



VINCENNES

# info

Le magazine des Vincennois | janvier 2021 | #773



## Bonne année 2021 !

### ARRÊT SUR IMAGES

Vincennes en fêtes !

p.6

### ACTUALITÉS

Tests antigéniques : la Ville ouvre la salle Costes aux professionnels

p.12

### RENDEZ-VOUS

Festival Ciné Junior

p.34



auditorium Cœur de ville  
98, rue de Fontenay

**5B** Samedi 23 janvier 2021 17h00

**6B** Samedi 23 janvier 2021 14h30

Orchestre-atelier OSTINATO

direction : Simon PROUST

soliste : Anna FEDOROVA, piano

**La pianiste star aux 30 millions de spectateurs**

CHOSTAKOVITCH : Cto pour piano et orchestre n°1  
en do mineur Op.35

STRAVINSKY: Danses concertantes

SIBELIUS : Valse triste



**7B** Vendredi 19 mars 2021 20h30

Orchestre OCCITANIA

dir. et trompette : Bernard SOUSTROT

soliste : Philippe MOURATOGLOU, guitare

**Amour, gloire et beauté**

PURCELL : Sonate pour trompette et cordes

RESPIGHI : Suite n° 3 Airs et Danses antiques pour cordes

GIULIANI : Concerto en la maj. pour guitare et cordes

ALBENIZ : Suite pour trompette et cordes

DVORAK : Sérénade pour cordes



**8B** Mercredi 7 avril 2021 20h30

Collegium CANTORBÉRY

16 musiciens, 5 chanteurs

direction et cornet à bouquin: Christophe DILYS

**La musique de William Shakespeare**

Ceuvres de Henry Purcell, John Blow et John Dowland

En association avec le festival "Shakespeare d'avril"



**9B** Jeudi 20 mai 2021 20h30

Orchestre-atelier OSTINATO

direction : Jordan GUDEFIN

soliste : Pierre GENISSON, clarinette

**Le bonheur de Mahler**

MAHLER : Symphonie n°4 en sol majeur

SPOHR : Concerto pour clarinette et orch. n°2 Op.57



**10A** Samedi 26 juin 2021 20h30

Soirée de Clôtüre de Saison

**Bruno FONTAINE** fête toutes les musiques

*1e Partie*

BACH-LISZT : Prélude et fugue pour orgue BWV 543

MOZART : Fantaisie en do Mineur KV 475

CHOPIN : Polonaise fantaisie Op.61

DEBUSSY : La Cathédrale engloutie / L'Isle joyeuse

*2e Partie* : A New York state of mind

Cole PORTER : Night and Day

Jerome KERN : The way you look tonight,

Smoke gets in your eyes

Richard RODGERS : Bewitched, bothered..., Lover

GERSHWIN : Rhapsody in blue

(Arrangements et improvisations par Bruno Fontaine)



Infos, contact, tarif et réservation : 01 43 98 68 33

info@primalamusica.fr www.primalamusica.fr

Billets en vente sur le site : www.primalamusica.fr

et en boutique à Vincennes :

Magasin de musique Largetto | Tabac de la Tourelle

84, rue Raymond du Temple | 170, avenue de Paris

Abonnements par courrier ou sur le site internet

Concerts sous réserve des autorisations relatives à l'épidémie de covid19



# Belle et heureuse année 2021 !

**L'**année qui s'achève aura été, tant au niveau mondial, national que local une année particulière.

Cette crise sanitaire nous a fait vivre ce que d'aucuns n'auraient pu imaginer devoir affronter. Depuis un an, elle nous a obligés à nous adapter, à nous réinventer, jusqu'à repenser notre manière de vivre et de travailler.

Il faut savoir le reconnaître avec humilité : jamais les responsables politiques, quels que soient leurs courants de pensée, n'ont, ces dernières années, eu à gérer une situation identique, aussi imprévisible que celle que nous vivons.

À Vincennes, avec l'équipe d'élus que vous avez choisi de reconduire en mars dernier lors des élections municipales, nous avons pu affronter cette situation à vos côtés grâce à ce solide ancrage local qui est le nôtre, et à cette volonté de toujours trouver des solutions rapides et efficaces à chaque problème. À nos yeux, faire de la politique au niveau local, c'est avant tout être concret et savoir s'adapter, parfois dans l'urgence, à toutes les situations.

Mais ces situations d'urgence ont heureusement toujours une fin, c'est du moins le premier vœu que je porte pour 2021 : que ces facteurs sanitaires extérieurs laissent la place à un temps plus calme et serein. Que 2021 nous permette de retrouver ce temps long si nécessaire à la bonne réalisation de nos projets. Car le temps court de la réaction n'est à long terme que rarement celui de l'intérêt général. Ce temps court porté par la nécessité d'agir résout bien des difficultés mais ne permet pas forcément de poser les fondations de projets plus durables qui permettraient de les anticiper.

La situation exceptionnelle de confinement liée au Covid-19 doit nous permettre de reconsidérer notre rapport au temps en privilégiant les tâches « de fond » pour mieux appréhender la sortie de crise, mais aussi et surtout continuer à œuvrer au bien commun.

Si Vincennes est notamment reconnue pour la qualité de vie qu'elle offre, les élus que nous sommes, responsables de la bonne gestion de la collectivité, savent que cela leur impose d'élaborer dans la sérénité une politique toujours plus à l'écoute des préoccupations quotidiennes des habitants. En quelques années Vincennes a considérable-

**« En 2021, nous continuerons de concevoir avec vous les projets qui font de Vincennes une communauté d'âmes & bien plus qu'une ville. »**



**CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL**

Maire de Vincennes  
Vice-présidente du Territoire  
Paris Est Marne & Bois

ment changé. Cette évolution positive, nous avons pu la mener en prenant le temps d'écouter les aspirations de chacun. Ce changement a aussi été conduit parce que chaque habitant a su, à sa façon, participer et se projeter dans le futur pour imaginer une ville répondant aux aspirations de tous. C'est, d'ailleurs, parfois le résultat de cette transformation qui a conduit de nouveaux arrivants à s'installer dans notre commune.

Qui se souvient encore des longues rangées de véhicules stationnées le long des rues du centre-ville ? Qui se souvient encore des trottoirs étroits et dégradés qui causaient tant de désagréments ? Qui se souvient encore de la nécessité de construire de nouveaux équipements publics, comme l'école Simone-Veil ou demain à l'est ce lycée et son gymnase tant espérés ?

L'heure du temps de la courte vue, de l'époque du buzz et des commentaires anonymes en ligne nous rappelle que par nature, la critique a partie liée avec l'instant présent. La qualité de vie d'un territoire est liée quant à elle au temps long de l'Histoire.

Dans cette société hyperactive et trop souvent tournée sur elle-même, chacun de nous doit œuvrer à sa façon pour que ce temps long reprenne son cours, comme une rivière retrouve son lit après une crue. Trouver les moyens d'y parvenir nous permettra de bâtir ensemble la colonne vertébrale des défis et des projets durables qui se présentent à nous.

Cette quête du temps long si nécessaire doit nous aider à réfléchir, à dialoguer ensemble pour préserver et toujours améliorer ce cadre de vie qui nous est cher.

Si 2020 n'a pas forcément été l'année à laquelle nous nous préparions, je forme avec vous le vœu qu'en 2021, ce qui nous lie soit toujours plus fort que ce qui nous divise.

En 2021, j'en suis persuadée, nous continuerons de concevoir avec vous les projets qui font de Vincennes une communauté d'âmes & bien plus qu'une ville.

Belle et heureuse année 2021 à toutes et à tous ! ■

# Orpi

Des femmes et des hommes  
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau  
Place de la Mairie 94300 VINCENNES  
[www.orpi.com/fourny](http://www.orpi.com/fourny)



#### FONTENAY Quartier Foch, 100m Bois

8mn Métro Château de Vincennes. Ravissant studio refait à neuf dans petite copropriété fin 19°. Séjour avec mezzanine, cuisine équipée, salle de bains. Cave. Classe énergie : NC **Prix : 180.000 €**  
(honoraires inclus 5,88 % ttc charge acquéreur)

## Cabinet Fourny

# 01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



#### VINCENNES Cœur de Ville & Mairie

Grand 4 pièces 122m<sup>2</sup> parfaitement entretenu, au 5<sup>e</sup> étage, ascenseur. Séjour sud, 3 chambres, 2 salles d'eau. Beaux volumes. Caves. Parking couvert. Classe énergie : D **Prix : 1.280.000 €**  
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)

#### VINCENNES 100m RER, 4mn Métro Bérault

Beau 4 pièces de Caractère. Double séjour sud, 2 chambres, bureau, cuisine équipée, salle de bains. Grande cave. Immeuble 1910 ascenseur. Classe énergie : C **Prix : 950.000 €**  
(honoraires inclus 3 % ttc charge acquéreur)



**Maître Enora Alix, Commissaire-Priseur,**  
expertise tous les jours des objets  
auprès de Sophie Davant sur France 2  
mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés  
de Vincennes deux Lundis par mois !

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins,  
art d'asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

*Les estimations sont gratuites et confidentielles.*



**MILLON**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES  
N° 1 à Drouot

**Les lundis : 11 et 25 janvier ;**

8 et 15 février ; 1, 15 et 29 mars ;  
12 et 19 avril ; 3, 17 et 31 mai ; 14 et 28 juin 2021

de 9h30 à 17h uniquement sur RdV

Déplacements à domicile pour les inventaires et successions

06 58 37 94 70 - [eaix@millon.com](mailto:eaix@millon.com)

**À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS**  
20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes

RER Vincennes / Métro Château de Vincennes

## JOURNÉES MILLON D'ESTIMATIONS GRATUITES

Janesich, broche en platine,  
cristal de roche, diamants et émail, vers 1930



Découverte à Vincennes,  
adjugée 105 000 euros à Drouot le 09/07/20

 **FRÉMEAUX  
& ASSOCIÉS**

## RÉSIDENCE SENIORS CONVIVIALE à Saint-Mandé



**SENIORIALES**  
patrimoine & services

59 rue du Commandant Mouchotte, St-Mandé  
01 46 81 56 92 • [senioriales.com](http://senioriales.com)

**Appartement  
meublé**  
avec charges  
et services  
de base inclus  
à partir de

**1 399 € / mois \***



# SOMMAIRE

- 03** édito
- 06** Arrêt sur images
- 11** Vite dit
- 12** Actualités
- 20** Participez à demain
- 22** Ici ou là
- 27** Lire
- 28** Boutiques
- 30** Portrait
- 33** Événement
- 34** Rendez-vous
- 40** Associations
- 46** Pratique
- 49** Paroles d'élus
- 50** Démocratie Locale
- 52** Tribunes  
*Les Tribunes publiées par les groupes du Conseil municipal n'engagent que leurs auteurs.*
- 54** État civil



## RENDEZ-VOUS

Festival ciné junior



## ACTUALITÉS

Tests antigéniques : la Ville ouvre la salle Costes aux professionnels



## ÉVÉNEMENT

Osez le voyage à vélo !



## 30

### PORTRAIT

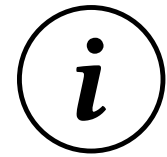
Lise Anhoury-Szigeti  
Psychologue à l'INSEP



## 42

### ASSOCIATIONS

De l'engagement... sans contact !



Pour contacter la rédaction

- Par courriel : [redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr),
- Par téléphone : 01 43 98 65 73
- Par courrier : Hôtel de Ville BP 123 - 94304 Vincennes cedex

Suivez nous sur les réseaux sociaux



[vincennesville](#)



[vincennesmaville](#)



[vincennesmaville](#)

Vincennes Info  
Janvier 2021 - N°773  
Dépôt légal : Janvier 2021  
ISSN 0994-8864  
Directeur de la publication : Charlotte LIBERT-ALBANEL  
Directeur de la rédaction : Olivier TOUZEAU  
Responsable de la rédaction : Valérie BAUCHOT  
Chargée d'édition : Blandine BONNEL  
Ont collaboré à ce numéro : Cécile BLAIZE, Maxime DUPIN, Morgane HUBY, Hugo LEBRUN, Laure MARESCAUX, Armelle NEBILON  
Photographies : Hugo LEBRUN, Anne-Charlotte COMPAN, Serge GUILLEMOT / Brooklyn Studio, Thierry GUILLAUME, Thibaut PLAIRE  
Rédaction : Hôtel de ville - BP 123 - 94304 Vincennes cedex  
Mairie de Vincennes : 01 43 98 65 00  
Rédaction : 01 43 98 65 73  
[redaction@vincennes.fr](mailto:redaction@vincennes.fr)  
Fax : 01 43 98 67 85  
Publicité : Tél. : 01 43 98 65 73  
Création et mise en page : [scoop communication 12086-MEP](#)  
Imprimeur : imprimerie de Compiègne





# Vincennes EN FÊTES

Afin de proposer aux Vincennois une trêve dans cette année difficile et redonner un peu de magie et de féerie en cette fin d'année, huit boules géantes ont été semées par le Père Noël et les lutins cours Marigny. Une promenade originale avec les animaux du Grand Nord, le soleil rosé de la Laponie

ou encore à travers la forêt enneigée... Une invitation à flâner tout en gardant ses distances. Une distance qui était également respectée avec l'installation de deux Line4 se jouant... avec les pieds ! Tout était réuni pour passer une période festive et en toute sécurité. ■



© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume



© Brooklyn Studio



© Thierry Guillaume



© Brooklyn Studio

Le traditionnel programme d'animation Vincennes en fêtes a été adapté pour permettre au mois de décembre d'accueillir, dans le respect du protocole sanitaire, des animations repensées en fonction des mesures en vigueur.



Rue du Midi

© Brooklyn Studio



Place Bérault

© Brooklyn Studio



Place de l'Hôtel de ville

© Thierry Guillaume





Place Pierre-Semard, place Bérault et place Jean-Spire-Lemaître, manège, stands gourmands et sapins ont permis d'essaimer cet esprit festif très attendu dans tous les quartiers de Vincennes, où il se prolonge jusqu'à mi-janvier.



Avenue de Paris

En anticipant les prescriptions préfectorales attendues, la municipalité a ainsi pu ouvrir, le 18 décembre, la patinoire de l'Hôtel de ville. Le même week-end, le Père Noël a lui aussi pu faire son apparition dans nos rues – à distance raisonnée bien sûr des enfants –, et déambulations et calèche ont contribué à ce rendez-vous.



Place Bérault

**MERCI D'AVOIR FAIT  
BRILLER NOS MÉDAILLES  
EN 2020 !**

**LES CONFITURES  
DE LA  
FABRIQUE**

18 rue Lejemptel - Vincennes

**STUDIO  
FORME**

**PORTES  
OUVERTES**

Du 20 au 30 janvier 2021  
Ouvert de 9h à 20h

**SÉANCE D'ESSAI  
D'ÉLECTROSTIMULATION\*  
OFFERTE**

\*d'une valeur de 30€

RETROUVEZ-NOUS À 2 PAS DU CHÂTEAU DE VINCENNES :

📞 01 85 00 08 08 / 🌐 [www.studioforme.fr](http://www.studioforme.fr)  
📍 16 rue Raymond du Temple - 94300 Vincennes

**gdb** **ASTRUC** *La confiance partagée*  
IMMOBILIER

*gestion des biens*

**CONFIEZ-NOUS  
VOTRE BIEN**

- VENTES
- LOCATION / GESTION

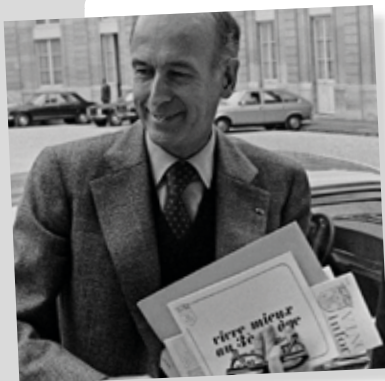
**ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS**

*Conseils et estimations gratuites*

**Agence gdb Astruc Immobilier**  
139 rue de Fontenay - 94300 Vincennes  
Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75  
[www.gdb-astruc.fr](http://www.gdb-astruc.fr)

**FNAIM**

📘 📷



## Hommage à Valéry Giscard d'Estaing

Le 9 décembre dernier, journée de deuil national, les Français étaient appelés à rendre hommage à Valéry Giscard d'Estaing à travers une minute de silence, organisée à Vincennes à l'Hôtel de ville. Un registre d'hommage avait aussi été mis à la disposition du public à l'accueil de la mairie. « Valéry Giscard d'Estaing appréciait aussi notre ville et me l'avait fait savoir par l'intermédiaire d'un de mes prédécesseurs au lendemain de mon élection. S'il aimait Vincennes, nombreux sont les maires qui l'appréciaient également et se sont inscrits comme moi-même dans une filiation centriste et giscardienne. Je pense à Jean Clouet, à Patrick Gérard et à Laurent Lafon qui ont su initier "le changement dans la continuité" : la nécessaire modernisation de notre ville dans le respect du Patrimoine qui nous a été confié avec le souci permanent de l'équilibre budgétaire et de l'intérêt général », a déclaré le maire Charlotte Libert-Albanel

Lectures vincennesoises sur cette photo du Président Giscard d'Estaing

## Chiffre du mois

**49 635** : c'est le nouveau chiffre officiel, revu à la baisse, de la population municipale vincennesoise au 1<sup>er</sup> janvier 2021, selon l'INSEE. Avec également 448 personnes pour la « population comptée à part » par les statisticiens, la population totale s'élève à 50 083 habitants.

À noter, c'est habituellement courant janvier et février qu'est organisé le recensement de la population. Cette année, au vu du contexte d'épidémie, l'INSEE a décidé de reporter cette opération.

## Formation BAFA

La Ville propose aux jeunes Vincennesois de 17 à 25 ans une session théorique du BAFA du 17 au 24 avril. Les inscriptions ouvrent le 5 janvier. Restez informé en fonction du contexte sanitaire sur les réseaux (Facebook : Vincennes Jeunes et Instagram : lecarre.vincennes).

Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou 01 71 33 64 40.

## Gastronomie

Huit restaurants val-de-marnais ont été coiffés d'une ou plusieurs toques dans le palmarès 2021 du guide gastronomique Gault & Millau. Parmi eux, deux établissements vincennesois. Le restaurant *L'Ours* a obtenu « 2 toques ». Dans son célèbre restaurant, le chef Jacky Ribault propose une dégustation surprise. Menus de 60 à 120 €. Un autre restaurant vincennesois, *La Rigadelle*, table gastronomique tenue par Marc Verrechia, a obtenu « 1 toque ». Menu à 36 euros.



© Thierry Guillaume

## Tremplin des jeunes talents

Le tremplin est un événement qui s'adresse aux jeunes artistes (musique, chant, danse...) vincennesois âgés de 16 à 25 ans. Préalablement sélectionnés par un jury, les artistes bénéficieront de coaching et de conseils de professionnels en vue de la scène du **10 avril**. À l'issue du Tremplin, les talents pourront se produire aux événements de la ville (Fête de la musique, de l'Europe, la Journée des rêves...). Ils gagneront également 4 heures de coaching vocal ainsi qu'un enregistrement studio (10 heures).

Inscription jusqu'au 13 mars - Gratuit - Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou 01 71 33 64 40 - Restez informé sur le contexte sanitaire sur les réseaux (Facebook : Vincennes Jeunes et Instagram : lecarre.vincennes)

## SANTÉ

# Tests antigéniques : la Ville ouvre la salle Costes aux professionnels

**DÉPISTAGE** Vincennes a décidé de dédier la salle André-Costes aux tests antigéniques. Une alternative sûre et confortable, qui évite les barnums devant les pharmacies. Explications.

En lien avec l'ARS (Agence Régionale de Santé) et de façon coordonnée avec la Ville de Saint-Mandé qui réserve un centre avec plusieurs salles aux tests PCR depuis plusieurs mois déjà, Vincennes a mis en place son Centre de tests et de prévention de la Covid-19. "Une vraie solution pour le confort et la sécurité de tous dans le contexte hivernal et de plan Vigipirate renforcé", explique Josy Top, adjointe au maire chargée de la Santé. Des tests antigéniques dont le résultat est obtenu en moins de quinze minutes y sont pratiqués par les pharmaciens vincennois volontaires. "Les patients avec ou sans symptômes viennent, sans ordonnance, après avoir pris rendez-vous dans leur pharmacie de quartier ou via Doctolib", explique le Docteur Assouline, médecin généraliste à Vincennes, coordinateur du projet avec quatre autres médecins. "Aucun frais à avancer, nous passons la Carte Vitale et la Sécurité Sociale rembourse à 100 %." Les patients se voient délivrer à l'issue du test un document de traçabilité écrit. Document utile lorsque l'on veut visiter une personne âgée en Ehpad par exemple. Le Docteur Assouline tient à préciser que "si un patient avec des symptômes a un test antigénique négatif, il est préférable de confirmer le résultat avec un test PCR. Même chose pour les personnes sans symptôme présentant des comorbidités". Évidemment, les personnes positives se voient délivrer tous les conseils nécessaires à leur confinement et à leur guérison. "Les infirmières libérales du centre de Saint-Mandé, qui ont plus de 13 000 tests à leur actif, forment les pharmaciens, préparateurs en pharmacie, mais aussi kinés ou sage-femmes au geste spécifique nécessaire à ce test naso pharyngé, qui est le même que pour le test PCR". À l'issue de



cette formation pratique, les soignants se voient délivrer une attestation et peuvent se porter volontaires pour effectuer des vacations. "Cette mise en place concertée et sur la base du volontariat, pluri-disciplinaire, est un bel élan et une vraie mission de service public". ■ CB/LM

## + D'INFOS

**Salle André Costes**  
47, avenue du Château,  
94300 Vincennes  
Sur rendez-vous dans votre pharmacie,  
ou via doctolib.

« Je trouve que c'est une très bonne idée de proposer une salle adaptée plutôt que de faire les tests en officine, avec des contraintes d'espace et des précautions sanitaires qui peuvent être complexes à mettre en place. Il est essentiel que nous puissions tous, en tant que professionnels de santé, travailler en coopération pour réussir un dépistage de masse. La demande est très importante chez nos patients. »

**Elya Meynieu**, Docteur en pharmacie remplaçante à la pharmacie des Vignerons, qui participe au projet.

Un bus de dépistage de la Région Île-de-France était présent aux abords de la place Pierre-Semard le 18 décembre dernier, à l'entrée de l'avenue Lamartine. Cette initiative mobile, organisée en lien avec l'Agence régionale de santé, avait pour objectif de permettre un accès complémentaire facilité, gratuit et sans rendez-vous, aux test RT-PCR.



## Comment se passent les tests

PCR ou antigénique, le geste pratiqué pour réaliser les tests est le même. Christine Dimnet, infirmière libérale, volontaire de la première heure dans le centre de Saint-Mandé, forme actuellement les pharmaciens à cette technique.

