



VINCENNES

info

N° 742 MARS 2018

À LA UNE

LES PETITS VINCENNOIS SONT
INVITÉS À FLÂNER



DES LIS
CHOCOLAT

NEMOURS - MELUN - VINCENNES



**NOUVEAU
À VINCENNES**




DES LIS CHOCOLAT

**CHOCOLATIER
CONFISEUR
BISCUITIER
ARTISANAL**

**2 RUE LEJEMPTTEL
94300 VINCENNES
01 84 23 26 86**



Tous nos produits sont
fabriqués artisanalement en
Ile de France à Nemours

Suivez-nous sur :   

www.deslischocolat.com

Venez découvrir notre spécialité,
"le Donjon praliné de Vincennes"



« Pour définir et prendre en compte l'intérêt général, rencontrer, écouter, c'est tout simplement essentiel. »



© Thierry Guillaume

CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL

Maire de Vincennes

Ce n'est un secret ni pour les maires, ni pour les habitants : leur rôle d'élus de proximité, au plus près des réalités quotidiennes de leurs concitoyens, fait des équipes municipales les responsables politiques les mieux connus et dont l'action est la plus appréciée des Français. Cette relation particulière crée aussi une attente forte et une exigence qui sont naturelles et légitimes. Savoir y répondre commence évidemment par l'écoute.

L'actualité peut certes exiger – comme cela a été le cas à Vincennes depuis mon élection en novembre – de traiter en priorité certaines situations : mais je reste attachée à faire en sorte que mon mandat me permette de rencontrer le plus grand nombre de Vincennois et d'acteurs de la vie locale.

Il y a certes les cérémonies, inaugurations, événements officiels qui ont leur importance et permettent de rencontrer les représentants de l'État et les responsables des autres collectivités avec lesquelles nous travaillons au quotidien. Il y aussi, plus discrètes, les occasions de dialoguer, en réunion de travail ou dans des circonstances plus informelles, avec les multiples acteurs qui œuvrent au quotidien dans notre ville. J'ai ces dernières semaines assisté à différents conseils d'école, échangé avec les responsables de plusieurs associations sportives, culturelles, à vocation sociale environnementale ou économique, rencontré des commerçants et des porteurs de projets, les entrepreneurs installés aux étages supérieurs du 70 rue de Fontenay où la municipalité avait créé des locaux à cet effet, ou encore les travailleurs indépendants de l'espace de coworking de la rue des

Laitières. Et chaque jour, je reçois aussi des habitants qui ont souhaité pouvoir me faire part de leurs attentes, de leurs questions ou de leurs difficultés. Leurs témoignages renforcent mon enthousiasme et ma volonté de servir Vincennes et les Vincennois avec énergie et détermination.

Être maire, c'est prendre la mesure de la pluralité de ces attentes pour pouvoir décider en conscience. Car les décisions qui impactent la vie quotidienne de près de 50 000 Vincennois et de l'ensemble des professionnels et institutionnels qui sont liés à notre ville ne peuvent pas être prises à la légère. L'intérêt général, par nature, ne peut satisfaire toutes les aspirations. Mais pour le définir et le prendre en compte, rencontrer, écouter, c'est tout simplement essentiel. C'est d'ailleurs dans ce même esprit que reprennent, comme les années précédentes, les rencontres de quartier. J'aurai plaisir à animer ces rendez-vous qui vous permettront ces prochaines semaines de rencontrer la municipalité pour faire le point, avec nous, sur les sujets qui vous préoccupent. ■



CABINET FOURNY

fondé en 1927

01 48 08 46 55



VINCENNES Mairie & Centre

Imm. semi-récent. Lumineux studio 26m². Pièce 19m² plein sud, kitchenette, salle de bains. Chauffage collectif. Classe énergie : E

Prix : 207 000 €

VINCENNES Nord, 15' Métro

Lumineux 2 pièces rénové, au 5^e étage/ascenseur. Séjour avec cuisine aménagée, chambre, salle d'eau. Vue très dégagée plein sud. Classe énergie : E

Prix : 242 000€

VINCENNES Centre, 3' RER

Beau 4 pièces 94m² de caractère. Hall, double séjour, 2 chambres, cuisine repas, salle de bains. Parquet, moulures, cheminées. Cave. Classe énergie : E

Prix : 790 000€

VINCENNES Bois & Avenue Foch

Résidence standing, espaces verts. 4 pièces 102m². Séjour 28m² s/balcon sud, 3 chambres, cuisine équipée, s.d.e. bains, s.d'eau. Parking s/sol. Classe énergie : D

Prix : 960 000 €

VINCENNES Bois & M° Bérault

Carré Magique. Maison de Ville 1920 de 6 pièces. Salon, salle à manger, 4 chambres possibles. Sous-sol. Prévoir travaux. Classe énergie : E

Prix : 1 144 000 €

VINCENNES 7' Mairie & 10' Métro

Imm. 1920 brique, 4^e étage. 2 pièces bien conçu. Séjour, cuisine (poss.ouverte), chambre, salle d'eau/wc. Exposé sud. Cave. Classe énergie : E

Prix : 231 000 €



VINCENNES Est

Charmante maison brique en excellent état. Salon, cuisine d'appoint, 2/3 chambres, salle d'eau. Sous-sol total Cour devant, Jardin arrière. Classe énergie : D

Prix : 980 000€



FONTENAY Bois & RER

Maison 1930 brique 7 pièces avec jardin. Salon, séjour, cuisine, 4 chambres, s.d.e.bains, s.d'eau. Prévoir travaux. Du potentiel. Classe énergie : D

Prix : 1 245 000 €

2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) VINCENNES www.cabinetfourny.com



eugenie.fr

Votre entreprise de nettoyage à Vincennes depuis 25 ans

Entretien d'immeubles - remplacement de gardiens
Nettoyage de bureaux - locaux commerciaux
Contrat à l'année - Interventions ponctuelles

petits-fils
services aux grands-parents



Réseau national d'aide à domicile

AIDE AUX REPAS GARDE DE NUIT
AIDE À L'AUTONOMIE

01 84 04 03 75

44, rue de la Prévoyance - 94300 Vincennes

www.petits-fils.com



ASTRUC

IMMOBILIER

La confiance partagée

gestion des biens

CONFIEZ-NOUS
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



Conseils et estimations gratuites

Agence gdb Astruc Immobilier

139 rue de Fontenay · 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

www.gdb-astruc.fr





VINCENNES INFO

MARS 2018 – N° 742
DÉPÔT LÉGAL - 1^{ER} TRIMESTRE 2018
ISSN 0994-8864

DIRECTRICE DE LA PUBLICATION

CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION

JEAN-FRANÇOIS LE HELLOCO

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE

SANDRINE KREMER

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

CÉCILE BLAIZE, MAXIME DUPIN,
MORGANE HUBY, LAURE
MARESCAUX, ARMELLE NÉBILON.

