



VINCENNES

# info

Le magazine des Vincennes et des Vincennois | nov.2021 | #782



**À LA UNE**

**Vincennes Film Festival :**

## **les acteurs / chanteurs à l'honneur**

**ACTUALITÉS**

Ligne 1 : des délais  
qui posent question

p.12

**ENQUÊTE**

Un nouveau rendez-vous pour  
accompagner les jeunes Vincennois

p.20

**ÉVÈNEMENT**

Agir contre les violences  
faites aux femmes

p.38



**DU 22 AU 28  
NOVEMBRE 2021**



**ARRÊTONS  
LES  
VIOLENCES  
3919**

**JOURNÉE INTERNATIONALE DE  
FAITES AUX**



**LUTTE CONTRE LES VIOLENCES  
FEMMES**

**RENCONTRES, DÉBATS, ANIMATIONS, SPECTACLES, EXPOSITION.**

# La proximité, garante de la qualité du service public

**P**roposer un service public local de qualité, c'est avant toute chose faire en sorte qu'il corresponde aux aspirations des habitants. En cela, la commune est sans doute l'échelon institutionnel le plus à même de répondre rapidement et de manière pragmatique aux attentes de nos concitoyens.

Dans son action au service des habitants, la Ville n'a pas seulement la responsabilité de la gestion des affaires communales ; elle a aussi la charge de coordonner, d'aider à mettre en œuvre, ou d'appuyer les interventions sur son territoire d'autres collectivités, comme la Région ou le Département, ou des administrations d'État.

Le contexte économique a, ces dernières années, obligé les différents gouvernements, dans une équation complexe, à réformer les services publics afin de diminuer leur coût, d'améliorer leur efficacité, tout en maintenant leur qualité et leur utilité sociale. **Mais la qualité du service public ne doit pas seulement reposer sur une question de rentabilité.**

**Il y a là, et sans doute encore plus après la crise sanitaire que nous avons vécue, une dimension humaine très forte et d'intérêt général qui ne doit pas être négligée.**

Dans un monde en perpétuel mouvement, où les rythmes de vie de chacun sont parfois accélérés, l'administration locale doit faire preuve d'un souci constant d'adaptation sans laisser sur le bas-côté celles et ceux qui n'ont pas forcément le même rythme.

S'adapter tout en restant à l'écoute : c'est l'ambition qui nous a conduits il y a quelques années non seulement à multiplier nos services en ligne, et aussi à rénover l'accueil physique en mairie pour que chacun puisse facilement y effectuer l'ensemble de ses démarches. Cet attachement de proximité qui nous lie à nos concitoyens nous permet de répondre de manière pragmatique à leurs attentes en proposant des services publics adaptés.

**Dans ce même esprit, je ne peux que regretter la récente décision prise par le groupe La Poste de fermer, ce 22 novembre, le bureau de la Jarry, à l'est de notre ville.** Il ne nous revient pas de juger les choix d'organisation de La Poste et nous sommes conscients de l'évolution des habitudes qui a fortement impacté le recours au courrier traditionnel : mais cette mission de service

**« L'administration locale doit faire preuve d'un souci constant d'adaptation sans laisser sur le bas-côté celles et ceux qui n'ont pas forcément le même rythme. »**



**CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL**

Maire de Vincennes  
Conseillère régionale d'Île-de-France

public dans nos quartiers demeure, à nos yeux, indispensable.

Conscients de l'arrivée à échéance du Contrat de Présence Postale territoriale, nous avons demandé à La Poste de réfléchir avec nous à tous les scénarii qui pourraient permettre d'assurer le maintien de ces services postaux dans ce quartier. Certes, les pistes de réflexion ne pouvaient être conduites que sur le long terme. Nous regrettons cette décision unilatérale du groupe La Poste et l'invitons à suspendre son choix de fermeture et reprendre le dialogue afin de réfléchir à une offre de proximité qui permettrait le maintien de ce service public à l'Est de Vincennes.

**Dans un autre domaine, le dossier du prolongement de la ligne 1 du métro, que la majorité municipale soutient activement, devait en ce mois de novembre franchir une nouvelle étape** avec le lancement de l'enquête publique. Projet structurant pour l'Est parisien, ce prolongement permettrait de desservir l'est de notre ville en proposant une réelle alternative à l'usage de la voiture et des lignes de bus déjà fortement chargées.

En l'absence à ce jour de parution de l'arrêté inter-préfectoral officialisant son lancement, nombreux sont celles et ceux qui craignent que cette enquête soit repoussée voire abandonnée. Bien que les transports en commun n'entrent pas dans les compétences d'une ville, j'ai tenu avec les élus de notre Territoire à prendre ce sujet à bras-le-corps. Notre responsabilité d'élus est d'employer notre énergie à mettre autour d'une même table toutes les institutions pour faire avancer les dossiers prioritaires pour le bien-être des Vincennes et des habitants de l'Est parisien.

Certes ce projet évoqué depuis 1934 a toujours été compliqué et coûteux, mais là encore l'intérêt général doit primer. Quand un dossier s'enlise il faut avoir le courage de réunir chacune des parties, lever les doutes sur les points de blocage et accepter de retravailler parfois le dossier pour l'intérêt commun.

**La défense du service public est un combat de chaque instant, dont le sens est de tout faire pour adapter notre ville aux réalités d'aujourd'hui, tout en préservant les repères qui font sa force, la qualité du service public et l'esprit de proximité qui nous est si cher.**

# Orpi

Des femmes et des hommes pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau  
Place de la Mairie 94300 VINCENNES  
[www.orpi.com/fourny](http://www.orpi.com/fourny)

## Cabinet Fourny

### 01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



**VINCENNES Centre,  
200 m Cours Marigny**

Lumineux Studio 30 m<sup>2</sup> au 4<sup>e</sup> & dernier étage avec ascenseur. Cuisine ouverte, salle de bains. Classe énergie : E **Prix : 288 000 €**  
(honoraires inclus 4,73 % ttc charge acquéreur)

**VINCENNES Plein Centre**

2 pièces donnant sur balcon, au 6<sup>e</sup> étage avec ascenseur. Cuisine, salle de bains. Cave. Classe énergie : D **Prix : 472 500 €**  
(honoraires inclus 5 % ttc charge acquéreur)



**VINCENNES, près Centre, 6 mn RER**

Maison-Loft 120 m<sup>2</sup> avec Terrasse 47 m<sup>2</sup>. Réception/cuisine ouverte, 3/4 chambres, s. de bains, s. d'eau. Classe énergie : D **Prix : 1 495 000 €**  
(honoraires inclus 3 % ttc charge acquéreur)

**Maître Enora Alix, Commissaire-Preneur,**  
expertise tous les jours des objets  
auprès de Sophie Davant sur France 2  
mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés  
de Vincennes deux Lundis par mois !

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins,  
art d'Asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

*Les estimations sont gratuites et confidentielles.*

**MILLON**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES  
N° 1 à Drouot

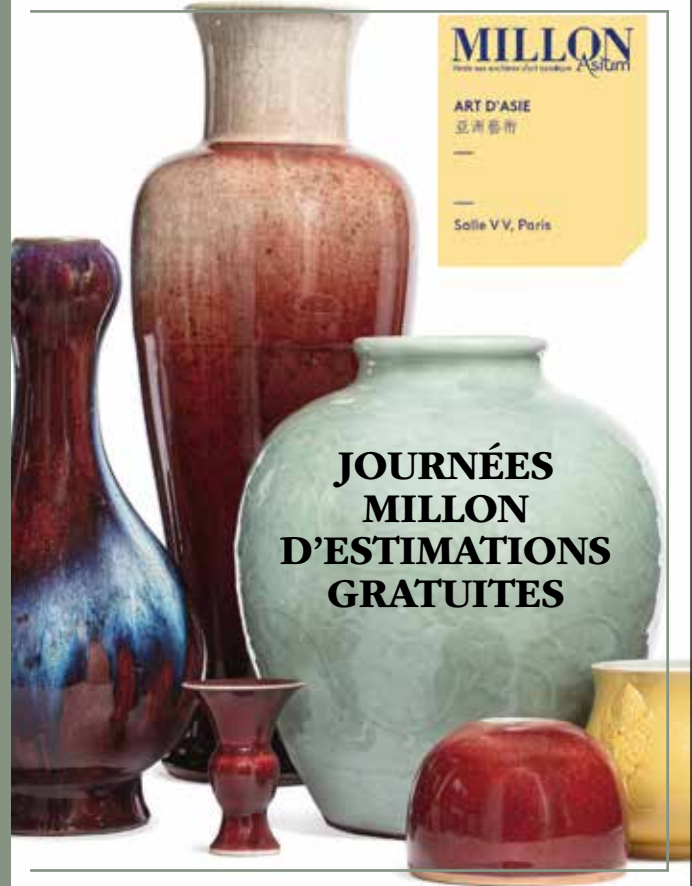
**FRÉMEAUX  
& ASSOCIÉS**



**Les lundis : 8 et 22 novembre ;  
6 et 13 décembre 2021**

de 9h30 à 17h uniquement sur RdV  
Déplacements à domicile pour les inventaires et successions  
06 58 37 94 70 - [ealix@millon.com](mailto:ealix@millon.com)

**À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS**  
20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes  
RER Vincennes / Métro Château de Vincennes



## NOUVEAU VINCENNOIS ?

Faites-vous connaître auprès de la mairie pour participer au prochain évènement prévu pour l'accueil des nouveaux Vincennois. Envoyez ce coupon rempli au service des Relations Publiques, Mairie de Vincennes, 53 bis rue de Fontenay - 94300 Vincennes ou sur le site de la ville [vincennes.fr](http://vincennes.fr) > démarches en ligne.

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

E-MAIL : .....

TÉLÉPHONE : .....

JE SOUHAITE RECEVOIR LA/LES NEWSLETTER(S) SUIVANTE(S) :  VINCENNES INFO, LA LETTRE HEBDO  VINCENNES CULTURES  
 LA LETTRE DES SENIORS  VINCENNES TOURISME  LA LETTRE DU CONSERVATOIRE

Les informations de ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Vincennes dans le cadre de la soirée des nouveaux arrivants. Elles sont conservées jusqu'à la date de l'accueil des nouveaux arrivants. Conformément à la réglementation relative à la protection des données, vous disposez de droits sur les données vous concernant. En savoir plus sur vos droits : [www.cnil.fr/fr/les-droits-pour-maitriser-vos-donnees-personnelles](http://www.cnil.fr/fr/les-droits-pour-maitriser-vos-donnees-personnelles). Pour exercer ces droits, veuillez adresser votre demande par mail à [dpo@vincennes.fr](mailto:dpo@vincennes.fr).

# SOMMAIRE

- 03** Édito
- 06** Arrêt sur images
- 09** Vite dit
- 11** Décryptage
- 12** Actualités
- 18** Participez à demain
- 20** Enquête
- 22** Ici ou là
- 28** À la une
- 32** Boutiques
- 35** Lire
- 36** Portrait
- 38** Événement
- 40** Rendez-vous
- 51** Associations
- 57** Pratique
- 61** Paroles d'élus
- 62** Démocratie locale
- 64** Démocratie locale
- 66** État civil

Les Tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.



## 20

### ENQUÊTE

Un nouveau rendez-vous pour accompagner les jeunes Vincennois



## 14

### ACTUALITÉS

Artothèque du Territoire : l'art contemporain à domicile !

AU-DELÀ DE  
**L'ÉCRAN**  
VINCENNES FILM FESTIVAL

18/21  
NOVEMBRE  
2021  
4<sup>E</sup> BIENNALE

ACTEURS  
CHANTEURS

# 28

À LA UNE

Au-delà de l'écran, un festival de cinéma réglé comme du papier à musique !

VINCENNES

DU 22 AU 28  
NOVEMBRE 2021

ARRÊTONS  
LES  
VIOLENCES  
CONTRE  
LES  
FEMMES

JOURNÉE INTERNATIONALE DE  
FAITES AUX  
LUTTE CONTRE LES VIOLENCES  
FEMMES

RENCONTRES, DÉBATS, ANIMATIONS, SPECTACLES, EXPOSITION.

## 38

### ÉVÉNEMENT

Agir pour lutter contre les violences faites aux femmes

# 36

PORTRAIT

Estelle Martin, mère  
« coups-rage » et ses enfants



Pour contacter la rédaction

- Par courriel : [redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr),
- Par téléphone : 01 43 98 65 73
- Par courrier : Hôtel de Ville BP 123 - 94304 Vincennes cedex

Suivez nous sur les réseaux sociaux



Inscrivez-vous aux newsletters



Vincennes Info  
Novembre 2021 - N°782  
Dépôt légal : Novembre 2021  
ISSN 0994-8864  
Directeur de la publication : Charlotte LIBERT-ALBANEL  
Directeur de la rédaction : Olivier TOUZEAU  
Responsable de la rédaction : Valérie BAUCHOT  
Chargée d'édition : Blandine BONNEL

Ont collaboré à ce numéro : Cécile BLAIZE, Maxime DUPIN, Morgane HUBY, Hugo LEBRUN, Laure MARESCAUX, Armelle NEBILON  
Photographies : Hugo LEBRUN, Anne-Charlotte COMPAN, Serge GUILLEMOT / Brooklyn Studio, Thierry GUILLAUME, Thibaut PLAIRE  
Rédaction : Hôtel de ville - BP 123 - 94304 Vincennes cedex  
Mairie de Vincennes : 01 43 98 65 00  
Rédaction : 01 43 98 65 73  
[redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr)  
Fax : 01 43 98 67 85  
Publicité : Tél. : 01 43 98 65 73  
Création et mise en pages :

agencescoopcommunication

12625 MEP

Imprimeur : imprimerie de Compiègne



# Seniors : la FÊTE a battu son plein !

Depuis mi-septembre et jusque mi-octobre les activités n'ont pas manqué pour les seniors. Atelier œnologie, pièce de théâtre, pétanque, jeu de l'oie, sorties... sans oublier

le traditionnel bal, ont permis à tous les participants de profiter d'un moment de convivialité. En effet, se cultiver, se détendre, s'amuser... et surtout se retrouver

après les mois difficiles traversés durant la crise sanitaire étaient les maîtres mots de cette nouvelle édition de la Fête des seniors ! ▀





© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume

## L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile  
pour les personnes âgées



Aide  
à l'autonomie



Aide  
aux repas



Accompagnements



Aide  
ménagère

**01 84 04 03 75**

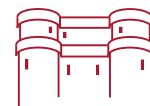
51 Avenue de Paris  
94300 Vincennes



[petits-fils.com](http://petits-fils.com)

# PROCOMM

RÉSEAU NATIONAL  
TRANSACTIONS COMMERCES & ENTREPRISES



**2CM CONSEILS**



Spécialiste en transaction de commerces et entreprises sur VINCENNES  
souhaite la bienvenue à



**Spécialiste de la mercerie créative**

3-5, rue Saulpic 94300 VINCENNES

**Tél. 09 82 30 65 78** [contact@atelierdelacreation.com](mailto:contact@atelierdelacreation.com)

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h







## Nouveauté à la Médiathèque

Un piano numérique avec casque a été installé à l'espace musique de la Médiathèque, en accès libre. Alors... à vous de jouer !

**Le pass sanitaire est obligatoire pour accéder à la médiathèque**

## Le Carré vous propose une Nocturne au Studio d'enregistrement

Le studio ouvre ses portes en soirée pour permettre au plus grand nombre de pouvoir en profiter après une journée de cours ou de travail.

**Vendredi 12 novembre - De 20 h à 21 h - Pour les 15-25 ans**

**Tarif 5 € / heure - Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou 01 71 33 64 40.**

## La Mission locale pour l'emploi des jeunes des villes du nord du Bois a organisé ses 10<sup>es</sup> Rencontres pour l'emploi du 11 au 22 octobre derniers.

À cette occasion, le maire Charlotte Libert-Albanel, accompagnée de Pierre Lebeau, premier Adjoint en charge des solidarités, de Dan Boukobza, Conseiller municipal délégué, et d'élus de Fontenay et de Saint-Mandé ainsi que du sous-préfet de Nogent, a pu inaugurer la boutique éphémère dédiée à l'emploi des jeunes. L'objectif était de permettre aux jeunes demandeurs d'emploi d'être en contact direct avec des recruteurs autour de job dating. Des rencontres ont eu lieu dans une boutique éphémère de la galerie marchande du centre commercial Auchan - Val de Fontenay.



© Hugo Lebrun

## C'est le retour du Calendrier de l'aveut 2.0 !



**Vous aimez votre ville ? Vous devez déjà être fan de sa page Facebook Vincennes ma ville. Si ce n'est pas le cas, c'est le moment ou jamais pour y remédier car les fêtes à Vincennes, ça se passe aussi sur les réseaux sociaux. En partenariat avec les commerçants de la ville, retrouvez chaque jour une question qui vous permettra peut-être de gagner un lot par tirage au sort parmi les bonnes réponses. Plus vous avancerez dans le calendrier, plus la valeur des lots sera importante !**

**Rendez-vous en ligne à partir du 1<sup>er</sup> décembre !**

## « Vincennes ma rue » : l'espace public entretenu avec... application

Avec l'application de signalement sur voirie « Vincennes, ma rue » mise en service depuis le mois de 2019, il n'a jamais été aussi simple de contribuer civiquement et facilement à l'entretien et l'amélioration de son cadre de vie. *Avec vous, c'est possible.* Cette petite phrase qui signe les véhicules de nettoyage vincennois n'est pas anodine : la propreté et l'entretien de l'espace public ne sont pas que l'affaire des agents municipaux. Elle engage au quotidien la responsabilité de chacun. Disponible sur App Store et Play Store, cette application mobile a été pensée pour être simple et intuitive. En complément du travail des agents de terrain, cet outil facilitera le traitement rapide des petits embarras du quotidien grâce à une gestion optimisée des interventions.



**Retrouvez plus d'infos sur [Vincennes.fr](http://Vincennes.fr)**



**CONFIEZ-NOUS  
VOTRE  
PROJET IMMOBILIER**  
ACHAT - VENTE - LOCATION - GESTION - EXPERTISE

96% de nos clients sont satisfaits\*  
de notre accompagnement !  
Qu'attendez-vous pour venir à notre rencontre ?

**Citylife** Vincennes  
35 rue de Montreuil - 94300 Vincennes  
01 85 73 61 40 - vincennes@citylife.fr  
\*Note de l'agence sur Opinion System



**FRANCE CODE**  
Centre d'examen du code de la route  
AVEC OU SANS RENDEZ-VOUS

273, rue Diderot 94300 Vincennes  
<https://www.francecode.fr>  
01.73.43.63.59

**Plus besoin de réserver pour passer l'examen du code de la route avec France CODE Vincennes**

Vous êtes inscrits en auto-école ou en candidat libre ? Vous souhaitez passer votre examen du code de la route pour le permis B ou permis A2 ?

Passez le code de la route avec France CODE Vincennes dans une salle d'examen équipée de sept ordinateurs avec grand écran, avec ou sans rendez-vous pour un résultat instantané et la possibilité de le repasser immédiatement après un résultat défavorable pour seulement 30€ le passage.

Présentez-vous dans notre centre d'examen du code de la route France Code agréé par le Ministère de l'Intérieur pour le passage des épreuves théoriques du permis de conduire situé au 273, rue Diderot 94300 Vincennes muni de votre numéro NEPH et votre pièce d'identité.

N'attendez plus pour réserver votre place dès maintenant en scannant avec l'appareil photo de votre téléphone notre QR CODE pour accéder à notre site internet [www.francecode.fr](http://www.francecode.fr), en appelant le 01.73.43.63.59 ou depuis notre Instagram @francecode.vincennes.



France CODE  
273, rue Diderot 94300 Vincennes

Ouvert de mardi au vendredi de 9H30 à 12H30 / 14H00 à 18H00  
Et le samedi de 9H00 à 15H00



gestion des biens

**ASTRUC**  
IMMOBILIER

*La confiance partagée*

CONFIEZ-NOUS  
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



*Conseils et  
estimations  
gratuites*

**Agence gdb Astruc Immobilier**  
139 rue de Fontenay - 94300 Vincennes  
Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75  
[www.gdb-astruc.fr](http://www.gdb-astruc.fr)



# Métropolis Recharge

## une **application** innovante

## au service de la **mobilité douce**

**NOUVEAUTÉ** Réduire notamment les émissions de gaz à effet de serre et de particules fines en ville, un enjeu de taille pour bon nombre de collectivités de la Métropole du Grand Paris (MGP), à l'instar de Vincennes qui a souhaité favoriser les projets liés à la mobilité douce. Aujourd'hui, nouveau coup d'accélérateur avec la mise à disposition des usagers de l'application Métropolis Recharge. De quoi faciliter la vie des conducteurs de véhicules électriques ! **MH**

### Métropolis, le plus grand réseau de bornes de recharge électrique de la MGP

À ce jour, 17 communes de la MGP ont choisi Métropolis pour installer et exploiter des bornes de recharge pour véhicules électriques, dont Vincennes, depuis 2020. Ainsi, Métropolis, seul opérateur présent sur la ville, a d'ores et déjà déployé 32 bornes sur la commune et s'apprête à en installer quatre autres complémentaires. D'ici l'année prochaine, Métropolis développera un réseau de 5 000 points de charge dont 250 points Express sur la MGP.

### Métropolis en quelques chiffres

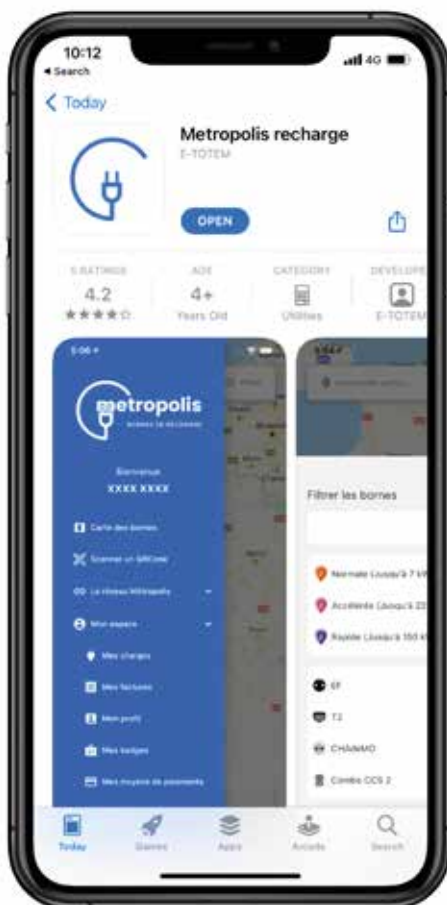
**100 km** d'autonomie en **10 minutes** seulement !

Tarifs : de **36 centimes le kWh** à **65 centimes le kWh**, en fonction de la puissance de recharge.

**3 vitesses** de charge possibles : **Métropolis Proxi**, jusqu'à 7 kW (batteries de faibles capacités ou durées de stationnement longues), **Métropolis Citadine**, jusqu'à 22 kW (durées de stationnement de quelques heures), **Métropolis Express**, jusqu'à 150 kW (besoins de charge très rapides, longs trajets ou kilométrages journaliers élevés).

### LE SAVIEZ-VOUS ?

À Vincennes, les véhicules électriques bénéficient de 2 h de stationnement gratuit.



### Faciliter la vie des conducteurs en un clic !

Que ceux qui se déplacent en véhicule électrique et peinent à trouver une borne de recharge facilement se réjouissent. Désormais, ils peuvent utiliser l'application Métropolis Recharge, disponible gratuitement sur App Store et Google Play (que vous soyez abonné ou non à Métropolis). Depuis l'application, vous pouvez :

- visualiser une carte interactive pour géolocaliser les bornes disponibles ;
- indiquer la puissance de charge que vous souhaitez ;
- réserver votre place à l'avance, si vous êtes abonné Métropolis ;
- lancer la charge de votre véhicule en un clic ;
- payer par carte bancaire, abonnement ou directement en ligne en utilisant le QR Code affiché à côté de chaque borne ;
- obtenir des informations sur le réseau Métropolis ;
- bénéficier d'une assistance technique, commerciale et administrative, d'un historique, d'un système d'alertes...

### Bon à savoir :

- depuis l'application Métropolis Recharge, vous pouvez aussi signaler au réseau tout dysfonctionnement temporaire ou une éventuelle dégradation.
- rue Lejemptel, un emplacement réservé aux véhicules des personnes handicapées est également équipé d'une borne de recharge.

Plus d'infos sur [www.metropolis-recharge.fr](http://www.metropolis-recharge.fr)

## TRANSPORTS

# Ligne 1 : des délais qui posent question

**MÉTRO** Initialement annoncées pour le 15 novembre, les dates de l'enquête publique attendue sur le prolongement de la ligne 1 n'ont pas été confirmées, en l'absence d'arrêtés du Préfet de Région officialisant l'enquête publique. Explication.

**D**epuis de nombreuses années les habitants de l'Est de Vincennes, et notamment du quartier des Rigollots, attendent le projet de prolongement de la ligne 1 du métro. Ce prolongement avait fait l'objet d'une première concertation sous l'égide de la Commission nationale du débat public en 2014, qui a conforté son intérêt et l'attente des habitants. Le tracé s'est ensuite précisé avec l'implantation prévue de trois nouvelles stations, dont une dans le quartier des Rigollots sur le territoire de Fontenay, à la lisière de Vincennes.

Le dossier a connu une évolution positive à la fin de l'année 2020 avec le vote par Île-de-France Mobilités et la RATP du schéma directeur du prolongement. En ce mois de novembre, le lancement de l'enquête publique devait permettre de concerter les habitants sur le sujet.

Entretemps, l'avis rendu par l'autorité environnementale a soulevé plusieurs sujets : sur les études hydrogéologiques pour la station de Montreuil, sur l'ouvrage annexe nécessitant une intervention dans le Bois de Vincennes (Paris), et sur le projet de développement urbain au terminus de Val-de-Fontenay. D'autre part, l'avis attendu du Secrétariat général pour l'investissement (SGPI), pourrait également questionner l'évaluation socio-économique du projet.



À l'heure où nous écrivons ces lignes, l'arrêté inter-préfectoral nécessaire au lancement de l'enquête publique n'a pas été pris, et les dates de cette étape ne sont pas connues. Dans ce contexte, un vœu a été voté à l'unanimité lors du Conseil de Territoire de Paris Est Marne & Bois, à l'initiative du maire de Vincennes Charlotte Libert-Albanel, afin de demander « à l'État et au Préfet de Région de maintenir le lancement de l'enquête publique, ce qui n'empêcherait pas de poursuivre les investigations réclamées par l'autorité environnementale et le SGPI ». En effet, « l'Est parisien connaît un déficit structurel en matière d'offre de transports en commun qui pénalise son développement et ralentit l'émergence d'alternatives à la circulation automobile », précisent les élus du Territoire. ■

**+ D'INFOS** Lire également l'éditorial de Charlotte Libert-Albanel, p. 3. Site internet du projet : [val-de-fontenay.metro-ligne1.fr](http://val-de-fontenay.metro-ligne1.fr)

## Le Territoire lance son enquête pour l'Analyse des besoins sociaux

Le Territoire Paris Est Marne & Bois et les 13 communes qui le composent souhaitent approfondir leurs connaissances sur les besoins et les attentes des habitants autour de grandes thématiques sociales (vieillesse de la population, santé, insertion professionnelle et sociale, accès au droit, logement, handicap...). Pour cela, une étude approfondie a été lancée autour de ces thématiques et une enquête diffusée auprès des habitants de l'intercommunalité contribuera à identifier leurs besoins et répondre à leurs attentes pour proposer des offres de services adaptées. Jusqu'au 26 novembre, exprimez-vous, anonymement

et gratuitement : questionnaire disponible en ligne sous le QR-Code ci-contre, ou en version papier sur demande auprès de l'accueil de l'Hôtel de ville.

**Pour plus d'informations :**  
[vincennes.fr](http://vincennes.fr) et  
[parisestmarnebois.fr](http://parisestmarnebois.fr)



Les élus, majorité et opposition, rassemblés contre la fermeture du bureau de Poste de la Jarry

### SERVICES PUBLICS

## Mobilisation contre la fermeture de la Poste de la Jarry

Nous l'évoquions dans notre dernier numéro : le 10 septembre dernier, la direction régionale du groupe La Poste a fait connaître à Madame le Maire sa décision de fermer le bureau Vincennes Jarry, situé rue du Commandant-Mowat, à la date du 22 novembre prochain.

Le Conseil municipal a adopté à l'unanimité le 29 septembre un vœu pour que La Poste renonce à son projet de

transfert du bureau de la Jarry chez un commerçant et prévoie le maintien d'un accès aux services postaux classiques ainsi qu'aux services financiers de première nécessité dans le quartier Est de la ville.

Vous pouvez signer la pétition demandant la suspension de la fermeture du bureau de Poste Vincennes Jarry sur [jeparticipe.vincennes.fr](http://jeparticipe.vincennes.fr) ainsi qu'à l'accueil de l'Hôtel de ville. ■

## TRAVAUX

## Nouveau calendrier pour le quartier d'Estienne d'Orves



© Anne-Charlotte Compaan

Les travaux se poursuivent pour la rénovation du quartier situé entre la place Bérault et le centre-ville. Objectif : apaiser et réorganiser la circulation, sécuriser les parcours piétons, moderniser l'éclairage, désimpermeabiliser les sols et végétaliser autant que possible.

Les interventions ont lieu jusqu'au 12 novembre rue d'Estienne-d'Orves. Puis, à partir du 15 novembre, elles concerneront la rue Jean-Moulin, jusqu'à mi-décembre, ainsi qu'en janvier 2022.

En octobre, deux réunions publiques ont permis aux riverains d'échanger avec la municipalité sur les projets envisagés pour les rues Villebois-Mareuil, Eugénie-Gérard et Eugène-Lœuil.

## BÂTI ET CINÉMA AVENUE DE PARIS

## Concertation pour la mise en compatibilité du PLU

Une procédure de Déclaration d'Utilité Publique portant mise en compatibilité du Plan Local d'Urbanisme de Vincennes avait été approuvée par Paris Est Marne & Bois le 6 avril 2021 sur le secteur 3, 30-34 av de Paris et 1 rue de Montreuil ; dans ce cadre, une consultation préalable se tient jusqu'au 14 novembre.

**Pendant toute la durée de la concertation, le public peut consulter un dossier, accompagné d'un cahier destiné à recueillir ses observations, mis à disposition à Cœur-de-ville, 98, rue de Fontenay, du lundi au samedi de 8h30 à 18h00. Ce même dossier peut également être consulté sur le site internet du Territoire [www.parisestmarnebois.fr](http://www.parisestmarnebois.fr) où un registre dématérialisé est également accessible.**

**Pour mémoire, le projet concerné prévoit de rénover et réaménager le bâti avenue de Paris, à l'emplacement de l'ancien garage Peugeot et autour du cinéma Le Vincennes.**

### Erratum : nouveau lycée

Une erreur de transmission a été commise dans notre numéro daté d'octobre (p. 34-35). L'encadré consacré au futur lycée était incomplet et ne mentionnait pas le nom des concepteurs retenus par la Région Île-de-France : les Ateliers 2/3/4. L'esquisse que nous avons publiée était incorrectement créditée, et est propriété des Ateliers 2/3/4. Nos excuses à nos lecteurs.

En complément de ce qui s'écrit sur les réseaux, et notamment sur Facebook, nous vous proposons, dans un esprit de « fact-checking » (vérification des faits) de démentir régulièrement la rumeur...



