



VINCENNES

info

Le magazine des Vincennes et des Vincennois | Mai 2024 | #810

© LF/KERTHINK-Maison Créative



À LA UNE

Budget 2024 : équilibré et ambitieux

ENQUÊTE

Comment la Ville gère
son patrimoine arboré ?
pp.10-11

ÉVÉNEMENT

Vincennes fête l'Europe et la Grèce
pp.18-19

DOSSIER

Vincennes joue les Jeux
pp.25-29



VINCENNES

Dessin (c) Wami

25
MAI
2024

FESTIVAL

La Jeunesse passe à l'heure Olympique

DE LA JEUNESSE

14h-20h • Esplanade de l'hôtel de ville • gratuit
lecarre@vincennes.fr • 01 71 33 64 40 • 15-25 ans • tout public



Des vertus d'une gestion rigoureuse

Un récent sondage* révélait que 80 % des Français étaient inquiets de la situation financière de notre pays. Il faut reconnaître que, même si chacun de nous est bien conscient de l'étendue de la crise économique, l'annonce par l'Insee, début avril, de la dégradation du déficit public français et celle de l'accroissement de la dette nationale n'en ont pas moins été un choc.

Chacun sait surtout que derrière ces mauvaises nouvelles, les ajustements nécessaires ont toujours des conséquences très lourdes, l'État s'efforçant de trouver des solutions de financement mais aussi des coupables.

D'ailleurs quelques jours après, le gouvernement, qu'on ne peut accuser d'être le seul et unique responsable de cette situation, réunissait le Haut Conseil des finances publiques locales avec l'espoir que nos collectivités participent aux côtés de l'État à la réduction de ce déficit, laissant même entendre qu'elles en portaient une certaine responsabilité.

La question des finances publiques et de nos finances locales en particulier est un sujet suffisamment complexe pour ne pas laisser les imprécisions envahir le débat.

Il est donc à mes yeux nécessaire de faire preuve de pédagogie pour démentir ces accusations mais surtout pour rassurer chacun sur la situation financière de nos communes et de Vincennes en particulier.

Rappelons d'abord que nos collectivités ont déjà beaucoup participé, et participent énormément encore, à la solidarité financière nationale en acceptant, par exemple, la baisse des participations de l'État, les transferts de compétences sans compensation ou peu, sans oublier la réforme de la fiscalité locale générant ainsi la suppression de recettes pour nos communes comme la taxe d'habitation ou la taxe professionnelle. L'État qui devrait garantir une autonomie financière à nos collectivités centralise toujours plus, avec les résultats que l'on connaît. Il est donc avéré que nos villes et villages de France n'ont aucune leçon à recevoir de lui en la matière.

Précisons aussi que le budget de l'État et ceux de nos communes diffèrent sur de nombreux points méthodologiques. Le budget com-

munal impose ainsi l'équilibre des comptes, règle prudentielle spécifique aux collectivités territoriales, quand celui de l'État n'est plus à l'équilibre depuis 1980... sous la présidence de Valéry Giscard d'Estaing.

Cette « règle d'or » interdit aussi aux communes, et c'est une très bonne chose, d'emprunter pour financer leurs dépenses de fonctionnement ou rembourser leur dette. Une autre prudence que l'État pourtant ne s'applique pas... En effet, aussi étrange que cela puisse paraître, l'État peut emprunter à la fois pour financer la rémunération de ses fonctionnaires, combler le déficit public ou rembourser ses dettes d'investissement. Les seules, en théorie, qui justifieraient le recours à l'emprunt.

Enfin, quand le Gouvernement actuel explique que la dégradation du déficit est due à une baisse attendue des recettes, nos communes ne peuvent en être tenues responsables. Concernant la dette publique, la part portée par nos villes est directement financée à travers chaque budget communal et ne coûte donc, dès lors, strictement rien à l'État.

« Notre méthode vertueuse nous permet cette année encore de ne pas augmenter les impôts. »



CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL

Maire de Vincennes

Conseillère régionale d'Île-de-France

Les exemples sont nombreux et ces règles de bonne gestion imposées à nos collectivités sont autant de garde-fous qui nous permettent de poursuivre, avec vigilance toutefois, notre action quotidienne au service de nos concitoyens.

C'est dans ce contexte que nous avons voté le 3 avril le budget 2024 de Vincennes. Un budget qui s'inscrit, à mi-mandat, dans la continuité de ceux engagés les années précédentes, en cohérence avec le programme d'actions pour lequel vous nous avez élus en mars 2020.

Ce budget 2024 concilie la constance de notre gestion rigoureuse et surtout la maîtrise de nos charges de fonctionnement. Eh oui, en temps de crise il n'y a pas que des recettes à attendre, il convient de maîtriser les dépenses de fonctionnement pour pouvoir maintenir nos investissements. Une méthode vertueuse qui nous permet cette année encore de proposer un programme d'engagements répondant aux attentes de nos administrés sans augmenter, pour la quatrième année consécutive, la part communale de la taxe foncière – seul impôt désormais collecté par les villes.

En effet, dans ce contexte de crise internationale et malgré une autonomie financière contrainte, notre gestion mesurée nous permet de poursuivre une politique d'investissements nécessaires. Nos collectivités sont les premiers investisseurs de notre pays, heureusement. Car nous savons, qu'en pareille période, c'est une manière de soutenir l'emploi, tout comme les secteurs du bâtiment et des travaux publics qui sont des secteurs clés pour la relance.

De plus, si une ville comme la nôtre n'investissait pas, elle programmerait inéluctablement sa propre obsolescence. Or ces investissements, à la fois attendus et utiles pour plusieurs générations, renforcent la qualité du cadre de vie à Vincennes tout en garantissant la valeur des biens de chaque habitant. Vous l'avez compris : si la situation financière de notre ville est saine, elle ne nous autorise pas tout. Soyez assurés de notre vigilance et de notre souci permanent de la maîtrise des dépenses locales.

* Sondage Elab pour l'Institut Montaigne – Mars 2024

Orpi

Des femmes et des hommes
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau
Place de la Mairie 94300 VINCENNES
www.orpi.com/fourny

Cabinet Fourny

01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



VINCENNES Plein Centre

Très bel imm. 1900 de caractère. 2^e étage,
2 pièces, rue & voie privée. Cuisine, salle d'eau,
wc. Cave. Classe énergie : E **Prix : 447 000 €**
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)

VINCENNES Plein Centre

Près Cours Marigny. Immeuble 1900 ravalé.
3 pièces, cuisine, salle d'eau. Parquet, cheminées.
Cave. Classe énergie : D **Prix : 707 000 €**
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



VINCENNES Écoles Diderot

Résidence 1995. 5/6 pièces 113 m². 4 chambres,
s.de bains, s.d'eau. Terrasse 19 m². Double box.
Classe énergie : C **Prix : 936 000 €**
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



Françoise est à la retraite,
elle a augmenté
ses revenus de +30 %
en vendant son
appartement en viager...



CAPITAL VIAGERS

PARIS

Réussissez la vente en viager de votre maison
ou de votre appartement avec Capital Viagers

N°1 de la relation
attentionnée

- Des prestations et solutions sur mesure
- Des investisseurs recherchés par nos soins
- Un expert dédié à vos côtés
- Une étude gratuite et sans engagement

Nos experts
à **VINCENNES**



Catherine Bourdon
07 85 14 53 21



Éric Salles
06 88 64 16 83

www.capital-viagers.com

LE BON CHOIX RETRAITE C'EST VOTRE CHOIX

(celui que vous ferez après avoir été bien conseillé)



CAROLINE.RUIZ.SWISSLIFE.DIRECT.FR
11 RUE DE L'ÉGLISE À VINCENNES
VINCENNES@AGENCE-SWISSLIFE.FR
01 84 21 27 31



SwissLife

RÉAGISSEZ COMMENTEZ PARTAGEZ



@VINCENNES
ma ville



SOMMAIRE

- 03** Édito
- 06** Arrêt sur images
- 09** Vite dit
- 10** Enquête
- 12** Actualités
- 18** Événement
- 20** Participez à demain
- 22** Boutiques
- 25** Dossier
- 31** À la une
- 37** Ici ou là
- 41** Lire
- 42** Rendez-vous
- 52** Associations
- 57** Pratique
- 61** Paroles d'élus
- 62** Démocratie locale
- 64** Tribunes
Les Tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.
- 66** État civil



À LA UNE

Budget 2024 : équilibré et ambitieux



40

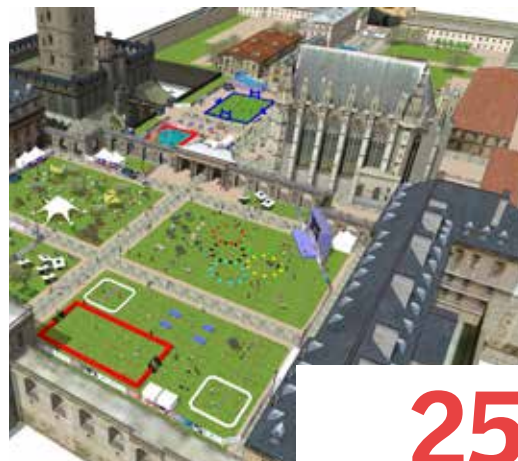
ICI OU LÀ

Des étudiants sous les voûtes de Saint-Louis



ENQUÊTE

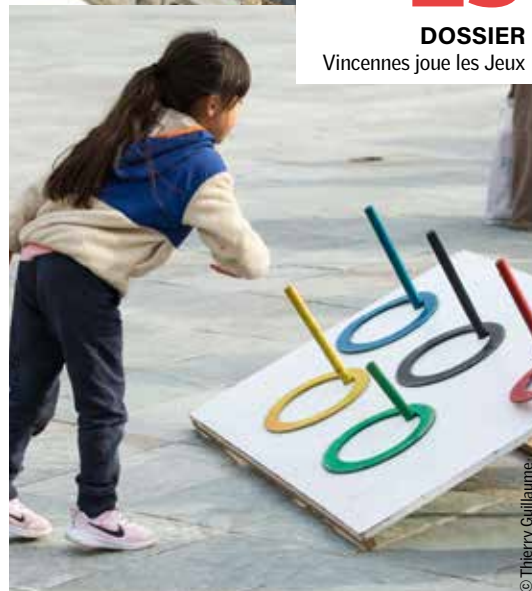
Comment la Ville gère-t-elle son patrimoine arboré ?



25

DOSSIER

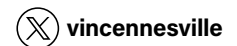
Vincennes joue les Jeux



Pour contacter la rédaction

- Par courriel : redaction@vincennes.fr
- Par téléphone : 01 43 98 65 73
- Par courrier : Hôtel de Ville
BP 123 - 94304 Vincennes cedex

Suivez nous sur les réseaux sociaux



Inscrivez-vous aux newsletters



Vincennes Info
Mai 2024 - N°810
Dépôt légal : avril 2024
ISSN 0994-8864

Directrice de la publication :
Charlotte LIBERT-ALBANEL

Directeur de la rédaction
Olivier TOUZEAU

Rédacteur en chef
Jordane MOUGENOT-PELLETIER

Ont collaboré à ce numéro
Cécile BLAIZE, Maxime DUPIN,
Sandrine FORGES,

Morgane HUBY, Al Mahdi LGHALI
et Laure MARESCAUX

Photographies
Hervé CHATEL, Anne-Charlotte
COMPAN, François DUFAUX,
Thierry GUILLAUME, Hugo
LEBRUN, BROOKLYN STUDIO

Rédaction
Hôtel de ville - BP 123 -
94304 Vincennes cedex
Mairie de Vincennes : 01 43 98 65 00
Rédaction : 01 43 98 65 73
redaction@vincennes.fr

Publicité : Tél. : 01 43 98 65 73
Création et mise en pages :

agencescoopcommunication
14512-MEP

Imprimeur : SIB



LE TRI
+ FACILE



Vincennes offre un tremplin à ses jeunes talents



La Ville organisait le 30 mars dernier son Tremplin des jeunes talents. Une occasion pour les 10 Vincennois participant âgés de 16 à 25 ans de faire montre de leurs talents respectifs en chant, danse, guitare ou piano. L'Espace Sorano était comble pour les encourager et découvrir les artistes dont on parlera demain.

À la clé pour eux, des participations aux événements vincennois pour parfaire leur art de la scène et une séance studio offerte. ■

Retrouvez l'intégrale de la soirée sur la chaîne youtube *Vincennes ma ville*.



Fauteuils de Pompidou : tout doit disparaître !



Grand succès pour la vente des fauteuils de la salle culturelle du centre Georges-Pompidou ! Alors que celle-ci doit être rénovée, la Ville avait décidé de mettre en vente ses célèbres fauteuils multicolores. Une réussite puisqu'ils se sont arrachés, vidant la salle transformée en dancefloor pour la grande soirée d'au revoir programmée le 27 avril, et ouvrant la voie aux premières phases de travaux ces prochaines semaines ! ■



Ateliers BAM

Nouveaux ateliers musique pour
petits et grands à Vincennes !

Enseignante spécialisée et musicothérapeute, Anne-Claire vous propose tout au long de l'année des ateliers musique ludiques et joyeux, en individuel et/ou en petits groupes.

Les petits et les grands pourront chanter, danser, s'exprimer, apprendre les notions musicales, explorer et jouer des instruments !

Chant prénatal

Atelier parents-bébés (0-3 ans)

Eveil musical (3-10 ans)

Chant-Piano-Guitare

Musicothérapie (enfants-adultes)

Portes ouvertes le Vendredi 17 Mai 2024 de 17h à 20h,
Espace K.BAM, 95 avenue de la république, Vincennes



Informations et inscriptions pour
l'année 2024-2025 :

ateliersbam@kbam.fr

06 51 96 10 42

Instagram @ateliersbam



VINCENNES

DEVENEZ BÉNÉVOLE

POUR LES JEUX OLYMPIQUES &
PARALYMPIQUES À VINCENNES



Prenez-vous aux
Jeux dans votre ville !

Inscription sur :
jeparticipe.vincennes.fr

Renseignements : benevolesjop@vincennes.fr / 06 10 93 68 09

Résidence Services Seniors Les Templitudes à Vincennes

Gardez votre indépendance en toute sécurité

Résidence seniors
**Les
Templitudes**
Vincennes

Convivialité

Espaces Club : salons, bar,
piano, salle de sport
Terrasse & jardin
Animations variées

Confort

Appartements privatifs
du studio au 3 pièces
en location nue
Balcon, parking

Liberté

Proche des commerces
& des transports
Restaurant traditionnel
midi & soir 7j/7

Sécurité

Surveillance 24h/24
Réception & conciergerie 7j/7
Aide & accompagnement
à domicile*



Résidence Les Templitudes

10 bis avenue du Général de Gaulle
94300 Vincennes

☎ 01 41 74 69 04

www.lestemplitudesvincennes.com

* Les services d'aide à la personne dispensés permettent de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt dans la limite des plafonds fixés par la Loi de finances, ou de l'Apa à domicile (Allocation personnalisée d'autonomie) selon les conditions d'attribution du conseil départemental.



922 499 611 R.C.S. Créteil

Credits photos : Dr. Fotolia, iStockphoto, V. Williet

© DR



La Maison Sport-Santé récompensée

Mercredi 10 avril dernier s'est tenue la cérémonie officielle de remise du certificat d'habilitation des Maisons Sport-Santé franciliennes. Parmi les lauréats, la Maison Sport-Santé de Vincennes ! Nous vous en parlions dans le dernier Vincennes info (#809), celle-ci a fêté le mois passé sa première année d'ouverture. Au cours de cet événement, les participants ont été officiellement reconnus et certifiés pour leur engagement en faveur de la promotion d'un mode de vie sain à travers le sport et la santé.

Maison Sport-Santé - 16, rue du Commandant-Mowat
maisonsportsante@vincennes.fr
06 34 46 14 10 / 01 43 98 69 70

Festival America, devenez membre du jury !

AMERICA, le Festival des littératures d'Amérique du Nord revient à Vincennes du 26 au 29 septembre ! À cette occasion, les médiathèques organisent deux Prix des lecteurs qui récompensent un auteur invité au Festival. Si vous souhaitez devenir membre du jury du Prix des lecteurs ou du Prix des lycéens, postulez en ligne sur biblio.vincennes.fr ou sur place dans les bibliothèques **avant le 27 mai**. Comment ça marche ? 4 membres à lire cet été et 3 réunions pour échanger avec les autres membres des jurys, défendre votre coup de cœur et élire le lauréat !

La perche au plus haut !

Thibaut Collet, quadruple champion de France de saut à la perche, et Jean Galfione, médaillé d'or aux Jeux d'Atlanta en 1996 et champion

du monde en salle en 1999 sont venus à Vincennes en avril et ont rencontré, devant les caméras de France Télévision, les jeunes perchistes du Vincennes Athletic et leurs entraîneurs, aux côtés du maire Charlotte Libert-Albanel.



© Hugo Lebrun

Une délégation européenne reçue à Vincennes

Vincennes a reçu le 8 avril dernier une délégation européenne dans le cadre du projet LEAP-STEP : plan d'action local et européen pour soutenir les populations en situation de précarité énergétique. Son but est de fournir aux populations défavorisées de l'Union européenne les éléments clés pour lutter contre les problèmes liés à l'énergie, les sensibiliser aux questions climatiques et réduire les coûts énergétiques de leur foyer. Le maire Charlotte Libert-Albanel était accompagnée de Brigitte Gauvain, son adjointe en charge des Relations internationales, et Giulietta Ranieri, conseillère municipale et présidente du Comité consultatif des Relations internationales, pour accueillir les partenaires locaux. Ils étaient au nombre de 7 et représentaient l'Espagne, l'Allemagne, la Lituanie, la Hongrie, le Portugal, la Roumanie et la Maison de l'Europe de Paris.



© François Dufaux

Dératisation : les copropriétés invitées à se coordonner

La Ville a lancé ses nouvelles campagnes de dératisation. Pour que celles-ci soient optimales et que l'ensemble de la ville en bénéficie, elle a fait parvenir aux copropriétés, syndicats et bailleurs un courrier leur demandant de bien vouloir justifier de leur action en la matière. Ainsi est-il demandé de faire parvenir au service Hygiène et Habitat (hygienehabitat@vincennes.fr) avant le 1^{er} juin les attestations précisant les adresses concernées. Pour celles des copropriétés qui n'en auraient pas encore engagé, une intervention devra être programmée en urgence avant le 1^{er} juillet. La mobilisation de chacun est indispensable pour lutter contre la présence des rats dans la ville.

Comment la Ville gère-t-elle son patrimoine arboré ?

EXPERTISE Plantation, entretien, élagage, abattage... On entend beaucoup de choses concernant la politique de la Ville en matière d'arbres. En réalité, qu'est-ce qui relève du choix ou de l'obligation ? Comment sont décidés les abattages d'arbres et quels critères président à leur remplacement ? Réponses.



© Brooklyn Studio

4 022 arbres sont aujourd'hui répertoriés sur le territoire public de Vincennes. L'entretien de la plupart d'entre eux relève de la Ville et 490 dépendent du Département. 6 sur le cours Marigny sont à la charge de la Ville de Paris. Tous font l'objet d'un suivi particulier, sont

vus et suivis au minimum une fois par mois par les services compétents. Pour évaluer au mieux leur évolution et s'assurer que l'environnement leur est favorable, 6 sondes tensiométriques ont été installées à des endroits stratégiques. Elles permettent de recueillir des données

sur la disponibilité du sol en eau et de mesurer l'expansion racinaire.

Comment sont entretenus les arbres de Vincennes ?

Leur élagage peut être décidé pour plusieurs raisons. La première est qu'un élagage peut aider le dévelop-

pement de l'arbre en question. Ensuite, l'élagage peut offrir davantage de lumière aux résidents. Dans la majorité des cas, il est devenu nécessaire pour des questions de sécurité et de circulation. Une branche cassée qui menace de tomber sur la voie publique sera systématiquement coupée. De même, si des branches d'un arbre empêchent la circulation piétonne ou automobile. Cela évite d'une part que les branches soient abîmées ou arrachées, en particulier par des poids lourds ; et ensuite qu'elles ne blessent des usagers. Vincennes a décidé d'aller plus loin que la réglementation française qui recommande l'élagage des arbres entre le 15 mars et le 31 août de chaque année. À la demande du maire Charlotte Libert-Albanel, les services prolongent cette obligation jusqu'au 15 octobre pour favoriser et protéger la nidification des oiseaux.

Dans quel cas un abattage est décidé ?

Tout est mis en œuvre pour éviter d'abattre un arbre. Quand un doute sur la santé d'un arbre apparaît, un diagnostic phytosanitaire est diligenté. S'il révèle qu'un arbre est mort, son abattage est décidé. La réglementation française impose également l'abattage d'arbres porteurs d'agents pathogènes à risque pour leur environnement. Mieux vaut abattre un arbre aujourd'hui que toute une rangée demain. À ce jour, il n'existe aucun traitement ni aucune solution pour traiter ou soigner un arbre en train de mourir. Un arbre peut également être mis à terre s'il est fragilisé mécaniquement ou par une maladie. C'est en particulier le cas quand de forts coups de vent se produisent. Ils représentent alors un danger pour les biens et les personnes.

Quels sont les choix faits pour la plantation ?

Tout arbre qui peut être remplacé l'est. Quand des causes exogènes sont responsables de l'abattage, elles sont d'abord traitées avant la replantation. Par exemple, si des réseaux gênent le développement racinaire, des bâches anti-réseaux peuvent être posées. Des fouilles complémentaires sont systématiquement entreprises si les plans sont peu fiables ou si un doute persiste. La Ville ne replante pas là où les conditions ne permettront pas à l'arbre de se développer, par exemple une sortie de garage, car trop souvent endommagés par les véhicules.

Quand un arbre est remplacé, il l'est dans la mesure du possible par un congénère de la même essence ou similaire. Une attention est portée à ce que l'arbre soit adapté aux conditions climatiques nouvelles. Ainsi des arbres qui auraient besoin de trop d'eau ou qui ne supporteraient pas des périodes de sécheresse ne sont plus plantés. C'est le cas par exemple de l'érable plane, porteur de maladie et peu endurant au manque d'eau. Les essences trop allergènes comme le bouleau sont aussi évitées. Priorité est également donnée aux arbres mellifères et à toutes les essences qui favorisent la biodiversité. Plusieurs exemples : des acacias en fuseau ont été remplacés par des zelkovas au rendu visuel similaire mais apportant davantage d'ombre ; les pommiers malades de la rue d'Estienne-d'Orves ont cédé leur place à des parottias pour les mêmes raisons. Parmi les nouvelles essences plantées, on peut citer pêle-mêle le cerisier du Tibet, le sorbier, le chêne d'Espagne ou le savonnier de Chine.



Thomas Wainrib, le responsable du patrimoine arboré de Vincennes

C'est un passionné d'arbres, qui les comprend, décrypte leur vécu, et adapte son accompagnement. En 2004, il prend racine en région parisienne, passe par le lycée d'horticulture de Montreuil et l'école du Breuil. Il y suit une formation pour comprendre les particularités des plantes utilisées dans l'espace public. De 2008 à la fin d'année dernière, il a fait l'inventaire pour le Département du Val de Marne de son patrimoine arboré et participé à son suivi dans les collèges, puis affiné l'inventaire dans les parcs et tous les espaces arborés val-de-marnais. Aujourd'hui agent de la Ville de Vincennes, il accompagne l'épanouissement de chaque arbre pour qu'il se développe là où la ville en perpétuelle évolution, le lui permet durablement. Il intervient en amont des futurs chantiers pour veiller à ce que les arbres soient bien traités. Tout un art !



© Hugo Lebun

TRAVAUX

Futurs lycée et gymnase : qu'en est-il de la pollution des sols ?

DÉPOLLUTION Alors que l'ouverture du lycée situé entre les rues Jarry et DeFrance est prévue pour la rentrée prochaine, plusieurs mesures préventives ont été actées dans le cadre d'un plan de gestion. Explication.

En juin dernier, la Ville en lien avec la Région Île-de-France, l'Éducation nationale et les autorités préfectorales, avait annoncé le report de l'ouverture des futurs lycée et gymnase situés entre les rues Jarry et DeFrance. Cette mesure préventive faisait suite à la découverte à certains endroits de cette parcelle de pollution résiduelle en solvants chlorés dans les gaz des sols. Plusieurs diagnostics avaient pourtant été diligents et menés par la Région, lesquels n'avaient pas révélé de trace d'une telle pollution, sinon la présence de résidus d'amiante non volatils.

Durant l'été 2023, des investigations ont donc été menées et ont révélé plusieurs points de pollution : sous le parking et dans des patios extérieurs pour la partie lycée ; à la limite ouest de la parcelle du gymnase. L'analyse de risque résiduel concluait selon ses termes « que le niveau de risque sanitaire obtenu, dans ces conditions, est au moins 3 fois inférieur au seuil de référence et que la qualité actuelle du sous-sol est compatible avec les usages projetés ».

Avis sanitaire favorable

Cette conclusion rassurante a amené l'Agence régionale de santé à rendre un avis



sanitaire favorable à l'accueil du public, ouvrant la voie à l'ouverture attendue de l'établissement. Aucun impact n'a été constaté dans l'air ambiant intérieur ou extérieur, ni aucune contamination de l'eau du robinet – celle-ci n'est d'ailleurs pas issue des sols vincennois. L'analyse de risque résiduel va être actualisée et la surveillance renforcée avec la mise en place d'un plan de gestion de la pollution. Celui-ci doit permettre de maîtriser et réduire les sources de pollu-

tion et les impacts sanitaires et environnementaux. Pour ce faire, un éventail de mesures a été décidé : campagnes régulières de surveillance, traitement par pompage des gaz et mesures additionnelles de maîtrise de la concentration sous dalle, investigations pour délimiter les zones de pollution, surveillance accrue de la qualité de l'air et enfin réalisation préventive d'une campagne de prélèvements de l'air dans les logements riverains. ■

MOBILITÉS

Ligne 1 : assemblée générale de l'association Métro Rigollots-Val de Fontenay



L'association Métro Rigollots-Val de Fontenay organise mardi 28 mai à 20h son assemblée générale. Elle se tiendra à l'école Jules-Ferry de Fontenay-sous-Bois (64, rue Roublot).

Elle sera l'occasion d'échanger sur le volet mobilités du dernier Contrat de plan État-Région qui mobilise 8,7 milliards d'euros entre 2021 et 2027 pour renforcer l'offre de transport et verdir les mobilités franciliennes.

Celui-ci tranche en faveur d'un prolongement significatif des lignes du métro parisien, dont la ligne 1 à l'est, conformément à ce que demande l'association Métro Rigollots-Val de Fontenay. Elle appelle du reste de ses vœux une nouvelle enquête publique ainsi que la poursuite des études entreprises par Île-de-France Mobilités (IDFM), autorité organisatrice de la mobilité dans la région.

CONSOMMER LOCAL

Un label pour le commerce et l'artisanat vincennois

La Ville de Vincennes souhaite mettre en valeur la création et la fabrication vincennoise dans sa diversité et la richesse de ses savoir-faire. Pour cela, la Ville instaure dès ce printemps l'attribution du label CRÉÉ À VINCENNES. Celui-ci distingue des produits ou gammes de produits créés, fabriqués ou transformés dans la ville. Pourront ainsi être ainsi labellisés les produits ou gammes de produits dont l'ancrage territorial



est significatif et dont la valeur ajoutée (création, conception, procédé innovant ou traditionnel de fabrication...) est majoritairement vincennoise, ou portant une identité vincennoise forte. Les activités éligibles sont l'artisanat d'art, le design, la création (bijoux, accessoires, textiles...), la création culinaire et/ou alimentaire et les activités de production. Les candidatures sont appréciées selon des critères permettant de vérifier le caractère local du processus

et un jury sera chargé d'analyser les candidatures, de rencontrer les candidats et d'attribuer le label. Pour le consommateur, ce label sera donc un gage du soutien apporté, par l'acte d'achat, au commerce et à l'emploi local. À noter, ce label se déclinera également avec un mention développement durable.

+ D'INFOS

Pour tout renseignement
service Développement économique -
economie@vincennes.fr - 01 43 98 68 15

RENCONTRE

Vincennes célèbre sa jeunesse

ÉVÉNEMENT Samedi 25 mai de 14 h à 20 h, l'esplanade de l'hôtel de ville sera le théâtre d'un événement d'envergure : la 6^e édition du Festival de la jeunesse.

Dédiée à la mise en lumière de la jeunesse et de l'esprit des Jeux olympiques et paralympiques, cette journée promet d'être riche en activités sportives et musicales. Organisé par le Conseil des jeunes, le Festival de la jeunesse s'adresse à tous les Vincennois âgés de 11 à 25 ans. L'objectif est de créer un espace de rencontres et d'échanges, favorisant ainsi le

dialogue entre les différentes générations vincennoises. « Avec les Assises de la jeunesse l'an passé, nous avons eu à cœur de permettre aux jeunes Vincennois d'exprimer leurs attentes et leurs idées, rappelle Régis Tourne, adjoint au maire chargé de la Jeunesse et des Sports. Cet événement plein d'énergie s'inscrit dans la même dynamique ! » Les festivités comprendront divers stands dédiés au sport et à l'esport, une scène musicale, ainsi qu'un espace de détente et de restauration pour recharger les batteries. À cela s'ajoute un tournoi de basket en trois contre trois, mettant en avant l'esprit de compétition propre aux Jeux olympiques et paralympiques. Voile, vélo, boxe et golfs connectés seront aussi de la partie et animeront comme il se doit cette journée ; par ailleurs, le Festival de la jeunesse offre l'opportunité aux jeunes de s'informer sur les différentes aides aux projets jeunes proposées par la Ville.