PHOTOGRAPHIES

MICHAEL BUNEL
ANNE-CHARLOTTE COMPAN
PIERRE-YVES JAN /
AURIANNE STUDIO
SERGE GUILLEMOT /
BROOKLYN STUDIO
THIERRY GUILLAUME

DESSIN

OCÉANE MEKLEMBERG

RÉDACTION

HÔTEL DE VILLE - BP 123 - 94304
VINCENNES CEDEX
MAIRIE DE VINCENNES :
01 43 98 65 00
VINCENNES INFO : 01 43 98 65 73
redaction@vincennes.fr

PUBLICITÉ

SANDRINE KREMER
01 43 98 65 73

CRÉATION BUILDOZER

MISE EN PAGE : SCOOP COMMUNICATION
IMPRIMEUR : SIB IMPRIMERIE



PAGE 3 ÉDITO



PAGE 6 ARRÊT SUR IMAGES

- Les vacances d'hiver avant l'heure



PAGE 9 DÉCRYPTAGE

- Une pierre à l'édifice de la sauvegarde du patrimoine vincennois

PAGE 10 VITE DIT



PAGE 11 ACTUALITÉ

- Appel à projet pour la création d'une maison d'assistants maternels (MAM)
- Réforme du stationnement : les deux-roues bientôt concernés

PAGE 14 ICI OU LÀ

- Le piéton de Vincennes
- Ils ont choisi Vincennes
- L'Afrique en marche, du 7 au 17 avril

PAGE 16 BOUTIQUES

- Allez les p'tits



PAGE 18 PORTRAIT

- Jacky Ribault « J'ai l'impression de n'avoir jamais travaillé ! »

PAGE 20 À LA UNE

- Semaine de la petite enfance : Les petits Vincennois invités à flâner



PAGE 26 ÉVÈNEMENT

- Les Rencontres de Quartier : pour échanger et agir au plus près de chez vous

PAGE 28 AGENDA



PAGE 30 RENDEZ-VOUS

- Exposition : Détenues, de Bettina Rheims
- Entretenez et réparez votre vélo
- Humour : Alex Vizorek est une œuvre d'art
- Spectacle : Je n'ai pas peur
- Braderie de Printemps
- Jazz : Orient-Occident
- Exposition : Semaine des peintres vincennois
- Mentalisme : Vrai / faux (rayer la mention inutile)

PAGE 41 LIVRES

PAGE 43 ASSOCIATIONS

- Et si vous participiez à un atelier d'écriture ?
- Saint Sébastien 2018
- Aide à domicile et garde d'enfants
- Recherche de bénévole



PAGE 45 PRATIQUE

- Inscriptions scolaires pour la rentrée 2018
- Accueil de loisirs : pensez à réserver !
- Opérations coups de balais
- Passage à l'heure d'été
- Solibail, un dispositif gagnant...pour tous
- Permanences sociales et juridiques
- Pharmacies de garde

PAGE 51 DÉMOCRATIE LOCALE

- Paroles d'élus

PAGE 52 TRIBUNES

LES TRIBUNES PUBLIÉES PAR LES GROUPEMENTS DU CONSEIL MUNICIPAL N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.

PAGE 54 ÉTAT CIVIL



LES VACANCES D'HIVER

AVANT L'HEURE





Un épisode neigeux exceptionnel a frappé la France, Vincennes s'est retrouvée sous un épais manteau blanc. Évidemment, les services mu-

nicipaux ont été à pied d'œuvre pour déneiger les voies de circulation. La neige a certes créé quelques mésaventures de déplacement mais elle laissera

également dans nos mémoires de très jolis souvenirs de batailles de neige, de luges sur les abords du château et des images magnifiques... ▀

**Maître Enora Alix, Commissaire-Preneur,
expertise tous les jours des objets
auprès de Sophie Davant sur France 2
mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés
de Vincennes deux Lundis par mois !**

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins,
art d'asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

Les estimations sont gratuites et confidentielles.



Les lundis : 12 et 26 mars,

9 et 23 avril, 14 et 28 mai, 11 et 25 juin 2018

de 9h à 12h30 sur RdV et de 14h à 17h sans RdV
Déplacements à domicile pour les inventaires et successions

06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS

20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes
RER Vincennes / Métro Château de Vincennes

MILLON
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES
N° 1 à Drouot



FRÉMEAUX & ASSOCIÉS

Le Méditerranée

EN TÊTE-À-TÊTE
OU EN GROUPE



INDÉMODABLE
DEPUIS 1975

À deux pas du Château de Vincennes, venez déguster nos spécialités tunisiennes,
couscous, brick à l'oeuf, tagines, méchoui, chakchouka, poisson complet comme à Sidi Bou Said...

RÉSERVATION : Tél. 01 43 74 80 56



Ouvert 7J/7 midi et soir • 14 Rue Robert Giraudineau à Vincennes

mediterranee-saveurs-djerba.com

PATRIMOINE

UNE PIERRE À L'ÉDIFICE

DE LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE VINCENNOIS

Soutenir la restauration des biens de caractère qui ne sont pas classés monuments historiques : telle est l'ambition affichée par Vincennes et la Fondation du patrimoine. Explications.

Douze dossiers portés par des propriétaires privés dont trois à Vincennes ont été accompagnés dans le Val-de-Marne depuis 2002 pour un total de 1 729 601 € de travaux labellisés.

Linteaux sculptés, corniches, hauts-reliefs, frises décoratives..., Vincennes regorge de trésors architecturaux qui font son identité, son charme et sa renommée. De précieuses empreintes du passé souvent non protégées au titre des monuments historiques, qui ont pourtant un intérêt patrimonial incontestable. Afin de les identifier et de les sauvegarder autant que possible, la Fondation du patrimoine œuvre partout en France, en milieu rural comme en zone urbaine. « *Nous accompagnons les propriétaires publics et privés dans le financement et la réalisation de projets de restauration architecturale* », explique Patrick Gausserès, chargé de mission à la délégation Île-de-France de la Fondation du patrimoine. Une mission noble et un enjeu crucial qui ont conduit Vincennes à signer en 2016 un partenariat pour la mise en œuvre d'un label, la commune devenant ainsi la deuxième ville d'Île-de-France, après Sceaux, à s'engager dans la démarche. Toutes les copropriétés qui se trouvent sur le secteur reconnu « site patrimonial remarquable » de Vincennes peuvent prétendre à ce label, autrement dit les édifices des quartiers anciens qui entourent le château (ex-AVAP, Aires de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine). À la clé ? Une déduction fiscale de 50 % du montant des travaux ainsi qu'une subvention à hauteur de 1 % du budget de restauration, intégralement prise en charge par la Ville (jusqu'à 5 000 € par an). Et pas seulement. À côté des avantages financiers, l'accompagnement de la Fondation du patrimoine présente un atout de taille auquel on ne pense pas immédiatement : « *Les programmes de restauration sont systématiquement validés par un architecte des Bâtiments de France, souligne Florence Lemaire, déléguée bénévole de la Fondation du patrimoine pour le Val-de-Marne. C'est la garantie de travaux de qualité qui valoriseront à coup sûr le*



bien. » Façade, huisseries, couverture, charpente..., l'intégralité des travaux prévus est examinée à la loupe avant que la Fondation ne donne son feu vert.

