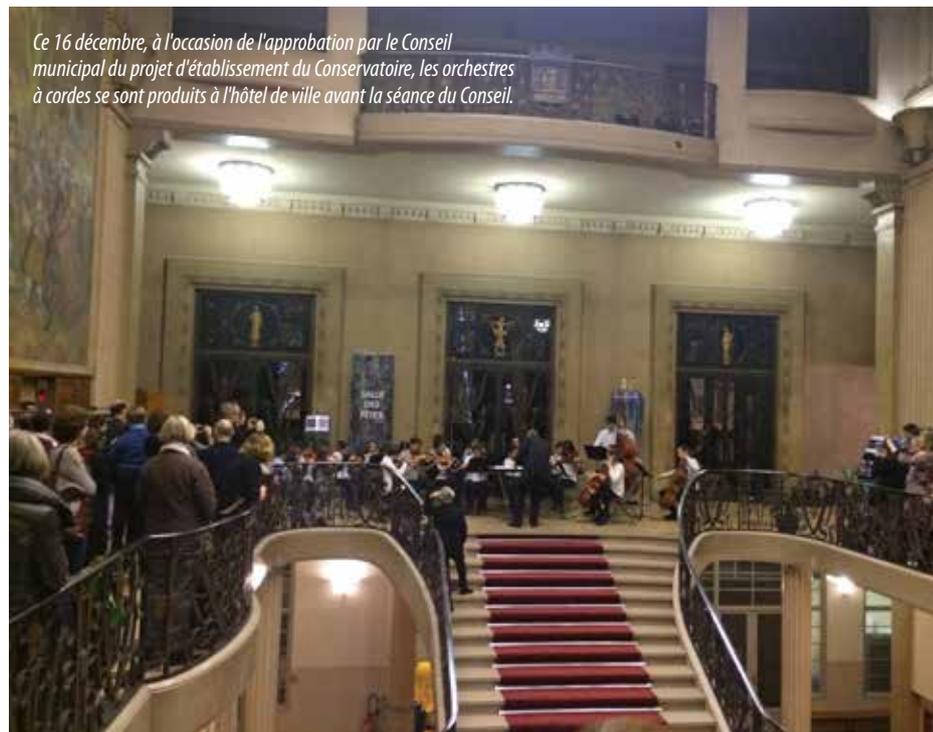
Il a approuvé (à la majorité – 2 abstentions : élus socialistes), le projet d'établissement 2015-2020 du Conservatoire municipal à rayonnement communal pour la musique et la danse. Ce projet s'attachera prioritairement à décliner ses nouvelles actions autour du thème de « l'ouverture ».

Il a attribué (à l'unanimité) une subvention communale aux organismes culturels : En haut de l'affiche (1 200 €, projet de coaching musical dans le cadre du Tremplin des jeunes talents) ; Études Projets Explorations Expérimentations, 2 000 €, (projet d'étude sur les pratiques culturelles des publics fréquentant les structures artistiques vincennoises) ; et Bibliothèque nationale de France (BNF), 1000 €, pour l'acquisition par la BNF du bréviaire de Saint-Louis de Poissy, manuscrit royal enluminé de 700 ans, classé Trésor national.

Sports

Le conseil a autorisé (à l'unanimité), la signature d'une convention avec la Région Île-de-France fixant les conditions d'attribution d'une subvention de 173 321,93 € pour la transformation d'un terrain stabilisé en synthétique Football à 11/rugby. À noter, le 8 octobre dernier, la commission permanente du Conseil régional d'Île-de-France n'avait pris en compte que ce seul terrain sur les trois mis en œuvre au Parc municipal des sports, et la Ville a déposé un recours contre cette décision, qui n'était accompagnée d'aucun motif de rejet.

■ Retrouvez le compte-rendu complet du Conseil municipal sur vincennes.mcf.fr



Ce 16 décembre, à l'occasion de l'approbation par le Conseil municipal du projet d'établissement du Conservatoire, les orchestres à cordes se sont produits à l'hôtel de ville avant la séance du Conseil.