Le Carré y aura son stand et accueillera les jeunes qui souhaiteront recueillir de l'information.

C'est un jeune vincennois qui a créé l'affiche du Festival de la Jeunesse cette année : félicitations à Wami !



ÉLECTIONS

Procurations : des démarches en ligne avec France Connect

À compter du 6 mai, les Vincennois qui disposent du dernier modèle de carte d'identité auront la possibilité d'établir une procuration pour les élections européennes sans avoir à se déplacer au tribunal ou au commissariat. Ceci grâce à la nouvelle application France Identité qui permet une connexion sécurisée à France Connect, et ainsi, entre autres, de certifier son « identité numérique ». Une fois cette identité numérique certifiée, vous serez en mesure d'entamer des démarches sensibles de façon totalement dématérialisée, dont établir une procuration. Pour cette dernière démarche, il vous suffira de vous présenter à l'accueil de l'hôtel de ville, muni de l'application France Identité activée et de votre carte d'identité biométrique pour faire certifier votre identité. Après vérification de votre identité et prise d'empreinte, la procuration pourra être enregistrée. **France Identité et France Connect sont disponibles sur ordinateur et smartphone.**

Lire également notre article sur les élections européennes du 9 juin p. 57.





© Thierry Guillaume

Vincennes adopte une charte de la vie nocturne

TERRASSES Afin de limiter les nuisances sonores, la Ville de Vincennes et les commerçants concernés ont élaboré un document collaboratif intitulé « charte de la vie nocturne », qui entrera en application au mois de mai.

Avec l'arrivée des beaux jours, nombreux seront les Vincennois à fréquenter les terrasses des cafés et restaurants répartis un peu partout dans la commune. Un moment de détente apprécié qui doit s'inscrire dans le respect de certaines règles, pour que le plaisir soit partagé par tous. « *Dans une ville particulièrement dense, comme c'est le cas à Vincennes, le volume sonore lié aux terrasses peut générer des nuisances pour les riverains, notamment en soirée. Afin d'en limiter l'impact, nous avons décidé de concevoir, conjointement avec les gestionnaires d'établissements et avec des partenaires institutionnels (Chambre des métiers et de l'artisanat, Chambre de commerce et d'industrie, Territoire Paris Est Marne et Bois, polices nationale et municipale, associations de commerçants), une Charte de la vie nocturne. Ce document a vocation à rappeler à chacun les règles qui s'appliquent et à inciter les établissements concernés à mettre en place des mesures d'anticipation et de prise en compte des particularités d'exploitation permettant de garantir le bon respect de ces règles* », explique Alain Bonaventure, conseiller municipal chargé

des Artisans, Commerçants et Marchés de plein air.

Un travail collaboratif

Destinée aux bars et restaurants, ainsi qu'aux commerces d'alimentation générale ouverts en soirée vendant de l'alcool, cette charte est avant tout le fruit d'un travail collaboratif. Elle s'appuie sur les législations en vigueur au niveau national mais également local (horaires d'ouverture et d'exploitation des terrasses, livraisons, lutte contre les nuisances sonores, sécurité des consommateurs, occupation du domaine public, PLU...). La prise en compte de la propreté aux abords des établissements et du respect de l'environnement figure également dans ce document, de même que la prévention et la lutte contre toutes formes de violence et de discrimination (accessibilité, violences sexuelles...). Enfin, les risques pour la santé y sont abordés (consommation excessive d'alcool, consommation de drogue...). Cette charte mise d'abord sur la prévention et les actions de formation auprès des personnels des établissements, afin de garantir une conformité avec les

règles applicables en soirée. Elle comprend également un volet rappelant les sanctions encourues en cas de non-respect de ces règles. Celles-ci peuvent aller d'une amende au retrait de droit d'exploitation de terrasse et même à la fermeture administrative de l'établissement. Des contrôles seront menés par les services de la préfecture, de la Ville, ainsi que les services de police nationale et municipale.

« Parvenir à une harmonie »

En contrepartie, la charte met également en évidence les obligations de la Ville avec des informations sur les droits et devoirs des commerçants, l'accompagnement que peuvent leur proposer les services municipaux dans leurs démarches administratives, le rôle de police du maire ou encore l'obligation pour la Ville d'assurer la propreté du domaine public. Une centaine d'établissements sont potentiellement concernés par cette charte dont l'objectif premier est de parvenir à une harmonie afin que chacun puisse profiter de la ville dans des conditions optimales que l'on soit commerçant, client ou riverain. ■ MD

Concours d'écriture : dernière ligne droite pour envoyer vos textes !

Vous avez jusqu'au 25 mai pour participer au concours d'écriture de la Ville « Et si le sport m'était conté ? ». Le jury qui départagera les participants sera composé des élus de quartiers, de professionnels du livre et de la culture et de

personnalités de la société civile. Il est parrainé par Mathieu Stehlin, champion du monde de boxe française, et Stéphanie Hochet, autrice et critique littéraire.

Chaque envoi doit être accompagné des nom, prénom, adresse, numéro de téléphone, date de naissance et adresse électronique de l'auteur(e). Ces indications doivent impérativement figurer sur un document annexe au texte. Aucun signe distinctif ne doit figurer sur le texte lui-même. À vos marques. Prêt ? Écrivez !



Équipements municipaux : deux femmes à l'honneur

La Ville continue de contribuer à la visibilité des femmes dans l'espace public. Ainsi, le **nouveau complexe sportif** situé 51, rue Angélique-Defrance portera le nom d'Isabelle Autissier. Le Conseil municipal, qui a adopté cette délibération à l'unanimité, souhaite par cette dénomination rendre hommage à une femme exceptionnelle, sportive et marquée par un engagement écologique fort. Isabelle Autissier, qui a vécu plusieurs années dans le Val-de-Marne, a été la première femme à accomplir un tour du monde en solitaire à la voile lors d'une compétition, en 1991, et a présidé de 2009 à 2021 du Fonds Mondial pour la Nature (WWF) France.

Dans ce même esprit, la **nouvelle crèche** située au sein de la villa Aubert qui ouvrira ses portes à la rentrée prendra le nom de Marie Paradis. Ceci pour rendre hommage à la première femme à avoir posé le pied au sommet du Mont Blanc en 1808, ouvrant la voie à la reconnaissance des femmes dans ce domaine.

Lire aussi : compte-rendu du Conseil municipal pp. 62-63

Fêtes de quartier : le sport à l'honneur !

Préparez-vous à vous dépenser pour les fêtes de quartier qui seront cette année placées sous le signe du sport et de l'olympisme. Les festivités débiteront le samedi 1^{er} juin, avec l'installation sur la place Bérault d'un panier de basket qui permettra la tenue de matches 3 contre 3, encadrés par un animateur sportif, et d'une borne d'arcade de basket, de type fête foraine. Le comité local d'engagement

pour les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 tiendra un stand où seront proposées diverses animations en lien avec les Jeux (maquillage, décoration de sacs et de cabas, flamme olympique en carton que petits et grands pourront colorier...), ainsi qu'un quiz sur les Jeux olympiques. La place accueillera également des jeux de motricité et un espace de Lego géants ainsi que des coins calmes. Les plus petits

pourront assister au spectacle musical des Rit Qui Qui tandis que le groupe Wimbo (afro/world music et chansons française) fera le plaisir des plus grands. Un glacier proposera quelques douceurs et les commerçants de la place seront associés à l'événement. Direction la place Diderot le dimanche 2 juin, où la borne d'arcade de basket ainsi que le stand dédié à l'olympisme, les espaces motricité et Lego géants seront toujours présents, avec en prime l'installation de 4 trampolines, de mini-terrains de badminton, d'un babyfoot et d'une table de ping-pong. Côté animations, on retrouvera le spectacle de Rit Qui Qui, une initiation à la danse afro par Swag Studio, ainsi que le groupe Léo Di Mola Samba (Brésil/Samba). La restauration sera assurée par un food truck un glacier et un stand du restaurant Playa, qui proposera sandwichs et poke bowls. ■ MD

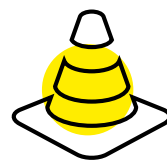


© Hervé Chatel

En pratique

Place Bérault : samedi 1^{er} juin de 11 h à 18 h
Place Diderot : Dimanche 2 juin de 11 h à 18 h

Cartographie des travaux prévus en mai



1 RUE DES LAITIÈRES (entre le n° 2 et le n° 8)

Opération menée par GRDF

Du 6 au 31 mai

Travaux de dévoiement de réseau gaz pour permettre la plantation de 4 nouveaux arbres, côté pair de la rue.

À noter : à l'issue de cette opération, la Ville reprendra au mois de juin les travaux de réaménagement de la rue entre la place Renon et la rue Victor-Basch, dans la continuité des travaux déjà réalisés en 2023.

Circulation et stationnement totalement interdits entre le n° 2 et le n° 8, accès aux parkings riverains uniquement avant 8 h et après 17 h 30. Circulation interdite sauf riverains entre la rue Massue et le n° 11. La circulation générale, y compris pour les cyclistes, sera déviée par la rue Massue et la rue Victor-Basch.

2 AVENUE AUBERT

et carrefour avec la rue Victor-Basch

Opération menée par la Ville

Jusqu'au 3 mai

Reprise du carrefour, entre les n° 74 et 86, et de la piste cyclable

Circulation interdite

3 AVENUE DE PARIS (entre la place Bérault et le n° 44)

Opération menée par la Ville

À partir du mois de mai, pour 2 mois ½

Démarrage des travaux de réaménagement du trottoir nord

4 RUE DU DOCTEUR-LEBEL & VILLA BEAUSÉJOUR

Opération menée par la Ville

Le 16 mai

Opération Coup de balai Propreté

De 8 h à 12 h. Stationnement interdit.

5 PARVIS DE CŒUR DE VILLE

Opération menée par la Ville

En mai

Reprise ponctuelle de dalles sur trottoir

6 RUE DE LA SOLIDARITÉ (entre la rue Crébillon et la rue Mirabeau)

Opération menée par le SEDIF

À partir du mois de mai pour une durée de 2 mois ½

Travaux de renouvellement et de déconnexion du réseau d'eau potable du réseau du territoire Est Ensemble

Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville : plan-interactif.vincennes.fr, et dans l'application Vincennes ma rue.



© Conseil départemental du Val-de-Marne

Cette opération est préalable au futur réaménagement de l'avenue de Paris, dont les travaux, menés par le Département, commenceront en octobre. Pour mémoire, cette opération, présentée aux Vincennois en mars 2023, prévoit l'implantation d'une piste cyclable bidirectionnelle séparée le long du trottoir nord sur l'ensemble de l'axe, entre le bois de Vincennes à l'est et la limite avec Paris à l'ouest ; la rénovation de la chaussée, avec le maintien des mêmes voies de circulation générale dans chaque sens ; la rénovation de l'éclairage public et de la signalisation tricolore ; le maintien, voire la légère augmentation, du nombre de places de stationnement en surface (environ 150), des places de livraison et du stationnement vélos et motos ; la création d'espaces de végétalisation au sein de la bande de stationnement ; la préservation de l'alignement d'arbres de chaque côté de la voirie, avec la plantation d'une vingtaine d'arbres supplémentaires. Concernant les trottoirs, traités par la Ville, les travaux doivent permettre d'en améliorer l'esthétique et le confort, tout en garantissant le maintien du dynamisme commercial.

**7 RUE DE LA JARRY
(entre la rue Gynemer
et la rue Émile-Dequen)**
Opération menée par la Ville
Avril et mai (durée : 7 semaines)
Réaménagement de la rue
au droit du nouveau lycée

8 JARDIN EXOTIQUE
Opération menée par la Ville
Du 12 au 15 mai
Remplacement du sol souple sous
la structure de jeux

**9 BOULEVARD DE LA
LIBÉRATION ET AVENUE
DES CHARMES**
Opération menée par la RATP
En cours
Base vie des travaux de protection phonique
des voies du RER A à Fontenay-sous-Bois



ZOOM

© AUC / morph

12 Centre culturel et sportif Georges-Pompidou : début de la phase de déblaiement, curage, désamiantage. Travaux menés par la Ville. Cette première phase comprend des interventions, du mois de mai à l'été 2024 sur la toiture-terrasse, puis septembre à novembre sur la partie culturelle et de décembre 2024 à février 2025 sur la partie sportive.

Retrouvez sur vincennes.fr (rubrique Cadre de vie/grands projets) le descriptif du projet et les informations relatives au chantier régulièrement mises à jour.

PRINCIPALES OPÉRATIONS SUR DES BÂTIMENTS ET ÉQUIPEMENTS :

- 10 Future crèche Marie-Paradis (villa Aubert)** : Travaux d'aménagement intérieur de la crèche.
- 11 N° 19 av. Franklin-Roosevelt** : création d'un immeuble de logements sociaux et d'un petit jardin. Travaux menés par la Vincem.
- 12 Centre culturel et sportif Georges-Pompidou** : voir zoom
- 13 N° 125, avenue de la République** : opération de construction de 4 logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.
- 14 N° 15, avenue du Château** : construction d'un immeuble de logements sociaux. Trottoir non accessible au droit du chantier. Travaux menés par Logirep.
- 15 Collège Saint-Exupéry (site originel)** : opérations de dépollution. Travaux menés par le Département.
- 16 Établissement Notre-Dame-de-la-Providence** : travaux d'extension au 39, rue de Fontenay, emprise sur chaussée. Travaux menés par l'OGEC.
- 17 N° 41, rue de la Liberté** : création d'un immeuble comprenant cinq logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.
- 18 N° 91, boulevard de la Libération**. Création d'une résidence de logements sociaux adaptés. Travaux menés par Batigère.
- 19 Nouveau complexe sportif Isabelle-Autissier**. Travaux menés par la Ville.
- 20 N° 64, rue Defrance** : création d'une résidence seniors et de logements. Travaux menés par le groupe Fayat Immobilier.
- 21 N° 5, rue de la Bienfaisance** : création d'un immeuble comprenant sept logements sociaux. Travaux menés par la Vincem.
- 22 N° 173-177, rue Diderot** : création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par Logirep.
- 23 N° 166, rue Diderot** : création d'un immeuble de logements sociaux. Travaux menés par Logirep.
- 24 N° 192, rue Diderot** : construction d'un immeuble de logements sociaux. Rue Jules-Massenet fermée entre les rues de la Jarry et Diderot. Travaux menés par Logirep.

Vincennes prend la Grèce à la lettre

SAMEDI 4 MAI, la Grèce sera mise à l'honneur pour la nouvelle édition de Vincennes fête l'Europe. Musique, gastronomie, ateliers, expositions et animations rythmeront la journée, avec le concours de plusieurs partenaires dont le Centre culturel hellénique de Paris, présidé par Katherina Xyla-Loth. Les associations européennes vincennes, habituées de l'événement, seront également au rendez-vous.

« Cette année, le choix de la Grèce, berceau de l'olympisme, tombait sous le sens. La fête de l'Europe annoncera donc les festivités liées aux Jeux olympiques et paralympiques, auxquelles Vincennes prendra part avec le passage de la flamme, le site de célébration ou le contre-la-montre cycliste. Au-delà, la Grèce est un pays qui a toujours su faire preuve de résilience, de courage aussi. Un pays reconnu pour sa culture, ses paysages, son histoire, l'Antiquité, fondement de notre civilisation », confie Brigitte Gauvain, adjointe au maire chargée du Tourisme et des Relations internationales. « Nous aurons à cœur de célébrer l'Europe et l'olympisme, deux concepts réunis par les mêmes valeurs du vivre ensemble, du partage et de la transmission. Pouvoir s'inspirer d'autres pays européens est une richesse à pérenniser. La démonstration du cercle d'escrime de Vincennes qui revisitera le mythe d'Antigone

sera aussi un moment incroyable. Faire participer une association sportive locale à cette journée est important, en cette année des Jeux olympiques et paralympiques », ajoute Giulietta Ranieri, conseillère municipale et présidente du Comité consultatif des Relations internationales.

Classique, électronique, la musique hellénique, toujours magnifique !

Loin du traditionnel sirtaki, venez déjeuner aux sons du groupe Tokso. Quatre musiciennes, aux influences grecques, norvégiennes et françaises qui sauront vous faire vibrer. À 15 h 30, la chanteuse et compositrice Monika Kabasele prendra la relève avec des titres fusion de musiques du monde, jazz et électro. À 17 h, sous la coupole de l'hôtel de ville, le Chœur Saint-Louis fera entendre ses plus belles voix avec en clôture de la prestation, Les enfants du Pirée de Mános Hadjidákis. Connaissez-vous Raphaël et Sylvain Dubert, alias les frères Dübz ? Capables d'explorer les émotions les plus intimes comme de susciter la folie générale, ce duo revisite la musique et les danses traditionnelles grecques. À découvrir à 18 h 30.

Envie de Grèce... Faites-vous plaisir !

Pour célébrer comme il se doit les délices helléniques, la Ville s'adjoint les talents des dieux de l'Olympe. Le traiteur grec Aphrodite, situé 34, rue Robert-Giraudineau, vous régalerait avec des spécialités grecques et méditerranéennes à petits prix. Venez aussi varier les plaisirs européens en dégustant les spécialités de l'Amicale de la communauté portugaise de Vincennes et les pâtisseries du Café bilingue.

Tous aux Jeux... mais les enfants d'abord !

Vincennes fête l'Europe attend les petits Vincennes avec des ateliers divers et variés. Les bricoleurs s'essaieront à la création d'anneaux olympiques, de couronnes de laurier et de palmes. Les lecteurs en herbe profiteront de dédicaces d'auteurs de bandes dessinées avec l'association franco-italienne Les Ateliers de CriBeau. Les plus grands visiteront Athènes en mode réalité virtuelle, avec le concours du Carré. Beaucoup d'autres animations sous le signe des Jeux olympiques et paralympiques ponctueront la journée, dont la séance du conte, *Les Fils de Pénélope*, à

Nouveau !

L'association l'Europe à Vincennes proposera à 16 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, une projection de plusieurs courts métrages européens. Objectif : nourrir votre réflexion sur l'idée européenne au travers de plusieurs regards contemporains et vous divertir.

Voyagez...gratuits !

Oui si vous êtes l'heureux gagnant du jeu-concours ! Pour participer, remplissez un bulletin et déposez-le dans l'urne située sur le stand de la Grèce. Tirage au sort effectué à 17 h 30. À gagner : un séjour au Club Med en Grèce, offert par l'agence Club Med de Vincennes, au 23, rue de Montreuil.



© DR



© Erieta Attali

14 h, écrit par Laure Petit et mis en scène par Monika Ruzs, pour les 7-10 ans. La célèbre épopée d'Ulysse y est racontée du point de vue de son épouse, Pénélope ! Présent sur scène aussi, le Chœur d'enfants du Café bilingue.

La Grèce sous différents angles

Trois expositions photos habillent la ville pour l'occasion depuis le 9 avril. Vous avez jusqu'au 5 mai pour les admirer. Erieta Attali, photographe et architecte, dévoile les sites olympiques grecs, cours Marigny.

De l'esprit grec il est aussi question avec les superbes clichés de Nikos Aliagas (voir interview), place Pierre-Semard et rue Eugène-Renaud. Enfin, Ari Bafalouka, réalisateur de cinéma, metteur en scène et photographe, s'expose rue intérieure de Cœur de Ville. ■ MH

3 QUESTIONS À NIKOS ALIAGAS

Vincennes info : Vous revenez sur Vincennes avec votre exposition *L'Esprit grec*, titre de votre livre paru en mars dernier aux éditions *Les Belles Lettres*, qui réunit une centaine d'apophtegmes et de photographies. Quel a été votre parti pris ?

N.A. : « Comme toujours, j'aime créer du lien avec des visages qui ne demandent pas forcément à être reconnus. Dans un monde de l'image, à l'ère du selfie, l'idée est d'aller chercher quelque chose de brut sans mise en scène. Le noir et blanc est aussi un parti pris car il ne garde que l'essentiel, joue avec l'invisible. Je ne suis pas à l'aise avec la couleur, elle est souvent un trompe-l'œil. Et puis le noir et blanc invite à vivre une expérience dans un espace-temps qui n'est pas naturel mais pourrait être cinématographique. Ce qui me plaît beaucoup dans la démarche photographique c'est aussi le jeu avec la dimension temporelle, une image traverse le temps avec ses vérités bien souvent à notre insu. »

Quel est votre apophtegme préféré et comment l'avez-vous transposé en photo ?

N.A. : « L'un me parle peut-être plus

que les autres, celui d'Anacharsis : "Les hommes sont leurs propres ennemis". La société d'aujourd'hui est de plus en plus manichéenne. On s'y détruit et on cherche à détruire l'autre alors qu'au fond peu de choses nous séparent. L'ennemi est simplement en nous et c'est souvent la peur. J'ai illustré cette pensée avec la photo d'une femme sur le deck d'un ferry et qui fait un selfie, une représentation biaisée de ce que nous pensons être. Cet apophtegme me pousse à aller plus loin dans ma réflexion, à affirmer désormais que le plus important n'est pas la destination ou la certitude mais plutôt le chemin. Je crois que la photo m'aide à me trouver, à revenir à la source et à ne pas avoir peur de l'autre. »

Est-ce important pour vous qu'une ville comme Vincennes pérennise sa fête de l'Europe ?

N.A. : « Vincennes est une ville qui incarne l'"européanité" avant l'heure. Une ville chargée d'histoire, avec un château qu'on appelait Le manoir capétien, du nom de la dynastie éponyme qui a régné en Europe. Aujourd'hui, c'est de tout ça qu'il faut se souvenir, ne pas annihiler non plus les épisodes traumatiques de notre passé. C'est une chance inouïe d'avoir un continent et une histoire si riche, d'être habité par cette vibration qui a construit l'identité de ce bon vieux continent. »



© Nikos Aliagas

+ D'INFOS Retrouvez tout le programme de la Fête de l'Europe 2024 sur vincennes.fr

τα λέμε σύντομα* !
* À bientôt !

Candidatez pour votre parcelle potagère !

Les beaux jours reviennent et nous rappellent qu'il faut cultiver notre jardin. La Ville a décidé de mettre à disposition des Vincennois qui en feront la demande des parcelles de potager collectif.

Laitues, carottes, asperges, radis... Autant de récoltes que l'on peut attendre dans les jardins au joli mois de mai. Vincennes, qui continue à investir dans le développement durable, a décidé de mettre à disposition des Vincennois qui ne pourraient pas profiter de ces récoltes dans des jardins personnels des parcelles de potager. Ainsi ceux qui le souhaitent pourront se voir, en fonction de la demande, attribuer une parcelle dans l'un de ces 3 jardins : Saint-Louis, Jarry et Cœur de ville. La demande pourra être faite via le site jeparticipe.vincennes.fr. Il faudra pour cela justifier de son domicile à Vincennes (justificatif de domicile de moins de 3 mois), préciser son adresse et sélectionner 2 options, la première étant celle souhaitée en priorité. Des bacs accessibles aux personnes à mobilité réduite pourront être proposés. ■ jeparticipe.vincennes.fr/



© Brooklyn Studio

Chat alors !

Dès le printemps, le tulipier dévoile ses feuilles à la forme si particulière : le limbe, tronqué et échancré en son sommet, se découpe en plusieurs lobes pointus. Et si on a un peu d'imagination, on devinerait presque une silhouette de chat. Entre les feuilles, des fleurs qui ressemblent aux petites tulipes, solitaires, grosses, de couleur jaune-vert, avec une teinte orangée à la base des pétales. Tout simplement magnifique ! Elles se parent de jaune et or dès

les premiers froids de l'automne. Le beau attirant le bon, notre arbre majestueux enrichit aussi la biodiversité. Ses fruits sont consommés par certains mammifères et oiseaux et il a un effet positif sur le recyclage des éléments minéraux. Il participe à la fixation et à la structuration du sol, et ses fleurs sont très mellifères. Aux États-Unis, les abeilles en font leur miel. Et pour la ville, le tulipier est un arbre à croissance rapide qui résiste très bien au froid et ne nécessite pas beaucoup d'entretien ni de taille d'ailleurs.

L'ARBRE DU MOIS : LE TULIPIER DE VIRGINIE



Rue de la Renardière se cache une espèce d'arbre qui fait son effet quand on passe devant. Au moment de la floraison, le tulipier, comme son nom l'indique, dévoile en effet ses fleurs qui font penser aux tulipes et exhalent une odeur agréable. Un spectacle enivrant et dont on ne se lasse pas !

EN BREF

Nom scientifique : *Liriodendron tulipifera* (pour les tulipiers originaires de l'est des États-Unis) et *Liriodendron chinense* (pour les tulipiers originaires d'Asie), de la famille des magnoliacées
Durée de vie : jusqu'à 500 ans
Dimensions : 30 à 50 mètres de hauteur, 15 à 20 mètres de largeur.
Floraison : mai-juillet
Usages : Les tulipiers ont des vertus médicinales. Les Amérindiens en utilisent en médecine traditionnelle, et ce depuis des siècles, pour leurs propriétés toniques et astringentes et leurs vertus stimulantes cardiaques. Le tulipier soulage aussi migraines et rhumatismes. Le bois de tulipier est mou, facile à travailler, utilisé pour la fabrication de mobilier, boîtes et autres objets artisanaux.

Le premier Club Copro s'est tenu le 19 mars dernier et avait pour thème « Entretien et embellir sa façade ».



© Thierry Guilfaume

Atelier du Club Copro : la gestion des déchets en copropriété

Mercredi 12 juin à partir de 19 h, la Ville de Vincennes vous propose un nouvel atelier du Club Copro, co-animé avec le Territoire Paris Est Marne & Bois, en charge de la gestion des déchets sur 13 communes du Val-de-Marne, dont Vincennes.

Une occasion de rappeler les consignes de collecte des ordures ménagères et des emballages, la gestion des encombrants et de présenter les derniers services mis en place, notamment en matière de gestion des déchets alimentaires/biodéchets. Un temps de questions-réponses clôturera l'atelier.

Mercredi 12 juin à partir de 19 h à l'hôtel de ville (salle des mariages, 2^e étage).

Durée : 1 h 30 environ

Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles.

Les prochaines rencontres de quartier

Quartier Diderot-Domaine du Bois

Mercredi 15 mai à 19 h 45

École Est-Passeleu –
100, rue Diderot

Élus de quartier : Mamedi
Diarra et Muriel Ruffenach

À L'AUTOMNE

Quartier Saint-Louis-Bérault

Élus de quartier : Dan Boukobza
et Ludmila Kaminska

Quartier Daumesnil

Élus de quartier : Alain
Beuzelin et Nicolas Lecomte

Afin d'échanger sur les sujets qui vous intéressent, vous avez la possibilité d'indiquer les questions et les suggestions que vous souhaitez aborder lors des rencontres de quartier sur jeparticipe.vincennes.fr



© Anne-Charlotte Campan

Les balcons fleuris reviennent

Le grand concours Balcons fleuris, c'est pour bientôt !

Pour retrouver toutes les informations, rendez-vous sur vincennes.fr

Assainissement : une aide à la mise en conformité

La loi Climat et résilience de 2021 prévoit que tout immeuble d'habitation se doit de disposer d'une installation de branchements aux réseaux d'assainissement conforme à la réglementation en vigueur. La loi impose ainsi de procéder à un diagnostic de conformité par la collectivité compétente et de mettre en œuvre les éventuels travaux qui en découlent.

Des diagnostics ont déjà été entrepris par Paris Est Marne & Bois (PEMB). Dans le cas où votre copropriété serait diagnostiquée non conforme, il vous appartiendra de réaliser les travaux de mise en conformité au plus tôt et ce d'ici le 1^{er} août 2024.

Si c'était le cas, une aide de l'Agence de l'eau Seine Normandie permet à votre copropriété, lorsqu'elle délègue les travaux de mise en conformité à Paris Est Marne & Bois, de bénéficier d'une prise en charge totale du montant des travaux par l'Agence.

Cette aide exceptionnelle est limitée dans le temps : elle impose de signer la délégation le plus rapidement possible et d'avoir achevé les travaux au 1^{er} août 2024.

Si cela est nécessaire, la décision de délégation des travaux peut être votée au moyen d'une assemblée extraordinaire pouvant être effectuée par exemple par vote électronique. ■

Pour bénéficier de cette aide, vous pouvez contacter Paris Est Marne & Bois sur l'adresse mail : conformite.assainissement@pemb.fr ou au numéro : 01 48 71 59 15

Coup de jeune dans vos commerces !



Plongez au cœur des tendances écoresponsables

Dans un monde où la mode et la conscience écologique se rencontrent, les marques Patagonia et MOEA se démarquent en proposant des produits tendance qui répondent aux attentes d'une jeunesse de plus en plus soucieuse de l'impact de ses choix de consommation sur l'environnement. Retrouvez ces produits en boutique Altermundi.

