

**Du 31 octobre au
28 novembre**



@Agence française de développement

SAHEL
Exposition de photographies
Production : Agence française de développement
Cours Marigny

Les projets présentés à travers cette exposition sont, pour la plupart, mis en œuvre dans des régions parmi les plus vulnérables des pays sahéliens. Accès à l'énergie, à des services de santé, notamment maternelle et infantile, à l'éducation et notamment pour les filles, à des formations professionnelles pour s'insérer économiquement et socialement... Les besoins sont colossaux.

Du 3 au 29 novembre

D'UN LIEU À L'AUTRE (VOYAGER)
Exposition de photographies de TangalaMamy
Rue intérieure de Cœur de ville - Entrée libre
Production : La Cité du développement durable



@TangalaMamy

« J'ai cette vague impression que l'homme a toujours aimé ce qui bouge. Qu'à tous les stades de l'histoire, le genre humain a toujours eu soif de mouvements.

Vous imaginez ? Le premier être humain à avoir voulu traverser les mers... Le premier aussi à avoir eu l'idée de dompter un animal pour en faire sa monture... En tout temps, l'homme implore le dieu des mouvements... »

(Gad Bensalem, poète et slameur malgache)

TangalaMamy est un photographe et un ingénieur agronome malgache. Il collabore notamment avec la société Kinomé située au Jardin d'Agronomie Tropicale.

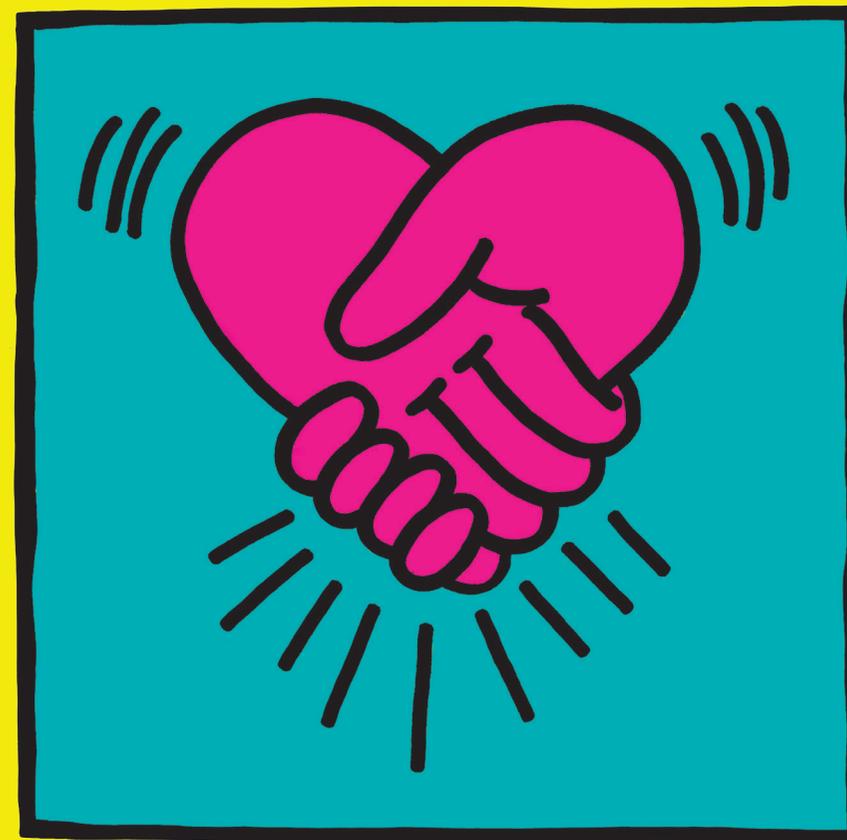
Renseignements

01 43 98 65 32

claumond@vincennes.fr

Lieux : Auditorium Jean-Pierre Miquel, Rue intérieure, salle Robert-Louis et
salle des Académiciens, Bâtiment Cœur de ville
98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

FORUM DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE



LA SOLIDARITÉ A DU COEUR

SPECTACLES/STANDS/FILMS/RENCONTRES/EXPOSITIONS

26 novembre 2022

COEUR DE VILLE

PROGRAMME

Samedi 26 novembre

MARCHÉ SOLIDAIRE

Rue intérieure de Cœur de Ville, de 10 h à 19 h - Entrée libre

Les stands associatifs proposent une multitude d'objets, de bijoux, de livres, de vêtements, d'épices et d'œuvres d'art, provenant de nombreux pays. Une occasion idéale pour préparer des fêtes de Noël solidaires !