« *Les architectes des Bâtiments de France nous ont fait des recommandations pertinentes au niveau tant de l'esthétique que de l'architecture même du bâti, se souvient Christophe Peillon, copropriétaire du 36, avenue des Minimes, immeuble de caractère construit en 1893 et rénové en 2014 avec le soutien de la Fondation du patrimoine. Ils nous ont notamment conseillé des peintures dont la composition garantit une plus grande durabilité. Ils ont été très vigilants, ont posé beaucoup de questions, et suite à leurs conseils nous avons modifié le cahier des charges technique.* » **Les critères d'obtention du label ? Ils sont au nombre**

de trois : le bien doit se situer dans le périmètre « site patrimonial remarquable », avoir conservé ses caractéristiques patrimoniales et il faut également que les rénovations envisagées répondent à certaines exigences de qualité. Attention : les travaux ne doivent surtout pas démarrer avant l'octroi du label. Celui-ci est valable cinq ans, ce qui laisse largement le temps de mettre en œuvre le programme de restauration. Un dispositif prometteur au service des générations futures, afin qu'elles puissent à leur tour s'extasier sur la beauté des façades et le savoir-faire d'antan ! ■ CB et LM

■ **Fondation du patrimoine**

Florence Lemaire, déléguée départementale pour le Val-de-Marne - 06 84 77 25 25 ou lemaireflorence@outlook.com



LE CHIFFRE DU MOIS

68 TONNES

de sel ont été utilisées sur les voies publiques la semaine du 6 au 10 février. ■

VOUS NE POUVEZ-PAS VOUS DÉPLACER ? LA MÉDIATHÈQUE VIENT JUSQU'À VOUS...

La Médiathèque Cœur de ville de Vincennes offre un service de prêt à domicile le mardi après-midi sur rendez-vous. Ce service est réservé aux personnes à mobilité réduite et aux malvoyants vincennois.

Pour en bénéficier, vous pouvez joindre Isabelle au 01 43 98 67 55 ou par mail : igrualt@vincennes.fr. ■

CONCOURS ITALIE, PATRIE DES ARTS

Peinture, aquarelle, collage, sculpture, photographie, dessins, exprimez-vous sur l'Italie comme vous le souhaitez ! Ce concours est ouvert à tous les vincennois et à leurs amis quelques soit l'âge et sera récompensé lors de la fête du quartier Ouest le 9 juin prochain. Vous souhaitez concourir ? Renseignez-vous au 01 43 98 66 90 ou à l'espace Pierre Souweine, 70, rue de Fontenay. ■



VOUS CONNAISSEZ LE JAZZ CLUB DÉCOUVERTE ?

C'est l'espace Sorano qui crée son Jazz Club ! Deux fois par saison, le Petit Sorano se transforme en club pour accueillir des groupes en devenir. Une occasion pour découvrir les talents du jazz de demain, dans une ambiance conviviale et intimiste. ■

■ Espace Sorano 01 43 74 73 74 - espacesorano.com



RENCONTRE ROMAN ET THÉÂTRE

Rendez-vous **JEUDI 8 MARS** à la librairie Millepages, de 19 h 30 à 21 h 30. Le débat sera mené autour de *Libérez l'ours en vous* de Carole Trébor (édition Syros), écrivain en résidence dans notre ville, et de *Niels* d'Alexis Ragougneau (édition Viviane Hamy), deux livres qui mêlent les genres théâtraux et romanesques. ■

FORMATION

LE Bafa EN POCHE POUR L'ÉTÉ

La Ville poursuit ses actions de formation envers les jeunes et propose une session de stage Bafa théorique au Carré durant les vacances de printemps 2018 (du 14 au 21 avril).

Destiné aux Vincennois âgés de 17 ans au moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : une fois les demandes d'inscription faites, une sélection (entretien de motivation) sera réalisée.

Bulletin de préinscription à retirer au Carré ou en ligne sur le site de la ville dès le 9 janvier. ■

■ À remplir puis à déposer avant le samedi 10 mars. 157 €

PETITE ENFANCE

APPEL À PROJET POUR LA CRÉATION D'UNE MAISON D'ASSISTANTS MATERNELS (MAM)



La Ville de Vincennes, désireuse d'accompagner les familles dans leurs recherches de solution de garde, a décidé de proposer des locaux adaptés pour l'ouverture d'une MAM. Pour ce faire, elle lance un appel à projets ouvert aux assistants maternels vincennois.

Ainsi, la Ville de Vincennes recherche 2 assistants maternels (titulaires d'un agrément en cours de validité) souhaitant exercer et développer leur métier dans un lieu commun de partage et de convivialité (appartement de 4 pièces de 77,40 m² mis à disposition via une convention d'occupation moyennant une redevance de 1 100 €). Une attention toute particulière devra être apportée aux problématiques liées à l'accueil des enfants en situation de handicap et/ou aux familles ayant des besoins en horaires atypiques en complé-

mentarité de l'offre déjà existante sur la commune et développer des partenariats avec les équipements locaux (RAM, ludothèque, bibliothèque...).

Cet appel à projets est ouvert à une équipe de 2 assistants maternels, l'un d'entre eux, au moins, devra justifier d'une expérience d'au minimum trois ans, et pourra accueillir un maximum de 8 enfants exclusivement domiciliés sur Vincennes.

Liste des pièces à fournir : une lettre de motivation, un descriptif des cursus professionnels, l'agrément individuel de chaque assistant maternel participant au projet, le projet d'accueil commun, les règles de fonctionnement, le budget prévisionnel, l'attestation de création de l'association. Date limite de retour des projets le 15 avril. ■

STATIONNEMENT

RÉFORME DU STATIONNEMENT : LES DEUX-ROUES BIENTÔT CONCERNÉS

Entrée en vigueur depuis un mois dans 800 communes de France, la réforme du stationnement payant se traduit par la mise en place d'un FPS ou forfait de post-stationnement payant. Si jusqu'ici seuls les automobilistes étaient concernés, à partir du 3 avril, les deux-roues motorisés le seront également.

PAYER POUR LE TEMPS D'OCCUPATION

Pour mémoire, le FPS remplace désormais l'ancienne amende de 17 € en cas de défaut ou non-paiement à l'horodateur. Son montant pour les automobilistes a été fixé à 35 € pour Vincennes, minoré à 20 € si réglé dans les 48 heures (déduction faite de ce que vous aurez déjà payé). Trois mois après les automobilistes, à partir du 3 avril, les deux-roues motorisés devront s'acquitter du FPS. Une décision prise par souci d'équité avec les automobilistes : ces quinze dernières années en effet, les déplacements à deux-roues motorisés ont considérablement augmenté, conduisant à un nouveau partage de l'espace public. Face au stationnement illicite d'un certain nombre d'entre eux sur les trottoirs, gênant ainsi le cheminement des piétons et en particulier des personnes à mobilité réduite, la Ville de Vincennes a investi pour réaliser un nombre croissant de parcs motos, atteignant aujourd'hui plus de 150 parcs totalisant plus de 780 places.

Si jusqu'alors le stationnement était gratuit, il a paru légitime que les utilisateurs de ce moyen de transport payent une redevance au titre de l'occupation du domaine public comme les autres usagers de l'espace public.