ALTERMUNDI
31, rue du Midi

L'occasion tout naturellement

Vous souhaitez acheter ou vendre, en toute sécurité, des produits de qualité, garantis, vérifiés, tracés ? Vous recherchez la bonne affaire qui booste votre pouvoir d'achat ? Vous êtes engagé pour la planète et donnez une seconde vie aux objets ? Ou simplement en quête du trésor insolite ? Chez Cash Express, nous avons une réponse pour chacun d'entre vous ! Depuis plus de 20 ans, nos experts vous accueillent en magasin : téléphonie, informatique, son, image, jeux, DVD, consoles, bijoux, or... quel que soit le produit, ils vous aident à vendre et à acheter au juste prix. L'occasion est une évidence et nous nous engageons pour que ce mode de consommation économique et écologique devienne un éco-réflexe.

CASH EXPRESS VINCENNES
74, rue de Montreuil



Des jeux à la folie

Que vous aimiez les jeux de plateau, d'ambiance, de cartes, de logique, ou de rôle, Ludifolie propose un large choix de jeux de société pour tous les âges et tous les goûts. Retrouvez une équipe de passionnés pour vous conseiller en boutique !

LUDIFOLIE
73, rue de Fontenay





Culture geek

Retrouvez tous les produits dérivés issus de la pop culture : figurines collector, peluches, mugs, goodies, et découvrez maintenant tout l'univers des jeux de figurines, avec un large choix de peinture et de gammes !

GEEKOFOLIE

75, rue de Fontenay



Soignez votre style

Élevez votre style avec nos jeans haut de gamme, chaussures tendance et accessoires uniques pour hommes et enfants ! Qualité, originalité et confort à chaque pas.

ONE SPOT

66, rue Raymond-du-Temple



Sneakers à la folie

Découvrez notre sélection de sneakers en édition limitée neuves ou d'occasion, garanties authentiques. Pour tous les budgets, tous les styles et tous les âges, vous trouverez forcément chaussure à votre pied !

SWAVEKIQS

72, rue de Montreuil



Bons plans à tout prix

Déstockage de grandes marques mode, beauté, maison pour toute la famille à petits prix arrivage chaque jour sur les 2 boutiques.

STOCKS A TOUS PRIX

14, avenue de Paris & 71, rue de Fontenay

* Offre valable du 18/05/24 au 22/06/24, voir conditions détaillées en magasin. - TAO © DR - Visalab - Photos non contractuelles.

CRÉATEUR DE beauté intérieure

40
ans
DE VIE À VOS CÔTÉS



JUSQU'À
2 000€^{*}
OFFERTS
sur votre
aménagement
sur mesure
18 MAI → 22 JUIN

archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

Archea s'occupe de tout, surtout de vous.

31, AV. DE PARIS - VINCENNES
TÉL. 01 43 74 49 38 - vincennes@archea.fr

Depuis septembre, au 62 rue de Montreuil à Vincennes, Piccola Terra vous invite dans sa troisième boutique. Morgane, Alexis et Philippe Marc, ce dernier ayant été le bras droit d'Alain Ducaise pendant plus de 30 ans au Plaza Athénée et eu Alexis comme collaborateur, ont décidé en 2019 de créer leur première enseigne à Levallois. Ils y proposent des saveurs paisant dans le meilleur des terroirs italiens : charcuterie de petits producteurs de Calabre, fromages et burrata des Pouilles, huile d'olive de Sicile 'à la verse', et vins sélectionnés par le sommelier Federico Quercia. Bien que leur spécialisation soit italienne, ils n'hésitent pas à explorer des variations méditerranéennes avec différentes entrées, plats et desserts régionaux. Parmi les plats proposés, on retrouve des classiques tels que les lasagnes, les polpette, la parmigiana, les raviolis, les pâtes à la carbonara, etc. Les desserts comprennent des incontournables comme le tiramisu et la panna-cotta, ainsi qu'une variété de cannoli, de sfogliatelle et une multitude de produits d'épicerie fine. La vocation de Piccola Terra est de proposer une formule attrayante pour le déjeuner, comprenant une entrée/plat ou une entrée/plat/dessert à un prix très compétitif. Leur priorité reste de vous offrir une cuisine familiale préparée maison à partir de produits frais.



62 Rue de Montreuil 94300 Vincennes

Heures d'ouverture:
du Mardi au Samedi
9h30 - 19h30

Contact:
0984058272
piccolaterra94@gmail.com

Krys™



SIGNATURE KRYs

.....
À PARTIR DE

19€^{*}

LA MONTURE

COLLECTION 2024

Krys.com * Prix de vente TTC conseillé en magasin. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 01/12/2023. Modèle porté : SKS2402-C 804 / 39 €. Crédit photo : Lucie Hugar. KGS RCS Versailles 421 390 188.

V.Lafortune Opticien Krys 85 rue de Fontenay 01 43 28 84 47

Vincennes joue les Jeux



© Thierry Guillaume

Les Jeux olympiques et paralympiques de Paris vont être pour la France une occasion unique de briller aux yeux du monde entier. La Ville de Vincennes se mobilise avec enthousiasme, affirmant son engagement en faveur du sport et de l'inclusion. Elle profitera de ses infrastructures de qualité et de son emplacement privilégié pour accueillir 2 temps forts des Jeux olympiques et paralympiques : le passage de la flamme et les contre-la-montre féminin et masculin de cyclisme sur route. Engagée depuis longtemps pour l'accès au sport pour tous, la Ville est à l'initiative de l'accueil d'un site de célébration dans l'enceinte du Château (du 26 juillet au 11 août) et, fin août, d'un village paralympique sur le parvis de l'hôtel de ville. Alors, faites vos Jeux à Vincennes !

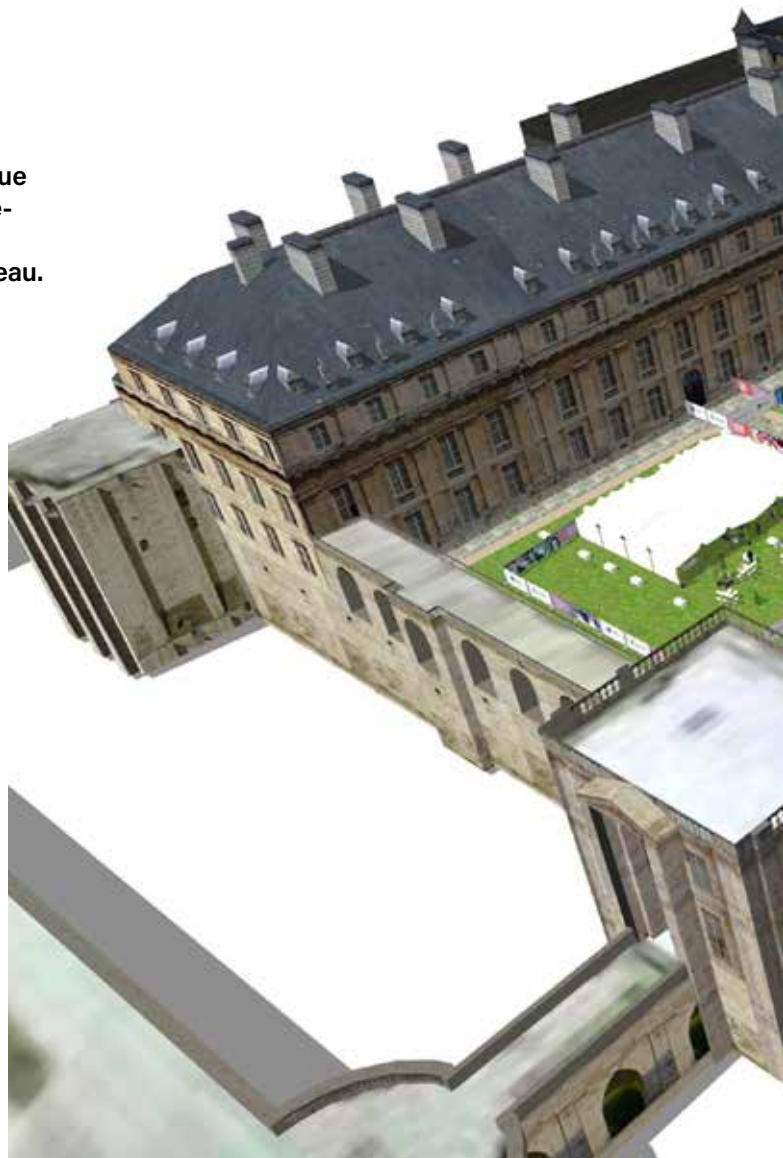
Vivez les Jeux à Vincennes

La Ville a voulu que les Jeux olympiques puissent se vivre à Vincennes. Alors au-delà des moments phare que seront le passage de la flamme le 21 juillet et les contre-la-montre cyclistes du 27, l'équipe municipale a voulu installer un site de célébration dans l'enceinte du Château.

En collaboration avec le CMN et le ministère des Armées, les Jeux se verront donc et se vivront tous les jours dans l'enceinte du Château, avec le soutien de la Métropole du Grand Paris qui finance l'opération à 80 %. Vincennes info vous propose en exclusivité un premier visuel d'implantation, élaboré avec le partenaire de la ville pour l'organisation et l'animation de cet espace, l'UCPA. S'il n'est encore qu'indicatif, il donne une première idée générale de l'ambiance festive et chaleureuse qu'on y retrouvera et du foisonnement attendu.

Un écran géant retransmettra les épreuves tandis que des stands sportifs animeront les journées que vous viendrez passer en famille ou entre amis. Au programme, de nombreuses disciplines olympiques, du tennis de table à l'es-cime en passant même par une vague de surf. Des espaces de restauration ombragés vous permettront de profiter de cet espace tout au long de la journée en famille ou entre amis, et une scène culturelle sera également au rendez-vous. La Ville accueillera sur place également l'INSEP voisin et 9 de ses partenaires européens dans le cadre du Festival européen du sport.

Le site sera ouvert 7 jours sur 7, à partir de midi du lundi au vendredi et toute la journée les samedis et dimanches. L'entrée y sera libre et gratuite. Venez nombreux !



Pour patienter d'ici les Jeux... ?

Jusqu'en juillet, la Ville publiera sur ses réseaux sociaux **des portraits vidéo de sportifs pensionnaires de l'INSEP** et qui se préparent aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 aux portes de notre ville. Ils feront part de leur expérience de préparation en vue des Jeux olympiques et paralympiques, et de leurs liens avec Vincennes.

En ville, des **expositions** retraçant l'histoire de l'olympisme à Paris, en lien avec la Métropole du Grand Paris, ou honorant des sportifs champions olympiques seront installées ces prochaines semaines. Et à l'approche de l'été, la Ville se parera progressivement des **couleurs des Jeux**.

Plusieurs événements jalonnent les semaines à venir autour du thème des Jeux : dès le 4 mai, le traditionnel rendez-vous *Vincennes fête l'Europe* célèbre la Grèce (lire p. 18). Les fêtes de quartier, les 1^{er} et 2 juin, prendront aussi des couleurs sportives (lire p. 15). Notez bien ensuite sur votre agenda la date du 22 juin : la **Fête du sport et journée de la Santé** sera enrichie d'une **journée d'olympiade culturelle**, célébrant les liens entre sports et cultures à travers les initiatives d'associations vincennes. Puis, le 29 juin, Vincennes accueillera avec la compagnie Arts en mouvements un **battle de break dance**.



En pratique

Les Franciliens connaissent déjà bien le site anticiperlesjeux.gouv.fr, destinés à donner tous les conseils utiles en matière notamment de transports en commun.

Vous retrouverez dans le **prochain numéro de Vincennes info** un **supplément pratique** pour préparer votre été et bien vivre les jeux à Vincennes : parcours précis de la flamme, du contre-la-montre cycliste, circulation, stationnement... La Ville vous accompagne pour que cette période de fête sportive ne soit pas synonyme d'embarras.

Et en juillet, le **programme des animations** vous permettra de vivre au mieux votre été olympique à Vincennes.

PORTRAIT

S'engager pour les Jeux

Marie-Pierre Dupagne, assistée de Naïli Cheballah, seront en charge des animations et des bénévoles des Jeux olympiques et paralympiques à Vincennes. Nous les avons rencontrées pour qu'elles nous expliquent leurs missions et celles des bénévoles.

En quoi consistera votre rôle durant ce moment olympique et paralympique ?

D'abord créer des animations autour des Jeux olympiques et paralympiques. De deux manières : que ce soit par l'apport d'une coloration olympique et paralympique à des événements municipaux dès le mois de mai et jusqu'en août, ou par la création d'événements lors du passage de la flamme et des contre-la-montre cyclistes.

Nous animerons également le village paralympique sur le parvis de l'hôtel de ville du 26 au 31 août. Pour cela, nous voulons impliquer autant que faire se peut la vie associative vincennoise pour que les Jeux olympiques et paralympiques soient l'événement de tous.

Ensuite, nous aurons la charge de recruter et d'encadrer les bénévoles. Ils auront pour mission, entre autres, d'accueillir et orienter les visiteurs qui voudront assister au passage de la flamme ou des contre-la-montre.

Sans oublier le site de célébration qui permettra de nombreux amateurs de suivre les épreuves olympiques en direct dans le magnifique écrin du Château !

Que faut-il pour devenir bénévole ?

Il ne faut aucune compétence spéciale, sinon avoir envie d'aider et de la bonne humeur ! Nous aurons la chance d'accueillir l'une des rares épreuves gratuites et libres d'accès avec les contre-la-montre masculin et féminin de cyclisme. Beaucoup de visiteurs voudront en profiter, en plus du cadre exceptionnel que propose Vincennes. Il faudra être à la hauteur de la ville et de l'événement, et offrir le meilleur accueil possible à tous, quel que soit leur profil.

Quelles sont les modalités pour être bénévole ?

Il faudra avoir au moins 16 ans, et si vous êtes mineur avoir une autorisation parentale. Des binômes parents/enfants seront aussi acceptés. Il n'y aura pas d'autres conditions, ni d'âge, ni de compétences. Tous ceux qui voudront y participer pourront le faire. Le souhait de la Ville est que ce bel événement soit celui de tous et qu'il soit le plus inclusif possible.

Il y a en revanche un minimum d'heures à consacrer au bénévolat olympique et paralympique : l'engagement c'est de faire au moins 12 heures entre mai et août. Plusieurs missions seront proposées aux bénévoles : du soutien logistique à la préparation des événements, comme tenir un stand festif pendant une



© François Durfaux

manifestation ou accueillir et orienter les visiteurs, ou encore aider les Vincennois en cas de fermeture de rues pour atteindre leur destination. Deux formations seront proposées pour l'accueil des publics en situation de handicap et pour l'utilisation de logiciel de traduction sur smartphone. Pour les jeunes, en échange d'une semaine de bénévolat, un financement supplémentaire au Bafa pourra être octroyé.

Vous voulez tenter l'aventure des Jeux olympiques et paralympiques ?

Candidatez en envoyant un message à benevolesjop@vincennes.fr !
ou en vous rendant sur jeparticipe.vincennes.fr

Quand les Jeux olympiques et paralympiques offrent un beau terrain d'expression aux jeunes

Le 15 mai, les élèves de 10 lycées professionnels d'Île-de-France dont une classe de terminale du lycée Jean-Moulin de Vincennes se produiront dans un lieu parisien*, dans le cadre d'Hip Baroque Choc. Un projet créatif et pédagogique initié en 2016 par l'orchestre Le Concert de la Loge (un ensemble d'instruments anciens créé en janvier 2015 par le violoniste Julien Chauvin) et labellisé Olympiade culturelle.

De février à mai, les lycéens vincennois ont suivi 200 heures d'ateliers percussions, danse et écriture, accompagnés de professionnels et de leurs professeurs. Pas toujours simple pour eux d'apprendre à danser en groupe ou à jouer d'une percussion en rythme. Un défi mais surtout « une expérience incroyable » comme le confie Maëli. Inès met l'accent sur « des moments qui changent des cours théoriques et permettent de déstresser avant le Bac qui arrive à grands pas ». Karine a elle révélé son aisance à l'oral en présentant le projet de sa classe, lors de la rencontre inter-lycées, début mars, au lycée Jacques-Decour à Paris. Créer une émulation entre plusieurs établissements et faire aboutir un projet commun, c'est aussi la force d'Hip Baroque Choc.

Développer des compétences transverses utiles pour la suite

« Ce projet valorise les jeunes, leur montre qu'ils sont capables de faire de la musique, du théâtre, de danser, d'écrire, de s'ex-

primer », explique David Joignaux, percussionniste et partenaire du projet. Et d'ajouter : « Affronter le regard d'un public sur scène est un exercice utile qu'ils mettront par exemple en pratique lors d'un entretien d'embauche. Pour incarner l'olympisme et ses athlètes issus du monde entier, j'ai souhaité faire entendre des percussions de tous les continents au spectacle du 15 mai. La classe de Vincennes jouera des instruments venus d'Afrique du Nord et subsaharienne pour accompagner Le Concert de la Loge ». « Le retour est très positif, les élèves ont gagné en confiance, certains sont devenus moteurs alors qu'en classe, ce n'est pas le cas. Ce projet relaie parfaitement les valeurs de l'olympisme : esprit collectif, implication, effort et entraînement », concluent Souline Banh-Allard, Nelly Chaballier et Katherine Mhun, respectivement professeur-documentaliste, professeur de design et arts appliqués et professeur de français au lycée Jean-Moulin. ■ MH

* À ce jour, le lieu n'est pas encore défini.

+ d'infos sur www.paris2024.org/fr/olympiade-culturelle



Olympiade culturelle, qu'est-ce que c'est ?

L'Olympiade culturelle est un programme d'actions artistiques et culturelles qui ont lieu avec et pendant les Jeux olympiques et paralympiques jusqu'au 8 septembre. La volonté du Comité d'organisation des Jeux de Paris 2024 est de les ouvrir aux artistes et au monde de la culture en métropole comme dans les territoires ultra-marins. Ce programme a été conçu comme un dialogue entre les mondes sportifs et culturels. L'Olympiade culturelle est une fête populaire qui s'inscrit dans des milliers d'événements dans le pays. Ainsi, en juin, 2024 collégiens, dont des élèves de Saint-Exupéry interpréteront avec la Cadre noir de Saumur et l'Orchestre régional d'Île-de-France une chorégraphie au Château labellisé olympiade culturelle. Et le 22 juin prochain, les associations culturelles et sportives vincennoises se retrouveront en binôme lors de la Fête du Sport et journée de la Santé pour partager avec vous leur Olympiade culturelle.





tiers-lieu & coworking

salle de réunion • bureaux privés • open space

Ici, vos projets prennent vie !

Ouvert du lundi au samedi de 8h à 20h



akaza-center.com • 7 rue Georges Huchon 94300 Vincennes • 01 46 81 78 47

ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Les lundis 13 et 27 mai 2024

Par Enora ALIX,
votre Commissaire-Preneur à Vincennes



Théodore DECK
Plat, XIX^e
Adjugé 6 000 €



Alfred BOUCHER
"Au but"
Bronze
Adjugé 14 000 €



Maerten de STOMME. Hst, XVII^e
Adjugé 20 000 €



MILLON 1978
Maison de ventes aux enchères



Galerie FREMEAUX
20 rue R. Giraudineau 94300 Vincennes
Uniquement sur rendez-vous !

Renseignements & rdv
M^e Enora ALIX
ealix@millon.com 06 58 37 94 70

BUDGET 2024 : équilibré et ambitieux



Ce numéro de mai est traditionnellement l'occasion pour *Vincennes info* de présenter aux Vincennois le budget proposé au conseil municipal et que celui-ci a adopté pour l'exercice en cours. Cette année encore, il l'a été sur des bases vertueuses, sans augmentation de la part communale des impôts locaux - et sans transiger sur la qualité des services rendus aux Vincennois ni sur l'investissement pour entretenir, rénover ou créer des équipements publics. Mais si cette vision année après année est nécessaire, elle peut empêcher parfois la prise de recul sur le temps long, si

nécessaire à la mesure des réalisations finalisées ou en cours. C'est dans cet esprit que vous trouverez au coeur de ce numéro une carte récapitulant les réalisations municipales initiées ou lancées sur les derniers exercices. « À mi-mandat, nous avons déjà mis en œuvre plus de 80 % du programme pour lequel une majorité des habitants nous a fait confiance », souligne le maire Charlotte Libert-Albanel. Si cette carte ne peut prétendre à l'exhaustivité, elle met en lumière le dynamisme et le foisonnement dont notre ville est l'actrice, avec vous et pour vous.

Budget 2024

Vincennes aussi solide que dynamique

Le 3 avril dernier, le budget 2024 a été adopté par le Conseil municipal. Un budget équilibré qui permet à Vincennes de mener à bien de grands projets ainsi que de beaux événements tout en préservant des finances saines, gage d'un avenir serein pour la ville.

L'arrivée prochaine des Jeux olympiques et paralympiques, un son et lumière d'exception au Château à la rentrée, la finalisation du gymnase Isabelle-Autissier (rue Angélique-Defrance), le lancement de la rénovation tant attendue du centre culturel et sportif Georges-Pompidou... Vincennes ne manque pas de beaux projets ! Des projets rendus possibles grâce à une gestion saine et de long terme des finances. La preuve de cette belle santé financière ? Une capacité à se désendetter deux fois

plus rapidement que les villes de même strate et un recours modéré à l'emprunt. Ainsi, « avec ce budget 2024 ce sont plus de 80 % des actions proposées dans notre programme qui seront réalisées ou lancées », se réjouit Pierre Girard, adjoint au maire en charge des Finances.

Et si la part belle est faite aux événements et projets d'ampleur, le quotidien des Vincennoises et Vincennois n'est pas oublié, loin s'en faut. Les investissements se montrent équilibrés entre tous les quartiers de la commune, avec une attention particulière à la préservation et l'amélioration du cadre de vie, à la propreté et, dans le respect du Pacte écocitoyen, à l'accélération de la transition écologique. « Nous sommes aujourd'hui face à des trajectoires ambitieuses et nécessaires de réduction des émissions de gaz à effet de serre et de réponses aux enjeux écologiques. À Vincennes, cela se traduit

Des dépenses destinées à renforcer les services rendus aux Vincennois et à faire rayonner la ville par des événements sportifs et culturels exceptionnels.

notamment par le renforcement de la place du végétal en ville, mais aussi via le soutien des habitants et des copropriétés dans la lutte

dégradé et la rénovation énergétique des logements », précise Pierre Girard.

Enfin, alors que l'inflation se poursuit, Vincennes conserve au même niveau ses taux d'imposition. Une décision notable, car la Ville n'a pas augmenté la part communale des impôts locaux depuis 4 ans. « Une décision nécessaire à l'heure où certains souffrent des conséquences de l'inflation, souligne l'élu. Mais aussi une décision soutenable pour notre Ville, dont les finances solides permettent de se projeter dans l'avenir en toute sécurité. » De quoi savourer les beaux moments à venir l'esprit serein et imaginer ensemble l'avenir de Vincennes sous les meilleurs auspices.

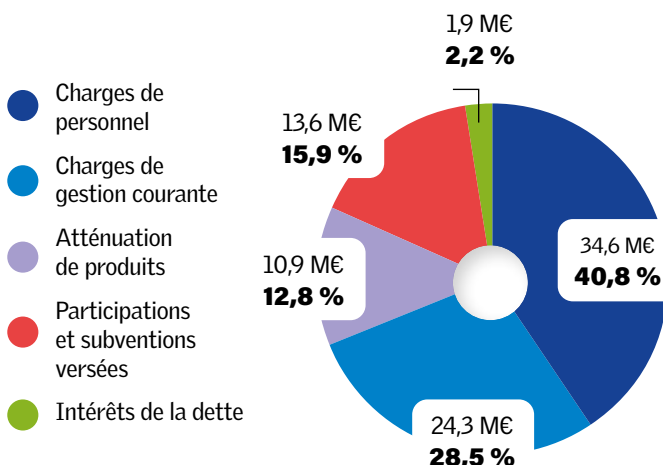
■ CB et LM



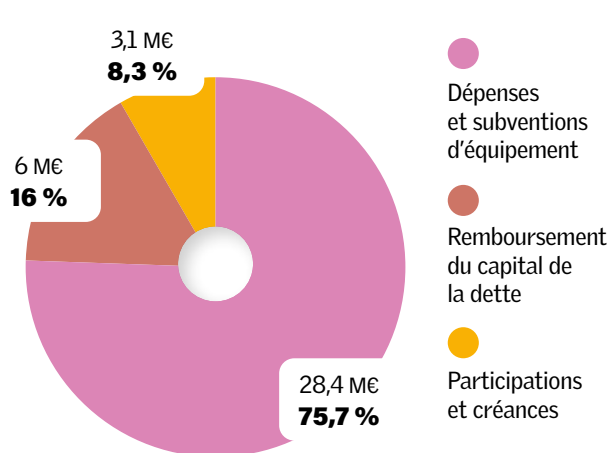
Nous poursuivons l'engagement pris par la majorité de proposer des services de proximité adaptés au quotidien des Vincennois, tout en continuant à moderniser, rénover et adapter les équipements communaux et les espaces publics.

Pierre Girard, adjoint au maire en charge des Finances.

➔ **Les dépenses réelles de fonctionnement (85,3 M€, soit + 2,2 %)**

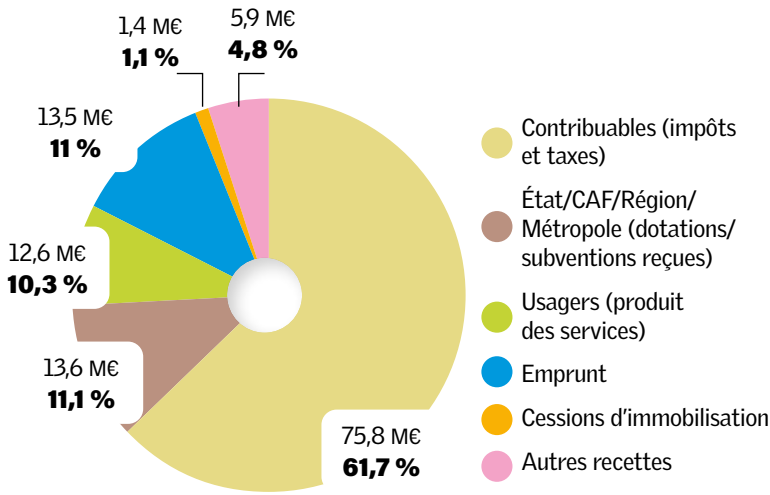


➔ **Les dépenses réelles d'investissement (37,5 M€, soit - 12,4 %)**



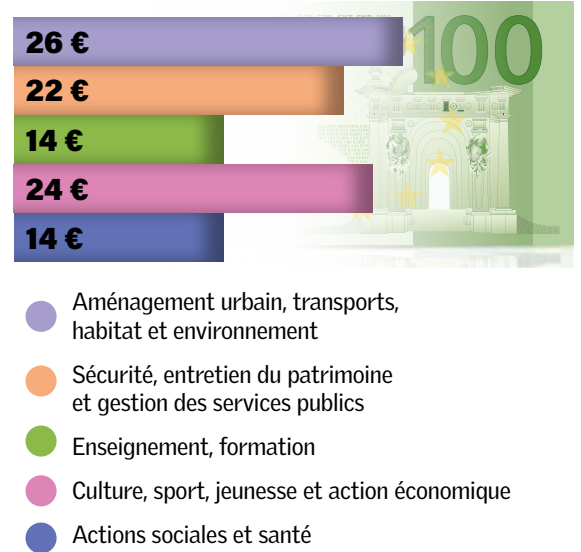
122,8 M€ (en mouvements réels)

Recettes réelles de fonctionnement et d'investissement (122,8 M€)



Dépenses réelles de fonctionnement et d'investissement

Sur 100 € dépensés



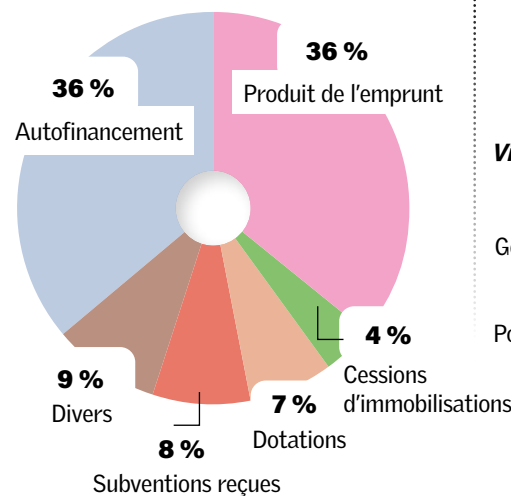
Investissements : un financement équilibré

Une nouvelle fois, Vincennes peut se permettre d'investir en toute sérénité grâce à une répartition très équilibrée des sources de financement.