Profitez-en aussi pour goûter aux délicieuses spécialités culinaires africaines.

Associations : Avenir Togo-94, Chaya (Tara India), Comité Vincennes - Association d'amitié franco-vietnamienne, Coordination des Berbères de France, Eau plus près des Khmers, Fa.Za.So.Ma, Idées sans frontières, Krokula, Le Carré, Les Scouts et Guides de France - Groupe Jacques Deschamps Les Scouts - Tily Ravinala Vincennes, Monireth, RéVEIL



PERFORMANCE DE DANSES ET PERCUSSIONS CONGOLAISES

Groupe Les Monanas

Déambulations dans les rues du centre-ville, à 11 h, 12 h 30, 14 h 45

(En cas de pluie, repli en salle Robert-Louis, entrée libre dans la limite des places disponibles)

Le danseur, chorégraphe et comédien Chrysgone Diangouaya est né au Congo Brazaville. Il y a appris les fondements des danses traditionnelles et les a enrichis. Son expressivité se situe aux confins du mime. Sa gestuelle souple et aérienne fait corps avec des percussions aussi telluriques qu'abrasives. Vibrations garanties !



COUP DE PROJECTEUR SUR MADAGASCAR

Salle des Académiciens à 15 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Un peu de ton petit peu est beaucoup pour eux

De Sébastien Layral et Stéphane Bégoïn

(2020, 15 mn) - En présence de Stéphane Bégoïn

Court métrage présenté par l'association Fa.za.so.ma



@FA.ZA.SO.MA

Le film présente l'association Fa.za.so.ma qui œuvre à Madagascar auprès d'enfants et de personnes âgées vivant dans le plus total dénuement.

Suivi de : **Ady Gasy**

Documentaire de Lova Nantenaina (2015, 1 h 20)

« Les Chinois fabriquent les objets, les Malgaches les réparent »

À Madagascar, les gens défient la crise, avec inventivité et sens du recyclage, sans perdre leur identité unique et leur sens de l'humour.

« Un manifeste de résistance et de solidarité » Télérama | « Un humour ravageur » Le Monde

Séance suivie d'un débat

DANSE

Ramayana (extraits)

Programme proposé par les associations Monireth et Eau plus près des Khmers qui agissent au Cambodge dans les domaines de l'éducation et de la santé.

Auditorium Jean-Pierre Miquel à 16 h 30 -

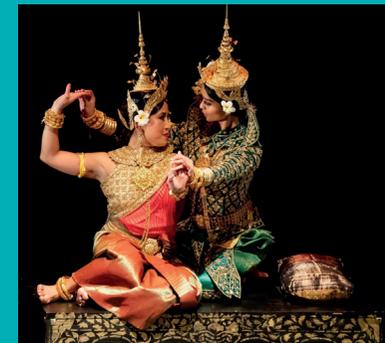
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ensemble traditionnel de danseurs Khmers : Selepak

Le Ramayana est une épopée mythologique de l'Inde ancienne. Le texte date du III^e siècle avant notre ère et il relate l'histoire d'amour du Prince Rama et de Sita.

Les quinze danseuses et danseurs Khmers restituent la version chorégraphiée de cette épopée.

La gestuelle est décryptée et des sur-titres permettent de suivre le récit.



@SELEPAK

FILMS D'ANIMATION

Les Invaincus

Séance présentée par l'association Chaya (Tara India) et suivie d'un débat

Salle des Académiciens à 18 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Les Invaincus est une série de 15 courts métrages d'animation réalisés par Dorothee Adam et les étudiants des Gobelins. La série s'inspire de faits réels vécus par des enfants pris en charge par l'association Chaya. Ces enfants ont subi de forts traumatismes. Les films ont été dévoilés en avant-première à l'UNESCO en 2021, avant de rejoindre de nombreux festivals de courts métrages.



@DR