UN FPS RÉDUIT D'UN TIERS POUR LES MOTARDS

Pour les deux-roues motorisés, le tarif sera bien sûr adapté. **Pour 2 heures de stationnement, le propriétaire d'un scooter ou d'une moto devra payer 1,50 € contre 4,40 € pour l'automobiliste.** Pour le stationnement résidentiel, il lui faudra déboursier 0,70 € par jour et 2,70 € pour une semaine. Le montant du FPS payé sera de 12 € pour 2 h 30 de stationnement, minoré à 7 euros si payé dans les 48 heures. Un tarif équivalant au tiers du montant payé par les automobiles selon une logique d'occupation du sol. **L'acquittement du stationnement sera corrélé à la plaque d'immatriculation et le contrôle automatisé sera désormais effectué par les agents de l'entreprise délégataire, Efficia,** permettant aux forces de police de se recentrer sur leur cœur de métier, la sécurité et la préservation de la tranquillité urbaine. Un changement d'habitudes à anticiper dès maintenant pour les motards résidant ou de passage à Vincennes. ■

L'ŒIL ILLUSTRÉ D'OCÉANE MEKLEMBERG





© RATP

RATP

LES TRAVAUX DE MODERNISATION ET DE RÉORGANISATION DE LA GARE RER DE VINCENNES VONT BIENTÔT DÉBUTER

À noter dès maintenant : dans le cadre du projet de modernisation de la gare de Vincennes inscrit au Schéma Directeur de la Ligne A, des travaux vont débuter en avril dans votre gare. Dans un premier temps, une base-vie permettant la vie des ouvriers sur le chantier sera

installée à la place du parking RATP situé à l'ouest de la gare. Au mois de juillet, les emprises de chantier seront installées autour de l'actuel bâtiment voyageur entre l'avenue Lamartine, la place Pierre-Sémard et l'avenue Aubert.

La gare de Vincennes reste ac-

cessible aux voyageurs pendant toute la durée des travaux.

Ceux-ci n'auront pas d'impact sur l'exploitation de la ligne et seront réalisés en grande partie de jour mais des travaux de nuit seront aussi nécessaires ponctuellement. Toutes les précautions seront prises pour limi-

ter au mieux les gênes pour les voyageurs du RER A comme pour les riverains. Une communication travaux spécifique sera diffusée tout au long du chantier et vous permettra de suivre son avancement. Vincennes info ne manquera pas de relayer dans le détail ces informations. ■

CADRE DE VIE

EN MARS, ON PLANTE !

Chaque année, dans le courant de l'hiver, les arbres de nos rues qui ont été abattus, le plus souvent pour des raisons sanitaires, sont remplacés partout où la géographie des réseaux souterrains est compatible avec la programmation rapide de ces travaux. Cette année ces plantations ont pris un peu de retard et c'est à partir du 20 mars que les services municipaux et leurs prestataires vont procéder à l'installation d'une

cinquantaine d'arbres. Les opérations les plus importantes, où plusieurs sujets seront plantés, sont prévues sur le jardin du Midi (9 arbres de Judée et 6 amandiers), rue Clément-Viénot (4 pommiers Everest) et rue de Strasbourg (4 sorbiers), entre autres adresses. À noter, certains arbres, le long des voies départementales, ne sont pas du ressort de ces plantations municipales. ■

ESPACE APAISÉ RUE JOSEPH-GAILLARD

Les travaux de mise en espace apaisé de la rue Joseph-Gaillard ont commencé en février et concernent cette année la section sud, entre la rue de la Liberté et la rue de Fontenay ; cette rénovation était d'autant plus nécessaire que la voirie avait été très abîmée par les travaux qui ont eu lieu dans ce secteur. Une concertation avait été menée en 2013 afin d'élaborer avec les habitants ce projet de rénovation et d'embellissement, qui concernera aussi ensuite la rue de la Marseil-

laise et la section Liberté/Diderot de la rue Joseph-Gaillard. L'opération permet de créer des plateaux traversants, des passages piétons surélevés, des coussins berlinois, d'installer de nouveaux parcs pour deux-roues et d'instaurer le double-sens cyclable. C'est aussi l'occasion de rénover les trottoirs, les chaussées et l'éclairage public (avec un nouveau mobilier équipé de LED). Par ailleurs, en complément du projet, il a été retenu de planter des arbres dans cette voie qui n'en comptait pas. ■

CONSERVATOIRE

RENOUVELLEMENT DE L'AGRÉMENT
POUR LE CONSERVATOIRE

Agréé pour l'enseignement de la musique et de la danse depuis 1999, le conservatoire de Vincennes est devenu en 2006 « *conservatoire classé à rayonnement communal* ». Un agrément renouvelé en novembre dernier pour une durée de 7 ans. « *Cet agrément, délivré par le Ministère de la Culture, sanctionne la qualité de l'enseignement délivré au sein de notre conservatoire, ainsi que le respect d'un certain nombre de critères quantitatifs et qualitatifs* » explique Jacques Amade, directeur du conservatoire. Le classement des établissements publics d'enseignement artistique prend en compte, notamment, la nature et le niveau des enseignements dispensés, les qualifications du personnel enseignant et la participation de l'établissement à l'action éducative et culturelle locale. Il distingue trois types d'établissements : les conservatoires à rayonnement communal ou intercommunal (CRC - 300 au niveau national), les conservatoires à rayonnement départemental (CRD - 100 au niveau national) et les conservatoires à rayonnement régional (CRR - 40 au niveau national).

DEUX SPÉCIALITÉS EN CURSUS COMPLET

Ces établissements doivent répondre à un schéma pédagogique et à une charte édictés par le Ministère de la Culture, avec l'obligation pour les CRC de garantir l'enseignement d'au moins une spécialité (musique, danse, théâtre) et, dans cette spécialité, au moins les deux premiers cycles du cursus. En outre, ils assurent le 3e cycle de formation des amateurs. Le conservatoire de Vincennes enseigne deux spécialités en cursus complet (musique et danse) et une en atelier (art dramatique) auprès d'environ 950 élèves, dont une grande majorité de jeunes de 4 à 20 ans. « *Au-delà de la qualité de l'enseignement, le conservatoire est fortement impliqué dans la vie de la cité, avec près de 100 manifestations organisées chaque année dans les locaux de l'établissement mais également hors de ses murs* », souligne Odile Séguret, adjointe au maire chargée de la culture. Ainsi les élèves et professeurs du conservatoire exposent leur savoir-faire dans les maisons de retraite, les écoles mais également dans les rues de Vincennes comme lors du marché de Noël ou de la Fête de la musique. Autant de raisons justifiant le renouvellement de cet agrément. ■ MD



SAINT-EXUPÉRY

LES TRAVAUX DU COLLÈGE MODULAIRE ONT DÉMARRÉ

Depuis la découverte de solvants chlorés dans les sols et l'air intérieur du site du collège Saint-Exupéry, le Conseil départemental et l'inspection d'Académie ont transféré les activités du collège à Saint-Maur, tandis que les 6^e sont scolarisés à Saint-Mandé. Objectif désormais : l'ouverture en septembre d'un collège provisoire cours des Maréchaux, au plus près du territoire vincennois.

On se souvient que le 10 janvier, la

Commission départementale des sites de Paris émettait un avis favorable, préalable indispensable à la construction d'un collège modulaire Cours des Maréchaux. Entretemps, le Conseil départemental en charge du dossier et la municipalité sont restés mobilisés pendant toute la durée de prise de décisions des différents intervenants afin d'assurer une scolarité à proximité des lieux de résidence des collégiens vincennois.



Aujourd'hui, toutes les décisions et accords attendus ont été rendus grâce notamment au suivi et au soutien tout particulier de Monsieur le Sous-Préfet.