Pouvoir s'autofinancer constitue un très bon signe de santé financière pour une commune. Et Vincennes fait montre en la matière d'une belle exemplarité, avec un autofinancement en augmentation (il passe de 11,7 à 13,7 M€), mais aussi un partage équilibré des sources de financement de ses investissements. Ainsi, un tiers environ provient de l'autofinancement, un tiers du recours à l'emprunt, et un dernier tiers essentiellement de dotations et subventions (Région, État, Métropole...) et de cessions immobilières destinées principalement à des bailleurs sociaux. Grâce à l'épargne ainsi dégagée, le recours à l'emprunt est limité en cette période de taux élevés et augure favorablement de l'avenir. De plus, la Ville présente une situation positive en matière de capacité de désendettement (soit le temps qu'il faudrait à la commune pour se désendetter complètement si elle y consacrait l'intégralité de son épargne). Elle n'aurait en effet besoin que de 3,1 ans pour rembourser toute sa dette, contre une moyenne de 6,1 ans pour les villes de même strate. ■

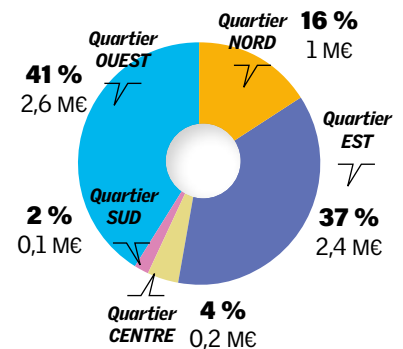
Impôts locaux : pas d'augmentation de la Ville

Le Conseil municipal a décidé, cette année encore, de ne pas augmenter les impôts locaux à l'heure où les bases d'imposition, elles, suivent de façon automatique l'inflation. En effet, c'est au niveau de l'État que se joue la revalorisation forfaitaire des bases d'imposition, de nouveau augmentées selon l'inflation constatée l'an dernier, soit + 3,9 %.



FOCUS

Les principaux investissements votés en 2024



Vincennes investit pour tous les quartiers*

Nouveaux jardins publics, démarrage des travaux du centre sportif et culturel Georges-Pompidou, achèvement du gymnase Isabelle Autissier. Les avancées et beaux projets ne manquent pas à Vincennes. Pour répondre aux attentes des Vincennesoises et des Vincennesois d'aujourd'hui et imaginer la ville de demain.

* montants hors dépenses communes à toute la Ville

Renaturation

Vincennes voit l'avenir en vert !

Transformation de squares vieillissants en nouveaux îlots de fraîcheur, plantation d'arbres, création de jardins de proximité dans chaque quartier... Vincennes inaugure ou prépare des lieux de convivialité et d'apaisement ouverts à toutes les générations

aux quatre coins de la ville. Sans oublier le passage de l'éclairage public en led, avec une économie d'énergie à la clé. Autant de projets qui répondent pleinement à l'ambition de renforcer la place de la nature en ville, axe important du Pacte éco-citoyen.

À l'horizon 2026, plus de 2 000 m² de nouveaux jardins publics seront créés à Vincennes, pour que chaque Vincennois dispose d'un espace vert à dix minutes à pied de chez lui.

zoom sur

→ Le jardin de proximité du 122-124 rue de la Jarry

Cette parcelle en friche, couverte de végétaux divers, est en passe de devenir un espace paysager, qualitatif et apaisé, avec des assises et un cheminement permettant l'accès aux personnes à mobilité réduite. Les végétaux en place ont été conservés tandis que 5 nouveaux arbres (chêne, érable...) ont été plantés, ainsi que des arbustes et des fruitiers palissés. Le plus : un potager urbain collectif composé de 24 lopins de 5 m², ouvert aux jardiniers amateurs qui auront passé une convention avec la Ville.

→ Le programme de modernisation de l'éclairage public

Rénover 60 % de luminaires en leds à fin 2026 et 100 % à l'horizon 2036 pour réaliser des économies d'énergie et réduire les coûts de maintenance : un objectif ambitieux que Vincennes poursuit au rythme d'environ 60 points lumineux par an, soit 600-700 K€/an. Et pour une économie maximale et le respect des espèces nocturnes, des modules d'abaissement de puissance sont installés sur les luminaires leds, pour atténuer ou éteindre l'éclairage la nuit. À la clé : une économie d'environ 4 % chaque année.

En bref

- Aménagement d'un jardin de proximité au 122-124 rue de la Jarry.
- Végétalisation des toitures des équipements publics (**190 K€**)
- Ouverture du gymnase Isabelle Autissier (rue Angélique-Defrance), certifié à énergie positive, grâce aux 292 m² de panneaux photovoltaïques. Son toit offre une surface de 700 m² pour permettre de l'agriculture urbaine (dernière tranche **1,2 M€**).
- 1^{re} tranche de rénovation de l'éclairage public et des trottoirs de l'avenue de Paris (**1 M€** en 2024, puis **3 M€** pour la période 2024-2026) en coordination avec le Conseil départemental du Val-de-Marne
- Modernisation de l'éclairage public (**1 M€**, en sus des crédits dédiés à l'avenue de Paris) et à la vidéo-protection (**295 K€**)

Aménagements urbains

Piétons et vélos à l'honneur

Pour que chacun et chacune vive la ville à son rythme en toute sécurité, Vincennes investit dans la réfection et l'élargissement de trottoirs, l'aménagement d'espaces plantés ou de pavés enherbés, mais aussi la réalisation de la piste cyclable connectant la ville à la capitale.

Vincennes poursuit ses investissements pour améliorer encore notre cadre de vie en cohérence avec la nécessaire transition écologique.

→ Zoom sur le réseau Vélo Île-de-France

Des bandes cyclables provisoires bientôt remplacées par un aménagement pérenne : avec 2 000 vélos/jour sur la RD120, il est indispensable d'aménager cet axe naturel de connexion cyclable entre l'est parisien et le cœur de la capitale. Au sein du projet de réseau Vélo Île-de-France, porté par la Région, cet itinéraire cyclable sera donc sécurisé par la réalisation d'une piste bidirectionnelle en rive nord de la RD120, entre le métro Château de Vincennes à l'est et la limite avec Paris à l'ouest. Piétons et usagers ne sont pas oubliés, avec sur l'avenue de Paris la réfection parallèle de la chaussée, de l'éclairage public, la signalisation tricolore et la requalification des trottoirs. Des travaux programmés de septembre 2024 à fin 2025 (*lire également p. 16*).

Travaux rue des Laitières



© Hugo Lebrun

En bref

- Travaux rue de la Jarry (**1 M€**) et rue des Meuniers (**880 K€**)
- Fin des travaux de la rue des Laitières (**450 K€**)
- Rénovation de chaussées et trottoirs (**515 K€**)
- Extension d'aménagements cyclables (**225 K€**)

Équipements publics : sport, culture et bien-vivre

Très bientôt, nous disposerons à Vincennes d'un gymnase homologué pour les compétitions fédérales et nationales, de haute qualité environnementale et plus intégré au tissu urbain.

Ouverture du gymnase Isabelle-Autissier (rue Angélique-Defrance), début des travaux de la bibliothèque Sud et bien sûr lancement de la rénovation totale du centre culturel et sportif Georges-Pompidou, la Ville se projette dans l'avenir avec de très beaux aménagements en perspective !

→ Zoom sur la rénovation du centre culturel et sportif Georges-Pompidou

Projet de grande ampleur pour un gain culturel, sportif et qualitatif profitable pour tous les Vincennois, cette transformation d'un équipement vieillissant en un bâtiment durable, intégré dans son environnement et plus performant énergétiquement et techniquement porte de belles promesses : un gymnase multisports de 1 300 m², 700 places en tribunes, une double salle sportive, une salle de sports connectée, une nouvelle salle de spectacle adaptable avec sa tribune télescopique (564 places), des murs végétalisés, un espace vert de 2 500 m²...

→ Zoom sur le projet des abords du Château

Sous l'égide de l'opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (ministère de la Culture), les abords du Château vont se muer en un superbe jardin d'agrément, véritable lien entre l'édifice séculaire et la ville. Perméabilisation des sols, amélioration notable des dispositifs de drainage, renforcement de la biodiversité, amélioration très significative de la qualité des sols... L'environnement est au cœur de ce projet qui présente un bilan arboré total positif (45 arbres plantés contre 18 qui ne pourront pas être conservés). Les essences plantées (chênes chevelus et pruniers de Damas) étant plus adaptées aux nouvelles conditions climatiques tout en présentant un système racinaire compatible avec la proximité du monument. Pour construire tout en beauté la canopée de demain.

En bref

- 1^{re} phase de travaux du centre culturel et sportif Georges-Pompidou (démolition et curages) pour **3,9 M€**
- Aménagement intérieur de la nouvelle crèche située au rez-de-chaussée de la Villa Aubert, nouvellement baptisée Marie-Paradis (**1,5 M€**)
- Achèvement des travaux de construction du gymnase Isabelle-Autissier (**1,2 M€**), qui sera opérationnel concomitamment à l'ouverture du lycée à sections internationales, à la prochaine rentrée. L'équipement dispose de trois salles de sport, d'une salle sport-santé, de deux salles de réunion et offre 220 places assises.
- 2^e phase des travaux de rénovation des façades de l'école élémentaire de l'Ouest (**726 K€**)
- Poursuite de l'effort d'investissement pour améliorer la performance énergétique des bâtiments (**671 K€**)
- Achèvement des travaux du centre de vacances Habère-Poche (**400 K€**)
- Poursuite de la mise en accessibilité des bâtiments publics et de la voirie (**295 K€**)
- Commencement des travaux à la bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny (**120 K€**)



Centre de vacances Habère Poche

Et aussi...

Acquisitions foncières de biens immobiliers destinés au logement social ainsi qu'à la réalisation de nouveaux espaces verts (3,1 M€), versement de surcharges foncières (subventions) aux bailleurs en faveur de la réalisation de logements sociaux (1,5 M€).

**CENTRE ÉQUESTRE
BAYARD UCPA VINCENNES**



**UN CADRE IDYLLIQUE
POUR TOUTES & TOUS!**

**MONTEZ À CHEVAL
DANS LE BOIS DE VINCENNES**

**AVENUE DU POLYGONE
75012 PARIS
PARKING GRATUIT**



VINCENNES.UCPA.COM



UCPA
SPORT ACCESS



**VILLE DE
PARIS**

Les chroniques de Shannon Pufahl

Vincennes accueille Shannon Pufahl, autrice nord-américaine, en résidence, fruit d'un partenariat avec le festival America (voir sa présentation dans le *Vincennes info* #808). Comme à chaque fois que la ville accueille un auteur, ses chroniques seront proposées chaque mois jusqu'en septembre dans nos colonnes.

L'autre jour, je me promenais rue de Fontenay ; j'observais les voitures, les vélos, les pigeons, les enfants, les scooters, les débris flottant dans l'air, les nuages, là-haut, lourds de pluie, et le visage de toutes les personnes que je croisais. J'étais en France depuis deux semaines et j'étais exténuée. Tout était nouveau. Comment trouver une table à un café ? Peut-on s'adresser à un chien en anglais ? Est-ce acceptable de manger un sandwich tout en se promenant ? Qu'est-ce qu'on appelle « pluie » ici, et est-ce qu'on peut dire qu'il pleut, là, maintenant ? Je ne reconnaissais même pas le chant des oiseaux.

Soudain, j'ai compris que toute mon énergie se perdait vers l'extérieur. Que j'approchais cette expérience de vie dans une ville étrangère de la façon dont s'y prendrait un écrivain attentif, mais pas de celle qu'on doit adopter en tant que personne. Si on essaie d'appréhender tout ce qu'elle englobe, tout le temps, on se sent vite complètement extérieur, isolé. L'esprit souffre d'un excès d'informations. À la fin de ma première semaine ici, je suis tombée malade, j'ai attrapé un rhume, et je ne suis pas sortie pendant deux jours. Je m'étais épuisée.

Que faire, dans ces conditions, quand on est écrivaine ? Peut-être surtout quand on vient d'un endroit aussi vide que l'Ouest américain, parsemé de quelques grandes villes, certes, mais où l'essentiel est le paysage, si peu façonné par la main de l'homme. Chez moi, il m'est très facile de passer des journées entières sans entendre une autre voix humaine. J'ai grandi dans un splendide isolement, dans une ferme, au Kansas, et c'est la raison pour laquelle j'ai souvent pensé que la grande ville était un lieu où il est essentiellement impossible de vivre. C'est beau, excitant à visiter, mais après une semaine ou deux, complètement invivable. Je croyais, en quelque sorte, qu'en tant qu'étrangère et invitée à Vincennes, il était de ma responsabilité d'accorder à tout être vivant toute mon attention, comme en reconnaissance de sa dignité. Chose qu'on



peut réussir à faire en Californie rurale, ou dans les plaines du Kansas, où l'on voit passer peut-être une voiture par jour, quelques oiseaux, et une petite brise constante... mais qui n'est pas trop possible dans une ville animée et magnifique, elle-même voisine d'une des cités les plus extraordinaires de la terre. La semaine dernière, j'ai été au Petit Palais flâner dans l'exposition dédiée à l'œuvre de Théodore Rousseau, peintre de Fontainebleau. Une de ses contributions les plus importantes a bien sûr été de réinventer le jeu de la lumière sur un paysage. Plutôt que d'avoir un soleil statique qui brille uniformément depuis le haut sur une scène d'importance morale, la lumière se cache derrière les nuages, rayonne entre des rangées d'arbres, et scintille sur la surface calme des étangs dans les bois.

J'ai compris que j'essayais de voir Vincennes de la façon dont, disons, François Boucher voyait *Le Triomphe de Vénus* : entièrement illuminé, sans contraste, tout d'une pièce. Il vaut mieux la voir comme Rousseau voyait *Le Pavé de Chailly*, son soleil qui s'évanouit à l'horizon et ses rayons obliques à travers les arbres, tandis que les silhouettes minuscules des gens et des bêtes s'effacent dans le flux de lumière.

J'ai eu la chance, comme les écrivains qui m'ont précédée, de rendre visite à plusieurs classes dans des établissements scolaires lo-

caux ces dernières semaines. Ha, pensais-je, les voilà les gamins qui s'égaillent dans les rues, qui discutent, qui jouent au ballon et qui rient ; qui grandissent dans cet espace urbain affairé et vivent des enfances si différentes de la mienne. C'était au départ pour moi un peu comme des animaux étranges. Dehors, de l'autre côté de la fenêtre de ma chambre, le matin, ils hurlent avec abandon, déchaînés, dans la cour d'école, en bas. Très lentement, à force de passer quelques heures ensemble, des individus se sont mis à émerger. J'ai commencé à comprendre que ma présence ici était en partie validée par eux, par leur dur travail, par leur anglais solide et leur désir de lire nos livres américains. Seul un village aussi réceptif et curieux accueillerait une étrangère au français parlé basique, qui écrit dans une autre langue, pour qu'elle soit à eux pendant quelques mois.

Voilà pourquoi je vous suis redevable, à vous, Vincennes de tous âges. Je vous dois mon attention mais aussi ma lente et calme appréciation. Je vous dois votre propre émergence graduelle et non pas le désir de cette écrivaine américaine d'appréhender. J'ai hâte de vivre les semaines à venir où j'en viendrai peut-être à vous voir dans votre propre tendre lumière. ■

Chronique en VO disponible sur vincennes.fr
Traduction : Dominique Chevallier

Les jeux et la chandelle

Est-ce l'esprit français ? L'air du temps lourd des ennuis du monde ? La force de persuasion des réseaux sociaux ? Tout cela à la fois ?... On entend depuis des mois un bruit médiatique sombre qui pousse parfois à percevoir l'été qui vient avec, non pas des questionnements légitimes, moins encore un enthousiasme impatient, mais une sorte de fascination morbide prête à se muer en désir d'échouer. Une fois par siècle pourtant ! D'autant qu'en 1924, la fièvre olympique n'était pas tout à fait celle des Jeux du XXI^e siècle. La Terre venait à peine d'atteindre les 2 milliards d'humains, là où aujourd'hui on peut espérer quasiment le double rien qu'en téléspectateurs. Il y a 100 ans, la presse s'inquiétait, c'est véridique, des embarras des transports, du métro qui saturerait, des embouteillages monstres à venir. Un plan avait été mis sur pied au cas où, plutôt que Colombes, on eût choisi Pershing et le Bois pour accueillir les Jeux avec une grande gare pour tramways et omnibus à la Pyramide et de sérieuses dessertes avenue de Paris et des Minimes.

« Les ennuis commencent quand même. – Quels ennuis ?, s'enquiert votre piéton auprès d'un autre piéton qui maugrée. – Ils ont barré le cours Marigny ! Comme

si c'était utile ! Et ils font comment, les coureurs du Paris-Roubaix ! Ah non mais ils ont beau dos les Jeux ! – C'est vrai, répondit votre piéton, le mieux serait de ne rien faire et de se priver d'une épreuve olympique gratuitement accessibles aux riverains. » Ne l'entendant pas de cette oreille, un automobiliste énervé a trouvé mieux que de se plaindre : il a déplacé à l'aube les barrières qui contraignaient son chemin avant que les joints ne soient secs, rouvrant tranquillement la circulation sans se soucier des conséquences de son geste. Que n'eût-on entendu s'il avait fallu bloquer la rue quelques semaines de plus pour rattraper les dégâts... Satanés Jeux ? Satané incivisme, oui...

Qu'on évoque un événement mondial – excusez du peu – ou la banalité du quotidien, on regarde toujours plus l'embarras pour soi que l'horizon collectif. Et au café du commerce, l'on se complait plus facilement dans les difficultés que dans l'envie d'espérer.

Exemple, sans lien aucun : qu'est-ce qui préoccupait le Vincennois de la rue ces derniers printemps ? La surpopulation de rats. Visiblement, après des mois de combat municipal, la partie semble plutôt gagnée, cette année on en croise beaucoup moins. Le piéton vous met au défi de trouver quelqu'un qui pérerait l'an passé

et qui dirait aujourd'hui : « T'as vu comme ça va mieux ? » Les trains qui arrivent à l'heure n'intéressent jamais grand monde à part ceux qui sont dedans.

Évidemment, tout événement de cette taille amène son lot d'embarras et de difficultés, et demande une sérieuse anticipation. Mais il amène aussi une quantité inestimable de rencontres, de moments de grâce et de bonheur collectif, qui mériteront bien, à l'échelle vincennoise, quelques barrages de rue et interdictions de stationner, le temps que la flamme traverse la ville ou que des cyclistes défient le chrono en la traversant. « Même pas fichus de respecter les feux ni la limitation à 30, tu parles d'un exemple... » Une aigreur minuscule comparée à l'enthousiasme de tous ceux qui ont proposé leur aide bénévole pour accueillir demain touristes et visiteurs et contribuer à l'ambition d'une réussite collective. Allez, parions que ces anneaux entrelacés qui occuperont le terrain auront une vertu appréciable : celle d'être « le lien qui nous unit » ! ■



LE PIÉTON DE
VINCENNES

NOUVEAU À... VINCENNES

Ils ont choisi de s'installer à Vincennes.



1 Chingu

Découvrez la cuisine traditionnelle à Vincennes. Succombez à nos délicieuses saveurs, préparées avec amour. Un voyage gustatif unique vous attend. Profitez d'une expérience culinaire inoubliable chez Chingu.

52, avenue de Paris
09 88 39 10 41

2 Eleven Paris

Créée en 2003 en plein cœur de Paris, la marque de prêt-à-porter s'installe dans le centre de Vincennes et vous propose ses tee-shirts ludiques et ses collections créatives et ultra-contemporaines. Et pour les habitués de l'ancienne boutique #Givemefive, c'est bien Caroline que vous retrouvez aux commandes !

5, rue du Midi
01 43 28 87 88



S'éduquer aux médias

Sous l'arc-en-ciel. Aurélien Cholot Le Corre



Dans le cadre du projet Éducation aux médias, co-construit par la médiathèque Cœur de ville et des professeurs des collèges Françoise-Giroud, Notre-Dame-de-la-Providence et Saint-Exupéry, et avec le soutien de la DRAC Île-de-France, un concours photo a fait l'objet d'une exposition du 26 mars au 6 avril. À la suite de l'atelier « Décryptage de photos d'actualité » dispensé par le journaliste David Groison, les élèves ont été invités à se mettre dans la peau d'un photo-reporter. Ils ont ainsi arpenté les

rues vincennesoises à la recherche d'images illustrant l'un des 4 thèmes suivants : Vincennes artistique, Vincennes historique, nature dans la ville et lieu de rencontre et socialisation. Chaque classe a élu 3 photos qui ont donc été exposées à Cœur de ville.

Vincennes info vous propose une sélection des photos lauréates. Pour retrouver toutes les photos lauréates, rendez-vous sur vincennes.fr

L'emblème et ses explosions de couleurs. Anouk Fevre



Et la lumière fut. Kate Watson Dos Santos



Nature dans la ville. Inès Magnier Moreno



Vincennes après la pluie. Adeline Beuraert



Le voyage au Japon. Romain Palix



Lira bien qui lira le dernier. Oliver Petrovic.



3 Chez Paulette

Chez Paulette vous propose une cuisine traditionnelle française, faite maison à partir de produits frais et de saison. Découvrez également une belle carte des vins grâce aux liens étroits avec la cave Juste Un Verre, 1, rue Saulpic.

13, rue Lejemptel
01 86 04 18 52

COMMERCES

Le Comptoir vincennois

La boutique éphémère créée par la Ville accueille au 25 bis, rue Raymond-du-Temple, des artisans créateurs de Vincennes et d'Île-de-France.

Semaine du 6 mai

Comptoir vincennois fermé pour travaux

Semaine du 13 au 21 mai

- **Coatzze Paris** par Yaël Partouche : créatrice de maroquinerie, sacs et accessoires

Semaine du 21 au 26 mai

- **Mamylene** par Mélanie Lebrault : fabrication de compositions en fleurs séchées
- **As des As** par Anne-Sophie Marchal : fabrication d'objets de couture

- **Maison Lagom** par Pascale Arnould : créations en céramique et/ou bois d'objets de décoration intérieure/extérieure

Semaine du 27 mai au 2 juin

- **Ruby Feathers France** par Sigourney Burell : fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires
- **Etikal Bohème** par Patricia Simonot : fabrication de vêtements et bijoux

Contact : Service Développement économique - 01 43 98 68 15

Des étudiants sous les voûtes de Saint-Louis

PATRIMOINE Édifiée voilà tout juste 100 ans, l'église Saint-Louis de Vincennes abrite notamment l'un des plus grands décors de fresques du XX^e siècle. En ce jour pluvieux de mars, une trentaine d'élèves du lycée Claude-Nicolas-Ledoux étaient invités à une visite privée du chantier de rénovation en cours. Reportage.

« **A**pprochez-vous, touchez la fresque. Vous sentez ? Il n'y a aucune épaisseur de peinture, le pigment est directement mélangé à l'enduit. » Munie d'une torche, Marie Bégué, restauratrice en charge de la restauration des décors peints de l'église Saint-Louis, invite tour à tour les élèves à s'imprégner de la technique si particulière de la fresque. Les trente étudiants de 18 à 20 ans et leurs trois professeurs viennent de gravir, pour certains avec une certaine appréhension, les huit étages de l'échafaudage monté sur le collatéral sud. Sous leurs yeux, deux béatitudes sont en passe de retrouver leur beauté originale. Quelques étages plus bas, les élèves observent l'un des dix-huit restaurateurs, dont deux Italiens spécialistes des fresques, qui effectuent depuis plusieurs mois le patient travail qui doit sauver ce joyau de l'Art déco menacé par le temps. Car l'endroit renferme notamment des fresques remarquables de Maurice Denis et Henri Marret. Mais Saint-Louis consti-

tue aussi une prouesse architecturale, que Khalid Lahmidi, professeur en génie civil, détaille pour ses élèves de BTS management économique de la construction : « Il n'y pas de piliers mais des arches en béton armé de grande portée, absolument révolutionnaires pour l'époque ! » Tous les élèves sont maintenant redescendus et écoutent avec attention les explications données sur l'intérieur et l'extérieur de l'édifice. « Cette église, c'est la Sixtine de la banlieue !, ose Axel de Chavagnac, chef de projet mécénat. Et l'un des rares lieux qui présente des fresques en France, avec la BNF et l'abbaye de Chailly. »

Nicole Dessagne, architecte et professeure d'informatique qui accompagne ses première année de DN MADE* appuie quant à elle sur l'intérêt de l'artisanat historique : « Cela ouvre à des métiers manuels qu'ils ne connaissent pas forcément. Cela peut leur donner des idées. » Les élèves écoutent, questionnent, photographient... « À la sortie des échafaudages, je n'ai vu que des yeux brillants et des jeunes

enthousiastes, témoigne Axel de Chavagnac. Ce type de visite avec un chantier en cours peut faire naître des vocations, j'en suis sûr ! ». ■ **CB LM**

* Diplôme national des métiers d'art et du design

ILS TÉMOIGNENT

Natys, DN MADE Espace 1^{re} année, 18 ans

« Je ne m'attendais pas à voir une église de cette ampleur. Ni à monter aussi haut sur l'échafaudage ! C'est très beau et j'ai beaucoup aimé découvrir le travail de la fresque que je ne connaissais pas. »

Nina, DN MADE Espace 1^{re} année, 18 ans

« J'ai trouvé très intéressant d'entrer sur le chantier et de voir la restauratrice au travail. Je veux devenir designer d'espaces ou architecte d'intérieur et ce type de visite est très inspirant ! »

Maya, DN MADE Espace 1^{re} année, 18 ans

« Cette église est assez monumentale, sans piliers, je n'avais jamais vu ça ! J'ai aussi découvert de nouveaux métiers passionnants. »

Julien, BTS Management et économie de la construction, 18 ans

« C'est très instructif de comprendre cette rénovation par étapes. Cela peut m'aider pour mon BTS et me donner envie, pourquoi pas, de travailler dans la rénovation historique ? »

Amine, BTS Management et économie de la construction, 20 ans

« La taille de cette église est impressionnante : je pense qu'en sous-œuvre il doit y avoir de grands pieux pour supporter toute la structure, d'autant que le terrain est compliqué. On voit quelques fissures par terre mais la structure est bien préservée. »



LIRE

Le Secret des Octogrammes

Nicolas Bouquillon



À celles et ceux qui aiment les mystères, les personnages atypiques, le suspense de bout en bout, direction la librairie la plus proche pour aller acheter *Le Secret des Octogrammes*. L'auteur vincennois, cadre financier, nous avait déjà convaincus de son talent de conteur dans *La Vérité engendre la haine*. Dans cette suite, on retrouve sa même écriture ciselée et toujours bien

documentée. Roman historique et thriller s'entrecroisent avec brio. Le lecteur se retrouve plongé au milieu de la haute noblesse française, laquelle est secouée par une série de meurtres sauvages. Des meurtres mis en scène de façon étrange : les cœurs arrachés des victimes placés en offrande au centre d'octogrammes. Un livre palpitant comme on aime les dévorer ! ■ **MH**

Éditions Ex Aequo, 309 p., 23 €

La Condition narrative, la fable de l'aristotélisme

Antonino Sorci



Antonino Sorci est docteur au sein de l'université Sorbonne Nouvelle et maître de conférences spécialisé en littératures comparées. Au cours de ses recherches doctorales, il a été invité à séjourner à l'université Lucian Blaga de Sibiu (Roumanie) au Centre Marc Bloch de Berlin,

à l'université du Québec à Montréal et à la Maison française d'Oxford. *La Fable de l'aristotélisme* est le fruit de toutes ces années de recherche. L'auteur y retrace l'histoire de la théorie narrative, de l'époque du structuralisme jusqu'à nos jours, avec un principe : montrer comment celle-ci a renoué avec le langage naturel et l'expérience humaine. À noter : le livre est disponible à la médiathèque de Vincennes. ■ **MH**

Éditions Classiques Garnier, 336 p., 34 €

LES COLLÉGIENS PARTAGENT LEURS CRITIQUES

Les clubs de lecture Ado'lire rassemblent les 4 collèges de ville (Hector-Berlioz, Françoise-Giroud, La Providence et Saint-Exupéry) autour du plaisir de lire. Retrouvez chaque mois une critique rédigée par les collégiens vincennois.

Club Ado'lire du collège Saint-Exupéry

Kuro Éditions Glénat

Somato



Ce manga est écrit par l'auteur anonyme et énigmatique Somato. C'est un seinen publié en 2023 en France. Ce n'est pas son premier succès, rencontré notamment avec la série « Shadow house ». C'est un manga où l'on voit une jeune fille vivre une vie banale, sans se rendre compte qu'elle est entourée de monstres. Son « chat » la protège de ces derniers. On la voit faire des tâches quotidiennes dans le manoir où elle habite. On découvre que les habitants

de la ville voient ces monstres. L'auteur jouera sur le fait qu'elle est aveugle devant eux. On s'attache à ce personnage, parce qu'elle est petite et très innocente. Cette enfance prolongée alors que les enfants deviennent adultes, c'est cela qui la rend attachante. Elle ne se rend pas compte que son monde est sombre. C'est un personnage solitaire alors que dans les autres mangas de l'auteur, les héros sont en groupe, en collectif. Son visage est bien dessiné. Même dans le graphisme, on voit son côté enfantin. Elle reste toute petite, toute mignonne. Le chat est très intrigant. On le découvre petit à petit. La moitié de l'œuvre est en couleur. Les tons principaux sont le violet, le noir, ainsi que le doré. Les couleurs nous aident à nous plonger dans cette histoire mystérieuse et intrigante qui donne envie de lire la suite. Pour vous conseiller de le lire, ce manga est original et touchant (ce qui est rare dans les mangas souvent d'actions). Une belle histoire d'amitié, entre une petite fille et son chat noir ! ■

Skandar et le vol de la licorne

Éditions Hachette

A. F. Steadman



Skandar est le premier roman de la jeune autrice A.F. Steadman qui rencontre un succès fulgurant dans de nombreux pays et dont le livre va avoir une adaptation au cinéma. Entre l'Irlande et l'Angleterre se trouve une île peuplée de licornes. Skandar, un jeune garçon de 18 ans, rêve depuis toujours de se lier avec une licorne. Il finit par se retrouver sur l'île où se trouvent ces créatures si mystérieuses possédant des pouvoirs sur les éléments : l'eau, l'air, le feu, la terre. Mais

lui et sa licorne obtiennent un pouvoir interdit. Aidé par ses amis, il poursuivra son rêve jusqu'au bout. L'histoire est originale et les chapitres sont découpés d'une bonne façon. C'est écrit pour la jeunesse. Le héros, un enfant banal et timide, se retrouve dans l'histoire dont il a toujours rêvé. En effet, les licornes qui symbolisent la chasteté et l'amour courtois ne sont pas celles que l'on croit. Elles sont carnivores et se défendent. Elles ne ressemblent pas aux clichés d'aujourd'hui sur elles : pour les filles, roses avec des paillettes. Exemple : *La Dame à la licorne* au musée de Cluny. Découvrez les licornes comme vous ne les avez jamais vues, à travers une aventure fantastique ! ■

RENDEZ-VOUS...