## Qui en veut à nos arbres ?

À l'approche de la réunion publique consacrée à la rue Villebois-Mareuil, unanimement appréciée pour le spectacle qu'elle offre notamment aux printemps lorsque les cerisiers sont en fleurs, il s'est dit sur les réseaux – et auparavant par bouche à oreille – que le projet de la municipalité pourrait être de couper les arbres de cette voie. C'est plutôt la rumeur à laquelle ont coupé court les réunions organisées, l'objectif étant justement de préserver ces arbres ! Cependant, dans cet alignement, deux arbres sont malades et devront être abattus.

Alors que chaque réfection de rue est l'occasion d'une réflexion sur les modalités de végétalisation supplémentaire de l'espace public, il faut rappeler que Vincennes compte aujourd'hui 3 760 arbres issus de 53 espèces différentes, soit 1 000 de plus qu'il y a 25 ans. On parle hélas plus souvent des arbres abattus non remplaçables que de ceux qui sont ajoutés dans nos rues... En matière d'arbres, les décisions qui sont prises le sont sur le long terme. Certains choix effectués dans les années 1970/80 ont des conséquences aujourd'hui sur la physionomie de nos rues. Ainsi, il avait été décidé de varier les essences en choisissant une dans chaque rue. Mais les variétés proposées alors chez les pépiniéristes n'étaient pas les mêmes qu'aujourd'hui, et des arbres de haute tige, certes jolis à la plantation, ont été plantés à des endroits où ils n'auraient pas dû, et n'ont pas la place pour se développer correctement. Leur plantation dans des fosses n'excédant pas 1 m<sup>3</sup> à cause des nombreux réseaux présents à proximité, la taille des branches coté façades et voies pour certains, les tranchées successives de concessionnaires pour réparations des réseaux qui obligent parfois à couper de grosses racines, les chocs de voiture à la base des troncs, tous ces éléments affaiblissent les arbres : maladies et champignons lignivores entraînent dans ce contexte des mortalités conséquentes.

Un soin tout particulier est apporté par les jardiniers municipaux et leurs prestataires à l'entretien des arbres et à leur remplacement à chaque fois que cela devient malheureusement nécessaire. Cette année ce sont 77 arbres qui auront été plantés.



DÉCOUVERTE

# Artothèque du Territoire : l'art contemporain à domicile



**NOUVEAU** Située à Saint-Maur-des-Fossés, l'arothèque du Territoire Paris-Est-Marne & Bois propose aux particuliers, professionnels, associations et établissements scolaires un service de prêt d'œuvres d'art contemporain moyennant un abonnement annuel.

Des lithographies de Chagall, Miró ou encore Calder y côtoient des œuvres beaucoup plus confidentielles de jeunes artistes. Toutes ont en commun d'être mises à disposition du public pour une durée limitée. Service public culturel intercommunal de prêt d'œuvres d'art contemporain, l'arothèque dispose d'un fonds de près d'un millier d'œuvres d'expression artistique variée. Les artistes représentés sont issus des principaux mouvements de l'histoire de l'art contemporain : grands noms du marché de l'art, artistes émergents, principaux acteurs de la gravure actuelle ainsi qu'artistes locaux.



riques et monotypes), la peinture, l'aquarelle, la photographie et la sculpture », poursuit la directrice de l'arothèque de Saint-Maur.

## Des tarifs attractifs

Les œuvres présentées sont sélectionnées par une commission, qui examine également les propositions d'artistes locaux et émergents souhaitant intégrer le catalogue. Le site internet permet d'avoir accès à l'ensemble des œuvres et de connaître leur disponibilité en amont de votre déplacement sur place. L'arothèque propose plusieurs formules d'abonnement (à partir de 50 euros par an pour les particuliers), permettant d'emprunter des œuvres tout au long de l'année. Un excellent moyen de faire entrer l'art contemporain dans votre univers à un tarif raisonnable. ■ MD

## EN PRATIQUE

11, avenue du Bel Air, sur la Place des Marronniers, 94100 Saint-Maur-des-Fossés. Du mardi au samedi de 14 h à 18 h. Renseignements et tarifs : [arothèque-saintmaur.fr](http://arothèque-saintmaur.fr)

## Valoriser la diversité des pratiques artistiques

Ayant récemment emménagé dans de nouveaux locaux, l'arothèque de Saint-Maur est ouverte à tous et propose un service assez rare à l'échelon national : seuls une quarantaine d'établissements similaires sont répertoriés dans l'Hexagone. « Notre objectif est de faire entrer l'art contemporain chez les particuliers, dans les salles d'attente des médecins, dans les bureaux des entreprises ou encore dans les locaux associatifs et les établissements scolaires », explique Bernadette Boustany. « À la différence d'une galerie, nous n'avons pas vocation à vendre les œuvres figurant dans notre collection mais bien à faire découvrir au plus grand nombre une large variété de techniques artistiques, parmi lesquelles l'estampe (gravures, lithographies, sérigraphies, estampes numé-

NOUVEAU

## Le plateau sportif Louis-Georges-Serre en accès libre pendant les vacances

Comme la municipalité s'y était engagée, un nouveau lieu d'accueil pour les pratiques sportives a ouvert à titre expérimental pendant les vacances scolaires de la Toussaint. Jusqu'au 5 novembre, le plateau sportif Louis-Georges-Serre (accès 16, rue du Commandant-Mowat) accueille le public en libre accès du lundi au vendredi de 14 h à 17 h. Bien entendu, le lieu est gardienné ; il est destiné à la pratique libre, sans animateur sportif. Une initiative qui, en cas de succès, pourra être réitérée.

SOLIDARITÉ

## Des déjeuners ouverts pour lutter contre l'isolement

« Parce que la lutte contre l'isolement des personnes âgées est une priorité pour nous, nous avons souhaité pour ce nouveau mandat nouer des partenariats avec les résidences seniors de notre ville afin d'ouvrir leurs animations à des non-résidents, et ainsi permettre aux seniors de tisser des liens autour d'une activité commune », explique Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes. C'est ainsi que le 5 octobre, un déjeuner ouvert aux non-résidents s'est tenu à la résidence seniors Les Essentielles, suivi d'un après-midi thématique autour du chocolat. Charlotte Libert-Albanel, Céline Martin, adjointe au maire chargée des Seniors, et Isabelle Pollard, conseillère municipale chargée des Animations seniors, ont pu s'y rendre. « Nous

mettons tout en œuvre pour multiplier ces moments riches en amitié, qui rappellent l'importance de nos valeurs, des liens de solidarité et de la chaleur humaine qui nous animent et qui continueront de nous animer dans le futur. » ■ Prochain rendez-vous, lire p.49.



© Hugo Lebrun

## ÉCONOMIE

## France Active Métropole, un soutien pour les entrepreneurs

### 3 QUESTIONS À...

**Adam El Ouajidi, chargé de mission Vincennes - France Active Métropole.**



#### Quelle est la mission de votre association ?

France Active Métropole, anciennement nommée Val de Marne Actif pour l'Initiative, est une association solidaire. Nous apportons un soutien technique et financier aux personnes qui souhaitent créer ou reprendre une entreprise

sur le Val-de-Marne, les Hauts-de-Seine et la Seine-Saint-Denis, avec pour objectif de créer des emplois pérennes sur le territoire. Nous accordons ainsi, après études de dossier, des prêts d'honneur à taux zéro, allant jusqu'à 25 000 € pour une création et jusqu'à 70 000 € pour une reprise. L'association peut également se porter garant auprès des banques pour aider à l'obtention d'un prêt et accompagner la personne dans le montage financier.

#### Comment cela fonctionne-t-il ?

Les demandeurs sont généralement déjà accompagnés par des organismes partenaires (CCI, Chambre de Métiers et de l'Artisanat, BGE ADIL, etc.) afin d'établir un plan d'affaires détaillé. Le projet présenté est analysé et instruit en détails par les chargés de mission. Puis notre réseau d'experts (avocats, experts-comptables, banquiers, assureurs, etc.) vérifie sa viabilité. Le candidat se présente ensuite devant un jury. En plus de l'aide financière, nous proposons également un suivi et un accompagnement par du parrainage. Via notre réseau, des chefs d'entreprise expérimentés aident les nouveaux entrepreneurs à développer et à pérenniser leur activité en apportant des conseils dans de multiples domaines (gestion, développement commercial, juridique, etc.).

#### Combien d'entreprises vincennes ont déjà bénéficié de ces aides ?

Ces trois dernières années, nous avons contribué au financement de 15 nouvelles entreprises vincennes. À cela s'est ajouté le Fonds Résilience Île-de-France et Collectivités, pour soutenir les entreprises en matière de trésorerie durant la crise du Covid. Un peu plus de 20 entreprises vincennes ont bénéficié de ce fonds, avec une aide allant de 5.000 à 49.000 €.

■ PROPOS RECUEILLIS PAR ARMELLE NÉBILON

France Active Métropole  
Permanence à Vincennes (tous les mercredis)  
au Carré, 1 rue de l'Égalité  
Chargé de Mission local : 01 77 37 38 48

## EN BREF

## Toitures végétalisées rue des Laitières



Avant



Après

© Vincem

Diminution du taux de CO<sub>2</sub>, filtrage des polluants atmosphérique, diminution des îlots de chaleur, développement de la biodiversité, rétention des eaux pluviales... Les avantages de la végétalisation des toitures ne sont plus à démontrer : c'est dans cet esprit que la Vincem, société d'économie mixte de la ville et propriétaire des locaux concernés, a mené à bien avec l'architecte Dominique Flori, au 27, rue des Laitières, en liaison avec la copropriété et le syndic, la végétalisation successivement de la toiture de la crèche (automne 2020) puis de celle du gymnase Paul-de-Benedetti, récemment livrée.

## Désimperméabilisation place Carnot

Entamée en début d'année, la désimperméabilisation d'une partie des sols place Carnot a été complétée cet automne. Cette technique permet à la fois de contribuer au bien-être des arbres et d'éviter de rejeter les eaux de ruissellement dans le réseau d'assainissement.

## LOGEMENT SOCIAL

## Première pierre pour la villa Dohis

Ce 18 octobre était posée la première pierre de la future villa Dohis, projet de 18 logements dont 50 % sociaux, illustrant la volonté de mixité portée par la municipalité, en présence du maire Charlotte Libert-Albanel, de Pierre Lebeau, adjoint au maire chargé des Solidarités, Mathieu Beaufrère, adjoint au maire chargé de l'Urbanisme et de l'Habitat, des élus de quartier, de Jean-Paul Brunetti, directeur de la Vincem, et de Gérard

de Seze, président du constructeur Bricqueville.

Le projet préserve le pavillon au n°7 et traite le 5, rue Dohis, qui était devenu une habitation particulièrement vétuste, en reconstruisant au même niveau que le petit collectif voisin du n°3. En amont de l'opération, la Vincem et la Ville étaient intervenues afin d'assurer la relocalisation à proximité du cabinet médical et de l'association musicale installés à cette adresse. ■



© Hugo Lebrun

# Cartographie des travaux prévus en novembre

## 1 RUE DE LAGNY

Opération menée par Enedis / RTE  
Création d'une nouvelle liaison de 225 kV entre les postes Gambetta (Paris) et Vincennes (Renon).  
*Stationnement interdit, voie fermée à la circulation sauf vélos. Déviations via Montreuil.*

**- Jusqu'au 12 novembre**

**Section Renon / G.-Clemenceau**

**- Jusqu'au 24 novembre Section G.-Clemenceau / G.-Huchon**

*Rue Renon en impasse jusqu'au 4 novembre*

**- Du 18 novembre au 13 décembre**

**Section G.-Huchon / Prévoyance**

*Rue de la Prévoyance en impasse.*

## 2 RUE DE LA FRATERNITÉ

Opération menée par GRDF

**Jusqu'au 4 novembre**

Renouvellement du réseau par tubage sur toute la voie

## 3 JARDIN DU COUCHANT

Opération menée par la Ville de Vincennes

**En novembre**

Travaux de rénovation et nettoyage approfondi

## 4 RUE D'ESTIENNE-D'ORVES

Opération menée par la Ville de Vincennes

**Jusqu'au 12 novembre** *Entre la rue Villebois-Mareuil et la rue E.-Lœuil*

Mise en accessibilité pour les personnes à mobilité réduite et pour les pompiers, rénovation de la voirie, réalisation de jardinières  
*Voie fermée à la circulation. Sens de circulation inversé dans certaines sections. Circulation interdite sauf riverains rues Villebois Mareuil, Eugène-Lœuil et avenue Lamartine.*

## 5 RUE JEAN-MOULIN

Opération menée par la Ville de Vincennes

**- Du 15 au 19 novembre**

**Carrefour Segond**

Mise en accessibilité pour les personnes à mobilité réduite et pour les pompiers,



rénovation de la voirie et de l'éclairage public, réalisation de jardinières  
*Voies fermées à la circulation : rue Segond, rue Jean-Moulin (entre la place Bérault et la rue Segond et entre la rue Segond et la rue de Colmar : mise en impasse). Circulation inversée dans certaines sections.*

**- Du 22 novembre au 17 décembre**

**Entre la rue du Docteur-Label et la rue de Colmar**

*Rue Jean-Moulin fermée à la circulation entre la rue du Docteur-Label et la rue de Colmar. Circulation inversée ou mise en impasse de certaines sections alentour.*

## 6 RUE SEGOND

Opération menée par la Ville de Vincennes

**En novembre**

Plantation de 5 érables

## 7 PASSAGE SAINT-MÉRY ET ALLÉE CHARLES-V

Opération menée par la Ville de Vincennes

**En novembre**

Abattage de bouleaux morts

## 8 AVENUE DU PETIT-PARC

Opération menée par la Ville de Vincennes

**Le 4 novembre**

Opération « coup de balai »

## 9 RUE DU LIEUTENANT-HEITZ

Opération menée par Enedis

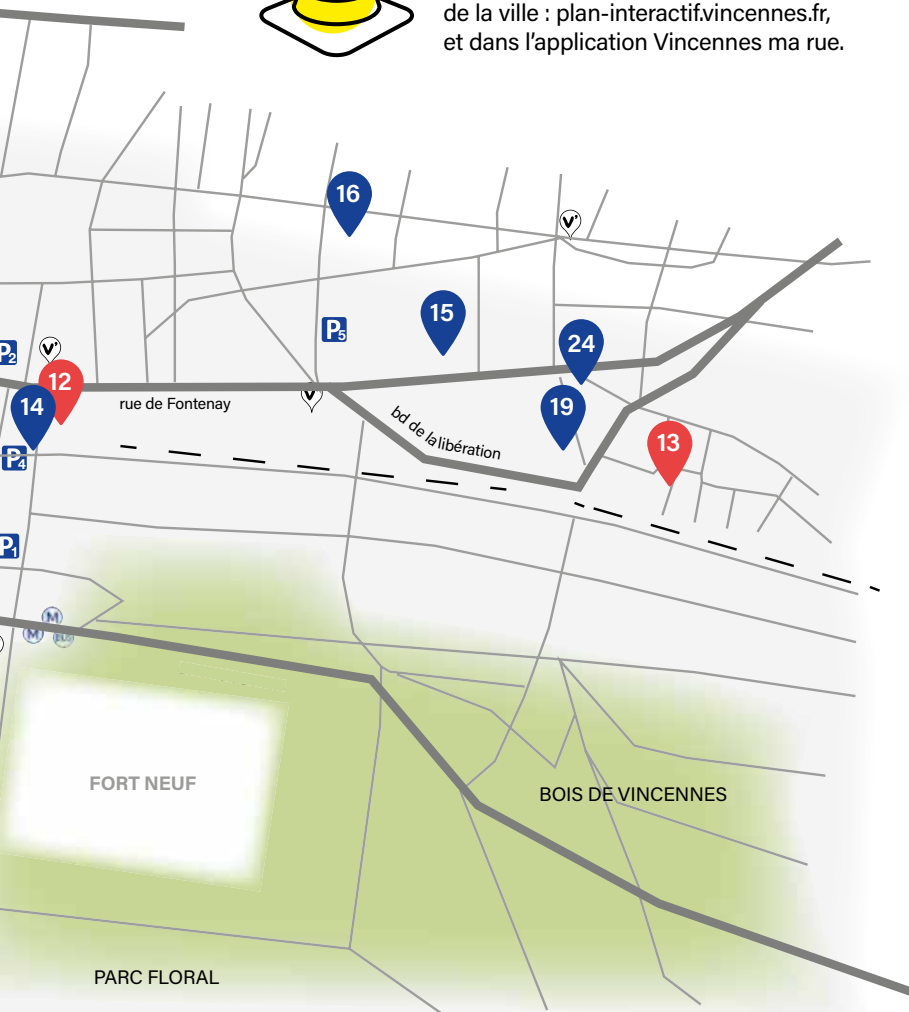
**Du 15 novembre au 10 décembre**

Tranchée pour réseaux d'éclairage





Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville : [plan-interactif.vincennes.fr](http://plan-interactif.vincennes.fr), et dans l'application Vincennes ma rue.



**10 RUE DES VIGNERONS, AVENUE FRANKLIN-ROOSEVELT, AVENUE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE, RUE DU DONJON**

Opération menée par Enedis

**Opération initiée en octobre pour 3 mois**

Renouvellement du réseau HTA, en plusieurs phases, par section

**11 RUE DE STRASBOURG**

Opération menée par la Ville de Vincennes

**Le 18 novembre**

Opération « Coup de balai » (section rue Diderot / rue de Fontenay)

**12 CARREFOUR RUE DE FONTENAY : RUE DE CONDÉ-SUR-NOIREAU**

Sous réserve – opération menée par le Conseil départemental

**Dates d'intervention non confirmées**

Rénovation du carrefour

**13 AVENUE DES MURS-DU-PARC**

Opération menée par la Ville de Vincennes

**Du 15 novembre au 3 décembre**

Suppression de la piste cyclable sur trottoir

**OPÉRATIONS MENÉES SUR LES BÂTIMENTS :**

- 14** Chantier de rénovation de l'**Hôtel de ville** : fin de la première phase
- 15** Chantier de construction du futur complexe sportif **entre la rue de la Jarry et la rue DeFrance**
- 16** Travaux de peinture dans les écoles pendant les vacances de la Toussaint : **maternelles Est** et **17 Roland-Vernaudon**
- 18** Changement de la patience du théâtre et motorisation de l'écran de cinéma à l'**Espace Sorano**
- 19** Remplacement du revêtement de sol extérieur des terrasses à la **crèche André-Bonhême**

**Et parmi les principaux autres chantiers :**

- 20 Villa Aubert.** Travaux menés par la Vincem.
- 21 Nouveau Centre de commandement unifié de la ligne RER A.** Travaux menés par la RATP. Mise en place de la grue mobile à partir du 22 novembre rue du Docteur Lebel : section République-Eugène Lœuil fermée à la circulation sauf riverains de la villa Beauséjour.
- 22 N°5-7 rue Dohis :** création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par la Vincem
- 23 N°15 rue de Montreuil :** création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par la Vincem
- 24 Ancien fonds de garantie : création d'une résidence seniors et de logements.** Travaux menés par le groupe Fayat Immobilier.

Par ailleurs, les jardiniers interviennent dans tous les quartiers : entretien de saison des espaces verts communaux et dans les équipements publics, bêchage, désherbage, tonte, taille de haies et d'arbustes, ramassage des feuilles, arrosage des plantations / bisannuelles, vivaces, arbustes, arrachage des fleurs estivales saisonnières et préparation des massifs, plantation des massifs des plantes bisannuelles et arrosage, plantation de divers bulbes (tulipes, narcisses, jacinthes et autres...), élagage en sec des arbres en port libre...

## DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

## Prenez un café avec votre maire

Échanger avec votre Maire sur la vie locale, donner directement votre point de vue, poser des questions et dialoguer à bâtons rompus... Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, vous propose d'expérimenter une forme originale de démocratie directe en vous invitant à prendre, en toute simplicité, « un café avec votre maire » ! Ce rendez-vous informel vous est proposé le **mardi 7 décembre** à 8 h 30 dans le quartier sud. ■

**Nombre de places limité**

**Inscription sur le site [jeparticipe.vincennes.fr](http://jeparticipe.vincennes.fr)**

**Pass sanitaire obligatoire**



© Hugo Lebrun

## À VINCENNES, LES ARBRES SE FONT REMARQUER !

Par leur âge, leurs dimensions, leur rareté, leur histoire voire leurs formes, de nombreux arbres remarquables méritent une protection et une attention particulière, y compris dans les espaces privés. François Vadepiéd, Margaux Gired et Estelle Ollivier, du cabinet *Wagon Landscaping* spécialisé dans la valorisation des arbres, effectuent un repérage à Vincennes depuis mi-octobre afin de recenser les arbres remarquables de la ville. Peut-être avez-vous un arbre à protéger dans votre jardin. Nous vous remercions par avance de réserver un bon accueil aux agents qui se déplaceront durant le mois de novembre.



## Collecte Emmaüs

Une collecte solidaire est organisée par Emmaüs Liberté avenue de Vorges, devant le jardin Cœur de ville, le premier samedi de chaque mois de 14 h à 17 h. N'hésitez pas à venir y déposer vos dons (vêtements, bibelots, vaisselle, livres et petits meubles) en état d'usage auprès des compagnons installés au point de collecte.

**Plus d'infos : Emmaüs Liberté**  
01 49 60 83 83 - [www.emmausliberte.org](http://www.emmausliberte.org)  
**Prochaines collectes le**  
**6 novembre et 4 décembre**



© Anne-Charlotte Compan

## Plan Handicap : exprimez-vous !

L'élaboration du 4<sup>e</sup> plan handicap est en cours, autour des propositions formulées lors des tables rondes organisées depuis le mois de mai et réunissant les membres du Comité Tout Handicap, les élus et professionnels des secteurs concernés. Vous pouvez enrichir et prioriser les suggestions abordées lors de ces rendez-vous sur [jeparticipe.vincennes.fr](http://jeparticipe.vincennes.fr).

## Fête des plantes et du jardinier



© Serge Guillemot

Une fois par an les amoureux des plantes et du jardinage ont rendez-vous sur la place de l'Hôtel de Ville. Troc et achat de plantes, vide-jardins amateur, distribution gratuite de bulbes et exposants professionnels vous étaient proposés le premier week-end d'octobre. Cette journée était aussi l'occasion de remettre les prix du concours des balcons et jardins fleuris. Félicitations à Xavier Blassel pour le 1<sup>er</sup> prix balcons et ter-

rases. Marie-Elisabeth Julienne a reçu les félicitations du jury et les encouragements ont été décernés à Virginie et Jérôme Magand de Lajudie. Dans la catégorie jardins privatifs c'est Jean-Claude Prevot qui s'est vu décerner le premier prix ; les félicitations ont été adressées à Jagadishhan Renghen. En fleurissant leurs balcons et jardins, ces Vincennois participent activement à l'embellissement de la ville. ■

## Développement durable : l'avenir se construit aujourd'hui

Engagée de longue date dans une démarche environnementale, la Ville de Vincennes ouvrira le 8 décembre prochain une nouvelle phase de réflexion et d'action.

Plus de 5 000 m<sup>2</sup> de toitures végétalisées, un programme de rénovation de l'éclairage public pour réduire la consommation et la pollution lumineuse nocturne, l'installation de nombreux hôtels à insectes, nichoirs et ruches... Vincennes, au travers des actes I et II de l'Agenda 21, a été la première ville du Val-de-Marne à s'engager de façon concrète et active en faveur du développement durable. « *Aujourd'hui, confrontés aux bouleversements climatiques dont chacun à désormais bien conscience et aux enjeux environnementaux qui recouvrent des défis nouveaux, nous devons accentuer et adapter nos plans d'action* », explique Bruno Camelot, maire adjoint en charge du Développement durable. Comment ? Par l'écoute et la mobilisation citoyenne en premier lieu. « *Nous n'obtiendrons des résultats probants qu'en mobilisant largement tous les acteurs de la cité, et en imaginant ensemble des solutions supportables pour la population !* », précise Bruno Camelot. Pas question de se contenter de grands discours : l'élu tient à ce que chaque action soit réaliste, efficace, et que les objectifs annoncés soient régulièrement évalués, quantifiés et le cas échéant réajustés. « *Le pragmatisme doit primer. Chaque composante de ce futur Plan se devra*



© Hugo Lebrun

*d'être vraiment efficace.* » Rendez-vous est pris le **8 décembre** prochain, date à laquelle une soirée de lancement aura lieu, en présence de tous les vincennois que le sujet mobilise : « *Après la présentation d'un diagnostic clair de la situation et le bilan des projets menés, ce sera l'occasion de poser les premiers jalons du futur plan du développement durable à Vincennes, élaboré avec et pour les Vincennes et Vincennes* », souligne le maire Charlotte Libert-Albanel. Un moment important ouvert à tous, pour écrire durablement le futur de la ville. ■ **CB-LM**

**Soirée de lancement du Plan de Développement Durable vincennois, le 8 décembre, 18 h 30**  
salle de l'Hôtel de Ville. Entrée libre et gratuite.



### INCLUSION

## Atelier musique et handicap

Un atelier spécifique existe au conservatoire, il a pour but de permettre à des enfants en situation de handicap d'intégrer et de participer à la vie musicale du conservatoire afin d'y rencontrer musiciens et musique. Il s'agit de faire venir les enfants dans un lieu de musique pour favoriser l'écoute, susciter la créativité, découvrir la « matière sonore », vivre des expériences liant geste, corps et son. Ressentir le plaisir musical individuel et collectif à travers la manipulation d'objets sonores, d'instruments, la découverte puis la maîtrise de sa voix en improvisant et en construisant des séquences musicales simples. La musique est alors un « trait d'union » entre différents acteurs, un moment de plaisir et d'échange où le son serait le prétexte pour rentrer en relation, en communication avec « l'autre ». Les ateliers sont animés par une musicienne et un second intervenant.

**Les mardis soir au conservatoire de Vincennes - La durée hebdomadaire est adaptée aux enfants qui peuvent être seuls ou en petit groupe -**  
Rendez-vous avant toute inscription auprès de M<sup>me</sup> Audrey Mangold-Pouigny au 01 43 98 68 68 pour un entretien.



# Un nouveau rendez-vous pour accompagner les jeunes Vincennois

© Thierry Guillaume

**AIDE** Le 13 octobre, une réunion d'information à destination des jeunes Vincennois s'est déroulée au Point Information Jeunesse du Carré, en présence d'assistantes sociales de la Ville de Vincennes. L'occasion de présenter les activités proposées au Carré mais également le soutien dont ils peuvent bénéficier de la part du pôle accompagnement social municipal.

## Quelques chiffres

Chaque année plus de  
**3 500** jeunes dont  
**1 825** filles et **1 713** garçons

sont accueillis au Carré pour participer aux différentes activités qui y sont proposées (formations BAFA, atelier Éloquentia, formations de secourisme...). Le studio de musique est particulièrement prisé des jeunes Vincennois qui

bénéficient de **1 300** heures

de mise à disposition de cet équipement par an.

Chèques énergie, aide alimentaire, aide au logement, préparation au permis de conduire, formation BAFA..., les dispositifs destinés à soutenir les jeunes Vincennois dans leur vie quotidienne sont nombreux mais parfois encore trop méconnus. Relativement moins exposés à la crise sanitaire, les jeunes ont néanmoins été frappés de plein fouet par ses conséquences économiques et sociales. Afin de leur faire découvrir l'ensemble des mesures dont ils peuvent bénéficier, le pôle accompagnement social de la Ville de Vincennes, en collaboration avec le Carré, a décidé de les convier à une rencontre d'information dans les locaux du Point d'Information Jeunesse le 13 octobre. « *Le genèse de ce projet fait suite à une visite que nous avons effectuée dans les résidences étudiantes de la ville (Les Estudines, résidence étudiante Renon, résidence de la rue des Laitières...) avec Lucie-Anna Oddon, conseillère municipale chargée notamment des projets dédiés à la Jeunesse, de la Vie étudiante*

*et du Conseil des Jeunes* », explique Régis Tourne. « *À cette occasion, nous nous sommes aperçus que très peu des résidents avaient connaissance des multiples dispositifs qu'ils peuvent solliciter auprès des services sociaux de la mairie. Il en est également ressorti que le Carré demeurerait finalement assez méconnu de ces jeunes récemment arrivés à Vincennes, d'où l'intérêt d'organiser cette rencontre dans ce lieu de vie majeur pour la jeunesse vincennoise* », poursuit l'Adjoint au maire chargé de la jeunesse et des sports.

## Identifier les problèmes des jeunes Vincennois

Au-delà des jeunes hébergés dans les résidences étudiantes ou pour jeunes actifs, la Municipalité a décidé de mener une action d'envergure à destination de tous les Vincennois âgés de 15 à 25 ans (voire plus pour les jeunes actifs). L'objectif de cette initiative consiste à inciter ce public à faire valoir les droits auxquels il peut prétendre et à



### Le saviez-vous ?

Au bout de 6 mois de résidence, les Vincennois peuvent bénéficier – après évaluation de leur dossier par l'assistante sociale puis étude par la Commission permanente du Centre communal d'actions sociales (CCAS) – d'un accompagnement financier du CCAS pour payer leur loyer, leurs factures d'électricité, bénéficier d'une aide alimentaire...

exploiter pleinement l'importante offre mise à sa disposition à Vincennes. « De nombreux jeunes Vincennois, qu'ils soient isolés ou qu'ils résident encore chez leurs parents, peuvent être confrontés à des difficultés qu'à notre niveau nous ne pouvons pas identifier. C'est d'autant plus dommage que nous disposons, au travers de notre pôle accompagnement social, des outils pour les aider à surmonter ces problèmes et pour les accompagner », note Pierre Lebeau, Adjoint chargé des Solidarités et de l'Insertion. La municipalité et la Mission Locale pour l'Emploi ont aussi travaillé ces derniers mois à la mise en œuvre de nouvelles aides pour les jeunes adultes, notamment s'agissant de l'emploi. Une grande attention est donnée aux sésames de la vie, permettant à tous ceux qui le souhaitent de s'enrichir de compétences complémentaires facilitant l'entrée sur le marché du travail : acquisition du permis de conduire, obtention du brevet de secourisme ou du BAFA...