Le 22 janvier en effet, le Ministère de la Transition écologique et solidaire a fait part à son tour de son autorisation pour la construction du collège modulaire sur le cours des Maréchaux : une autorisation indispensable eu égard au statut de site classé du lieu retenu. Le 31 janvier, ce sont la préfecture de région et la Conservation régionale des Monuments historiques qui ont donné leur accord sur ce dossier. L'ensemble des avis, accords et décisions attendus ont tous été rendus, et permettent maintenant au Conseil départemental d'avancer sur ce dossier. Les travaux nécessaires ont ainsi pu commencer dès le mois de février en vue de l'implantation du collège modulaire qui accueillera tous les élèves du collège Saint-Exupéry (6^e, 5^e, 4^e, 3^e) à la rentrée 2018. ■



LE PIÉTON
DE VINCENNES

TOURNEZ MA NEIGE

La situation a fait les choux gras de la presse. Comme c'est le cas une fois tous les 5 ans, grosso modo, une forte chute de neige a eu lieu en plein cœur de l'hiver. Cette situation surprenante a causé son lot d'incidents et de soucis variés, comme si la baisse des températures condamnait l'Île-de-France à tourner au ralenti. Le constat est assez trivial : pour peu qu'on ait la neige, on a les boules. À Vincennes autant qu'ailleurs, la situation a été loin d'être parfaite : il n'y a évidemment pas que les flocons qui y ont chu. Votre piéton a vu son petit cercle amical tout à la fois glisser sur l'espace public et glisser des remarques sarcastiques. Un petit point sur la réglementation s'impose. Si la mairie est entièrement responsable de ce qui se passe sur la chaussée, les riverains ont leur rôle à jouer pour débayer la neige sur les trottoirs : la Ville de son côté intervient tout de même sur les abords des équipements publics et certains cheminements prioritaires. Le fait est que des cheminements difficiles, il y en a eu quelques-uns. Fort logiquement, le cheminement vers le RER à 7h30 ne fut pas évident car il est un peu tendancieux de devoir compter sur les commerçants pour débayer devant leurs locaux, la plupart commençant leur activité après 9h et n'habitant pas sur place... Des ajustements pour la prochaine fois, il en faudra, c'est certain. Mais on a aussi entendu des récriminations de toutes sortes sur l'inefficacité du salage. Il faut savoir qu'au-delà d'une certaine quantité de neige, l'état de la route est le même si on se l'est salée ou si on se laisse aller. Malgré les progrès de la science, il n'est pas possible de faire fondre la neige avant qu'elle ne soit tombée

« De toute façon j'ai vu personne dans ma petite rue qui est toujours oubliée », di-

saient les uns et les autres. Les équipes de salage étant passées entre 3 et 6 h du matin, le fait est que tout le monde ne les a pas vues. Et la chute continue de poudreuse a réduit à néant leurs efforts, qui se sont concentrés d'abord sur les grands axes et un peu moins sur les petites rues. Pourquoi ? Parce que la Ville ne dispose pas d'un contingent d'effectifs superflus mobilisables uniquement pour les événements exceptionnels et qui ne serviraient à rien les 95 autres % du temps. C'est la même logique qui conduit le nombre de nos chasse-neige à différer un peu de ceux disponibles à Chamonix ou à Montréal. Une fois qu'on a dit tout cela, il faut bien le reconnaître : on est tombé dans tous les quartiers, et aussi au centre-ville où, c'est certain, la pierre naturelle mouillée enneigée ne favorise pas l'équilibre. On notera toutefois que même sur terre battue ou gravillons, une plaque de verglas est nécessairement faite de glace qui glisse.

Que dit donc ce paradoxe qui veut que même si l'on sait que la neige gagne chacun de ses combats, l'on attend sa défaite en espérant des moyens disproportionnés dont l'on récuserait par ailleurs l'inutilité la plupart du temps et l'on se dit que tout de même, l'institution est là pour ça même si ça n'est pas supposé être le cas ? Comme l'a justement rappelé un participant à un récent atelier de quartier, et ainsi que le disait Kennedy, ne vous demandez pas ce que votre pays peut faire pour vous, demandez-vous ce que vous pouvez faire pour votre pays. La prochaine fois, souhaitons-le, la Ville tiendra nécessairement des comptes des erreurs qui ont été commises dans les priorités de déneigement de ce mois de février. Et quant à nous, nous répondrons plus nombreux à l'appel de la pelle !

NOUVEAUX À VINCENNES



SERGE BLANCO :

Prêt-à-porter masculin.
■ 64, rue Raymond-du-Temple. 09 82 45 09 75.



BARTO :

Installé depuis près de trente ans à Vincennes, le restaurant a rouvert ses portes et ses cuisines après deux mois de travaux. Nouvelle ambiance et nouvelle carte, le chef vous propose une cuisine italienne authentique.

■ 22, avenue de Paris. Du lundi au dimanche sans interruption. 01 43 65 00 73.

www.facebook.com/bartopizza



NEW LIFE :

Centre de remise en forme via la technologie Miha Bodytec, *New Life* propose des séances personnalisées et encadrées par des coaches.

■ 64, rue Diderot. Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 14 h 30 et de 16 h à 21 h, le samedi de 10 h à 14 h. 01 70 21 00 25.



VAPOSTORE :

Vente de cigarettes électroniques.

■ 105, rue de Fontenay. Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 14 h 30 et de 15 h 30 à 20 h, le dimanche de 10 h à 14 h. 09 86 18 20 82.



AU GARAGE CLUB :

Nouveau club de sport, spécialisé sur les disciplines du yoga, de la boxe, de la self-défense, de la préparation physique et des techniques de relaxation.

■ 183, rue de Fontenay. Ouvert 7 jours sur 7 de 8 h à 22 h. 01 43 65 09 97.

www.augargeclub.com

BÉATRICE SVITONE : Naturopathe. Béatrice Svitone vous propose de détoxifier, de revitaliser et de stabiliser votre organisme pour qu'il retrouve son équilibre physique, psychique et énergétique par le biais de la médecine naturelle.

■ Sur rendez-vous. 4, allée Charles-V.

06 61 42 97 82. www.beatricesvitone.fr
bsvitone@gmail.com

■ Cette rubrique est réservée aux commerces et entreprises récemment installés à Vincennes. Service Développement économique 01 43 98 66 09 ou 01 43 98 69 31.

FESTIVAL

L'AFRIQUE EN MARCHÉ, DU 7 AU 17 AVRIL

Depuis dix ans, avec *Afrique en marche*, l'Afrique a rendez-vous avec Vincennes. L'Afrique, tout le monde en a une idée, mais la connaît-on vraiment ? Et surtout, de quelle Afrique parle-t-on ? Celle des guerres, des famines, de la pauvreté, des migrants est déjà ultraprésente dans les médias.

Mais pourquoi ne pas parler aussi de l'autre Afrique ? Celle de la croissance qui décolle, des classes moyennes qui s'installent, de la musique qui se répand partout, de la littérature qui foisonne.

Il existe à l'évidence une Afrique de la création, de la richesse économique et culturelle, de l'élan vers l'avenir. En un mot, une Afrique en marche. C'est donc l'ambition du festival, depuis dix ans, de mettre en contact le public avec cette autre réalité de l'Afrique, par quelques témoignages sensibles, choisis pour

marquer les esprits et rester dans les mémoires.

Cette année, du 7 au 14 avril, il y aura beaucoup de temps forts : un concert de Bonga, un plateau d'écrivains magnifiques, une rencontre de poésie, une soirée avec des entrepreneurs, des films marquants, des défilés de mode, des expositions, un grand marché d'artisanat et des spectacles spécialement conçus pour les scolaires.