L'Afrique en marche : une nouvelle édition encore plus foisonnante !

Du 13 au 18 mai, aura lieu la nouvelle édition du festival l'Afrique en marche. Un événement attendu par les Vincennois qui célèbre l'Afrique en tant que continent créateur de projets protéiformes, artistiques, créatifs, entrepreneuriaux. Cette édition sera placée sous le marrainage de Gévrise Ermane.



© Anne-Charlotte Compain

Entre les rendez-vous culturels et les conférences, l'événement a à cœur de valoriser les différents talents qui peuplent le continent africain. À travers le festival, ce sont aussi les liens entre la France et l'Afrique qui seront à nouveau mis en lumière. « *L'extraordinaire foisonnement culturel de l'Afrique est aujourd'hui source d'inspiration pour beaucoup d'artistes en France et partout dans le monde* », se réjouit Jean Gaeremynck, président du festival. « *Depuis plus de 15 ans, l'Afrique connaît aussi un développement économique important, malgré des disparités entre les pays. L'Afrique en marche est un festival qui, dans son ADN, donne à voir, à entendre et à lire la réalité culturelle d'un continent en pleine re-création ! La Ville, en soutenant activement notre festival, démontre son attachement au continent africain et son*

souhait de permettre aux Vincennois de s'ouvrir à toutes les cultures du monde. »

Le festival en avant-première

Cette année, Cannes oblige, la traditionnelle projection prévue dans le cadre de l'Afrique en marche aura lieu le 6 mai à 20 h 30. Au programme au cinéma Le Vincennes : *Goodbye Julia* de Mohamed Kordofani (Soudan, 2023) suivi d'un débat avec Michel Amarger et Laura Koepfel.

Quatre expositions, quatre façons de voir et revoir l'Afrique

Rue intérieure de Cœur de Ville, vous pourrez admirer les peintures du Soudanais Islam Zian-Alabdeen, dont le style et l'art de manier les couleurs et leur faire raconter une histoire saura tout simplement subjugué le public. Rue Eugène-Renaud,

c'est la styliste souffrant d'albinisme, Adina Ntankeu (voir *Vincennes info* #809) qui vous proposera une exposition tirée du travail de son association, Tous ensemble pour l'Albinisme – Anida. Place Pierre Sémard, vous allez retrouver un habitué du festival : Yves Barou. Le photographe revient avec une nouvelle exposition, les Rivières du Sénégal. Trois expositions magnifiques, en place jusqu'au 27 mai. Enfin, l'Espace Sorano accueille, jusqu'au 24 mai, le sculpteur Dieudonné Fokou et la peintre Laura Tolen.

L'Afrique en marche aussi pour les enfants

Avec le concours de la médiathèque, le 15 mai sera consacré aux enfants avec dès 10 h, des lectures de comptines (sur réservation) à la médiathèque et de 14 h à 16 h, jeux et animations avec Nétalima à l'Espace Sorano. Le 18 mai, vos enfants voyageront avec les contes du Tatou Théâtre, salle des Académiciens de Cœur de Ville, à 10 h 30.

L'Afrique en mode festif

Grand temps fort du festival, la journée du 18 mai avec le traditionnel marché africain, parvis de l'hôtel de ville, le défilé de mode d'Adina à 16 h 30, un documentaire « Le vrai du faux » de Armel Hostiou projeté à 16 h 30 à la médiathèque et le soir, le concert des percussionnistes du groupe Balimaya à 20 h 30 à l'Espace Sorano (sur réservation), précédé à 15 h, des Clés d'avant-concert avec Julien André et Ibrahima Diabaté.

Un festival pour réfléchir et penser l'Afrique autrement

Réfléchir sur l'Afrique, ses combats, ses traumatismes mais aussi sa résilience, c'est ce que vous pourrez faire, d'abord le 14 mai,

à 20 h, salle des académiciens de Cœur de Ville avec le seul en scène d'Abad, prince des poètes, mais aussi, le 17 mai, à 19 h, à l'auditorium Jean-Pierre Miquel de Cœur de Ville, lors d'une rencontre littéraire présentée par Pascal Thuot, directeur général de Millepages. Il échangera avec des écrivains autour de la commémoration des 30 ans du génocide au Rwanda.

La soirée sera suivie d'une séance de dédicaces. Créer une nouvelle dynamique entrepreneuriale entre la France et l'Afrique sera aussi au programme d'une table ronde animée par David Ngonga, de 19 h 30 à 22 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, en présence d'Elisabeth Moreno, ancienne ministre, Ahmed Bouzouaid (BPI), Mounir Alhoz (Business France) et

Sonia Navouna (African Legal Factory). Avis à celles et ceux qui auraient le projet d'entreprendre sur le continent africain. Le lendemain, Anthony Bellanger, spécialiste des relations internationales, vous proposera, dès 19 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville, de nourrir votre réflexion sur le thème « Afrique, une bataille de géants ». Une conférence sur réservation.

Rencontre avec Gévrise Émane, marraine du festival L'Afrique en marche



© Mamedy-Doucarra

Triple championne du monde de judo, médaillée de bronze aux Jeux olympiques de Londres en 2012 et quintuple championne d'Europe, la Franco-Camerounaise sera la marraine de la prochaine édition de L'Afrique en marche. Interview.

Vous faites partie des porteurs de la flamme olympique. Qu'est-ce que cela représente pour vous ?

G.E : « C'est un immense honneur ! Nous attendons de beaux résultats pour la délégation française. Mais au-delà, l'héritage des Jeux est aussi important,

ce qui restera en place après comme les équipements tels que le centre aquatique de Saint-Denis ou les logements du village olympique. J'espère aussi que les Français garderont un beau souvenir de l'événement, que le sport prendra plus de place dans leur quotidien ».

Excellence, respect, amitié sont les valeurs de l'olympisme. Vous animent-elles au quotidien ?

G.E : « Vous savez, le judo est une discipline forte d'un code moral qui reprend ces valeurs. On dit aussi très souvent qu'on est judoka sur un tatami comme dans la vie. Cet adage me va bien ! En tant que chargée du projet de vie des athlètes à l'INSEP, je suis aussi dans la transmission avec la conviction que pour être bien dans sa pratique sportive, il faut être aligné avec soi-même. S'interroger sur son après carrière permet d'être serein et de mieux se concentrer sur sa performance ».

Vous êtes marraine du festival. Pourquoi avoir accepté ce rôle ?

G.E : « L'angle de ce festival m'a tout de suite plu : véhiculer une autre image de l'Afrique, plus positive, faite de richesses artistiques, de projets entrepreneuriaux... En tant que Franco-Camerounaise, je suis animée par ce que ce continent peut apporter. Il est essentiel aussi de pouvoir créer des ponts entre l'Afrique et les autres continents. Le sport est un levier qui permet de le faire tout comme ce festival. L'événement porte en lui les valeurs de fraternité et de partage. Il illustre aussi cette idée d'oser quand on a un talent et de s'ouvrir aux autres. Un

message fort que je souhaite distiller auprès des jeunes générations ».

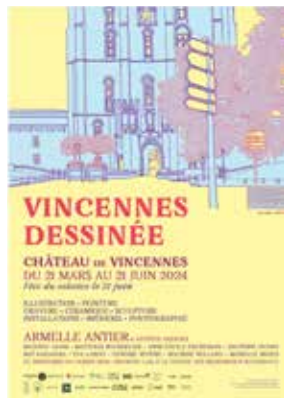
Enfin, ce festival sera pour vous l'occasion d'être à Vincennes. Une ville que vous connaissez bien ?

G.E : « Effectivement, c'est tout près de l'INSEP ! J'adore son marché, je prends le temps de m'y balader. Bien sûr, je fréquente aussi l'Olympe Sport café ! Vincennes est une ville très dynamique, et qui avec festival, témoigne de son engagement envers le continent africain ».



+ D'INFOS

En pratique
+ d'infos sur le festival sur
www.afrique-en-marche.fr

JUSQU'AU AU VENDREDI **21** JUIN**EXPOSITION****VINCENNES DESSINÉE**

Le Centre des Monuments nationaux présente l'exposition Vincennes Dessinée de l'artiste Armelle Antier, à l'occasion du Printemps du dessin, un dispositif national mis en place par Drawing Lab Paris. Comment faire résonner le cœur de la ville, battant au rythme du présent, et son monument historique emblématique, riche des siècles passés ? À travers l'exposition Vincennes dessinée, Armelle Antier propose de mettre en lumière ces résonances en donnant à voir aux visiteurs 25 dessins à la plume et à l'encre de Chine réalisés dans les rues de Vincennes, et huit œuvres nées de la collaboration avec d'autres artistes associé(e)s au projet : Delphine Huard, Maï Kasahara, Eva Largo et Marielle Sbaihi, Maurine Rolland, Gêrôme Rivière, Mathieu Adam, Matthias Bourdelier et Anne-Cécile Grandjean.

Ainsi, dessins sur céramique, photographies, peintures,

sculptures, gravures, sérigraphies et broderies épouseront les pierres du Donjon.

Jusqu'au 20 mai de 10 h à 17 h, à partir du 21 mai jusqu'au 21 juin de 10 h à 18 h
Château de Vincennes - rez-de-chaussée du Donjon. Accès gratuit après acquittement du droit d'entrée dans le monument.

JUSQU'AU
MERCREDI 10 JUILLET
EXPOSITION

À LA TABLE DES TROIS MOUSQUETAIRES

D'Artagnan, au-delà du mythe de héros romanesque, fut aussi un personnage bien réel, remarquable à bien d'un titre. Venu à Vincennes en de multiples occasions pour escorter le jeune Louis XIV ou plus tard comme géôlier du surintendant des finances, Nicolas Fouquet, les lieux gardent la mémoire de ce serviteur de la monarchie. Le Centre des monuments nationaux vous propose de faire revivre le Château pendant quelques mois à l'heure du siècle de Louis XIV et de ses fidèles mousquetaires. Sous le commissariat de Jacqueline Queneau, historienne des arts de la table, et de David Brouzet, professeur référent à l'IESA Arts et Culture, accompagnés de l'historienne et créatrice de costumes Nathalie Harran, l'exposition À la table des trois mousquetaires présente, dans la Sainte-Chapelle du château, en 5 tableaux ou plutôt en 5 tables..., le Grand Siècle des Mousquetaires, de la taverne au Grand Couvert du roi. En s'appuyant sur le



roman d'Alexandre Dumas, l'exposition, par le biais d'une muséographie théâtrale et de reconstitutions costumées, se veut une plongée dans le Grand Siècle avec l'émergence de l'art de la table et celui de la mode.

Château de Vincennes - De 10 h à 17 h, dernier ticket délivré 45 minutes avant la fermeture du monument - Tarif individuel 13 €, réduit 11,50 € - Infos/tarifs sur www.chateau-de-vincennes.fr

SAMEDI **4** MAI**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent. Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise. Un spectacle interactif où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

Bibliothèque Sud à 10 h 30 -
Réservation au 01 43 74 16 26 -
Durée 30 min - De 2 à 5 ans

BALADES**PROMENADE JUSQU'À LA PORTE DORÉE**

En cheminant le long des allées du Bois de Vincennes, depuis le château jusqu'à la Porte Dorée, venez découvrir son histoire et ses multiples usages à travers le temps, depuis la réserve de chasse des rois de France jusqu'à la promenade publique d'aujourd'hui.

À 14 h - Durée 2 h 30 environ
Réservations à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

JAZZ**CAMILLE BERTAULT, « BONJOUR MON AMOUR »**

Comédienne, compositrice et interprète, auteure de textes subtils et poétiques, metteuse en scène, en sons et en mots d'un univers bigarré, ludique et critique, qui a autant à voir avec Jacques Prévert et Bobby Lapointe qu'avec la tradition du jazz stricto sensu, Camille Bertault est un phénomène vocal et une artiste à part entière. La voici au sein d'un groupe pétillant, portée par les frappes

éclectiques de Minino Garay, enluminée de la trompette de son tendre Julien Alour, avide de faire sonner la langue française et de lui apporter le rebond du swing ou le frisson du Brésil. Elle ne manque, dans cette ambition, ni de souffle, ni de brio.

20 h 30 - Espace Sorano
 Tarif plein 24 € / Tarif réduit 19 € / Tarif adhérent 17 € / Pass Trio 15 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur vincennes.fr

JOURNÉE FESTIVE VINCENNES FÊTE L'EUROPE : LA GRÈCE

Chaque année, la Ville célèbre l'Europe, son union et sa diversité. Cette année, c'est la Grèce qui est mise à l'honneur. Expositions, grande journée festive, concerts... Il y aura également un séjour pour deux personnes à gagner ! Pour en savoir plus, rendez-vous p.18-19.

DIMANCHE 5 MAI JAZZ ENFANTS GONAM CITY



Du jazz comme pour les grands. Gonam City, c'est la ville de jazz imaginée par Quentin Ghomari et Marc Benham, deux instrumentistes chevronnés qui ont eu envie de décliner leur duo sous la forme d'un concert spécialement destiné au jeune public. Saynètes comiques ou poétiques préparent

ainsi l'écoute et permettent d'amener les enfants à une immersion dans le jazz.

17 h - Dès 6 ans - Espace Sorano
 Tarif plein 10 € / Tarif adhérent 8 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur vincennes.fr

LUNDI 6 MAI

SENIORS ATELIER ÉQUILIBRE

À 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

ATELIER FLEURS

À 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

MARDI 7 MAI

VISITE LES MONUMENTS COMMÉMORATIFS DE VINCENNES

VILLES & PAYS D'ART & HISTOIRE Lors d'un parcours allant du cimetière ancien, au cours Marigny et au cours des Maréchaux, découvrez les monuments commémoratifs vincennois (aux morts, de la Victoire, aux combattants) sous toutes leurs facettes : historique, symbolique, esthétique.

À 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservations uniquement sur vincennes-tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

DÉCOUVERTE

BALADE VINCENNOISE

Partez à la découverte de Vincennes et de son histoire au cours de cette balade à travers plusieurs quartiers de la ville, permettant d'évoquer les multiples transformations de celle-ci, de l'ancien bourg

rural de la Pissotte jusqu'à la commune actuelle, en passant par l'ancienne ville militaire et industrielle.

À 15 h - Durée 2 h environ - Réservations à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CONSERVATOIRE LES INOUÏS DE VINCENNES

Trois instruments ou trois danseuses, en trois temps, trois mouvements, se plieront en trois pour une nouvelle règle de trois, tripler votre bien-être ! Le premier des trois sera le *Premier trio en sol majeur* de Claude Debussy arrangé pour flûte, violoncelle et piano. Légèreté, originalité rythmique et beaucoup de notes, avant qu'un trio dansant nous entraîne dans le *Summertime* de George Gershwin. L'air d'opéra devenu un standard de jazz sera revisité dans un arrangement pour clarinette et flûte. À ce duo instrumental se joindra alors le marimba, pour un trio endiablé sur un thème et variations de Beethoven autour de *Don Giovanni* de Mozart, ou bien le piano pour de la musique techno. Les deux danseuses reviendront pour une chorégraphie originale sur une *Suite pour violoncelle seul* de Bach. Enfin une guitare, une clarinette et une danseuse vous proposeront un tango de Piazzola.

À 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Plein tarif 5 € / Gratuit pour les élèves du conservatoire - Réservations au 01 43 98 68 68 ou conservatoire@vincennes.fr

MERCREDI 8 MAI COMMÉMORATION CÉRÉMONIE DU 8 MAI

Le 8 mai 1945 marquait la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe. L'ensemble

des Vincennois est convié à la cérémonie commémorative aux côtés des élus, représentants des associations patriotiques, jeunes conseillers du Conseil municipal des enfants et du Conseil des jeunes de Vincennes. Le programme sera le suivant : 9 h 15 cérémonie à la stèle des fusillés au Château de Vincennes ; 10 h 15 rendez-vous au cimetière ancien ; 10 h 30 cérémonie au monument aux morts du cimetière ancien ; 11 h cortège en direction du centre-ville ; 11 h 30 cérémonie au square des Frères-Hautière (Rue Eugène-Renaud) ; 11 h 45 allocution de Madame le maire, suivie d'une aubade donnée par la Fanfare de Vincennes Traditions Chasseurs sur le parvis de l'hôtel de ville ; 12 h 30 réception dans les salons de l'hôtel de ville.

SAMEDI 11 MAI

EXPOSITION VINCENNES DESSINÉE

Visite commentée de l'exposition suivie d'un concert dessiné pour une durée totale de trois heures. La visite commentée débutera à 16 h 30. À 18 h 30, assistez au concert de Grégory Bonaventure à l'adresse suivante : Le Berlioz 8, place Bérault.

Château de Vincennes - Visite de 16 h 30 à 18 h 30 - Concert à partir de 18 h 30 jusqu'à 19 h 30 - Gratuit après acquittement du droit d'entrée dans le Château

LUNDI 13 MAI

SENIORS ATELIER ÉQUILIBRE

À 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

JEUX D'ÉCRITURE

À 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

MARDI 14 MAI**SENIORS
GOÛTER
LITTÉRAIRE**

À 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

**CONFÉRENCE
CYCLE HISTOIRE
DE L'ART****LISBONNE,
LA CAPITALE
DE L'ATLANTIQUE**

Lisbonne est une ville dont l'histoire est intimement liée à l'océan Atlantique qui conserve à jamais la mémoire des expéditions maritimes portugaises des XV^e et XVI^e siècles. Visiter Lisbonne, c'est ainsi aller à la rencontre d'un patrimoine monumental et artistique marqué par l'épopée des Grandes Découvertes, à l'instar de la tour de Belém, du monastère des Hiéronymites, de la place du Commerce ou du monument aux Découvertes.

À 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Plein tarif 5 € / réduit 2 € - Renseignements au 01 43 98 67 50

**LES TOILES DU MARDI
PLEIN SOLEIL**

© Kavalenkava/Volta

Réalisé par René Clément (1960, France). Avec Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet.

Tom Ripley est envoyé en Italie pour convaincre Philippe Greenleaf de rentrer aux États-Unis. Près de Philippe, Tom cède à la douce vita et éprouve bientôt une troublante fascination pour son ami. Devant la caméra de Clément, le polar de Patricia Highsmith (*Le Talentueux M. Ripley*) devient un film vénéneux baigné par la lumière d'Italie. Le film est présenté par Marie-Camille Bouchindomme, docteure en études cinématographiques, enseignante à la Sorbonne Nouvelle, auteure et critique de cinéma. La projection sera suivie d'un débat.

À 19 h 30 (accueil à 19 h autour d'un verre) - Espace Sorano
Durée 1 h 50 - Plein tarif 7 € / réduit 4 € - Ouverture des ventes sur place 1 h avant la séance - Renseignements au 01 43 98 67 71 et sur vincennes.fr

**DU MERCREDI 15 MAI
ET SAMEDI 18 MAI****JEUNESSE
GRAND ORAL**

La ville de Vincennes propose aux jeunes chaque année de préparer le Grand Oral du BAC.

De 15 h à 17 h - Carré - Inscriptions obligatoires au Carré ou par mail lecarre@vincennes.fr - Gratuit

SENIORS**ATELIER INTERGÉNÉRATIONNEL : DÉCORE TON POT DE FLEURS**

À 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

CAFÉ PHILO

« Bienfaits et méfaits de la solitude ? »

À 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Payant 5 € - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

RÉUNION**RÉUNION DE
QUARTIER DE L'EST**

À 19 h 45 - Préau école Est-Passeleu

JEUDI 16 MAI**CONFÉRENCE - CYCLE
GÉOPOLITIQUE****AFRIQUE : UNE
BATAILLE DE GÉANTS**

Anthony Bellanger est journaliste, chroniqueur sur France Inter et consultant pour BFM TV. Il s'est spécialisé dans les affaires internationales depuis le début de sa carrière, notamment à *Courrier international* où il a travaillé pendant 15 ans. Aujourd'hui, c'est sa connaissance des grands enjeux internationaux qu'il souhaite partager à travers ce cycle de conférences. L'Afrique est notre avenir immédiat. La Chine l'a bien compris, la Russie aussi... reste l'Europe. La France qui comptait sur ses relations séculaires avec ce continent a, pour sa part, du mal à effectuer sa mue et reste axée sur une vision martiale : des bases militaires, des contingents de soldats, des accords de défense. Il va nous falloir passer à une coopération bilatérale qui ne peut à l'avenir reposer que sur un bien commun encore partagé avec certains : la langue française. Autrement

dit, ouvrir des écoles, installer des universités, délivrer des visas d'étudiants et, surtout, réaliser des investissements structurants. C'est à ce prix que Paris (mais aussi Bruxelles) pourra ne pas rester en marge de la croissance africaine.

À 19 h 30 - Salle des fêtes
Plein tarif 5 € / réduit 2 €
Renseignements au 01 43 98 66 95

VISITES-INSOLITES**LE PARCOURS
IMMOBILE**

Figures historiques ou symboliques, elles marquent le décor de la ville.

Pourtant, elles ont connu des parcours un peu chaotiques... Êtes-vous prêts à les suivre ?

À 15 h - Durée 1 h - Plein tarif 6 €
Tarif réduit 3 € - Réservations uniquement sur vincennes-tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

DANSE**LE SACRE DU
PRINTEMPS**

Les 10 élèves de 3^e cycle de la classe de danse modern jazz du Conservatoire se sont lancé un défi de taille, se réapproprié le ballet mythique d'Igor Stravinsky. C'est sur un livret modernisé que la professeure de danse modern jazz du Conservatoire a imaginé une nouvelle chorégraphie, ode à la féminité, qu'elle interprétera sur scène avec ses élèves. Deux professeurs de piano joueront cette pièce, initialement composée pour orchestre et transcrite pour piano à 4 mains. Huit mois de travail auront été nécessaires aux élèves et aux professeurs pour mener à bien ce projet d'envergure, qui par son exigence, sa technicité et ses qualités artistiques, se rapproche d'une création professionnelle. Chorégraphie et

danse : Lola Nayet, piano : Melvil Chapoutot et Simon Zaoui.

À 20 h 30 – Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville – durée 40 minutes – Entrée libre, sans réservation

SAMEDI 18 MAI SPECTACLE JEUNESSE ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE

Bibliothèque Ouest à 10 h,
Réservation au 01 43 28 96 15 –
Durée 30 min – De 2 à 5 ans

PAUSES QUARTIER

TANGO ARGENTIN



À 11 h – Place Pierre-Sémar

JEUX DE SOCIÉTÉ MISE EN JEU

Chaque mois, les bibliothécaires présentent un jeu. Ce mois-ci : *MicroMacro*, *Crime City*, un jeu d'enquête coopératif qui fait appel à vos capacités d'observation et de déduction.

À 16 h 30 – Espace musique, Cœur de ville – Réservation à l'Espace musique – Durée 1 h 30

JARDINS DE PROXIMITÉ

Après le nouveau jardin 143 rue Diderot fin avril, celui de la rue de la Jarry et le nouveau jardin contigu à Cœur de ville ouvrent leurs portes officiellement.

Rendez-vous à 11 h (122 rue de la Jarry) et 14 h (Cœur de ville, entrée par l'avenue de Vorges) pour découvrir ces nouveaux espaces verts. Plus d'infos dans notre prochain numéro.

DIMANCHE 19 MAI

FESTIF FESTIVAL FOLKLORIQUE PORTUGAIS

Participez au Festival folklorique portugais proposé par l'Amicale de la Communauté portugaises de Vincennes et embrassez cette merveilleuse culture le temps d'une journée, en compagnie de nombreux groupes de danseurs et musiciens. Bars et repas avec spécialités portugaises seront là pour vous accompagner, l'occasion de goûter les spécialités portugaises tels que le poulet grillé, les bifanas...

À partir de 12 h ouverture de la buvette – Place Diderot

MARDI 21 MAI

SENIORS JEUX D'ÉCRITURE

À 14 h 30 – Espace Régine-et-Pierre-Souweine – Plus d'infos au 01 43 98 66 95

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE - RENÉ DUMONT

Lors que Napoléon III cède le bois de Vincennes à la ville de Paris en 1860, 17 hectares sont réservés au Museum national d'Histoire naturelle. C'est sur ce site qu'est créé en 1899 le Jardin Colonial qui accueille notamment l'exposition coloniale de 1907. Aujourd'hui, le lieu abrite encore différents vestiges du passé colonial français et se fait également l'objet d'un programme scientifique qui s'intègre aux réflexions actuelles relevant du développement durable et de l'écologie.

À 15 h – Durée 2 h 30 – Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € – Réservations uniquement sur vincennes-tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme – Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

MERCREDI 22 MAI

CLUB LECTURE DES LIVRES ET NOUS

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club Lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter les autres en parler... Ce club est en partenariat avec la Bibliothèque Ouest Christine-De-Pisan.

À 14 h 30 – Résidence Renon Ouvert à tous, entrée libre – Renseignements bibliothèque : 01 43 28 96 15, renseignements Résidence Renon : 01 43 74 34 80

SENIORS ATELIER INTERGÉNÉRATIONNEL : REMPOTE LES FLEURS

À 14 h 30 – Espace Régine-et-Pierre-Souweine
Plus d'infos au 01 43 98 66 95

JEUDI 23 MAI

SENIORS PAPOTAGE « L'OPTIMISME »

À 14 h 30 – Salle de l'animation Cœur de ville

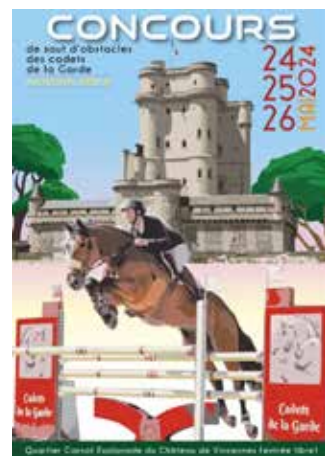
CONCERT SOIRÉE MUSICALE DE L'AMAC

Les adhérents de l'AMAC (Association de Musiques pour Adultes au Conservatoire) se produisent à l'Auditorium de Vincennes pour une soirée « Spéciale Pratiques Collectives » avec au programme, l'Ensemble Choral de Vincennes dirigé par Olivier Frontière, l'Ensemble de Musique de Chambre dirigé par Iva Vaglenova et les Ensembles Jazz de Philippe Chagne et Olivier Defays.

À 20 h – Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville
Entrée libre – Plus d'infos au 01 71 33 64 03

VENDREDI 24 MAI SAMEDI 25 MAI DIMANCHE 26 MAI CONCOURS

SAUT D'OBSTACLES DES CADETS DE LA GARDE



Les Cadets de la Garde organisent un CSO Pro2 au Quartier Carnot, dans le bois de Vincennes.

De 8 h à 20 h – Quartier Carnot, esplanade Saint-Louis – Entrée libre – Contrôle de sécurité à l'entrée du quartier

VENDREDI 24 MAI SENIORS

DÉJEUNER À LA RÉSIDENCE LES TEMPLITUDES

À 12 h 30 – 10 bis, avenue du Général-de-Gaulle – Tarif en fonction des ressources

ATELIER MANUEL : PLIAGE DE LIVRES

À 14 h – Espace Régine-et-Pierre-Souweine – Plus d'infos au 01 43 98 66 95

CONCERT**CHŒUR SAINT-LOUIS**

Pour son grand concert annuel, le chœur Saint-Louis vous accueillera en l'église Notre-Dame de Vincennes, pour vous faire entendre Mozart : *Une petite Musique de nuit* (KV 525) et *Grande messe en ut* (KV 427). Sous la direction de Jérôme Boudin-Clauzel et Stanislav Pavilek, avec le chœur des Abbesses (Paris) et l'orchestre Les Miroirs. Solistes : Clémence Lévy, soprano, Estelle Andréa, soprano, Matthieu Justine, ténor et Marc Souchet, baryton.