### Évaluer, orienter, aiguiller...

Après que Frédéric Midani, coordinateur jeunesse de la Ville, ait présenté aux jeunes présents les services dont ils peuvent bénéficier au Carré (Permanence écoute jeunes, aides à projet jeunes, cours d'anglais professionnel, coaching en vue de la préparation d'examens, formation BAFA à prix réduit, préparation au permis de conduire, salles de travail et de réunions, salle de danse, studio d'enregistrement, salles de répétitions...), deux assistantes du pôle accompagnement social de Vincennes ont échangé avec les jeunes pour présenter leur activité. « Le terme d'assistante sociale peut parfois effrayer mais il faut bien comprendre que notre mission est de vous accompagner dans les démarches administratives pour l'ouverture de vos droits, quels que soient vos besoins et vos niveaux de ressources. Après avoir effectué une évaluation, nous pourrions soit vous faire bénéficier des aides proposées par la municipalité, soit vous aiguiller vers des structures adaptées à vos besoins (CROUS, Mission Locale pour l'Emploi, CCAS...) », ont-elles expliqué à des étudiants et jeunes actifs visiblement séduits par l'initiative. D'autres rendez vous de ce type sont d'ores et déjà planifiés en février et en mai prochains. ■ MD

### ILS ONT DIT

**Clarisse Bergoz, 24 ans**  
Étudiante en imagerie médicale à Paris.



Thierry Guillaume

« Je suis hébergée à la résidence étudiante des Laitières depuis un an et je ne connaissais pas du tout le Carré. Je l'ai découvert par le biais de cette rencontre et je me rends

compte que certaines activités qui y sont proposées peuvent m'intéresser, à l'image des cours d'anglais professionnel. N'étant pas boursière, je pense que je peux bénéficier d'aides mais je ne sais absolument pas lesquelles. Je suis donc venue ce soir afin d'être orientée en ce sens et je n'hésiterai pas à me rapprocher des assistantes sociales de la ville afin de disposer d'un accompagnement. »

**Mohamed Atammah, 27 ans**  
Analyste financier à Paris.



Thierry Guillaume

« Je suis arrivé en région parisienne au mois de juillet et j'ai eu la chance de trouver une place à la résidence pour jeunes actifs

Philippe-Auguste. Je ne connaissais Vincennes que de nom et c'est une ville où je me sens très bien. En revanche, je ne savais absolument pas qu'un lieu comme le Carré existait et c'est une belle découverte car parmi les nombreuses activités qui y sont proposées, plusieurs suscitent mon intérêt. Cela peut également être un moyen de faire des rencontres car actuellement je ne connais personne à Vincennes. En tant que jeune actif, nous n'avons pas forcément connaissance de nos droits et de ce que peuvent nous apporter des assistantes sociales. Cette rencontre est donc une excellente initiative permettant d'appréhender plus précisément les différents services mis à notre disposition à Vincennes et les droits auxquels nous pouvons prétendre. »

## Des travailleurs sociaux municipaux

À Vincennes, sept travailleurs sociaux, répartis par secteurs, sont à l'écoute des jeunes mais également de l'ensemble de la population. Ils assurent un accompagnement social et familial des Vincennois dans leurs difficultés, qu'elles soient liées à la maladie, à l'emploi, au logement... À noter qu'il s'agit d'agents municipaux, une spécificité vincennoise relativement rare à l'échelle départementale. Le pôle accompagnement social est ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h (sauf le vendredi 17 h), sur rendez-vous. Des visites à domicile sont également assurées. Pour prendre rendez-vous, vous pouvez contacter le pôle accompagnement social (01 43 98 66 95) ou vous rendre sur le site internet de la ville : ([www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr)).

# À bicyclette 🎵...

(à fredonner sur un air bien connu, si possible en tentant d'imiter Montand lors de vos diners en ville...).

Quand on partait de bon matin,  
Quand on partait sur les chemins...  
À bicyclette...  
Nous étions quelques-uns sans doute  
Soucieux du Code de la route  
Pour pas qu'les passants ne redoutent  
Nos silhouettes...

En zone apaisée c'est Byzance  
On peut rouler à contresens  
À bicyclette  
Mais tout le monde ne le sait pas  
Certains klaxonnent comme des putois  
Alors qu'on est dans notre bon droit...  
C'est un peu bête...

Parfois perdus dans leurs pensées  
Des cyclistes oublient d'arrêter  
Quand l'feu est rouge...  
Un panneau permet de passer  
Mais seulement si y a pas d'danger  
Pour qu'les piétons puissent traverser  
Sans qu'on les touche...

Et ceux qui roulent sur le trottoir  
Ou déboulent sans crier gare  
En petit' reine  
Nuisent à la réputation  
Y compris d'ceux qu'ont d'attention...  
On préjuge de nos intentions...  
Même quand on freine...

On craint toujours de prendr' dans l'pif  
Un coup de portière intempêtif  
Comme de coutume...  
Posant sur nos pistes son carrosse

Un livreur peste que lui, il bosse  
En l'évitant on s'casse un os  
Sur le bitume...

Pour démarrer sans s'en faire trop  
On attend sur les sas vélos  
À bicyclette...  
Sauf qu'hélas souvent c'est foutu  
Une grosse voiture arrêtée dessus  
Nous cantonne dans un angle aigu :  
Le péril guette...

Pour se garer y a + d'arceaux  
Qu'avant mais les vols de vélos  
Ça nous embête...  
Dans chaque immeuble un p'tit local  
Serait bienvenu pour qu'on installe  
Sans risquer d'perdre les pédales  
Nos bicyclettes.

Tout pourrait aller pour le mieux  
On a même pour gonfler nos pneus  
Des pompes, quelle veine !  
Dommage qu'il y ait des malfaisants  
Pour les casser de temps en temps :  
À la bouche c'est moins évident...  
On perd haleine...

Deux-trois nids-de-poule par-ci par-là  
Rebouchés dès qu'on en fait état  
Soyons honnêtes  
À Vincennes à part les faux plats  
On roule heureux si à la loi  
Chacun se plie qu'on prenne ou pas  
Sa bicyclette...

Sur la voie publique, tout est question d'échelle dans la fragilité, et de rôle des uns et des autres. Les piétons, plus lents et non protégés, courent le plus de risques ; face aux cyclistes les moins respectueux, les raisons de pester ne manquent pas ; sauf qu'évidemment, les comportements inciviques de certains ne sont représentatifs de rien et ne doivent pas faire oublier le respect auquel les autres sont attentifs. Dangereux pour les piétons quand ils n'appliquent pas les règles, les cyclistes sont en danger tout aussi grave quand ce sont les véhicules motorisés qui enfrennent le Code et envahissent l'espace qui leur est alloué, en stationnant ou en roulant. Il y a là toute une chaîne de responsabilités qui doivent nous conduire – nous qui sommes alternativement piétons, cyclistes et automobilistes – à ne pas regarder chaque catégorie en chien de faïence comme s'il s'agissait de corporations étanches... mais à partager la route pour qu'elle nous mène tous au bon endroit... ■

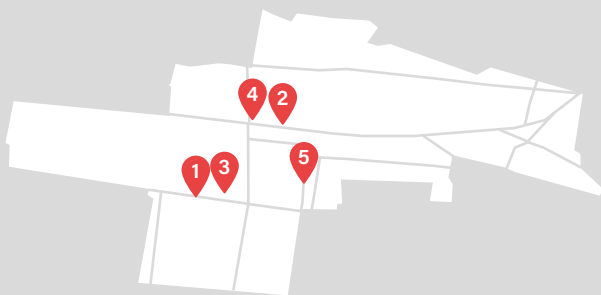


LE PIÉTON DE  
VINCENNES

NOUVEAU À...

VINCENNES

Ils ont choisi de s'installer à Vincennes.



2 NOBLESSA

Le cuisiniste allemand Noblessa vous propose des aménagements premium pour vos intérieurs. Découvrez un univers arts de la table ainsi que tout le petit électroménager de votre quotidien.

81, rue de Fontenay  
01 78 81 21 67 - [www.noblessa.fr](http://www.noblessa.fr)



1 CHEZ COCO

Chez Coco vous propose une cuisine traditionnelle française, aux accents aveyronnais : aligot, viandes d'Aubrac, charcuterie, vins de propriétaires... Retrouvez également des pizzas 100 % françaises, tant dans leur composition que dans leur appellation.

54, avenue de Paris -  
01 46 80 80 52

## JEUNESSE

Scène ouverte  
au Carré !

Vous êtes un artiste ou un groupe amateur/semi-pro et vous souhaitez vous produire pendant 1 à 2 h ? Venez participer le **samedi 20 novembre** de 15 h à 18 h. L'objectif est d'être acteur dans la construction et la communication de la scène ouverte. Le public est évidemment le bienvenu à ce concert !

**Tout âge - Gratuit**  
Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)  
01 71 33 64 40

## Aide à projets jeunes

Les jeunes Vincennois, de 17 à 25 ans, souhaitant développer un projet peuvent venir le présenter devant une commission et obtenir une subvention de la Ville de Vincennes.

Prochaine commission  
le 16 novembre - Gratuit -  
[lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)

## Coaching Guitare

Le Carré vous propose le **samedi 27 novembre** un cours de guitare tous niveaux avec Felix Gros, membre de Vénus VNR. L'occasion pour les jeunes guitaristes d'affiner leur technique.

De 15 h à 18 h - Pour les 15-25 ans - Gratuit - Plus d'infos :  
[lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)  
01 71 33 64 40.

## COMMERCE

## Le Comptoir Vincennois

Situé au 25 bis, rue Raymond-du-Temple, le Comptoir Vincennois est une boutique éphémère créée par la Ville pour accueillir des artisans créateurs d'Île-de-France.

**Semaine du 2 au 8 novembre :**

- Marie Josée Limacher – créatrice de bijoux
- Atelier Baltus par Christine Alexis – créatrice de maroquinerie
- Instant argile par Nathalie Grimaud – céramiste

**Semaine du 8 au 15 novembre :**

- Cécile une fille en aiguille par Cécile Bastia – créatrice d'accessoires de mode
- Lifes'tie par Aurore Pinton – créatrice d'accessoires de mode en soie

**Semaine du 22 au 29 novembre :**

- Patricia Forlini Créations – créatrice de bijoux
- Evelyne Remy – créatrice accessoires de mode puériculture.



## + D'INFOS

Renseignement : service municipal  
du développement économique  
[conomie@vincennes.fr](mailto:conomie@vincennes.fr) - 01 43 98 68 15

## NATURE

## Des nouvelles de nos moutons



© Brooklyn Studio

Vous avez été plusieurs à nous faire part de votre inquiétude : où sont passés Sadépan et Sadépasse ? Tout va bien pour eux : nos deux moutons supplétifs sont repartis paître ailleurs, le volume d'herbe à cette saison n'étant plus adapté à la présence de 4 moutons. Leurs deux congénères, Sapristi et Saperlipopette, vieux habitués du Château désormais, continuent d'y vivre paisiblement leur vie, contemplés par mille ans d'histoire...



## 3 BIOCOIFF

Votre nouveau coiffeur bio, homme, femme et enfant. 95 % des produits utilisés sont naturels et à base de plantes naturelles, pour le traitement du cuir

chevelu, la qualité des cheveux, les soins anti-pelliculaires et les couleurs à base de plantes indiennes Ayurveda.

13, avenue de Paris - 01 43 65 35 06  
[www.biocoiff.com](http://www.biocoiff.com)

4 YANN  
COUVREUR

Le célèbre pâtissier ouvre un corner dans le centre-ville de Vincennes. Les petites pâtisseries, biscuits et boissons sont disponibles à la vente à emporter et commandez

les plus grosses pièces, venez les chercher directement en boutique ou faites-vous livrer chez vous !

87, rue de Fontenay  
[www.yanncouvreur.com](http://www.yanncouvreur.com)



## 5 CREALOCA

Univers enfants, jeux, jouets, cadeaux de naissance, Crealoca vous propose des décorations tendance et personnalisées. Choisissez parmi

l'un de nos nombreux thèmes, sélectionnez vos produits préférés et ajoutez-y une touche de personnalisation. Crealoca sera votre allié décoration pour célébrer vos plus belles fêtes : anniversaires, baptêmes, baby shower, Evjé, ou tout simplement une soirée entre amis ou en famille.

22, rue Lejemptel - 09 86 69 85 76  
[www.crealoca.com](http://www.crealoca.com)

# CALENDRIER DE L'AVENT

PARTICIPEZ SUR  
LA PAGE FACEBOOK  
@VINCENNESMAVILLE



• DU 1<sup>ER</sup> AU 24 DÉCEMBRE •

**PROCOMM**  
RÉSEAU NATIONAL  
TRANSACTIONS COMMERCES & ENTREPRISES

  
2CM CONSEILS  
VINCENNES

**Spécialiste en transaction de commerces et entreprises sur Vincennes,  
souhaite la bienvenue à**

## CONCEPT STORE

Fruits et légumes  
Épicerie fine  
Artisanat / décoration  
Accessoires et  
Bijoux de créateurs

95, rue de Fontenay  
94300 VINCENNES



**Le Primeur autrement**  
**01 43 65 86 77**



## Horaires ouverture :

Du mardi au vendredi  
De 8h30 à 13h30 et de 15h30 à 20h  
Le samedi : 8h30 - 20h  
Fermé dimanche et lundi



## À L'HONNEUR

## Remise des médailles du Travail

**CÉRÉMONIE** Le 11 octobre dernier, les médailles d'honneur du Travail ont été remises à l'hôtel de ville en présence notamment du Maire Charlotte Libert-Albanel, de membres du Conseil municipal et des familles et amis des décorés. Cette médaille récompense l'ancienneté de services des salariés, *Vincennes Info* adresse toutes ses félicitations aux nombreux médaillés de cette promotion.

**GRAND OR  
(40 ANS DE SERVICE)**

Pascal Aubry, Jean-Louis Cioffi, Maryse Clement, Anne-Marie Drouin, Jean-Marc Hautier, Françoise Louvigné, Sylviane Marnac, Marie Muller, Dominique Pinheiro, Annick Roulié, Jean-Pierre Schuller, Danielle Verdol.

**OR (35 ANS)**

Isabelle Bauvieux, Hugues Bernamonti, Pascal Boutruche, Jean-Claude Clement, Bertrand de Wattripont, Eric Delrieu, Laurent Denis, Thierry Grave, Isabelle Grenet, Laurence Guerigen, Jean-Marc Hautier, Philippe Helley, Olivier Levy, Bruno Magnin, Frédéric Maisonneuve, Enrique Mauriz Carballo, Elisabeth Merlaud, François Nibert, Isabelle Ninio, Dominique Pinheiro, Nathalie Plasse, Pascale Podevin, Pascal Schneider.

**VERMEIL (30 ANS)**

Nadia Ameer, Marie-Carmen Arias, Bertrand Bingue, Nathalie Compagnoni, Céline Couturier, Deborah Da Silva Ribeiro, Hélène de Clermont-Gallerande, Maria Irène de Magalhaes, Bertrand Denis, Bernard Eskinazi, Sandrine Etui, Sylvie Fleury, Alexandre Cyrill Glatigny, Thierry Grave, Valérie Huet, Valérie Lascar, Corinne Lucat, Cynthia Magnier, Nathalie Mandin Ponce Ramos, Catherine Masson, Enrique Maruiz Carballo, Nathalie Monnier, Patrick Morvan, Nathalie Mullon, Valérie Porotti, Nathalie Prevost, Christel Sansguinede, Sami Smaoui, Eric Teulier, Florence Teulier-Richard, Nathalie Ticchi, Valérie Tolub, Véronique Wacrenier, Malika Ziane.

**ARGENT (20 ANS)**

Steve Azran, Stéphanie Baeza, Isabelle Barbin, Florence Basde-



vant, Yorladi Becquart, Farida Belahsene, Sebastien Bihouee, Gaëlle Bouffaud, Laurelie Calef, Anne Cauchie, Laurent Chailley, Maria Delion, Pascale Dimarellis, Sacharalin Firka, Omar Fzeri, Thierry Grave, Isabelle Grenet, Olivier Hui, Julien Kunstler, Fabrice Le Deit, Yvan Levy, Cynthia Magnier, Marie-

Isabelle Marcellesi, Nadia Marouan, Hélène Matheron, Enrique Mauriz Carballo, Anne Metteil, Stéphanie Molard, Yves Quintana, Cécile Remery, Jérôme Sayssac, Séverine Segain, Anne Sulpice, José Teixeira Rodrigues, Marc Trouche, Marie Vaillant, Joël Vermont, Fabienne Vidalie, Karima Ziane. ■

**Céline Martin chevalier  
dans l'Ordre national du Mérite**

C'est en présence d'une assistance nombreuse – parlementaires, élus municipaux, responsables associatifs, parents et amis –, que Céline Martin s'est vu remettre, le 8 octobre en l'Hôtel de ville les insignes de chevalier dans l'Ordre national du Mérite. Robert Perron, président départemental de la Fédération des Fils et Filles des Morts pour la France, a retracé son parcours engagé : après avoir commencé sa carrière dans les affaires européennes, Céline Martin a été collaboratrice de cabinet de Patrick Beaudouin. Depuis 2013 chargée de mission auprès d'associations qui œuvrent pour l'insertion professionnelle des femmes, elle est aussi vice-présidente du conseil d'administration de la CNRACL. Éluë conseillère municipale en 2001, elle est devenue adjointe au maire en 2008, en charge actuellement des seniors et de la petite enfance. Elle donne également de son temps auprès d'associations dans les domaines du handicap, de l'aide sociale, de la mémoire. « *Parce que votre écoute attentive indispensable à notre collectivité apaise et rassure nos concitoyennes et nos concitoyens, parce que votre engagement pour notre ville depuis toujours est totalement dévoué, la République, dont vous défendez les valeurs, vous distinguez aujourd'hui* », a souligné le maire Charlotte Libert-Albanel.

## CITOYENNETÉ

# Première séance plénière pour les nouveaux membres du Conseil municipal des enfants !

Le 19 octobre dernier, les enfants du Conseil municipal 2021/2022 ont assisté à leur première séance plénière avec Madame le Maire, Charlotte Libert-Albanel, et Lucie-Anna Oddon, conseillère municipale chargée des projets dédiés à la Jeunesse, de la Vie, du Conseil des Jeunes et du Conseil municipal des enfants. Félicitations à : Josh Adjadj, Keyria Agboanou Ngamaleu, Benjamin Allouche, Ulysse Andruetan, Holy Assohou, Simon Attan, Antonin Azoulay, Victor Barangé Mesnard, Noé Battarel, Nina Bensimon, Manon Briant, Agathe Cohen, Lucas Corroyer, Virgile Djedir, Alma Fabert, Tristan Forray, Noa Fortin, Noé Fournier, Théodore Gaven, Lola Guérin, Manon Lafitte, Téo Macheret, Carmen Martot, Thomas Maunoury, Naël Mehira, Eloïse Michon, Matthieu Noël, Timothée Paphassarang, Auguste Racle, Philomène Rocher, Manon Roulin, Diane Saget, Daphnée Saïman, Romane Taureau et Jonas Teboul. ■



© Anne-Charlotte Compan



## SPORT

## Succès pour le Mini-Raid

Le dimanche 17 octobre dernier était organisé le Mini-Raid, événement sportif bien connu des 9-15 ans regroupant différentes épreuves sportives. Bravo aux vainqueurs et à tous les participants, qui étaient plus d'une centaine.

## EXPOSITION

## Première réussie pour l'exposition des Essentielles

Le 29 septembre dernier, les résidentes des Essentielles de Vincennes découvraient les travaux de l'atelier peinture. Huit résidentes, dont certaines n'avaient ni tenu un crayon, ni tenu un pinceau dans leur main, se sont placées sous la houlette d'une professeure professionnelle dont le savoir, la patience et la bienveillance ont été sans égal. Au bout d'une année d'apprentissage et de perfectionnement assidus, elles ont décidé de montrer leur talent aux résidents invités pour l'occasion à un apéritif offert par la Direction. Les familles et amis n'ont pas manqué de venir admirer cette belle initiative. ■



## À L'HONNEUR

## 100 ans !

Madame Renée Moreau, ancienne institutrice, a fêté ses 100 ans à la Résidence du Verger de Vincennes entourée de sa famille et ses amis. Veuve d'un mari médecin, elle a une fille qui vit à Marseille, 3 petits-enfants et plusieurs arrière-petits-enfants. Au Verger, elle aime participer aux ateliers jardinage et s'intéresse à tout ce qui touche à la culture générale. Céline Martin, adjointe au maire, et Isabelle Pollard, conseillère municipale, sont venues lui souhaiter un bel anniversaire au nom de la municipalité. ■



## Vincennes a accueilli le réseau « Villes et Métiers d'Art »

Le 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre derniers, la ville a accueilli l'assemblée générale des villes partenaire du réseau « Villes et Métiers d'Art ». « *Le public est composé en grande partie d'élus de villes ou de territoires labellisés pour leur intérêt en faveur des métiers d'Art ou d'organismes travaillant sur cette thématique* »,

indique Thierry Deslot, délégué régional du réseau et aussi Directeur Adjoint à la Direction du développement économique au Territoire Paris Est Marne et Bois. L'assemblée générale s'est poursuivie par une visite guidée de l'Hôtel de ville, d'ateliers d'art puis du château de Vincennes. ■

## ANIMATION

## Bal des bébés

Le bal des bébés a de nouveau connu un grand succès le 29 septembre dernier. Ils savent tout juste marcher mais aiment bien souvent déjà danser ! Les 18 mois - 3 ans ont pu se trémousser sur l'esplanade de

l'Hôtel de Ville accompagnés par un musicien guitariste et spécialiste des spectacles pour enfants. ■



## DÉCOUVERTE

## Le saviez-vous ?

Vincennes s'apprête à décoller... En effet, Air France a choisi le nom de notre commune pour baptiser l'un de ses Boeing 777 long courrier : c'était bien normal pour une ville située à mi-chemin d'Orly et de Roissy et où vivent de nombreux navigants... Un bon moyen de faire connaître la ville à travers les quatre coins du monde !



18/21  
NOVEMBRE  
2021  
4<sup>e</sup> BIENNALEACTEURS  
CHANTEURSAU-DELÀ DE  
L'ÉCRAN  
VINCENNES FILM FESTIVAL

# Au-delà de l'écran

## un festival de cinéma réglé comme du papier à musique !



**ÉVÉNEMENT** Pour sa 4<sup>e</sup> Biennale, le Vincennes Film Festival *Au-delà de l'écran* met à l'honneur les chanteurs-acteurs et acteurs-chanteurs, aussi talentueux devant la caméra que derrière un micro !

### Billetterie

Tous les billets seront disponibles sur le site web à partir du 2 novembre : [www.festival-audeladelecran.com](http://www.festival-audeladelecran.com) – Programme et horaires sur le site web du festival à partir du 2 novembre. Vous avez la possibilité d'acheter votre billet en dernière minute dans tous les lieux du festival, sauf si complet.

### Tarifs

5 € la séance (hors ouverture et clôture qui sont gratuites et réservables sur le site web du festival)  
Cinémobile : gratuit

**Pass Festival** : 20 €, donne accès à toutes les séances en fonction des places disponibles  
En vente à Cœur de ville : mercredi 17 novembre de 12 h à 15 h et de 17 h à 19 h et jeudi 18 novembre de 12 h à 15 h

### Lieux du festival :

Cinéma le Vincennes, Auditorium  
Cinémobile, Espace Sorano

Jacques Dutronc, Patrick Bruel, Jacques Brel, Serge Reggiani, Bourvil, Georges Moustaki, Marc Lavoine, Benjamin Biolay... Ils ne sont finalement pas si rares ces artistes caméléons, capables de nous toucher en plein cœur tant par leur voix que par leur jeu ! Après trois éditions articulées autour des métiers du cinéma, du cinéma italien et enfin des actrices, la 4<sup>e</sup> biennale du Festival de cinéma de Vincennes a souhaité mettre en lumière les chanteurs-acteurs... et inversement ! Et s'il est un artiste qui incarne parfaitement cette capacité à jongler entre le 7<sup>e</sup> Art et la chanson avec aisance, c'est bien « *l'irremplaçable et talentueux Yves Montand* », soulignent les organisateurs de l'événement. À l'occasion du centième anniversaire de sa naissance, le festival rend hommage à cet artiste protéiforme, « *l'un des rares à avoir mené de front et avec le même succès, en France et à l'international, deux immenses carrières artistiques* », explique Dominique Maillet, délégué général du Festival. L'imitateur-chanteur Didier Gustin fera revivre l'artiste le temps d'une chanson (*lire p.30*) avant que les soixante-dix danseurs de l'académie Arts en mouvements ne s'emparent de la scène pour une chorégraphie originale de Lady Del et de Candice Alekan. Au programme : un spectacle-clin d'œil au crooner charmeur et volubile, qui met en avant l'art du geste propre à Montand.

L'invité d'honneur de cette nouvelle édition ? Claude Lelouch (rien que ça !), totalement en phase avec le conducteur du Festival, lui qui

a fait tourner les plus grands chanteurs français, de Johnny Hallyday à Eddy Mitchell en passant par Patricia Kaas. Car le réalisateur en est convaincu : « *Un grand interprète est le plus souvent un bon acteur. Quand vous voyez Brel chanter, c'est une évidence. Claude François aurait pu faire une grande carrière au cinéma, nous avions d'ailleurs un projet ensemble* », confiait-il au *Figaro*. Cette journée d'ouverture s'achèvera avec la projection de l'une de ses réalisations particulièrement raccord avec la thématique : *Le Bon et les Méchants*, avec Jacques Dutronc et Marlène Jobert. Une occasion unique de visionner ce long métrage de 1976 sur grand écran, en profitant en préambule des éclairages de Claude Lelouch en personne ! Une belle entrée en matière pour ces quatre jours de rendez-vous avec le cinéma, entre projections, rencontres et expositions. « *Les Vincennes et les Vincennes attendent toujours avec impatience ce rendez-vous incontournable qui illustre les liens qui unissent notre ville au cinéma* », se félicite Annick Voisin, Adjointe au maire chargée de la culture. Vous connaissez la chanson ? Ici un seul mot d'ordre : dévorer le 7<sup>e</sup> Art sans modération. Au Vincennes, à l'auditorium de Cœur de ville comme au Cinémobile, le camion cinéma de 80 places installé sur l'esplanade de l'Hôtel de Ville, on vous sert le cinéma sur un plateau ! ■ **CB-LM**

**+ D'INFOS** Retrouvez tout le programme sur [www.festival-audeladelecran.com](http://www.festival-audeladelecran.com)

## Plongée dans l'intimité de Yves Montand



© Collection Sorano

Saviez-vous que Yves Montand, Ivo Livi de son vrai nom, a fait ses premiers pas dans un cabaret de music-hall à Marseille... comme chauffeur de salle ? Le jeune homme de 17 ans n'imaginait sans doute pas que sa carrière allait bientôt décoller et lui ouvrir toutes grandes les portes de la famille des monstres sacrés. « À L'Alcazar, le patron c'est

M. Émile Audiffred. C'est à lui que je dois mes débuts. Il a été très chic pour moi. Il me disait : "Tu verras, petit, tu seras mondial à Marseille !" Et on riait tous les deux. N'empêche que, le premier soir, j'avais un de ces tracs » (*L'Express*, 1969). Pour en savoir plus sur celui qui a marqué des décennies de chanson et de cinéma de sa voix chaude reconnaissable entre mille, ne manquez pas « Yves Montand, l'expo ! » qui rassemble 300 documents, parmi lesquels des originaux privés et inédits. Lettre de Marilyn Monroe, télégramme de Gérard Philipe, carnet et notes de travail, disque d'or, affiches de film, photos... Vous aurez même la chance d'approcher son chapeau melon ! Avis aux passionnés : Carole Amiel, sa dernière compagne, et le producteur de cinéma tout récemment oscarisé avec *The Father*, Jean-Louis Livi, son neveu, participeront au plateau organisé à l'issue du vernissage, le samedi 20 novembre à 18 h. Un moment fort en anecdotes et confidences qui sera suivi de la projection du documentaire *La Solitude du chanteur de fond*, de Chris Marker. Un film intense qui plonge le spectateur dans l'intimité des douze jours de répétition qui ont précédé le concert de dernière minute organisé par l'artiste à l'Olympia, en février 1974, en soutien aux réfugiés chiliens. ■ **CB-LM**

**Du 10 au 21 novembre**  
**Cœur de ville**

## Une pépite du 7<sup>e</sup> art remasterisée en 4K

*Mendiants et orgueilleux*. C'est l'histoire de Hadjis, professeur de philosophie trentenaire magnifiquement incarné par Georges Moustaki, venu s'installer dans un quartier populaire de Tunis pour vivre dans le plus grand dénuement. Un film mêlant quête spirituelle et enquête policière, tiré du roman éponyme d'Albert Cosseray qui en a co-signé le scénario en collaboration avec le réalisateur, Jacques Poitrenaud, et Georges Moustaki, qui a en a composé la bande originale. Découvrez ce petit bijou cinématographique, disparu des

écrans depuis sa sortie le 5 avril 1972 et remasterisé en 4K spécialement pour le festival en association avec René Chateau Vidéo. Même si le film n'a pas pris une ride, ce petit coup de pouce technologique lui offre une seconde jeunesse que les cinéphiles apprécieront sans nul doute ! Pour présenter le film et évoquer la mémoire de son père, Pia Moustaki sera présente à Vincennes, à titre exceptionnel. ■ **CB-LM**

**Dimanche 21 novembre à 14 h**  
**Cinéma Le Vincennes.**

**Jeu d'enfant !**



Vous souvenez-vous du jeune garçon qui donnait la réplique à Patrick Bruel dans *Un sac de billes* ? Pas sûr que vous le reconnaîtrez au premier coup d'œil car le petit Dorian Le Clech a bien grandi depuis... Il a 17 ans aujourd'hui et vous donne rendez-vous à Sorano pour évoquer sa belle expérience avant la projection du film dans le cadre de la Toile des enfants.

**Samedi 20 novembre à 15h**  
**Espace Sorano**

## Côté Développement durable

Le film *Poumon vert & tapis rouge* sera projeté au Cinémobile le dimanche 21 novembre à 14 h. Gratuit, en présence de son réalisateur Luc Marescot.



## Hommages

Le fils d'Eddie Constantine pour *Un soir au music-hall* sera également des nôtres pour évoquer son père. Vendredi 19 à 20 h 30 au Cinéma Le Vincennes.





## SOIRÉE DE CLÔTURE

## Mini-concert de Ninine Garcia et Leila Duclos

Ami et mentor de Thomas Dutronc qu'il a contribué à former au Jazz Manouche, Ninine Garcia est un virtuose de la guitare. Il sera accompagné de Leila Duclos, une étoile montante du swing vocal, qui a baigné dans l'univers de Django Reinhardt.

Le 21 novembre à 20 h 30 - Auditorium de Cœur de ville

**Incrustez-vous !**



N'avez-vous jamais rêvé de donner la réplique à Bébel ou à Yves Montand ?

Grâce à l'atelier d'incrustation sur fond vert, testez vos talents de comédien en rejoignant le casting de films cultes tels que *Itinéraire d'un enfant gâté* ou *La Folie des grandeurs*. À la clé ? Peut-être pas une Palme d'or... mais un montage de la séquence que vous venez de jouer dans votre boîte mail ! Il ne vous restera plus qu'à organiser une proje-maison pour partager cet instant de gloire.