En quelques jours, ce ne seront que quelques instants, volés à l'ignorance ou à l'indifférence. Mais s'ils donnent le goût et le désir de mieux connaître l'Afrique, où continue de se jouer une partie de notre destin de Français et d'Européens, ce festival aura rempli son office. ■

■ Lire également p. 40.

**La poésie à l'honneur le 7 avril,
salle des Académiciens
de 11 h à 12 h 30.**

SENIORS SÉJOUR

Le CCAS de Vincennes organise un séjour du 22 au 29 septembre au manoir de Kérallic à Plestin-les-Grèves dans les Côtes-d'Armor.

Ce séjour est destiné aux personnes non imposables de 65 ans et plus. ■

■ Renseignements : espace Pierre-Souweine,
70, rue de Fontenay ou 01 43 98 66 90.

L'ENTRAIDE SENIORS

Vous êtes senior, vous bricolez, vous changez les ampoules, vous revissez une tringle à rideaux, vous savez planter un clou : nous avons besoin de vous.

Le Conseil des seniors recherche

SORTIE

Le CCAS propose aux seniors de plus de 65 ans une sortie à Chartres le 5 avril. Au programme de cette journée : visite de la cathédrale, atelier de vitrail et déjeuner au restaurant. Le tarif est fonction des ressources, 10 € pour une personne percevant moins de 825 € par mois et 25 € pour une personne percevant plus. ■

■ Renseignements :
01 43 98 66 90 ou conseil-
des-seniors@vincennes.fr

INSTANTANÉS

Les élèves de CP ont tous été invités à la traditionnelle galette dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville. Ils ont goûté aux délicieuses galettes des boulangers vincennois, et cherché les fèves pour se voir couronnés pour un règne éphémère.

Merci aux boulangeries *Papa Gâteau*, *Maison Lecorvaisier*, *Au fournil du château*, *Grandpré*, *Delplanque* et *Aux délices de Lolo* pour leur participation à cet événement royal. ■



© Thierry Gallienne

Jeudi 8 février, avait lieu l'inauguration de l'exposition de photographies de Bettina Rheims « Détenues », proposée dans la Sainte-Chapelle tout juste restaurée du château jusqu'à fin avril ; aux côtés de l'artiste et de Philippe Bélaval, président du Centre des monuments nationaux, Marlène Schiappa, secrétaire d'État chargée de l'Égalité entre les femmes et les hommes, et l'épouse du chef de l'État Brigitte Macron étaient présentes à Vincennes, où elles ont été accueillies par Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, et Michel Mosimann, sous-préfet du Val-de-Marne. Outre les questions de fond soulevées par le thème de l'exposition (lire également p. 30), l'événement souligne la vocation culturelle de premier plan du château de Vincennes. ■



© Michael Bunel



SAVIEZ-VOUS QUE L'UN DES CENTRES D'ARTS MARTIAUX LES PLUS RENOMMÉS AU MONDE SE CACHAIT EN PLEIN CŒUR DE VINCENNES ?

Classé par le Times Magazine dans le Top 3 mondial, le Cercle Tissier accueille tous les âges et tous les niveaux de pratique dans plus de 25 disciplines. Les enfants y ont aussi leur place dans de nombreuses disciplines.

CERCLE TISSIER
 108, rue de Fontenay
 ☑ Ouvert tous les jours de 6 h 45 à 00 h 30
www.cercletissier.com - 01 43 28 29 90



COMME DES POISSONS DANS L'EAU

Dans une eau à 31°, les bébés s'épanouissent et partagent un moment de complicité avec papa ou maman. Rendez-vous le samedi de 9 h à 11 h

LE DÔME DE VINCENNES
 20, avenue des Murs du Parc
 ☑ www.ledomedevincennes.com
 01 58 64 19 69



DES CHAUSSURES À LEURS PIEDS

Dès le premier âge jusqu'à l'ado, Starwalk chaussé vos enfants, et propose un large choix parmi les plus grandes marques : Pom d'api, Shoo Pom, Little marie, Adidas ...

STARWALK
 6, rue du midi
 ☑ Ouvert le lundi de 13h à 19h et du mardi au samedi de 10h à 19h. 09 52 75 80 00

CHANTONS SOUS LA PLUIE

Retrouvez la suite des histoires et des collections Sergent Major dans votre boutique à Vincennes.

SERGEANT MAJOR
 13, avenue du Château
 ☑ Lundi : 15h - 19h / Mardi au samedi : 10h - 19h
 01 43 74 80 84



ALLEZ LES

DES ATELIERS BILINGUES POUR LES TOUS PETITS

Tous les jours, de nombreuses activités ludiques et éducatives en français - anglais pour vos enfants. En plein temps ou quelques heures par semaine.

LES AMIS DE LOLA Crèche - Halte-garderie privée bilingue anglais 9, rue Georges Huchon

☑ Du lundi au vendredi,
de 8 h à 19 h



UNE COLLECTION HAUTE EN COULEURS AUX ACCENTS WORLD ET ROCK'N'ROLL.

Un vestiaire sans frontières, comme un voyage, qui mixe avec originalité l'esthétique rockabilly, les lignes rétro cool de Miami, le street chic New-yorkais et l'ambiance tropicale de Cuba. Les matières sont techniques et confortables.

APPRENDRE LA MUSIQUE TOUT EN S'AMUSANT !

Deux petites classes de 6-7 enfants, une pour les 4 ans et une pour les 5 ans, avec un programme évolutif et ludique visant à les préparer à l'apprentissage des instruments, c'est ce que propose Freedom Music school. Les enfants s'amuse avec de vrais instrument adaptés à leurs âges et gagnent en harmonie, en mélodie, en reconnaissance du rythme, en chant...

FREEDOM MUSIC SCHOOL

2 Bis, rue des Deux Communes

☑ Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi de 16 h à 21 h 30, Mercredi de 11 h à 21 h 30 et Samedi de 10 h à 16 h
06 16 63 80 55



S PETITS !



« J'AI L'IMPRESSION DE N'AVOIR JAMAIS TRAVAILLÉ ! »

AU CŒUR DE L'ÎLOT FONTENAY, LE CHEF ÉTOILÉ JACKY RIBAUT OUVRE UNE BELLE ADRESSE. LE RESTAURANT L'OURS SERA À SON IMAGE : LIBRE, SINCÈRE, GOURMAND... ET UN PEU SAUVAGE ! PORTRAIT.