Tribune des élu-e-s Verts de Vincennes
Ensemble Vincennes en mieux

En décembre, une élection et un conseil municipal

Commençons par ici **remercier sincèrement les 1799 Vincennois-es qui ont au premier tour des élections régionales ont accordé leurs suffrages à la liste écologiste et citoyenne menée par Emma Cosse** (lui donnant avec 10,6 % des voix un de ses meilleurs scores régionaux) et les 8078 qui au 2^e tour ont voté pour la liste de rassemblement de la gauche et des écologistes. À Vincennes, avec près de 42 % au 2^e tour, le score est plus qu'honorable, en net progrès par rapport aux municipales de 2014.

Mais cela ne nous fait bien sûr pas oublier la déception de la défaite, finalement de peu. Il y aurait bien des commentaires et des explications à donner et notamment le regret qu'à aucun moment les sujets régionaux n'aient été réellement discutés s'éffaçant devant des sujets nationaux n'ayant que peu à voir avec les compétences de la région, surtout après les terribles événements de novembre. Mais la démocratie a parlé. Dont acte.

Retour sur une fausse polémique

Nous sommes nombreux à avoir trouvé qu'il était temps que la campagne régionale se termine tant elle dérapait sur la fin. Vincennes n'a hélas pas fait exception. Un tract en toute fin de campagne (ce qui n'est d'ailleurs pas légal) du maire-candidat de Vincennes accusait Pierre Serne de mépris des électeurs rien que ça ! Étrange façon de (faire semblant de) méconnaître la loi électorale et le fait qu'**aux élections régionales il n'y a qu'une circonscription électorale** (et d'ailleurs un bulletin commun à toute la région) et donc pas de « parachutage départemental », comme l'a fort bien rappelé un grand quotidien national.

Pierre Serne, d'ailleurs réélu et depuis reconduit à la commission permanente du conseil régional et au conseil du STIF, reste bien vincennois.

Ce qui ne l'empêchera pas de s'occuper des dossiers de toute la région (comme tout conseiller régional conscient de sa mission et comme il l'avait fait pendant 5 ans). Et de garder, bien sûr, un œil sur les sujets transports. Notamment ceux de Vincennes (ligne 1, protections phoniques du RER A, bus...) en espérant que le fait qu'il n'y ait plus de vice-président de région vincennois ne nuise pas...

Lors du dernier conseil municipal de 2015, nous avons posé 2 questions au maire. L'une, commune à l'ensemble des élu-e-s de l'opposition l'interrogeait sur **l'accueil d'une famille de réfugiés à Vincennes**, comme il s'y était engagé. Au dire du maire, il n'y aurait pas de demande repérée à ce stade, ce qui est un peu étonnant quand on sait l'engorgement actuel des centres d'hébergement à Paris... À suivre en tout cas. L'autre question portait sur **l'avenir des habitants de la « Cité industrielle »** rue de la Jarry, où vivent aujourd'hui plus de 100 personnes enfants compris. Si chacun s'accorde sur la nécessité de construire le lycée au plus vite sur ce terrain, on peut aussi admettre que le délai donné par le maire pour le départ des occupants du site (le 31 décembre 2015) soit très difficile à tenir pour des familles qui doivent trouver des solutions de rechange. Nous appelons à une solution négociée qui donnerait quelques mois de délais pour **trouver des solutions pérennes pour les familles et surtout éviter leur expulsion en pleine trêve hivernale.**

Au terme d'une année qui restera sans doute comme l'une des pires de la période, nous vous souhaitons sincèrement une belle et fraternelle année 2016.



Pierre Serne

pserne@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille

mhauchemaille@vincennes.fr

Conseillers municipaux

Tribune des élus socialistes
Ensemble Vincennes en mieux

Après les Régionales, respect démocratique et vigilance

Le 13 décembre, 8.078 électrices et électeurs vincennois ont apporté leur suffrage à la liste rassemblée de la Gauche et des écologistes menée par Claude Bartolone. Nous les remercions chaleureusement et nous sentons redevables de leur soutien au projet d'une "Ile-de-France humaine", autour des valeurs du vivre ensemble, offrant à chacun, quelles que soient ses origines, le droit au progrès social et à l'égalité républicaine. Nous souhaitons également rendre hommage à Jean-Paul Huchon et à ses équipes de rassemblement pour avoir œuvré, 3 mandats durant, à apporter des réponses concrètes pour les transports, l'emploi et le logement ainsi que pour l'éducation, la culture, l'environnement et le développement économique.