### Pourquoi ce geste est-il aussi technique ?

*Cette technique ne s'improvise pas. On doit aller dans le cavum, qui est la partie supérieure du pharynx. Il faut rentrer l'écouvillon par la narine et suivre le trajet de la voûte palatine. On s'arrête quand on est au bout. Selon les morphologies, l'écouvillon rentre un peu ou complètement. Il faut faire ce geste dans chaque narine car le visage est asymétrique et avec un seul côté on prend le risque de ne pas aller assez profondément et donc d'obtenir un test faussé.*

### Que dites-vous aux patients avant le test ?

*Il faut vraiment expliquer aux personnes ce que l'on fait. Je leur dis : "Vous allez avoir une sensation désagréable de picotement, l'envie de tousser, de pleurer, exactement comme lorsque l'on boit la tasse à la piscine ou que l'on mange trop de moutarde." C'est désagréable mais pas douloureux, surtout si le test est réalisé avec un mouvement souple du poignet de la part du soignant.*

### Vous avez quelques astuces pour réduire ce désagrément, expliquez-nous ?

*C'est en effet plus confortable en ouvrant la bouche et en gardant au mieux les paupières ouvertes. Car la bouche fermée on a tendance à crispier le nez. Et en fermant les yeux, de nombreuses personnes serrent très fortement les paupières au passage de l'écouvillon, ce qui écrase les parois nasales. Or c'est l'inverse qu'il faut faire, afin que les parois restent ouvertes pour qu'il n'y ait pas d'irritation. Je leur dis : "Faites-moi une autoroute nasale !" ■ CB/LM*

# Retour à la semaine de 4 jours dès la rentrée de septembre 2021

**CONSULTATION** Appelés à se prononcer sur le maintien de la semaine de 4 jours et demi ou le retour à un temps scolaire concentré sur 4 jours, les Vincennois et enseignants titulaires ont choisi : les enfants n'iront plus à l'école le mercredi.

Qui de mieux placé que les parents et les enseignants pour se prononcer sur les rythmes scolaires ? C'est en partant de ce constat de bon sens que la municipalité a organisé pour la seconde fois une consultation publique par voie électronique, du 23 novembre au 5 décembre dernier. Avec un taux de participation de 61 %, 3 143 personnes ont ainsi fait savoir ce qui leur semblait le mieux adapté. Résultat ? 1 585 votants se sont exprimés en faveur du retour à la semaine de 4 jours contre 1558 pour le maintien de la semaine de 4,5 jours, soit 50,43 % contre 49,57 %. Charlotte Libert-Albanel, Maire de Vincennes, en a immédiatement pris acte : "Je vous annonce qu'à compter de la rentrée de septembre 2021, le temps de classe dans nos écoles maternelles et élémentaires s'organiserait autour de 4 jours de classe." Près de 4 000 enfants de maternelle et de primaire sont concernés. À quoi va ressembler la nouvelle organisation scolaire ? Le mercredi libéré impose de dérouler les journées autour de 6 h de classe, soit 3 h le matin et 3 h l'après-midi. Les emplois



© Thierry Guillaume

du temps seront donc remaniés de sorte que l'heure de sortie n'exécède pas 16 h 30. Les services de la Ville ont d'ores et déjà entamé un travail de préparation des modalités de la mise en place de ces nouveaux rythmes. Vincennes Info ne manquera pas de vous tenir informés de l'avancement du planning des enfants... et des parents ! ■ CB/LM

## Vincennes et les rythmes scolaires : toute une histoire...

**En 1998**, Vincennes fait partie des premières villes à passer à titre expérimental à la semaine de 4 jours.

**En 2008**, le rythme scolaire passe à 4 jours par semaine sur l'ensemble du territoire national.

**En 2013**, sur recommandations de l'Académie Nationale de Médecine, le ministre de l'Éducation nationale, Vincent Peillon, mène une réforme pour revenir à 4,5 jours par semaine.

**En 2017**, le ministre de l'Éducation nationale, Jean-Michel Blanquer, donne la possibilité à chaque commune de rester à 4,5 jours ou de repasser à 4 jours. À Vincennes, 1 632 votants s'expriment lors d'une consultation organisée par la Ville : 53,1 %, d'entre eux se prononcent en faveur du maintien de la semaine de 4 jours et demi contre 46,9 % pour le passage à la semaine de 4 jours.

**En 2020**, une nouvelle concertation est lancée : 50,43 % des votants s'expriment en faveur d'un retour à la semaine de 4 jours.

**Intermarché**  
VINCENNES

**NOUS VOUS  
SOUHAITONS UNE  
BONNE ANNÉE  
2021 !**



**LIVRAISON / DRIVE**

[INTERMARCHÉ.COM](http://INTERMARCHÉ.COM)



**Lycée Claude Nicolas Ledoux  
EBTP • créer & construire**

Externat • Demi-pension • Internat  
Formation initiale ou par apprentissage

Lycée privé reconnu et sous contrat d'association avec l'État,  
labellisé Lycée des Métiers

30-32 rue de la Paix • 18 bis rue de Belfort  
94307 Vincennes Cedex

Tél. : 01 48 08 11 21 • [www.ledoux-ebtp.com](http://www.ledoux-ebtp.com)

**Journée  
Portes Ouvertes  
samedi 6 février 2021  
de 9h00 à 17h00**  
en présentiel, sous réserve des  
conditions sanitaires en vigueur.

### Enseignement Général et Technologique

- BAC enseignement général - portails : Maths & Sciences, Sciences Eco & Géopolitique, Arts, Sciences du numérique
- BAC PRO Bâtiment & BAC PRO Communication Visuelle
- Préparatoire Enseignement Supérieur en Génie Civil
- BTS Bâtiment, Travaux Publics, Géomètre, Économie de la Construction
- Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE) mentions Évènement & Espace
- Bachelor Technologique Management & Gestion de Travaux dans le BTP



# Résidence seniors **Les Templitudes** Vincennes



10 bis avenue du Général de Gaulle  
94300 Vincennes

**01 72 871 671**

[www.domusvi.com](http://www.domusvi.com)

- ♥ Location avec services du T1 au T3
- ♥ Restaurant
- ♥ Sécurité
- ♥ Conciergerie
- ♥ Convivialité

Domus

## VIE LOCALE

## Adoption d'une Charte des valeurs de la République et de la laïcité

Les valeurs de la République et de la laïcité sont régulièrement remises en cause par des actes qui menacent les fondements de notre société. Autant de situations et de dérives qui interrogent le vivre-ensemble et peuvent porter atteinte à la paix civile. Rappelant que « la France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale, assurant l'égalité devant la loi, sur l'ensemble de son territoire, de tous les citoyens, sans distinction d'origine, de sexe, d'orientation ou d'identité sexuelle, ou de religion », le Conseil municipal a adopté (à la majorité, détail des votes p.50), le 16 décembre dernier une *Charte des valeurs de la République et de la laïcité*. Objectif pour la Ville : s'engager dans l'affirmation, la diffusion et le

respect des valeurs de la République et du principe de laïcité, à travers un document qui s'applique aussi bien aux agents territoriaux qu'aux associations ou organismes et aux usagers des équipements et services publics communaux. « *La signature, le respect et la promotion de la charte conditionneront l'attribution de toute subvention ou tout accès à un équipement public à une association ou un organisme, dans le respect des lois et règlements* », souligne le maire Charlotte Libert-Albanel. Cet engagement sera inséré dans chaque convention qui sera conclue avec les bénéficiaires, assortie d'une clause explicite de restitution, partielle ou totale, en cas de non-respect de la charte.

## STATIONNEMENT

## Du nouveau pour les véhicules électriques

À partir de ce mois de janvier, l'ensemble des bornes de recharge électrique sur le domaine public à Vincennes sont reprises et confiées à un nouvel opérateur, Métropolis, qui œuvre dans le cadre de la Métropole du Grand Paris. Une mesure de simplification pour les usagers qui va permettre une gestion commune des bornes actuellement en fonctionnement et des anciennes bornes Autolib', qui vont ainsi être transformées. Cette modification permet aussi de mettre en œuvre une nouvelle tarification de la recharge calculée au kWh, une tarification post-charge, et aussi la possibilité désormais de s'abonner. Autre mesure, la mise en place sous peu de 2 heures gratuites de stationnement pour les véhicules propres (au lieu d'une heure actuellement).

**Plus d'informations dès janvier sur vincennes.fr, sur le site [www.metropolis-recharge.fr](http://www.metropolis-recharge.fr), ainsi que dans notre prochain numéro.**

## BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE

# Le Comptoir vincennois ne cessera pas de vous surprendre !

**COMMERÇANTS** Pour soutenir les artisans créateurs, Vincennes a ouvert le 7 décembre dernier un espace de vente éphémère au 25 bis, rue Raymond du Temple. Dans cette boutique, pas d'objets en série, ni d'importation mais des pièces uniques.

Situé en plein cœur du centre-ville, le Comptoir Vincennois n'est décidément pas une boutique comme les autres. Ouverte tout au long de l'année, du lundi au dimanche matin, cette boutique accueille des artisans et jeunes créateurs sur de courtes périodes : une semaine à un mois. " *Nous souhaitons proposer une solution pour soutenir et accompagner des petits artisans et de jeunes créateurs d'activités n'ayant pas encore la possibilité technique ou financière d'acquérir un point de vente fixe et pérenne*", explique Odile Séguret, Adjointe au maire en charge du développement économique et de l'emploi. La Ville met en effet à leur disposition ce local de 46 m<sup>2</sup>, totalement aménagé avec du mobilier, en échange d'un loyer de 350 € par semaine. Pour ces jeunes artisans, sélectionnés sur dossier de candidature, c'est l'occasion unique de tester leurs produits et leur art de la vente. Quant aux Vincennois, ils vont ainsi profiter d'une offre régulièrement renouvelée et de produits originaux, les pièces étant uniques. Ainsi en janvier, le Comptoir Vincennois accueillera pour quelques jours la collection de vêtements de Ma-



rina Langlais, les kimonos et accessoires de Déborah Dupuis-Cholet ou encore les bijoux d'HD création. Les artisans créateurs et jeunes entrepreneurs intéressés peuvent encore déposer leur dossier auprès du service économique de la Ville. ■ AN

+ D'INFOS

Programme complet sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

# Cartographie des travaux prévus en décembre

## 1 RUE DU LIEUTENANT QUENNEHEN

Travaux menés par la Ville de Vincennes  
Jusqu'au 5 février

Aménagement en « rue jardin » suite à la concertation – 2<sup>e</sup> phase, et installation de l'éclairage public.  
*Stationnement et circulation interdits. Réouverture de la 1<sup>re</sup> partie de la rue pour les riverains uniquement début janvier.*

## 2 AVENUE AUBERT

De la rue Renon à l'avenue de Paris  
Travaux menés par la Ville de Vincennes  
Jusqu'au 22 janvier

Réalisation d'une tranchée pour l'arrosage automatique, création des jardinières  
*Stationnement interdit. Circulation interdite entre rue Victor Basch et l'avenue de Paris (sauf riverains). Circulation interdite rue Renon entre la rue Massue et l'avenue Aubert (sauf riverains).*

## 3 AVENUE AUBERT

Entre la villa Aubert et l'avenue de Paris  
Travaux menés par la Ville de Vincennes  
Courant janvier

Rénovation de l'éclairage public et finitions de l'asphalte.

## 4 AVENUE AUBERT

De la rue Victor-Basch à la rue de l'Égalité  
Travaux menés par Enedis  
Jusqu'au 19 février

Phase 1 de la rénovation du réseau haute tension.  
*Stationnement interdit, file de circulation interdite et circulation déviée sur le stationnement. Sens de circulation inversé rue de l'Égalité.*

## 5 AVENUE AUBERT

De la rue de l'Égalité à l'avenue de la République  
Travaux menés par Enedis  
Pendant 15 jours d'ici le 19 février

Phase 1 de la rénovation du réseau haute tension.  
*File de circulation interdite, sauf riverains ayant un parking.*

## 6 PONT DE LA RUE VICTOR-BASCH

Travaux menés par Enedis  
Jusqu'au 19 février  
Phase 1 de la rénovation du réseau haute tension  
*Circulation interdite dans le sens sud-nord.*



## 7 AVENUE ANTOINE-QUINSON

Entre le passage Saint-Méry et la rue Victor Basch  
Travaux menés par Enedis  
Jusqu'au 19 février

Phase 1 de la rénovation du réseau haute tension.  
*Stationnement interdit. Fermeture ponctuelle de la voie à l'angle de la rue Victor-Basch le temps de réaliser une tranchée de chaussée.*

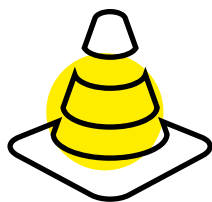
## 8 PLACE CARNOT

Travaux menés par la Ville de Vincennes  
Du 18 au 29 janvier  
Rénovation de la zone du marché.

## 9 RUE RAYMOND-DU-TEMPLE

section rue du Midi / rue Lejemptel  
Travaux menés par le SEDIF  
Jusqu'au 19 février  
Rénovation du réseau d'eau potable.  
*Voie fermée sauf riverains et service de secours.*





Retrouvez chaque mois dans *Vincennes Info* la carte des principales opérations de travaux prévues dans la ville. Vous pouvez aussi consulter cette carte, constamment mise à jour, sur le système d'information géographique de la ville : plan-interactif.vincennes.fr, et dans l'application Vincennes ma rue.



**ET À NOTER, PARMI LES OPÉRATIONS MENÉES SUR LES BÂTIMENTS PUBLICS CE MOIS-CI :**

**14** Hôtel de ville. Chantier de rénovation, façades nord et est.

**15** Église Notre-Dame de Vincennes : rénovation des marches de l'accès sud. Traitement du baldaquin (jusqu'à fin mars).

**10 JARDIN CŒUR DE VILLE**

Travaux menés par la ville de Vincennes  
**Jusqu'au 19 février**

Réfection de deux parcelles, plantation d'arbustes et bambous.

**11 PLACE DIDEROT**

Travaux menés par la Ville de Vincennes  
**Deuxième quinzaine de janvier**

Installation d'un nouveau branchement d'eau.

**12 RUE DES POMMIERS**

Travaux menés par le Département du Val-de-Marne

**Du 11 au 29 janvier**

Déplacement de l'arrêt de bus au niveau du n°12.  
*Alternat géré par des feux tricolores durant les travaux.*

**13 RUE DE FONTENAY**

Travaux menés par le Département en lien avec le Lycée Grégor-Mendel  
**En janvier**

Reprise sur le réseau d'assainissement

Par ailleurs, les **plantations** seront réalisées dans les nouvelles jardinières créées rue Victor-Basch, rue des Vignerons, rue Anatole-France, rue de la Liberté.

Des **élagages** seront réalisés avenue du Château, allée Pompidou, rue Crébillon, avenue Franklin Roosevelt.



© Brooklyn Studio

## Fin des travaux à l'église Notre-Dame

**RÉNOVATION** Entretien, protéger et valoriser le patrimoine vincennois est un devoir et une responsabilité pour la ville. C'est dans cet esprit qu'a ainsi été engagé, il y a maintenant trois ans, le projet de rénovation de l'église Notre-Dame de Vincennes, dont la Ville est propriétaire.

L'église Notre-Dame de Vincennes fut édifée en 1830, d'après les plans de Jean-Baptiste Lesueur. « Si elle a récemment été mise en valeur dans le contexte des travaux du Projet de Ville, il était important aussi de s'atteler à la rénovation intérieure. Le chantier, d'un montant de trois millions d'euros environ, aura duré trois ans, calé sur le calendrier liturgique, afin de pouvoir maintenir les célébrations malgré les travaux », précise Pierre Lebeau, premier Adjoint au maire.

### Trois ans de travaux, trois phases clés

En 2017, les études préalables ont déterminé le phasage du projet sur trois années. En 2018, les travaux ont porté sur le bas-côté sud et l'abside, avec des reprises structurelles importantes. L'année d'après, la nef, le chœur et le bas-côté nord ont fait l'objet de travaux et en 2020, le chantier a concerné la partie extension et les chapelles Sainte-Thérèse et du Sacré-Cœur. Le

projet a permis ainsi de rénover les sols en mauvais état, en restaurant la pierre et en installant du parquet neuf. Les sculptures ont été également restaurées, de même que les décors peints et les peintures. Côté technique, la coupole de l'abside, endommagée par des problèmes d'étanchéité, a été remise à neuf et l'éclairage, nettement amélioré.



© Brooklyn Studio

### Du nouveau dans votre église

Parmi les changements : la création de nouveaux vitraux. Un chantier spécifique qui a fait appel à une centaine de bénévoles vincennois, réunis sous l'égide de l'Association pour le Développement de l'Art sacré à Vincennes. Formés, ils ont créé cinq vitraux colorés, d'après les croquis de l'artiste vitrailliste Marie-Michèle Poncet. Une manière de resserrer davantage le lien entre les Vincennois et leur patrimoine. À noter aussi, l'appui pédagogique du Centre international du vitrail à Chartres et le travail des élèves de l'EBTP. Une œuvre collective remarquable à ne pas manquer !

Autres nouveautés : l'ajout d'un oculus, sur la partie ouest de l'église et qui apporte un puits de lumière non négligeable, ainsi que des fonts baptismaux, installés par la paroisse, dans la chapelle du Sacré-Cœur et qui permettent de réhabiliter cette zone de l'église.

Prochaine étape : le traitement du baldaquin, de janvier à mars.

Mathieu Beaufrère, Adjoint au maire, chargé des grands projets, équipements publics, urbanisme et habitat, de conclure : « C'est un peu la préservation d'un symbole dont nous sommes comptables aujourd'hui. Je songe à la mémoire des pierres de l'église Notre-Dame, l'un des édifices les plus anciens de Vincennes, et j'invite tous les Vincennois, croyants ou non, à pénétrer sous la voûte de cette église magnifiquement restaurée où résonne l'écho des conversations, des pensées et de notre histoire collective. » ■ MH



© Brooklyn Studio

# Le prolongement de la ligne 1 se précise

**TRANSPORT** Le mercredi 9 décembre dernier, Île-de-France Mobilités a approuvé le schéma de principe et le dossier d'enquête d'utilité publique relatif au prolongement de la ligne 1 du métro. Ce projet devrait être présenté en enquête publique fin 2021. Cette décision constitue le franchissement d'une nouvelle étape dans ce projet de grande ampleur et aux enjeux importants pour Vincennes.



à Montreuil-sous-Bois ; Val de Fontenay, à Fontenay-sous-Bois.

Ces nouvelles stations seront accompagnées de la construction d'un centre de dépannage des trains ainsi que de huit ouvrages de service, comme des accès pour les secours, des dispositifs de ventilation et de désenfumage du tunnel. « Cette décision était très attendue par les Vincennesois : c'est un pas de plus franchi pour améliorer à terme leurs conditions de déplacement », souligne Robin Louvigné, Adjoint au maire en charge des mobilités.

sous-Bois et Montreuil-sous-Bois en 2021. « D'ici là, et jusqu'à la réalisation complète du prolongement, la municipalité continuera de s'associer étroitement à la conduite de ce projet primordial pour notre ville, en lien également avec l'association Métro aux Rigollots, mobilisée elle aussi de longue date sur ce dossier. », conclut Charlotte Libert-Albanel. ■

## + D'INFOS

<http://val-de-fontenay.metro-ligne1.fr/documentation/>

C'est un projet de longue date et autour duquel se cristallisent de nombreuses attentes : en effet, le prolongement de la ligne 1 La Défense - Château de Vincennes jusqu'à Val-de-Fontenay permettra une meilleure desserte de Vincennes, notamment pour le quartier des Rigollots, actuellement éloigné du réseau de transport structurant. Il contribuera également à améliorer les temps de parcours et favorisera le report modal, en offrant une alternative à la voiture, grâce notamment à un futur terminus de ligne à Val-de-Fontenay, qui rejoindra le pôle d'échanges majeur desservi aujourd'hui par le RER A, le RER E, plusieurs lignes de bus et qui accueillera à terme le nouveau Métro 15 Est, le prolongement du T1 et le Bus Bords de Marne.

Dans les faits, ce sont donc près de 5 km de voies supplémentaires et trois nouvelles stations qui sortiront de terre, en plus des 25 déjà existantes sur la ligne 1 : Les Rigollots, gare située à l'entrée de Vincennes mais entièrement sur le territoire de Fontenay-sous-Bois ; Grands Pêchers,

## Le coût du projet

Le prolongement de la ligne 1 est inscrit au Schéma Directeur de la Région Île-de-France. À ce stade du projet, le coût du projet (selon les conditions économiques de 2017) est évalué à 1 385 millions d'euros. La Région Île-de-France et l'État financent le projet à hauteur de 70 % et de 30 %. Par ailleurs, et pour garantir une exploitation avec la même fréquence qu'actuellement, 14 rames seront ajoutées. L'acquisition de ces navettes pneumatiques à conduite automatique a été estimée à environ 140 millions d'euros. Le matériel roulant sera financé par Île-de-France Mobilités et la RATP.

## Prochaines étapes

« Les étapes restantes sont bien sûr nombreuses : plusieurs années d'études de conception seront encore nécessaires avant les travaux », rappelle Charlotte Libert-Albanel, Maire de Vincennes. La prochaine action consistera en une enquête publique : le projet de prolongement sera présenté aux habitants des communes de Vincennes, Fontenay-

## La navette autonome bientôt de retour

Nous vous annonçons l'ouverture prochainement de la navette autonome qui vous conduira de la Mairie de Vincennes à la Porte Jaune. Avec la crise sanitaire, sa remise en route a pris du retard mais si aucune contre-indication n'est déclarée, elle pourrait être opérationnelle dès janvier. Vous retrouverez plus d'information sur les dates précises d'ouverture sur notre site internet : vincennes.fr



## Opération Pain solidaire

Dans le cadre de ses missions d'éducation au Développement Durable, le Territoire Paris Est Marne & Bois a créé des ateliers pain bio organisés avec l'association Courage le Groupe, dans des centres de loisirs d'écoles du Territoire. Ceux-ci n'ayant pu être totalement menés à bien en raison de la situation sanitaire,

une opération « pain solidaire » a été organisée afin que les ingrédients restants puissent bénéficier aux personnes les plus fragiles et démunies. C'est ainsi que des livraisons de pain bio ont pu être effectuées en décembre auprès de l'association Entraide & Partage et de la Croix-Rouge. ■



© Thierry Guillaume

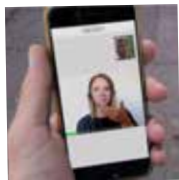
Livraison de pain solidaire à Entraide & partage en présence de Pierre Lebeau, 1<sup>er</sup> Adjoint au maire chargé des solidarités et Conseiller territorial, et Marie-Hélène Boilot, Conseillère municipale chargée de l'éco-citoyenneté.

### DON DU SANG

Vincennes a obtenu deux cœurs au label Commune Donneur qui récompense les actions menées en faveur du Don du sang en 2019 ! Bravo et merci à tous pour votre engagement et votre mobilisation sans faille.