À 20 h 45 - Église Notre-Dame de Vincennes. Réservations sur le site, sur HelloAsso Chœur Saint-Louis de Vincennes, la corde Vocale. Prix des places 30 € sur place - 25 € en prévente - entrée gratuite pour les 12 ans et moins

SAMEDI **25** MAI
DIMANCHE **26** MAI
MARCHÉ
MARCHÉ DES
CRÉATEURS

Pendant deux jours, l'association de commerçants vincennois Lacomidi invite à découvrir le marché annuel des créateurs, un événement où la créativité est à l'honneur. Les artisans locaux y exposent leurs créations uniques, entièrement confectionnées à la main, offrant ainsi aux visiteurs une véritable immersion dans le monde de l'artisanat authentique.

De 9 h à 20 h - Rue Robert-Giraudineau - Entrée libre, sans réservation

SAMEDI **25** MAI
ATELIER ARTISTIQUE
FLEURS EN ORIGAMI

En japonais, le terme « Origami » est constitué du verbe « Oru » = plier et du mot « Kami » = papier. Littéralement, il désigne donc l'art du pliage du papier. Venez découvrir cet art lors d'un atelier animé

par l'artiste japonaise Naoko Sakagawa et repartez avec votre origami fleuri !

À 10 h 30 - Bibliothèque Sud - Réservation à la Bibliothèque Sud ou au 01 43 74 16 26 - Durée 1 h - Tout public - Enfant accompagné à partir de 7 ans

BALADE**À VÉLO DANS LA ZONE RETRANCHÉE DU BOIS DE VINCENNES**

Quand Napoléon III décida de la transformation du Bois de Vincennes en promenade publique, 120 ha en furent cédés à Vincennes, Fontenay, Nogent, Saint-Maurice, Charenton et Saint-Mandé afin de financer les travaux nécessaires. Encore aujourd'hui cette « zone retranchée du Bois » conserve une identité bien reconnaissable à travers ses maisons et ses immeubles souvent remarquables. Venez la découvrir au cours de cette balade en vélo autour du Bois.

À 10 h - Durée 3 h environ - Réservations à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CONFÉRENCE
L'INVENTION
DES CATHARES

Au XIX^e siècle, l'historien et théologien Charles Schmidt publie une *Histoire et doctrine de la secte des Cathares ou Albigeois*, dans laquelle il fait du Midi l'un des principaux lieux de cette hérésie. À sa suite, les sources de l'Inquisition ont longtemps été interprétées de façon abusive pour dresser le tableau d'une contre-Église cathare écrasée par l'orthodoxie romaine avec le soutien de la royauté française après la Croisade albigeoise. Dans les années 1960, l'histoire épique et tragique des Cathares est devenue un récit populaire en Occitanie, participant à la construction de l'identité régionale. Mais depuis 1998 et la parution de l'ouvrage

collectif *Inventer l'hérésie ?*, l'examen plus rigoureux des sources a conduit de nombreux historiens à une remise en cause radicale : les Cathares ont-ils vraiment existé ? Une question à aborder à l'initiative de la Société des Amis de Vincennes.

À partir de 14 h 30 - Maison des associations, salle Paul-Rumeau
Tarif plein 5 € / 3 € « Le Club »
3 € - 26 ans / Gratuit pour les membres de la SAV - Plus d'infos au 06 84 46 82 98

FESTIVAL
FESTIVAL
DE LA JEUNESSE

Lire page 13.

De 14 h à 20 h - Parvis hôtel de ville - Gratuit (sauf stand restauration) - Plus d'infos via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

COMMERCE
GRANDE BRADERIE
DES MÉDIATHÈQUES

Régulièrement, les bibliothèques se renouvellent et retirent de leurs rayons des documents abîmés, en exemplaires multiples ou obsolètes. Certains de ces documents sont éliminés, d'autres donnés à des partenaires vincennois ou à des associations. Samedi 25 mai, les médiathèques vous proposent d'acquérir certains de ces documents : livres pour adultes, livres pour enfants, CD, à tout petits prix (1 ou 2 €). Venez nombreux, il y en aura pour tous les goûts ! Les recettes de la braderie servent à mener des actions de promotion de la lecture dans une démarche inclusive.

De 10 h à 17 h 30 - Rue intérieure de Cœur de ville

BROCANTE
SOROPTIMIST

Le Club Soroptimist et le Lions Club de Vincennes unissent leurs efforts pour organiser un événement solidaire : un vide-greniers de particuliers. L'objectif : collecter des fonds qui seront entièrement dédiés à des missions caritatives. Plus d'informations dans la rubrique Associations.

Rue de Fontenay - Renseignements & réservations : Evelyne Bozon 06 60 11 09 73 ou bozon.evelyne@gmail.com

DIMANCHE **26** MAI**SPORT**
COURSE
DU CHÂTEAU
DE VINCENNES

Mettez à l'épreuve votre entraînement ou amusez-vous tout simplement dans cette course de 10 kilomètres. Le village ouvert à l'occasion proposera les services suivants : podium, animations, échauffement fitness, sanitaires, consigne gardée, stands partenaires, récupération après course et remise des récompenses.

Château de Vincennes - Départ à 9 h 30 - Inscriptions en ligne uniquement - 24 € du 01/04 au 30/04 puis 27 € du 01/05 au 22/05

LUNDI **27** MAI**SENIORS**
ATELIER ÉQUILIBRE

À 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

TOURNOI DE PÉTANQUE

À 14 h 30 - Pavillon Armand
Avenue de la Dame-Blanche -
Plus d'infos au 01 43 98 66 95

EXPOSITION VINCENNES DESSINÉE

Visite commentée de l'exposition suivie d'une balade botanique et d'un dessin de plante.

Château de Vincennes - Durée 4 h - Gratuit après acquittement du droit d'entrée dans le Château

AUDITION CHORALES D'ATELIERS DÉCOUVERTES

Les élèves des ateliers découvertes découvrent les instruments et chantent en chorale. Deux de ces chorales présentent chacune un conte musical de Nicole Berne : *Boucle d'or et les trois ours* et *Le Petit Bonhomme de pain d'épices*.

À 19 h - durée 40 minutes environ - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée libre, sans réservation

CHORALE DE LA FORMATION MUSICALE

20 élèves entre 7 et 12 ans de la chorale FM3/4 ont choisi le chant comme pratique collective. Au programme : Brel, Piaf, Poulenc, Renaud, des extraits de *La Mélodie du bonheur* et de *West Side Story*, et des lectures de La Fontaine, Prévert, Baudelaire, Verlaine.

À 20 h 15 - durée 30 minutes environ - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée libre, sans réservation

MARDI 28 MAI VINCENNES EN SCÈNE LA FILLE QUI A TOUT MANGÉ ET AUTRES PETITS CAMARADES

Quatre enfants. Une aire de jeux. Il y a le petit François qui se croit invisible, Cassandre qui voit les couleurs de l'âme, Jean qui ne se croit pas le fils de son père et La fille qui a tout mangé dans le ventre de sa mère, même son frère. Chacun a construit son imaginaire et un super-pouvoir sur une parole entendue dans le cercle familial. D'abord immergés dans leur espace de jeux et de liberté, les enfants s'affrontent, testent leur pouvoir d'imagination et essayent de transcender leurs souffrances respectives. En famille, à table, dans leur chambre, les enfants se retrouvent ensuite face aux injonctions des adultes. Comment vont-ils grandir, prendre leur place dans le monde et abandonner - ou non - leur super-pouvoir ?

Dans le cadre de la 7^e édition de Vincennes en scène, manifestation durant laquelle l'Espace Sorano offre une scène aux artistes vincennois.
20 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 12 € / Tarif réduit 10 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur vincennes.fr

VISITES-INSOLITES

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE LES COMBLES DE L'HÔTEL DE VILLE

Les moins de 18 ans ne sont pas admis. Prévoir des chaussures à talons plats. Cette visite est déconseillée aux personnes sujettes au vertige ou à mobilité réduite. Groupe limité à 5 personnes.

À 12 h 30 - Durée 45 minutes
Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservations uniquement sur vincennes-tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

MERCREDI 29 MAI SANTÉ ATELIERS : LA SANTÉ POUR LA VIE



Les 1 000 premiers jours de la vie, de la conception au 2^e anniversaire, sont une période cruciale pour le développement du bébé. Dans cette période, certaines substances provenant d'objets ou de produits apparemment anodins peuvent avoir un impact définitif sur le développement de l'enfant. Ces expositions précoces peuvent également retentir sur sa santé future, adolescent ou adulte.

De 19 h à 21 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Gratuit - Inscriptions Pôle Santé-Handicap au 01 71 33 64 88 ou polesantehandicap@vincennes.fr

JEUDI 30 MAI SENIORS

ATELIER ANTI-STRESS COLORIAGE, ATELIER ART LUDIQUE MOSAÏQUE

À 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

VINCENNES EN SCÈNE CARYN TRINCA EN DUO AVEC SÉBASTIEN DEBARD (ACCORDÉON-PIANO)



Chansons songeuses, rengaines rieuses, ballades nourries de réflexions sur le monde... C'est *Anonymes*, le premier album de Caryn Trinca, un album rare, à la fois moderne et intemporel, qui brille d'un feu brûlant, avec ses

soleils forts, ses noirs incandescents. Le disque d'une voix, ou plutôt de plusieurs. Sa force vocale, son sens de l'interprétation, sa passion du Musical semblent taillés pour Broadway. Sa voix s'élève, forte, la tempête gronde, le piano est en rage. Premier album d'une artiste née pour la scène, *Anonymes* se présente plein de grâce et de gravité avec sa collection de chansons qui ressemblent à des lettres écrites à la main, parfois à soi-même.

Dans le cadre de la 7^e édition de Vincennes en scène, manifestation durant laquelle l'Espace Sorano offre une scène aux artistes vincennois.
20 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 12 € / Tarif réduit 10 € - Renseignements et réservations au 01 43 74 73 74 et sur vincennes.fr

VISITES-DÉCOUVERES

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE LE BOIS DE VINCENNES AUJOURD'HUI : UNE GESTION COMPLEXE

La gestion actuelle du bois de Vincennes par la ville de Paris, sous tous ses aspects, vous sera présentée par un des professionnels en charge.

À 15 h - Durée 2 h 30 - Plein tarif 6 € / Tarif réduit 3 € - Réservations uniquement sur vincennes-tourisme.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

VENDREDI 31 MAI SENIORS IMPROVISATION THÉÂTRALE

À 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 95

SAMEDI 1^{ER} JUIN, DIMANCHE 2 JUIN

À LA RECHERCHE DE LA RECHERCHE

3 QUESTIONS À... JEAN-JACQUES VANIER, ARTISTE, AUTEUR ET METTEUR EN SCÈNE

Le 1^{er} juin, à 20 h 30 et le 2 juin, à 17 h, Jean-Jacques Vanier vous invite à découvrir son dernier spectacle *À la recherche de la Recherche*, sur la scène de l'Espace Sorano. Un joli spectacle aux confins de deux arts, le théâtre et la littérature. Entretien.

Quelle est la genèse de ce spectacle ?

J-J.V. : « Il est né de ma fascination pour Marcel Proust et son œuvre : *À la recherche du temps perdu* mais aussi de mon impossibilité (pour l'heure !) à aller au bout de l'aventure de cette lecture. Les mots de Marcel Proust font remonter les souvenirs d'enfance et j'ai donc voulu écrire un spectacle où j'alliais ce plongeon dans l'œuvre et mes souvenirs personnels. Proust et sa famille comme miroir de la nôtre, qu'on s'y reconnaisse ou pas, nous renvoient à notre propre histoire. Finalement, *À la recherche de la Recherche* invite à revisiter son enfance. La nostalgie permet de

grands moments de drôlerie comme, entre autres, une scène où Proust et Gallimard s'amusaient à comparer leur mère. Dans ce spectacle, j'ai aussi naïvement et de façon décalée tenté de comprendre pourquoi Marcel Proust avait écrit un tel incipit dans *Du côté de chez Swann* : Longtemps, je me suis couché de bonne heure. »

À qui s'adresse alors ce spectacle, des Proustiens ou pas forcément ?

J-J.V. : « Non, mon spectacle s'adresse à tout le monde. Lorsque je l'ai présenté à Avignon, l'an dernier, les retours ont été excellents. Les gens me disaient être passés du rire aux larmes. Un joli compliment et la promesse d'un beau moment de divertissement. Et puis, j'espère pourquoi pas, avec ce spectacle, avoir donné envie de lire ou relire l'œuvre de Marcel Proust. »

Vincennes est une ville que vous connaissez bien... Sorano, notamment ?

J-J.V. : « Oui, lorsque j'avais 20 ans, j'avais ma chambre d'étudiant rue de Fontenay à Vincennes et chaque fois que je passais devant l'Espace Sorano, quelque chose de mystérieux m'attirait, me fascinait, je



© Estilo Studio

rêvais peut-être d'y jouer sans savoir qu'un jour, je serais comédien et que j'y viendrais présenter un spectacle ! Aujourd'hui, je viens à Vincennes une fois par semaine suivre des séances de coaching vocal. Et lorsque j'ai monté en 2023 mon spectacle, *La Contrebasse* de Patrick Süskind, c'est la lutherie Largetto qui m'a fourni partitions, archets et cordes. »
Propos recueillis par Morgane Huby

20 h 30 le samedi, 17 h le dimanche –
Espace Sorano – Tarif plein 24 € / Tarif
réduit 19 € / Tarif adhérent 17 € / Pass trio
15 € – Renseignements et réservations au
01 43 74 73 74 et sur vincennes.fr

À noter : Le spectacle *Pannonica*, avec
Natacha Régnier, initialement prévu à cette
date est reporté à une date ultérieure.

VENDREDI 31 MAI SAMEDI 1^{ER} JUIN DIMANCHE 2 JUIN ARTS EN MOUVEMENT COMME LES AUTRES !

Comme les autres ! souligne l'importance de reconnaître et respecter les droits des enfants dans le monde. La danse est un moyen puissant de transmettre ce message de solidarité envers les enfants les plus vulnérables de la société. Tous les élèves d'Arts en mouvements danseurs de jazz, de hip-hop, de break, de pop et de lock apporteront une dimension émotionnelle et dynamisante à cette cause essentielle. Une nouvelle création des chorégraphes et metteurs en scène Candice Alekan et Delphine Schoevaert. Arts en mouvements récoltera à

cette occasion des dons de jouets et de livres pour une association.

Le vendredi 31 à 20 h 30 / Samedi 15 h 30 et 20 h 30 / Dimanche 14 h et 18 h 30 – Auditorium Jean-Pierre- Miquel, Cœur de ville / De 1 à 2 places : 15 € la place / de 3 à 5 places : 12 € la place / de 6 places et + : 11 € la place – Renseignements et réservations par mail artsenmouvements@hotmail.fr et plus d'infos sur www.artsenmouvements.com

SAMEDI 1^{ER} JUIN SPECTACLE JEUNESSE ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE

Bibliothèque Sud à 10 h 30 / Bibliothèque Est à 16 h 30 – Réservation Bibliothèque Sud au 01 43 74 16 26 / Réservation Bibliothèque Est au 01 43 74 66 43 – Durée 30 min – De 2 à 5 ans

FÊTE QUARTIER OUEST EN FÊTE

Lire page 15.
Place Bérault

DIMANCHE 2 JUIN FÊTE QUARTIER EST EN FÊTE

Lire page 15.
Place Bérault

MERCREDI 5 JUIN EXPOSITION VINCENNES DESSINÉE

Visite commentée de l'exposition suivi d'une balade botanique et d'un dessin de plante. Ces attrayantes activités auront une durée totale de quatre heures !

Château de Vincennes – Durée 4 h – Gratuit après acquittement du droit d'entrée dans le Château

SAMEDI 8 JUIN CONCERT CARITATIF LE LIONS CLUB DE SAINT-MANDÉ : CONCERT À LA BOUGIE

Le Lions Club de Saint-Mandé propose un concert au profit des œuvres de la LCIF pour la Journée des Lions.

À 20 h – Église Saint-Louis, 22, rue Faÿs – Tarif plein 20 € / Tarif réduit 15 € – Billetterie : sur place ou helloasso.com ou billetreduc.com – Plus d'infos via lions@lcsaintmande.fr

PRIMA La MUSICA!

Saison de concerts

Œuvres

Gabriel Fauré (1845-1924) :

Nocturne n°1 /

Barcarolle n°5

Maurice Ravel

(1875-1937) : *Pavane pour
une infante défunte*

Paul Dukas (1865-1935) :

*Variations - Interlude -**Final sur un thème de**Jean-Philippe Rameau*

Robert Schumann

(1810-1856) :

Davidbündlertänze Op.6

VENDREDI

24/05

À 20 H 30

Prix des places

25 € (2^e cat) et36 € (1^{re} cat),

- de 25 ans : 14 €.

Abonnements

Se reporter au site
internet ou à la
brochure de saison.

Lieu du concert

Auditorium Cœur de ville
98, rue de FontenayVente billets et
abonnementsVincennes centre et
est : Librairie musicale
Larghetto, 84, rue
Raymond-du-Temple,
94300 VincennesVincennes ouest : Tabac
de la Tourelle, 170, avenue
de Paris, 94300 Vincennes
ou par internet :www.primalamusica.fr
(paiement sécurisé)

Réservation

par téléphone :

01 43 98 68 33 /

par email :

resa@primalamusica.fr

Retour vers le futur

Jean-François Heisser, piano Chickering de 1868



© Kasparian

Si nous avons titré ce récital de piano de Jean-François Heisser *Retour vers le futur*, c'est que jamais, en vingt ans de concerts *Prima La Musica !*, n'avait été proposé un concert de piano sur un instrument historique exceptionnel daté de 1868.

C'est grâce à l'Exposition universelle de Paris de 1867 que le monde musical découvre les deux grandes marques de piano américaines Chickering et Steinway qui vont révolutionner la facture de l'instrument, c'est-à-dire sa technique de fabrication. Jean-François Heisser, immense pianiste, a eu la chance d'acquiescer un piano Chickering daté de 1868, l'un des rares exemplaires européens qui nous soit parvenu dans son état d'origine. C'est sur celui-là même qu'il jouera.

L'attrance des pianistes pour les « instruments d'époque » est plus récente que celle des instrumentistes à cordes qui n'ont cessé de privilégier les grands luthiers italiens de l'époque de Stravidarius, Guarnerius ou de l'école française de lutherie du XIX^e siècle. Chez les pianistes, cette démarche est beaucoup plus rare : le plaisir de

jouer sur un instrument moderne (Steinway, Yamaha, Kawai, Bösendorfer) l'emportant souvent sur toute autre considération.

Ce concert est donc aussi un voyage dans le temps. L'objectif est de faire découvrir des sonorités « oubliées », loin des rapports sonores standardisés (même si c'est au plus haut niveau !) des grands pianos de concert d'aujourd'hui. On va entendre les œuvres du répertoire romantique et postérieur sous un jour différent, telles que pouvait les découvrir le public de l'époque. C'est aussi sur ce type de piano que les compositeurs créaient leurs œuvres.

Le programme du concert permettra d'entendre des œuvres de musique française de Fauré, Dukas et Ravel, ainsi que l'un des plus beaux cycles pour piano du répertoire romantique allemand : *Davidbündlertänze Op.6* de Robert Schumann, une merveilleuse suite de 18 petites pièces. Ouvrez grand vos oreilles et vos yeux, attachez vos ceintures, le voyage dans le temps peut commencer... ■

ASSOCIATIONS

Rugby : Les juniors du RCV champions d'Île-de-France



Pour la première année, l'équipe des moins de 19 ans du Rugby Club de Vincennes (RCV) a fusionné avec les clubs voisins de Montreuil et Rosny-sous-Bois, et le moins que l'on puisse dire est que cette entente a été couronnée de succès. Après une phase de brassage leur ayant permis d'accéder en Régionale 1, les jeunes rugbymen ont terminé premiers de leur poule, s'offrant ainsi une qualification pour les phases finales. Victorieux de Garches en quart de finale, puis de Plaisir en demi-finale, ils se sont imposés (15-8) en finale le 24 mars, face à l'Entente Lagny – Pontaut-Combault – Gretz-Tournan-Ozoir, décrochant ainsi le titre de champions d'Île-de-France et l'accession à l'échelon supérieur. « L'obtention de ce titre représentait un objectif

majeur et nous avons tout mis en œuvre pour y parvenir. Ce succès vient récompenser le travail effectué par le club autour de la formation. Cette saison, nous avons eu 80 joueurs inscrits dans la catégorie des moins de 19 ans, dont une très grande majorité de Vincennois, avec une présence moyenne de 55 joueurs aux entraînements du mercredi et du vendredi. Durant les phases finales, nous sommes restés fidèles à notre projet de jeu, en mettant l'accent sur la confiance en nos capacités et sur le développement des compétences de nos joueurs », explique Stéphane Michon, entraîneur principal de l'équipe.

« Un ensemble homogène »

Les juniors du RCV évolueront donc la saison prochaine au niveau natio-

nal. Une nouvelle compétition que les jeunes pousses aborderont avec beaucoup d'humilité tout en ayant la détermination nécessaire pour se maintenir à ce niveau de jeu. « Le groupe vit bien, avec beaucoup de joueurs qui évoluent ensemble depuis plusieurs années et d'autres qui viennent se greffer au collectif pour former un ensemble homogène. Nous allons rapidement nous concentrer sur cette nouvelle étape en communiquant autour de cet objectif », note Stéphane Michon. Avec une équipe de moins de 14 ans participant au super Challenge de France, une équipe de moins de 16 ans évoluant déjà au niveau national et des juniors qui découvriront ce niveau l'année prochaine, le RCV possède un formidable vivier de jeunes talents laissant entrevoir de beaux jours au club. ■ MD

Gymnastique : La RSV en lice pour les championnats de France



C'est devenu une habitude, les gymnastes vincennes performant. Après le titre de vice-championnes de France Trophée Fédéral B des 17 ans et moins (TFB -17) et la 3^e place des TFC -13 l'an dernier, la Rythmique Sportive Vincennoise (RSV) a une nouvelle fois réussi à qualifier 4 équipes pour les championnats de France, qui se dérouleront du 10 au 12 mai aux Ponts-de-Cé. Le week-end du 23-24 mars, 6 équipes vincennes étaient engagées

pour la compétition régionale qualificative à laquelle participait 170 équipes, soit près de 1200 gymnastes. Les TFB -13 se sont classées 2^e sur 36, les TFB -17 4^e sur 16, les TFC -13 6^e sur 20 et les TFC TC 6^e sur 11. Elles ont ainsi validé leur ticket pour la suite de la compétition, où elles représenteront les couleurs de Vincennes aux côtés de 320 équipes, soit 2 400 gymnastes, venues de toute la métropole et des territoires d'outre-mer. Les benjamines attendent pour leur part un éventuel repêchage. « Ces résultats s'expliquent par le travail des entraîneurs Ira et Alizée, mais surtout par la grande motivation des filles. Toutes font preuve d'exigence ce qui crée une véritable émulation. L'ambiance est excellente au sein du club et c'est d'ailleurs ce qui explique notre succès et l'attractivité de la RSV. Rien n'est jamais acquis mais la récurrence des résultats valide notre politique de formation », explique Nadine AQUIOUPOU, président de la RSV, qui tient également à saluer l'implication des bénévoles et le soutien dont font preuve les parents, qui se déplacent en nombre pour soutenir les gymnastes lors des compétitions. ■ MD



BIEN-ÊTRE

Qi gong adapté

Marie Suy, enseignante de Qi gong adapté à l'Espace Sorano, propose un enseignement de méthodes authentiques pour plus de bénéfices psycho-corporels. Cours hebdomadaires & ateliers à thème le week-end en intérieur et en plein air : sommeil, stress, angoisses, fatigues, douleurs, immunité, auto-massage, méditation, etc. Accueil des débutants tout au long de l'année.

Contact : 06 62 60 57 75. Infos, tarifs et programme sur www.qigong-harmonie.fr

Auto-massage shiatsu

Michele Cataldi, praticienne de shiatsu certifiée depuis 2000, propose ses stages d'auto-massage shiatsu. Mouvements simples et doux que l'on peut effectuer tous les jours pour diminuer ses tensions, soulager ses problèmes de douleurs cervicales ou dorsales, de digestion, de sommeil... Ces gestes aident à ressentir qu'en prenant le temps on a les ressources pour écouter son corps et lui répondre. Prendre le temps de s'occuper de soi, c'est un chemin vers l'autonomie de la gestion de son stress. Un dimanche par mois, shiatsu & énergie vous propose un stage qui permet à tous – quels que soient l'âge et la souplesse – d'apprendre à se faire du bien. L'auto-massage shiatsu apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour découvrir les mouvements libérateurs qui aident à préserver sa santé. Ce stage a lieu le dimanche 19 mai de 12 à 14 h, à l'Espace Sorano. Deux heures pour apprendre à écouter son corps... et lui répondre !

Vincennes à Vélo

L'association Vincennes à vélo vous propose une balade le dimanche 5 mai en direction du parc forestier de la Poudrerie via le canal de l'Ourcq. Ces balades sont ouvertes à tous, à partir de 10 ans. De plus, afin d'entretenir votre vélo, Vincennes à Vélo vous propose de participer à des ateliers de réparation de 14 h à 17 h le samedi 25 mai à la salle Domaine du Bois (8, avenue des Murs du Parc).

Inscription préalable et information via balades@vincennes-a-velo.fr - Gratuit pour les adhérents, 5 € pour les non-adhérents

Gym V pour tous

Deux semaines de portes ouvertes où vous pouvez gratuitement essayer les cours qui vous intéressent ; préparer ainsi tranquillement la rentrée prochaine.

Des cours adultes de tous niveaux en salle et en extérieur et des cours de gym parent-bébé (de 10 mois à 3 ans). Rendez-vous directement sur les lieux aux horaires des cours choisis (consultation des plannings sur le site internet). Tentez l'expérience en les rejoignant, n'hésitez pas à vous faire accompagner par vos proches !

Pour tous renseignements : gympourtous.fr ou au 06 62 80 72 00

LECTURE

Rendez-vous

Retrouvez l'association Le Divan Littéraire pour différentes lectures choisies par les adhérents. Ces rencontres se déroulent sous la forme d'un rendez-vous mensuel, en plusieurs étapes, de l'accueil des nouveaux participants à l'échange sur les différents écrits. Chaque participant s'exprime à tour de rôle, permettant une participation collective.

Le prochain rendez-vous est le 13 mai : Divan spécial Proust (*Proust, roman familial*, de Laure Murat et *Un amour de Swann* de Marcel Proust).

À 19 h 30, Maison des associations, salle Henri-Bonnemain 41-43, rue Raymond-du-Temple

ATELIERS

La Broc'antine

La Broc'antine, lieu de vie polyvalent, solidaire et participatif, vous propose ce mois-ci :

– **Café parents-bébé tous les mardis de 11 h à 12 h sauf le 7 mai** : Quand bébé arrive, c'est aussi tout un tas de nouvelles questions qui débarquent. Lauriane Martin, psychologue, vous invite à un temps d'échange libre et convivial.

Séance découverte offerte puis 10 euros.
Réservations Lauriane : 06 85 49 17 41

– **Atelier aquarelle : Ronde de légumes de printemps** : venez créer une petite affiche représentant des légumes de saison ! Samedi 18 mai, 14 h-16 h 30, tarif adhérents : 40 €, non-adhérents : 45 €, matériel fourni.

Renseignements et réservation :
lacartedurenard@gmail.com

– **Soirée Dictée Polissonne mardi 21 mai à 19 h** : Jouez à écrire sans faute sous la dictée de Laurence, comédienne,

un texte léger et fripon puis régalez-vous en partageant un dîner savoureux !
Dictée + Dîner = 16 €

Réservation Lise 06 58 09 73 88

– **Atelier de cuisine japonaise : dimanches 12 et 26 mai, de 11 h à 13 h.**

Si vous avez une idée précise de recette japonaise, n'hésitez pas à le faire savoir. Vous pourrez le faire ensemble !

Contact : yurikyon2@gmail.com
Tél : 06 51 41 57 27

– **Atelier théâtre « Improvis'toi » le lundi 27 mai de 20 h 45 à 21 h 45.**

Art-thérapeute et psychologue, Lauriane vous propose un atelier d'improvisation théâtrale pour adultes.

Tarif : 30 euros adhérents,
35 non-adhérents.

Réservations Lauriane : 06 85 49 17 41

– **Massage « La Voix du Corps »** tous les 3^e mardis du mois, uniquement sur rendez-vous de 10 h 30 à 17 h 30 ; tarif : à partir de 40 €

Contact Virginie : 06 45 46 34 44 ou <https://lavoixducorps-ecouteparlemassage.fr/>

– **Cycle ateliers de sophrologie « Mes examens ZEN »** : se projeter sereinement vers les épreuves (brevet, bac) et ainsi les vivre dans des conditions optimales.