C'est désormais Valérie Pécresse et son équipe qui ont la responsabilité d'apporter des solutions aux demandes pressantes des douze millions d'habitants de notre Région Capitale. Nous lui souhaitons bonne chance dans cette lourde tâche.

Mais, pour notre part, nous resterons vigilants, car on ne peut pas fermer les yeux sur, entre autres, l'influence forte de la "Manif pour tous" sur son programme et l'important report des voix du FN sur sa liste au second tour, les promesses peu réalistes en matière de sécurité (contrôles salariales dans les lycées, etc.), le financement flou des investissements annoncés dans les transports et, pour finir, **la priorité proclamée au logement des classes moyennes, dont notre Maire (tête de liste en Val-de-Marne) n'a jamais vraiment fait la preuve à Vincennes.**

Anne-Marie Maffre-Sabatier, du cœur et de la volonté pour notre nouveau Territoire !

Dans un esprit de rassemblement de l'opposition municipale, les élus Verts, Front de gauche et « Osons Vincennes » ont soutenu la candidature de notre amie Anne-Marie Maffre-Sabatier au Conseil qui va gérer le Territoire dont Vincennes fait partie au sein de la Métropole du Grand Paris (appelé provisoirement T10) et nous les en remercions. Nous avons conscience des responsabilités qu'implique cette fonction et les assurons de notre engagement de communication et de débat sur le fonctionnement de cette nouvelle instance.

Comme Conseillère territoriale, Anne-Marie portera son attachement aux valeurs sociales et humanistes et notre détermination à utiliser les potentialités de notre territoire pour le développement de projets bénéfiques à tous sur des sujets destinés à améliorer le quotidien des habitants de notre territoire comme le traitement de l'eau, l'assainissement, la lutte contre le changement climatique, l'essor économique et le dynamisme et l'équilibre de l'offre de logement.

Nous regrettons déjà de constater que la Majorité municipale ne montre aucun signe de volontarisme !

Au dernier Conseil municipal, Dominique Le Bideau a ainsi refusé de donner le moindre détail sur la manière dont son groupe envisageait de mettre à profit les opportunités ouvertes par cette nouvelle forme de coopération entre communes. Vincennes n'est pas une ville isolée, elle a son rôle à jouer dans la construction de la Métropole du Grand Paris et de notre bassin de vie ! Nous saurons défendre cette exigence !

En ce début d'année, les militants et sympathisants socialistes de Vincennes se joignent à nous pour souhaiter à tous nos concitoyen-ne-s :

**Une bonne et heureuse année 2016, pour vos proches, vos familles et vous-mêmes !
Que 2016 apporte paix, progrès, fraternité et, pourquoi pas, du bonheur !**



Anne-Marie Maffre-Sabatier et François Stein,
élus socialistes sur la liste

« Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennois : psvincennes@gmail.com,
et retrouver leur actualité : www.psvincennes.fr
Venez nous rencontrer, **samedi 16 janvier de 10 h à 12 h**
(Hôtel de Ville – bureau de l'opposition – 1^{er} étage). Pour nous joindre : 01 43 98 65 21

Tribune Osons Vincennes

Priorité emploi et tous nos vœux pour 2016

C'est avec plaisir que nous avons pu découvrir dans le Vincennes info de décembre un beau dossier sur les espaces jeunes et le carré. Il est signalé à juste titre la présence stratégique de la Mission Locale pour l'Emploi des jeunes au sein du Carré.

La Mission Locale des villes du Nord du bois a démontré ces dernières années son utilité et efficacité en terme d'insertion des jeunes.

Nous avons un outil qui fonctionne bien, pourquoi ne pas élargir les missions du carré en synergie avec la mission locale, dans l'accompagnement des jeunes dans la création d'entreprises et de projets d'économie sociale et solidaire ?

Il ne s'agit pas d'organiser quelques réunions d'information mais de mobiliser les énergies et de mettre en place des dispositifs locaux afin de faciliter et accélérer localement la création d'emplois.

En 2016 soyons innovants et ambitieux au service de l'emploi.