**Prochaines collectes à venir les 21 et 22 février.**

## L'application Acceo accessible à Vincennes



Depuis le 2 novembre l'application Acceo est disponible dans tous les services de la Ville et via vincennes.fr. Le but ? Faciliter les

échanges entre les personnes sourdes et malentendantes et les services municipaux. Ce dispositif gratuit, à télécharger sur un smartphone ou une tablette, offre deux options : la transcription instantanée de la parole ou l'intervention d'un traducteur en langue des signes sous forme d'appel vidéo. Il est possible de l'utiliser pour les accueils physiques mais aussi lors d'appels téléphoniques. Une véritable révolution qui devrait grandement faciliter les démarches du quotidien.

## Lettres solidaires intergénérationnelles



© DR



En partenariat avec le Pôle seniors de la direction de la vie sociale de la Ville, une classe de 3<sup>e</sup> du collège de la Providence, sous la houlette de son professeur de français M<sup>me</sup> Alexandre, a travaillé en décembre autour d'une consigne donnée par la fondation Azerty. Objectif : écrire à l'occasion des fêtes de Noël à un senior isolé –

dont ne leur aura été donné que le prénom – pour lui apporter un peu de joie. Pour ce faire, les élèves devaient s'inspirer du début d'une lettre de Madame de Sévigné à un de ses amis : « Il faut que je vous conte une petite historiette, qui est très vraie et qui vous divertira. » Treize seniors vincennois auront reçu ces missives originales et solidaires ! ■

## Collecte des sapins de Noël

Une collecte des sapins de Noël est proposée dans la commune après les fêtes. Opérée par le Territoire Paris Est Marne & Bois, compétent en matière de déchets sur la commune, cette collecte prendra fin le 16 janvier inclus. Des emplacements spécialement dédiés à la dépose des sapins sont mis en place et matérialisés par un rectangle encadré de barrières. Veillez à retirer les décorations, sac à sapins et à ôter les socles lorsque vous les déposerez sur les points de collecte. ■



## Plan vélo : les Vincennois mobilisés

En novembre, un questionnaire vous était proposé, sous forme papier dans ce magazine et en ligne sur [jeparticipe.vincennes.fr](http://jeparticipe.vincennes.fr), dans le cadre de l'élaboration du futur plan vélo de la Ville. Preuve que les Vincennois se sont emparés du sujet, ce sont **1 031 réponses** qui ont été reçues. Celles-ci, à l'heure où nous écrivons ces lignes, sont en cours d'analyse, et *Vincennes info* reviendra bien sûr en février sur cette démarche. Parallèlement, un diagnostic technique de la voirie est conduit par les services municipaux. Sur la base de ces éléments, une 2<sup>e</sup> phase consacrée à la co-construction proprement dite du Plan vélo sera lancée ces prochains jours. Des ateliers thématiques seront proposés d'ici le printemps, de façon physique ou dématérialisée selon le contexte sanitaire.

Restez informés sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## Collecte du verre



Quatre bornes d'apport volontaire ont été positionnées sur le territoire communal place Renon, rue du Maréchal-Maunoury, rue de Belfort et près du jardin du Levant. Destinées à faciliter la collecte du verre et son recyclage ces bornes ont également pour objectif de réduire l'empreinte écologique de ce type de déchet. Vous pouvez y déposer vos bouteilles, pots et bocaux en verre. En revanche les couvercles et bouchons, ampoules, néons, vaisselle, porcelaine, faïence, miroirs, vitres, pots de fleurs, emballages cartonnés, en plastiques et en métal ainsi que les ordures ménagères ne doivent pas y être jetés.

## Distributions de colis pour Noël

Chaque année le Centre communal d'action sociale (CCAS) et la Ville offrent aux seniors vincennois des colis de Noël. Si habituellement cette distribution s'effectue à la suite d'un spectacle, il n'a pas été possible de le maintenir cette année, du fait des conditions

sanitaires. Pour garder ce lien auquel la municipalité est très attachée, les élus ont remis dès le 5 décembre les colis à tous nos aînés inscrits auprès du CCAS. Les plus fragiles accueillis en établissement ont également reçu la visite de Madame le Maire et des élus. ■



# Demain Noël va revenir

Le sentiment le plus partagé qui soit sur 2020, ces dernières semaines, pourrait se résumer dans une très forte envie de l'achever, dans tous les sens du terme. L'année qui s'ouvre sera, devra être, pourra être espère-t-on, celle du retour à la normale. Encore que la crainte que quelque chose de pire finisse par nous tomber sur le coin de la figure soit loin d'être écartée. Dans cet aveu d'incertitude, la période des fêtes, aussi distancée, masquée, réduite voire solitaire qu'elle fût promise, s'annonçait, dans les esprits, guère plus joyeuse que le reste de l'année écoulée. Pourtant, pourtant : ce poème appris dans les écoles vincenneses dit tout à fait dans quel état d'esprit nous abordions ce mois de décembre.

*Demain Noël va revenir !*

*Ah ! Quel bonheur !*

*Ah ! Quel plaisir !*

*Demain Noël va revenir !*

*Si je le vois je veux lui dire*

*Avec mon plus gentil sourire*

*Cher Noël, voici bien longtemps*

*Tout juste un an que je t'attends.*

Nom d'un petit pangolin, allions-nous remettre les fêtes à plus tard et prolonger cette attente ? Avec 9 mois de coronavirus dans les pattes, nous nous résignerions à ajouter la déprime à la déprime ? Personne n'aurait retenu comment tirer parti des

gestes barrières pour concilier un minimum vie socioculturelle et santé publique ? Eh bien à Vincennes, on a trouvé la parade. La patinoire a ouvert dans des conditions renouvelées et repensées qui y évitent la cohue et la promiscuité et permettent de patiner librement, tant que le sport en extérieur est loisible. Les manèges, forts des habitudes prises sur les marchés, ont su prendre leur place ici et là, pour le plus grand plaisir des enfants.

Alors oui, cette année, il fallait, entre deux tours de carrousel, attendre le passage d'un coup de lingette ; pour aller patiner, prévoir son coup, réserver son créneau, s'y tenir et obéir plus attentivement que jamais aux instructions des animateurs ; pour poser avec le Père Noël, porter le masque, comme lui, et garder ses distances, quitte à ne pas lui susurrer de secrets et à lui dire tout haut, au su de tous, ce qu'on avait commandé (si possible en clic et retrait local plutôt que sur les plateformes internationales) ; pour prendre un verre de vin chaud faire une queue distancée ; cerise sur le gâteau, la féerie lumineuse proposée cours Marigny pouvait se visiter dans le parfait respect des distances, sans compter l'ingénieux système de jeux électroniques à jouer au pied, d'un coup de pédale parfaitement Covid-compatible.

Tout cela a eu lieu. Là où dans nombre d'endroits, on a dû renoncer, abdiquer, repous-

ser sine die, nous avons eu la chance, chez nous, d'avoir, écho partiel sans doute des leurs des années passées, mais écho quand même, réinventé, adapté au protocole sanitaire, et fort du scintillement des lumières dans les yeux des enfants.

Bien sûr, tout n'a pas été parfait, et certains ont exprimé des doutes. Les plus accablés ont demandé si, même avec protocole sanitaire, ces quelques élans festifs cadraient bien avec le respect dû à tous ceux qui sont déjà tombés, et au sacrifice consenti par les soignants.

Mais ces fêtes-ci ne se sont voulues ni insouciantes, ni inconscientes. Il se trouve qu'ici, à une écrasante majorité, les consignes auront été respectées, et que les règles mises en place ont été suivies, grâce au civisme et au sens des responsabilités. Alors oui, à ceux qui ont souffert, à ceux qui se battent pour nous, nous devons cette ode au vivant responsable et assumée. Sinon, quel monde dessinerions-nous ? Concilier au maximum nos espoirs et les impératifs du temps, c'est le secret pour tenir. Parce que tout de même, chère vie d'avant, *voici bien longtemps, tout juste un an, que je t'attends.* ■

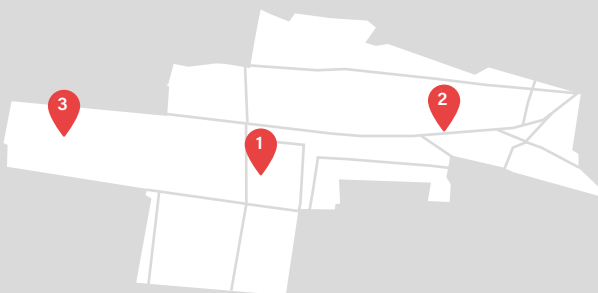


LE PIÉTON DE  
VINCENNES

NOUVEAU À...

VINCENNES

Ils ont choisi de s'installer à Vincennes.



1

ALTERMUNDI

"Altermundi est un concept store qui déniche pour les consommateurs les marques de demain : bio, vegan, upcycling, zéro déchet, made in France..."

De la mode, la maison, la beauté ou encore les

enfants, Altermundi, ce sont 11 boutiques et un e-shop d'articles rigoureusement sélectionnés par l'équipe, pour que chacun puisse réaliser des gestes quotidiens plus éco-responsables."

31, rue du Midi [www.altermundi.com](http://www.altermundi.com)

## INITIATIVE

## Bravo aux tricoteuses !

Environ 12 441 600 mailles tricotées par pot, soit 385 689 600 mailles au total ont été confectionnées avec pas moins de 18 kg de laine. L'association Pauses et le Conseil des seniors remercient tous les participants et notamment toutes celles et tous ceux qui ont donné leurs restes de laine. Bravo et merci aux tricoteuses : Catherine, Chantal, Christine, Claudine, Danielle, Evelyne, Joëlle, aux deux Françoise, Martine, Stéphanie et Suzelle. Merci à Clara, Marie-Pierre, Catherine et Denise pour les belles fleurs blanches et à Christine, Isabelle, Françoise, Dehbja et Clara pour la couture. Mention spéciale à Claudine du Conseil des seniors qui a tricoté 14 des 31 cache-pots, à Christine pour son assistance efficace et aux jardiniers de la Ville, Gilles, Julien, Stéphane, Daniel, Patrick et Miguel pour l'installation.



## LYCÉE

## Harmonie, sérénité, a happy day\* in Vincennes !



©Morgane Huby

\*Oh, Happy Day est justement l'un des titres sur lesquels s'exerce le petit groupe d'élèves du collège Hector-Berlioz, lors de l'atelier « Improvisations numérisées » du jeudi soir. Pendant que sous l'égide de leur professeur, Jean-Philippe Baldassari, ils répètent dans le cadre de leur chorale, à côté leurs camarades expérimentent l'instrumentation, accompagnés de Marie-Pierre Faurite, violoncelliste et directrice de projets au sein de l'association Rebonds. Et quand arrive la deuxième heure, tous se réunissent pour improviser et la magie opère. De la sixième à la troisième, ils sont une vingtaine

à participer à ces ateliers hebdomadaires. « Les élèves doivent saisir à quel moment rentrer dans la musique, cela nécessite une forte capacité d'écoute et de concentration », explique Marie-Pierre Faurite. Mais au fil de l'exercice, sons, voix et mouvements finissent par se répondre harmonieusement. « Un langage se met en place dont le fruit sera restitué lors d'un spectacle au centre culturel Pompidou le 6 mai prochain. Outre cette représentation, ces ateliers ont aussi pour finalité d'ouvrir les élèves à une pratique musicale plus large qui les accompagne jusqu'en terminale », conclut Jean-Philippe Baldassari. ■ MH



2

### AUDITION DEFRACTANCE

Audition Defrance propose une large gamme d'appareils auditifs allant du 100 % santé (reste à charge 0 €), aux appareils auditifs les plus performants. Invisible, rechargeable,

connectable, 40 % moins cher que le prix du marché, trouvez l'aide auditive qui vous correspond.

11, rue du Commandant Mowat  
06 68 60 35 94



3

### SECRETS D'OPTIQUE

Découvrez un large choix de montures, de vue et solaires, et les conseils de professionnels avisés.

17, avenue Georges Clemenceau



## ÉDUCATION

# Maternelle du Nord : Tintin au pays des bambins !

**PROJET** Grâce à l'énergie débordante de Joleyne Leborgne, enseignante de petite section et directrice de l'école maternelle Nord, les enfants ont eu la chance de correspondre avec Tintin, sous la plume... des Studios Hergé. Rien que ça !

Passionnée de bande dessinée, Joleyne Leborgne a eu la bonne idée d'organiser les journées de ses élèves de petite section à travers l'une des plus grandes références en la matière : « *Les aventures de Tintin, dans lesquelles je me suis replongée avec bonheur lors du confinement de mars*, explique l'enseignante. *J'ai décidé d'associer les domaines d'apprentissage aux personnages de Hergé, le professeur Tournesol pour les sciences et les mathématiques, Tintin pour la lecture d'histoires, la Castafiore pour la musique et la chanson...* » Une belle idée qui allait marquer le début d'une grande aventure... Car pour amener les enfants à découvrir l'intérêt de l'écriture, cette institutrice qui ne manque décidément pas d'imagination, a élaboré un scénario bien ficelé ! « *À la rentrée, j'ai présenté une mascotte aux enfants, un Milou en peluche qui nous sert à différents apprentissages. Et voilà quelques semaines, un vendredi, ce pauvre Milou a malheureusement attrapé un gros rhume en faisant l'erreur d'accueillir les enfants à l'entrée de l'école sans manteau ! Le lundi suivant, il n'était pas dans son panier...* raconte Joleyne Leborgne avec toute la conviction nécessaire au récit ! *Il était parti se reposer au Château de Moulinsart. Nous avons donc décidé d'envoyer*

*une lettre écrite et imagée à Tintin pour demander des nouvelles de son fidèle compagnon.* » Mais qui allait donc répondre à la place du héros à la houppette ? « *Cela m'aurait embêtée d'usurper son identité* », avoue l'institutrice qui ne baisse jamais les bras. Sa solution ? Contacter les Studios Hergé et leur demander de jouer le jeu. Et l'opération a fonctionné ! Tant et si bien que les Studios Hergé ont décidé de publier le travail de la classe sur leur site Internet. Dernière touche pour pousser le réalisme à son maximum : l'enseignante a fait appel à la Poste qui a dépêché une délégation dans sa classe pour récupérer la lettre sous les yeux écarquillés des enfants. Vous brûlez d'envie de connaître la réponse de Tintin ? Les enfants ont d'abord eu la surprise de découvrir des photos envoyées par mail sur lesquelles le héros à la houppette prend la pose à côté de la lettre, puis devant l'enveloppe prête à être postée. Quelques jours plus tard, quelle ne fut pas leur bonheur de recevoir le courrier tant attendu ! Une bafouille manuscrite et illustrée les invitant à ne pas se faire de souci pour Milou. Et dès le lendemain, les bouts d'chou retrouvaient leur mascotte de nouveau sur patte ! Fin de l'histoire, ou plutôt du premier chapitre... ■ **CB/LM**

Lettre réponse de Tintin aux élèves





## ENTRAIDE

## Projet solidaire à l'école maternelle de l'Ouest

L'accueil de loisirs de l'Ouest a organisé en décembre une collecte de jouets auprès des familles volontaires, afin d'en faire profiter d'autres enfants par le biais d'associations. Axé sur le bien vivre ensemble et l'urgence écologique, le projet a donné une seconde vie aux jouets, en collaboration avec l'association Rejoué qui rénove les jouets récupérés. En parallèle, l'école a proposé une collecte alimentaire qui a permis de soutenir des étudiants en difficulté. Au-delà de l'entraide et de la solidarité, cette démarche a permis de sensibiliser les enfants de l'accueil de loisirs à l'importance de la préservation de l'environnement, à travers un spectacle joué par les animateurs le 16 décembre dernier. Bravo à toutes les familles qui se sont impliquées avec générosité dans ce projet.



## CULTURE

## Ça tourne à Vincennes !

Si l'ensemble des équipements culturels sont fermés, ce n'est pas pour autant que la création s'est arrêtée en France. La preuve, Vincennes, berceau du cinéma avec les studios Pathé, a accueilli plusieurs plateaux de tournage pendant le confinement. Des initiatives concrétisées grâce à un partenariat entre la Ville et les sociétés de production. Ces dernières ont ainsi pu monter leurs projets sereinement et efficacement, comme le souligne Ervin Le Goaziou, producteur chez Portrait\_Robot : « La Ville nous a mis la salle des Mariages de l'Hôtel de ville à disposition pour prendre nos repas. Nous avons eu aussi l'aide des équipes de voirie. De notre côté, nous avions du gel, des masques et avons fait tester les comédiens et les techniciens pour tourner en toute sécurité le court métrage, "Fantasmes", de la youtubeuse Eléonore Costes ». Cette dernière est depuis ravie de cette expérience : « Une ville avec des décors magnifiques et surtout, proche de Paris sans les inconvénients ! » Même resenti pour Sourire Productions qui a produit une publicité pour l'opticien Côté Vue.



Tournage Sourire Productions

« Nous avons interrogé plusieurs boulangeries de Vincennes et celle de la place Bérault nous a dit oui. L'accueil y a été chaleureux. Nous tournions en équipe réduite et par roulement pour éviter les brassages. Nous reviendrons à Vincennes pour tourner un court métrage au centre sportif Hector-Berlioz ! » explique Manuelle Behnam. Quant à Vincennes, elle profite aussi de ces tournages en termes d'image et de notoriété. ■ MH

+ D'INFOS [vincennes.fr](http://vincennes.fr) rubrique Culture / Demande de tournage

## INITIATIVE

## La Providence solidaire des Restos du Cœur

Haricots verts, petits pois, maïs, thon, sardines... Il aura suffi d'un élan du cœur et d'un brin d'organisation pour faire le plein de solidarité. Jeudi 17 décembre, plusieurs kilos de denrées alimentaires ont été collectés par des élèves de Première de l'établissement La Providence en faveur des Restos du Cœur de Fontenay-sous-Bois (auxquels les Vincennois sont rattachés).

Une initiative d'autant plus remarquable, qu'elle émane d'une élève elle-même, Oriane Novais, 16 ans, qui a réussi à fédérer autour d'elle les adultes et ses camarades pour concrétiser son soutien aux plus démunis : « Je voulais au départ faire du bénévolat aux Restos du Cœur. Compte tenu du Covid, ça n'a pas été possible, j'ai donc eu l'idée de les aider en organisant une collecte... » Sollicitant aussitôt son établissement, la réponse ne s'est pas fait attendre : « Nous l'avons suivie avec enthousiasme », raconte M. Labbé, le responsable du cycle des classes Première, qui a aussitôt relayé le projet auprès de la responsable de l'établissement et de M<sup>me</sup> Latour, responsable de la Pastorale du collège. Après s'être chargée de contacter les Restos du Cœur, la jeune lycéenne a ensuite réalisé une affiche pour mobiliser les élèves de l'établissement autour de son initiative. « Je ne pensais pas collecter autant de denrées ! » se réjouit-elle. L'enthousiasme est partagé. « Ce genre d'initiative s'inscrit totalement dans les valeurs de solidarité portées par notre établissement », racontent d'une même voix M<sup>me</sup> Latour et M. Labbé. L'idée d'en faire désormais un rendez-vous annuel est déjà en réflexion... ■ HL



© Hugo Lebrun

# Un souffle nouveau pour les « Toiles du mardi »

**NOUVEAUTÉ** Après de nombreuses années au service des cinéphiles vincennois, l'historien du cinéma Lionel Tardif laissera sa place à Marie-Camille Bouchindomme à la programmation du Ciné-Club « Les Toiles du mardi » à partir du mois de janvier.

**F**ilms cultes, films rares, chefs-d'œuvre du cinéma en tous genres... Les amateurs de cinéma vincennois se retrouvent une fois par mois à l'Espace Sorano à l'occasion des « Toiles du mardi » pour échanger autour de leur passion dans une ambiance conviviale. Précédés d'un moment convivial autour d'un verre lorsque les conditions sanitaires le permettent, ces rendez-vous sont l'occasion de revisiter les œuvres majeures du septième art, en compagnie d'experts. Longtemps animées par Lionel Tardif, historien du cinéma et fondateur de la cinémathèque de Tours, les « Toiles du mardi » seront dirigées à partir du mois de janvier par Marie-Camille Bouchindomme. Enseignante, spécialisée sur l'esthétique du cinéma et de l'image à la Sorbonne Nouvelle, elle est également docteure en études cinématographiques, professeure de lettres modernes, critique, auteure et animatrice d'un ciné-club au cinéma du Palais à Créteil. Fidèle à l'esprit de son prédécesseur, qui a su durant des années captiver un public de

cinéphiles avertis, Marie Camille Bouchindomme entend également apporter un vent de fraîcheur sur le ciné-club vincennois. « *Le choix des films a été un exercice délicat, avec ces questions en tête : quels sont les films que le public aurait envie de voir ou revoir en cette période où les salles attendent de pouvoir projeter à nouveau ? Quels films nous transporteront, ensemble, en salle, plutôt que seuls face à nos petits écrans ? Quels films, rares sur grand écran, ai-je envie de faire découvrir, de partager, d'éclairer ?* » explique celle qui va également régulièrement à la rencontre des plus jeunes lors d'ateliers « Cinéma au collège et « Cinéma à l'école » et possède donc une capacité à transmettre ses connaissances et à décrypter des films pour des publics divers.

**« Une programmation qui fera voyager les Vincennois »**

Les habitués des « Toiles du mardi » continueront à découvrir des perles cinématographiques et à échanger autour de ces œuvres majeures, mais l'ambition de



Marie-Camille Bouchindomme

Marie-Camille Bouchindomme est également d'attirer un public nouveau, et notamment des jeunes. Envie de variété avec des films américains, suédois ou hongkongais ? Plongée dans les chefs-d'œuvre des années 50, 60 70, mais également découverte de films plus contemporains ? Telle est la volonté de Marie-Camille Bouchindomme. « *Je souhaite mettre en avant des films qui proposent des aventures cinématographiques singulières (Wanda) comme de films de pur plaisir de spectateurs (Charade) ou encore des films dont les images et les musiques ont marqué leur époque et nos imaginaires (In the Mood for Love). C'est une programmation, qui je l'espère fera voyager les Vincennois* », conclut la nouvelle programmatrice des « Toiles du mardi ». Prochain rendez-vous le 12 janvier\* à l'Espace Sorano... ■ MD

\* Sous réserve d'évolution des mesures sanitaires en vigueur.