Carré, fort en gueule, barbe grisonnante... Jacky Ribault pourrait impressionner. Mais il suffit de quelques minutes pour comprendre que sous les larges épaules se cache un cœur d'enfant, encore tout étonné du succès de ses mets raffinés. « *Lorsque j'ai eu ma première étoile pour mon restaurant Qui plume la Lune, j'ai pleuré comme un môme... J'en rêvais depuis mes huit ans.* » Et chaque soir, ce dieu des fourneaux, passé chez Pierre Gagnaire, Alain Passard ou Philippe Legendre, connaît la même émotion à voir se remplir « ses » tables. « *Je n'en reviens toujours pas que les gens viennent manger chez moi. Ça me touche vraiment.* »

« JE VEUX QUE LES GENS SOIENT HEUREUX D'ÊTRE LÀ »

À 48 ans, Jacky Ribault a décidé de laisser les fourneaux de l'intimiste *Qui plume la Lune* pour se concocter un avenir à sa sauce : « *Je veux faire la cuisine que j'ai dans les tripes !* » Et c'est à Vincennes, berceau des ancêtres de sa femme, qu'il vient de s'installer avec sa famille et d'ouvrir une seconde adresse. Baptisé *L'Ours*, cet espace de 320 m² accueillera... 30 couverts ! « *Je veux rester dans la haute couture, me faire plaisir* », affirme-t-il. Ambitieux, risquée, passionnante, l'ouverture de *L'Ours* est pour Jacky Ribault une évidence : « *Mon père est mort à 49 ans, j'avais 20 ans seulement. Les gens oublient trop souvent que la vie est précieuse. Je veux être heureux et que les autres le soient aussi.* » Cet hyperactif qui dort à peine cinq heures par nuit a pensé chaque détail de son nouveau « bébé », niché au cœur de

l'îlot Fontenay. Superbes poutres métalliques apparentes soutenant le très haut plafond, bloc de métal brut en forme de dessert monumentale et, surtout, cuisine ouverte. Pour que les convives puissent admirer le maître à l'œuvre ? Pas vraiment si l'on en croit le chef étoilé, qui loin de vouloir se donner en spectacle souhaite plutôt être accessible et vraiment connecté à la salle. Son plaisir ? Emmener ses clients choisir une petite merveille parmi les 1 600 bouteilles de sa cave ultramoderne intégrée sous le restaurant, ou partager avec eux un moment de convivialité grâce à la large table d'hôtes, contiguë à la cuisine. « *Je veux que les gens se sentent à l'aise. Pas question que l'on sursaute dès qu'une fourchette tombe par terre !* »

« CE N'EST PAS UN MÉTIER, C'EST UNE PASSION »

Une volonté née sans doute de son enfance bretonne, dans un milieu très modeste. Sept frères et sœurs, un père commerçant en fruits et légumes, une petite ferme familiale et, surtout, des souvenirs forts : « *Après l'école, je nourrissais les petits pigeons ramiers à la paille pour les engraisser ou j'allais cueillir les cœurs de choux à vache pour les vendre deux francs la botte aux clients de mon père sur le marché. Et on en mangeait aussi, j'adore ça !* » Drôle de madeleine pour un chef étoilé, qu'il va cependant oser partager avec les clients de *L'Ours* : « *C'est comme un chou de pot-au-feu mais avec une puissance de goût incroyable !* » Dans les assiettes de *L'Ours*, « *une cuisine libre, avec beaucoup de*

goût mais très peu de produits ». Pas de carte, mais des menus qui dépendront des merveilles que le chef aura dénichées la veille chez ses fournisseurs : « *Pour moi, cuisiner, c'est vivre une relation avec le produit dans laquelle on ne peut pas mentir. C'est comme faire l'amour.* » Sincère, et passionné, l'homme affirme ne pas avoir l'impression de travailler. Mais ne rechigne pas devant les journées de dix-sept heures ! « *Être aux fourneaux, c'est transpirer, se salir, se couper les doigts... et, ce-ri-se sur le gâteau, dresser une assiette. Mais ça, c'est le vernis sur le tableau.* » Et de s'insurger : « *Maintenant, on devient cuisinier on est une star, on devient pâtissier on est un génie ! Faut arrêter, je ne suis pas chirurgien cardiaque, je fais juste à manger...* » Modeste, Jacky Ribault est aussi atypique : en cuisine à ses côtés, quatre femmes dont son bras droit. Plutôt rare... Le hasard des CV, affirme-t-il. Ou une vraie sensibilité sous des airs d'ours mal léché ? ■ CB et LM

■ **L'Ours, 10, rue de l'Église, Vincennes**

BIO EXPRESS

30 juillet 1970 : Naissance à Nyon
1987 : Diplôme CAP cuisinier
8 décembre 2010 : Ouverture du restaurant Qui plume la Lune à Paris
Février 2014 : Obtention d'une étoile au Guide Michelin
20 février 2018 : Ouverture du restaurant L'Ours à Vincennes





SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE : LES PETITS VINCENNOIS INVITÉS À FLÂNER

Du 17 au 24 mars, la Semaine de la petite enfance plongera les Vincennois de 10 mois à 6 ans au cœur d'un voyage dans l'univers de la balade, au travers de spectacles, animations, ateliers, expositions et autres parcours dans les rues de la ville. Un rendez-vous chaque année très prisé des enfants et de leurs parents.

Flâner, rêver, se laisser entraîner dans la découverte d'univers magiques et faire travailler son imagination... Autant de thèmes chers au monde de l'enfance, qui seront mis à l'honneur à l'occasion de la 13^e édition de la Semaine de la petite enfance. Labellisée « Ville amie des enfants » par l'UNICEF, ce qui démontre l'excellence de la ville en matière d'accompagnement à l'éducation, Vincennes attache une importance particulière à l'épanouissement des plus petits de ses citoyens. « *La ville de Vincennes rajoute et il est essentiel pour la municipalité de prendre en compte cette réalité. Au quotidien, de nombreux services et prestations sont proposés aux Vincennois pour vivre en famille dans les meilleures conditions possible. C'est dans cet esprit qu'est conçu cet événement proposant une multitude d'échanges, de joie en famille et de temps de découverte, démon-*

trant qu'à Vincennes la petite enfance n'est pas oubliée », explique Clotilde Locqueville, adjointe au maire en charge de la petite enfance.

Le fil conducteur de ce millésime 2018 de la Semaine de la petite enfance sera donc de prendre le temps. Prendre le temps de (re)découvrir Vincennes en famille, prendre le temps de participer à des activités ludiques près de chez soi, prendre le temps d'accompagner ses enfants assister à un spectacle, prendre le temps de découvrir les réalisations des enfants accueillis dans les crèches et les centres de loisirs de Vincennes... En résumé, prendre le temps de prendre du bon temps ! Comme chaque année, les animateurs des accueils de loisirs et les bibliothécaires seront associés à cet événement et les spectacles et animations seront proposés soit en accès libre, soit à des tarifs très raisonnables. ■

EN PRATIQUE

Billetterie ouverte à partir du samedi 10 mars à 9 h, à l'accueil de Cœur de ville (98, rue de Fontenay). Accès aux spectacles avec billet de réservation. Paiement en chèque ou espèces uniquement (pas de carte bancaire). Aucune réservation ne se fera par téléphone. Pour les spectacles, un seul accompagnateur par famille. Les trottinettes sont interdites dans l'enceinte de Cœur de ville.