Merci pour vos encouragements et votre participation cette année. Nous allons de l'avant.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous à contact@osons-vincennes.fr

Tous nos vœux de santé et de bonheur pour 2016.



François de Landes de Saint Palais

Conseiller municipal

« Osons Vincennes »

contact@osons-vincennes.fr

Tribune Vincennes, l'humain d'abord

Métropoles, Super-Régions : un grand bouleversement pour la démocratie

La décentralisation, prône des institutions au plus près des citoyens.

Avec la réforme en cours nous nous dirigeons à nouveau vers un modèle **centralisateur** autoritaire, avec un nouveau triptyque : **Etat, Région, Métropole.**

Ce projet politique valide une réorganisation territoriale qui trouve son inspiration dans un schéma européen de compétition entre les territoires et de réduction du champ des politiques publiques.

Une réorganisation en adéquation avec les logiques "néo-libérales" défendues par l'UE : **éloignement des citoyens et des territoires**, technocratisation, **recentralisation et concentration des pouvoirs**, privatisations... Voilà ce qui se dessine en filigrane de cette réforme, voilà ce à quoi nous nous opposons !

Nous, élu-es communistes et front de gauche, nous sommes opposés dès le départ à cette proposition de réorganisation, mais pas à toute réorganisation : si l'on estime nécessaire de faire évoluer nos institutions, il faut alors poser comme préalable, la **consultation démocratique, l'intérêt des citoyens** et l'amélioration de la vie de toutes et tous. C'est ce qui nous guide en tant qu'élus et c'est aussi le sens du travail des agents de la fonction publique : répondre aux besoins des habitants.

Comment va-t-on désormais pouvoir identifier et répondre à ces besoins si la structure la plus proche des habitants – la commune – est vidée de la plupart de ses prérogatives ?

La métropole du Grand Paris est aussi **une aberration** du point de vue **organisationnel** : avec des compétences similaires à celles de la région, sur un territoire un peu moins étendu... de la part de ceux qui pourfendaient le millefeuille territorial, c'est surprenant.

Nami Cagani

Conseiller municipal

Tél. : 06 77 04 00 06

Permanence à la Mairie de Vincennes

le samedi le 23 janvier 2016 de 10 h à 12 h



Naissances

BAILLET-ROGIER Philippine ; BARRY Idris ; COLIN-MEILLAND Louis ; DE CAMPOS Gabriela ; DETTAÏ Mathieu ; DUTOYA Louis ; DUVAL-ALVES Nina ; DUVAL-ALVES Paola ; EDY Kayla ; GIRARDOT Filip ; GOISLOT Quitterie ; HILAIRE Marie-Claire ; JIMENEZ Eva ; JUGE Anatole ; KALFA Evy ; MANOTTA Agathe ; METOUDI Axel ; MOREAU Marion ; MOUÏEL Elsa ; ORTIGER-DROUET Camille ; PRIETO-SERAN Giulia ; PROVOST Élias ; STEICHEN Joaquim ; TARTARIN Charlie ; URNY Charline ; URNY Victoire ; VANLITSENBURGH Lily ; VOILLET Noé ; VORS Gaëtan ; WU Eddy.

Mariages

M. BENOIST Frédéric et M^{me} GRIMALDI Barberine ; M. BOUAZIZI Tarek et M^{me} NASRI Hinda ; M. DENIS Cyril et M^{me} LEBRUN Céline ; M. FELLOUS Jean-Louis et M^{me} GAGNET Martine ; M. HACCOUN Arthur et M^{me} COHEN Sharon ; M^{me} FHAL Virginie et M^{me} BERSANETTI Nathalie ; M. JOVIC Milos et M^{me} STOJKOVIC Violeta ; M. OBIGLIO Sébastien et M^{me} SARI Aliet à Jakarta (Indonésie) ; M. QUEVAL Jean-Christophe et M^{me} MUNOZ Marion ; M. RABIA Kaci et M^{me} HAMOUDI Kahina ; M. THÉVENIN Denis et M^{me} BEAUFRETON Laetitia ; M. UZAN James et M^{me} BRULÉ Odile ; M. VANDENDAELE Paul et M^{me} INZANI Léa.