Samedis 4 et 25 mai de 10 h à 11 h
Sur inscription : 06 72 67 21 96 ou coaching@annecahn.com

– **Atelier écriture créative** avec Dalibor Frioux, écrivain et philosophe, mercredi 15 et 29 mai de 19 h 30 à 22 h 30
Réservation dalibor.frioux@gmail.com

Contact Lise Martinot : 01 43 28 24 90 / 06 58 09 73 88 – www.labrocantine-vincennes.fr
La Broc'antine, 14, avenue Georges-Clemenceau – Plus d'infos via labrocantine-vincennes.fr

Micronet

Le club informatique Micronet vous propose ses ateliers. Vous pourrez, entre autres, mieux maîtriser les photos avec un smartphone ou en faire un blog, créer des images avec l'intelligence artificielle ou savoir ce qu'est un VPN – ou simplement revoir vos connaissances en bureautique :

- **Faire son blog photo avec Overblog** (vendredi 3 mai, 10 h) (possibilité en distanciel)
- **Créer des images avec l'intelligence artificielle** (lundi 13 mai, 14 h)
- **SOS smartphones** (mardi 14 mai, 14 h) (réservé aux adhérents)
- **Autour de Flash Infos** (jeudi 16 mai, 14 h) (possibilité en distanciel)
- **Les réseaux sociaux** (vendredi 17 mai ET vendredi 24 mai, 14 h 15) (possibilité en distanciel)
- **Initiation aux macros Excel pour statistiques et graphiques** (mardi 21 mai ET mardi 28 mai, 18 h 30)
- **Docteur PC** (mercredi 22 mai, 10 h) (réservé aux adhérents)
- **Le VPN, c'est quoi ?** (lundi 27 mai, 14 h) (possibilité en distanciel)
- **Word : les mises en forme** (mercredi 29 mai ET mercredi 5 juin, 10 h)
- **Les objets connectés** (vendredi 31 mai, 10 h) (possibilité en distanciel)
- **Les photos avec smartphone** (lundi 3 juin ET vendredi 7 juin, 14 h 15) (possibilité en distanciel)

Plus d'infos via <https://clubmicronet.net> – 16, rue Charles-Pathé – Inscription obligatoire pour chaque atelier sur micronet.ateliers@gmail.com – Participation de 10 € par séance pour les non-adhérents, à régler à l'animateur le jour de l'atelier.

Vincennes Action Climat

L'association Vincennes Action Climat organise trois événements :

- Le **mardi 21 mai** de 19 h à 22 h à la Maison des associations de Vincennes, une fresque du facteur humain. Cet atelier apporte un éclairage sur les facteurs humains (émotions, biais cognitifs, mémoire, appartenance sociale...) qui entrent en jeu dans l'évolution des comportements face aux transitions en cours. Il permet de croiser les perceptions des participants et de créer une représentation collective des leviers que nous pouvons saisir pour changer nos comportements. Inscription sur <https://vincennesclimat.fr/fresque>.
- Le dérèglement climatique (températures extrêmes, phénomènes imprévisibles...) et les changements environnementaux (destruction de la biodiversité, déforestation, acidification des océans, pollution...) ont des conséquences sur notre santé. Quelles sont-elles, particulièrement en ville ? Comment réagir face aux grands enjeux écologiques ? Soigner la terre c'est aussi prendre soin de nous : c'est ce que recommande Alice Desbiolles, médecin en santé publique et auteure (*Faire de son éco-anxiété un moteur de changement, Réparer la santé*). Nous vous proposons de venir écouter Alice Desbiolles, et d'échanger avec elle, le **lundi 27 mai** à 20 h à la Maison des associations, salle Paul-Rumeau, entrée gratuite.

Le Repaire de Vincennes

L'association Le Repaire de Vincennes propose des ateliers de réparation d'appareils les mercredis et jeudis de 18 h à 21 h (hors jours fériés).

Des ateliers couture et arduino sont également programmés certains mercredis ou samedis.

Modalités et inscriptions via www.lerepairedevincennes.fr



AIDES À DOMICILE ET GARDES D'ENFANT

L'association Famille Services Vincennes

Garde d'enfants, sortie d'école et de crèche, auxiliaire de vie, ménage-repassage.

L'association Famille Services Vincennes répond aux besoins des personnes ou des familles en recherche d'une aide à domicile ou d'une garde d'enfants (temps plein ou temps partiel). Munis de l'agrément qualité, nous recrutons uniquement du personnel diplômé ou expérimenté de 3 ans au minimum.

Nous garantissons l'encadrement durant toute la durée du besoin.

Plus d'infos au 01 43 98 67 63 ou 68 04 ou familleservices@orange.fr - Famille Services Vincennes - Espace Régine-et-Pierre Souweine - 3^e étage 70, rue de Fontenay - 94300 Vincennes

ENFANCE

ASSOCIATION 1, 2, 3... FRAMBOISES !



Les inscriptions pour la rentrée de septembre 2024 sont ouvertes !

L'association 1, 2, 3... framboises ! propose des ateliers musicaux pour les enfants de 0 à 10 ans inspirés par les pédagogies actives Kodály et Jaëll-Montessori. Les activités sont basées sur le chant, le mouvement et le jeu, et proposent l'exploration d'instruments adaptés à l'âge des enfants. À chaque tranche d'âge son atelier :

Éveil musical sensoriel adulte-enfant 0-4 ans

Les enfants de 0 à 4 ans vivent l'atelier accompagnés par un adulte (parent, grand-parent, assistante maternelle...) pour

un moment de complicité autour de la musique et des chansons. En cas de fratrie ou de garde partagée, possibilité d'un unique accompagnant pour deux enfants. Ateliers hebdomadaires les mercredis et vendredis matin.

Initiation musicale sensorielle pour les 3-5 ans (PS/MS) et les 5-6 ans (GS)

Chansons, comptines, jeux rythmiques, exploration d'instruments, mouvements, histoires...

Rythmes et chansons pour les 6-8 ans (CP/CE1/CE2)

Chants, mouvements et jeux chantés pour les 8-11 ans (CE2/CM1/CM2)

Un stage pour les 8-11 ans est organisé les 8, 9 et 10 juillet de 14 h 15 à 16 h.

Exploration de la voix, jeux et chants en mouvement, pratique rythmique avec son corps pour développer la musicalité de chacun, la créativité et le plaisir de chanter ensemble!

Rendez-vous sur le site internet de l'association pour s'inscrire en ligne ou organiser une rencontre préalable à l'inscription.

Plus d'infos au 06 67 96 36 35 ou elisabeth@123framboises.fr et sur www.123framboises.fr - Espace Sorano

BROCANTE

Soroptimist et le Lions Club de Vincennes

Le Club Soroptimist et le Lions Club de Vincennes unissent leurs efforts pour organiser un événement solidaire : un vide-grenier de particuliers. L'objectif est clair : collecter des fonds qui seront entièrement dédiés à des missions caritatives. Cette initiative permettra aux résidents de Vincennes de vider leur grenier tout en contribuant à des actions philanthropiques. Une belle occasion de solidarité locale ! De plus, pour assurer une gestion optimale des invendus, un camion de l'association sera disponible en fin de journée pour récupérer les articles restants. Pour vous inscrire, adressez à M^{me} Evelyne Bozon 44, rue Diderot Immeuble B escalier i 94300 Vincennes la photo de votre pièce d'identité, une enveloppe timbrée à vos nom et adresse afin de recevoir le numéro de votre stand et quelques instructions, un chèque à l'ordre du Club Soroptimist Paris Est Vincennes (15 € le mètre, minimum 2 mètres).

Renseignements & réservations : Evelyne Bozon 06 60 11 09 73 ou bozon.evelyne@gmail.com

SOUTIEN

L'association AVH94 a besoin de vous

L'association AVH94 basée à Vincennes recrute des bénévoles afin de renforcer un accompagnement auprès de personnes non et malvoyantes. Votre aide serait à la fois un renfort lors de leurs activités à Vincennes ou dans les communes avoisinantes et leurs sorties culturelles à Paris. Un soutien à domicile pour certains de leurs bénéficiaires serait également le bienvenu. Votre présence contributive à l'accueil de la permanence hebdomadaire serait par ailleurs très appréciée. Cette permanence se tient le vendredi après-midi de 14 h à 16 h à la Maison des associations de Vincennes. Vous y serez toujours inclus dans une ambiance de convivialité spontanée et de chaleur humaine garantie !

Plus d'infos au 06 56 71 26 36 ou comite.valdemarne@avh.asso.fr
Maison des associations

RANDONNÉES

Clubs loisirs découvertes

Avec les clubs, vous ne croisez pas que des marcheurs lors des randonnées, vous rencontrez aussi des poètes, comme le montre ce poème écrit par Arnaud, un des guides animateurs :

De 8 heures à 18 heures

Qu'avons-nous fait

À la Ferté-Alais

En Prenant la ligne D ?

Nous n'en avons apprécié

Que la qualité

La SNCF attentionnée

Nous laissant profiter du plaisir d'attendre

Sans avoir besoin de comprendre

« Profitez messieurs-dames du confort des bancs installés sur les quais

Et surtout, surtout laissez-vous porter à ne rien réclamer !!! »

Nous avons bien randonné

Et bien festoyé

Mangé un bon « pâté »

De sanglier

Bu à satiété

Des vins raffinés

Et la fine, goûté ;

Alors La Ferté-Alais

Ce serait un pis-aller

Offert par la ligne D

Qu'il faudrait oublier ?

Mais non, il faut raison garder

Et n'en retenir

Que de merveilleux souvenirs

Qui ont comblé nos désirs

THÉÂTRE

La compagnie Théâtre du Cyprès

La compagnie propose ses prochains stages théâtre à Vincennes :

- **Préparer le grand oral, l'oral de français** samedis 1^{er} et 8 juin de 14 h à 18 h
- **Week-end adultes** – Je suis Fassbinder (Falk Richter) du 29 au 30 juin de 10 h 30-16 h 30
- **De 11 à 14 ans durant le brevet des collèges** – du lundi 1^{er} au mercredi 3 juillet de 10 h à 16 h
- **Vacances en juillet** du 8 au 12 de 14 h à 17 h de 9 à 16 ans

Renseignements au 06 77 19 41 43, au theatre. ducypres94@orange.fr ou sur <https://ateliers-theatreducypres.jimdofree.com/actualités/>

EMPLOI

Club des entrepreneurs vincennois



Les entrepreneurs vincennois partagent leurs conseils pour réussir un entretien d'embauche. Le 27 mars dernier, le Club des entrepreneurs vincennois (CDEV) est intervenu au sein du lycée professionnel Jean-Moulin. L'objectif : guider les jeunes élèves sur la voie de la réussite lors d'un entretien d'embauche. Cinq entrepreneurs, experts dans divers domaines tels que le recrutement,

les ressources humaines, le conseil, la formation et l'immobilier, ont pris part à cette initiative. Ils ont animé bénévolement un atelier interactif en présence d'une trentaine d'élèves, tous préalablement préparés par leurs enseignants sur les attentes et les exigences d'un entretien professionnel. Chaque élève a eu l'opportunité de simuler un entretien avec les entrepreneurs, recevant ainsi des retours précis et des encouragements personnalisés. Cette expérience pratique a offert aux élèves un espace d'apprentissage concret et valorisant. L'échange entre les entrepreneurs et les étudiants a été très apprécié de tous, et a mis en lumière l'importance de ces interactions autour de thématiques aussi cruciales que l'insertion professionnelle. Une suite entre le lycée Jean-Moulin et le CDEV est envisagée. Le club se montre également ouvert à reproduire ce type d'initiative dans d'autres établissements, comme il l'avait déjà fait par le passé, soulignant ainsi son engagement en faveur du territoire vincennois et de l'accompagnement des jeunes vers le monde du travail.

DANSE

Pleins feux sur la fin de saison !

L'association Léop'art est en pleine répétition de « They are the world », son spectacle de fin d'année, qui aura lieu le 23 juin à l'auditorium de Coeur de ville. Ce cocktail de danses du monde, de la Grèce à Tahiti, orchestré par des élèves à partir de 3 ans sera suivi du premier concours chorégraphique de K-Pop à Vincennes, une danse d'origine de la Corée du Sud qui fait fureur auprès des ados, avec la participation de groupes invités. Au programme : multi-arts, danse classique, contemporaine, hip-hop, capoeira, K-Pop, Zumba, line dance, danse africaine, balinaise, bachata, salsa colombienne ! En attendant, vous pouvez vous inscrire dès à présent aux activités de la saison 2024/25, à partir de 2,5 ans. Le 12 mai le pique-nique festif des Léop'artistes « Tous en blanc » réunira les familles, amis. Un moment convivial à partager autour d'une table, avec son menu, au pavillon Armand ; le 18 mai, une animation spectacle dans le cadre de la semaine de l'Afrique en marche battra son plein, sur l'esplanade de l'hôtel de ville ; le 20 mai (lundi de Pentecôte) la journée festive africaine chez les Léop'artistes fera danser

les familles (10 h – 11 h) ; les enfants de 8-12 ans (11 h 15 – 12 h 15) ; les adultes et ados dans le cadre d'un stage de 14 h à 16 h. Bon à savoir : Léop'art assurera des cours variés tout le mois de juillet et du 26 au 30 août. Les 1^{er} et 2 juin, lors des portes ouvertes, un tirage au sort permettra à deux personnes de gagner 1 semaine de cours gratuits ! Le 2 juin, les familles ont rendez-vous à la Zumbini (zumba des tout petits 1 mois – 5 ans). Le 9 juin, les princesses et les héros sont attendus au dernier bal de la saison chez les Léop'artistes. Le 29 juin, la 3^e édition de « Danse avec les profs » sera suivie d'une soirée dansante « Bachata, salsa colombienne » pour clôturer joyeusement la saison au centre de loisirs d'Estienne d'Orves. Enfin, des stages d'été Multi-arts « Danse, chant, musique, jeux, débats... » sont programmés du 17 juin au 31 juillet et du 26 au 30 août chez les Léop'artistes (maternelle, primaire, collège, lycée). Les inscriptions sont ouvertes.

Maison des Léop'artistes – 9, rue Raymond-du-Temple – Plus d'infos via danseleopart@yahoo.fr au 06 70 11 66 09 ou danseleopart.com

ÉLECTIONS EUROPÉENNES

Démarches : vote par procuration

Les élections européennes qui se dérouleront le **dimanche 9 juin 2024** arrivent à grand pas. Ces élections permettent aux citoyens des 27 États membres de l'Union Européenne d'élire leurs 720 représentants qui siègeront au Parlement européen. Si vous êtes absent le jour du vote des élections européennes, vous pouvez établir une procuration. Pour ce faire, il existe trois procédures :

- Si vous disposez d'une Carte nationale d'identité nouveau modèle, vous pouvez certifier votre d'identité numérique via l'application France Identité et ensuite établir une procuration facilement (*lire p. 13*).
- Vous pouvez pré-remplir une procuration en ligne sur le portail <https://www.maprocuracion.gouv.fr/> puis vous rendre auprès d'une autorité habilitée pour faire vérifier votre identité et valider votre demande (dans un commissariat, une gendarmerie ou au tribunal judiciaire).
- La troisième possibilité est de remplir le formulaire CERFA (<https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R12675>) de demande de vote par procuration à la main ou sur ordinateur puis de vous rendre au commissariat de police, au Tribunal d'Instance, ou à la gendarmerie muni de votre carte d'identité. Si vous êtes français et vivez dans un état membre, il faut s'assurer

au préalable si vous êtes inscrit sur les listes électorales complémentaires du pays où vous vivez. Si c'est le cas, vous ne pouvez pas voter par procuration en France.

Si vous n'avez pas la possibilité d'imprimer le formulaire, vous pouvez vous en procurer un auprès de l'autorité habilitée.

Dans ces deux cas, lors de votre présentation auprès de l'autorité habilitée, **il faudra présenter un justificatif d'identité.**

CONCERNANT LE MANDATAIRE :

Pour que le mandataire puisse voter en votre nom, il doit : être Français, avoir 18 ans au plus tard la veille du scrutin (ou du second tour en cas de procuration

établie pour le second tour d'une élection), et être inscrit sur les listes électorales.

Dans le cas de figure des Élections Européennes, votre mandataire peut être un citoyen d'un autre Etat membre de l'Union européenne, sous réserve d'être inscrit sur la liste électorale complémentaire de la commune française où il a sa résidence.

Votre mandataire n'a besoin d'être inscrit dans le même bureau que vous mais il devra cependant se déplacer le jour du scrutin dans le bureau de vote dans lequel vous devez voter.

Pour que votre procuration puisse être prise en compte, il est **vivement conseillé de faire les démarches le plus rapidement possible.**



© Brooklyn Studio

PLAN CANICULE**Registre nominatif pour les personnes âgées et handicapées isolées**

Toute personne âgée d'au moins 65 ans (60 ans en situation de dépendance) peut s'inscrire sur ce registre.

Il permet à la Direction de la vie sociale – CCAS de mettre en œuvre les mesures de protection ciblées en cas de vague de chaleur ou lors d'événements sanitaires majeurs.

En cas de déclenchement du plan canicule par le préfet (niveau 3), toutes les personnes inscrites sont quotidiennement contactées pour prendre de leurs nouvelles, prodiguer des conseils, apporter aide ou soutien en cas de besoin. La Direction de la vie sociale restera mobilisée tout l'été.

Pour vous inscrire : la ligne des seniors 0805 11 94 00 (numéro gratuit), Espace Régine-et-Pierre-Souweine 70, rue de Fontenay



JEUNESSE

Permanences accueil écoute jeunes



© Hervé Chatel

Des permanences avec une psychologue sont proposées aux 16-25 ans. Prochaines permanences les **mercredis 15 et 29 mai**.

De 15 h à 18 h - Au Carré (1, rue de l'Égalité) - Gratuit sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 - Plus d'infos : lecarre@vincennes.fr

Pass Sport

Pratiquez du football en salle, basket, badminton, skateboard, trottinette, roller. Le sport est en libre accès, entrée libre après inscription sans condition d'adhésion à un club. Cela se déroulera du 19 au 26 mai et du 09 juin au 23 juin. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

Gratuit sur inscription - lecarre@vincennes.fr - 01 71 33 64 40

BAFA Citoyen

Cette année, Vincennes accueillera le passage de la flamme olympique, l'épreuve du contre-la-montre cycliste féminin et masculin ainsi qu'un site de célébration des Jeux olympiques, du 21 juillet au 11 août. En s'engageant comme volontaire durant une semaine, les jeunes âgés de 16 à 25 ans pourront obtenir un financement supplémentaire pour la première partie de la formation BAFA. Cette initiative offrira deux expériences aux 20 participants : une expérience bénévole lors des Jeux olympiques et une formation. Les jeunes intéressés doivent se préinscrire au Carré. Un entretien sera proposé au jeune pour confirmer sa motivation. La formation BAFA se déroulera fin août ou à la Toussaint au Carré.

Pour les 16-25 ans - Plus d'informations via lecarre@vincennes.fr ou 01 71 33 64 40

LOISIRS

Accueil de loisirs : pensez à réserver !

Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Les réservations pour les vacances d'été (du lundi 8 juillet au vendredi 30 août) ont lieu **jusqu'au lundi 17 juin 2024** en ligne via l'Espace famille.

Les préinscriptions pour le Conservatoire

Les demandes de préinscription pour les disciplines d'Éveil de 4 à 6 ans peuvent être faites sur la page Conservatoire du site internet de la ville de Vincennes jusqu'au 5 mai 2024 à minuit. Un tirage au sort sera ensuite organisé le 6 mai, attribuant les places disponibles et établissant une liste d'attente en prévision d'éventuels désistements. Les demandes déposées après le 5 mai seront inscrites sur liste d'attente à la suite de celles reçues dans la période prévue. Disciplines d'Éveil :

- Éveil Musique et Danse 1 (enfant né en 2020)
- Éveil Musique et Danse 2 (enfant né en 2019)
- Ateliers « découverte » (enfant né en 2018)
- Initiation Danse (enfant né en 2018)

Pour les autres disciplines, à partir de 7 ans, les préinscriptions ouvriront en ligne le 13 mai 2024 à 10 h.

Important : Pas besoin d'inscription pour participer aux cours collectifs du Conservatoire !

PETITE ENFANCE

Lieu d'accueil enfants-parents

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais Petite Enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

Prochains rendez-vous : **mercredi 15 mai** et **samedi 25 mai** de 10 h à 12 h 30 et de 15 h 30 à 18 h - Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur rpe@vincennes.fr

Attribution des places en crèche

À noter, les prochaines commissions publiques d'attribution des places en crèche sont programmées le **mercredi 15 mai** à 10 h et à 14 h, salle des Mariages de l'hôtel de ville.

Campagne de déclaration des revenus 2024

La campagne de déclaration des revenus et se termine le 6 juin (ou le 21 mai pour les déclarations papier) pour les résidents du Val-de-Marne. Environ 90 % des déclarations se font en ligne sur impots.gouv.fr, avec un tiers éligible à la déclaration automatique. Cette année, la déclaration de revenus sera très proche de celle de l'an dernier dans son contenu comme dans ses modalités, trois nouveautés sont tout de même à souligner : la mise à jour et la fiabilisation des adresses ; une articulation renforcée avec la mise à jour des locaux dans l'application GMBI « Gérer mes biens immobiliers » ; ouverture d'un nouveau service numérique de déclaration sur smartphone et tablette à l'aide de l'application « impots.gouv.fr ». Vous pouvez toujours vous faire accompagner dans vos démarches par téléphone au 0 809 401 401 ou par messagerie en ligne via impots.gouv.fr. À noter : les services des impôts des particuliers du Val-de-Marne continuent de proposer un accueil physique sans rendez-vous : cet accueil, qui est organisé toute l'année, les lundis et mercredis et vendredis matin, sera adapté au mois de mai pour maintenir ce même niveau d'accueil (en moyenne 10 heures par semaine) malgré les jours fériés. Vous trouverez un calendrier d'accueil du public pour le mois de mai auprès des Centres des Finances Publiques de Vincennes au 130, rue de la Jarry.



© Thierry Guillaume

CONSEILS

Point d'accès au droit

Labellisée Point d'accès au droit (PAD), la Ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

Renseignements au 01 43 98 65 00

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** **les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE) :** **les 1^{er} et 3^e vendredis du mois.** Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Avocats :** **les mardis** de 18 h à 20 h, **les mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires)
- **Experts-comptables :** **le 3^e jeudi du mois** de 17 h à 19 h
- **Notaires :** **les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires)
- **Conciliateur de justice :** certains lundis de 13 h à 18 h
- **Écrivain public :** **les lundis** de 18 h à 20 h, **les jeudis** de 10 h à 12 h et **les samedis** de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires)
- **Crésus :** information et conseil sur la gestion budgétaire, **les 2^e et 4^e mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine
- **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information sur le logement) :** information sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence **le 3^e jeudi du mois** de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine

ENTRAIDE

Le café des aidants

Vous êtes proche aidant d'une personne âgée en perte d'autonomie ? L'équipe du dispositif La Rencontre des aidants vous invite chaque mois à partager un moment convivial autour d'un petit café au Terminus. Prochain rendez-vous le **vendredi 17 mai** : *Et moi dans tout ça ?*

De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes - Contact : 06 27 82 58 88 ou aidant@mri94.fr

CONSOMMATION

Permanences CLCV

L'association Consommation, Logement et Cadre de Vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence **les jeudis** de 9 h à 12 h.

Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 ou vincennes@clcv.org

Association de défense des consommateurs - UFC QUE CHOISIR

Informations, conseils, aide au règlement des litiges de la consommation.

Permanences : À Fontenay-sous-Bois, Maison du Citoyen et de la Vie Associative, 16 rue Révérend-Père-Aubry, vous pouvez les contacter au 07 88 75 41 59 ou fontenay@creteil.ufcquechoisir.fr ; à Saint-Mandé, Bâtiment CRESCO, 4 avenue Pasteur, contactssaintmande@creteil.ufcquechoisir.fr pour les contacter.

HABITAT

SOLIHA

L'association est notamment habilitée à instruire les demandes des Vincennois afin d'obtenir des subventions ou des prêts pour des travaux d'amélioration de l'habitat (économie d'énergie, plomb, sécurité...). Permanences **les lundis et vendredis** de 14 h à 17 h à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou contact.vincennes@solihha.fr

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

Vous avez un projet de construction, extension, rénovation ou adoption d'un système d'énergies renouvelables ? Ce service public vous propose des permanences en mairie pour vous apporter toute l'aide nécessaire. Prochaines permanences **jeudis 16 et 23 mai** de 14 h à 17 h.

Sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 ou 69

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Ecosystem : recyclez vos appareils !



Les collectes solidaires d'appareils électriques et électroniques organisées par Ecosystem et la Ville de Vincennes, avec le soutien de Paris Est Marne&Bois, reprennent du service. Ce service de proximité offre une opportunité précieuse pour se débarrasser de ses anciens appareils de manière responsable. Gratuites et accessibles à tous, ces collectes accueillent tout équipement électrique ou électronique, qu'il soit en état de fonctionnement, obsolète ou hors d'usage. L'objectif est clair : encourager les Vincennois à se débarrasser de ces appareils encombrants de manière écologique et solidaire. La prochaine collecte se fera le **8 juin 2024**.

Pont de l'Ascension

Attention, exceptionnellement l'accueil de l'hôtel de ville et les services municipaux seront fermés au public les mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 mai. À noter, pas de changement pour la médiathèque Cœur de ville et les bibliothèques de quartier, qui seront fermées uniquement les jours fériés.



PHARMACIES DE GARDE

Les dimanches et jours fériés :

05/05

PHARMACIE CLEMENCEAU
18, avenue Georges-Clemenceau - Vincennes

19/05

PHARMACIE DE LA MAIRIE
21, avenue du Général-de-Gaulle - Saint-Mandé

08/05

PHARMACIE VINCENNES SAINT-MANDÉ
168 bis, avenue de Paris - Vincennes

20/05

PHARMACIE DES VIGNERONS
2, rue du Maréchal-Maunoury - Vincennes

09/05

GRANDE PHARMACIE DE LA GARE
23, rue de Montreuil - Vincennes

26/05

PHARMACIES SAINT-MANDÉ JOFFRE
8, avenue du Maréchal-Joffre - Saint-Mandé

12/05

PHARMACIE DU PETIT PARC
90, Avenue de Paris - Vincennes

02/06

PHARMACIE MORSSI
82, rue Diderot - Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies ouvertes 24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- **Citypharma** - 86, boulevard Soult - 75012 Paris (Porte de Vincennes)
- **Pharmacie Leader Santé** - 26, rue de Paris - 93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

• Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.

• En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Vincennes

URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01
Hôpital Bégin - 69, avenue de Paris Saint-Mandé

URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40
Hôpital Trousseau - 26, avenue du docteur Arnold-Netter - Paris 12^e

ASSOCIATIONS

Actions pour l'autisme Asperger

L'association agit au quotidien pour favoriser l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société. Permanences à la Maison des associations - 41-43, rue Raymond-du-Temple le samedi après-midi (hors vacances scolaires).

Sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou isabelle.mourrieras@yahoo.com - Plus d'infos sur actionsautismeasperger.org

Association de familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement. Prochaine permanence le lundi 6 mai, de 14 h 30 à 17 h 30.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

Espoir et vie avec le cancer du sein

Groupes de paroles pour les femmes atteintes du cancer du sein et leurs proches. Prochain rendez-vous jeudi 16 mai.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30 - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente : 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur espoir-vie-cancerdusein.fr

SENIORS

Pédicurie

Pour les personnes âgées, sur conditions de ressources. Permanence le mercredi de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous auprès de M^{me} Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87

Troubles de la mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87



© Pierre-Yves JAN / Aurianne Studio

COLLECTE

Don du sang

Le lundi 13 et mardi 14 mai de 14 h à 19 h, rendez-vous à la salle Robert Louis au 98 rue de Fontenay pour participer au don du sang. Cette initiative, lancée par l'EFS (Établissement Français du Sang) et soutenue par l'association Lions Club Vincennes, vise à encourager l'entraide en offrant une opportunité de sauver des vies. Pour être éligible au don du sang, il vous faut peser au moins 50 kg et avoir entre 18 et 70 ans. Mais avant de vous rendre à la collecte, assurez-vous de ne pas avoir de contre-indications en effectuant le test en ligne sur dondesang.efs.sante.fr, dans la rubrique « Qui peut donner ? », ou sur l'application Don de sang. Si vous répondez aux critères, vous avez la possibilité de prendre rendez-vous sur le site dondesang.efs.sante.fr.

« Vous pouvez compter sur nous »



En mars 2020, au soir de l'élection municipale pour laquelle vous nous aviez très largement renouvelé votre confiance, nous mesurions déjà la complexité des défis que ce mandat allait nous obliger à relever. Crise du Covid-19 tout d'abord, puis crise internationale, inflation, sécheresse et canicule, guerres, grèves et conflits en tous genres, sont venus s'ajouter à des difficultés plus structurelles comme celles de recruter du personnel, anticiper le retard sur les travaux, gérer le renforcement des normes administratives pour ne citer que quelques exemples. Nous sommes désormais habitués. Pourtant rarement dans notre histoire récente nous avons enchaîné autant de crises. Des crises sanitaires, météorologiques, énergétiques, sociales, financières, politiques, terroristes, autant de difficultés qui viennent s'implémenter et qui rendent la tâche des élus locaux que nous sommes toujours plus compliquée.

Malgré ces chocs souvent inattendus, notre engagement en faveur de cette ville n'a jamais varié. Face aux nombreuses mutations du monde

dans lequel nous vivons, nous restons convaincus que nous avons, malgré tout, au sein de nos communes, un rôle essentiel à jouer. Car nous avons localement les moyens de repenser profondément nos manières de gérer nos ressources, de toujours renforcer notre cadre de vie en adaptant notre espace public, de favoriser la solidarité, d'encourager et de soutenir les talents locaux.