© Brooklyn Studio

# LIRE



## Sept grâces sur le chemin de Compostelle

**De Marie-Ève Humery**

Chaque année, des milliers de pèlerins parcourent les chemins de Saint-Jacques. Marie-Ève Humery fait partie de ces voyageurs. Après sept années d'épreuves personnelles, cette Vincennoise décide de partir sur les routes accompagnée de son filleul alors âgé de 20 ans. Durant treize jours, ils vont emprunter la voie de Vézelay, de Bergerac à Navarrenx. Sur ce chemin, elle identifie sept grâces, des cadeaux du ciel, de belles rencontres avec ce qui pourrait être ses anges gardiens. On y croise notamment la gitane Maria, qui en actes comme en parole enseigne l'amour par ses bons petits plats. Il y a aussi ces lieux sacrés, aux pierres chargées d'énergie, d'émotions anciennes portées par chaque pèlerin, comme à Vézelay, point de rencontre du christianisme où orthodoxes, catholiques et protestants cohabitent. Sur ce chemin, « *celui qui cherche trouve* ». Chacun et chacune y emprunte une voie intérieure, à la rencontre de son âme, de sa lumière. ■

Éd. Salavator, 169 p., 15 €



## Fuites en avant

**D'Anne Chasaud**

Pour son premier roman, l'auteure vincennoise Anne Chasaud transporte le lecteur dans une histoire pleine de rebondissements. Au fil des pages, le lecteur découvre Sophie, le personnage principal. À 29 ans, elle décide de plaquer son boulot. Excitée à l'idée de cette nouvelle vie, elle déchantant rapidement en découvrant la culpabilité ressentie par les chômeurs qui errent en ville les jours de semaine alors que le reste du monde travaille. Les mois passent et toujours pas d'entretien à l'horizon. Heureusement il y a son ami Thomas, toujours là pour la soutenir et qu'elle aime en secret. Un jour, elle ose enfin lui avouer ses sentiments. Et tout bascule... Avec ce roman, Anne Chasaud réussit à décrire avec talent ces instants charnières de la vie, où il suffit d'un mot, d'une rencontre, d'un accident pour changer de destin. ■

Éd. ANOVI, 179 p., 15 €



## La Demoiselle de nulle part

**De Thomas Degré**

Ancien chercheur à l'INRETS, la branche Transport du CNRS, Thomas Degré publie aujourd'hui son troisième roman. Après un récit autobiographique, *De Budapest à Paris* (Éd. Le Manuscrit) et les romans *10 jours de canicule* et *Marie 4 novembre 1943* (Ed. Territoires Témoins), l'auteur vincennois embarque cette fois le lecteur dans une étonnante intrigue où fiction et réalité s'entremêlent. L'originalité de *La Demoiselle de nulle part*, en référence au film de Jacques Demy *Les Demoiselles de Rochefort*, est en effet d'offrir une double intrigue autour de l'histoire d'un écrivain, Gabriel. Un jour, alors qu'il est dans le métro, il tombe sous le charme d'une jeune femme. Rapidement ils font l'amour, mais deux jours après leur rencontre, le corps de cette jeune lolita est retrouvé inanimé dans le bois de Vincennes. Gabriel se retrouve alors au cœur d'une enquête policière. Et les personnages du roman qu'il est en train d'écrire deviennent les témoins à charge de sa propre histoire. Le lecteur est alors piégé dans les eaux troubles d'une double réalité. ■ AN.

Éd. JDH, 172 p., 17 €

# Habillez-vous pour l'hiver

## Pour elle

Cet hiver, avec Remake, faites le choix de la mode et des couleurs. Des tenues pour toutes les occasions, pour tous les styles et pour combler toutes vos envies.

**REMAKE**  
01 43 74 51 03  
9, rue du Midi

Ouvert du lundi au samedi  
de 10 h à 13 h 30 et de 14 h 30  
à 19 h 15



## Fait main d'ici et d'ailleurs

L'Atelier 49 vous propose une sélection d'articles et d'accessoires uniques de fabrication entièrement artisanale. Un col en fausse fourrure : NY Design, fabrication made in Vincennes ; mitaine fausse fourrure, NY design fabrication made in Vincennes ; coussin Romanbrance, made in Fontenay-sous-Bois ; ou encore boîte à bijoux en or végétal El Pelicano, made in Brésil en fibre protégée par l'UNESCO.

**L'ATELIER 49**  
06 46 23 68 44  
49, rue Robert Giraudineau  
[www.latelier49.com](http://www.latelier49.com)

Ouvert le lundi de 14 h à 19 h  
et du mardi au samedi  
de 10 h à 19 h

## Douillet et confortable

Heureux de vous retrouver chez Anethon. Nous saurons vous séduire et vous réchauffer avec notre belle sélection de produits douillets et colorés. Accessoires, chapeaux, écharpes et gants assortis aux couleurs chatoyantes.

**ANETHON**  
01 43 28 81 04  
91, rue de Fontenay  
[www.anethon.com](http://www.anethon.com)

Ouvert du mardi au samedi  
de 10 h à 19 h 30





## Pour lui

Messieurs, trouvez votre bonheur chez Spotland ! Spécialiste de l'homme depuis vingt-cinq ans, la boutique vous propose de grandes marques incontournables : Serge Blanco, Marlboro Classic, Jott, Paraboot... Doudounes, pulls, pantalons, chemises, manteaux, vestes, chaussures..., composez votre propre dressing !

**SPOTLAND**  
01 43 98 33 31  
1 bis, rue du Midi

Ouvert du mardi au vendredi de 10 h 30 à 19 h 30, jusqu'à 20 h le samedi et le dimanche de 11 h à 13 h

## Street wear

Votre boutique mode enfant et homme installée depuis 1989. Découvrez un large choix d'accessoires (bonnets, casquettes, sacs à dos, skate boards), de baskets (Puma, Fila, Converse), de doudounes, manteaux et vêtements de marques (Lee, Teddy Smith, Oxbow...). Un univers urbain indémodable !

**ONE SPOT**  
01 43 98 10 70  
66, rue Raymond du Temple

Ouvert du mardi au samedi de 11 h à 19 h 45



## Chaussé pour l'hiver

Bella Storia et Bella Storia Urban, votre chausseur multimarques à Vincennes vous propose deux univers distincts dans ses deux points de vente : une gamme citadine et un univers junior et adulte outdoor..

**BELLA STORIA**  
01 43 74 63 07  
46 et 62, rue de Montreuil

Ouvert du lundi au samedi de 10 h 30 à 14 h et de 15 h 30 à 19 h 30



## La mode à prix attractifs

Bienvenue chez Julemie ! Des collections femmes et des accessoires pour toutes les envies, colorées en toutes saisons. Un vrai bonheur d'être joliment habillée du 34 au 54. La boutique vous propose également des commandes personnalisées en 48 h chrono !

**JULEMIE**  
01 48 08 36 86  
150, avenue de Paris

Ouvert du mardi au samedi de 11 h à 19 h 30 et le lundi de 15 h 30 à 19 h 30



## Bio express

**12 mars 1987** à Nancy

Naissance

**1993**

Arrivée à Vincennes

**2011**

Exposition photo  
"Les Amoureuses du rugby"  
à Vincennes

**2013**

Diplômée en psychologie  
du sport

**2013**

Début en tant que  
psychologue à l'INSEP

# Lise Anhoury-Szigeti

## Psychologue à l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (INSEP)

**VOCATION** Chaque jour, Lise Anhoury-Szigeti entraîne les athlètes de l'INSEP sur le terrain salubre de la thérapie. Pour elle la clé de la réussite ressemble au célèbre adage : "Mens sana in corpore sano" (Un esprit sain dans un corps sain). Rencontre.

**L**a joie extrême de la victoire, la déception profonde qui suit la défaite, mais aussi la difficulté des quarante heures d'entraînement hebdomadaires... Les murs du cabinet de consultation de Lise Anhoury-Szigeti, psychologue à l'INSEP, résonnent de toute l'intensité de la vie si particulière des sportifs de haut niveau. « C'est un peu les montagnes russes », sourit la jeune femme, qui a trouvé une véritable vocation dans cette discipline singulière de la psychologie. « La passion du sport, et plus particulièrement du rugby, est ancrée dans mes gènes. Ma mère est originaire de Brive et le ballon ovale a toujours occupé une grande place chez nous. » Toute jeune étudiante, Lise Anhoury-Szigeti, également photographe amateur, suit l'équipe féminine de rugby vincennoise pour les besoins d'une exposition. C'est dans le car, aux côtés des joueuses, qu'elle plonge pour la première fois dans le bain d'émotions que vivent les sportifs : « J'ai ressenti là toute la tension de l'avant-match, comment le discours des coachs peut influencer la motivation des filles, de quelle façon les enjeux plus ou moins importants impactent leur état d'esprit... »

### Dans les starting-blocks

Pour la jeune femme, c'est le déclic. Elle s'inscrit en Master 2 de psychologie du sport à Montpellier, et quitte Vincennes pour mieux y revenir en 2013, diplôme en poche, prête à intégrer le prestigieux Institut national du sport, de l'expertise et de la performance. « Nous sommes quatre psychologues à l'INSEP, partie prenante de l'équipe médicale qui suit les sportifs. Notre rôle est triple : la prévention, le soin, et l'aide à la performance. » Et à l'INSEP, la psychologue va elle aussi sur le terrain ! « Quand le sportif est d'accord, j'aime faire le lien avec l'entraîneur et aller les voir à l'entraînement. C'est une grande richesse de pouvoir découvrir les interactions entre eux, le comportement du sportif, mais aussi ce à quoi il est concrètement confronté. Pour moi c'est primordial. » Le rôle

du thérapeute auprès des équipes fait de moins en moins débat : « En sept ans, j'ai vu une évolution. Les athlètes n'ont pas de difficultés à venir nous voir pour nous dire : "J'ai besoin d'une préparation ou je ne vais pas bien." Je trouve que la parole s'est libérée. Le fait que Teddy Riner évoque facilement sa psychologue est une bonne chose. Cela montre que voir un psy n'est pas une faiblesse mais au contraire une force, et même un atout pour arriver au plus haut niveau. »

### Aider à franchir la ligne d'arrivée...

Parfois, la thérapie débouche sur des choix inattendus. « Notre but est que la personne aille mieux. Et ce peut être en décidant d'arrêter son sport. Certains se disent que finalement, une vie plus "classique" les rendrait plus heureux. » Un stop pour une vie différente qui n'est pas étonnant lorsque l'on sait que les jeunes peuvent intégrer l'INSEP dès 14 ans, un âge où la maturité des choix n'est pas chose aisée.

« Certains enfants commencent ou continuent un sport pour faire plaisir à leurs parents. Mais à haut niveau c'est tellement dense que cette motivation ne suffit plus. » Et certains sports sont plus à risque que d'autres. « Toutes les disciplines où l'esthétique joue un rôle, tels la gymnastique ou le patin à glace, ou bien ceux qui intègrent des catégories de poids, peuvent parfois induire des troubles du comportement alimentaire par exemple. Les blessures et les fins de carrière constituent également des moments de fragilité, qu'il faut accompagner et préparer », explique de sa voix douce et empathique Lise Anhoury-Szigeti.

Toujours aussi passionnée après sept ans de pratique, Lise Anhoury-Szigeti admire profondément les sportifs. « Je les trouve très courageux, mais aussi très touchants. Ce sont un peu des êtres à part. » À part aussi en thérapie ? « Oui, car ils sont habitués à ce qu'on leur dise quoi faire, et à aller droit au but. Alors que le psychisme prend du temps. » Avec Lise Anhoury-Szigeti, tous les sportifs se mettent à la course de fond ! ■ **CB/LM**

 **Les sportifs de haut niveau sont un peu des êtres à part.** 



*"Marque...  
de Qualité"*

**Nous concevons** votre salle de bains personnalisée.  
**Nous réalisons** vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.  
**Nous entretenons** vos installations.



- ACCUEIL 01 49 57 91 91
  - DÉPANNAGE PLOMBERIE 01 49 57 91 99
  - DÉPANNAGE COUVERTURE 01 49 57 91 94
- E-mail : [contact@holley-duran.fr](mailto:contact@holley-duran.fr)

35, rue Victor Basch - 94800 Vincennes - Tél. : 01 49 57 91 91 - Site web : [www.holley-duran.com](http://www.holley-duran.com)

archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

CRÉATEUR DE  
**beauté  
intérieure**



**-20%\***  
pour tout  
aménagement  
13 JANV. → 13 FÉV.



*Archea s'occupe de tout, surtout de vous.*

[archea.fr](http://archea.fr)

31, AV. DE PARIS - VINCENNES  
TÉL. 01 43 74 49 38 - [vincennes@archea.fr](mailto:vincennes@archea.fr)

\*Pour toute commande de travaux d'aménagement d'une valeur minimum de 3000 €. Hors fonds de location pour les modèles. Offre valable du 13/01/2021 au 13/02/2021. Réservez votre participation et non cumulable avec une autre promotion en cours. Voir conditions et liste des magasins Archea participants à [www.archea.fr](http://www.archea.fr). TMO © DR - VisioLab - Photos non contractuelles.



**LIKEZ @vincennes ma ville**

Retrouvez nos actualités sur



Découvrez nos photos sur



Suivez nos tweets sur





# Le voyage à vélo s'expose !

**AVENTURE** Amateurs de vélo, cyclo-passionnés, chaque année vous vous donniez rendez-vous pour le Festival international du voyage à vélo, orchestré par l'association Cyclo-Camping International. Cette année, crise sanitaire oblige, le festival a été annulé. Pour autant, vous pourrez tout de même voyager grâce à l'exposition proposée par l'association Cyclo-Camping International avec le soutien de la Ville.

## De belles images pour contre-attaquer la grisaille

En ce début d'année, on a tous la tête dans le guidon ! Raison de plus pour faire une pause et s'évader. Vietnam, Cambodge, la Carretera Austral, en Amérique Latine, le Pamir (Kirghizistan), autant de destinations lointaines pratiquées en vélo par des passionnés et que vous

pourrez découvrir parmi la quarantaine de photos exposées du 5 au 18 janvier place Pierre-Semard. La campagne française sera aussi largement mise à l'honneur comme les différents pratiques du vélo (vélo droit, tandem, remorque, vélo couché...). ■ **MH**



©Nicolas Maechler

Association fondée en 1982, Cyclo-Camping International (CCI) est un lieu de rencontre et d'échange des expériences de chacune et chacun, où ceux qui rêvent de voyages et d'aventures, petites ou grandes, peuvent trouver informations et conseils, pour se préparer à partir à vélo. Sur le site, vous trouverez notamment des références de livres ainsi que des liens vers des sites de voyageurs, histoire de vous inspirer ! L'association c'est aussi un forum, une bourse de voyages, l'édition d'un Manuel du voyage à vélo...

[www.cyclo-camping.international](http://www.cyclo-camping.international)

## TROIS QUESTIONS À Sylvie Dargnies, coordinatrice du festival au sein de l'association organisatrice, Cyclo-Camping International



©Bernard Colson

**La crise sanitaire a révélé l'importance de l'usage du vélo, en ville notamment. Quel regard portez-vous sur cette évolution ?**

**S.D :** « La crise, on l'a vu, a engendré un boom du vélo en ville. Elle a aussi poussé des projets existants (les aides pour réparer son vélo ou acheter un vélo électrique) et conduit au développement de nouveaux projets, comme la mise en œuvre de pistes cyclables éphémères, l'élaboration du futur Réseau express régional vélo (RER-V) et plus spécifiquement, à Vincennes, le lancement d'une concertation pour un plan vélo. En parallèle, le monde du vélo s'est davantage structuré, à l'instar du Collectif Vélo Île-de-France qui ambitionne de faire de l'Île-de-France une région cyclable. C'est dans cette dynamique que nous avons envisagé de proposer une journée autour du vélo. »

**Avec cette exposition, vous proposez "d'oser le voyage à vélo", qu'avez-vous souhaité exprimer ?**

**S.D :** « Parmi les adeptes du vélo en ville, beaucoup ont franchi le pas cet été et ont opté pour le vélo pendant leurs vacances. Avec ce titre, c'est l'idée de convaincre ceux qui hésiteraient encore à le faire. C'est une démarche, un état d'esprit et ça se prépare. Et puis, notre festival a toujours eu pour ambition d'inviter au voyage. Encore plus cette année un peu morose, nous avons à cœur de faire voyager le public. »

**S'il y avait un voyage à vélo qui vous aurait marqué et pourrait donner des idées à d'autres ?**

**S.D :** « Il y a longtemps, j'ai fait un voyage à vélo de six mois en Inde. L'été dernier, j'ai décidé de traverser la France depuis Vincennes, direction Perpignan ! Un endroit m'a marqué : le plateau de Millevaches dans la Creuse. L'Aubrac sauvage est également un carrefour où convergent les modes de déplacement doux : les pèlerins de Compostelle et les cyclistes. Il y a aussi une variété de reliefs en France dont on se rend davantage compte en roulant en vélo du nord au sud. Et puis, le vélo véhicule une douceur de vivre. La France offre également, il faut le dire, des conditions privilégiées pour la pratique, avec, notamment, l'essor de nouveaux itinéraires (l'EuroVélo 6 qui longe la Loire ou la Vélodyssée le long de la côte) et un bon réseau de campings. »

# RENDEZ-VOUS...

CINÉMA

## Festival ciné junior



DU **27** JANVIER AU  
**9** FÉVRIER

### FESTIVAL CINÉ JUNIOR

Le plus important festival international de cinéma jeunes publics de France, Ciné Junior, présente sa 31<sup>e</sup> édition dans plus de 50 lieux du Val-de-Marne et d'Île-de-France.

Organisé par l'association Cinéma Public à l'initiative du Conseil départemental du Val-de-Marne et soutenu par la DRAC et la Région Île-de-France, Ciné Junior est devenu, depuis 1991, un rendez-vous incontournable d'éducation à l'image et d'ouverture au monde pour le jeune public. Du 27 janvier au 9 février 2021, Ciné Junior proposera plus de 100 films et 450 séances pour les enfants à partir de 2 ans dans 37 lieux répartis dans 22 villes en Val-de-Marne ainsi que 15 salles hors les murs en Île-de-France.

Au programme de cette édition :

- une thématique : **l'environnement de l'Homme**. Du haut des plus grandes montagnes jusqu'au jardin des plus petites maisons de campagne, des grottes ancestrales aux merveilles architecturales, ce sont les Hommes dans leurs milieux qui seront abordés.
- des programmes de courts métrages inédits dès 2 ans
- des créations (ciné-concert, ciné-conte...)
- un focus sur les réalisateurs **Fanny Liatard et Jérémy Trouilh**
- Sans oublier une **compétition internationale de six longs métrages et de quatre programmes de courts métrages inédits**

Pour cette 6<sup>e</sup> édition à Vincennes, le service de l'Action culturelle, en partenariat avec l'Espace Sorano, l'Espace Jeunesse de la Médiathèque ainsi que le cinéma *Le Vincennes*, s'associent pour proposer des projections en séances scolaires et familiales ainsi que des ateliers et des médiations.

**Médiathèque :**

**SAMEDI 6 FÉVRIER**

**Ciné-conte : « Toi, toi, tadadam »**

Pour cette 31<sup>e</sup> édition, la conteuse Florence Desnouveau vous invite à embarquer en famille à bord d'une aventure enchantée au rythme d'un programme animé inédit. Elle a créé ce spectacle poétique spécialement imaginé pour les tout-petits. Trois films répondent à ce spectacle animé : *Le Vélo de l'éléphant* (Olesya Shchukina / Belgique, France / 2014 / 9 min), *Il était une fois une maison* (Svetlana Andrianova / Russie / 2017 / 5 min), *Animanimals* : Ant (Julia Ocker / Allemagne / 2018 / 3 min)

À 10 h - Salle Robert-Louis - Dès 2 ans  
- Entrée libre sur réservation à l'Espace Jeunesse de la Médiathèque  
ou au 01 43 98 67 51

**Le Vincennes :**

**MERCREDI 27 JANVIER :**

À 14 h : *Le Parfum de la carotte* (dès 3 ans)

À 16 h : *Le Livre de la jungle* (dès 4 ans)

**SAMEDI 30 JANVIER :**

À 14 h : *Paddington* (dès 5 ans)

À 16 h 15 : *Chicken Run* (dès 6 ans)

**DIMANCHE 31 JANVIER :**

À 14 h : AVANT-PREMIÈRE :

*Les Ours gloutons* (dès 3 ans)

À 16 h : *La Prisonnière du désert* (dès 9 ans)

**MERCREDI 3 FÉVRIER :**

À 14 h : *Compétition de courts métrages*

À 16 h : *Kirikou et les bêtes sauvages* (dès 5 ans)

**SAMEDI 6 FÉVRIER :**

À 14 h : *Minuscule 2* (dès 6 ans)

À 16 h : *Nausicaä de la vallée du vent* (dès 9 ans)

**DIMANCHE 7 FÉVRIER :**

À 14 h : *Le Livre de la jungle* (dès 4 ans)

À 16 h 30 : *Zazie dans le métro* (dès 8 ans)

Toutes les séances seront présentées et suivies soit d'un atelier, soit d'un ciné-club junior.

**Tarif unique 4 € - Programme complet sur : [cinemalevincennes.com/evenements](http://cinemalevincennes.com/evenements)  
Plus d'infos : 01 43 98 67 71**

Les événements annoncés sont susceptibles d'être modifiés ou annulés en fonction des mesures sanitaires en vigueur. Consultez également [vincennes.fr](http://vincennes.fr). Merci de votre compréhension.



## CINÉMA

MARDI 12 JANVIER

### LES TOILES DU MARDI : « CHARADE »

Regina Lampert est à Megève pour les sports d'hiver avec une amie. Elle a pris la décision de divorcer de son mari et elle fait justement la connaissance de Peter Joshua. À son retour à Paris, elle découvre son appartement dévasté. L'inspecteur Grandpierre lui apprend l'assassinat de son mari dans le train Paris-Bordeaux alors qu'il se préparait à partir vers l'Amérique du Sud. Fait troublant, on a retrouvé quatre passeports différents à son nom. En fait, Reggie ne sait rien de son mari, ni de sa famille, ni de son travail... Film américain de Stanley Donen, (1963), avec Audrey Hepburn, Cary Grant... La projection sera suivie d'un débat.

À 19 h - Espace Sorano - Plein tarif 7 € / Tarif réduit 4 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

SAMEDI 23 JANVIER

### TOILE DES ENFANTS : « SWING »

Film français de Tony Gatlif (2002), avec Oscar Copp, Lou Rech, Tchavolo Schmitt, Mandino Reinhardt, Abdellatif Chaarani... Dans les beaux quartiers de la banlieue strasbourgeoise, Max, 10 ans, passe les vacances d'été chez sa grand-mère. Passionné par le jazz manouche, il se rend dans le quartier des gitans où il achète une vieille guitare. Grâce aux cours que Miraldo veut bien lui donner, Max va faire l'apprentissage de la musique et de la culture tsiganes. Très vite, il devient l'ami de Swing, jeune manouche de son âge, libre et sauvage avec qui il se lie d'amitié...

À 15 h - Espace Sorano - Séance suivie d'un goûter (sous réserve) - Tarif unique 5 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

SAMEDI 30 JANVIER

### LE CINÉMA PASSE À TABLE D'ANNE ANDREU (2005, 1 H)

La nourriture au cinéma, au-delà de la simple description des aliments, nous renseigne sur le milieu social dans lequel évoluent les personnages, l'expression de leur caractère, l'évolution des sentiments, l'état des mœurs, les limites sensorielles et perceptibles du filmable. Ce film proposé dans le cadre des samedis du documentaire débusque les secrets cachés derrière les plus grandes scènes de repas du 7<sup>e</sup> art, du *Festin de Babette* à *La Grande Bouffe*, en passant par *Festen* et *In the Mood for Love*.