Samedi 20 novembre de 13 h à 18 h  
Cœur de ville

## Bashung, l'émotion en fil conducteur

Plus connu pour son œuvre musicale, Alain Bashung a pourtant mis sa sensibilité à fleur de peau au service du cinéma à plusieurs reprises. Dans *Rien que des mensonges*, réalisé par Paule Muret, il incarne Adrien, l'amant de Muriel interprétée par la sublime Fanny Ardant. Et pour l'anecdote, c'est pendant le tournage de ce film que l'artiste a trouvé l'inspiration de l'un de ses plus beaux titres, *Madame rêve*. L'épouse du chanteur, Chloé Mons, et sa fille, l'actrice Poppée Bashung, ont répondu présent à l'invitation des organisateurs du festival. Chloé Mons évoquera l'artiste autant que l'homme en amont de la projection du film. À noter : les inconditionnels de l'œuvre monumentale du chanteur-poète pourront apercevoir à cette occasion l'une de ses 12 Victoires de la musique. Un joli cadeau auquel vient s'ajouter celui de la maison Petrusse, partenaire du festival, qui dévoilera en avant-première un foulard hommage sur lequel courent les paroles de *La nuit je mens* écrites de la main de l'artiste. Yan Péchin son guitariste sera également présent pour évoquer le chanteur. En bonus : vous pourrez commander le foulard à tarif préférentiel avant sa sortie officielle avec le code AP. ■ **CB-LM**

Dimanche 21 novembre à 16h - Auditorium de Cœur de ville  
Lire également p.31

## Le tourbillon créatif d'un trublion génial : Claude Lelouch

« J'ai croisé Claude, un jour, il y a plus de deux ans, se souvient le réalisateur Philippe Azoulay. Il m'a raconté ses projets et ses envies. Le mot "projet" peut paraître incongru dans la bouche d'un homme de 75 ans, a fortiori quand il est employé au pluriel et de manière emphatique. Mais quand on connaît la passion et l'énergie de Lelouch, rien ne paraît plus naturel. » Avec *Tourner pour vivre*, Philippe Azoulay signe un documentaire immersif qui plonge le spectateur au cœur du processus artistique, dans l'intimité créative de celui qui « déverse sa vie dans ses œuvres ». « Tourner pour vivre nous fait entrer dans la tête d'un créateur, partager les tribulations d'un cinéaste qui s'inspire de la vie et de ses opportunités, ou des obstacles rencontrés, pour inventer puis tourner ses films », explique le réalisateur qui viendra présenter **en avant-première** pour le festival cette « aventure humaine », ce « road movie », dont le tournage a débuté en 2012. (Sortie en salles prévue en mars 2022). ■ **CB-LM**  
Dimanche 21 novembre à 21 h - Auditorium de Cœur de ville



© Frederique Veyssset

**Des expos photos à ciel ouvert**



Rendez-vous place Pierre-Semard pour profiter d'un côté d'une galerie de portraits d'artistes d'hier et d'aujourd'hui connus pour leur double casquette d'acteur-chanteur et de l'autre côté, des photos de comédies musicales.

Vous êtes fan des personnages de César Soubeyran, Blaze, Vasco ou encore Vincent ? Vous ne manquerez sans doute pas les 20 clichés de la rue Eugène Renaud entièrement consacrés au cultissime Yves Montand !



## Ouverture du festival : Didier Gustin en « voix » de toutes les couleurs !

Imitateur, chanteur et comédien, Didier Gustin célébrera les 100 ans de Yves Montand en « invitant » sur la scène de l'esplanade de l'Hôtel de Ville la crème de la chanson française d'hier et d'aujourd'hui. Un challenge totalement dans les cordes... vocales de cet usurpateur décomplexé et généreux ! Rencontre.



**Rendre hommage à Yves Montand pour le 100<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance, ça ne pouvait pas se refuser ?**

En effet ! J'ai tout de suite dit oui car c'est un artiste qui me tient particulièrement à cœur. Il a jalonné toute ma vie. Quand j'avais 10 ans, je me souviens que je chantais à tue-tête « *Ce petit chemin qui sent la noisette* » en allant à l'école. Yves

Montand a d'ailleurs fait partie de mes premières imitations et sa voix m'est très familière. J'ai même eu la chance de le « chanter » sur scène aux côtés de Francis Lemarque qui a signé un grand nombre de ses titres à succès, *À Paris, Bal, petit bal* ou encore *Quand un soldat*.

**Quel titre allez-vous revisiter pour cette ouverture de festival ?**

Je vais interpréter *L'Addition*. C'est une double satisfaction pour moi car je vais rendre hommage à un artiste que j'aime beaucoup à travers une chanson écrite par un très bon copain, Jean-Loup Dabadie. Que demander de plus ?

**Yves Montand sera-t-il le seul interprète ?**

Non, je vais bien entendu « inviter » d'autres chanteurs au micro. Je pense que Julien Clerc, Jacques Brel, Renaud ne résisteront pas à pousser la chansonnette ! Cela m'amuse de tordre le cou à la chanson tout en respectant son ADN bien sûr.

**Vous sentez-vous particulièrement en phase avec cette édition du festival ?**

La thématique de cette édition fait écho à la manière dont je vis mon métier, moi qui suis à la fois imitateur, chanteur et comédien de cinéma, de télévision et de théâtre. Et puis, c'est un plaisir de venir à Vincennes, qui fait partie des plus jolies villes proches de Paris et que je connais bien car, pratiquant les arts martiaux, je m'y suis souvent rendu pour des entraînements.

Rendez-vous Jeudi 18 novembre à 19h sur l'esplanade de l'Hôtel de Ville.

## Alain Bashung et le 7<sup>e</sup> Art : confidences de son épouse, Chloé Mons

L'actrice et chanteuse Chloé Mons, qui viendra parler du grand amour de sa vie dimanche 21 novembre à l'Auditorium de Cœur de ville, évoque pour *Vincennes Info* la relation intime que l'artiste entretenait avec le cinéma.

**Quel rapport Alain Bashung entretenait-il avec le cinéma ?**

Alain était un vrai cinéphile. Il adorait regarder des vieux films, surtout en noir et blanc car il décrochait de sa réalité. Quand il « faisait l'acteur » (c'était son expression), il avait l'impression d'être un peu en vacances. Le fait de raconter l'histoire de quelqu'un d'autre était assez reposant pour lui.

**Quel était son genre préféré ?**

Il aimait autant les films noirs que les westerns, autant les films hollywoodiens que les films français. Mais c'est vrai qu'il connaissait particulièrement bien le cinéma français des années 50 où il adorait les acteurs de second plan. Il aimait les reconnaître, les retrouver de film en film.

**Quel était son film culte ?**

*Un singe en hiver* de Henri Verneuil est un film qu'il pouvait voir et revoir. *L'Aventure de Madame Muir* de Joseph Mankiewicz était notre film ultime d'amour. On a dû le regarder 50 fois !

**Ses chansons ne ressemblent-elles pas à des scènes de film ?**

C'est vrai que les chansons d'Alain ont quelque chose de très visuel. Il utilise parfois des images donc forcément on se « fait un film ». Par exemple « *Je cloue des clous sur les nuages...* » dans *Volutes*, c'est une image très forte. Cela pourrait être un film surréaliste !

**Quel souvenir a-t-il gardé du tournage de Rien que des mensonges qui sera projeté dans le cadre du festival ?**

Ce film avait marqué Alain par la belle rencontre avec Fanny Ardant. Ils se sont très bien entendus et par la suite, Alain a proposé à Fanny de jouer dans son clip de *Madame rêve*. Et c'est vrai qu'elle incarne magnifiquement cette chanson.



# Des idées pour faire de vos intérieurs votre **COCON** bien-être



## Nid douillet

Blanc des champs vous propose depuis 2006 des collections de linge de maison de fabrication française. Linge de lit, housses de couette, draps-housses, en coton, percale, satin, uni ou imprimé, nappes, serviettes éponge, couvertures, couettes, oreillers... mais aussi, des senteurs et vêtements de nuit. Nos collections sont modernes, tendance, tout en conservant l'authenticité des finitions soignée.

**Blanc des champs**  
01 41 93 19 08 - 172, avenue de Pparis

Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 13 h

## Faites toute la lumière

De la matière brute avec la lampe à poser en papier mâché de Marie Michielssen, Du design iconique des années 70 avec la réédition de la suspension modulable Mult-lite Gubi du designer Louis Weisdorf et une cascade de perles en laiton imaginé par l'artiste Laloul pour une ambiance précieuse.

**En Ville**  
06 60 75 25 06  
2, rue Lejemptel  
Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 19 h 30



## Ambiance cosy chic

À deux pas de la mairie, *Maison du Coin de la Rue* est une petite boutique de meubles et de décoration à l'ambiance « bohème chic », où étagères design et coussins moelleux côtoient suspensions en bambou et photophores. Petites boîtes à tous les prix, plaids, guéridons, fauteuils accueillants... De nombreux meubles sont disponibles sur commande et livrés devant chez vous. Une nouvelle adresse dans la rue de la déco !

**Maison du Coin de la Rue**  
06 26 87 33 34  
13, rue Lejemptel

Ouvert du mardi au vendredi de 10 h 30 à 14 h 30 et 15 h 30 à 19 h 30 et le samedi de 10 h 30 à 19 h 30





## Haut en couleurs

Pénélope's Gallery vous propose les peintures Farrow and Ball, intenses, captivantes, profondes, sublimes, changeantes en fonction de la lumière... Grâce en outre, aux pigments naturels utilisés (100 % biologiques), pour la fabrication.

### Pénélope's Gallery

01 41 74 63 69

20, rue de Montreuil

Ouvert le lundi de 9 h à 12 h et du mardi au samedi de 9 h à 18 h



## Vintage original et design du xx<sup>e</sup>

Antiquaire pendant plus de trente ans au Marché Paul Bert des Puces de Saint-Ouen, Aline Bachelier ouvre sa nouvelle boutique au 23, rue Robert Giraudineau. Vous y trouverez une sélection unique d'objets anciens, de luminaires et meubles vintages et design : Appliques « fugues » - design L. Komualinen 1970 ; Lampe de C. Nason 1970 ; 3 lampes de R. Kruger 1970 ; Table d'appoint en teck - design P. Hvidt 1960.

### Aline Bachelier

06 70 04 84 78

23, rue Robert-Giraudineau

Ouvert du mardi au samedi de 11 h à 19 h



## Le beau vivre

Repensons votre intérieur avec Noblessa Vincennes. Venez découvrir nos solutions en aménagements d'intérieur : cuisine, salle de bains, dressing, bibliothèque... Mais aussi différentes marques d'électroménagers et d'articles de décoration. Grâce à nos produits de qualité, nos nouveautés régulières et notre accompagnement personnalisé, vous trouverez toutes les solutions pour des espaces de vie à votre image.

### Noblessa Vincennes

01 78 81 21 67

81, rue de Fontenay

Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 19 h



## Tendances déco 2022 : le made in France pour votre intérieur

Si les tendances déco 2022 apprécient la production locale, elles privilégient aussi les matières brutes. Alors on vous propose du mobilier fabriqué artisanalement et peu transformé pour qu'il révèle sa beauté naturelle. Notre mobilier made in France s'entoure d'objets décoratifs artisanaux reflétant les différents savoir-faire de notre Hexagone. *Bureau Drugeot Labo, chaise BOQA.*

### Maison Plume

01 43 91 34 90

89, rue de Fontenay

Ouvert le lundi de 13 h à 14 h et de 14 h 30 à 19 h 30, du mardi au vendredi de 10 h 30 à 14 h et de 14 h 30 à 19 h 30, le samedi de 10 h 30 à 19 h 30 et le dimanche de 11 h à 13 h

**SF STUDIO FORME**  
COACHING SPORTIF ET MINCEUR

**20 MIN = 4H**

**COACHING EN  
ÉLECTROSTIMULATION**

RETROUVEZ-NOUS :

☎ 01 85 00 08 08

📍 16 rue Raymond du temple  
94300 Vincennes

🌐 [www.studioforme.fr](http://www.studioforme.fr)



@studioformevincennes

CRÉATEUR DE  
**beauté  
intérieure**



**archea**

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

*Archea s'occupe de tout, surtout de vous.*

31, AV. DE PARIS - VINCENNES  
TÉL. 01 43 74 49 38 - [vincennes@archea.fr](mailto:vincennes@archea.fr)

TAO © DR - Visiobit - Photos non contractuelles.



LE SAVOIR FAIRE A ENFIN UN PRIX ÉQUITABLE,  
SEULEMENT **3% TTC** D'HONORAIRES

**PANDORA IMMOBILIER,**  
vous propose de profiter d'un service de gestion/location  
de proximité à taille humaine et toujours à un prix juste  
et équitable avec notre partenaire



(\*voir conditions sur notre site internet)

[www.pandora-immobilier.com](http://www.pandora-immobilier.com)

Contactez-nous au  
01 80 91 65 05

SASU Pandora Immobilier au capital de 20 000 euros - RCS Paris 83966693  
Siège Social : 112 Avenue de Paris CS 83602 - 94309 VINCENNES CEDEX  
Carte Professionnelle délivrée par la Préfecture de Val de Marne - TRANSACTION N° CM 9401 2818 000 028 34C

# LIRE



## À gauche du lit

### D'Iman Bassalah

Farrah, professeure de lettres dans un lycée défavorisé, vit une idylle avec Albert, ténor du barreau de Paris qui défend des islamistes au nom de l'État de droit. Ensemble, ils vivent une belle histoire d'amour jusqu'à ce jour terrible où un professeur est décapité. À chaque nouvelle attaque terroriste, l'étiquette « Arabe » qu'on colle à Farrah ravive de profondes blessures. Alors qu'Albert défend avec passion la cause des musulmans, Farrah s'interroge : sont-ils vraiment du même côté ? En prenant comme point de départ l'assassinat de Samuel Paty, cette autofiction intime et politique s'empare, tout en se déjouant des préjugés, des grandes questions de notre époque sur l'identité. Iman Bassalah est vinnenoise et l'auteur de plusieurs ouvrages : *Les Femmes au miel* (Michalon, 2009), *Hôtel Miranda* (Calmann-Lévy, 2012) et *La Vie sexuelle des écrivains* (Nouveau Monde, 2016). ■ Éditions Anne Carrière, 19 €



## Un autel rue de la Paix

### De Florence Rhodes

Lors d'un été caniculaire, le commandant Abel Hamelin se lance à la poursuite d'un assassin dont chacune des victimes habite étrangement à une adresse du jeu de Monopoly. Alors que les meurtres se multiplient, le commissaire est persuadé d'être manipulé comme un pion. Le meurtrier semble en effet le connaître jusqu'à ses blessures les plus profondes. Mais comment arriver à identifier l'auteur de cette vengeance morbide et stopper enfin cette course effrénée dans les rues de Paris avant la case ultime de la rue de la Paix ? L'auteure vinnenoise, Florence Rhodes nous plonge dans une enquête haletante, avec un style efficace et ponctué d'humour. Ce second roman fait suite à la première aventure du commandant Abel Hamelin *La Confrérie des louves*, publié en 2019 et qui devrait être prochainement adapté à la télévision. ■ Éditions du Caïman, 16 €



## Réparer l'intime

### De Louise Oligny et Clémentine du Pontavice

L'illustratrice Clémentine du Pontavice et la photographe Louise Oligny animent des ateliers pour aider les femmes victimes de violence. Accompagnées de soignants, elles mettent ainsi leur pratique artistique au service de ces femmes abîmées qui cherchent à se redécouvrir. À travers la création de bijoux, la photo et le dessin, les femmes se réinventent et reprennent peu à peu le contrôle de leur vie. L'ouvrage leur donne la parole à travers de touchants témoignages où l'on découvre leurs parcours, leurs émotions mais aussi des échanges avec les autrices. Ce recueil de paroles, paru chez l'éditeur vinnenois Thierry Marchaisse, est ponctué par les éclairages du Dr Ghada Hatem, fondatrice de la Maison des femmes au sein du Centre hospitalier de Saint-Denis et vinnenoise. Cette structure médico-sociale accompagne les patientes vers l'autonomie ; y coopèrent soignants, acteurs du monde de la police, de la justice et du droit, mais aussi des thérapeutes, artistes et sportifs. ■ AN Éditions Thierry Marchaisse, 25 €



## Bio express

**22 septembre 1980**

Naissance à Nevers

**Novembre 2019**

Première de « Pourquoi tu restes ? » au Sentier des Halles

**22 septembre 2020**

Représentation de « Pourquoi tu restes ? » au Palais des Congrès du Mans, jour des 40 ans d'Estelle Martin

**Mai 2021**

Retour sur Vincennes (où elle s'était déjà installée en 2001, en débarquant de sa Bourgogne natale)

# Estelle Martin

## Mère « coups-rage » et ses enfants

« **L**oiseau qui se pose sur une branche n'a jamais peur qu'elle se casse parce qu'il a mis sa confiance dans ses ailes. » C'est avec cette très belle citation qu'Estelle Martin invite toutes les femmes à se faire confiance. Aujourd'hui porteuse de bien-être pour les autres, elle n'a pourtant pas toujours été zen, loin de là. Estelle est une miraculée. Comme beaucoup d'autres victimes de violences conjugales, elle aurait pu mourir sous les coups de son ex-compagnon. Fort heureusement, elle lui a échappé et s'en est relevée. Tout un cheminement à la fois psychologique, social, artistique et spirituel qu'elle est fière d'avoir pu mener à bien.

### La scène pour se réparer

En 2019, Estelle Martin dévoile une facette d'elle-même qu'elle n'aurait jamais cru pouvoir révéler un jour : elle produit son propre one-woman-show, « Pourquoi tu restes ? ». « Il fallait que j'écrive sur ce que j'avais vécu. J'avais besoin de m'exprimer, de raconter au plus grand nombre la réalité d'un quotidien violent. Mon ex-compagnon a commencé à me frapper lors de ma première grossesse en 2008. Nous avons ensuite déménagé en Angleterre en 2009. Mais il va me falloir deux ans pour prendre la décision d'aller voir la police. J'avais peur et en même temps je l'aimais. Je voulais aussi montrer les différences de traitement d'une victime de violence conjugale en France et en Angleterre. Dès que j'ai signalé le comportement dangereux de mon compagnon, la police britannique m'a prise au sérieux. On m'a offert un rapatriement en France. C'est ainsi qu'en 2011, je suis rentrée par l'Eurostar, avec quelques billets en poche », raconte Estelle dont l'enfer a malheureusement continué jusqu'en 2015. Lex violent franchira tout de même la Manche pour continuer à maltraiter (le mot est faible) Estelle. « Il va aller jusqu'à me suspendre dans le vide, du troisième étage. J'ai cru que c'était la fin. Ma seule pensée était que mes filles n'aient pas qu'une version unique de l'histoire, c'est ça qui m'a donné l'énergie de résister... » Tel sera l'élément déclencheur qui va conduire cette maman dépossédée d'elle-même

à reconquérir son statut de femme, de mère et surtout, cette dignité qui lui échappait un peu plus chaque matin. « J'ai pris le temps de porter plainte, d'aller au tribunal. J'ai écrit un livre et joué mon propre personnage, mais loin de là l'idée de faire larmoyer. J'ai mis quelques touches d'humour, histoire que le public se relâche aussi. Les deux premières semaines de représentation, j'ai beaucoup pleuré puis au fur et à mesure, mon ego a repris sa place et je me suis sentie fière. ». Une forme de libération intérieure qui a permis de panser les blessures profondes, de retrouver le goût des autres et de soi.

### Se battre pour les autres

De femme battue à femme qui se bat pour les autres femmes, il n'y a qu'un pas... qu'Estelle Martin a franchi en 2020. « Contrairement à certains, j'ai beaucoup aimé cette période de confinement, propre à l'introspection. J'ai soudain eu cette envie d'aider les femmes, victimes ou non de violence, mais en tout cas dans le besoin de créer ou recréer leur vie. Mon objectif : les aider à retrouver confiance en elles, à se reconnecter à elles. Du coup, je me suis formée, via le fonds David Lynch, à la méditation transcendante. J'ai également développé une méthode de coaching par la méditation et le yoga. Reconstruire des femmes fragilisées, brisées, c'est aussi me reconstruire finalement », raconte celle qui en aussi profité pour lancer, l'été dernier, son association, Coups-Rage. Une structure qui accompagne les

 **Reconstruire des femmes fragilisées, brisées, c'est aussi me reconstruire finalement.** 

femmes en situation de précarité, sociale, physique ou psychique, grâce à une équipe de thérapeutes bénévoles multidisciplinaires (boxe, sport, nutrition, théâtre, reiki, massage, yoga, méditation, EFT, une forme d'acupression qui libère les émotions négatives).

Quand elle n'est pas sur scène, à œuvrer pour son association ou en séance de maquillage (son ancienne vie professionnelle), notre Vincennoise confesse qu'elle aime se perdre dans les rues charmantes de la ville, pour admirer des trésors architecturaux dont elle ne se lasse pas. Songer en quelque sorte. Un petit bonheur dont elle n'avait plus l'habitude. Et qui sait, demain, son rêve de vivre sur une île au soleil deviendra-t-il réalité ? ■ **MH**

# Agir pour lutter contre les violences faites aux femmes

**SENSIBILISATION** Partout dans le monde, le confinement, combiné à une insécurité économique, a engendré de nouveaux risques pour les femmes concernant l'exposition à la violence. Un constat partagé par de nombreuses collectivités dont Vincennes qui a fait de la lutte contre ce fléau un axe d'action et un engagement quotidien.

Cette année, en marge de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, le 25 novembre, la Ville et ses acteurs ont souhaité sensibiliser un large public à cette problématique. « Cette date symbolique nous permet de faire le point, d'alimenter notre réflexion collective et renouveler l'engagement de notre Ville sur ce sujet, sans pour autant oublier que notre action se vit chaque jour. Sensibiliser le plus grand nombre à la lutte

contre les violences faites aux femmes et libérer la parole autour de ce fléau sont pour nous des enjeux primordiaux pour mettre fin à ces situations intolérables », insiste Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes.

## Un temps fort pour éveiller les consciences

Le **samedi 27 novembre à 15 h**, salle des Fêtes de l'hôtel de ville, participe à une conférence « *Violences faites aux femmes : tous concernés* ». L'idée : faire tomber les idées reçues sur un sujet encore parfois tabou. Ce moment sera animé entre autres par Ghada Hatem, fondatrice de la Maison des Femmes de Saint-Denis. À noter aussi la présence d'Estelle Martin (voir témoignage p.39), comédienne vincennoise et auteure d'un one-woman-show évoquant son parcours de femme sous emprise.

Autres participantes : Émilie Anese, directrice du CIDFF 94, et Ouarda Sadoudi, fondatrice de l'association HOME dont le but est de soutenir et héberger les femmes victimes de violence et/ou précaires.

**Accès libre suivant les mesures sanitaires en vigueur au 27 novembre. Accès libre suivant mesures sanitaires en vigueur**

## Communiquer auprès de toutes les générations

Le **23 novembre**, en partenariat avec le Carré, le collectif Sangs Mêlés proposera aux lycéens le spectacle *À tir d'elles* au centre culturel Georges-Pompidou, à 14 h, abordant l'égalité femmes-hommes avec humour et insolence. Spectacle suivi d'un débat. Début décembre, les collégiens profiteront d'une séance de théâtre-forum au Carré, *En route pour l'égalité*, mis en scène par la compagnie Confidences, au cours de laquelle l'interaction sera de mise. Les rencontres café-philo permettront aussi aux seniors, tout au long du mois de novembre, d'évoquer la question des violences faites aux femmes.

Enfin, la médiathèque va proposer une sélection d'ouvrages sur le sujet.

## Des animations hors les murs pour capter tous les Vincennois

Entre deux courses ou avant une balade, le **samedi 27 novembre, de 10 h 30 à 13 h 30**, place Pierre-Semard et rue du Midi, venez à la rencontre des Zôtesses, un spectacle proposé par le collectif Sangs Mêlés, qui, une fois de plus, accomplira la mission à la fois ludique et didactique, de faire réagir sur

un sujet grave, avec une pointe d'humour.

**Jusqu'au 19 novembre, place Bérault, et du 19 novembre au 3 décembre, place Jean-Spire-Lemaître**, arrêtez-vous sur une exposition sur la thématique des violences faites aux femmes.



Les Zôtesses



## Porter haut les couleurs de Vincennes

Vincennes, ville engagée dans la lutte contre les violences faites aux femmes, une réalité à clamer haut et fort... en arborant fièrement un t-shirt\*, le temps d'une course ou d'une marche solidaire : la 10<sup>e</sup> édition de la Mirabal (du nom de ces trois sœurs dominicaines, assassinées le 25 novembre 1960 pour avoir résisté en tant que citoyennes et femmes à la dictature du régime en place). Ça se passe le **dimanche 28 novembre**, au parc du Tremblay (Champigny-sur-Marne). On court 5 ou 10 km, seul ou en duo mixte. Les enfants de 6 à 10 ans sont les bienvenus. On peut aussi préférer une marche d'engagement en individuel ou en équipe. Sur

place également, des stands autour notamment des cyberviolences et du cybersexisme. Inscriptions sur [www.lamirabal-tremplin94.org](http://www.lamirabal-tremplin94.org) ou sur place, le jour J (30 minutes avant le départ), par voie postale, à l'attention de Tremplin 94 ou chez Athlé-running à Maison-Alfort. Vous n'êtes pas dispo ? Jusqu'au 27 novembre, vous pouvez participer au challenge connecté.

*\* Offert aux 80 premiers participants se présentant, avec leur inscription, à l'espace Pierre-Souweine, 70 rue de Fontenay.*

Ce mois de novembre s'annonce donc riche et engagé. Et on a tous une petite pierre à mettre à l'édifice de la lutte contre les violences faites aux femmes. Alors, on compte sur vous ! ■ **MH**

« Les violences faites aux femmes, et plus globalement, les violences intra-familiales, ont pris de l'ampleur durant le confinement. Depuis, il y a eu une prise de conscience générale et notamment des pouvoirs publics, avec une large communication. Vincennes est depuis longtemps engagée sur ce sujet. Cette année, la diversité des actions permettra de toucher tous les Vincennois et peut-être aussi de montrer que chacun, à son niveau, peut agir. »



**Cécile Bréon**, Conseillère Municipale Déléguée, chargée des populations fragiles, vice-présidente du CCAS.

« Nous voulons sensibiliser, faire de la pédagogie et alerter, notamment en insistant sur des services dédiés, comme le 39 19. Pour autant, l'engagement de Vincennes en matière de lutte contre les violences faites aux femmes ne s'arrête pas au seul mois de novembre. Citons par exemple l'ouverture d'un second logement pour accueillir les femmes isolées ou le soutien de la Ville, aux côtés de Saint-Mandé, au projet de Ghada Hatem visant à ouvrir une unité Bégin Santé Femmes. »



**Pierre Lebeau**, 1<sup>er</sup> Adjoint au maire chargé des Solidarités et de l'Insertion.

« En participant à cette conférence, j'avais envie de partager mon expérience et discuter de ce qu'il reste encore à faire en matière de lutte contre les violences faites aux femmes. Il faut davantage de moyens financiers pour structurer et amplifier les actions. Certains dysfonctionnements méritent d'être résolus, de même que la France, contrairement à d'autres pays, a beaucoup de retard quant au traitement de cette problématique. La formation reste prioritaire pour moi. »



**Estelle Martin**, auteure du spectacle « Pourquoi tu restes ? » et fondatrice de l'association Coups-Rage (lire son portrait p.36).

## Violentomètre... kézaco ?

Si vous achetez une baguette, regardez bien le sachet ! En effet, ce mois-ci, dans les boulangeries vincennoises, il prendra à l'initiative de la Ville la forme d'un violentomètre. Outil de prévention adapté par le Centre Hubertine Auclert à la demande du Conseil Régional d'Île-de-France, le violentomètre a été conçu fin 2018 par les Observatoires des violences faites aux femmes de Seine-Saint-Denis et Paris, l'association En Avant Toute(s) et la Mairie de Paris à l'intention des jeunes femmes. Il a pour but d'évaluer si sa relation amoureuse est saine. Selon les réponses aux questions, vous êtes dans le vert (profite), l'orange (protège-toi) ou le rouge (demande de l'aide).

# RENDEZ-VOUS...



Le Gros Cube, dirigé par Amban Darche

©Thierry Mallevae

\* Car la nouvelle saison Sorano Jazz promet des sets qui raviront autant les fans de standards que ceux que les notes jazzy teintées de sonorités modernes transportent avec joie !

## Jazz in Vincennes\*

### Des artistes reprogrammés...

Sorano Jazz, c'est l'occasion de pouvoir découvrir des formations de talent et des artistes exceptionnels. « *J'aime toujours offrir un panorama actuel de la création en matière de jazz. Le public pourra entendre des artistes d'inspiration classique comme des musiciens de jazz qui croisent aussi d'autres genres musicaux. On aura une variété de formats, de la petite formation de trois ou quatre musiciens au grand orchestre. Je n'oublie pas la dimension internationale, avec des pointures comme le projet du contrebassiste Nicolas Moreaux qui mixe musiciens français et américains (à écouter le 5 février 2022) ou le célèbre trompettiste Jeremy Pelt, qui se produira le 12 mars 2022* », souligne Vincent Bessières, le programmeur de Sorano jazz.

### ... et des nouveautés à ne pas manquer

Le **13 novembre**, soyez au rendez-vous pour le Gros Cube, un orchestre dirigé par **Alban Darche**, big band en forme de grosse cylindre. D'ailleurs, pour ceux qui ne le savent pas, ce saxophoniste émérite a collaboré avec Philippe Katerine. Le 14 mai, autre soirée à réserver : Oded Tzur, musicien israélien, qui vit à New York, vous invite à une méditation jazzy. Et puis, la nouvelle saison rime aussi avec soirée club où, le temps d'une soirée, la deuxième salle intimiste de Sorano tamise ses lumières pour vous présenter de jeunes talents, dont Alexis Valet le 24 mars.

Nouveau aussi, non pas deux mais trois concerts jeune public ! D'abord, le dimanche 5 décembre, le nouveau spectacle de l'Orchestre national de jazz, intitulé *Dracula* ; un concert qui marquera la sortie du livre tiré

du spectacle, illustré par Adèle Maury, prix Jeune Talent au Festival BD d'Angoulême en 2020 et qui sera exposé dans le hall de Sorano en marge du concert. Quant aux deux autres spectacles, les enfants auront le choix entre les Rêves de Caroll autour de l'œuvre *Alice au Pays des Merveilles*, le 27 mars, et Rag'N Boogie de Sébastien Troendlé autour des différences, des cultures, de l'esclavage, le 15 mai.

Le mot de la fin à Vincent Bessières : « *Une acoustique unique, que les artistes reconnaissent, une visibilité parfaite, une politique tarifaire attractive, sous oublier le plaisir de pouvoir échanger, après le concert, avec des virtuoses passionnés, voilà ce qui fait le charme et la qualité de chaque saison de jazz à Sorano !* » ■ MH

Informations et réservations sur [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)





## MUSIQUE

MARDI 9 NOVEMBRE  
CONTREBRASSENS



Pauline Dupuy nous fait redécouvrir Brassens sous un éclairage neuf. Révélant la saveur musicale de ses mélodies et la profondeur de ses textes, elle nous promène dans des histoires choisies autour de la femme... La chanteuse est entourée à présent de complices invités à se serrer avec elle tout contre Brassens. L'univers fantasque et surprenant de Michael Wookey, la délicieuse fantaisie des cuivres Art Deko se marient avec merveille et justesse à la douceur et la sobriété de la contrebassiste. On oscille constamment entre la musique sacrée et la musique sacrilège, entre le respect immense du spectre paternel et l'irrévérence amusée nécessaire à un tel exercice.

À 20 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 21 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo 13 € - Plus d'infos : 01 43 98 65 00

SAMEDI  
13 NOVEMBRE  
LA POÉSIE DES SONS

Mêlant Arts et Science, les Sculptures Sonores installées pour l'occasion permettent à chacun d'explorer librement la matière sonore, de découvrir ses composantes en jouant avec les paramètres du son, et d'expérimenter par la vue, l'oreille et le toucher les relations entre gestes sonores et vibration. Sculptures d'ardoise et de bronze à tiges de verre frottées, méta-instruments joués par captation de mouvement, les sculptures ont besoin de la main du visiteur pour devenir paysage sonore...

À 15 h ou 16 h - Salle des Académiciens - À partir de 5 ans - Durée 1 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles - Pass sanitaire obligatoire pour les plus de 12 ans et port du masque pendant toute la séance.