C'est dans cet état d'esprit que nous avons travaillé sans relâche depuis le début de ce mandat, afin d'améliorer concrètement votre qualité de vie et de renforcer l'attractivité de Vincennes. **Les difficultés que nous avons pu rencontrer n'ont affecté en rien notre énergie et notre détermination, bien au contraire.**

À mi-mandat nous pouvons nous réjouir collectivement du travail accompli. Pour parvenir à ce bilan, nous avons investi de manière raisonnée afin de lancer les équipements publics dont les Vincennes et les Vincennes auront besoin demain. Les travaux des futurs lycée et

gymnase à l'est de notre ville s'achèvent, ceux de la rénovation complète et tant attendue du centre Pompidou vont pouvoir débuter. Nous avons également poursuivi nos investissements dans l'ensemble de nos quartiers pour vous proposer des voiries de qualité, de nouveaux espaces verts de proximité et un plan de circulation faisant la part belle aux mobilités douces. Conscients de l'évolution des usages, nous avons également veillé à adapter nos services à votre rythme de vie et à votre quotidien pour répondre toujours mieux à vos attentes. Votre exigence s'impose à nous comme un gage de qualité et une méthode de travail. Ainsi, beaucoup des engagements de notre équipe municipale ont déjà été mis en œuvre. Signe, s'il en fallait encore un, du travail fourni par notre équipe depuis 2020. Le bilan à mi-mandat, sans viser l'exhaustivité, permet de mesurer le respect des engagements pris et la mobilisation de celles et de ceux qui ont largement contribué à leur réalisation. Vous nous permettrez donc à ce titre de remercier les agents des services municipaux qui nous accompagnent au quotidien et sans qui ces projets ne pourraient pas voir le jour.

L'équipe municipale que nous sommes, composée de femmes et d'hommes représentatifs de la diversité de nos quartiers et des activités exercées dans notre ville, est mobilisée pour accompagner la mise en œuvre du projet pour lequel vous lui avez assuré de votre soutien. Une mobilisation qui répond systématiquement à l'intérêt général des Vincennes et des Vincennes. Vous pouvez compter sur nous. ■

Les élus du groupe de la majorité municipale Avec vous pour Vincennes

Au dernier Conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le 3 avril dernier à l'hôtel de ville. Une séance consacrée notamment au vote du budget et à des délibérations en matière de logement social et d'équipements publics.

FINANCES

Le Conseil a approuvé (à la majorité, 6 v. contre : Vincennes respire, Vincennes à gauche) le budget principal 2024 qui s'équilibre, pour les deux sections cumulées, en recettes et en dépenses, à la somme de 165 626 771 €, ainsi que le budget annexe de la restauration municipale (248 210 €) (à la majorité, 1 v. contre : Vincennes à gauche, 5 abst. : Vincennes respire), celui des spectacles vivants (140 342 €) (à la majorité, 6 abs. Vincennes à gauche et Vincennes respire), et celui des marchés d'approvisionnement (498 344 €) (à la majorité, 6 abs. Vincennes à gauche et Vincennes respire). Il a également approuvé (à la majorité, 6 v. contre : Vincennes respire, Vincennes à gauche, 3 abst. : Vincennes +) le budget annexe du centre aquatique Le Dôme (2 539 620 €).

Cette séance du Conseil municipal est aussi celle du vote des taux de la fiscalité directe locale pour l'année 2024. Ceux-ci ont été maintenus inchangés pour la 4^e année : taxe d'habitation sur les résidences secondaires (22,52 %), taxe sur le foncier bâti (34,18 %), taxe sur le foncier non bâti (71,24 %) (à la majorité, 1 v. contre : Vincennes à gauche, 5 abst. : Vincennes respire).

Lire notre dossier p. 31.

Le Conseil a procédé à l'attribution de subventions communales 2024 aux associations sociales (à hauteur de 50 400 €), de jeunesse (5 100 €), de développement durable (4 400 €), œuvrant dans le cadre des relations internationales (8 000 €), patriotiques (8 000 €), sportives (86 500 €) et culturelles (55 700 €) (à la majorité, 1 abst. : Vincennes à gauche).

Il a autorisé (unanimité) M^{me} le Maire à signer les avenants visant à préciser le

montant de la subvention 2024 pour chacune des associations suivantes : Festival America (90 000 €), Vincennes en concert – Prima la musica (57 000 €), Espace Sorano (430 000 €), Soliha (50 000 €), Rugby Club de Vincennes (36 000 €), Club Olympique de Vincennes (45 000 €), Vincennes Volley Club (46 000 €), AVAD (65 000 €), Amicale du personnel territorial de la ville de Vincennes (735 000 €), Au-delà de l'écran (20 000 €).

Le Conseil a approuvé (unanimité) l'octroi d'une garantie autonome à première demande au bénéfice de certains créanciers de l'Agence France Locale afin de bénéficier des prêts de l'Agence durant l'année 2024.

Il a approuvé l'attribution d'indemnités forfaitaires annuelles au maire pour frais de représentation, dont le montant n'avait pas été réévalué depuis 2014, à hauteur de 6 000 € (à la majorité, 4 v. contre Vincennes respire, 5 abst. Vincennes à gauche, Vincennes + et Muriel Hauchemaille).

Il a approuvé (à la majorité, 6 abst. : Vincennes respire, Vincennes à gauche) la création de tarifs pour l'événement Vincennes, Château de Lumières qui se tiendra au Château du 18 octobre au 2 novembre 2024, pendant 12 soirées de 18 h 30 à 23 h. Plus d'informations sur cet événement dans notre prochain numéro.

LOGEMENT SOCIAL

Le Conseil a approuvé (unanimité) l'avenant à la convention d'affectation de l'excédent de liquidation de l'OPH de Vincennes avec l'État. Celle-ci avait été approuvée par le Conseil municipal du 11 avril 2018 pour une durée de 6 ans et peut être renouvelée par avenant. Pourront être financées dans le cadre de cet avenant les subventions à l'investis-

sement pour la création de logements locatifs sociaux (logements familiaux, logements-foyers, logements spécifiques, résidences sociales, centres d'hébergement...); les aides à l'amélioration et à la réhabilitation de logements locatifs sociaux; et l'augmentation de capital de la Société d'Économie Mixte Locale la Vincem de 10 M€ pour son activité de bailleur social et sous la condition que les fonds correspondants soient affectés, exclusivement et en totalité, à la création de nouveaux logements locatifs sociaux.

Le Conseil a approuvé (à la majorité, 8 v. contre Vincennes + et Vincennes respire, 1 abst. Vincennes à gauche) la transformation de l'apport en compte courant d'associés versé par la Ville à la Vincem par une augmentation du capital de la société. Les fonds correspondant à cette augmentation de capital seront affectés exclusivement et en totalité à la création de nouveaux logements locatifs sociaux. Le Conseil a approuvé (à la majorité, 1 abst., Vincennes à gauche) la convention cadre relative aux règles applicables aux réservations de logements locatifs sociaux relevant du contingent de la ville de Vincennes, conformément à la loi Évolution du Logement, de l'Aménagement et du Numérique, dite ELAN du 23 novembre 2018. La convention cadre, commune à toutes les villes du Territoire, fixe les modalités de mise en œuvre du passage en gestion de flux, destiné à assurer davantage de fluidité dans le parc social.

URBANISME

Le Conseil municipal a approuvé (unanimité) la convention à signer avec le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Val-de-Marne

aux termes de laquelle une permanence du CAUE 94 tenue par un architecte est assurée en mairie deux fois par mois.

STATIONNEMENT

Le Conseil municipal a approuvé (à la majorité, 1 v. contre Vincennes à gauche) un tarif semestriel de stationnement de surface pour les professionnels de santé non-vincennois qui n'effectuent pas plus de 100 visites à domicile par an. Pour mémoire, les professionnels de santé pouvant justifier de plus de 100 visites à domicile/an (relevé du SNIR) peuvent déjà stationner 2 heures gratuitement au même endroit. Les professionnels de santé vincennois peuvent aussi bien sûr bénéficier du stationnement résidentiel.

ASSOCIATIONS

Suite à la démission de madame Claire Servian de son siège de membre du conseil d'administration de l'Espace Sorano, le Conseil a désigné Josy Top (à la majorité, 5 v. contre Vincennes respire et 1 abst. Vincennes à gauche) comme nouvelle représentante du Conseil municipal.

PERSONNEL COMMUNAL

Le Conseil a approuvé (unanimité) l'ensemble des prestations sociales en faveur du personnel communal pour l'année 2024. Il a approuvé (unanimité) la modification du tableau indicatif des grades et emplois du personnel communal.

ÉQUIPEMENT MUNICIPAUX

Le Conseil a approuvé (unanimité) la dénomination (Isabelle Autissier, voir p.15) du nouveau complexe sportif situé 51, rue Defrance. Celui-ci sera composé d'un gymnase homologué pour les compétitions fédérales et nationales avec 220 places assises en gradins, deux salles multisports et deux salles de réunion pour les associations et les clubs, et accueillera un espace

d'agriculture urbaine sur son toit. Il ouvrira à la rentrée 2024.

Il a également approuvé (unanimité) la dénomination (Marie-Paradis, voir p.15) de la nouvelle crèche située 84 bis, avenue Aubert ; elle ouvrira ses portes en septembre 2024 et accueillera 45 berceaux. Le Conseil a approuvé (à la majorité, 6 v. contre : Vincennes respire, Vincennes à gauche ; 3 abst. : Vincennes +) le choix de la société *Les Petits chaperons rouges – LPCR Collectivités Publiques SAS* comme délégataire du service public pour la gestion et l'exploitation de cette future crèche dans le cadre du contrat de concession de service public. Dans ce cadre, le délégataire sera soumis à la même réglementation que les autres crèches municipales vincennoises, en particulier sur le taux d'encadrement des enfants. Les tarifs appliqués seront similaires puisqu'ils sont déterminés par la CAF, et la Ville conservera la maîtrise de l'attribution des places via la commission publique mensuelle d'attribution.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le Conseil (à la majorité, 6 abst. Vincennes à gauche et Vincennes respire) a approuvé la création de potagers urbains collectifs.

Depuis 2015, la municipalité a eu à cœur de soutenir la création de jardins partagés sur la terrasse du centre sportif et culturel Georges-Pompidou, au square Saint-Louis et au square des Laitières, et de soutenir aussi la création d'espaces potagers pédagogiques dans les écoles.

Le Pacte éco-citoyen adopté en juin 2022 a confirmé ce soutien au travers de son Axe 1. Plusieurs Vincennois s'étant manifestés pour avoir la possibilité de jardiner sans pour autant adhérer à une association, les élus ont travaillé sur la possibilité de permettre aux Vincennois qui ne possèdent pas de jardin de cultiver une parcelle de terrain à des fins personnelles.

Ce sera le cas dans les jardins de proxi-

mité nouvellement créés : extension du jardin Cœur de ville, jardin 122-124, rue de la Jarry.

Des parcelles d'environ 5 m² ou des bacs d'environ 2,50 m² seront mis à disposition par la Ville aux jardiniers amateurs qui en font la demande, moyennant un loyer annuel et une caution pour couvrir les éventuels manquements du locataire à ses obligations.

Les jardiniers amateurs partagent des équipements collectifs (composteurs, abri à outils, récupérateurs d'eau, point d'eau...), vecteur de lien social au sein du parc potager, et la consommation d'eau sera facturée au prorata de la surface louée.

Lire également p. 20. Retrouvez les détails et le règlement intérieur sur vincennes.fr

Retrouvez les détails et le règlement intérieur sur vincennes.fr



L'enregistrement sonore complet des séances du Conseil municipal est en ligne sur vincennes.fr. Le procès-verbal des débats du conseil précédent, adopté à chaque nouvelle séance, y est également consultable. Prochaine séance le **mercredi 26 juin** à 19 h à l'hôtel de ville.



VINCENNES RESPIRE

L'avenir appartient à l'Europe

Dans le sillage de la Journée de l'Europe célébrée chaque année le 9 mai, il nous semble essentiel de rappeler ici l'importance de l'Europe pour répondre aux défis à venir.

Proposer une alternative crédible aux pays européens face à la menace Russe : l'agression de l'Ukraine par la Russie pose avec acuité la question de la réponse des pays européens, secourant certains de nos voisins enfermés dans un mercantilisme béat. Cette agression redonne du sens au projet européen pour de nombreux peuples de l'est et démontre à ceux qui croyaient l'idée européenne épuisée qu'elle a encore de beaux jours devant elle. Il s'agit désormais de consolider notre soutien à l'Ukraine et de jeter les bases d'une coopération de sécurité au sein de l'Europe.

Répondre aux enjeux énergétiques futurs : la guerre en Ukraine et l'inflation qui s'ensuivit ont rappelé que les pays européens sont à plus de 50 % tributaires de leurs importations énergétiques. Si certains n'y voient qu'un risque en terme de

souveraineté, la question de la production de l'énergie en Europe est également une question de transition énergétique. Garantir une stratégie commune de production énergétique c'est se donner les moyens d'investir de façon forte et concertée dans les énergies renouvelables et de soutenir les investissements nécessaires à la réduction de la consommation et à la protection du pouvoir d'achat des citoyens.

Organiser la solidarité européenne face au changement climatique : les catastrophes climatiques se suivent (canicules, inondations, stress hydrique, coulées de boues, etc) et les assureurs souhaitent désormais se désengager face aux montants colossaux qui sont en jeu. C'est encore une fois au niveau européen que nous trouverons les meilleurs leviers pour répondre à ces enjeux, en mutualisant la recherche et les investissements nécessaires aux adaptations et en mettant en place un fond de garantie contre les catastrophes majeures. C'est aussi au niveau européen que les politiques de réduction des émissions de CO₂ prennent tout leur sens, à la fois en évitant une concurrence

déloyale entre les pays et en servant de modèle d'entraînement pour la planète entière.

Jeter les bases d'une politique agricole commune respectueuse de la santé et de l'environnement : la crise agricole des derniers mois n'a pas touché que la France, elle a traversé toute l'Europe. La transformation de notre modèle de production alimentaire devient urgent. Les aides européennes, trop longtemps tournées uniquement vers le productivisme méritent d'être réformées, pour ne plus favoriser les grandes exploitations mais dégager les leviers nécessaires vers une transition de notre modèle agricole.

Défendre les droits et les libertés de toutes et tous, à chaque instant : on l'oublie trop souvent, l'Europe s'est construite sur une idée commune : la défense de la démocratie, de la liberté et de l'Etat de droit. Elle joue désormais un rôle central dans la protection des droits des citoyens grâce à la cour de justice de l'union européenne. Liberté de la presse, pluralité, droit à un procès juste, égalité



VINCENNES À GAUCHE POUR UN FRONT CITOYEN, ÉCOLOGISTE ET SOLIDAIRE

Aucun texte n'est parvenu à la rédaction de *Vincennes info* dans les délais impartis par le règlement intérieur du Conseil municipal.

femme/homme, autant de garanties qui sont préservées grâce à l'Europe.

Pour toutes ces raisons, nous vous souhaitons une belle Journée de l'Europe et comptons sur vous pour la soutenir en juin prochain en exerçant votre droit de citoyen européen.

Petit rappel : les élections sont proportionnelles à un tour, chaque voix compte, il n'y a pas de stratégie de second tour, vous pouvez voter pour vos idées !

Top du mois : Suite à l'une de nos interventions lors du dernier conseil municipal, la Maire nous a confirmé qu'il sera bientôt de nouveau possible de traverser le château du nord au sud : l'entrée sud (côté bois) devant être ré-ouverte à terme. C'est une très bonne nouvelle dont nous nous réjouissons.

Flop du mois : Cette année notre maire augmente ses frais de représentation de 1 000 € avec l'accord sans failles de sa majorité et refuse toujours de donner les motifs de ses dépenses.

Vos 5 élus de Vincennes Respire : Christophe

Ribet - cribet@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille - mhauchemaille@vincennes.fr

Annick Le Calvez - alecalvez@vincennes.fr

Olivier Sester - osester@vincennes.fr

Quentin Bernier-Gravat - qberniervgravat@vincennes.fr



Rendre les sites et services numériques accessibles à toutes et à tous

Un de nos combats est l'intégration des personnes en situation de handicap dans notre société. L'accessibilité numérique consiste à rendre les contenus et services numériques compréhensibles et utilisables par les personnes en situation de handicap.

Les obligations d'accessibilité disposent d'un Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA4). Il y est précisé que tous les services de l'État, les collectivités territoriales (Vincennes donc) et les organisations légataires d'une mission de service public sont concernés par ce RGAA4. Ce référentiel impose plusieurs actions comme une déclaration d'accessibilité, la mention de la conformité en page d'accueil et un lien vers le schéma pluriannuel de mise en accessibilité numérique de l'entité. La Direction générale de la cohésion sociale est chargée de vérifier le respect des obligations et de proposer les sanctions (20,000 € par service en ligne).

Aujourd'hui, force est de constater que la page d'accueil de différents sites vincennois, ne contient pas une des mentions de conformité obligatoire sur l'accessibilité au numérique, à titre d'exemple : Vincennes.fr, espacesorano.com.

Nous attirons l'attention de la municipalité sur la nécessité de mettre en place sur l'ensemble des sites et applications, le schéma pluriannuel de mise en accessibilité afin de permettre aux personnes en situation de handicap l'utilisation du numérique comme à tout citoyen vincennois.

L'appartement "Droit de visite" une initiative pour conserver les liens familiaux

L'Udaf 94, en partenariat avec la CAF du Val-de-Marne et la ville de Boissy-Saint-Léger, met à disposition depuis décembre dernier pour les parents ou grands-parents, un appartement "Droit de visite". Cet appartement

est utilisé pour qu'un parent ou des grands-parents puissent voir et passer une ou plusieurs journées avec son ou ses enfants, ou petits-enfants. Une ordonnance du juge aux affaires familiales est obligatoire pour y accéder. Ce dispositif est un maillon utile pour favoriser le maintien du lien parent-enfant dans les situations de séparation ou de divorce conflictuel, ou de contentieux familiaux.

Il y a dans notre département que trois appartements "Droit de visite" : Thiais, Orly et Boissy-Saint-Léger. La demande des familles est importante, aussi le nombre insuffisant d'appartements mis à disposition génère plusieurs mois d'attente pour ces familles. Nous devons continuer et mettre à disposition d'autres appartements pour ces familles sur notre département. Nous souhaitons que Vincennes s'inscrive dans cette démarche.

L'Europe dans notre quotidien

Pour rappel, les citoyens européens, nombreux à Vincennes, peuvent voter dans la commune de leur domicile, à condition d'être inscrits sur les listes électorales complémentaires.

Pour voter lors des élections européennes 2024, vous pouvez vous inscrire en ligne jusqu'au 1^{er} mai, ou avec le formulaire jusqu'au 3 mai. Mais vous avez jusqu'au 29 ou 30 mai, si vous êtes dans une situation particulière (jeune de 18 ans sans recensement citoyen, déménagement récent, nationalité française récente, droit de vote récemment recouvré).

Vincennes+ engagée : faire vivre le débat citoyen

Notre prochaine soirée débat le mardi 28 mai sera sur « **la fin de vie** ».

Florence Gall, François Epinat
et Jean-Philippe Politzer
fgall@vincennes.fr
fepinat@vincennes.fr
jppolitzer@vincennes.fr

DU 1^{ER} AU 31 MARS 2024

NAISSANCES

Naissances hors Vincennes

ABDULAZIZ ABAKAR Fatima ;
 ANGELETTI Jeanne ;
 ARTAUD PALOMARES Ignacio ;
 BARLOGIS ZAEGEL Malo ;
 BÉCRET VIALLET Azélie ;
 BENAÏM Eliel ;
 BERGOT Emile ;
 BERGOT Théodore ;
 BOUZAHER THIRIFAYS Ismael ;
 BRIDOUX MINVIELLE-
 SEBASTIA Maxence ;
 CLOIX Emma ;
 ELBAZ Isaac ;
 FELTON Eugénie ;
 GIRAUD Gabriel ;
 HURÉ Peter ;
 HUVÉ DESFOUR Marylou ;
 JOUAULT DAUXERT Charly ;
 KOITA Ismaïl ;
 LORGET Joseph ;
 MANSOUR Adam ;
 MARQUES ROGER Elio ;
 MONSONEGO Ava ;
 MUSNIER PICART Jules,
 PANNETIER Paul ;
 POIRIER Giulia ;
 ROFFI Lou ;
 ROQUES TALICHET Louis ;
 ROSTAS Razvan ;
 ROY Miro ;
 SALA Ambre ;
 SCLOVER Avigdor ;
 SORIANO Jeanne ;
 TAZI Thami ;
 THAM Athena.



MARIAGES

M. HAMMOUCHE Yacine et M^{me} BENZAID Mounia ;
 M. MORROS TOSAS Jorge
 et M^{me} BIERMANN Françoise ;
 M. PANHALEUX Benoit
 et M^{me} BEAUDONNET Marion ;
 M. GRAVAND Thibaud et M^{me} BAUMIÉ Emma ;
 M. BLONDIN Jérémy
 et M^{me} NOURICHARD Clotilde ;
 M. GABISON Menahem et M^{me} MARCIANO Sterna ;
 M. MONTAGNE François
 et M^{me} HAMMICHE Sophia ;
 M. STEFFEN Olivier et M^{me} TAHER Malak ;
 M. MUSA Stéfano et M^{me} RAMELLI Paola ;
 M. PETER Jacques et M^{me} GUTH Jeanne ;
 M. SARTORI Yoann et M^{me} LOPEZ Lisa ;
 M. JACQUET-CRÉTIDES Wylfrid
 et M^{me} DE BARROS Sandra ;
 M. PELEGRY Clément et M^{me} ROBERT Lesly.

Publications des bans des mariages hors Vincennes

M. CZABADAJ Martin et
 M^{me} CUNY Hélène à Nancy (54) ;
 M. CARRIÉ Vincent et M^{me} RODRIGUEZ Lisa ;
 M. PASSAUT Jordan à Meaux (77)
 et M^{me} HASNAOUI Mounia ;
 M. LELEU Rémi et M^{me} RÉGNIER
 Emmanuelle à Le Touquet-Paris-Plage (62) ;
 M^{me} DEVALLAN Elsa et M^{me} ROUER Amandine.



DÉCÈS

M. AYED Ouanes, 76 ans ;
 M^{me} BELLIARD Simone, 97 ans ;
 M^{me} DANIEL Thérèse, 97 ans ;
 M. DÉMAREST Christian, 89 ans ;
 M^{me} SIMEON Nathalie, 62 ans.

Transcrits à Vincennes

M. ANGOT Bernard, 93 ans ;
 M. BELLAHSENE Farid, 73 ans ;
 M. BERTHE Jean-Marie, 84 ans ;
 M. BRUNET Michel, 85 ans ;
 M. CHIOCCHIA Robert, 89 ans ;
 M^{me} COULOMB Marie, 91 ans ;
 M. FAURE Jacques, 96 ans ;
 M^{me} FERRAND Huguette, 92 ans ;
 M^{me} GRUNNAGEL Denise, 90 ans ;
 M^{me} JACQUET Brunette, 85 ans ;
 M. LECOANET Yann, 78 ans ;
 M. OLINET Guy, 81 ans ;
 M^{me} PERADOTTO
 Jeanine, 65 ans ;
 M^{me} TARDY Monique, 93 ans ;
 M^{me} URVOY Huguette, 98 ans.

Décès

La rédaction a appris avec tristesse le décès de Jean-Jacques Bernard, à l'âge de 67 ans. Vincennois de 1990 à 2017, il avait notamment présidé la compagnie théâtrale vincennoise Passage à l'acte. Responsable communication pour à la RATP de 2009 à 2017, pour la ligne 14 puis à l'agence de développement territorial du Val-de-Marne, passionné par sa ville, il était aussi féru d'écriture, et était l'auteur de poèmes et d'un roman, *Ce n'est que justice*, qu'il avait présenté à Vincennes en 2022 notamment à l'espace Sorano qu'il affectionnait.

À sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.



VINCENNES

VINCENNES
TERRE DE JEUX

1^{er} > 2
JUN

BORNE ARCADE BASKETBALL • LEGO GÉANT • JEUX EN BOIS ...

CONCOURS LANCER FRANC • QUIZZ JOP • MAQUILLAGE...



1^{ER} JUIN • OUEST
PLACE BERAULT

2 JUIN • EST
PLACE DIDEROT

PROGRAMME SUR VINCENNES.FR

SAISON 2024/2025 CHEZ LES LÉOP'ARTISTES !

Ecole multi-arts au coeur de Vincennes

Cours
Stages
Anniversaires
SOS Grèves
Locations de
salles

Week-end portes
ouvertes
Samedi 1er
et Dimanche
2 juin


1 semaine de cours
d'été gratuits pour
toute inscription
en mai et juin



Chez les Léop'artistes !
9, rue (piétonne) Raymond
du-Temple



Les cours continuent au mois
de juillet et du 26 au 30 août

Cours en simultané : frère, soeur, ou parent (2 salles)
Cours rattrapables : en cas d'absence, faites votre choix
Cours échangeables toute la saison quel que soit le motif

ENFANT

Multi-arts. Zumba kids, classique, contemporain, brésilienne, africaine, égyptienne, tahitienne, capoeira...
2,5 - 4 ans **Mercredi** 9h45-10h30 Multi-arts
2,5 - 4 ans **Mercredi** 17h-17h45 Multi-arts
2,5 - 4 ans **Samedi** 9h30-10h15 Multi-arts
+ 4 ans **Mercredi** de 10h à 17h Eveil musical (durée 45 min)
+ 4 ans **Samedi** 17h-18h Capoeira
+ 4 ans **Dimanche** 10h-10h45 Cours déguisé / Spécial Disney
4-5 ans **Samedi** 9h-9h45 Classique (éveil)
4-5 ans **Samedi** 10h15-11h Multi-arts
4-6 ans **Mercredi** 9h45-10h30 Classique, contemporain
4-6 ans **Mercredi** 15h-16h Capoeira
4-6 ans **Vendredi** 14h30-15h15 Multi-arts
4-6 ans **Samedi** 10h30-11h15 : Capoeira
4-7 ans **Mercredi** 9h45-10h30 Capoeira
5-6 ans **Samedi** 9h45-10h30 Classique, contemporain
5-7 ans **Mercredi** 11h30-12h30 Zumba® kids + K-Pop
5-7 ans **Mercredi** 16h15-17h Multi-arts
5-7 ans **Samedi** 10h45-11h45 Hip-hop
6- 7 ans **Mercredi** 14h-15h Danse classique (initiation)
6- 7 ans **Samedi** 11h-12h Multi-arts
6- 7 ans **Samedi** 14h-15h Danse Classique (initiation)
6- 8 ans **Mercredi** 10h30-11h30 Classique, contemporain
6- 9 ans **Mercredi** 10h30-11h30 Hip-hop
+ 7 ans **Mercredi** 16h-17h Capoeira
+ 7 ans **Samedi** 12h15-13h15 Capoeira
+ 7 ans **Samedi** 17h-18h Capoeira (gradés)
7-11 ans **Vendredi** 14h30-15h30 Classique, contemporain
+ 8 ans **Mercredi** 14h-15h Hip-hop + K-Pop
+ 8 ans **Mercredi** 15h-16h Zumba® kids
+ 8 ans **Samedi** 15h-16h Danse Classique (technique)
8-11 ans **Lundi** 17h-18h K-Pop
8-12 ans **Samedi** 11h15-12h15 : Zumba® kids
8-12 ans **Samedi** 11h30-12h30 Hip-hop

ADO

Lundi 18h-19h K-Pop
Mercredi 14h30-15h30 Capoeira
Mercredi 17h-18h Danse contemporaine
Mercredi 18h-19h K-Pop
Jeudi 19h-20h Danse africaine
Samedi 12h-13h Zumba® Kids + K-Pop
Samedi 13h15-14h15 K-Pop
Samedi 14h-15h Danse africaine
Samedi 16h-17h Classique débutant
Samedi 16h-17h Danse contemporaine
Samedi 17h-18h Capoeira
Samedi 18h-19h K-Pop

ADULTE

Lundi 12h15-13h15 Zumba®
Lundi 21h-22h Danse balinaise **Nouveau !**
Mardi 21h-22h Zumba®
Mercredi 11h45-12h45 : Pilates
Mercredi 12h-13h Line Dance
Mercredi 13h et 19h30 Zumba®
Jeudi 19h-20h Danse africaine
Vendredi 12h-13h Zumba®
Vendredi 13h-14h Pilates
Vendredi 19h-20h Pilates
Samedi 13h-14h Zumba®
Samedi 13h15-14h15 K-Pop
Samedi 14h-15h Danse Africaine
Samedi 16h-17h Danse Classique débutant
Samedi 17h-18h Capoeira
Samedi 18h30-20h Bachata, salsa colombienne
Nouveau !
Dimanche 11h-12h Zumba®
Dimanche 17h15-18h15 Zumba®
Dimanche 18h30-19h30 Pilates



Danse avec
les profs !
8 et 29 juin



Bal des Princesses
Dimanche 9 juin



Soirée cabaret
Bachata, Salsa
colombienne
29 juin



Stage
vacances scolaires
17 juin-30 août

Plus d'infos



Planning susceptible de modification.

Contact : danseleopart@yahoo.fr / 06 70 11 66 09