À 16 h 30 - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Nombre de places réduit en raison des mesures de distanciation - Port du masque obligatoire pendant toute la séance.



## MUSIQUE

JEUDI 14 JANVIER

### LE CHANT SECRET DU JARDIN

Par la classe de harpe de Marie-Manuela Sénéchal. Grâce au son de la harpe, vous vous transformerez en papillon et dialoguez avec des fleurs du monde entier. Au programme : musiques traditionnelles de France, du Japon, d'Irlande et dialogues improvisés entre une fleur et un harpiste...

À 19 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Durée : 45 min - Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 20 JANVIER

### TIM DUP



Tim Dup navigue gracieusement entre hip-hop, électro et chanson. On l'écoute comme on regarde aujourd'hui la relève prendre ses marques. Après « Mélancolie heureuse », son premier album, Tim Dup est de retour avec un disque incarné et concerné, « Qu'en restera-t-il ? ». L'écriture est surprenante de maturité et témoigne de préoccupations en grande partie générationnelles. Tim Dup y met en lumière et en musique ses inquiétudes et espérances quant à l'empreinte que laisse l'être humain dans ce monde. Avec toujours ce même soin porté aux textes et mélodies, « Qu'en restera-t-il ? » est un album de poésie moderne, cinématographique, aux sonorités variées et audacieuses, aux textures puissantes et intimes à la fois. Une invitation au voyage et à l'étonnement...

À 20 h 30 - Centre culturel Georges-Pompidou - Plein tarif : 21 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo : 13 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

JEUDI 28 JANVIER

### LES INOUÏS DE VINCENNES : « BAUDELAIRE ET LA MUSIQUE FRANÇAISE »

Le 25 juin 1857 est publiée la première version du recueil de poésies de Charles Baudelaire, *Les Fleurs du mal*. C'est un scandale ! L'auteur est condamné pour « outrage à la morale publique et aux bonnes mœurs » et six poèmes sont interdits jusqu'en 1949. Pourtant ces 163 poèmes dont les plus anciens datent de 1840 bouleversent les usages et s'imposent comme une œuvre majeure de la poésie moderne.

Tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme et volupté... mais aussi amour, spleen, nostalgie, souffrances et mort. Mis en musique par Gabriel Fauré, Claude Debussy, Charles Gounod ou Déodat de Séverac, les mots du poète s'exaltent encore plus fort et nous imprègnent jusqu'au cœur. Ce concert sera illustré sur écran par des dessins de Flore Lavergne.

À 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif : 5 € / Gratuit pour les élèves du conservatoire - Durée : environ 1 h - Réservation indispensable à : [conservatoire@vincennes.fr](mailto:conservatoire@vincennes.fr)

VENDREDI 29 JANVIER

### 7<sup>E</sup> NUIT DES CONSERVATOIRES

Pour la sixième année le conservatoire de Vincennes s'associe à cet événement national organisé par le Syndicat des personnels de direction des conservatoires et l'Association des Conservatoires de France notamment. La philosophie de l'événement est la suivante : Une nuit pour un regard décalé, une nuit pour un moment festif, une nuit pour se laisser surprendre !

Programmation en cours, rendez-vous sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) pour découvrir la programmation de l'événement.

SAMEDI 30 JANVIER

### COACHING MUSICAL : DJ ET MAO

Atelier de création musicale : découverte de la MAO (musique assistée par ordinateur). Ce cours théorique sera assuré par Felix Gros (membre du groupe Venus VNR), qui enseignera l'enregistrement et la création de son via un ordinateur. Cet atelier s'adresse à des jeunes musiciens qui ont déjà du matériel chez eux.

De 15 h à 18 h - Au Carré - Pour les 15-25ans - Gratuit - Inscriptions : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) ou 01 71 33 64 40 - Restez informé du contexte sanitaire sur Facebook : Vincennes Jeunes et Instagram : [lecarre.vincennes](https://www.instagram.com/lecarre.vincennes)

MERCREDI 3 ET  
SAMEDI 13 FÉVRIER  
**ATELIERS DE  
CRÉATION MUSICALE  
ET NUMÉRIQUE  
SUR LE THÈME  
DU CONFINEMENT**



Avec Lucie Bourely et La Muse en Circuit. Depuis 1982, La Muse en Circuit – Centre National de Création Musicale est vouée aux musiques décloisonnant les champs de l'art sonore, musiques nouvelles ou novatrices, affranchies et audacieuses, qu'elles soient instrumentales, électroniques ou mixtes. Experte en créations et dispositifs électroniques

et électro-acoustiques, elle conduit depuis plusieurs années des actions artistiques et pédagogiques autour de la création sonore. Les pastilles sonores réalisées dans le cadre des ateliers, en partenariat avec la médiathèque Cœur de Ville de Vincennes, feront l'objet d'un salon interactif de poésie sonore exposé dans le cadre du festival Les Échappées. Composé d'une table étrange dans laquelle sont incrustés différents objets techniques, d'un écran tactile et de casques d'écoute, le salon invite les visiteurs à pratiquer une sorte de rituel collectif et à manipuler les objets pour déclencher, jouer et recomposer les matières sonores préenregistrées. Dans le cadre du Festival Les Échappées 2021

À 10 h, 13 h ou 15 h et 18 h – Espace numérique – Durée 3 h par atelier – 15 personnes (les participants doivent être présents aux deux ateliers) – Inscription à la médiathèque à partir du 5 janvier



## THÉÂTRE

SAMEDI 23 JANVIER  
**LES PETITES GÉOMÉTRIES**

Face à face, deux drôles de silhouettes s'observent. La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville, un oiseau ou des visages aux multiples émotions... Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer. Par la compagnie Juscomama ; conception : Justine Macadou et Coralie Maniez ; avec : Coralie Maniez et Jessica Hinds ; Création son : Antoine Aubry ; Création lumière. Mickaël Philis et Jean-Luc Chanonat ; Production : Ballet Cosmique / production déléguée : Théâtre Paris-Villette.

À 17 h – Auditorium Jean-Pierre-Miquel – Durée 30 min – Dès 3 ans – Tarif 6 € – Plus d'infos : 01 43 98 67 71 ou vincennes.fr

SAMEDI 23 ET  
DIMANCHE 24 JANVIER  
**LE CHAMP  
DES POSSIBLES**

À 19 ans, Élise quitte son village de Poitou-Charentes pour suivre des études de lettres à Paris. Elle découvre alors l'autonomie et la liberté et se pose beaucoup de questions. Interprétant plus d'une dizaine de personnages, Élise Noiraud livre une performance théâtrale explosive, à la fois drôle et sensible, dont la dimension universelle offre une catharsis jubilatoire. Après deux premiers spectacles seule-en-scène sur l'enfance et l'adolescence, Élise Noiraud s'attaque à l'envol du nid dans ce nouveau volet de son époque autofictionnelle.

Samedi à 20 h 30 et Dimanche à 17 h – Espace Sorano – Plein tarif 15 € / Tarif réduit 12 € / adhérent 12 € – Plus d'infos : [espacesorano.com](http://espacesorano.com)

# Festival Sons d'hiver

Coup de  
cœur



Le festival Sons d'hiver célèbre en 2021 ses 30 ans ! Une édition exceptionnelle au vu du contexte sanitaire qui affecte le monde entier et qui a des conséquences terribles pour ceux qui font vivre la musique au quotidien. Les Américains appelleraient cela Heavyweight Champions. On traduirait cela, ici, par rencontre au sommet. Trois pionniers des musiques aventureuses sont réunis dans ce trio créé à l'occasion de cette soirée à Vincennes. La contrebassiste française Joëlle Léandre, incontournable de la création musicale de ces dernières décennies, Evan Parker, dont l'envergure de jeu rendrait jaloux un albatros, et le pianiste américain Craig Ta-

born, maître de clavier pointilliste et ultra puissant.

En 2<sup>e</sup> plateau, un autre trio avec la pianiste japonaise improvisatrice Aki Takase, qui a su conserver la curiosité de sa jeunesse et une énergie créative hors pair. Improvisatrice sensible et vélocité, elle mêle l'héritage des légendes du jazz comme Duke Ellington ou Thelonious Monk à une approche ingénieuse du piano. Sa rencontre avec Louis Scla-

MERCREDI  
**27/01**

À 20 h 30 – Auditorium Jean-Pierre-Miquel – Plein tarif : 20 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo : 15 € – Plus d'infos : 01 43 98 67 71

vis, autre arpenteur de liberté au sein du patrimoine, est évidente. En témoigne le très bel album *Yokohama* paru en 2009 (Intakt Records). Aux scintillements du duo, s'ajoute pour ce set, le son organique de DJ Illvibe. ■

SAMEDI 29 JANVIER

**CLOWN :  
« RIEN À DIRE »**

En scène, quatre meubles et une porte. Une maison devant le public sans mur, visitée par des spectateurs imaginaires. Fantômes dans les armoires, chaussettes volantes, pluies de parapluies, miroirs joueurs, lampes farouches, une table forcément bancale, des chaises bringuebalantes. Des cadeaux surprises, des pianos télépathiques, des musiques silencieuses. Des bêtises. Des démons. Des rêves. Depuis plus de vingt ans, le clown catalan Léandre fait le tour du monde avec son humour chargé de poésie, s'inspirant du cinéma muet, du mime, du geste et de l'absurde.

De et par Leandre Ribera ;  
Composition musicale : Victor Morato ; Scénographie : Xesca Salvà ; Création lumières : Marco Rubio

À 20 h - Centre culturel Georges-Pompidou - Durée 1 h 10 - Dès 6 ans - Plein tarif 21 € / Tarif réduit 15 € / Divertissimo 13 € / Pluriel 13 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

DIMANCHE 31 JANVIER

**VOX, LE MOT SUR LE  
BOUT DE LA LANGUE**

Sur scène, deux interprètes écoutent et font vibrer les sons. La chanteuse-comédienne tente de les attraper, jongle avec leurs échos. Son partenaire les métamorphose sous nos yeux et nous enveloppe de ses créations sonores. L'espace est jonché de globes suspendus, de vases posés, dont chacun est le laboratoire d'expérimentations vocales. La chanteuse joue avec ces boccas et y capture les mélodies

qui l'habitent, les voix qui l'entourent. La voix devient progressivement langage, puis chant et construit un décor où la frontière entre les artistes et le public s'efface. Compagnie La Balbutie ; Conception et interprétation : Juliette Plihon : voix et jeu ; Nicolas Perrin en alternance avec Christine Moreau : live électronique  
Mise en scène : Camille Roux ; Création lumière et construction scénographie : Stéphane Bottard ; Costumes et accessoires : Marleen Rocher ; Production Compagnie La Balbutie

À 10 h, 11 h 15 et 16 h - Petit Sorano - Durée 35 min - Tarif 6 € - Plus d'infos : 01 43 98 67 71

**LECTURE**

MERCREDI 6 ET  
SAMEDI 9 JANVIER  
**BÉBÉS LECTEURS**

Séance de lectures, comptines, jeux de doigts pour les 1-3 ans.

À 10 h - Salle des Académiciens - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir de vendredi 18 décembre.

SAMEDI 16 JANVIER  
**CROC'HISTOIRE : « AU  
CŒUR DE LA FORÊT »**

L'heure du conte par les bibliothécaires pour les enfants de 3 à 6 ans.

À 10 h - Salle des Académiciens, Médiathèque - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse au 01 43 98 67 51 à partir du 5 janvier

VENDREDI  
22 JANVIER  
**NUIT DE LA LECTURE**

Lecture de textes de Courteline, Tardieu, Raymond Devos et Dubillard par les bibliothécaires, suivie d'ateliers participatifs (Dictée, quiz, Bookface...).

À 19 h - Médiathèque - Tout public à partir de 11 ans - Sous réserve de modifications liées à la crise sanitaire

SAMEDI 23 JANVIER  
**RENCONTRE DÉBAT :  
« LES SCIENCES,  
DES LIVRES »**

Rencontre avec Roland Schaer, à propos de son livre « Répondre du vivant ».

Les prouesses du Progrès, qui nous avaient rendus jadis si fiers, se seraient-elles retournées contre nous ? Notre déchaînement technologique et industriel, nos manières de coloniser la Terre pourraient bien en faire un désert...

Dans cet essai novateur, Roland Schaer propose un changement de perspective radical. Plutôt que de considérer l'Homme comme une exception placée dans la nature, et une créature responsable de ses actes, il nous faut dès à présent le penser comme vivant parmi les vivants, et responsable car répondant de l'autre.

Roland Schaer, philosophe du vivant, a dirigé le pôle « Sciences et société » à la Cité des sciences et de l'industrie de La Villette. Il est notamment l'auteur des *Origines de la culture* (Le Pommier, 2008) et de *L'Invention des musées* (Gallimard, 1993). Il a dirigé deux catalogues d'exposition de la Bibliothèque Nationale de France : *Tous les savoirs du monde* et *Utopie, la quête de la société idéale en Occident*

À 16 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Nombre de places réduit en raison des mesures de distanciation. Port du masque obligatoire pendant toute la séance

**SPECTACLE**

SAMEDI 9 JANVIER  
**ZILLE, ZAILLE,  
ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent... Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants de 2 à 5 ans vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif d'une trentaine de minutes où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

À 10 h - Bibliothèque Ouest - Réservation au 01 43 28 96 15  
À 16 h 30 - Bibliothèque Est - Réservation au 01 43 74 66 43

SAMEDI 16 JANVIER  
**ZILLE, ZAILLE,  
ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent pour les enfants de 2 à 5 ans...

À 10 h 30 - Bibliothèque Sud - Durée 30 min - Réservation au 01 43 74 16 26

SAMEDI 30 JANVIER  
**LES TABLIERS  
DE CHRISTELLE**

Quand un tablier raconte... un temps pour entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant en écoutant des histoires autrement.

À 10 h 30 - Bibliothèque Est - De 18 mois à 3 ans - Durée 30 min - Réservation sur place ou au 01 43 74 66 43 à partir du 16 janvier

Prima  
La Musica !

# Anna Fedorova, la pianiste aux 30 millions de spectateurs !

Anna Fedorova, piano Orchestre -  
atelier Ostinato, dir. Simon Proust

SAMEDI  
**23/01**

À 14 H 30 ET 17 H

Anna Fedorova, piano  
Orchestre-atelier Ostinato,  
dir. Simon Proust  
Chostakovitch : Concerto  
pour piano et orchestre  
n°1 en do mineur Op.35  
Stravinsky : Danses  
concertantes  
Sibelius : Valse Triste

Accès à la salle sous conditions  
de : lavage des mains, prise de  
température, port du masque  
pendant tout le concert et  
respect des distances

### À noter

Les spectateurs déjà  
détenteurs de places  
pour le concert de 20 h 30  
peuvent être reportés sur  
les concerts de 14 h 30 ou  
de 17 h à condition d'en  
faire la demande préalable

### Prix des places

28 € (2<sup>e</sup> cat), 39 € (1<sup>re</sup> cat),  
14 € (- de 25 ans).  
Toutes les places  
sont numérotées

### Lieu du concert

Auditorium Cœur de Ville  
98, rue de Fontenay,  
94300 Vincennes

### Vente Billets et Abonnements

Vincennes centre et  
Est : Librairie musicale  
Larghetto, 84, rue  
Raymond du Temple,  
94300 Vincennes  
Vincennes Ouest : Tabac  
de la Tourelle, 170 avenue  
de Paris, 94300 Vincennes  
ou par internet :  
[www.primalamusica.fr](http://www.primalamusica.fr)  
(paiement sécurisé Paypal)

### Réservation

par téléphone :  
**01 43 98 68 33 / par email :**  
[resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr)



**PROMOTION  
VINCENNES INFO**  
1 place achetée = 1 place  
offerte aux 20 premiers lecteurs  
qui en feront la demande,

Promotion valable en 1<sup>e</sup> cat et 2<sup>e</sup> cat,  
uniquement pour les réservations  
par téléphone au 01 43 98 68 33,  
dans la limite des places  
disponibles.

**N**ous ne céderons jamais, ni devant les difficultés de tous ordres, ni devant le virus qui nous menace, ni devant des décisions parfois incohérentes qui nous ont contraints, depuis 9 mois, d'annuler la moitié de nos concerts.

Et donc nous insistons, nous persistons même !

Ceci rappelé, nous suivons les décisions gouvernementales et appliquons les consignes les plus strictes de protection des spectateurs et des musiciens. Mais la musique doit vivre et revivre. Alors nous avons décidé de nous adapter. Tout change, sauf les interprètes : les horaires pour cause de couvre-feu (20 h 30 devient 14 h 30, on dînera plus tôt !) et le programme pour des questions de musiciens en surnombre. Explications : La soirée a comme invitée vedette la star internationale du piano **Anna Fedorova**. De ce côté rien ne change. Elle sera là, et bien là parce qu'elle reste fidèle à Prima La Musica et à Vincennes qui furent les premiers en France à l'accueillir il y a dix ans déjà. Côté musique, ça change : le concerto pour piano qu'elle devait interpréter, déjà vu par 30 millions de spectateurs sur YouTube, un record absolu pour une artiste classique, exige plus de musiciens que le plateau de notre bel auditorium ne peut en contenir lorsque les écarts doivent être doublés entre les

interprètes. Nous avons donc demandé à notre soliste de jouer une œuvre moins "gourmande" en nombre de musiciens mais tout aussi formidable : ce sera le *Concerto pour piano et orchestre n°1* de Dimitri Chostakovitch.

**Anna Fedorova** a accepté, tout comme l'orchestre et le chef. Nous allons donc avoir le bonheur absolu de l'entendre jouer ce concerto brillant, trépidant et qui décoiffe avec la grâce, le talent et la classe qui la caractérise. Grand spectacle sonore et exercice de virtuosité garantis !

Le reste du programme musical est lui aussi modifié pour le même motif, avec les puissantes, variées et colorées *Danses concertantes* de Stravinsky et par la sublime *Valse triste* de Sibelius

L'orchestre-atelier Ostinato est dirigé par le jeune et talentueux maestro Simon Proust qui a marqué les esprits par un concert exceptionnel qu'il a dirigé à Vincennes il y a deux ans.

Alors oui, venez entendre une star internationale du piano et venez partager avec nous le bonheur de la musique ensemble, un plaisir qui ne s'apprécie vraiment que le temps d'un concert de musique vivante, lorsque le temps s'arrête, que les lumières baissent et que la musique démarre. ■



## EXPOSITIONS

### À DÉCOUVRIR EN JANVIER

#### L'ESPRIT DE SERVICE, ENTRE VOUS ET NOUS, C'EST NATUREL !

La Ville a souhaité rendre hommage à tous les agents municipaux pour vous permettre d'en apprendre davantage sur les différents métiers exercés. Une exposition photo habille les panneaux de protection mis en place dans le cadre du chantier de rénovation et de ravalement de l'Hôtel de ville. Vous pouvez également retrouver sur le site de la Ville et les réseaux sociaux une web-série dans laquelle durant une minute environ, chaque agent présente l'impact qu'a eu la crise sanitaire sur son activité.

### JUSQU'AU VENDREDI 12 FÉVRIER

#### « VARIATIONS » DE TONY SOULIÉ

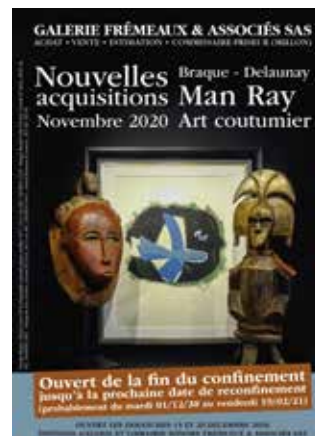


Tony Soulié dit souvent que chaque vie est un « looping à ne pas loucher », une forme à travailler et rendre belle comme le ferait un danseur dans l'espace qui sépare la musique du geste ou un voltigeur entre les grains iridescents de la lumière des arts. Car alors, et alors seulement peut se jouer librement le sens. Tony Soulié est bien l'artiste du surplomb, cette belle façon de cartographier et d'habiter le monde pour échapper à de la matière et des idées reçues. Voir et embrasser

l'image dans sa globalité, faire le saut de l'ange à son corps non défendant dans la fulgurance d'un voyage autre, d'une action artistique inattendue. La carte et la trame ne sont jamais bien loin du travail de tout artiste, dit-il. Nous sommes tous impliqués dans des notions de limites, de ce projeté ou tracé, mais aussi des limites de la mémoire qui redessine le monde. La peinture traverse l'image pour l'affoler.

**Du lundi au samedi sur rendez-vous uniquement au 06 84 35 55 77 - Galerie Corinne Perez - 12, rue Georges Huchon - Plus d'infos : artraces@free.fr**

### JUSQU'AU 19 FÉVRIER GALERIE FRÉMEAUX



Braque, Delaunay, Art coutumier, les nouvelles acquisitions de la Galerie Frémeaux.

**De 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 19 h du mardi au samedi - Plus d'infos : galerie-fremeaux.com**

### JUSQU'AU 26 FÉVRIER HOMMAGE AUX SOIGNANTS

L'Hôpital d'Instruction des Armées Bégin vous propose une exposition de la photographe Sandra Chenu Godefroy. Elle a réalisé un reportage au sein de l'hôpital pendant la crise du Covid.

**69, avenue de Paris à Saint-Mandé - Une pièce d'identité sera nécessaire pour entrer dans l'enceinte de l'hôpital.**

### DU MERCREDI 6 JANVIER AU JEUDI 28 JANVIER

#### « SIGNES DE VIE », PEINTURES DE MICHEL COSTIOU



Michel Costiou, peintre de l'instantanéité et du mouvement, travaille depuis 1985 sur toutes les formes d'expressions de la danse, du cirque, du théâtre, du sport, de l'opéra, de la musique et du music-hall. Son travail s'articule entre ses œuvres à l'encre réalisées en direct lors de spectacles ou d'événements dans des lieux aussi prestigieux que l'Opéra de Paris, La Garde Républicaine, le Palais de Chaillot, le Moulin Rouge, le Lido et ses grands formats réalisés à l'acrylique sur toile dans l'intimité de son atelier Parisien.

**Entrée libre  
Renseignements 01 43 98 67 71**

### SAMEDI 16 JANVIER RENCONTRE AVEC LA PLASTICIENNE VINCENNOISE MONIQUE BERGONHE

Dans le cadre de l'installation éphémère « la Leçon de choses » exposée en vitrophanie sur les vitres de la médiathèque du 5 janvier au 20 février 2021, la plasticienne Monique Bergonhe viendra présenter son travail et échanger avec le public autour de ses écrits, en lien avec le travail de la photographe vincennoise Ophélie Kustra.