LUNDI 22 NOVEMBRE  
LE CONSERVATOIRE  
FÊTE LA SAINTE-CÉCILE

Saint Cécile (dite de Rome) est la patronne des musiciens. Cécile, jeune noble ayant voué sa vie à Dieu et au chant de ses louanges, est mariée de force. Ayant fait vœu de chasteté, elle arrive à convaincre son mari puis à le convertir ainsi que son frère. Mais ceux-ci sont tués pour ne pas avoir renié leur foi. Puis c'est le tour de Cécile, après avoir chanté une dernière fois. À l'occasion de cette date, le conservatoire vous invite à fêter la musique.

Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée libre, dans la limite des places disponibles

SAMEDI 27 NOV.  
WEST

Conte contemporain sur fond de comédie musicale. Célia et Olivia, deux sœurs passionnées de *West Side Story*, se demandent pourquoi personne ne danse dans leur quartier... L'une deviendra pianiste, l'autre comédienne, accomplissant ainsi leurs rêves d'adolescence. À travers les souvenirs éclatés de l'enfance, ses blessures et ses victoires, c'est la construction d'une vocation artistique qui est interrogée. Comment les puissances de transformation de l'imaginaire mais aussi les violences et les forces de la sororité créent, *in fine*, une cohérence dans un parcours de vie. En s'appuyant sur ce chef-d'œuvre de la comédie musicale, *West* parvient avec élégance à faire naître une nouvelle histoire : celle de deux jeunes filles qui se construisent par rapport à des modèles.

À 17 h - Théâtre Sorano - dès 9 ans - Tarif unique 10 € / Adhérents 8 € - Plus d'infos : [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com) ou 01 43 74 73 74

SAMEDI  
27 ET DIMANCHE  
28 NOVEMBRE  
LES CLÉS  
D'EUPHONIA

Pour la 11<sup>e</sup> saison, le conservatoire accueille cet orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'un excellent niveau. Guidés par les explications du chef d'orchestre, Laëtitia Trouvé, professeur au conservatoire de Vincennes, ou par un chef invité, les spectateurs découvrent la genèse des œuvres et les secrets des compositions. Les morceaux, choisis parmi les grandes pièces du répertoire classique, sont joués assortis d'explications et d'anecdotes musicales ou historiques. Un voyage musical au cœur des partitions... Au programme pour ce mois très cinématographique à Vincennes :

« Musiques de film » avec projections ; compositions de Bernard Herrmann ; extraits de *Fahrenheit 451*, *Vertigo*, *Psychose...* ; et compositions d'Edvard Grieg et les suites 1 et 2 de *Peer Gynt*.

À 20 h 30 le samedi et 16 h le dimanche - Salle de spectacle Georges-Pompidou - Réservation indispensable sur le site [www.cles-euphonia.com](http://www.cles-euphonia.com) à partir du 3 novembre - Libre participation en fin de concert.

DIMANCHE  
28 NOVEMBRE

CENDRILLON  
AVEC MA SŒUR

Conte musical et fantastique.



Cendrillon a perdu sa mère. Ses deux sœurs « jolies et blanches de visage, mais laides et noires de cœur » vont faire de son existence un enfer jusqu'au jour où le roi donne une fête à la cour en invitant toutes les jolies filles du pays afin que son fils se choisisse une fiancée... Cette histoire, bien connue de tous, est ici racontée par deux sœurs, l'une comédienne et l'autre pianiste. Dans une forme à mi-chemin entre la musique de chambre et le théâtre de récit, elles imbriquent leurs langages artistiques avec ingéniosité et complicité et nous invitent à (re)découvrir la version des frères Grimm, qui ne comporte ni fée, ni carrosse. Portées par la musique de Prokofiev, les deux artistes nous envoûtent en redonnant une intemporalité à cette fable dans laquelle la proximité avec la nature s'oppose à la tyrannie des apparences.

À 17 h - Théâtre Sorano - Plein tarif 10 € / Adhérent 8 €

Prima  
La Musica !

SAMEDI  
**13 / 11**  
À 20 H 30

Beethoven :  
Concerto pour piano  
et orchestre n°3  
Haydn :  
Symphonie n°88

#### Prix des places

24 € (2<sup>e</sup> cat), 36 € (1<sup>re</sup> cat)  
et 14 € (- de 25 ans).  
Abonnements : se  
reporter au site internet  
ou à la brochure de saison

#### Lieu du concert

Auditorium Cœur de ville  
98, rue de Fontenay

#### Vente Billets et Abonnements

Librairie musicale  
Larghetto, 84, rue  
Raymond du Temple  
Tabac de la Tourelle,  
170 avenue de Paris  
ou par internet :  
[www.primalamusica.fr](http://www.primalamusica.fr)  
(paiement sécurisé  
Paypal)

Réservation  
par téléphone :  
01 43 98 68 33 /  
par email : [resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr)

Accès conditionné à un  
passe sanitaire valide  
et au port du masque  
pendant tout le concert

# “Et Beethoven prit les choses en main”

**Bella Schütz, piano**  
**Orchestre-atelier Ostinato,**  
**dir. : Jean-Luc Tingaud**



Un beau jour de 1802, Beethoven se décida à prendre les choses (du piano) en main. Il avait alors déjà composé quelques œuvres majeures mais toutes restaient empreintes des grands maîtres du passé. Il venait à peine de terminer sa fameuse lettre à un ami rebaptisée “Testament de Heiligenstadt” où il révèle sa détresse devant sa surdité grandissante et inexorable. Sa nouvelle composition va témoigner de ce monde intérieur grave dans lequel malgré lui il s’enferme. Paradoxalement, cela va l’aider à se “libérer” des contraintes extérieures.

Avec le 3<sup>e</sup> Concerto pour piano et orchestre, Beethoven s’affranchit de ses aînés et s’affirme sous le mode “Ça va barder”. Et ça barde ! L’orchestre joue plus fort et le soliste doit jouer lui aussi avec plus d’intensité.

Dans cette œuvre, Beethoven décide que, pour la première fois, le piano ne sera plus un simple “complément” de l’orchestre ; le piano ici devient réellement le maître du jeu, et cela dès les premières

notes. Beethoven écrit une partition de piano nettement plus exigeante en matière de virtuosité que ce qui était jusqu’alors composé. L’orchestre est lui aussi traité par Beethoven comme jamais aucun compositeur n’avait osé le faire dans un concerto. Puissance, effets, thèmes et variations multiples..., l’orchestre et le pianiste dialoguent avec chacun un rôle précis à tenir, d’une égale importance.

La jeune et brillantissime Bella Schütz, du haut de ses 20 ans, s’empare à notre demande du clavier, histoire de montrer qu’il faut désormais compter avec elle au plus haut niveau pianistique. Bella Schütz, rappelons-le, est depuis deux ans notre nouvelle chouchou de Prima La Musica depuis un certain 2<sup>e</sup> Concerto pour piano de Prokofiev qui lui a permis de révéler son talent au public vincennois et ensuite sur Youtube.

En seconde partie, la *Symphonie n° 88* de Joseph Haydn permettra une nouvelle fois d’entendre la perfection formelle et le sens de l’humour du génial compositeur. ■


**CINÉMA**
**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE :  
« DÉVELOPPEMENT SOUHAITABLE »**

Dérèglement climatique, épuisement des ressources naturelles, énergies renouvelables, recyclage, extinction de nombreuses espèces animales et végétales... L'être humain se retrouve face à un challenge : réinventer le monde et changer ses habitudes pour que la planète reste vivante et vivable ! À travers ces films documentaires, la Médiathèque vous propose de suivre des personnes qui agissent chacune à leur façon pour faire avancer les choses...

**SAMEDI 6 NOVEMBRE**
**LA TERRE DU MILIEU  
DE JULIETTE GUIGNARD  
(2020, 55')**

Camille est devenue paysanne, comme on dit de quelqu'un vivant avec le pays. Elle a choisi la Creuse, une terre rude et souple, laborieuse et lumineuse. Elle éprouve un rejet grandissant des normes agricoles qui contrôlent sa production. Pour elle, élever ses trois enfants, prendre soin de ses animaux et de ses plantes, sera toujours plus important que le rendement. En miroir, les enfants apprennent aussi à faire des choix devant les normes que leur impose l'école.

À 16 h 30 - Salle des Académiciens - Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MERCREDI 17 NOV.**
**BONJOUR LE MONDE !  
D'ANNE-LISE KOEHLER  
ET ERIC SERRE  
(2019, 1 H 15)**

Dans un paysage d'eau et de forêts, dix espèces animales naissent, vivent et s'approprient les unes les autres. Un film docu-fiction où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la nature pour nous la faire découvrir comme nous ne l'avons encore jamais vue ! La projection se poursuivra par un échange philosophique autour du thème de la nature

À 16 h - Salle du Bouche à oreille, Médiathèque - À partir de 6 ans - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

**VENDREDI 26 NOV.**
**QUAND LES TOMATES  
RENCONTRENT  
WAGNER DE MARIANNA  
ECONOMOU (2019, 1 H 10)**

Petit village du centre de la Grèce, Elias se meurt. Jusqu'à ce que deux cousins s'allient aux grands-mères qui ont toujours vécu là pour cultiver des graines de tomates ancestrales. Avec le concours de la musique de Wagner - diffusée dans les champs pour aider les tomates à pousser -, l'équipe parvient à exporter partout dans le monde des bocaux de plats locaux à base de tomates.

À 18 h - Salle des Académiciens - Entrée libre dans la limite des places disponibles

**SAMEDI 27 NOV.**
**DOUCE FRANCE DE  
GEOFFREY COUANON  
(2021, 1 H 30)**

Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens dans le 93. À l'initiative de trois de leurs professeurs, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique de bétonner les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur un territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces néo-citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée nationale. Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues.

À 16 h - Salle des Académiciens - Entrée libre dans la limite des places disponibles


**LUNDI 29 NOVEMBRE**
**ANIMAL DE CYRIL DION  
(2021, 2 H)**

Bella et Vipulan, 16 ans, font partie d'une génération persuadée que son avenir est menacé. Changement climatique, 6<sup>e</sup> extinction de masse des espèces..., d'ici cinquante ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils ont beau alerter mais rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces, et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi. L'être humain a cru qu'il pouvait se séparer de la nature, mais il est la nature. Il est, lui aussi, un Animal. La projection sera suivie d'une rencontre.

À 20 h 30 - Cinéma Le Vincennes, 30, avenue de Paris - Plein tarif 9 € / Tarif réduit 5 €


**JEUNE PUBLIC**
**SAMEDI 20 ET 27 NOV.**
**ZILLE, ZAILLE,  
ZOUILLE**


© Studio Plaire

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent... Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants de 2 à 5 ans vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif de trente minutes où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

Le 20/11 - À 10 h 30 - Bibliothèque Sud - Réservation sur place ou au 01 43 74 16 26

Le 20/11 - À 16 h 30 - Bibliothèque Est - Réservation sur place ou au 01 43 74 66 43

Le 27/11 - À 10 h 30 - Bibliothèque de l'Ouest - Réservation sur place ou au 01 43 28 96 15

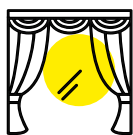
**SAMEDI  
27 NOVEMBRE**
**SPECTACLE DE  
MAGIE : HARRY  
L'EMPOTÉ**

Le seul magicien en France de l'école de Poularde...

À 11 h - Bibliothèque Sud - inscription sur place ou au 01 43 74 16 26

À 15 h - Bibliothèque Est - inscription sur place ou au 01 43 74 66 43

À partir de 5 ans - Durée 45 min



## SPECTACLES

SAMEDI 4 DÉCEMBRE

### NIK BÄRTSCH'S MOBILE

L'un des tout premiers disques de ce pianiste à l'univers très singulier s'intitulait *Ritual Groove Music* : lorsqu'on pénètre dans la musique de Nik Bärtsch, on est pris dans un rite énigmatique porté par la répétition des cycles rythmiques et le phénomène de transe envoûtante qui lui est associé. Inspiré par le zen, le pianiste suisse développe, à la tête d'un groupe qui joue comme un seul homme, en un geste kaléidoscopique parfaitement maîtrisé, une musique en apesanteur, au minimalisme subtil et aux effets hypnotiques, dont le nom, *Mobile*, résume bien le pouvoir de fascination. Une expérience sonore rare.

À 20 h 30 - Théâtre Sorano - Plein tarif 24 € / Tarif réduit 19 € / Adhérent 17 € / Abonnement 20€-17€ - Plus d'infos [espacesorano.com](http://espacesorano.com) ou 01 43 74 73 74

DIMANCHE  
5 DÉCEMBRE  
DRACULA

Entre conte musical et opéra jazz, empruntant ses références aux nombreuses déclinaisons que le mythe a connues en littérature, au cinéma ou dans la chanson, *Dracula* explore notre fascination pour l'univers sombre et cruel du célèbre vampire, dans lequel les mystères de l'amour, de la mort et du désir s'entremêlent. Intégrant au dispositif scénique neuf musiciens qui incarnent les valets que Dracula a changés en animaux, le spectacle déploie, grâce à la présence de deux comédiennes, une large palette d'émotions en textes et en chansons, qui laisse aussi place au burlesque. Un concert qui marquera la sortie du livre tiré du spectacle, illustré par Adèle Maury, prix Jeune Talent au Festival BD d'Angoulême en 2020.

À 17 h - Théâtre Sorano - Plein tarif 10 € / Tarif réduit 8 € - Plus d'infos [espacesorano.com](http://espacesorano.com) ou 01 43 74 73 74



## EXPOSITIONS

DU 8 AU 28 NOV.

### AFFICHES DE CINÉMA

Sorano met le cinéma à l'affiche ! Xavier Sauvage et Michaël Midoun de l'association Regard Caméra, qui anime des ateliers vidéo à l'Espace Sorano, se sont plongés dans les archives cinéma de l'établissement. Cette exposition est l'occasion de retracer, à l'aide de documents d'exploitation (affiches, photos de tournage, dossier...) le passé cinématographique de l'Espace Sorano, classé cinéma « Art et essai » jusqu'en 2016. Redécouvrez à l'occasion du Vincennes film festival les affiches de films cultes : *Apocalypse Now*, *Trois places pour le 26, Paris brûle-t-il ?*, etc. et revivez les émotions vécues lors de ces projections.

Entrée libre - Hall d'exposition de l'Espace Sorano - Plus d'infos : [espacesorano.com](http://espacesorano.com) ou 01 43 74 73 74 - (voir aussi p.28-31)

DU 22 NOVEMBRE  
AU 11 DÉCEMBRE

### QU'EST-CE QU'AVOIR UNE IDÉE ?

Damien Valero invite Pascal Toussaint à venir à la rencontre de ses œuvres par le prisme de la vidéo et suscite une question essentielle à la création : « Qu'est-ce qu'avoir une idée ? ». Durant trois semaines, l'exposition présente cette conversation picturale dans des installations vidéos. Tels les fragments d'Osiris recollés à la hâte par Isis, ce sont des archives de films oubliés, dégradés (comme les tickets de tram de Schwitters) qu'exhume le Romainvillois pour réinventer « les corps absents » de la série « Fragments et figures » de l'artiste vincennois.

7, rue de la Jarry - Vernissage le 25 novembre à partir de 18 h - Plus d'infos : [vilcenart@gmail.com](mailto:vilcenart@gmail.com)

JUSQU'AU 2 DÉCEMBRE

### CENTENAIRE DE LA GENDARMERIE MOBILE

Exposition gratuite

Pavillon du Roi  
Château de Vincennes

JEUDI 2 DÉCEMBRE

### PABLO MIRA : UN SPECTACLE À L'ÉCHO TRÈS POLITIQUE

À l'heure où bat la pré-campagne présidentielle, l'humoriste prend un malin plaisir à grossir le trait de ses personnages extrêmement... détestables !

♥ J'aime que derrière l'humour il y ait toujours une petite critique sociale. ♡

À l'antenne dans *Les Grosses Têtes*, sur les écrans pour *Quotidien*, sur les réseaux avec des podcasts et vidéos caustiques... Pablo Mira, cofondateur du Gorafi, est un humoriste très occupé ! D'autant qu'il est de nouveau en tournée avec son spectacle *Pablo Mira dit des choses contre de l'argent*, à Vincennes le 2 décembre

prochain. « *Le hasard du calendrier fait que le personnage que j'ai écrit il y a plus de deux ans, déjà réac, cynique, mysogine, ultra xénophobe..., rencontre aujourd'hui l'actualité brûlante avec la pré-campagne présidentielle* », s'amuse l'humoriste. Et le trublion s'amuse franchement des déclarations péremptoires de son "héros", 100 % « *pétri de certitudes, sans aucun recul sur les affirmations qu'il avance...* ». Fier de son nouveau spectacle, Pablo Mira l'avoue humblement : « *Je peux toujours faire mieux dans la pire.* » Vaste programme qu'il applique avec une mauvaise

foi assumée et un regard acerbe sur son époque. L'humoriste fait rire, sourire... et réfléchir ? « *Je suis profondément satiriste, j'aime que derrière l'humour il y ait toujours une petite critique sociale. Même si ce n'est pas le but premier, qui est tout simplement de faire rire, on sent bien sûr qu'il y a un point de vue derrière mes vannes.* » L'homme aime être sur scène, interagir avec le public et rit parfois sous cape de ses propres audaces. Il le confesse d'ailleurs bien volontiers : « *J'apprécie la télévision, la radio, internet... mais dans la hiérarchie du plaisir, la scène est largement*



*au-dessus.* » Alors si vous étiez fan de ses chroniques sur France Inter, et avez suivi ensuite son épopée médiatique, ou si tout simplement vous adorez l'humour satirico-politique, foncez voir sur scène ce trublion aussi décapant qu'attachant ! La promesse de son spectacle ? « *Vous adorerez le détester ou vous détesterez l'adorer, au choix.* » ■ CB-LM

À 20 h 30 - Centre culturel Georges-Pompidou - Réservations : [vincennes.fr](http://vincennes.fr) ou 01 43 98 65 00

DU **23** NOVEMBRE  
AU **3** JANVIER  
**GEORGES MALO,**  
**ARCHITECTE**  
**VINCENNOIS**



À la faveur de la sortie de son ouvrage *Georges Malo : du promoteur Art nouveau à l'architecte des premières salles de cinéma*, édité par Le Cercle Guimard, l'auteur, Olivier Barancy, architecte, et le service Archives et Patrimoine présenteront une exposition consacrée à Georges Malo (1866-1924). Ce dernier s'est installé à Vincennes lors de la dernière décennie du XIX<sup>e</sup> siècle à l'occasion de son mariage. Il y a réalisé un nombre important de villas et surtout d'immeubles, principalement dans le quartier Sud, dit du Petit-Parc, et dans le quartier Centre. Il a utilisé de façon tempérée le registre architectural et décoratif du moment, l'Art nouveau. Proche de Charles Pathé, il a, à partir de 1907, présidé à la construction et à l'entretien de nombreux édifices – studios et sites industriels – de Pathé Frères tant à Vincennes qu'à Joinville-le-Pont ou Belleville. Il est également précurseur dans l'invention d'un nouveau lieu de loisir : la salle de cinéma.

**Rue intérieure de Cœur de ville – Entrée libre**

En complément de l'exposition une conférence sera donnée le **jeudi 25 novembre à 19 h 30** salle Robert-Louis, Cœur de ville



## FORUM

JEUDI **25** NOVEMBRE



La Ville organise un forum emploi recrutement dédié aux entreprises de travail temporaire, Les Rencontres de l'Intérim et du travail temporaire. Au programme : des entreprises proposeront des offres d'emploi, dans des secteurs diversifiés, tels que le BTP, l'aéroportuaire, la restauration, la vente, la logistique, l'industrie, le tertiaire administratif... Cette manifestation est organisée en partenariat avec la Mission Locale des Villes du Nord du Bois, Pôle Emploi et AKTO, l'organisme interprofessionnel des entreprises de travail temporaire.  
**De 9 h à 13 h – Au Carré – 01 71 33 64 40**



## ESPACES JEUNES

La Ville accueille les adolescents âgés de 11 à 15 ans au sein de deux structures d'accueil. Des activités variées sont proposées tout au long de l'année :

MERCREDI **3** NOVEMBRE

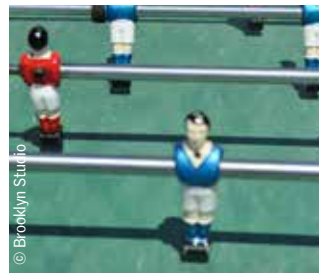
**Loup-Garou**

**De 14 h à 17 h – Espace jeune de l'Est**  
**Création d'araignée et toile d'araignée**

**De 14 h à 17 h**  
**Espace Jeunes de l'Ouest**

JEUDI **4** NOVEMBRE  
**Olympiades Cluedo**  
**De 14 h à 17 h – Espaces Jeunes**

VENDREDI **5** NOVEMBRE



**Tournoi de ping-pong / Babyfoot**

**De 14 h à 17 h – Espace Jeunes de l'Est**

**Création de citrouilles**

**De 14 h à 17 h – Espace Jeunes de l'Ouest**

MERCREDI **10** NOVEMBRE

**Cartes en folie**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Est**

**Tu ris, tu perds !**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Ouest**

SAMEDI **13** NOVEMBRE

**Création d'un Twister**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Est**

**Undercover**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Ouest**

MERCREDI **17** NOVEMBRE

**Time Tripper : Escape Game**

**À 14 h – Tarif 5 €**

SAMEDI **20** NOVEMBRE

**Création musicale**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Est**

**Attrape tête**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Ouest**

MERCREDI **24** NOVEMBRE

**DIY : Atelier création de bougies**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Est**

**Calligraphie en 3D**

**À 14 h – Espace Jeunes de l'Ouest**

SAMEDI **27** NOVEMBRE

**Casino**

**À 14 h – Espace Jeunes**

Plus d'infos : Espace jeunes de l'Ouest : 01 43 65 99 90 / Espace jeunes de l'Est : 01 53 66 96 00



## LECTURE

MERCREDI **3** ET  
SAMEDI **6** NOVEMBRE  
**BÉBÉS LECTEURS**



Les petits de 1 à 3 ans ont rendez-vous pour une séance de lecture, comptines et jeux de doigts

**À 10 h – Salle du Bouche à oreille de la Médiathèque – Réservation Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 – Pass sanitaire obligatoire pour les plus de 12 ans et port du masque pendant toute la séance**

SAMEDI

**13** NOVEMBRE

**CROC'HISTOIRES**

C'est l'heure du conte par les bibliothécaires.

**À 10 h – Salle du Bouche à oreille de la Médiathèque – Pour les 3 à 6 ans – Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 – Pass sanitaire obligatoire pour les plus de 12 ans et port du masque pendant toute la séance**

VENDREDI **19** NOV.

**LES FABLES DE LA FONTAINE**

Les bibliothécaires vous proposent de (re)découvrir quelques-unes des fables de Jean de La Fontaine à l'occasion des 400 ans de sa naissance.

**À 18 h – Bibliothèque Est – À partir de 9 ans – Durée 30 min – Entrée libre dans la limite des places disponibles – Pass sanitaire obligatoire pour les plus de 12 ans et port du masque pendant toute la séance**

SAMEDI 27 NOVEMBRE

**SHAKESPEARE : LA TOLÉRANCE ET LA COMPASSION POUR MIEUX DÉPASSER NOS DÉMONS**

La metteuse en scène vinnenoise Sandrine Anglade offre au public une magnifique version de *La Tempête*, de Shakespeare, dans un texte retraduit pour l'occasion. Rencontre.

### Pourquoi avoir choisi *La Tempête* ?

C'est un rêve de monter une pièce de Shakespeare. Et *La Tempête* fait la part belle au conte, à l'image, à la musique... Cette dimension ne pouvait qu'éveiller le désir de la metteuse en scène d'opéra et de théâtre que je suis, m'offrant la possibilité de mettre en commun ces deux approches. Mais cela ne suffit pas. Portée par le souffle de l'imaginaire et de la poésie, la pièce porte aussi une réflexion profonde sur la nature de l'Homme. Elle met en scène la critique de nos excès, de nos mensonges, une lutte contre les obscurantismes pour mieux dépasser nos démons. Elle appelle aux valeurs de tolérance et de compassion dont nous avons grandement besoin aujourd'hui...

### Le texte a été retraduit pour la pièce, pourquoi ?

Chez Shakespeare, les spectateurs sont très proches des acteurs, enserrant la scène. Et l'on entend vraiment cette proximité dans le texte, il y a tout un jeu sur le rapport au public. Et je ne le trouvais pas nécessairement dans les traductions que j'avais pu lire. De plus, la traduction est aussi une interprétation et je pense que c'est très important pour s'approprier le texte. Clément Camar-Mercier, très talentueux traducteur, adaptateur et auteur, qui a déjà traduit plusieurs pièces de Shakespeare et a une connaissance immense du théâtre élisabéthain, a été associé aux répétitions pour que le texte colle parfaitement au jeu.

🗨️ **Ce n'est qu'avec  
nos imaginaires que l'on  
pourra réinventer  
le monde.** 🗨️

### Quel public attendez-vous ?

C'est un théâtre accessible dès le collège, même si les plus jeunes ne percevront peut-être pas toutes

les subtilités philosophiques de la pièce. Car ce texte touche aussi au conte, à la fable, à la féerie. De plus les jeunes perçoivent très bien que

s'il s'agit d'une tempête au sens météorologique au début, avec ce moment très cinématographique du déchaînement des éléments, ce qui est jouissif au théâtre, c'est aussi la naissance d'une tempête à l'intérieur du personnage de Prospero. Et l'on se demande, qu'est-ce que la colère ? Que faisons-nous de nos colères ?



### La crise du Covid a mis un coup d'arrêt à cette création. Que ressentez-vous à l'idée de pouvoir enfin la jouer face à un large public ?

Sans espace partagé, il n'y a pas de théâtre. Le théâtre se construit dans le lien. Il se nourrit d'une émotion charnelle, de la présence du public qui ne réagit jamais de la même façon. Retrouver le public, c'est énormément d'émotion, avec le désir de remercier les gens qui vont revenir habiter nos théâtre, l'envie de leur dire combien il est important de faire vivre nos imaginaires. C'est aussi d'ailleurs ce que raconte *La Tempête* : ce n'est qu'avec nos imaginaires que l'on pourra réinventer le monde. ■ CB-LM

À 20 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif 26 € / Tarif réduit 18 € / Divertissimo 16 €



## THÉÂTRE

VENREDI 3 ET  
SAMEDI 4 DÉCEMBRE

### LES PETITES GÉOMÉTRIES



© Antoine Aubry

Face à face deux drôles de silhouettes s'observent. La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville, un oiseau ou des visages aux multiples émotions... Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer.

À 10 h et 14 h 30 vendredi  
et à 17 h samedi - Tarif 6 € -  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel



## CONFÉRENCES

MARDI 9 NOVEMBRE  
NORVÈGE, DESTINATION  
CAP NORD

Presque 8 mois de tournage ont été nécessaires à Marie-Thérèse et Serge Mathieu pour filmer l'un des plus beaux pays du monde : la Norvège. Plongez au cœur de la nature dans ce qu'elle a de plus impressionnant, de plus beau, de plus pur. Du sud de la Norvège jusqu'aux confins du continent européen, où brille le soleil de minuit, le film vous guide tout au long des 3 000 kilomètres de la longue et fascinante route mythique vers le Cap Nord. Ce périple vous permettra de découvrir la vie quotidienne des

Norvégiens, de sentir le vent et le froid, d'observer une faune sauvage unique, de croiser les pêcheurs de morue, d'aborder l'histoire des Vikings, tout en appréhendant les légendes qu'elle fait naître. De port en port, les découvertes et rencontres rythmeront cet itinéraire entre voyage et parcours initiatique, un carnet de route où tout est possible !

À 15 h - Espace Sorano - Plein  
tarif 9 € / Tarif réduit 8 € -  
Plus d'infos 01 43 74 73 74

MARDI 23 NOVEMBRE

### AU CŒUR DES SAVOIRS - CYCLE ARCHITECTURE

Ce cycle de conférences, en partenariat avec le CAUE 94 (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Val-de-Marne), explore trois figures majeures de l'architecture internationale dont les réalisations emblématiques ont été reconnues. La conférence aura pour thème Henri Sauvage (1973-1932) et sera animée par Gwendoline Turpin et Emmanuel Pujo, architectes. Son œuvre éclectique s'étend de l'Art nouveau au style International. Constructeur inventif et prolifique, annonciateur du modernisme, il est l'un des pionniers de l'architecture du XX<sup>e</sup> siècle. Il oriente sa

pratique vers une rationalisation de l'habitation collective : ses recherches sur les immeubles à gradins et la préfabrication constituent l'une des bases des travaux menés par les générations de l'après-guerre. De la villa Majorelle de Nancy (1898) à l'immeuble à gradins de la rue Vavin à Paris et à l'Art déco, dans lequel il s'imposera à l'occasion de l'Exposition des arts décoratifs de 1925, un même principe traverse son œuvre architecturale : « produire de l'intelligence à l'usage du plus grand nombre ».

À 14 h 30 - Salle Robert-Louis,  
Maison des Associations -  
Plein tarif 5 € / Tarif réduit 2 € -  
Billetterie sur vincennes.fr, à  
l'accueil de Cœur de ville ou sur  
place le jour même une demi-  
heure avant la conférence -  
Plus d'infos : 01 43 98 65 86



## VISITES GUIDÉES

MERCREDI  
3 NOVEMBRE

### BALADE STREET- ART VINCENNES/ MONTREUIL



© d. vincennes

Parcourez les villes de Vincennes et Montreuil à pied : des pochoirs de C215 sur les boîtes aux lettres de Vincennes aux graffs et fresques murales montreuilloises. Cet art urbain éphémère se dévoile à chaque coin de rue.

À 14 h 30 - Durée 2 h - Plein tarif  
6 € / Tarif réduit 3 € - Inscriptions  
sur vincennes-tourisme.fr ou à  
l'accueil de l'Office de tourisme  
- Port du masque obligatoire  
en intérieur, gestes barrières  
à appliquer

MARDI 9 NOVEMBRE

### L'ÉGLISE SAINT-LOUIS DE VINCENNES

L'église Saint-Louis est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marrast ont réuni sur le chantier artisans et artistes parmi les plus réputés de ce courant pour créer des décors exceptionnels : Maurice Denis et Henry Marret (fresques), Maurice Dhomme (céramiques) ou encore Raymond Subes (ferroserie d'art). L'église a été classée au titre des Monuments historiques dans sa totalité en 1996.

À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif  
6 € / Tarif réduit 3 € - Réservation  
en ligne sur vincennes-tourisme.fr  
ou à l'accueil de l'Office  
de tourisme

VENREDI 12 NOV.

### L'ARBORETUM SE DÉVOILE

Environ 1 200 arbres, répartis en 108 genres, sont présents dans l'arboretum, dont un bel orme de Sibérie au tronc orangé et un pin Napoléon à l'écorce marbrée de gris et de rose. Votre guide, Jacky Libaud, vous présentera les arbres les plus remarquables tout en retraçant l'histoire de ce musée vivant de l'arbre.

À 14 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif  
réduit 3 € - Durée 2 h - Inscriptions  
sur la billetterie en ligne vincennes-  
tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office  
de tourisme - Port du masque  
obligatoire en intérieur, gestes  
barrières à appliquer

SAMEDI 13 NOV.

### LES MONUMENTS AUX MORTS DE VINCENNES

Découvrez les monuments commémoratifs vincennois (aux Morts, de la Victoire, aux Combattants) sous toutes leurs facettes : historique, symbolique, esthétique.