PUBLICATIONS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. ALGAZE Alexandre et M^{me} ECHAZU Valeria ; M. BONHOMME Benoît et M^{me} DUPIC Élodie résidant à Frazé (28) ; M. MEYER Wilfried résidant aux Sables-d'Olonne (85) et M^{me} CAILLÉ Agathe ; M. MUNDAY Peter et M^{me} FAVIER Christine résidant à Aussois (73) ; M. SCHMITT Fabrice et M^{me} PICAUD Sandrine.

Décès

Survenus à Vincennes

M^{me} ANGÉLICI Huguette, 93 ans ; M. AUJAMES André, 94 ans ; M^{me} JARRY Mireille, 85 ans ; M^{me} LEPOINT Madeleine, 88 ans ; M. LIU Anyu, 26 ans.

Transcrits à Vincennes

M^{me} BEAUPÈRE Éliane, 89 ans ; M^{me} BIGOT Jacqueline, 82 ans ; M^{me} CHAPPUIS Odette, 87 ans ; M. EL ABBASSI Lahoucine, 62 ans ; M^{me} FORTIN Nathalie, 51 ans ; M^{me} FRÉMONT Annie, 71 ans ; M. HADDAD Habib, 60 ans ; M^{me} JAHAN Raymonde, 76 ans ; M. LORENTER Armand, 84 ans ; M^{me} REDOLFI Jeannine, 87 ans ; M^{me} SALOMON Thérèse, 102 ans ; M. WAECHTER Claude, 86 ans ; M^{me} LABOUR Liliane, 77 ans.

Décès

La rédaction a appris avec tristesse le décès de M. Jean Leblan survenu lundi 7 décembre à la Dame Blanche. Né le 6 septembre 1922 à Cousances-aux-Forges dans la Meuse « par accident » comme il disait, car ses parents habitaient rue Defrance, il a vécu toute sa vie à Vincennes, a intégré la résidence du 70, rue de Fontenay en mars 1997 et est parti en maison de retraite en 2014. Il était lecteur-correcteur, passionné d'échecs et de pétanque et faisait partie des deux clubs de loisirs découvertes. À sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.

À l'honneur récemment

M^{me} Denise Ferrero a fêté ses 100 ans au mois de décembre au pub *Les Officiers*. Entourée de toute sa famille, elle a reçu la visite de M^{me} Céline Martin, adjointe au maire chargée des seniors. *Vincennes info* lui souhaite un joyeux anniversaire !



PROPERTIES

IMMOBILIER  D'EXCEPTION



1 279 000 €

MAISON - 5 pièces
115 M² - VINCENNES Centre Ville

Passionnés par l'immobilier de caractère : Maisons, appartements avec terrasse, dernier étage, rez-de-jardin avec charme de l'ancien ou atypique, nous recherchons, en permanence, des biens situés, autour du bois de Vincennes.



2 500 000 €

MAISON - 9 pièces
271 M² - VINCENNES Centre Ville



1 695 000 €

MAISON - 7 pièces
200 M² - VINCENNES Centre Ville



1 280 000 €

APPARTEMENT DERNIER ÉTAGE - 6 pièces
148 M² - FONTENAY-SOUS-BOIS Dame BLanche



865 000 €

MAISON DE VILLE - 6 pièces
105 M² - SAINT-MANDE Bois



770 000 €

REZ-DE-JARDIN 4 pièces
86 M² - PARIS 12



545 000 €

MAISON - 4 pièces
79 M² - VINCENNES

Estimation immédiate et objective - Nos commissions sont forfaitaires et indiquées sur notre site

01 55 25 35 30

www.properties-v.com

OUVERT 7J/7

27 ANS D'EXPERIENCE

100% COURS COACHÉS

19€*/mois

TOUT COMPRIS

0€ FRAIS D'INSCRIPTION



ESPACE MUSCU

ESPACE CARDIO

SAUNA/HAMMAM

* Pour tout abonnement annuel souscrit avant le 29/02/2016, 19€/mois les 3 premiers mois, 37€/mois les 9 mois suivants.



NOUVEAU

LESMILLS

14 rue de Fontenay 94300 Vincennes
Tél : 01 43 98 07 37



CENTRAL GYM
Fitness Club

VINCENNES ■ ORMESSON ■ NOISY-LE-GD