**À 16 h 30 - Salle des Académiciens - Nombre de places réduit en raison des mesures de distanciation - Port du masque obligatoire pendant toute la séance**



## CONFÉRENCES

### MARDI 12 JANVIER AU CŒUR DES SAVOIRS - CYCLE HISTOIRE DE L'ART

Lionel Cariou de Lerys animera une conférence sur le thème « Ingres : entre portraits et odalisques ». Cette conférence vous permettra d'étudier l'œuvre de Jean-Auguste-Dominique Ingres : ses débuts dans l'atelier de David, son arrivée à Rome en 1806, sa consécration en 1824, et enfin son œuvre de maturité. Elle met l'accent sur l'analyse d'un grand nombre de ses portraits et nus, dont les célèbres Odalisques.

**À 14 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Plein tarif : 5€ / Tarif réduit 2€ - Plus d'infos : 01 43 98 67 50**

**À NOTER : À partir du lundi 4 janvier, vous pourrez venir acheter vos billets des conférences « Au cœur des savoirs » à l'accueil de Cœur de ville, du lundi au vendredi de 9 h à 19 h (18 h pendant les vacances scolaires). Les billets sont également en vente sur le site de la Ville : vincennes.fr ou le jour même une demi-heure avant la conférence.**

### JEUDI 4 FÉVRIER ÉCOLE DES PARENTS

Il n'est pas toujours facile de comprendre les maux complexes qui touchent les enfants et adolescents. Pour aider les parents à trouver des réponses aux questions qu'ils peuvent se poser, la Ville propose des conférences dans le cadre de l'École des parents. Prochain rendez-vous sur le thème « Oser parler de sexualité avec mon enfant ».

**De 20 h 30 à 22 h 30 - Salle des Mariages, Hôtel de ville**



## ANIMATIONS

JUSQU'AU 17 JANVIER

### MANÈGES

L'esprit de fêtes sera encore un peu présent en janvier pour le plus grand plaisir des enfants, avec le maintien des manèges jusqu'au 10 janvier place Jean-Spire-Lemaître et jusqu'au 17 janvier place Bérault et Pierre-Semard installés dans la ville.



## VISITES GUIDÉES

Remboursement des visites guidées annulées en 2020

Le remboursement des billets de visites annulées en 2020 s'effectue uniquement sur place à l'Office de tourisme, sur présentation des billets et ceci avant le 15 janvier 2021. Plus d'infos : 01 48 08 13 00 ou [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)

VENDREDI 15 JANVIER

### LES SCULPTURES DU BOIS DE VINCENNES

Enfourchez votre vélo et suivez le guide pour un parcours inattendu au cœur du bois de Vincennes. Sillonnez ses petites allées pour découvrir des œuvres d'art sculptées dans des troncs d'arbres ou dans la pierre. Ne soyez pas surpris de croiser sur votre chemin une chouette, un dragon et même une baleine !

À 14 h 30 - lieu de rendez-vous transmis après inscription - Plein tarif : 6 € / Tarif réduit 3 € / Inscriptions à l'Office de tourisme ou au 01 48 08 13 00 - Plus d'infos : [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)

SAMEDI 23 JANVIER

### VINCENNES ET LE CINÉMA MUET

Remontez le temps et plongez dans l'histoire du cinéma muet à Vincennes, Charles Pathé en fit la capitale mondiale du cinéma ! Revivez cette époque faste du cinéma en visionnant quelques extraits de films tournés à Vincennes dont certains avec le célèbre acteur Max Linder avant d'aller dans le quartier des Vignerons où votre guide vous contera l'ambiance frénétique de cette période.

À 14 h 30 - lieu de rendez-vous transmis après inscription - Plein tarif : 6 € / Tarif réduit 3 € / Inscriptions à l'Office de tourisme ou au 01 48 08 13 00 - Plus d'infos : [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)

VENDREDI 29 JANVIER

### BALADE STREET ART VINCENNES + MONTREUIL

Parcourez les villes de Vincennes et Montreuil à pied : des pochoirs de C215 sur les boîtes aux lettres de Vincennes aux graffs et fresques murales montreuilloises. Cet art urbain éphémère se dévoile à chaque coin de rue.

À 14 h 30 - lieu de rendez-vous transmis après inscription - Plein tarif : 6 € / Tarif réduit 3 € / Inscriptions à l'Office de tourisme ou au 01 48 08 13 00 - Plus d'infos : [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)



## ANIMATIONS SENIORS

JEUDI 21 ET JEUDI

28 JANVIER

### PAPOTAGE AUTOUR D'UN THÈME

Dans le cadre des animations seniors proposées toute l'année aux seniors, une séance de papotage autour d'un thé est organisé. Thème de la prochaine séance : « Les livres nos amis ».

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

VENDREDI 22 JANVIER

### MOSAÏQUE

Venez participer à un atelier Mosaïque !

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

LUNDI 25 ET

VENDREDI 29 JANVIER

### CONFÉRENCE TAÏ CHI ET QI GONG

Frédéric Le Cren vous présentera le Taï Chi et le Qi Gong.

À 14 h 30 - Maison des associations, salle Paul Rumeau

MERCREDI

27 JANVIER

### ATELIER ANTI-STRESS : COLORIAGE ATELIER ART LUDIQUE : MOSAÏQUE

Rendez-vous pour un moment de détente autour d'activités coloriage et mosaïque !

À 14 h 30 - Espace Pierre-Souweine

MARDI 2 FÉVRIER

### GOÛTER LITTÉRAIRE

Partagez un moment convivial autour d'un goûter littéraire.

À 14 h et 16 h - Espace Pierre-Souweine



## NUMÉRIQUE

SAMEDI 6 FÉVRIER

### CORPS TANGIBLES : ŒUVRE D'ART NUMÉRIQUE COMPORTEMENTALE DE MAFLOHÉ PASSEDOUET

L'installation Corps Tangibles est une création originale à la croisée de l'expérience humaine et de l'installation interactive. Cette proposition met en jeu la première expression de notre présence au monde à travers un corps à la fois sensuel et technologique. La position adoptée ici quant au dualisme entre le corps et l'esprit est de considérer que l'individu est la synthèse du corps et de l'esprit, et non que l'un est le contenant de l'autre. Les neuf tableaux poétiques, ludiques et interactifs sont destinés à permettre à tous les publics d'expérimenter leur relation au corps.

De 13 h à 18 h - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Entrée libre

## Vœux aux Vincennois

Dimanche 17 janvier



Du fait des mesures sanitaires le traditionnel rendez-vous des vœux à la population ne pourra se faire dans les conditions habituelles. C'est donc en ligne que le maire Charlotte Libert-Albanet et l'équipe municipale vous

retrouveront pour vous adresser leurs vœux pour l'année 2021. Rendez-vous sur le site [vincennes.fr](http://vincennes.fr) ou la page Youtube "Vincennesmaville" à 11 h 30.



# Pour résumer...

À DÉCOUVRIR  
EN JANVIER

**L'esprit de service,  
entre vous et nous,  
c'est naturel !**

JUSQU'AU **17** JANVIER  
**Manèges**  
p.40

JUSQU'AU **12** FÉVRIER  
**« Variations »  
de Tony Soulié**  
p.39

JUSQU'AU **19** FÉVRIER  
**Galerie Frémeaux**  
p.39

JUSQU'AU **26** FÉVRIER  
**Hommage aux soignants**  
p.39

DU MARDI **5** AU LUNDI  
**18** JANVIER  
**Exposition « Voyages  
à vélo »**  
p. 33

DU MERCREDI  
**6** JANVIER  
AU JEUDI **28** JANVIER  
**« Signes de vie »,  
peintures de Michel  
Costiou**  
p.39

MERCREDI **6** ET  
SAMEDI **9** JANVIER  
**Bébés lecteurs**  
p.37

SAMEDI **9** JANVIER  
**Zille, Zaille, Zouille**  
p.37

MARDI **12** JANVIER  
**Au cœur des savoirs -  
Cycle Histoire de l'art**  
p.39  
**Les toiles du mardi :**  
**« Charade »**  
p.35

JEUDI **14** JANVIER

**Le chant secret du jardin**  
p.35

VENDREDI **15** JANVIER

**Les sculptures  
du bois de Vincennes**  
p.40

SAMEDI **16** JANVIER

**Croc'histoire :**  
**« Au cœur de la forêt »**  
p.37  
**Zille, Zaille, Zouille**  
p.37  
**Rencontre avec la  
plasticienne vincennoise**  
**Monique Bergonhe**  
p.39

DIMANCHE

**17** JANVIER  
**Vœux à la population**  
p.40

MERCREDI

**20** JANVIER  
**Tim Dup**  
p.35

JEUDI **21** ET

JEUDI **28** JANVIER  
**Papotage  
autour d'un thème**  
p.40

VENDREDI

**22** JANVIER  
**Nuit de la lecture**  
p.37  
**Mosaïque**  
p.40

SAMEDI **23** JANVIER

**Toile des enfants :**  
**« Swing »**  
p.35  
**Rencontre débat :**  
**« Les sciences, des livres »**  
p.37  
**Vincennes et  
le cinéma muet**  
p.40

Les événements annoncés sont susceptibles d'être modifiés ou annulés en fonction des mesures sanitaires en vigueur. Consultez également vincennes.fr. Merci de votre compréhension.

**Les petites géométries**  
p. 36  
**Prima la Musica !**  
p. 38

SAMEDI **23**  
ET DIMANCHE  
**24** JANVIER

**Le champ des possibles**  
p.36

LUNDI **25** ET  
VENDREDI **29** JANVIER

**Conférence  
Taï Chi et Qi Gong**  
p.40

DU **27** JANVIER  
AU **9** FÉVRIER  
**Festival ciné Junior**  
p.34

MERCREDI  
**27** JANVIER

**Festival Sons d'hiver**  
p.36  
**Atelier anti-stress :**  
**Coloriage**  
**Atelier art ludique :**  
**Mosaïque**  
p.40

JEUDI **28** JANVIER

**Les Inouïs de Vincennes :**  
**« Baudelaire et la musique  
française »**  
p.35

VENDREDI

**29** JANVIER  
**7<sup>e</sup> nuit des conservatoires**  
p.35  
**Clown : « Rien à dire »**  
p.37  
**Balade Street-Art  
Vincennes+Montreuil**  
p.40

SAMEDI **30** JANVIER

**Le Cinéma passe à table**  
p.35  
**Coaching musical :**  
**DJ et MAO**  
p.35  
**Les tabliers de Christelle**  
p.37

DIMANCHE

**31** JANVIER  
**Vox, le mot sur  
le bout de la langue**  
p.37

## À VENIR...

MARDI **2** FÉVRIER  
**Goûter littéraire**  
p.40

MERCREDI **3** ET  
SAMEDI **13** FÉVRIER

**Ateliers de création  
musicale et numérique sur  
le thème du confinement**  
p.36

JEUDI **4** FÉVRIER  
**École des parents**  
p.40

SAMEDI **6** FÉVRIER

**Corps Tangibles :**  
**œuvre d'art numérique  
comportementale de  
Maflohé Passedouet**  
p.40

# ASSOCIATIONS

## De l'engagement... sans contact !



© Hugo Lebrun

**SPORT** Si l'entraînement a pu reprendre fin novembre, l'école de rugby du RCV doit malgré tout composer avec une pratique... sans contact !

**E**xcités, mais contenus. Engagés mais dans la retenue... C'est un autre rugby que pratique le RCV depuis le déconfinement progressif du sport. « Nous sommes en phase 3, explique Antoine Bernard-Tréchet, le responsable de l'école de Rugby, ce qui signifie que nous sommes contraints de jouer sans se toucher... » Une pratique incongrue mais essentielle dont plus personne ne s'étonne tant la période que traversent les associations sportives demande souplesse et innovations. « On s'adapte tout simplement au protocole sanitaire, poursuit le technicien. C'est déjà super de nous retrouver sur un terrain avant les vacances de Noël ! »

Dans le stade Léon-Bonvoisin qui revit depuis plusieurs semaines, l'école de rugby tourne de nouveau à plein régime. Jeux au pied et circulations de balle pour les uns, jeux de passes

et travail athlétique pour les autres. Ludique, technique ou physique..., les exercices s'enchaînent aux quatre coins du terrain sous la direction avisée des éducateurs. « Nous avons des approches différentes selon les groupes d'âges et le niveau des équipes. En temps normal nous travaillons énormément l'aspect tactique sur l'intelligence de jeu. Mais sans contact, donc sans adversaire, c'est plus compliqué. On a donc axé nos entraînements, sur la technique et le physique pour les plus âgés, et davantage de jeu pour les plus jeunes. Il a fallu trouver des parades, de nouvelles approches ludiques au plus proche du rugby, ce qui au final nous permettra aussi d'en tirer des bénéfices dans notre manière de travailler. »

Du jeu, du plaisir, l'exigence de la compétition..., la formation maison porte ses fruits depuis de nombreuses années à l'instar des U14, qui ont réussi le tour de force de se qualifier depuis trois saisons consécutives en « Super Challenge », soit le tableau national qui réunit les 40 meilleurs clubs français sur quelque 2 500 clubs engagés. « En termes de structure, d'encadrement, de licenciés et de résultats, on figure

parmi les tout meilleurs clubs d'Île-de-France. Et même en période de Covid, il est hors de question de baisser les bras, bien au contraire ! » Garder l'envie de se dépasser et maintenir intact le plaisir du jeu constituent les enjeux majeurs de cette période en pointillés à laquelle chacun doit s'adapter en permanence. Et même si la reprise a dû s'effectuer avec du jeu sans contact, rien ne vaut le plaisir d'être en groupe, comme en témoigne Diego, 10 ans : « Ça fait du bien de retrouver les copains. Ce qui me plaît dans ce sport, c'est de pouvoir jouer avec mes potes avec un esprit d'équipe. Même si c'est moins bien pour l'instant à cause des nouvelles règles... » Même son de cloche du côté de Gabin, 11 ans : « C'est vraiment bizarre de ne pas pouvoir se plaquer ni se toucher. C'était mieux avant, mais c'est toujours mieux que rien ! » Le petit Robin abonde : « Je suis pressé de revenir à des règles normales et de reprendre la compétition ! » Tous au club rêvent comme lui de retrouver au plus vite un rugby libéré, dans la joie des contacts et des plaquages au sol... ■ HL

+ D'INFOS [www.rcvincennes.fr](http://www.rcvincennes.fr)

## MUSIQUE

## Entraide et partage

Venez participer au concert préparé et offert par Christiane Becker-Derex, pianiste et musicologue, avec la participation de Jean-Luc Vidal, violoncelliste, et de Anne Derex, altiste. Ce concert est organisé au profit des personnes en grande difficulté reçues par l'association Entraide et partage. Au programme : *Sonate n°3* de Beethoven pour piano et violoncelle ; *Arpeggione* de Schubert pour piano et alto ; *Trio* de Brahms pour alto, violoncelle et piano.

**Dimanche 31 janvier à 16 h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Entrée gratuite - Libre participation en fin de concert - Respect des règles sanitaires en vigueur à cette date - Plus d'infos : [entraideetpartage@free.fr](mailto:entraideetpartage@free.fr)**

## SPORT

## Club des échecs de Vincennes



Vous êtes nombreux à souhaiter découvrir le jeu d'échecs. Le succès du *Jeu de la Dame (Queen's Gambit)*, a popularisé ce sport qui permet de mobiliser les compétences logiques de stratégie, de rigueur, de concentration, de mémoire et de capacité d'abstraction qui sont toutes les facteurs de réussite scolaire et sociale. Vous souhaitez apprendre à jouer avec vos enfants ou votre entourage ? L'association vous propose tous les mercredis à 21 h, un cours d'une heure en distanciel destiné aux adultes débutants. La participation est de 60 € pour les 20 séances (hors vacances scolaires). Le règlement se fera à l'issue du premier cours d'essai.

**Plus d'infos : [phil.vailant@gmail.com](mailto:phil.vailant@gmail.com) ou 06 85 52 86 65 [club-echecs-vincennes.fr](http://club-echecs-vincennes.fr)**

## BIEN-ÊTRE

## Hatha-Yoga



L'association Le Souffle du vent vous propose des cours de yoga postural les mardis et jeudis de 20 h à 21 h 30, les mercredis et vendredis de 12 h 15 à 13 h 15 et les samedis de 10 h à 11 h. Une initiation à la méditation vous est également proposée les dimanches de 18 h 30 à 19 h 30. Des cours en présentiel auront lieu à la Cartoucherie les mardis 12 et 19 janvier de 20 h à 21 h 30. Par ailleurs, des ateliers de 3 h de yoga et méditation vous sont

proposés les dimanches 24 janvier, 7 février, 28 mars et 20 juin dans un cadre champêtre à la Cartoucherie au cœur des théâtres du Soleil... Plongez dans un voyage intérieur à l'écoute de ses sensations, au rythme du corps et de la respiration. Un stage de yoga pour les enfants de 7 à 11 ans est également proposé durant les vacances du 15 au 17 février au tarif de 160 €.

**Plus d'infos : [le-souffle-du-vent.fr](http://le-souffle-du-vent.fr) ou [virginie@le-souffle-du-vent.fr](mailto:virginie@le-souffle-du-vent.fr)**

## THÉÂTRE

## Stage ados pendant les vacances

La compagnie Théâtre du Cyprès vous propose deux stages durant les vacances, du 15 au 19 février.

- Le matin de 10 h 30 à 12 h 30 : « Oser parler en public, le grand oral du bac... » à partir de 15 ans et sans limite d'âge. Un stage de théâtre pour travailler l'apprentissage de la prise de parole en public dans une ambiance bienveillante et conviviale. Le fait de se côtoyer et d'échanger vous fera gagner en estime, confiance et assurance.
- L'après-midi de 14 h à 17 h : Théâtre Contemporain Ados à partir de 12 ans. D'abord, nous pratiquerons des exercices d'échauffement, de développement de la confiance en soi, d'initiation aux techniques théâtrales et des improvisations. Puis, de façon ludique, nous découvrirons et jouerons des écritures théâtrales d'aujourd'hui. Création d'une courte vidéo. Tout cela dans la détente, le plaisir et le lâcher-prise. Une belle semaine de vacances !

**Plus d'infos : [ateliers-theatreducypres@jimdo.free.fr](mailto:ateliers-theatreducypres@jimdo.free.fr)  
Contact : 06 77 19 41 43 ou [theatre.ducypres94@orange.fr](mailto:theatre.ducypres94@orange.fr)**

## SPORT

## Les Fers Play

En décembre Les Fers Play ont offert une visite ferrée aux résidents des Essentielles. Un duo a présenté une démonstration de claquettes. Les Fers Play vous souhaitent une santé de fer pour cette nouvelle année. Bonne année 2021 !



## SPORT

## Gym V pour tous

L'association sportive Vincenoise Gym V recherche des bénévoles motivés, disposant d'outils informatiques (ordinateur, imprimante), et ayant la connaissance des logiciels Microsoft Word et Excel pour aider au fonctionnement du Secrétariat.

**Si cela vous intéresse vous pouvez contacter le 06 62 80 72 00 ou [dominiquecloarec@noos.fr](mailto:dominiquecloarec@noos.fr)**



© Brooklyn Studio

## ENTRAIDE

## Collecte alimentaire

Les 27 et 28 novembre derniers au Monoprix de Vincennes s'est déroulée la collecte pour la Banque Alimentaire, vitale en ces temps de Covid. Partenariat entre le Rotary Club Paris Est et le Lions Club de Vincennes, avec le soutien des 37 bénévoles de la Protection Civile de Vincennes, la collecte a permis de recueillir 4 352 kg de dons, représentant 8 704 repas pour les plus démunis. Un grand merci à tous les Vincennois pour leur extrême générosité.



© Thierry Guillaume

Générosité également des Vincennois auprès de la Croix-Rouge, qui effectuait également sa collecte alimentaire auprès de nos concitoyens le même week-end, ici au magasin Carrefour Market place Jean-Spire-Lemaître, en présence notamment du maire Charlotte Libert-Albanel.

## Collecte de jouets

Suite à la collecte de jouets organisée par le Lions club de Vincennes en partenariat avec le Service du développement économique de la Ville et la société Joué-Club depuis 2019, l'association a pu participer fin décembre 2020 au Noël du Secours Populaire de Seine-Saint-Denis organisé à Noisy-le-Sec, dont l'ancien maire est membre du club.

## BIEN-ÊTRE

## Automassage Shiatsu



Dans le respect des conditions sanitaires actuelles, l'association vincennoise Shiatsu&Énergie vous propose un stage mensuel. L'automassage shiatsu

s'adresse à tous ceux qui veulent se rendre autonomes dans la gestion de leur stress. Il apporte harmonie du corps et du mental.

**Dimanche 10 janvier - De 12 h à 14 h - Espace Sorano - Nombre de places limité - Inscriptions au 06 98 52 44 18 - <http://shiatsuenergie.com> - Prochains stages : 07/02, 07/03, 11/04, 16/05, 13/06**

## Atelier de Yi quan et Qi gong

Le Yi quan agit en profondeur sur la relaxation par la pratique de marche relaxante et de mouvements lents agissant sur la détente des chaînes musculaires. Initiez-vous à différentes postures de méditation pour renforcer votre corps et vous ancrer, pour préserver votre santé.

**Dimanche 10 janvier de 14 h à 16 h - Espace Sorano Nombre de places limité Plus d'infos et inscriptions : Patrice Pallier 06 66 77 59 90 - Prochains stages : 07/02, 07/03, 11/04, 16/05, 13/06**

## SOLIDAIRE

## Association de... bienfaiteurs

*(Une erreur de transmission avait affecté le témoignage paru dans le numéro de décembre) Sylvie Trottmann, déléguée départementale de Rêves*

*« Existe-t-il plus belle mission que d'exaucer un rêve d'enfant ? D'autant plus lorsque celui-ci est gravement malade et qu'il s'agit de lui offrir une parenthèse enchantée. Rencontrer une personnalité, assister à un match de foot, approcher les dauphins, faire un tour en voiture de sport... Plus de 6 000 enfants de 3 à 18 ans ont pu vivre leur rêve depuis la création de l'association en 1994 ! C'est merveilleux de lire l'émotion dans les yeux des enfants et des parents. Mon engagement remonte à 2007, à mon arrivée à Vincennes. Mes enfants étaient grands et j'ai eu envie d'offrir de mon temps et de mon énergie. C'est un investissement personnel important certes, mais tellement enrichissant humainement parlant ! Un grand merci aux municipalités de Vincennes et Saint-Mandé qui nous soutiennent depuis de nombreuses années. »*

## PATRIOTIQUE

## Cérémonie d'hommage aux anciens combattants d'Afrique du Nord

Le 5 décembre dernier s'est tenue la cérémonie d'hommage aux anciens combattants morts en Algérie, au Maroc et en Tunisie. Éric Bensoussan, Adjoint au Maire chargé des affaires patriotiques, Ludmila Kaminska, Conseillère municipale chargée des affaires patriotiques, Robert Maccou, Président du Comité des associations à caractère patriotique de Vincennes, Jean-Michel Le Bideau, Président du Comité de Vincennes du Souvenir Français, Denise Troquet, Représentante des ACPG-CATM et TOE section de Vincennes, et Bernard Joudiou, Président de la Société d'entraide de la médaille militaire étaient présent. À la suite du discours du Président de l'UNC (Union nationale des Combattants), un dépôt de gerbe a été effectué suivi d'une minute de silence puis de *La Marseillaise*.