À 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 6 €  
/ Tarif réduit 3 € - Réservation en  
ligne sur vincennes-tourisme.fr ou  
à l'accueil de l'Office de tourisme

LUNDI 15 NOVEMBRE

### BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

Première bibliothèque d'Europe en histoire militaire, la bibliothèque du Service historique de la Défense compte près d'un million de documents répartis entre sept implantations sur le territoire, dont 800 000 à Vincennes. Elle est ouverte à tous, gratuitement et sans condition. À la faveur de cette visite, des ouvrages précieux ou manuscrits rares et émouvants vous seront exceptionnellement présentés.

À 10 h - Durée 2 h - Plein tarif 6 €  
/ Tarif réduit 3 € - Groupe limité  
à 15 personnes - Réservation en  
ligne sur vincennes-tourisme.fr ou  
à l'accueil de l'Office de tourisme

## JEUDI 18 NOVEMBRE LES COMBLES DE L'HÔTEL DE VILLE



Les moins de 18 ans ne sont pas admis. Prévoir des chaussures à talons plats. Cette visite est déconseillée aux personnes sujettes au vertige ou à mobilité réduite.

À 12 h 30 - Durée 45 min - Tarif 3 € - Groupe limité à 5 personnes - Réservation en ligne sur [vincennes-tourisme.fr](http://vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme

## SAMEDI 20 NOVEMBRE VINCENNES DANS LA TOURMENTE



© Brooklyn Studio

Tout au long d'un parcours dans le centre-ville et aux abords du Château, récit des événements qui se sont déroulés à Vincennes en juin et juillet 1940 ainsi que de ceux qui ont abouti à la libération de Vincennes en août 1944.

À 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservation en ligne sur [vincennes-tourisme.fr](http://vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme

## VINCENNES & LE CINÉMA MUET

Anecdotes historiques, projections inédites, expositions d'objets et projecteurs d'un autre temps : revivez l'aventure de Charles Pathé à Vincennes et plongez dans l'univers du cinéma muet en compagnie de Denis Dupont, Vincennois passionné et chercheur indépendant !

À 10 h 30 et 14 h 30 - Durée 2 h - Visites gratuites dans le cadre du Festival Au-delà de l'écran (voir p.28-31) - Inscriptions sur la billetterie en ligne [vincennes-tourisme.fr](http://vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Port du masque obligatoire en intérieur, gestes barrières à appliquer

## SAMEDI 27 NOVEMBRE L'HÔTEL DE VILLE DE VINCENNES



© Anne-Charlotte Comman

Issu de deux périodes de construction distinctes, l'hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, s'inspirant du modèle que constitua l'hôtel de ville de Paris au début de la III<sup>e</sup> République, et le style Art déco, par les aménagements intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement dans les années 30. Certains décors exceptionnels ont valu à ce bâtiment de bénéficier de nombreuses mesures de classement au titre des Monuments historiques.

À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservation en ligne sur [vincennes-tourisme.fr](http://vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme

## JEUDI 2 DÉCEMBRE L'ÉGLISE NOTRE- DAME DE VINCENNES

L'église Notre-Dame, récemment remise en valeur dans le contexte des travaux du Projet de ville, mérite toute votre attention. Voici l'occasion de découvrir un élément du patrimoine local par trop méconnu. Le volume principal dont la construction a été lancée sous la Restauration est l'œuvre d'un prix de Rome, Jean-Baptiste Lesueur. Le grand orgue construit vers 1860 a été classé Monument historique en 1986.

À 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservation en ligne sur [vincennes-tourisme.fr](http://vincennes-tourisme.fr) ou à l'accueil de l'Office de tourisme



## ATELIERS

### MERCREDI 24 NOVEMBRE APPLI HOURS



Découvrez et manipulez des applications sélectionnées sur tablettes (Android et iOS)

À 15 h - Salle du Bouche à oreille - Dès 6 ans - Durée 1 h - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 5 novembre - Pass obligatoire pour les plus de 12 ans et port du masque pendant toute la séance

## SAMEDI 4 DÉCEMBRE LES GESTES QUI SAUVENT



Toute personne est habilitée à utiliser un défibrillateur automatisé externe. Vincennes étant équipée de 18 de ces appareils, des sessions de sensibilisation à leur utilisation ainsi qu'aux gestes de premier secours sont proposées. Chaque groupe sera composé de 16 personnes. La salle sera communiquée suite à l'inscription.

De 9 h à 12 h 30 - Deux sessions : premier groupe de 9 h à 10 h 30 puis de 11 h à 12 h 30



## ACTIVITÉS SENIORS

MARDI 9 NOVEMBRE  
Balade architecturale  
À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

MERCREDI 10 NOVEMBRE  
Atelier musical : chorale  
À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

LUNDI 15 NOVEMBRE  
Atelier écriture  
Avec le soutien de la conférence des financeurs du Val-de-Marne  
À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine



**MARDI 16 NOVEMBRE****Goûter littéraire**

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

**MARDI 16 NOVEMBRE****Déjeuner à la résidence Renon**

Venez déjeuner sur le thème de l'Italie. Le repas sera suivi d'une animation.

À 12 h - Tarif en fonction des ressources - Il vous sera demandé de présenter votre pass sanitaire

**MERCREDI 17 NOVEMBRE****Mosaïque**

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

**JEUDI 18 NOVEMBRE****Café philo**

Venez participez au prochain Café philo sur le thème « Pourquoi ces violences faites aux femmes ? »

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

**VENDREDI 19 NOVEMBRE****Sortie culturelle**

Visite guidée de Pierrefonds, déjeuner et visite du mémorial de l'Armistice.

Départ à 8 h 30 de Cœur de ville - Pass sanitaire obligatoire

**MARDI 23 NOVEMBRE****Conférence culture**

Participez à la conférence « L'Art du vitrail au Moyen Âge » présentée par Elisabeth Jacquier, conférencière.

À 14 h 30 - Salle Paul-Rumeau, Maison des associations

**MERCREDI 24 NOVEMBRE****Loto**

À 14 h 30 - Salle Robert-Louis, Médiathèque

**JEUDI 25 NOVEMBRE****Papotage autour d'un thème**

Le thème du jour « Fleurs et souvenirs d'automne »

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

**DIMANCHE 28 NOVEMBRE****Dictée vincennoise**

Ouverte à tous **avec l'aimable participation de la comédienne Christelle Reboul** ! L'inscription est obligatoire, vous trouverez le bulletin d'inscription en ligne sur vincennes.fr ou dans les espaces publics. Il sera à remettre avant le 24 novembre à : Dictée du Conseil des seniors, Espace Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay ou animationseniors@vincennes.fr.

À 14 h - Salle des Fêtes de l'hôtel de ville - À partir de 12 ans - Plus d'infos 01 43 98 66 90

**LUNDI 29 NOVEMBRE****Atelier d'écriture**

Avec le soutien de la conférence des financeurs du Val-de-Marne

À 14 h 15 - Espace Pierre-Souweine

**MARDI 30 NOVEMBRE****Atelier anti-stress et art ludique**

Venez rejoindre un atelier coloriage ou mosaïque et détendez-vous en bonne compagnie.

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

**JEUDI 2 DÉCEMBRE****Déjeuner à la résidence des Templitudes**

Le repas sera suivi d'une animation musicale

À 12 h - Tarif en fonction des ressources - Pass sanitaire obligatoire

**VENDREDI 3 DÉCEMBRE****Sortie culturelle**

Visite du musée de la Toile de Jouy, déjeuner et visite guidée du Château de Breteuil.

Départ à 8 h 30 de Cœur de ville - Tarif en fonction des ressources - Pass sanitaire obligatoire

**COMMÉMORATION****MARDI 9 NOVEMBRE****CÉRÉMONIE DU 9 NOVEMBRE**

Venez participer à la commémoration du 51<sup>e</sup> anniversaire de la disparition du Général-de-Gaulle.

À 18 h 30 - Place Carnot

**JEUDI 11 NOVEMBRE****CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE**

Cette journée nationale est consacrée au jour anniversaire de l'armistice de 1918 et de la commémoration annuelle de la Victoire et de la Paix, un hommage est rendu à cette

occasion à tous les morts pour la France. La cérémonie débutera à 8 h 15 au cimetière nouveau pour un dépôt de gerbes au Monument aux morts avec les représentants des associations patriotiques et les élus en charge du patriotique. À 10 h 15 rendez-vous au monument du combattant vincennois cours Marigny puis le cortège se rendra à 11 h au cimetière ancien.

**Concert du 11 novembre**

Venez assister au concert du 11 novembre, proposé par la Fanfare Vincennes Tradition Chasseurs et l'Harmonie de Vincennes. Au programme, un petit aperçu des marches à travers l'Histoire, des oeuvres de Saint-Saëns, Bach Piazzola..., et des morceaux commémorant la victoire interprétés par les deux formations.

Jeudi 11 novembre à 16 h - auditorium de Cœur de Ville à 16h. Entrée libre.

**SOLIDARITÉ**

**VENDREDI 3 ET SAMEDI 4 DÉCEMBRE TÉLÉTHON**

C'est parti ! Après une année 2020 très particulière, familles, chercheur, bénévoles, partenaires et équipes de France Télévisions sont dans les starting-blocks pour organiser les 3 et 4 décembre prochain un 35<sup>e</sup> Téléthon plus festif et plus fédérateur que jamais. Un rendez-vous déterminant pour les malades et les familles touchés par des maladies rares longtemps considérées comme incurables mais aussi pour la médecine tout entière. En 2020, 1 426 583,67 € avaient été récoltés dans le Val-de-Marne dont 82 621 € à Vincennes.

Plus d'infos sur les manifestations organisées dans le cadre du téléthon à Vincennes sur vincennes.fr



## VINCENNES EN FÊTES !

À PARTIR DU  
VENDREDI  
3 DÉCEMBRE

### LES MYSTÉRIEUSES CRÉATURES DU COURS MARIGNY

Un soir de décembre, à la tombée de la nuit, des promeneurs font une découverte aussi surprenante que magique sur le cours Marigny. Deux rennes arpentent le cours, non loin de ce qui semble être le véritable traîneau du Père Noël ! Que font-ils ici ? Comment sont-ils arrivés à Vincennes ? Mais surtout, quelle est cette créature majestueuse qui les accompagne et trône au milieu du cours ?

Pour répondre à ces questions, laissez-vous transporter, le temps d'une promenade contée et lumineuse sur le cours Marigny, dans un univers féerique.

Du 3 décembre au 4 janvier - Cours Marigny - Accès libre

### VILLAGE DE NOËL

Produits du terroir, confiseries, créations et fabrications artisanales, produits de saison, bijoux, accessoires, décorations... Vous trouverez votre bonheur dans les chalets du village de Noël et pourrez déguster des produits artisanaux !

Du 3 au 24 décembre - De 10 h à 20 h (16 h le 24 décembre) - Place Pierre-Semard

### MARCHÉ DE NOËL

Comme chaque année, l'association des commerçants du centre-ville Lacomidi vous propose de découvrir des produits artisanaux et variés.

Du 10 au 12 décembre - De 9 h à 20 h - Rue Raymond-du-Temple

### DÉAMBULATIONS FESTIVES ET INAUGURATION DES ILLUMINATIONS



Pour lancer les festivités de fin d'année, deux déambulations partiront de l'est et de l'ouest de Vincennes. Accompagnés de musiciens et d'échassiers des troupes Gardiens des rêves et les elfes des pôles, les cortèges se retrouveront joyeusement sur le cours Marigny où les ours lumineux de la compagnie Remue-ménage les accueilleront.

Vendredi 3 décembre - À 18 h - Place Bérault et place Jean-Spire-Lemaître - Spectacle inaugural à 18 h 45 sur le cours Marigny

### MANÈGES

Du 11 décembre au 2 janvier - Place Jean-Spire-Lemaître  
Du 27 novembre au 2 janvier - Place Pierre-Semard

### LE PÈRE NOËL À VINCENNES !



Durant tout le mois, le Père Noël se promènera dans la ville. Ne ratez pas l'occasion de faire une photo avec lui !

Le 11 et 12 décembre, au marché de Noël Lacomidi - Le 18 et 19 décembre dans toute la ville - Le 23 et 24 décembre au Village de Noël

### RESTAURATION

Chalet Délice Club

Du 3 décembre au 2 janvier - Esplanade de l'Hôtel de Ville

### ANIMATIONS DE RUE

- La Batucada colorée : les festivités de Noël démarrent en fanfare avec les percussions lumineuses de la Batucada colorée et ses joyeux lutins !

Vendredi 3 décembre - De 18 h à 19 h - Place Pierre-Semard

- Le petit peuple de lumière : jongleurs, acrobates, échassiers et musiciens vous entraineront dans leur univers lumineux et féerique.

Samedi 11 décembre - À 11 h et 17 h - Rue du Midi

- Enchantement de Noël : embarquez pour une parade enjouée aux côtés d'un lutin, d'un elfe, d'une fée et d'un gnome, aussi colorés qu'enjoués !

Samedi 18 décembre - À 14 h et 17 h - Rue du Midi

- Sculpteurs de ballons et maquillage pour enfants

Samedi 18 décembre - Toute la journée - Place Bérault et place Jean-Spire-Lemaître

### BALADE EN CALÈCHE



Arpentez les rues de Vincennes, confortablement installés dans une calèche et au son des sabots de chevaux sur les pavés.

Dimanche 19 décembre - De 10 h 30 à 17 h 30 - Départ place de l'Église

### DE NOMBREUX CADEAUX À GAGNER !

Chaque jour une chance de gagner avec le Calendrier de l'Avent ! Rendez-vous sur la page Facebook Vincennesmaville pour ouvrir une case du calendrier et répondre à la question posée. Chaque bonne réponse est une chance d'être tiré au sort et de remporter le cadeau du jour offert par un commerçant vincennois ! Vous serez prévenu par mail et aurez jusqu'au 31 janvier pour récupérer votre cadeau directement chez le commerçant. Gourmandises, soins du corps, dîner gastronomique..., de nombreuses surprises vous attendent !

### PATINOIRE



Les plus jeunes ou les débutants pourront, à côté de la patinoire centrale, découvrir les joies du patinage sur le jardin des glaces et bénéficier d'un accompagnement. Le vendredi 3 et le samedi 4 décembre, la billetterie sera reversée au Téléthon.

Du 3 décembre au 2 janvier - Esplanade de l'Hôtel de Ville - Ouverture spéciale vendredi 3 décembre à 18 h 45 - Du 4 au 17 décembre (période scolaire) ouverture lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 h 30 à 12 h puis de 14 h à 16 h, le mercredi de 9 h 30 à 12 h et le samedi et dimanche de 9 h 30 à 20 h 30 - Du 18 décembre au 2 janvier (vacances scolaires) ouverture du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h puis de 14 h 30 à 20 h 30 et le samedi et dimanche de 9 h 30 à 20 h 30 - Les samedis 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier ouverture de 14 h 30 à 20 h 30 - Tarif 6 € / - de 6 ans 4 € - Location des patins offerte - 4 billets achetés = le 5<sup>e</sup> gratuit (uniquement valable sur la base du tarif plein) - Port de gants obligatoire - Se munir d'une pièce d'identité

# ASSOCIATIONS

## De nouveau la joie des concours !



©Hugo Lebrun

**ARC Une centaine d'archers sont attendus au centre Pompidou les 6 et 7 novembre pour le grand retour de la Première Compagnie à la compétition !**

Il flotte comme un parfum de liberté sur le pas de tir de la Première Compagnie d'Arc de Vincennes. Les archers vincennois s'apprentent à faire leur retour à la compétition les 6 et 7 novembre prochains au centre Pompidou !

« On a le sentiment de retrouver une vie à peu près normale après cette période de pandémie », explique Julien Vibert, jeune président qui entame son troisième mandat.

Avec 80 adhérents, l'effectif a su rester constant, « à la différence des autres compagnies qui ont perdu à peu près 25 % de leurs licenciés au niveau départemental ». Élu(e) plus beaux jeux d'arc de France en 2019, la Première Compagnie n'a rien perdu de sa superbe.

« Ce titre est la reconnaissance des anciens et des bénévoles qui œuvrent au quoti-

dien pour entretenir ce lieu magnifique. »

Dans l'allée des chevaliers, Olivier Paradis, champion de France 2014 de tir Beursault, transmet son savoir-faire aux néophytes, en l'absence du coach Damien Bister.

« Le tir à l'arc, c'est une discipline très intérieure. Les résultats ne dépendent que de soi. En compétition, on se bat dans sa bulle, d'abord contre soi-même. D'où la très forte entraide qu'on y trouve parce que tout le monde tire ensemble et se mélange. »

Le mélange des profils, des générations et l'esprit de camaraderie ont toujours été la marque de fabrique de la compagnie qui a su se moderniser au cours de ses deux siècles d'existence. « Notre volonté est de continuer d'apprendre les traditions à nos archers, de conserver notre esprit d'entente, de convivialité, et d'entraide,

tout en nous ouvrant sur des concours et des compétitions. »

Être fixe sur ses appuis, faire le vide..., les enjeux techniques pour trouver sa mécanique sont nombreux. « Tous les gestes sont ritualisés, précise le président. C'est indispensable, car faire une bonne flèche, tout le monde peut y arriver, mais en faire une série de soixante, ça demande beaucoup de concentration ! »

Dans l'allée centrale des chevaliers, Elisabeth, 24 ans raconte son bien-être : « Le tir à l'arc, c'est bien plus que du sport pour moi, c'est un bel esprit de camaraderie, qui enlève toutes les barrières entre tous. Quand je viens m'entraîner, je ressens un calme immense au moment de tirer, et tous mes tracas du quotidien s'effacent aussitôt, ça me regonfle d'énergie pour le reste de la semaine. »

François, tout juste 14 ans, devrait participer quant à lui à son premier concours le 6 novembre prochain dans la catégorie débutants : « Je découvre la compagnie pour la première année. Dès le premier essai j'ai trouvé ça génial ! J'adore autant le sport que les traditions et les rituels qu'on nous enseigne. Je vais sans doute participer à ce premier concours, j'espère que je ne serai pas trop impressionné, en tous cas je vais essayer de gérer mon stress... » Le rendez-vous est fixé. Vous êtes conviés les 6 et 7 novembre prochains pour apprécier le flegme et la dextérité des archers pour leur grand retour à la compétition ! ■ HL

### + D'INFOS

**Concours en salle : 6 et 7 novembre au centre Pompidou dès 8 h 45. (Concours Débutants uniquement le samedi matin)**

Plus d'infos sur le site

[www.1ciedarddevincennes.fr](http://www.1ciedarddevincennes.fr)

ou par téléphone au : 06 34 16 34 45

## SPORT

## Vincennes à vélo



Novembre est là et ce n'est pas une raison pour ne plus faire de vélo ! Pensons juste à bien être visibles – et prudents – avec un gilet réfléchissant, des catadioptrés à nos roues avant et arrière, et surtout un bon éclairage pour les trajets de fin d'après-midi tout particulièrement. L'association vous retrouve pour vous aider à bien entretenir vos

cycles lors de ses ateliers d'autoréparation mensuels. Ces ateliers sont gratuits pour les adhérents de VAV, une participation de 5 € est demandée aux non-adhérents.

**Dimanche 28 novembre et samedi 18 décembre - De 14 h à 17 h - Salle André-Costes, 47 avenue du Château**

Par ailleurs la Fédération des usagers de la bicyclette lance la 3<sup>e</sup> édition de la plus grande enquête citoyenne sur le vélo au quotidien en France : le Baromètre des villes cyclables. Pour vous y exprimer avant le 30 novembre rendez-vous sur : <https://barometre.parlons-velo.fr>.

**Plus d'infos : [contact@vincennes-a-velo.fr](mailto:contact@vincennes-a-velo.fr) - Facebook : <http://www.facebook.com/VincennesaVelo> - [www.vincennesavelo.fr](http://www.vincennesavelo.fr)**

L'association vous invite à la projection « Together we cycle » le mardi 30 novembre à l'Espace Sorano à 20 h. « Together We Cycle » est la suite de « Why We Cycle ». Si les Pays-Bas sont aujourd'hui le royaume du vélo, peu savent que cela n'a pas toujours été le cas ! Ce nouveau documentaire sur le vélo raconte le chemin sinueux ayant mené les Pays-Bas à devenir un pays où le vélo est une évidence et où par exemple trois enfants sur quatre vont à l'école à vélo.

La projection du film sera suivie d'un débat en présence de Olivier Razemon (journaliste au *Monde*, spécialiste des mobilités) et Stein Van Oosteren (porte-parole du Collectif Vélo Île-de-France)

**Participation 5 € - Billetterie sur place ou en ligne : <https://lstu.fr/inscription-twc> - Plus d'infos : <http://www.vincennes-a-velo.fr/>**

## Triathlète Attitude Vincennes

Un lancement réussi pour les adhérents du Triathlète Attitude Vincennes qui ont accédé aux podiums de leurs dernières compétitions. Bravo à Emmanuel G. pour sa 3<sup>e</sup> place en catégorie Vétérans du Triathlon Sud Vendée, à Laetitia L. 5<sup>e</sup> femme et 1<sup>re</sup> Master sur le 30 km du Trail du Soldat de la Marne, à deux jeunes qui finissent 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> du cross duathlon (VTT et course à pied) à Champigny, à Martin R. 2<sup>e</sup> chez les cadets au 5 km de Fontenay et également à Sandrine M. 1<sup>re</sup> chez les masters 3 femmes au 10 km de Fontenay.



## DANSE

## Leop'art



L'association Léop'art vous a fait danser le 9 octobre dernier ! Une zumba party géante était en effet organisée dans le cadre d'Octobre rose pour soutenir l'institut Gustave Roussy qui dédie son programme au cancer du sein triple négatif, qui représente 15 % des cas de cancer du sein de femmes jeunes, âgées de moins de 40 ans, mamans ou qui rêveraient de l'être. Grâce à la mobilisation de Léop'art et au soutien de tous ceux qui ont participé, 650 € ont été récoltés !

## En robe de flamenco, chez Léop'art !

Des petites filles ont-elles, dans leur armoire, la robe fétiche de flamenco à pois, ornée de ses beaux volants, ramenée d'un séjour en Espagne ? Si oui, ce sera pour elles l'occasion de s'en parer le dimanche 12 novembre, pour faire la fête et inaugurer les cours de flamenco des Léop'artistes, à la Maison des associations. Sinon, qu'à cela ne tienne ! Jupes, robes longues feront l'affaire, ainsi que pour les plus grandes. Deux séances sont programmées :  
À 17 h 30 – Enfant – 12 ans (5 €)  
À 18 h 30 – Ado, adulte (10 €)

**Places limitées – Inscriptions à : [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr) – Contact : 06 70 11 66 09 / [danseleopart.fr](http://danseleopart.fr) – Par ailleurs, le spectacle de Noël des enfants de Léop'art aura lieu le mercredi 15 décembre au théâtre Pompidou.**



## ÉVÉNEMENTS

## Les journées d'amitié de la paroisse Saint-Louis de Vincennes

Comme chaque année, les paroissiens vous invitent à partager un week-end festif, fraternel et intergénérationnel et à profiter d'un marché de Noël à votre porte ! 20 stands seront à découvrir : produits du terroir, vins, huîtres, fleurs, parfums, « au bonheur de tous », produits du monde, créations textiles, librairies, salon de thé, gaufres, vin chaud, crêpes. Des animations et des ateliers seront également proposés pour enfants et adultes : escape game, structure gonflables, ateliers culinaires, arts plastiques. Un déjeuner convivial, sur inscription préalable, vous est proposé le dimanche 21 novembre.

**Du vendredi 19 novembre au dimanche 21 novembre - 32, rue Céline-Robert**  
**Plus d'infos : marieameliemillion@yahoo.fr - 06 64 37 46 80**

## BIEN-ÊTRE

**L'automassage Shiatsu**, ce sont des mouvements simples et doux que l'on peut effectuer tous les jours pour diminuer ses tensions, soulager ses problèmes de douleurs cervicales ou dorsales, de sommeil... L'association vous propose un stage le dimanche 21 novembre de 12 h à 14 h, à l'Espace Sorano.

**Nombre de places limité - Inscriptions au 06 98 52 44 18 - <http://shiatsuenergie.com>**

Le **Yi Quan** est un art de santé qui agit en profondeur sur la relaxation par la pratique de marche relaxante et de mouvements lents agissant sur la détente des chaînes musculaires. Cet atelier se déroulera à l'espace Sorano le dimanche 21 novembre de 14 h à 16 h.

**Nombre de places limité**  
**Plus d'infos et inscriptions : Patrice Pallier au 06 66 77 59 90**



## BIEN-ÊTRE

## Qi gong

Marie Suy, professeure de Qi Gong, enseigne cet art énergétique comme un entretien de santé et un développement personnel et transmet des méthodes authentiques et efficaces toute l'année à Vincennes.

Quatre cours hebdomadaires en présentiel à l'Espace Sorano et 2 cours en ligne le lundi de 19 h à 20 h 15 et le mercredi de 18 h à 19 h 15. Côté week-end, un atelier est

proposé au Parc Floral de Vincennes & Jardin des tuileries de 10 h 12 h et un atelier à thème en intérieur de 15 h 30 à 18 h 30 tout au long de l'année. Prochain rendez-vous le samedi 13 novembre : qi gong de protection de l'Automne puis samedi 27 novembre Qi gong de santé de la Femme.

**Plus d'infos : [www.qigong-harmonie.com](http://www.qigong-harmonie.com) - Contact Marie Suy 06 62 60 57 75 - Tous niveaux acceptés - accueil débutants et novices tout au long de l'année**

## SENIORS

## Association Clubs loisirs découvertes

Riche de cinquante années d'expériences, l'association Clubs loisirs découvertes propose à ses adhérents, retraités de tous âges, une vingtaine d'activités dans des domaines très variés. Vous avez envie de chanter, de danser, de jouer aux cartes, de vous promener dans le bois ou de vous relaxer, de découvrir une région française ou un quartier de Paris, de visiter une exposition ou lire un livre, de parler de poésie ou de converser en anglais, ou tout simplement de vous réunir entre amis autour d'un repas. Rejoignez et participez à la vie de l'association, à l'exemple des 36 adhérents qui ont redécouvert le Cotentin, fin septembre.

**Renseignements auprès du secrétariat, 70 rue de Fontenay, 4<sup>e</sup> étage**  
**Téléphone : 014.398.6704 ou [clubsretraitesvincennes@wanadoo.fr](mailto:clubsretraitesvincennes@wanadoo.fr)**



© Studio Plaire

## ENTRAIDE

## Aide à domicile

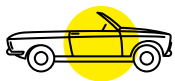
L'association Familles Services Vincennes, munie de l'agrément qualité et fonctionnant en mode « mandataire ou prestataire », vous propose du personnel expérimenté et qualifié. Garde d'enfants à temps plein ou partiel, auxiliaire de vie jour et nuit (présence, aide à la toilette, repas, prise de médicaments...), aide-ménagère (ménage, repassage, courses, compagnie...), bricolage en tous genres. Déclaration par le biais du Chèque Emploi Services (C.E.S.U ou PAJE) et aide de la CAF ou de l'APA possible. Une réduction d'impôts égale à 50 % des dépenses engagées est possible, plafonnés en fonction de la loi en vigueur.

**Plus d'infos : 01 43 98 67 63 ou 68 04 - [famillesservices@orange.fr](mailto:famillesservices@orange.fr)**  
**Espace Pierre-Souweine, 3<sup>e</sup> étage**

## EXPOSITIONS

**Vincennes aquarelle**

Vincennes aquarelle remercie la Ville de Vincennes pour la belle exposition qui s'est déroulée le 9 octobre ; abritée sous quatre barnums (ambiance village) qui ont accueilli les aquarelles travaillées dans une période troublée et qui a permis d'enthousiasmer de nombreux Vincennois et voisins de notre ville. En 2022 l'association fêtera ses 30 ans et toute l'équipe réfléchit déjà à l'organisation d'un autre moment de partage.



## COLLECTIONNEURS

**Vincennes en anciennes**

Les véhicules de l'association « Vincennes en Anciennes » seront exposés le 7 novembre sur le parvis du château de 9 h à 12 h.



## COMMÉMORATION

**Comité de Vincennes du Souvenir Français**

Chaque année, le Comité de Vincennes du Souvenir Français participe aux cérémonies patriotiques, notamment, du 11 Novembre où il commémore, aux côtés de la Municipalité, le souvenir de tous les Vincennois morts pour la France dont 1 170 noms sont inscrits sur la stèle du cimetière ancien. Après la cérémonie de 8 h 15 au cimetière nouveau, une messe organisée par le Souvenir français a lieu à 9h en l'église Notre-Dame de Vincennes, avant les cérémonies prévues à partir de 10h15 au Monument du combattant vincennois. Le Souvenir Français a pour mission d'honorer la mémoire de tous ceux et de toutes celles qui ont donné leur vie pour la France, et en particulier, de transmettre aux jeunes générations la connaissance de leur histoire et l'amour de la Patrie, le sens du devoir et les valeurs civiques. À cette fin, le Comité réalise des actions, notamment, des expositions et des conférences dans les établissements scolaires de Vincennes où il commente son livre, « Les Vincennois pendant l'occupation 1940-1944 » et présente son DVD sur « Les Français pendant la guerre 14-18 ». Afin de poursuivre cette mission, le Comité vous remercie de bien vouloir y participer au moyen d'un don ou d'une cotisation, en adressant un chèque à l'ordre du Souvenir Français, au Comité de Vincennes, Maison des Associations, 41-43, rue Raymond-du-Temple BP 123 - 94304 Vincennes Cedex, avant le 31 décembre 2021, ouvrant droit à un avoir fiscal pour cette année, ou bien, en déposant votre contribution en espèces, dans les tronc des deux cimetières. Le Comité du Souvenir Français de Vincennes vous remercie par avance de votre générosité.

## CONFÉRENCE

**« L'ordre de Prémontré ; neuf cents ans d'histoire »**

La Société des Amis de Vincennes vous propose une conférence sur le thème « L'ordre de Prémontré ; neuf cents ans d'histoire ». Le père Dominique-Marie Dauzet est chanoine prémontré de l'abbaye de Mondaye (Calvados). Docteur en histoire des religions

(EPHE-Sorbonne), il a publié de nombreux travaux d'hagiographie et d'histoire de la spiritualité, dont *La Mystique bien tempérée* (Cerf, 2007, prix Cardinal Grente de l'Académie française) et *Claire de Castelbajac* (Plon, 2021). L'ordre de Prémontré, fondé par saint Norbert de Xanten en 1121, a connu un succès considérable avec près de 600 monastères dans l'Europe médiévale. Répandu aujourd'hui dans le monde entier, après 900 ans d'une existence mouvementée et passionnante. Cet anniversaire est l'occasion de « revisiter » la longue durée et l'actualité d'un ordre religieux méconnu.