Brooklyn Studio

## CONFÉRENCE

## Sous le masque de fer... le secret de l'État !

La Société des Amis de Vincennes vous propose une conférence animée par Philippe Florentin. Le prisonnier de la Bastille, passé à la postérité sous le nom de Masque de Fer, demeure énigmatique après plus de trois cents ans d'hypothèses farfelues. Il est identifiable comme le valet Eustache Dauge, mais identité et qualité sont mensongères. Une fois le masque déposé, une autre vérité émerge, celle que le ministre Chamillart prétendait, le dernier, détenir... le secret de l'État !

Samedi 23 janvier - À 15 h (ouverture des portes à 14 h 30) - Salle Paul-Rumeau, Maison des Associations - Plein tarif : 5 € / Tarif « Le Club » et les moins de 26 ans : 3 € / Gratuit : membres de la SAV



## ATELIER

## La Broc'antine

À la Broc'antine, ce mois-ci des invitations à l'exploration et à la découverte : des saveurs, des pouvoirs de son cerveau, de son énergie, de son corps, de sa créativité... !

- **La cantine associative** : la cuisine des gens qui sèment. Une cuisine savoureuse et familiale avec des produits de saison, équitables et bio provenant des producteurs de *La Ruche qui dit Oui*. Les achats en circuits courts sont favorisés pour manger mieux et manger juste ! Réservez et emportez vos repas sur le site : [labrocantine-vincennes.fr](http://labrocantine-vincennes.fr).
- **Auto - hypnose** : séance découverte le 17 janvier, de 17 h à 18 h - Tarif : 20 € - Contact : Alexandra Dobbs 07 83 51 50 02 ou [sophrodobbs@gmail.com](mailto:sophrodobbs@gmail.com)
- **Yoga Vinyasa doux, tout niveau** : les mercredis de 12 h à 13 h - Tarif : 15 € (carte dégressive 5 cours 70 €). Possibilité de cours individuel et de massage ayurvédique sur demande - Contact : Eva Marie Pinon 06 59 09 94 00 - [miss.evapeel@gmail.com](mailto:miss.evapeel@gmail.com).
- **Atelier Voyage Chamanique au cœur de soi pour un nouveau monde** : dans cet atelier, chacun voyage dans son intériorité profonde pour y rencontrer sa lumière, la faire rayonner en soi, autour de soi et poser les intentions d'un nouveau monde. Le 17 janvier de 10 h 30 à 13 h 30. Tarif : 50 € - Contact : Nora Caus 06 50 81 23 29 ou [nora@sagesse-naturelle.fr](mailto:nora@sagesse-naturelle.fr).
- **Massage pour les enfants et leurs parents** : avec le MISP™ je m'amuse, j'apprends, je (re)découvre mon corps, ma respiration à mon rythme, je me relaxe, et je prends soin de moi. Les samedis à 16 h et pendant les vacances scolaires les mercredis à 16 h - Durée : 30 min - Tarif : 8 € /personne, 13 € formule enfant (atelier + goûter) - Contact : Véronique Michel - 06 89 33 27 49.
- **Réflexologie** : recherche d'apaisement, de bien être, un travail plus approfondi sur ses ressources personnelles, un rééquilibrage de ses énergies voilà tout ce que la réflexologie peut vous offrir. Les vendredis de 10 h à 17 h 30 - Tarif : 50 €/60 € - Contact : Pascale Quiros 07 84 17 71 82
- **Soin énergétique** : en soin préventif ou curatif, la pratique énergétique de magnétisme ou de Reiki Usui vous permet de retrouver un bien-être tout en douceur. Sur rendez-vous - Tarif : 50 €/60 € - Contact : [contact@maelanna.com](mailto:contact@maelanna.com)
- **Ateliers couture & DIY** : chaque atelier permet de s'initier aux bases de couture en fonction de son niveau. Venez apprendre à réaliser votre propre trousse ou un doudou. Le lundi de 16 h à 18 h ou de 19 h à 21 h et le samedi de 10 h 15 à 12 h 15 - Tarif : de 20 € à 30 € le cours de 2 h en fonction du forfait choisi - Contact : Béatrice Verrier 06 81 30 38 50 ou [roodoodoo@orange.fr](mailto:roodoodoo@orange.fr)

La Broc'antine, 14 avenue Georges-Clemenceau, Vincennes. Contact : Lise Martinot 01 43 28 24 90 / 06 58 09 73 88 - <https://labrocantine.community/>

## PETITE ENFANCE

## Lieu d'accueil enfants / parents



© Brooklyn Studio

Le point d'accueil enfants/parents (Crèche Fernande-Sarrazin – 70, rue de Fontenay) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **samedi 9 janvier** de 10 h à 12 h 30.

## Attribution des places en crèche

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. La prochaine commission aura lieu le **mercredi 6 janvier** à huis-clos. L'attribution des places est réservée uniquement aux Vincennois, elle est fixée en fonction de plusieurs critères : l'âge de l'enfant, la date d'inscription dans la tranche d'âge, la capacité d'accueil des établissements et le temps de travail des parents.



## VACANCES

## Accueil de loisirs : pensez à réserver !

Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Concernant les vacances de février, qui auront lieu du 15 au 26 février, vous pouvez procéder à ces réservations jusqu'au 1<sup>er</sup> février au soir par internet dans l'Espace famille.

## VACANCES

## Préinscription séjour de printemps 2021



La Ville de Vincennes organise pendant les vacances de printemps du 17 au 24 avril, un séjour à Habère-Poche pour les 6-14 ans. La thématique du séjour est « La colo des p'tits curieux » avec de nombreuses expériences scientifiques pour comprendre de façon amusante les lois de la nature et ses mystères ! Au programme également, escape games. Les préinscriptions en ligne auront lieu **du 25 janvier au 13 février**. Séjour réservé en priorité aux enfants dont les parents sont domiciliés à Vincennes. Après la date de clôture des préinscriptions, si le nombre des demandes est supérieur à la capacité d'accueil, un tirage au sort sera effectué le 15 février. Les parents dont le choix du séjour sera retenu seront invités par courrier à se présenter à l'Hôtel de ville afin d'inscrire leur enfant. Date limite de dépôt du dossier le 27 février. Les modalités d'annulation seront rappelées dans le courrier. Sauf annulation avant cette date, ils devront s'acquitter de leur facture avant le 19 mars.

Plus d'infos : 01 43 98 65 00

## Participation suivant le quotient familial :

**A** : 161€ / **B** : 180€ / **C** : 202€

**D** : 222€ / **E** : 243€ / **F** : 257€

**G** : 287€ / **H** : 308€ / **I** : 343€

**Non vincennois** : 410€

## JEUNESSE

## Permanences accueil écoute jeunes



Les Permanences accueil écoute jeunes (PAEJ) sont régulièrement proposées aux 16-25 ans avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les mercredis 6 et 20 janvier. De 15 h à 18 h 1, rue de l'Égalité – Gratuit

Plus d'infos : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr)

## VOIRIE

## En cas de neige et verglas

En cas de verglas, les propriétaires ou locataires doivent répandre du sel ou du sable sur le trottoir situé devant leur domicile. Attention : il ne faut évidemment pas jeter d'eau, afin d'éviter la formation de glace. En cas de neige, les habitants sont tenus de déneiger le trottoir en façade de leur domicile et de mettre la neige en tas le long du caniveau pour faciliter son enlèvement.



© Studio Plaire

**INSCRIPTION SCOLAIRE****Rentrée 2021**

Les enfants Vincennois qui fréquenteront à la rentrée 2020 pour la première fois une école maternelle (futur PS) ou élémentaire (futur CP) de la ville doivent être obligatoirement inscrits auprès de l'accueil de l'Hôtel de ville. Les inscriptions scolaires auront lieu du 25 janvier au 6 mars (sauf les jeudis matin) sans rendez-vous. Les dossiers incomplets seront refusés.

**Documents à présenter impérativement au format papier :**

- Livret de famille ou acte de naissance de l'enfant
- Pièce d'identité d'un des deux parents
- Carnet de santé de l'enfant (vaccinations)
- 2 justificatifs de domiciles récents parmi : quittance ou échéancier d'électricité ou de gaz en cours de validité (attestation refusée) ; taxe d'habitation ; si vous venez d'emménager : contrat de location (moins d'un an) ou acte de vente (pas de compromis de vente) avec l'assurance habitation (précisant la résidence principale) ; facture téléphonique (ligne fixe uniquement) de moins de 3 mois
- Certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune
- N° de caisse d'allocation familiales
- RIB (relevé d'identité bancaire)
- Nom et adresse des employeurs des parents
- En cas de séparation : jugement (toutes les pages) précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant. Si vous n'avez pas de jugement : présenter l'autorisation écrite de l'autre parent et photocopie recto/verso de sa carte d'identité
- Avis d'imposition 2020 sur les revenus 2019

**Cas particuliers :**

- Attestation sur l'honneur d'hébergement (disponible en ligne ou en mairie)
- 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergé à l'adresse de l'hébergement (CAF, Sécurité Sociale, relevé de compte bancaire, assurance)
- 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergeant (cf liste ci-dessus)

**Garde alternée :**

- Attestation conjointe de domiciliation de l'enfant (sectorisation scolaire) en plus du jugement

**Pour le calcul du quotient familial :**

- Avis 2020 d'imposition sur les revenus 2019
- Notification des droits et paiements de la CAF
- Allocation de perte d'emploi ou attestation de paiement pôle emploi

**PERMANENCES****Sociales et juridiques**

Tout au long de l'année, de nombreuses permanences sociales et juridiques sont proposées aux Vincennois afin de les renseigner et les aider sur des questions diverses. Certaines de ces permanences ont lieu en mairie, 53, bis rue de Fontenay :

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques, permettant de s'orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes. Permanences le lundi de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.
- **Association pour le couple et l'enfant :** sur rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Avocats :** chaque mardi de 18 h à 20 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances scolaires.
- **Experts-comptables :** le 3<sup>e</sup> jeudi du mois, de 17 h à 19 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances scolaires.
- **Notaire :** les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> jeudis du mois de 18 h à 19 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances.

D'autres permanences ont lieu à l'Espace Pierre-Souweine, lire ci-contre p.48

**À noter :**

La permanence de la CPAM (accessible uniquement sur rendez-vous au 3646) n'a pas encore repris contenu du contexte sanitaire. Vous pouvez écrire à l'adresse : CPAM 94301 Créteil Cedex.

**Collectes solidaires**

La prochaine collecte d'appareils électroniques aura lieu le **6 février** de 10 h à 14 h au 16, avenue de Vorges (devant le jardin de Cœur de ville).

**PHARMACIES DE GARDE****3/01**

**PHARMACIE VINCENNES SAINT-MANDÉ**  
168 bis, avenue de Paris  
Vincennes

**24/01**

**PHARMACIE CENTRALE SEBAG**  
36, avenue du Château  
Vincennes

**10/01**

**PHARMACIE DU SOLEIL**  
196, rue de Fontenay  
Vincennes

**31/01**

**PHARMACIE DEFRANCE**  
1, rue Defrance  
Vincennes

**17/01**

**PHARMACIE DES VIGNERONS**  
2, rue du Maréchal  
Maunoury  
Vincennes

**07/02**

**PHARMACIE TRAN LY**  
17, avenue de Paris  
Vincennes

En semaine, après 20 h, les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée. Aucun renseignement ne sera donné par téléphone.

**MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE**

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. **Attention :** l'accès est uniquement régulé par le 15, les patients qui se présenteront spontanément ne pourront être reçus. Le SAMI ouvre ses portes chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 16 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.  
Espace Pierre-Souweine  
70, rue de Fontenay - Vincennes

**URGENCES**

**01 43 98 50 01**  
Hôpital Bégin  
69, avenue de Paris Saint-Mandé

**À NOTER :** Pour limiter les contacts dans le contexte sanitaire actuel, l'Hôpital d'instruction des armées Bégin priorise et recommande la dématérialisation pour la mise à jour ou la création de votre carte. Pour cela il vous suffit d'envoyer par mail à [admission@hia-begin.fr](mailto:admission@hia-begin.fr) : un scan de votre pièce d'identité recto verso à jour ; un scan de votre attestation d'ouverture de droits à la sécurité sociale ; Un scan de votre carte mutuelle recto/verso ou de votre CMUC ou assurance complémentaire ; un scan d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois ; Votre numéro de téléphone portable. Si vous ne pouvez pas les envoyer par mail, vous pouvez adresser les documents photocopiés par voie postale à : Hôpital d'Instruction des Armées Bégin 69, avenue de Paris - 94160 Saint-Mandé.

# ESPACE PIERRE-SOUWEINE



70, rue de Fontenay  
accueil du  
lundi au  
jeudi de  
8 h 30 à 18 h,  
le vendredi  
à 17 h)

## PERMANENCES

- **Préventions des expulsions** arrêt des permanences.
- **Caisse régionale d'assurance maladie d'Île-de-France (CRAMIF)** Les travailleurs sociaux de la CRAMIF accompagnent les personnes en situation d'invalidité liée essentiellement à des risques professionnels ou en accident du travail. Ils orientent vers des dispositifs du handicap (dossier de MDPH, appareillage...). Permanences les mardis de 9 h à 12 h et le jeudi de 13 h 30 à 16 h sur rendez-vous pris au 01 58 73 09 28.
- **Assurance maladie** : Pas de permanence, pour toutes informations contacter le 3646.
- **Pédicure** : le mercredi de 8 h 45 à 12 h 30 sur rendez-vous au 01 71 33 64 88/87 pour les personnes âgées, sur conditions de ressources.
- **Crésus** : le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennes. Permanences les 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois de 9 h 30 à 12 h 30. Sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 70, rue de Fontenay.
- **CLCV (consommation, logement et cadre de vie)** : permanence le jeudi de 9 h à 12 h sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 – vincennes@clcv.org
- **SOLIHA** : permanence le lundi et le vendredi de 14 h à 17 h sans rendez-vous.

## GROUPE DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de paroles aux femmes atteintes du cancer du sein et à leurs proches. Prochains rendez-vous (sous réserve de la situation sanitaire) **les 12 et 26 janvier, le 9 et 23 février**. Entrée libre et gratuite sans réservation préalable  
Plus d'infos : 01 48 08 06 99 ou [admin@espoir-viecanceldusein.fr](mailto:admin@espoir-viecanceldusein.fr)

## APF FRANCE HANDICAP

L'association vous accompagne dans l'accès aux droits, notamment pour le logement, la santé et les établissements médicaux sociaux, l'emploi et le droit du travail, l'accompagnement des aidants, les litiges MDPH, les droits privés fondamentaux. Prochaine permanence le **mercredi 13 janvier** de 14 h à 16 h, sur rendez-vous au 01 43 98 66 95.

## LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE

Le pôle Santé-Handicap propose notamment des dépistages des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans et après dépistage, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive. Plus d'infos sur place et au 01 71 33 64 88 ou 64 87.

## VACCINATIONS GRATUITES

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (diphthérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochains rendez-vous : le **mercredi 27 janvier**. Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87

## ACTION POUR L'AUTISME ASPERGER

L'association a été créée en février 2012 par des parents et grands-parents bénévoles. Elle agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes : accès à l'éducation en classe ordinaire, accès à l'enseignement universitaire sur le modèle de ce qui existe dans les pays anglo-saxons, accès au travail), accès aux prises en charge adaptées. Prochaines permanences le **mercredi 6 janvier** et **mercredi 3 février** de 14 h à 16 h, sur rendez-vous : 06 29 88 41 14 ou [isabelle.mourrieras@yahoo.com](mailto:isabelle.mourrieras@yahoo.com)

## ASSOCIATION DES FAMILLES DES TRAUMATISÉS CRÂNIENS ET DE CÉRÉBROLÉSÉS (AFTC)

La déléguée du Val-de-Marne de l'AFTC Île-de-France accueille les personnes atteintes de lésions cérébrales acquises les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis de chaque mois, de 14 h 30 à 17 h 30 sur rendez-vous, ainsi que toutes celles et tous ceux qui souhaitent la rencontrer. Avec vingt ans d'expérience de la perte d'autonomie et du handicap, de nombreuses et fréquentes formations dédiées, sa mission est d'écouter, conseiller et accompagner dans le plus grand respect des droits de chacun, sans jamais faire « à la place de » mais « avec ». Siégeant à la Commission des droits et de l'autonomie de la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées) depuis 2009, elle est aussi représentante des usagers dans plusieurs établissements médicaux du département et membre du Conseil territorial de santé (ARS DD 94). Pour prendre rendez-vous : 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires) – Prochaines permanences les **lundis 4 et 18 janvier** et le **1<sup>er</sup> février**.

## ASSOCIATION FRANCE ALZHEIMER

Une permanence est proposée les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredi du mois de 15 h à 17 h. Uniquement sur rendez-vous au 01 48 75 42 47.



# Plan vélo : un projet ambitieux et concerté

**D**epuis plusieurs années déjà, l'action de notre majorité a permis de comptabiliser plus de **22 kilomètres d'espaces apaisés** sur les **34 km de voirie existante** et **6 kilomètres de pistes ou bandes cyclables** à Vincennes, soit plus de **82 % des voies de notre commune**.

De plus, nous disposons actuellement de **112 parcs** permettant le stationnement de plus de **1 500 vélos** sur des arceaux, ainsi que **10 stations Vélib**.

Ce bilan, aussi satisfaisant soit-il, nous invite à aller encore plus loin au regard notamment de l'utilisation croissante du vélo comme mode de déplacement et de notre engagement dans une politique volontariste en termes de développement durable.

C'est la vocation de ce futur Plan Vélo que la ville s'est engagée à mettre en œuvre en ce début de mandat. Un plan que nous souhaitons ambitieux et concerté avec tous les Vincennois en co-élaborant avec eux ce projet.

La première phase de ce plan, celle du diagnostic, s'est ouverte à la rentrée et va se clôturer dans les prochains jours. Nous avons souhaité y consulter les Vincennoises et Vincennois via un questionnaire, comportant 25 items arrêtés en concertation avec l'Association « Vincennes à Vélo », pour mieux comprendre les pratiques des usagers et bénéficier de leur expérience. Nous avons reçu plus de 1 000 réponses qui sont en cours d'analyse.

En parallèle de cette consultation, un diagnostic technique de la voirie a été conduit par la Direction Générale des Services Techniques de la Ville.

Sur la base croisée de ces travaux et des résultats de l'enquête, nous engageons alors, au premier trimestre 2021, la phase 2 de ce Plan Vélo, celle de sa co-élaboration avec la population.

Pour ce faire, la municipalité s'appuiera sur un cabinet de facilitation afin d'animer différents ateliers thématiques, abordant par exemple, les questions liées au stationnement, à la sécurité, à la formation aux bonnes pratiques, au partage de l'espace public entre les différents usagers. Ceux-ci se tiendront de façon physique ou dématérialisée selon l'évolution du contexte sanitaire.

Pour nous, la concertation de l'ensemble des utilisateurs de la voirie est essentielle au développement des pistes cyclables. Tout le monde à son mot à dire : cyclistes, automobilistes, piétons, commerçants, riverains, ou encore gestionnaires de transports en commun.

Nous ne souhaitons pas, comme cela a été le cas dans d'autres villes, créer des pistes cyclables dans l'urgence politique, sans concertation. Le résultat, nous l'avons vu, est toujours décevant, aussi bien pour la sécurité et le confort des cyclistes que pour les autres utilisateurs de la voirie.

À Vincennes, loin de vouloir opposer, nous souhaitons concilier tous les usages. C'est d'ailleurs dans ce contexte, que Charlotte Libert-Albanel, Maire de Vincennes, et Julien Weil, Maire de Saint-Mandé, ont adressé un courrier au Président du Conseil départemental du Val-de-Marne au sujet de l'avenue de Paris en novembre dernier.

En effet, le Conseil départemental, propriétaire de la RD 120 (avenue de Paris), nous a signalé vouloir définitivement installer la « coronapiste » mise en place lors du premier confinement.

Si les villes de Vincennes et de Saint-Mandé sont favorables à l'idée de créer des voies cyclables sur l'avenue de Paris, ces dernières doivent être pensées en fonction de l'ensemble des usages de cette avenue et dans un projet plus global et plus ambitieux.

**En somme, nous pensons que l'aménagement de l'avenue de Paris doit s'effectuer en concertation, après avoir analysé toutes les solutions possibles.**

Or, le calendrier précipité proposé par le Conseil départemental, ainsi que son projet de pérennisation ne permet pas de garantir les objectifs de qualité et de construction que nous nous sommes fixés.

De plus, la Région Île-de-France a présenté récemment un projet très ambitieux, celui du RER/Vélo qui permettrait de créer un réseau de voies cyclables franciliennes en suivant le tracé des lignes de RER, tracé qui passerait donc par Vincennes via l'avenue de Paris.

**Ces deux initiatives doivent pouvoir se rejoindre et c'est le sens de nos demandes formulées auprès de ces deux acteurs pour qu'ensemble, ils proposent un projet qui sera discuté, amendé par les Vincennoises et les Vincennois. ■**

**Bruno Camelot**

Adjoint au maire chargé du Développement durable

**Robin Louvigné**

Adjoint au maire chargé du Cadre de vie et des Mobilités



© Anne-Charlotte Campan

# Au dernier Conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le **16 décembre** en l'Hôtel de ville, dans une séance à huis clos retransmise en direct sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) via YouTube.

## Finances

Le Conseil a adopté (*à la majorité – 1 abst. : Vincennes à gauche*) la décision modificative n°2 pour l'exercice 2020 qui s'équilibre, en recettes et en dépenses, à hauteur de 25 981 250 € pour le budget principal de la Ville.

Il a autorisé (*unanimité*), jusqu'à l'adoption du budget primitif 2021, l'engagement, la liquidation et le paiement de certaines dépenses d'investissement ; il a également accordé un acompte sur la subvention 2021 aux organismes suivants, sur la base d'¼ de la subvention 2020 : Caisse des écoles, Centre communal d'action sociale, Amicale du personnel territorial de la ville de Vincennes, Espace Daniel-Sorano, Festival America, Association vincennoise pour l'aide à domicile (AVAD), Clubs loisirs découvertes, Soliha Vincennes, Club Olympique Vincennois (COV), Rugby Club de Vincennes, Vincennes Volley Club (*unanimité*) ; Prima la Musica ! (*à la majorité – 5 abst. Vincennes respire*).

Il a attribué (*unanimité*) les revenus de la donation Pathé représentant la somme de 420 € au titre de l'année 2020 aux deux familles vincennoises sélectionnées par le groupe de travail du centre communal d'action sociale.

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) l'avenant n°1 à la Convention de versement d'une subvention au titre du Fonds Métropolitain pour l'Innovation Numérique (FMIN) pour le projet d'expérimentation de la Gestion Electronique et Dématérialisée (GED).

## Vie locale

Le Conseil municipal a adopté (*à la majorité – 1 v. contre : Vincennes à gauche, 5 abst. : Vincennes respire*), la Charte des valeurs de la République et de la laïcité jointe, applicable aux agents territoriaux, aux associations ou organismes et aux usagers des équipements et services communaux ; l'attribution de subventions communales et tout accès à un équipement public à toute association ou organisme, sont subordonnés au respect et à la promotion de cette charte, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur. *Lire également p. 15.*

## Logement social

Le Conseil municipal a accordé (*unanimité*) la garantie de la Ville à hauteur de 100 % pour le remboursement d'un prêt d'un montant total de 2 012 000 € et d'un prêt d'un montant total de 2 534 000 €

souscrits par la société Immobilière 3F auprès de la Caisse des Dépôts et Consignations pour à financer les travaux de surélévation de l'immeuble de logements sociaux, sis 6 rue de l'Industrie à Vincennes. Une subvention pour surcharge foncière d'un montant de 360 000 € a été attribuée afin d'assurer l'équilibre financier de l'opération. Deux conventions de réservation de 2 et 9 logements en contrepartie ont été approuvées.

## Travaux

Le Conseil (*à la majorité – 6 abstentions : Vincennes respire, Vincennes à gauche*) a sollicité auprès de Madame la Présidente du Conseil régional d'Île-de-France l'attribution d'une subvention d'un montant de 1,5 M€ HT dans le cadre d'un Contrat d'Aménagement Régional pour les travaux de déconstruction et reconstruction de la tribune de rugby au Parc municipal des sports et pour la rénovation des façades de l'école élémentaire Ouest.

Il a approuvé Conseil (*à la majorité – 5 abstentions : Vincennes respire*) le projet de convention à passer avec la paroisse Notre-Dame de Vincennes pour la délégation de maîtrise d'ouvrage concernant la création de fonts baptismaux.



## Parcelle de l'ex-Cité industrielle

Le Conseil aussi notamment approuvé (*unanimité*) la convention financière entre la commune de Vincennes et le SIVU (Syndicat intercommunal à vocation unique) suite à la division de la parcelle H21 (ex-Cité industrielle). Il a décidé (*unanimité*) de céder la parcelle H 21 sise 106-108 rue de la Jarry à la Région Île-de-France à l'euro symbolique en vue de permettre la construction d'un lycée. Il a approuvé (*à la majorité – 1 v. contre : Vincennes à gauche*), l'avenant n°1 à la convention entre la commune de Vincennes et le SIVU relative aux études et travaux nécessaires à la déconstruction de la Cité Industrielle.

### Déplacements

Le Conseil municipal a approuvé (*unanimité*) la convention d'occupation du domaine public pour l'installation et l'exploitation d'infrastructures de recharge pour véhicules électriques sur voirie dans la commune de Vincennes avec la société Metropolis et la Métropole du Grand Paris (*lire également p. 15*).

Le Conseil municipal a également approuvé (*unanimité*) le projet de convention à passer avec la Ville de Montreuil pour la délégation de maîtrise d'ouvrage de l'étude de circulation communes aux deux villes ; la participation financière de la Ville est fixée à hauteur de 20 % (16 194 € HT) du coût prévisionnel de l'étude estimé à 80 970 € HT.

### Développement durable

Le Conseil municipal a approuvé (*unanimité*) nouvelle convention à passer avec l'Union nationale de l'Apiculture française pour la période 2021-2023.

### Développement économique

Le Conseil a fixé (*à la majorité – 6 v. contre : Vincennes respire, Vincennes à gauche*) le nombre de dimanches dérogeant au repos hebdomadaire pour les commerces de détail à 12 pour l'année 2021 aux dates suivantes : 10, 17 et 24 janvier ; 14 mars ; 13 et 27 juin ; 4 et 11 juillet ; 28 novembre ; 5, 12 et 19 décembre.

Il a approuvé (*unanimité*) le projet de convention pour le versement d'une dotation exceptionnelle de 500 000 € entre la Ville et l'Etablissement Public de Coopération Intercommunale Paris Est Marne et Bois afin de soutenir le tissu économique Vincennois dans le cadre de la lutte contre les impacts de la crise sanitaire liée à la COVID-19.

Il a approuvé (*unanimité*) le nouveau cahier des charges de la rétrocession du bail commercial du local sis 10 rue Clément Viénot.

### Petite enfance, enfance, jeunesse

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) la convention d'objectifs et de financement relative au dispositif « Fonds Publics et Territoires » visant à renforcer l'accueil des enfants en situation de handicap dans les crèches, et celle relative au projet Atelier « 11/15 en scène ! ».

Il a approuvé (*unanimité*) la convention « Tickets Loisirs » avec le Conseil régional d'Île-de-France pour l'obtention de 108 tickets loisirs, d'une valeur unitaire de 6 €.

Il a fixé (*unanimité*) la participation de la Ville aux sorties avec nuitées organisées pendant la période scolaire par les écoles publiques élémentaires vincennoises, pour l'année scolaire 2020/2021, à 150 € par élève, versés sous la forme de subvention aux coopératives des écoles concernées.

Il a approuvé (*unanimité*) la convention à intervenir avec la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne pour l'attribution d'une subvention pour les travaux réalisés en 2020 dans les centres de loisirs vincennois.

Il a approuvé (*à la majorité – 5 abst. : Vincennes à gauche, M<sup>me</sup> Hauchemaille, MM. Ribet Sester, Bernier-Gravat*) les conventions avec l'Institution Notre-Dame de la Providence et l'école Saint-Joseph. Il a fixé (*à la majorité – 6 v. contre : Vincennes respire, Vincennes à gauche ; 3 abst. : Vincennes +*) la participation de la Ville aux frais de fonctionnement de l'établissement scolaire privé sous contrat simple Ohel-Barouch, pour l'année 2021, à 301,30 € par élève vincennois, pour les sections maternelles et élémentaires. Il a fixé (*unanimité*) la participation de la Ville aux frais de fonctionnement de l'école Decroly, située à Saint-Mandé, à 815,30 € par élève vincennois (maternelle et élémentaire) pour 2021.

Il a attribué des aides financières (*unanimité*) aux porteurs de projets jeunes : Remy Devish (projet solidaire, 1 700 €) et Marine Giraudet (projet artistique, 1 300 €).

### Associations

Le Conseil a approuvé le versement de subventions :

- à des associations sportives à hauteur de 16 000 € (*unanimité*),
- à des associations culturelles à hauteur de 10 500 € (*unanimité*),
- à des associations de solidarité à hauteur de 16 200 € (*unanimité*, sauf pour les Œuvres hospitalières françaises de l'Ordre de Malte – 300 €, *à la majorité : 4 v. contre : M<sup>me</sup> Hauchemaille, MM. Ribet Sester, Bernier-Gravat, 4 abst. : Vincennes +, Vincennes à gauche*)

Le Conseil a autorisé (*unanimité*) la signature de l'avenant n°3 avec l'Association vincennoise pour l'aide à domicile (AVAD) visant à attribuer une subvention complémentaire de 5 000 € au titre de l'exercice 2020.

### Vœux

Après approbation de son intérêt local, le vœu présenté par la liste « Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire », demandant que les élus de l'opposition soient aussi destinataires des lettres, formulaires et informations réservés au public restreint qu'ils visent, a été adopté (*unanimité*). ■

L'enregistrement des séances du conseil municipal est à votre disposition sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr). Le compte rendu complet du conseil est consultable en ligne, ainsi que dans les panneaux d'affichage administratifs.



VINCENNES RESPIRE

## Une patinoire en surchauffe climatique

Le préfet du Val-de-Marne n'a pas pris la décision d'interdire la patinoire malgré la situation sanitaire et le risque de créer un cluster... soit ! Mais, au moment où la lutte contre le réchauffement climatique va peut-être devenir **un droit constitutionnel**, au moment où la convention citoyenne pour le climat a rendu ces travaux, au moment où nous fêtons les **5 ans de l'accord de Paris**, au moment où de très nombreuses villes françaises agissent pour une transition écologique démocratique et synonyme d'amélioration du cadre de vie..., peut-être était-ce le moment pour Vincennes d'arrêter les frais écologiques et financiers ?

Dépense d'électricité, utilisation de gaz... Au niveau environnemental, le bilan de la patinoire à ciel ouvert est désastreux, surtout lorsque les températures moyennes sont plus proches de 10 degrés que de 0. Sa reconduction d'année en année est emblématique de la politique écologique incohérente, voire inepte, de la majorité municipale.

Combien de familles à énergie positive, combien de familles participant aux défis 0 déchet équivalent à cette dépense énergétique, à cette empreinte écologique ?

La politique écologique de la Ville de Vincennes ne reposerait donc que sur **la bonne volonté de ses habitants** ? Quand allons-nous enfin doter Vincennes d'un véritable bilan carbone permettant d'évaluer sa politique municipale au regard du climat ? La mairie de Vincennes aurait pu saisir le moment, comprendre l'instant, et proposer cette année autre chose que la patinoire, digne d'une politique du siècle dernier. Au lieu de cela, lorsque nous avons interrogé la majorité sur cette question lors du dernier conseil municipal nous avons été taxés, une fois de plus, de faire de « l'écologie punitive », argument éculé qui a le mérite de balayer toute réflexion sérieuse sur le sujet.

La maire de Vincennes aurait pu poser la question à ces administrés : **souhaitez-vous que votre ville induise des émissions favorisant le dérèglement climatique** par la mise en place coûte que coûte d'une patinoire en plein air ?

Pour notre groupe, la réponse est non !

### Une charte en question

Au dernier conseil municipal, la majorité a fait adopter une « **Charte communale**

**des valeurs de la République et de la laïcité** », copier/coller de celle déjà adoptée par le Conseil régional. Elle s'imposera aux agents municipaux ainsi qu'aux responsables associatifs et aux usagers des équipements publics. Nous sommes, bien évidemment, viscéralement attachés aux grands principes de notre Constitution : laïcité, fraternité, égalité femmes-hommes, lutte contre toutes les discriminations, intégration des personnes handicapées dans la cité mais aussi préservation de la biodiversité et lutte contre le changement climatique. Cependant, nous nous étonnons de l'arrivée de cette charte communale **sortie du chapeau sans concertation préalable**. En effet, faire adopter un tel texte qui va s'imposer à nombre de Vincennes et de Vincennesois aurait mérité, au minimum, un large débat dans notre ville, une consultation transparente des acteurs associatifs et des agents municipaux. Nous avons donc choisi de nous abstenir pas tant sur le fond, malgré quelques réserves sur certaines formulations, que sur la méthode d'élaboration de ce document, incompatible avec notre vision d'une réelle démocratie locale.

## VINCENNES À GAUCHE

### Noël dans ses petits souliers

Des fêtes 2020 sous contrainte d'une situation sanitaire tendue, obligeant les régions, départements et communes à gérer l'urgence de la baisse de revenus généralisée des concitoyens. 2020, année porteuse de son lot d'atteintes institutionnelles sous couvert de crise et d'urgence, une pandémie au retentissement assez vaste pour englober et dissimuler des réformes libérales visant à casser nos services publics, notre compétence de mutualisation, notre liberté de penser, manifester et créer.

La liste est longue et très précise, nous la reprendrons après ce bref temps de festivités.

Que souhaiter pour 2021 ?

Une société plus juste et solidaire respectueuse des Modestes que nous sommes, les invisibles, les premiers de corvée, ceux dont on reconnaît qu'ils sont le ciment de la société.

Mobiliser nos compétences de résistants, celles qui nous rendent capables de bâtir un contre-projet social, économique et institutionnel qui met en œuvre les droits fondamentaux de tout citoyen vincennesois, petits et grands, seuls ou en famille ; se loger, se nourrir, se soigner, accéder à l'emploi, s'associer et s'exprimer, se reposer, partir en vacances,

s'instruire, se cultiver et créer.

Préserver nos biens communs, ceux que nos aînés ont mis en place dans le programme du CNR en 1944 : l'eau, le gaz et l'électricité sont des richesses communes et propriété de l'État, donc un service public ; la santé, le logement et les infrastructures sont au service des usagers, donc un service public.

Restaurer, actualiser et dynamiser ce bien commun qui est aussi notre carte d'identité nationale : notre service public.

Les choix de gestion communale doivent porter ces engagements.

**Le top : Plus de 1200 personnes ont répondu au questionnaire sur le vélo : À Vincennes aussi, nous sommes prêts pour la Vélorution !**

**Le flop : Le vote du député de la circonscription en faveur du texte de loi sur la sécurité globale qui nous prive encore de quelques libertés supplémentaires.**

**Vincennes respire souhaite que 2021 devienne cette année d'espoir, de retrouvailles, de culture, de santé, de solidarité, de reconnaissance et de bonheur que nous attendons toutes et tous. Tous nos vœux vous accompagnent, avec une pensée supplémentaire pour les « premiers de corvée » de 2020. Bonne année 2021 !**

**Vos 5 élus de Vincennes Respire : Christophe Ribet, Muriel Hauchemaille, Quentin Bernier, Annick Le Calvez, Olivier Sester**  
**Pour nous joindre : [contact@vincennes-respire.fr](mailto:contact@vincennes-respire.fr)**

« Soyons réalistes, exigeons l'impossible », notre vœu le meilleur pour 2021.

1 « Le but de toute association politique est la conservation des droits naturels et imprescriptibles de l'homme. Ces droits sont la liberté, la propriété, la sûreté et la résistance à l'oppression. » Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, 1789. France

2 Programme d'action du Conseil National de la Résistance, également baptisé "Les jours heureux", adopté le 15 mars 1944 et consultable sur l'Isite du Musée de la Résistance Nationale (94, Champigny sur Marne) <http://museedelaresistanceenligne.org/media2839-Programme-daction-du-CNR>

3 « Soyons réalistes, exigeons l'impossible », Ernesto Guevara, el « Che », 9 octobre 1967 dans une salle de classe de La Higuera (Bolivie) ; slogan repris en mai 1968 écrits sur les murs de Paris

**Chantal Balagna Ranin**  
**Vincennes à gauche, pour un front**  
**citoyen, écologiste et solidaire**



## **+ que jamais, tous nos vœux pour une belle année 2021**

Après cette année 2020 éprouvante, marquée par les peurs, les renoncements, les sacrifices et les deuils pour nombre d'entre nous, nous tenons à souhaiter à tous les habitants de Vincennes une année 2021 meilleure, une année sereine, riche en joies, en retrouvailles, en fêtes, en belles réalisations. Et bien évidemment nous vous présentons tous nos vœux de santé, avec une pensée particulière pour tous nos soignants et pour toutes les personnes qui par leurs activités, qu'elles soient bénévoles, informelles, associatives ou professionnelles, ont pris soin de nous tous.

### **+ de sérénité**

Nous souhaitons plus de sérénité après ces confinements prolongés avec, nous l'espérons, le retour rapide des réunions en famille, avec les amis, les collègues, au sein des associations, notamment sportives et culturelles. Nous avons une pensée pour nos jeunes dans nos écoles et leurs enseignants. Nous espérons qu'ils retrouvent une scolarité sans masque et sans contraintes sanitaires. Nous aimerions également plus de sérénité sur les routes où, particulièrement dans notre ville, de nombreux modes de transports coexistent parfois dangereusement. Un plan vélo est en cours de construction, saisissons cette opportunité pour apaiser nos rues.

### **+ de solidarité**

Si 2021 nous permettra, nous l'espérons, de mettre la crise sanitaire derrière nous, l'impact économique de celle-ci fera sentir durablement. Si les personnes âgées ont payé les plus lourdes conséquences en matière de santé, ce sont les jeunes qui vont subir l'essentiel de ses retombées économiques. Aussi nous souhaitons

que cette année 2021 soit marquée par un effort de solidarité réorienté vers les principales victimes de la crise. N'oublions pas les personnes en situation de handicap, afin de faire de Vincennes une ville toujours plus inclusive.

### **+ d'actions face à la crise écologique**

Nous espérons que l'année 2021 soit marquée par des actions fortes qui symbolisent le virage attendu par nombre d'entre nous pour donner une place centrale à la transition écologique dans la stratégie de la ville. Nous souhaitons aussi plus d'actions de sensibilisation et de formation sur le changement climatique et l'effondrement de la biodiversité envers tous les Vincennois, y compris nos élus, pour nous embarquer dans une belle aventure de construction d'une ville résiliente et bas carbone. Nous serons toujours force de propositions d'actions ambitieuses en ce sens.

### **+ de convivialité**

Après une année de morosité et de contraintes sur le vivre ensemble, nous souhaitons à tous les Vincennois simplement plus de moments joyeux, plus de sourires après tous ces mois masqués ! Nous espérons que des événements conviviaux pourront être organisés dans tous les quartiers. Et nous espérons pouvoir aller à votre rencontre pour vous écouter et nourrir notre action de vos expériences et de vos propositions. C'est en tout cas ainsi que nous voyons notre engagement pour notre ville.

**Florence Gall, François Epinat et Carolina Meza**  
**[fgall@vincennes.fr](mailto:fgall@vincennes.fr)**  
**[fepinat@vincennes.fr](mailto:fepinat@vincennes.fr)**  
**[mmezacampuzano@vincennes.fr](mailto:mmezacampuzano@vincennes.fr)**

DU 1<sup>ER</sup> AU 30 NOVEMBRE 2020**NAISSANCES**

AKANJI Prince-Iymrane ;  
 BENKARA Emilie ;  
 BENKHAÏRA Isaac ;  
 BETTAN Léo ;  
 BIBOUD Eve ;  
 BRAHIM Razane ;  
 BREUZARD Maëlle ;  
 CALVET Guillaume ;  
 CARBILLET Paul ;  
 CHAYA Céleste ;  
 CHRETIEN Léonore ;  
 DIEU BOBEE Alma ;  
 DRAY Naomi ;  
 DUNN Ezra ;  
 FRIZON Olympe ;  
 GRIMAUD Gabriel ;  
 GUENDEL ABRAMOV Luca ;  
 HO Oscar ;  
 HOSMALIN Malow ;  
 JAY Florestine ;  
 KALINOWSKI Emile ;  
 LEFEBVRE Gustave ;  
 LEMAIRE François ;  
 LUGO ACOSTA MARTIN Giulian ;  
 MOUILEK VLACHOS Lysandre ;  
 MUNTO Charlize ;  
 PARREIRA Eleanor ;  
 PUSCAS Evelyne ;  
 RAHEM Inès ;  
 SABATIER Alicia ;  
 VERNERET Valentin.

**MARIAGES**

M. JOUBERT Aymeric et M<sup>me</sup> FORET Doriane ;  
 M. BEN ACHOUR Ayed et M<sup>me</sup> LE ROYER Thérèse.

**Publications de mariages hors Vincennes**

M. GENTRY Andrew à Paris 4<sup>e</sup>  
 et M. TESNIERE Pascal ;  
 M. PEREZ Avy à Levallois-Perret  
 (Hauts-de-Seine) et M<sup>me</sup> ATTIA Shirel.

**DÉCÈS****Survenus à Vincennes**

M<sup>me</sup> COULAUD Micheline, 94 ans ;  
 M<sup>me</sup> HOLTZ Suzanne, 91 ans ;  
 M<sup>me</sup> CHESNEAU Marcelle, 74 ans ;  
 M<sup>me</sup> PIERRAT Monique, 95 ans ;  
 M<sup>me</sup> FRÉMONT Viviane, 73 ans ;  
 M<sup>me</sup> TAÏEB Clara, 88 ans ;  
 M. FORGES Franck, 56 ans ;  
 M. SABBANE Raphaël, 90 ans ;  
 M<sup>me</sup> AUQUIER Jacqueline, 98 ans.

**Transcrits à Vincennes**

M. HARKAL Alain, 75 ans ;  
 M<sup>me</sup> AOUATE Hubert, 71 ans ;  
 M. RACOVSKI Claude, 89 ans ;  
 M. VANEY Claude, 83 ans ;  
 M. BUSIAU Alain, 73 ans ;  
 M<sup>me</sup> PARARD Odette, 94 ans ;  
 M. POGGIO Olivier, 87 ans ;  
 M<sup>me</sup> DOBICHE Ginette, 79 ans ;  
 M<sup>me</sup> DARDART Elisabeth, 67 ans ;  
 M<sup>me</sup> CADIOT Colette, 85 ans ;  
 M<sup>me</sup> BRANCA Concetta, 58 ans ;  
 M<sup>me</sup> GONNOT Marcelle, 95 ans ;  
 M<sup>me</sup> BELENGER Jeannine, 96 ans ;  
 M. HUREL Claude, 96 ans ;  
 M<sup>me</sup> ZANG Madeleine, 77 ans ;  
 M. EICHERT Jean-Marie, 76 ans.

Nous avons appris avec tristesse le décès, à l'âge de 87 ans, du Vincennois Robert Castel, de son vrai nom Robert Moyal. Comédien, humoriste et musicien, ce natif de Bab El Oued avait incarné pendant de nombreuses années l'humour pied-noir qu'il avait popularisé sur scène et à la télévision. Il avait également tourné au total dans plus d'une trentaine de films, jusqu'au début des années 2000. Fils de Lili Labassi, l'un des maîtres du chaâbi, musique aux sonorités arabo-andalouses et aux rythmes berbères, c'est avec cette musique qu'il avait retrouvé la scène en 2007. À son épouse, à sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.

La rédaction a appris avec émotion le décès, dans sa 86<sup>e</sup> année, de M<sup>me</sup> Bernadette Paris, épouse de Michel Paris, libraire bien connu des Vincennois pendant cinq décennies au 9, rue du Midi. À son époux, à sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.



ASSOCIATION DES  
COMMERÇANTS DE VINCENNES  
CENTRE-VILLE

Avec le concours de la ville



*Vous souhaitez une bonne  
et heureuse année 2021*

ILLUMINATIONS OFFERTES  
PAR LES COMMERÇANTS DU CENTRE-VILLE  
LACOMIDI & LE COMMERCE VINCENNOIS

# Les Léop'Artistes vous souhaitent une lumineuse année 2021 !

Retrouvez l'école Multi-arts toute l'année (vacances scolaires incluses) pour des cours de Zumba kids, danse classique, modern jazz, africaine, multi-arts, hip-hop, capoeira, percussions, pilates !



## A noter dans vos agendas !

Carnaval des familles (13/02), battle hip-hop (13/03), baptême de capoeira (11/04), gala annuel (13/06)

**Vacances scolaires - Stages multi-arts au Conservatoire de Vincennes**

sur le thème de : la reine des neiges, Michael Jackson (du 15 au 19/02), Vaïana, la petite sirène, le roi lion, Soprano (du 19 au 23/04), Raïponce, Kids United, Carla, Bigflo & Oli (du 5 au 9/07)

Contact : lesenfantsdeleopart@gmail.com - danseleopart@yahoo.fr - Tel. 06 70 11 66 09

Suivez nous sur : Facebook : @associationleopart - Instagram : @leop\_artistes - [www.dansleleopart.fr](http://www.dansleleopart.fr)