**Samedi 20 novembre - À 15 h (ouverture des portes à 14 h 30) - Maison des Associations, salle Paul-Rumeau - Plein tarif 5 € / 3 € « Le Club » et moins de 26 ans / gratuit pour les membres de la SAV**

## MUSIQUE

**Requiem de Verdi**

Comme tous les acteurs du monde du spectacle, le Chœur Saint-Louis de Vincennes a programmé, déprogrammé,

reporté, annulé ses concerts au cours de ces derniers mois. Sans se décourager, et grâce à l'énergie de son chef, le chœur a poursuivi ses activités à distance. L'embellie de juin 2020 et de juin 2021 permettait une reprise des répétitions, masquées bien sûr, dans l'église Saint-Louis. Le Chœur Saint-Louis de Vincennes, avec les Chœurs des Abbesses et Les Migrateurs et l'Orchestre Les Miroirs sous la direction de Jérôme Boudin-Claudel, donnera un concert exceptionnel, le *Requiem* de Giuseppe Verdi, réunissant 160 choristes, 40 musiciens et 4 solistes ! Avec la participation de Stanislav Pavilek, chef de cœur, Catherine Manandaza, soprano, Nathalie Espallier alto, Jean Goyette, ténor, et Marc Souchet basse.

**Le 26 novembre - À 20 h 45 - Église Saint-Louis de Vincennes, 22, rue Fays - Tarifs prévente 20 € / Sur place 25 € / Moins de 12 ans 5 €**

## ATELIERS

## La Broc'antine

La Broc'antine, lieu de vie polyvalent, solidaire et participatif, vous ouvre les portes de son espace de restauration, de ses ateliers bien-être, sportifs ou créatifs, et de la Broc'Shop, boutique de produits éco-responsables.

- **Cantine** : de 12 h à 15 h – Carte fidélité hebdomadaire : 2 repas achetés dans la semaine, le 3<sup>e</sup> à – 20 %
- **Afterwork** : les jeudis de 17 h à 21 h. Tapas + verre à partir de 12 € – Réservation auprès de Julie – 06 74 82 93 82
- **Soins relaxants, « tête légère », « detox et jambes légères », « foot Thai », « Future maman »**, pratiqués par Alex Nat, Diplômée d'État – 06 38 41 43 63
- **Auto-hypnose, Hypnose et Sophrologie** : le dimanche 14 novembre à 16 h – Tarif 20 €. Séances individuelles de sophrologie et d'hypnose sur rendez-vous – Tarif 65-80 € – Contact : Alexandra Dobbs – 07 83 51 50 02 – sophrodobbs@gmail.com.
- **Séances individuelles de Sophrologie, Relaxation et Relation d'aide holistique**. Tarif : 1<sup>re</sup> séance 90 € (durée 1 h 30), les séances suivantes 70 € (durée 1 h). Sur rendez-vous, le mercredi de 11 h à 20 h – Contact : Julie Lécureuil – 06 28 82 98 15
- **Massage pour les enfants et leurs parents** : le samedi 27 novembre à 15 h 30 – Durée : 30 min – Tarif : 8 € par personne / 13 € formule enfant (atelier + goûter) – Contact : Véronique Michel – 06 89 33 27 49 – contact@lesmassages2vero.com
- **Yoga et méditation** : tous les jeudis 11 h à 12 h seniors / 12 h 30 à 13 h 30 pause bureau, 16 h à 17 h yoga pré/post natal, 18 h 30 à 20 h yoga avancé – Stage de méditation « De la légèreté dans l'Être », explorer différentes approches de la méditation, le dimanche 28 novembre de 10 h à 12 h – Tarif : 20 € (adhérent Brocantine 15 €) – Stage « Yoga du son », comment utiliser le son pour calmer ou dynamiser son énergie le 28 novembre, de 14h à 17h : Tarif 45 € – Contact : Ghislaine Vivante – 06 87 41 65 49 – ghislainevivante@gmail.com

La Broc'antine, 14 avenue Georges-Clemenceau, Vincennes. Contact : Lise Martinot - 01 43 28 24 90 / 06 58 09 73 88 - [www.labrocantine-vincennes.fr](http://www.labrocantine-vincennes.fr)

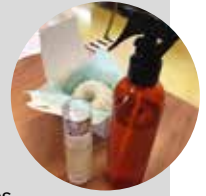
- **Kundalini Yoga, Yoga Nidra, Méditation** : tous les lundis de 17 h à 18 h et de 18 h 30 à 19 h 30 – Tarif 23 € / séance découverte – Sur inscription – Contact : Sophie Kamech – 06 84 08 93 71 – yogakacontact@gmail.com
- **Atelier d'initiation au féminin sacré** : le samedi 20 novembre de 14 h à 17 h – Tarif : 50 € – Contact : Nora Caus : 06 50 81 23 29 – nora@sagesse-naturelle.fr
- **Coaching sportif** : tarif : 30-50 € / séance selon forfait choisi – Contact : Manu Coach au 06 68 53 96 96 – simplymanu10@gmail.com
- **Réflexologie** : les vendredis de 10 h à 17 h 30 – Tarif : 50-60 € – Contact : Pascale Quiros au 07 84 17 71 82
- **L'établi de Papy** : ateliers de bricolages créatifs en réemployant du bois initialement promis à la déchetterie – Public adultes et enfants (mineur présence obligatoire d'un adulte accompagnateur). Ateliers un mercredi sur deux de 14 h à 16 h pour 6 personnes. Prochaines dates les 10 et 24 novembre – Tarif : 5 € par personne par atelier – Contact : Maxime Le Bris – etabli.de.papy@gmail.com – 06 02 55 17 12
- **La Broc'Shop** présente en pop-up store des créateurs et artistes engagés dans la consommation éco-responsable et le réemploi des matériaux, en partenariat avec le réseau Eth'iKdo. Prochainement installés : Josiane Lepée, architecte designer, créatrice Zero déchets d'une ligne de sacs à partir de tissus recyclés, et Romain Debord, créateur d'objets du quotidien en cuivre « La LoupiOte », récompensé par le prix Public Challenges – Soirées thématiques mensuelles : 1<sup>er</sup> mardi du mois Soirée Jeux de sociétés ; 3<sup>e</sup> mardi du mois Soirée Céramique Café
- **Ateliers couture & DIY** : ateliers les lundis après-midi de 15 h 30 à 17 h 30 et les samedis matin de 10 h à 12 h – Atelier enfant & ado tous les mercredis de 15 h 30 à 17 h – Tarifs : pour le trimestre 10 cours 195 €, pour 5 cours 115 €, pour 1 cours 30 € (+ adhésion à la Broc'antine) – Contact : Béatrice Verrier – roodoodoo@orange.fr
- **Troc de plantes** : contactez Pascal au 06 08 03 54 87 pour rejoindre le groupe via WhatsApp.

## ATELIERS

## Le Repaire

L'association Le Repaire vous propose son prochain atelier thématique : « Produits cosmétiques maison ». Découvrez les recettes pour faire par soi-même des déodorants et dentifrices solides ! Samedi 20 novembre – De 14 h à 17 h – 7 bis, rue de la Liberté – Inscriptions sur le site

<https://reparedevincennes.wixsite.com/lereparedevincennes>



## ATELIERS

## Stage d'artisanat « Récup'art »



L'association Tous à l'Ouest vous propose les 13 et 14 novembre prochain un stage pour créer et apprendre ! Création d'une lampe d'artiste en « jouets » par Patrick Nakache, ancien brocanteur et artiste vincennois. Vous réaliserez une œuvre d'art décalée et lumineuse

en apprenant les techniques de création de Patrick dont les œuvres s'exposent jusqu'aux États-Unis.

**Samedis 13 et dimanche 14 novembre – De 11 h à 18 h – 5 à 6 personnes maximum (à partir de 9 ans) – Tarif adhérent 80 € ou 95 € pour les non-adhérents. (Le matériel est fourni, sauf les éventuels jouets personnels que vous souhaiteriez intégrer dans votre création) – Salle Jean-Marie-Aragon au 16, avenue Georges-Clemenceau – Plus d'infos : tous.alouest@orange.fr ou sur Facebook : @tousalouest.parisest**

Par ailleurs, à l'occasion des fêtes de fin d'année, l'association Tous à l'Ouest organise ses ventes éphémères. Du 4 au 8 décembre puis du 11 au 15 décembre auront lieu deux ventes regroupant chaque fois 8 à 10 créateurs différents. Découvrez des créateurs, en réduisant par la même occasion l'impact carbone et vos dépenses. Bijoux, textile, objets, douceurs, pour tous et à tous les prix... Vos achats seront uniques et de qualité. Pensez proximité !

**Salle Jean-Marie-Aragon au 16, avenue Georges-Clemenceau toute la journée**

## ENVIRONNEMENT

# Méto Rigollots-Val-de-Fontenay

La prochaine Assemblée Générale de l'association se tiendra le 9 novembre à partir de 20 h à l'École Jule Ferry (64, rue Roublot - Fontenay-sous-Bois). Alors que l'enquête publique devait se tenir ce mois de novembre, l'association reste mobilisée. Elle a pour objectif de persuader les pouvoirs publics de mettre en œuvre le prolongement de la ligne n°1 du méto de Château de Vincennes à Val de Fontenay, via le carrefour des Rigollots.

Plus d'infos : 06 33 54 04 96 ou <https://metroauxrigollots.fr>

Lire également notre article p.12



INFORMATIQUE

## Ateliers Micronet

L'association vous propose des formations courtes s'étalant sur une ou plusieurs séances de 2 heures, ouvertes à tous. Nouveauté cette année, certains ateliers pourront être accessibles en même temps en présentiel et en distanciel.

**Tous les matins pendant une semaine :** stage Windows (du 6 au 10 décembre de 9 h 30 à 12 h (distanciel possible))

**Ponctuels ou hebdomadaires pendant quelques semaines :**

- Docteur PC le jeudi 25 novembre à 10 h ou lundi 13 décembre à 16 h 15 – réservé aux adhérents
- SOS Smartphone et tablettes (système Android) : le mardi 9 novembre à 14 h ou jeudi 9 décembre à 10 h – réservé aux adhérents
- Word : les mises en forme de base le mardi 9 novembre à 16 h 15
- Excel : analyser une feuille de calcul et comprendre les erreurs dans Excel le mardi 16 novembre à 16 h 15
- Sécuriser son PC le jeudi 18 novembre à 10 h (distanciel possible)
- Autour des Flash Info le jeudi 18 novembre à 14 h (distanciel possible)
- Photos numériques : retrouver les bases les vendredis 19 et 26 novembre et 3 décembre à 10 h
- Utiliser Google Photos le mardi 23 novembre à 14 h
- Préparer les fêtes avec Word le lundi 29 novembre à 16 h 15
- Photofiltre 7, un logiciel gratuit de retouche d'images le mardi 30 novembre à 14 h

**Espace Sorano - Inscription obligatoire - Réservation** [micronet.ateliers@gmail.com](mailto:micronet.ateliers@gmail.com) - Pour les personnes non adhérentes au club, participation de 10 € par séance de 2 h, à régler à l'animateur le jour de l'atelier - Pour les ateliers s'étendant sur plusieurs séances, la totalité sera à régler dès la première séance - Plus d'infos : [www.clubmicronet.net](http://www.clubmicronet.net)

## ÉVÉNEMENTS

## Marché de l'Avent

Comme chaque année la paroisse Notre-Dame de Vincennes vous invite à son Marché de l'Avent qui se tiendra : vendredi 26 novembre de 14 h 30 à 19 h, samedi 27 de 14 h 30 à 20 h et dimanche 28 de 10 h à 18 h à la crypte de l'église, 82 rue Raymond-du-Temple (escalier à droite de l'église). Cette année, vous y trouverez de nombreuses nouveautés, inspirées de Laudato si'. Décorations de Noël, santons, bijoux, vins, fromage, charcuterie, livres, jouets, brocante, artisanat, créations, « Produits des Abbayes », « Délices de la Paroisse » sucrés et salés, tombola, huîtres, crêpes et restauration sur place possible le dimanche midi. Côté animations, deux dédicaces/rencontres sont organisées : le vendredi en fin d'après-midi avec la Vincenoise Martine Digard pour *Grenouille raconte l'évangile à sa petite-fille* et le dimanche de 11h à 13h avec Bénédicte de Saint Germain pour *La cuisine de la joie* et *Un avant-goût de paradis*. 2 visites/conférences sont en préparation, inscription sur place pour y participer. Venez nombreux.



## ÉVÉNEMENT

## Magnétisme ou le bal des électrons célibataires

**le 13 novembre 2021**  
de 13h 45 à 18h 30  
à l'Espace Sorano  
16 rue Charles Pathé,  
94300 Vincennes  
de 5 à 107 ans

**MAGNÉTISME QUAND TU NOUS DÉBOUSSES**

Conférences  
Vincent Regain  
2h à 18h30 sur inscription  
« Les électrons célibataires »  
Benoît Lantier  
Petites et grandes histoires  
des électrons célibataires  
Hélène Fischer  
Méthodologie pour Access Information  
Ateliers scientifiques  
(8 à 12 ans) sur inscription  
Ateliers pour très jeunes  
Expression corporelle,  
Arts plastiques,  
Comte, Film  
Et position  
Multimédia, Quiz,  
Musique, Goûter...

Inscriptions aux ateliers :  
[contact@fetelesavoir.com](mailto:contact@fetelesavoir.com)  
06 10 64 20 69  
[www.fetelesavoir.com](http://www.fetelesavoir.com)

Aimants, boussole, autant de mots qui ont fasciné les Hommes depuis fort longtemps. Un champ qui intrigue par son action à distance, qui crée de si belles aurores à nos pôles... ou qui nous donne le Nord. Mais quelle est l'origine de ce champ si particulier ? Le mouvement ! Celui de charges comme des électrons qui se déplacent ou tournent comme la terre autour du soleil ou la terre sur elle-même... mais pas n'importe quels électrons en rotation autour d'un noyau atomique

ou du noyau terrestre : seuls ceux qui sont « célibataires », disent les physiciens, peuvent émettre ce champ. Aujourd'hui, au-delà de l'énergie captée de ces électrons tournants ou celle électrique, générée par des aimants mis en mouvement, le magnétisme sonde les courants des neurones du cerveau, ses flux sanguins, permet d'écrire des milliards de caractères, d'images dans une tête d'épingle, nous emmène vers l'intelligence artificielle des réseaux de neurones... Avec des chercheurs du CNRS et des universités de Nancy ou de Paris, venez petits et grands, partager quelques moments magnétiques, d'enchantement le 13 novembre avec l'association *Fête le Savoir* à l'Espace Sorano...

Plus d'infos : [www.fetelesavoir.com](http://www.fetelesavoir.com) ; programme pour tous de 5 à 107 ans



# ESPACE PIERRE-SOUWEINE



70, rue de Fontenay  
accueil du lundi au jeudi de 8 h 30 à 18 h, le vendredi à 17 h)

## PERMANENCES

- **Caisse régionale d'assurance maladie d'Île-de-France (CRAMIF)** : les travailleurs sociaux de la CRAMIF accompagnent les personnes en situation d'invalidité liée essentiellement à des risques professionnels ou en accident du travail. Ils orientent vers des dispositifs du handicap (dossier de MDPH, appareillage...). Permanences le **mardi** de 9 h à 12 h et le **jeudi** de 13 h 30 à 16 h sur rendez-vous au 01 58 73 09 28.
- **Assurance maladie** : permanence sur rendez-vous à prendre exclusivement au 3646 ou sur le site [ameli.fr](http://ameli.fr)
- **Pédicure** : le **mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 sur rendez-vous au 01 71 33 64 88/87 pour les personnes âgées, sur conditions de ressources.
- **Crésus** : le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennois. Permanences **les 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30. Sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 70, rue de Fontenay.
- **CLCV (consommation, logement et cadre de vie)** : permanence le **jeudi** de 9 h à 12 h sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 – [vincennes@clcv.org](mailto:vincennes@clcv.org)
- **SOLIHA** : permanence le **lundi et vendredi** de 14 h à 17 h sans rendez-vous.
- **ADIL 94 (Agence Départementale pour l'information sur le Logement du Val-de-Marne)**  
Un juriste vous recevra sur rendez-vous pris au 01 43 98 66 95. Cela vous permettra de recevoir une information juridique neutre et gratuite, sur toutes les questions des locataires

et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion dans le cadre d'une permanence mensuelle de 3 h (9 h à 12 h) tous les 3<sup>e</sup> jeudis de chaque mois.

## GROUPES DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de paroles aux femmes atteintes du cancer du sein et à leurs proches. Rendez-vous **le 9 et 23 novembre** de 14 h 30 à 17 h 30. Entrée libre et gratuite sans réservation préalable  
Plus d'infos : 01 48 08 06 99 ou [admin@espoir-vieancercancerdusein.fr](mailto:admin@espoir-vieancercancerdusein.fr).

## ASSOCIATION FRANCE ALZHEIMER

Entretien individuel pour apporter un soutien aux aidants quels que soient la maladie. Une permanence est proposée en salle de permanence 3, uniquement sur rendez-vous auprès de M<sup>me</sup> Laroche au 01 48 72 87 82.

## ACTION POUR L'AUTISME ASPERGER

L'association a été créée en février 2012 par des parents et grands-parents bénévoles. Elle agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes : accès à l'éducation en classe ordinaire, accès à l'enseignement universitaire sur le modèle de ce qui existe dans les pays anglo-saxons, accès au travail), accès aux prises en charge adaptées. Prochaine permanence le **mercredi 10 novembre** de 14 h à 16 h, sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou [isabelle.mourrieras@yahoo.com](mailto:isabelle.mourrieras@yahoo.com).

## APF FRANCE HANDICAP

Prochaine permanence le **mercredi 17 novembre** de 14 h à 16 h, sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'accueil de l'Espace Pierre-Souweine.

## ASSOCIATION DES FAMILLES DES TRAUMATISÉS CRÂNIENS ET DE CÉRÉBROLÉSÉS (AFTC)

La déléguée du Val-de-Marne de l'AFTC Île-de-France accueille les personnes atteintes de lésions cérébrales acquises les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis de chaque mois, de 14 h 30 à 17 h 30 sur rendez-vous, ainsi que toutes celles et tous ceux qui souhaitent la rencontrer. Avec vingt ans d'expérience de la perte d'autonomie et du handicap, de nombreuses et fréquentes formations dédiées, sa mission est d'écouter, conseiller et accompagner dans le plus grand respect des droits de chacun, sans jamais faire « à la place de » mais « avec ». Siégeant à la Commission des droits et de l'autonomie de la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées) depuis 2009, elle est aussi représentante des usagers dans plusieurs établissements médicaux du département et membre du Conseil territorial de santé (ARS DD 94). Prochaines permanences les **lundis 15 novembre et 6 décembre** de 14 h 30 à 16 h 30 – Pour prendre rendez-vous : 06 85 40 80 00

## VACCINATIONS GRATUITES

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous à partir de 6 ans. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (Diptérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Il faudra vous munir de votre carnet de santé ou de vaccinations, les mineurs devront être accompagnés d'un représentant légal. Prochaines vaccinations : **24 novembre** de 13 h 30 à 16 h 30  
Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87

## PETITE ENFANCE

## Lieu d'Accueil Enfants/ Parents (LAEP)



Le LAEP de Vincennes est un espace convivial ouvert aux futurs parents et aux parents d'enfants de 0 à 4 ans. Ils peuvent y venir avec leur enfant, et rencontrer d'autres parents avec lesquels ils ont ainsi la possibilité d'échanger sur leurs expériences et leurs questionnements en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace gratuit, anonyme, et sans inscription est ouvert un mercredi par mois de 15 h 30 à 18 h et un samedi par mois de 10 h à 12 h 30 dans les locaux du Relais Assistantes Maternelles (22, rue d'Estienne d'Orves). Prochains rendez-vous, le **mercredi 10 et samedi 20 novembre**.

## Attribution des places en crèche

La prochaine commission aura lieu le **mercredi 10 novembre** à 14 h salle des Académiciens. L'attribution des places est réservée uniquement aux Vincennois, elle est fixée en fonction de plusieurs critères : l'âge de l'enfant, la date d'inscription dans la tranche d'âge, la capacité d'accueil des établissements et le temps de travail des parents.

## Contrats d'accueil en crèche : pensez au renouvellement !

Cette démarche s'effectue en ligne avec votre compte citoyen : [www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr) / démarches en ligne rubrique petite enfance / renouvellement de contrat.

Pour les enfants accueillis à partir du **23 août**, le renouvellement aura lieu **jusqu'au 15 décembre** dès que les horaires sont stables.

Pour les enfants accueillis à partir de **mi-novembre**, le renouvellement devra s'effectuer **avant le 15 décembre**. Les familles qui ne souhaitent pas renouveler leur contrat devront le signifier par écrit **avant le 20 novembre**. Attention, conformément au règlement intérieur, en cas d'absence totale ou partielle des justificatifs demandés, le contrat pourra être soit renouvelé pour le seul mois de janvier, puis l'accueil de l'enfant sera rompu ; soit renouvelé, selon situation, sur la base des précédents horaires ou au tarif maximum. Si les documents sont présentés avant le 20 janvier 2022, la situation pourra être révisée pour une application à compter du 1<sup>er</sup> février 2022 sans effet rétroactif.

## Quotient familial et taux horaire

Le quotient familial doit être calculé chaque année entre les mois de **septembre et décembre pour une application à compter du 1<sup>er</sup> janvier de l'année suivante** : à défaut de calcul, le tarif maximum est appliqué sans rétroactivité. Il est obtenu en divisant la somme des revenus moyens mensuels de la famille\* par le nombre de parts fiscales. De même, en matière de petite enfance, pour les enfants fréquentant les centres multi-accueil, le calcul du taux horaire 2022 doit être effectué entre septembre et décembre pour une application le 1<sup>er</sup> janvier. Ces démarches peuvent être effectuées en ligne via votre compte citoyen sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr), directement à l'accueil de l'hôtel de ville ou par correspondance (Mairie de Vincennes – BP 123 – 94304 Vincennes cedex). Les documents à fournir sont les suivants : avis d'imposition 2021 sur les revenus 2020, notification des droits et paiements de la CAF, et, en cas de changement de situation au cours de l'année 2021, le livret de famille ou l'acte de naissance du dernier-né, le jugement précisant la qualité du responsable légal de l'enfant, les allocations de perte d'emploi. Le quotient familial est également appliqué aux études scolaires. Consultez également les guides Enfance – Jeunesse 2021/2022, ainsi que le site [vincennes.fr](http://vincennes.fr), rubrique Famille.

\* Revenus déclarés sur le dernier avis d'imposition, éventuelles allocations familiales et déduction faite des pensions alimentaires versées.

## VACANCES

## Accueil de loisirs : pensez à réserver !



Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Concernant les vacances de Noël, qui auront lieu du 20 au 31 décembre, vous pouvez procéder à ces réservations **du 8 novembre au 6 décembre** au soir par internet dans l'Espace famille.

## JEUNESSE

## Permanences accueil écoute jeunes



Les Permanences accueil écoute jeunes (PAEJ) sont régulièrement proposées aux 16-25 ans avec une psychologue, de 15 h à 18 h sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences **les 4 et 18 novembre** puis **2 et 16 décembre**.

Au Carré 1, rue de l'Égalité – Gratuit  
Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)

## CONFÉRENCE

## École des parents

Sylvie Allonneau animera la conférence sur le thème : « Céder/tenir bon ? Mon enfant me provoque, comment réagir ? ». Le **jeudi 2 décembre** – À 20 h – salle des mariages de l'Hôtel de ville – Gratuit



## PHARMACIES DE GARDE

Les dimanches et jour fériés :

07/11

**PHARMACIE DE LA MAIRIE**  
21, avenue du Général-de-Gaulle  
Saint-Mandé

21/11

**PHARMACIE DES VIGNERONS**  
2, rue du Maréchal-Maunoury  
Vincennes

11/11

**PHARMACIE DU SOLEIL**  
196, rue de Fontenay  
Vincennes

28/11

**PHARMACIE CENTRALE SEBAG**  
36, avenue du Château  
Vincennes

14/11

**PHARMACIE VINCENNES SAINT-MANDÉ**  
168 bis, avenue de Paris  
Vincennes

05/12

**PHARMACIE DEFRANCE**  
1, rue DeFrance  
Vincennes

## MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE



Au Service d'accueil médical initial (SAMI) vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé.

**Attention :** l'accès est uniquement régulé par le 15, les patients qui se présenteront spontanément ne pourront être reçus.

Le SAMI ouvre ses portes chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 16 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.

Espace Pierre-Souweine – 70, rue de Fontenay – Vincennes

**URGENCES - 01 43 98 50 01**  
Hôpital Bégin 69, avenue de Paris Saint-Mandé

### INSTALLATION

**Cabinet Chiropraxie Olivier Garnier**  
8, rue Charles Pathé  
94300 Vincennes

### PERMANENCES

## sociales et juridiques

Tout au long de l'année, de nombreuses permanences sociales et juridiques sont proposées aux Vincennois afin de les renseigner et les aider sur des questions diverses.

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques, permettant de s'orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes. Permanences les lundis de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE) :** les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois uniquement sur rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Association départementale des conjoints survivants et veuves civiles :** chaque 3<sup>e</sup> mercredi du mois de 10 h 30 à 12 h, sans rendez-vous, à la Maison des associations (41-43, rue Raymond-du-Temple)
- **Avocats :** les mardis de 18 h à 20 h, les mercredis de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.
- **Experts-comptables :** le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 17 h à 19 h sur rendez-vous.
- **Notaires :** les jeudis de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.
- **CAUE :** des permanences pour vos projets entre 14 h et 17 h, sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 / 69.
- **Conciliateur de justice :** certains lundis de 13 h à 18 h uniquement sur rendez-vous.
- **Écrivain public :** les lundis de 18 h à 20 h, les jeudis de 10 h à 12 h et les samedis de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires) uniquement sur rendez-vous.



### SANTÉ

## La Rencontre des aidants

La Rencontre des aidants est un dispositif d'accompagnement pour les aidants familiaux de personnes âgées fragilisées dans leur autonomie et/ou atteintes de maladies neuro-évolutives. Porté par une psychologue et deux psychomotriciennes, ce dispositif est gratuit et sur inscription pour les aidants dont les proches résidents en EHPAD ou à domicile dans les villes de Fontenay-sous-Bois, Vincennes, Saint-Mandé et Montreuil. Les aidants, quel que soit leur ville de résidence dans la liste ci-dessus, peuvent participer à toutes les actions.

- **Ateliers de relaxation** en vision ou par téléphone de 14 h 30 à 15 h 30 : 4 et 18 novembre.
- **Permanences d'écoute et de conseils.** Temps d'écoute avec la psychologue Marie-Laure Tomasso : faites part de votre vécu, de vos difficultés et de vos questions par téléphone ou lors d'un entretien. Rendez-vous au 07 77 20 15 42 ou psychologue-aidant@mri94.fr

Infos et inscription : 06 27 82 58 88 ou aidant@mri94.fr

### RAPPEL

## Dates de collectes des déchets

Ordures ménagères : lundi, mercredi et vendredi soir  
Emballages : mardi et jeudi soir  
Verre : jeudi matin (secteur Nord le **11 et 25 novembre**, secteur Sud le **4 et 18 novembre**).  
Déchèterie mobile : 2<sup>e</sup> samedi Rue Renon de 9 h à 13 h ; 3<sup>e</sup> samedi Place Carnot de 9 h à 13 h ; 4<sup>e</sup> mercredi Place Diderot de 14 h à 18 h.

Il vous est possible de prendre, auprès du Territoire, des rendez-vous non seulement pour le ramassage des encombrants en pied d'immeubles, mais aussi désormais pour vos déchets électriques et électroniques.

Plus d'infos sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

### PROPRETÉ

## Opération Coup de balai

Les opérations Coup de balai de balai permettent de concentrer les moyens municipaux sur une rue pour effectuer un nettoyage approfondi, établir un diagnostic poussé de la voirie et enlever les véhicules épaves et ventouses. Prochaines opérations le **jeudi 18 novembre** rue de Strasbourg (de la rue Diderot à la rue de Fontenay) et **jeudi 2 décembre** rue de la Prévoyance.  
**Attention :** le stationnement sera interdit à partir de 8 h, les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de police.



© Julie Sebadelha



## VACANCES

### Séjours d'hiver

Des travaux de rénovation de grande ampleur dans le centre de vacances appartenant à Vincennes situé à Habère-Poche en Haute-Savoie, ont été programmés. Aussi, pour maintenir une offre similaire, un marché public a été lancé par la Ville. L'UCPA, Tootazimut, est l'organisme qui a été choisi.

### Centre « La Clef des champs », à Saint-Jeoire-en-Faucigny 950 m d'altitude (74)

Transport en car de Vincennes

#### Samedi 19 au samedi 26 février pour les 6-12 ans

- **Ski Alpin** : 5 séances de cours E.S.F. de 2 heures dispensées par des moniteurs de l'École du Ski Français pour tous les niveaux (débutant à expérimenté) + 3 à 4 demi-journées (selon le niveau, la fatigue, la météo) en toute sécurité sous la surveillance des animateurs. En fin de séjour, les niveaux seront évalués lors du passage de tests et les insignes seront offerts.
- **Initiation d'une demi-journée à la conduite d'attelages de chiens de traîneaux** : Partie théorique : les techniques de conduite d'attelages, apprendre à mettre les harnais – séance pratique de conduite des traîneaux.
- **Diaporama sur le centre** afin de

présenter les différents aspects de la prévention et de la protection contre les avalanches, depuis la formation de la neige et ses transformations jusqu'aux règles de prudence à adopter.

- **Jeux de neige, luges.**
- **Veillées à thème** chaque soir

#### Dimanche 27 février au dimanche 6 mars pour les 6-12 ans

- **Ski alpin pour les jeunes de 6 à 12 ans** : 5 jours de ski soit 4 à 6 heures par jour selon les envies, la fatigue et la météo... dont 5 séances de cours E.S.F. de 2 heures dispensées par des moniteurs de l'École du Ski Français pour tous les niveaux (débutant à expérimenté). En fin de séjour, les niveaux seront évalués lors du passage de tests et les insignes seront offerts.
- **Initiation d'une demi-journée à la conduite d'attelages de chiens de traîneaux** : Partie théorique : les techniques de conduite d'attelages, apprendre à mettre les harnais – séance pratique de conduite des traîneaux.
- **Diaporama sur le centre**
- **Jeux de neige, luges.**
- **Veillées à thème** chaque soir

#### Dimanche 27 février au dimanche 6 mars pour les 13-17 ans

- **Ski alpin pour les jeunes de 13 à 17 ans** : 5 jours et demi de ski soit 4 à 6 heures par jour selon les envies, la fatigue et la météo... dont 5 séances de cours E.S.F. de 2 heures dispensées par des moniteurs de l'École du Ski Français pour tous les

niveaux (débutant à expérimenté).

En fin de séjour, les niveaux seront évalués lors du passage de tests et les insignes seront offerts. En dehors des cours, les enfants skieront en toute sécurité sous la surveillance des animateurs.

- **1 journée à la station Les Gêts**
- **1 sortie raquettes**
- **Veillées à thème** chaque soir

Tarifs pour les 6-12 ans :

<b>A</b>	341 €	<b>G</b>	579 €
<b>B</b>	379 €	<b>H</b>	645 €
<b>C</b>	416 €	<b>I</b>	721 €
<b>D</b>	460 €	<b>J</b>	729 €
<b>E</b>	487 €	<b>NV</b>	750 €
<b>F</b>	516 €		

Pour les jeunes de 13 à 17 ans :

<b>A</b>	407 €	<b>G</b>	694 €
<b>B</b>	445 €	<b>H</b>	704 €
<b>C</b>	482 €	<b>I</b>	724 €
<b>D</b>	526 €	<b>J</b>	744 €
<b>E</b>	564 €	<b>NV</b>	780 €
<b>F</b>	612 €		

**Préinscriptions en ligne sur l'Espace Famille : du 15 novembre au 4 décembre**  
**Date de retour du dossier : 23 décembre**  
**Envoi facture : 21 janvier**

# Devoir de mémoire

Le mois de novembre est un temps mémoriel important pour chacun, marqué traditionnellement à la Toussaint par le fleurissement des tombes dans nos cimetières, par la commémoration, le 9 novembre, du décès du Général De Gaulle, le 11 par celle de la signature de l'Armistice de la Première Guerre Mondiale et le nécessaire hommage rendus aux trop nombreuses victimes de ce conflit mondial.

Le Maréchal Foch disait : *“Parce qu'un homme sans mémoire est un homme sans vie, un peuple sans mémoire est un peuple sans avenir.”* Cette maxime, nous avons souhaité la faire notre en accordant une place majeure au devoir de mémoire dans notre action municipale, car elle nous permet de revivre ces moments d'Histoire et de Souvenir, de mieux les comprendre afin de ne jamais les réitérer.

Ces instants d'union et de partage collectif ne doivent pas être seulement des temps de souvenir mais des temps tournés vers l'avenir permettant de faire résonner les valeurs de notre République.

C'est pourquoi, à Vincennes, nous associons systématiquement à ces hommages les membres du Conseil des enfants, du Conseil des jeunes ou les élèves de la chorale du collège Saint-Exupéry notamment, afin qu'ils puissent être eux-mêmes acteurs de ces manifestations.

Les chants, les prises de paroles, la lecture de textes, ou parfois le simple fait d'être présents aux cérémonies permettent à la jeune génération et aux plus anciennes également d'apprendre et de comprendre les réalités du passé pour qu'elles ne soient pas celles de demain.

Par ailleurs, nous avons la chance à Vincennes d'avoir des associations patriotiques impliquées qui répondent toujours présentes pour faire vivre ces instants de mémoire, et nous les en remercions. Elles transmettent cette histoire avec l'espoir que chacun à son tour puisse la transmettre plus tard.

Si ces commémorations sont aussi importantes pour nous, c'est qu'elles sont en réalité un formidable levier éducatif dans la

diffusion des valeurs communes de notre République : liberté, égalité, fraternité ; trois valeurs pour lesquelles plusieurs générations d'aïeux se sont battues pour que nous puissions les faire vivre encore aujourd'hui.

Elles sont aussi le meilleur moyen de lutter contre la division grâce à ses messages sous-jacents qui sont ceux de l'apaisement, de la tolérance, du rassemblement et de l'appartenance à une même nation : une véritable leçon de vivre ensemble.

En cette période, où nombreux sont ceux qui prônent la division et cherche la fragmentation de notre société, il est nécessaire que localement nous agissions pour faire reculer les préjugés et permettre à ces moments d'union d'avoir lieu au travers des symboles et de l'histoire de notre nation. ▀

**Eric Bensoussan** - Adjoint au maire chargé des Ressources Humaines, de la Sécurité publique, des Affaires juridiques, domaniales et patriotiques

**Ludmila Kaminska** - Conseillère municipale chargée des Affaires patriotiques



© Brooklyn Studio

# Au dernier Conseil municipal



## Finances

Dans un contexte de forte tension du marché immobilier, la préservation d'un parc de logements permanents pour les habitants, les étudiants et les nouveaux arrivants s'impose. Pour inciter les propriétaires à remettre sur le marché immobilier ou locatif traditionnel des logements peu occupés, la Ville, classée en « zone tendue », avait institué par délibération du 11 février 2015 une majoration de la part communale de la cotisation de taxe d'habitation due au titre des résidences secondaires au taux de 20 %. Celle-ci peut, depuis 2017, être majorée jusqu'à 60 %. Le Conseil municipal a décidé (*unanimité*) de majorer de 40 % la part communale de la cotisation de la taxe d'habitation due au titre des logements meublés non affectés à l'habitation principale à compter des impositions dues au titre de l'année 2022. Le Conseil a aussi décidé (*unanimité*) de limiter l'exonération pendant les deux premières années de la taxe foncière sur les propriétés bâties en faveur des constructions nouvelles, additions de construction, reconstructions, en ce qui concerne tous les immeubles à usage d'habitation, à 40 % de la base imposable.

Il a décidé (*unanimité*) d'instaurer sur le territoire de la commune la taxe an-

**VOTES** Le Conseil municipal s'est réuni le 29 septembre en l'Hôtel de ville. Il a notamment été consacré à l'adoption de délibérations en matière de finances, de logement et de travaux.

nuelle sur les friches commerciales applicables aux redevables de locaux commerciaux, à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2022 et d'appliquer le taux de 20 % la première année, 30 % la deuxième année et 40 % la troisième année.

Le Conseil a modifié (*à la majorité – 6 abst. : Vincennes respire, Vincennes à gauche*), les statuts de la régie pour la gestion et l'exploitation des marchés d'approvisionnement de Vincennes, en créant une nouvelle nature de recette liée à la participation des clients des marchés aux animations commerciales et notamment la vente de chèquiers promotionnels.

## Conseil municipal

Le Conseil a décidé (*à la majorité – 4 abst. : M<sup>mes</sup> Hauchemaille, Le Calvez, MM. Ribet, Sester*) de verser, à compter du 15 septembre 2021, dans la limite de l'enveloppe budgétaire constituée par le montant des indemnités maximales susceptibles d'être allouées, des indemnités de fonction aux Adjointes au Maire, aux Conseillers Municipaux délégués et aux Conseillers municipaux, de respectivement 30,7374 %, 12,5983 % et 3,0853 % du traitement afférent à l'indice brut terminal de l'échelle indiciaire de la fonction publique.

Il a voté (*à la majorité – 5 v. contre : Vincennes respire ; 4 abst. Vincennes +, Vincennes à gauche*) des majorations d'indemnités de 15 % pour les fonctions de Maire, Adjointes au Maire et Conseillers municipaux délégués.

Le Conseil a désigné (*unanimité*) au scrutin de liste à la représentation proportionnelle au plus fort reste, sans panache ni vote préférentiel, huit membres élus en son sein pour le Conseil d'administration du Centre communal d'action sociale : Pierre Lebeau, Cécile Bréon, Céline Martin, Isabelle Pollard, Brigitte Gauvain, Pierre Chardon, Muriel Hauchemaille, Jean-Philippe Politzer.

## Domaine

La Ville et la société Bouygues Immobilier avaient conclu, le 17 juillet 2000, une convention relative à l'aménagement du terrain de l'ancienne gare de marchandises modifiée par trois avenants successifs les 29 avril 2002, 28 décembre 2005 et 9 décembre 2008, au terme de laquelle la participation à la charge de l'Aménageur s'élevait à la somme totale de 8 818 261 €. L'Aménageur a versé la totalité de la participation financière, apporté l'ensemble des terrains et volumes, et réalisé la totalité des travaux. Seule la passerelle qui devait relier les communes de Vincennes à Fontenay-sous-Bois, en passant au-dessus des voies ferrées, n'a pu être réalisée suite à l'annulation par le juge administratif du permis de construire autorisant sa réalisation à Fontenay. Afin de maintenir l'équilibre des obligations entre la commune et l'Aménageur, ce dernier a proposé en contrepartie de céder gratuitement à la commune trois lots de volumes non bâtis (n°11, 20 et 21) dépendant du lot 4 du lotissement à usage de voirie et d'espaces verts. Le Conseil a approuvé (*unanimité*) l'acquisition de ces lots. Il a aussi approuvé le projet de protocole constatant la clôture du programme d'aménagement d'ensemble (PAE) du Domaine du Bois de Vincennes

## Logement social, habitat

Le Conseil a accordé (*unanimité*) la garantie de la Ville à 100 % pour le remboursement :  
– d'un prêt de 5 797 178 € souscrit par la société d'HLM VILOGIA auprès de la Caisse des Dépôts et Consignations, pour l'opération d'acquisition en VEFA de 48 logements sociaux (15PLAI/19PLUS/14PLS) 64, rue De-france dans le cadre d'une résidence seniors. Une convention réserve 10 logements à la Ville.

– d'un prêt de 60 510 € souscrit par la Société Foncière Habitat et Humanisme auprès de la Caisse des Dépôts et Consi-



Pendant les travaux sur le terrain de l'ex-Cité industrielle.

© Brooklyn Studio

gnations, pour l'opération d'acquisition-amélioration d'1 logement PLAI sis 4, rue Georges Huchon à Vincennes. Une convention réserve 1 logement à la ville.

### Travaux, urbanisme

Le Conseil a approuvé (*à la majorité – 1 abst. : Vincennes à gauche*) l'avenant n°2 à la convention entre la Commune et le SIVU relative aux études et travaux nécessaires à la déconstruction de la Cité industrielle.

Le montant des travaux avait été évalué à 4,2 M€ HT suite aux résultats de la consultation des entreprises. Début janvier 2021, des déchets amiantés mélangés à la terre ont été découverts sous l'ancienne Cité industrielle, démolie au cours de l'année 2020. Ces déchets provenaient vraisemblablement d'une ancienne décharge antérieure au bâtiment lui-même. L'évacuation des terres polluées et des prestations associées ont été estimées à 2,95 M€ HT, soit un total de 7,15 M€ HT. Conformément à la convention approuvée par le SIVU le 23 novembre 2020 et par le Conseil municipal le 16 décembre 2020, actant la division foncière nécessaire au lycée (62 %) et à la construction d'un gymnase et de logements (38 %), le SIVU prendra en charge financièrement 62 % du coût des opérations.

Le Conseil a par ailleurs pris acte (*unanimité*), de la tenue d'un débat sur les orientations générales du projet de Règlement Local de Publicité intercommu-

nal de l'Établissement public territorial Paris Est Marne & Bois.

### Enfance, jeunesse

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) la Convention d'aide au fonctionnement d'un projet local dans le cadre du soutien de la fonction parentale, proposée par la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne pour les conférences de L'École des parents.

Il a approuvé (*à la majorité – 1 abst. : Vincennes à gauche*) le barème de quotient familial applicable à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2021 pour tous les séjours et les classes d'environnement avec et sans hébergement organisés par la Ville.

Il a approuvé (*unanimité*) le dossier de labellisation du Point Information Jeunesse de Vincennes valable pour une durée de trois ans.

### Sports

Le Conseil a attribué (*unanimité*) une subvention exceptionnelle à l'Association vincennoise d'Escalade (1 230 €). Il a approuvé (*unanimité*, M. Ribet est absent pour les 2 premiers votes) les avenants modifiant les horaires de mise à disposition des équipements sportifs dans les conventions d'objectifs pluriannuelles avec le Rugby Club de Vincennes, le Club olympique vincennois et le Vincennes Volley Club.

Le Conseil a approuvé (*à la majorité – 9 v. contre ; Vincennes respire, Vincennes +, Vincennes à gauche*) le principe du recours

au contrat de concession, sous la forme d'une délégation de service public, pour la gestion et l'exploitation du Dôme de Vincennes.

### Culture

Le Conseil a décidé (*unanimité*) que les recettes résultant de la vente de documents retirés des collections des bibliothèques seraient soit reversées sous forme de subventions à des associations dont le but est la promotion du livre et de la lecture, soit consacrées à des actions ou des achats réalisés en faveur de la promotion de la lecture dans une démarche inclusive – comme le fonds DYS récemment créé. Il a décidé (*unanimité*) d'accorder un remboursement exceptionnel aux élèves du Conservatoire, correspondant au prorata des semaines de cours non assurées pour les disciplines difficilement compatibles avec des cours à distance ou dont l'enseignement n'était pas autorisé pendant une longue période de l'année. Un remboursement forfaitaire de 10 % est appliqué pour toutes les autres disciplines pour lesquelles un lien a pu être maintenu entre le professeur et ses élèves via la plateforme en ligne.

### Vœux

Après approbation de leur intérêt local, le Conseil a rejeté (*à la majorité – 34 v. contre : Avec vous pour Vincennes*) le vœu proposé par la liste relatif à l'état d'urgence climatique ; et a approuvé (*à la majorité – 6 abst. : Vincennes respire, Vincennes à gauche*) le vœu présenté par Bruno Camelot, adjoint au Maire, relatif à l'intégration dans le futur plan local du développement durable de l'urgence climatique.

Le Conseil a approuvé (*unanimité*), le vœu présenté par Muriel Ruffenach relatif à la fermeture du bureau de poste de la Jarry (lire p. 12). ■

L'enregistrement sonore complet des séances du Conseil municipal est à votre disposition sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr). Le compte rendu complet du conseil est consultable en ligne, ainsi que dans les panneaux d'affichage administratifs. Prochaine séance le **Judi 16 décembre** à l'Hôtel de ville à partir de 19 h.



VINCENNES RESPIRE

## Après le PLUi, vient le beau temps ?

Avec le mois d'octobre se finissait la première phase de consultation du PLUi, acronyme du Plan Local d'Urbanisme intercommunal. De quoi s'agit-il ? Un document d'urbanisme qui définit les conditions d'aménagement, à l'échelle du territoire Paris Est Marne Bois et non plus de la seule ville de Vincennes. Pour rappel, Vincennes est aujourd'hui une simple pièce du puzzle intercommunal présidé actuellement par le maire de Maisons-Alfort. Ce document est tout simplement la **pierre angulaire de la transition écologique et solidaire de nos villes**, le document le plus opérationnel dans une longue chaîne réglementaire, la dernière marche pour que les grandes intentions s'ancrent dans le réel de notre quotidien. Il s'agit de ne pas la rater.

Un PLUi, c'est d'abord l'occasion d'un diagnostic solide pour regarder bien en face le point de départ. Où se situent dans la ville les îlots de chaleur et quelles sont leurs intensités, quelle part de notre territoire est-elle végétalisée et à l'inverse imperméabilisée ? Combien de kilomètres de pistes cyclables ? Quelle est la cartographie de la pollution aux particules fines ? Quel est l'ac-

cès réel de la population aux espaces verts, ou le nombre de m<sup>2</sup> d'espaces verts par habitant ? **Partager ces informations en transparence avec l'ensemble des habitants est fondamental, afin que tous saisissent l'ampleur des transformations à mener.**

Face au changement climatique, nos villes sont le terrain d'actions d'adaptation et d'atténuation. **Adaptation**, car le climat futur à horizon 2040-2050 est aujourd'hui écrit et, sans surprise, nous vivrons des épisodes météorologiques extrêmes plus fréquents et plus intenses, avec une tendance globale plus chaude qu'aujourd'hui. Pour vous informer, le site « DRIAS les futurs du climat » rassemble les toutes dernières modélisations de Météo France sur le temps long. Il est du ressort de nos collectivités d'engager ces actions fondamentales d'adaptation pour nos villes. Quelques exemples concrets de règlements contribuant à l'adaptation au changement climatique : définir des **espaces à végétaliser**, sur les espaces publics et privés, en particulier les zones de parking sur la voirie publique. Renvoyer la chaleur du soleil en été en autorisant **des**

**teintes claires pour les toitures ou les voiries**, à la fois simple et terriblement efficace. Autoriser les **toitures végétalisées**, qui aident à stocker temporairement l'eau dans le cas d'épisodes pluvieux intenses, et participent au rafraîchissement naturel lors des canicules. Voilà des propositions simples qui se heurtent pourtant déjà à des considérations esthétiques dépassées, selon lesquelles le cadre de vie serait plus important que ceux qui y vivent.

**Atténuation**, puisque nos villes ont une forte responsabilité dans les émissions de gaz à effet de serre par les modes de vie qu'elles induisent. Introduire plus de mixité entre logements, commerces et équipements, c'est diminuer le besoin de déplacement tout court, et favoriser les déplacements à pied. Donner accès à plus d'espaces verts, c'est aussi limiter le besoin de s'échapper de la ville dès qu'on en a l'occasion, et contribuer à la dé-mobilité ! Le budget carbone de la planète pour rester dans une trajectoire 1,5 °C est connu. **Les 10 % les plus riches de la population mondiale sont responsables de plus de 50 % des émissions de CO<sub>2</sub> cumulées.**



VINCENNES À GAUCHE

## Ruissellement d'automne...

Les augmentations s'annoncent à la pelle à longueur de journaux et de radio : le gaz + 12,6 % le 1<sup>er</sup> octobre, soit 57 % depuis janvier, l'électricité + 10 % en 2022, l'inflation +1,8 % en moyenne sur l'année 2021 avec un pic à 2 % d'août à décembre, sans oublier les carburants et les paniers des ménages vincennois. Dans ce système néo-libéral où tout se vend et tout s'achète, les plus riches (0,1 % de la population) sont fiers de nous arroser du mythe du ruissellement ; leur fortune est censée nous profiter au goutte à goutte. Nous savons d'expérience qu'il n'en est rien, nos élus le dénoncent régulièrement.

Les députés et sénateurs des groupes de gauche (GDR et FI), (CRCE et FI) et les syndicats luttent pour obtenir des mesures concrètes immédiates : *« reconnaître l'énergie comme un bien de première nécessité en baissant la TVA sur le tarif du gaz et de l'électricité, supprimer la taxe intérieure de consommation sur le gaz naturel pour les ménages les plus précaires, mettre à contribution les fournisseurs d'énergie qui ont vu leur chiffre d'affaire s'envoler. »*

**Les français attendent une reprise en main de l'économie par l'État** : ce texte publié le 12 octobre 2020 est toujours d'actualité.

Plutôt que développer le mieux-vivre dans notre ville et, à égalité, dans ses quartiers, nous sommes mis en demeure de lutter afin de préserver l'existant ; la poste de La Jarry en est un exemple.

Une autre société est possible aux niveaux local, municipal, départemental, régional et national, celle du « commun » en se référant à la proposition de loi, article 1<sup>1</sup> :

**« Le statut de bien commun peut être attribué à des biens matériels ou immatériels, quel que soit leur régime de propriété, au regard de leur destination commune, de l'usage collectif qui en est**



Sommes-nous, à Vincennes, concernés ? Première étape du PLUi, la concertation préalable sur le diagnostic vient donc de s'achever. Plus de 150 propositions ont été formulées, dont **beaucoup relaient la demande d'engagements concrets pour la transition de notre territoire**. Nous regrettons que la Mairie de Vincennes n'ait quasiment pas relayé cette concertation, cela aurait le gage d'une réelle volonté de s'engager à la hauteur des enjeux.

**Top du mois** : La semaine de sensibilisation contre les violences faites aux femmes

**Flop du mois** : La municipalité est contre la fermeture du bureau de poste Jarry, mais en pratique, La Poste ne traite plus le courrier de la ville ! Cherchez la cohérence.

**Vos 5 élus de Vincennes Respire** : **Christophe Ribet, Muriel Hauchemaille, Quentin Bernier, Annick Le Calvez, Olivier Sester**  
**Pour nous joindre :**  
**contact@vincennes-respire.fr**

*ou pourrait en être fait, de leur caractère de ressource nécessaire à toutes et tous, des droits fondamentaux qui peuvent s'y rattacher, de l'histoire collective qui a permis leur constitution (...)."*

*« Nous voulons faire grandir le commun. Nous pensons que c'est autour d'un mouvement de préservation, de promotion, de conquête et d'invention des biens communs que peut se refonder la République et que peut se construire une nouvelle étape de civilisation humaine. Nous en appelons à un grand mouvement démocratique de réappropriation du monde en commun. »*

*Pierre DHARRÉVILLE, député GDR, Statut juridique des biens communs – 4590, 19/10/2021*

**Chantal Balagna Ranin**

**VINCENNES +**  
PLAQUE SÉRIOSITÉ CITOYEN

## Tous ensemble pour le prolongement de la ligne 1

Nous défendons le projet de prolongement de la ligne 1 du terminus actuel, Château de Vincennes, à la station de RER Val-de-Fontenay à Fontenay-sous-Bois. Ce projet prévoit la création de trois nouvelles stations dont une située près du carrefour des Rigollots à la jonction entre Vincennes et Fontenay-sous-Bois.

Comme de nombreux Vincennois, nous pensons que l'aboutissement de ce projet jouera un rôle majeur en faveur du désenclavement de la partie Est de la ville et l'ensemble de ses habitants mais également dans l'amélioration des conditions d'accès à Val-de-Fontenay et son bassin d'entreprises pour de nombreux employés limitant par la même occasion l'usage des véhicules individuels.

Le 9 décembre 2020 le conseil d'administration d'Île-de-France Mobilités a validé ce projet de prolongement ainsi que la tenue de l'enquête publique, préalable indispensable à la déclaration d'utilité publique du projet. Cette enquête publique devait avoir lieu du 15 novembre au 17 décembre prochains. Mais à ce jour, rien n'est officiellement confirmé.

En tant qu'élus, conseillers municipaux de Vincennes, nous avons écrit au Préfet d'Île-de-France pour demander la confirmation officielle de la tenue de l'enquête publique dans les délais impartis ou le cas échéant les raisons de son report. Sur ce dossier, nous saluons l'engagement et le soutien de l'ensemble des élus du territoire.

Plus largement, le PLUi en cours d'étude doit intégrer selon nous une réflexion sur l'aménagement du quartier des Rigollots, pour préparer l'arrivée de la station de métro. Ce projet intercommunal doit amener les communes de Vincennes et Fontenay-sous-Bois à travailler ensemble,

concrètement, sur ce projet majeur et très attendu.

### Toujours + contre les violences faites aux femmes

Nous tenons à saluer l'ensemble des actions de sensibilisation contre les violences faites aux femmes que met en place la Ville de Vincennes en ce mois de novembre, avec une véritable volonté de toucher tous les âges. Expositions dans l'espace public, spectacles à destination des jeunes, café philo pour les seniors, conférence qui s'annonce passionnante. Nous félicitons également tous les Vincennois qui participeront à la Mirabal, la course départementale dédiée à cette cause, et tous les boulangers qui diffuseront le violentomètre sur les sachets de baguettes.

Le Grenelle des violences conjugales a permis de faire évoluer la loi et a créé de nouveaux outils. C'est en agissant à tous les niveaux que nous pourrions enrayer les violences faites aux femmes. C'est pourquoi nous enjoignons la Mairie à poursuivre ces efforts indispensables, et à passer de la communication aux actions : un travailleur social pourrait être spécialisé sur ce sujet au CCAS, en mesure d'accompagner aussi les victimes au commissariat ; un réseau partenarial rassemblant tous les acteurs qui accompagnent localement les femmes victimes de violences pourrait être mis sur place ; la Mairie pourrait soutenir ouvertement et fortement toutes les démarches locales, comme la mise en place d'une Maison des femmes à l'hôpital Bégin.

**Florence Gall, François Epinat et Jean-Philippe Politzer**  
**fgall@vincennes.fr**  
**fepinat@vincennes.fr**  
**jppolitzer@vincennes.fr**  
**Retrouvez nous sur Facebook et Twitter @vincennesplus2020**

DU 1<sup>ER</sup> AU 30 SEPTEMBRE 2021**NAISSANCES**

AIMARD JALOSINSKI Rafaël ;  
 BLANCO Manon ;  
 CHEMLA Joakim ;  
 CHOMAZ Nathan ;  
 DIEU Victoria ;  
 ESCARMEILLE Edgar ;  
 EVRAIN Clément ;  
 GOURAND Sohan ;  
 HADJ AKLI Haroun ;  
 KEUL Élise ;  
 MAKIESE KENZO Elyshah ;  
 MARIUS MOTTE Gabin ;  
 MICARD Théo ;  
 PASCAULT Auguste ;  
 PEREZ Dan ;  
 PERRINEAU SUTEAU Billie ;  
 SOLER Charlotte ;  
 VICTOR Kais ;  
 ZANA Lytal.

**MARIAGES**

M. ADLER Lucas et M<sup>me</sup> MAAREK Audrey ;  
 M. BO Alexandre et M<sup>me</sup> CHASSERY Aline ;  
 M. CHA Yu Bann et M<sup>me</sup> JACQUET Marion ;  
 M. CUMANI Paoli et M<sup>me</sup> LALOUX Caroline ;  
 M. CLEVENOT Christophe et M<sup>me</sup> DE RIZ Christine ;  
 M. ROGER Alexis et M<sup>me</sup> TALAVERA Flora ;  
 M. TOURNUT Sylvain et M<sup>me</sup> BOUTAIBI Samira ;  
 M. MARION John et M<sup>me</sup> UNGELL Jalia ;  
 M. PAVAGEAU Corentin et M<sup>me</sup> JULLIEN Eva ;  
 M. DUMAS Laurent et M<sup>me</sup> DECKA Corinne ;  
 M. CRESSON Luck et M<sup>me</sup> FRUCOT Jade ;  
 M. BENSAID Sofiane et M<sup>me</sup> AMIAR Soumya ;  
 M. MOYSAN Anthony et M<sup>me</sup>  
 BARROSO DA SILVA Julie ;  
 M. OKOUMOUNA Mindiana et M<sup>me</sup> NTOLO Dorothée ;  
 M. BENAMAR Bilal et M<sup>me</sup> BEN YACCOUB Yasmine ;  
 M. WELLS Steven et M<sup>me</sup> CHEYROU Sandrine ;  
 M. BARBOUCHE Bassem et M<sup>me</sup> OUSTATE Atissame ;  
 M. BORELLI Raphaël et M<sup>me</sup> CRUEL Célia ;  
 M. TIXIER Jean-Emmanuel et M<sup>me</sup> NIZINSKI Céline ;  
 M. MARCHAL Théo et M<sup>me</sup> D'ANDRÉA Victoria ;  
 M. MAZAUD Jérôme et M<sup>me</sup> WATTELLE Nathalie ;  
 M. LYONS Philippe et M<sup>me</sup> CONTENT Bérangère ;  
 M. ABULIUS Thomas et M<sup>me</sup> DOUVILLE  
 de FRANSSU Amélie.

**Publications de mariages hors Vincennes**

M. MONTALANT Thibault et M<sup>me</sup> AURIÈRES Marie ;  
 M. HUET DU ROTOIS Alexis, résidant à Bantheu  
 (95) et M<sup>me</sup> DUJONCQUOY Virginie ;  
 M. MOUFAKKIR Kacem à Casablanca  
 (Maroc) et M<sup>me</sup> WALADI Mina ;  
 M. MADHOT Zama et M<sup>me</sup> MUSWAMBA  
 TSHIMANGA Youyou à Lubumbashi  
 (République Démocratique du Congo) ;  
 M. TUIL Alexis et M<sup>me</sup> PERELMUTTER Claire.

**DÉCÈS****Survenus à Vincennes**

M<sup>me</sup> LEMAIRE Josiane, 88 ans ;  
 M. PACCHIONI Nazareen, 89 ans ;  
 M<sup>me</sup> DIEU Jeannine, 89 ans ;  
 M. CRAPANZANO  
 Emmanuel, 91 ans ;  
 M. CONQUES Roger, 98 ans ;  
 M<sup>me</sup> MARCHENOIR  
 Sylvie, 73 ans ;  
 M<sup>me</sup> LE SERGENT Marie, 80 ans ;  
 M. POMBO Ngida, 65 ans ;  
 M<sup>me</sup> GIRAL Luce, 87 ans.

**Transcrits à Vincennes**

M. ADLER Zélik, 91 ans ;  
 M<sup>me</sup> GAY Andrée, 95 ans ;  
 M. DUFOUR Claude, 87 ans ;  
 M<sup>me</sup> DAVID Jacqueline, 95 ans ;  
 M. AMAZRIN Bouzianne, 77 ans ;  
 M<sup>me</sup> SANGNIER  
 Christianne, 92 ans ;  
 M. COURSAULT-BARRAUD  
 Jacques, 92 ans ;  
 M<sup>me</sup> NOIROT Jacqueline, 81 ans ;  
 M. GALINDO Antonio, 79 ans ;  
 M. SÉLAMME Philippe, 69 ans ;  
 M. SORGATO Alessandro, 83 ans ;  
 M. ZÉRAH Michel, 65 ans ;  
 M<sup>me</sup> BOUDIN Irène, 100 ans ;  
 M. LABORDE Marcel, 93 ans ;  
 M. MARTOJA Roger, 89 ans ;  
 M<sup>me</sup> MORET Viviane, 83 ans.

La rédaction a appris avec tristesse le décès, le 26 août dernier, de Mme Jacqueline Eymery, dans sa 92<sup>e</sup> année. Installée depuis 1949 à Vincennes avec son époux Louis, elle s'était investie dès 1953 au sein du Rugby Club et a consacré une large partie de sa vie à l'association, dont elle fut successivement Secrétaire, Trésorière et Vice-Présidente. Elle contribua notamment à la mise en place de l'École de rugby de Vincennes, l'une des plus importantes écoles de rugby d'Île-de-France, et fut responsable de la section jeunes (de 6 à 16 ans). Elle s'était vu remettre la médaille d'argent de la Jeunesse et des Sports qui avait récompensé quelque 60 ans de dévouement au service du rugby vincennois. À sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.

La rédaction a également appris avec tristesse le décès, dans sa 78<sup>e</sup> année, de M. Jean-Claude Moreau. Commerçant bien connu des Vincennois, il avait tenu la boucherie centrale du 77, rue de Fontenay. *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances à ses proches et à sa famille, qui tient à exprimer ses sincères remerciements aux personnes qui se sont manifestées lors de son décès et de ses obsèques.

SAISON  
CULTURELLE  
VINCENNES

21  
22

**HUMOUR**

(DÈS 14 ANS)

# PABLO MIRA

“DIT DES CHOSES  
CONTRE DE L'ARGENT”

JEUDI  
2 DÉCEMBRE  
20H30

CENTRE CULTUREL  
GEORGES-POMPIDOU

Écrit par Pablo Mira  
et Morgan Riester  
Mise en scène:  
Fanny Santer



VINCENNES.fr

VINCENNES – Avenue AUBERT

## TRAVAUX EN COURS

OFFRES EXCEPTIONNELLES  
DE RENTRÉE

Frais de notaire  
OFFERTS\*

+

**4000 €**  
de remise/pièce\*

APPARTEMENTS D'EXCEPTION  
du studio au 5 pièces<sup>(1)</sup>



MAISONS-LOFTS <sup>(1)</sup>  
avec terrasse et jardin privatif

- 🔥 Résidence entièrement sécurisée
- 🔥 De spacieux espaces de vie
- 🔥 De grandes terrasses plein ciel
- 🔥 Un majestueux jardin intérieur au cœur de la résidence
- 🔥 Parking en sous-sol

- 🔥 À 7 mn à pied du centre-ville
- 🔥 À moins de 750 m du bois et du château de Vincennes
- 🔥 À 300 m de la gare RER A de Vincennes et du métro ligne 1



UNE RÉALISATION



COMMERCIALISATION

2 et 3 pièces      Studio, 4 et 5 pièces



PRENEZ RENDEZ-VOUS DÈS MAINTENANT

**0 805 715 715**

Service et appels gratuits

[villa-aubert-vincennes.fr](http://villa-aubert-vincennes.fr)

\* Détail complet des offres exceptionnelles de rentrée disponible auprès de notre conseiller de vente. Offres valables du 21/09 au 31/12/2021 inclus. (1) Dans la limite des stocks disponibles. Le détail complet des prestations est disponible auprès de notre conseiller de vente. Création : AGENCE INFINIMENT PLUS - RCS 415 197 375 Bourg-en-Bresse - 04 79 81 28 40 - Septembre 2021. Illustrations à caractère d'ambiance, libres et non contractuelles de l'artiste, d'après les plans d'architecte. Sauf erreur typographique indépendante de notre volonté.