DES SPECTACLES POUR TOUS LES ÂGES

ARCHIPEL

Dès 10 mois et jusqu'à 6 ans, les spectacles proposés s'adresseront à une large palette d'enfants vincennois. La compagnie ACTA présentera ainsi deux spectacles pour les tout-petits, de 10 mois à 3 ans. Le premier, baptisé *Archipel*, est inspiré de l'œuvre de Michel Tournier *Vendredi ou les Limbes du Pacifique*. Ce voyage dans l'imaginaire, dédié à la petite enfance, privilégie la voix et l'expression du corps au langage et à la parole. Chaque étape est l'occasion d'un échange de souvenirs et d'expériences. Autant de traces sonores et visuelles qui deviennent un patrimoine commun au pilote et à la petite communauté qui l'accompagne... D'une île à l'autre, ces traces, s'associant les unes aux autres, finissent par composer le rythme d'ensemble de la composition. Dans le son, le rythme et les jeux corporels, Laurent Dupont invite les enfants, tout en douceur, à construire leur propre aventure... ■

■ **Samedi 17 mars à 9 h 30 et 11 h au Conservatoire. 2 €. 30 min.**



PLIS / SONS

Dès 10 mois et jusqu'à 6 ans, les spectacles proposés s'adresseront à une large palette d'enfants vincennois. La compagnie ACTA présentera ainsi deux spectacles pour les tout-petits, de 10 mois à 3 ans. Le premier, baptisé *Archipel*, est inspiré de l'œuvre de Michel Tournier *Vendredi ou les Limbes du Pacifique*. Ce voyage dans l'imaginaire, dédié à la petite enfance, privilégie la voix et l'expression du corps au langage et à la parole. Chaque étape est l'occasion d'un échange de

souvenirs et d'expériences. Autant de traces sonores et visuelles qui deviennent un patrimoine commun au pilote et à la petite communauté qui l'accompagne... D'une île à l'autre, ces traces, s'associant les unes aux autres, finissent par composer le rythme d'ensemble de la composition. Dans le son, le rythme et les jeux corporels, Laurent Dupont invite les enfants, tout en douceur, à construire leur propre aventure... ■

■ **Samedi 17 mars à 9 h 30 et 11 h au Conservatoire. 2 €. 30 min.**

BALADE SONORE ET MARIONNETTES

Les enfants de 1 à 3 ans ont rendez-vous dans la salle du Bouche-à-Oreille de Cœur de ville pour assister à **la Grande Vadrouille de bébé**. Les tout-petits vincennois connaissent bien cette salle où des animations dédiées au jeune public sont organisées tout au long de l'année (Heure du conte, spectacles, ateliers et rencontres avec des écrivains pour la jeunesse...). Les bibliothécaires leur proposeront cette fois de les suivre au cours d'une balade sonore dans la journée de bébé. ■

■ **Le mercredi 20 mars et le samedi 24 mars à 10 h. Gratuit sur réservation. 30 min.**



Les marionnettes font quant à elles partie intégrante de l'univers de l'enfance. Deux spectacles les mettront à l'honneur lors de cette semaine. Le premier, intitulé **Gouttière**, sera joué par la compagnie les Illustres En-

fants Juste. Les enfants de 1-3 ans y découvriront des marionnettes effectuant leur numéro de cirque sur des airs d'accordéon. Arrive le tour de Gouttière la petite chatte grise... mais elle préfère s'échapper, aller à Paris chercher un amoureux ! C'est une quête, un voyage à travers Paris dans un univers de cirque ancien. Toute cette histoire est rythmée par le son de l'accordéon qui fait valser les notes sur des airs de Paris ! ■

■ **Samedi 17 mars à 9 h 30 et 11 h dans la salle des Académiciens 2 €. 45 min.**

La compagnie Xzart donnera quant à elle trois représentations de **Bonne nuit Mulotte**, un spectacle destiné aux 2-4 ans. Mulotte se met au lit, mais impossible de dormir. Un bruit par-ci, un bruit par-là. Couchée, relevée, couchée, relevée... Et la nuit ne fait que commencer... *Bonne nuit Mulotte* est un premier rendez-vous avec la magie du spectacle. Un enfant a besoin d'écouter des histoires, de connaître le monde, d'apprendre, de comprendre ce qui l'entoure, de s'émerveiller. Son imagination n'a pas de limite... Dans *Bonne nuit Mulotte* l'enfant va se reconnaître dans les gestes quotidiens des rituels

du coucher. Il va y retrouver ses repères. Parmi le grand nombre de choses qui entourent l'enfant, il y a les bruits. Sont-ils nos amis ? Sont-ils nos ennemis ? Comment vivre avec ces bruits ? ■

■ **Samedi 17 mars à 11 h à la bibliothèque Sud, samedi 24 mars à 10 h 30 à la bibliothèque Ouest et à 16 h 30 à la bibliothèque Est. 2 €. 30 min.**



COURTS MÉTRAGES, AVENTURES ET CONTE MUSICAL

Les enfants de 2 à 5 ans se verront proposer deux séances de cinéma par les bibliothécaires à l'occasion de **Ciné Bambin**. Des courts métrages leur seront projetés sur le thème de la balade. ■

■ **Samedi 17 mars à 16 h 30**

salle du **Bouche-à-Oreille** ; mercredi

20 mars à 16 h 30 salle des **Académiciens**.

Gratuit sur réservation. 30 min.

Les animateurs des accueils de loisirs maternels inviteront les enfants de 3-6 ans à découvrir « **l'Arbre magique** ». Ils marcheront sur les pas de Billy, qui passe ses vacances chez ses grands-parents lorsqu'il découvre un arbre magique qui va lui permettre de vivre de multiples aventures ! ■

■ **Samedi 17 mars à 16 h et 17 h 30** dans la salle **Robert-Louis**. Gratuit sur réservation. 45 min.

Quel enfant n'a jamais entendu parler du **Petit Poucet** ? Une vingtaine de jeunes chanteurs issus des chœurs du Conservatoire proposeront aux enfants de 4 à 6 ans de redécouvrir le célèbre conte musical d'Isabelle Abouker d'après Charles Perrault, dans une version musicale remplie de magie. Mais attention, au bout du conte l'ogre rôde... ■

■ **Samedi 17 mars à 11 h et 16 h** dans l'auditorium de **Cœur de ville**. 5 €. 30 min.

DANS LES CRÈCHES ET LES MATERNELLES...

COCOON

Deux spectacles seront également donnés pour les enfants fréquentant les crèches et les écoles maternelles de la commune. La compagnie **Senso Tempo** ira à la rencontre des enfants des grandes sections des crèches et du RAM pour leur présenter **Cocoon**. Une danseuse joue avec un grand tissu qui se transforme ; d'autres matières apparaissent au fil du mouvement. Elle invite les enfants à explorer le chemin de la terre vers le ciel, du « moi » vers le monde de l'autre. ■

■ **Du lundi 12 mars au mardi 27 mars.**

FLÂNERIE MUSICALE

Les élèves de maternelle se rendront quant à eux à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel pour assister à une flânerie musicale interprétée par l'orchestre les Clés d'Euphonia. Par une approche ludique, les enfants découvrent les instruments de l'orchestre symphonique, sont sensibilisés aux éléments du langage musical, apprennent à écouter autrement la musique classique et chantent accompagnés par les musiciens. ■

■ **Du mardi 20 au vendredi 23 mars.**

DES ANIMATIONS DANS LES RUES DE VINCENNES



Manège Titanos.

MANÈGE TITANOS

L'esplanade de l'hôtel de ville bruisera d'une agitation toute foraine le samedi 17 mars. La compagnie **Titanos** y installera son **Manège Titanos**. Carrousel cagneux, l'incroyable **Titanos** est né de l'a(rt)ccumulation de matériaux récupérés, sauvagement assemblés. Une attraction délicieusement régressive qui porte un coup fatal à l'image figée du manège ! Deux consignes pour monter à bord : vaccination DT polio obligatoire et interdiction de ne pas s'amuser ! ■

■ **De 10 h 30 à 13 h et de 15 h 30 à 17 h 30.**
Tout public. Accès libre.

LES TRANSFORMATEURS ACOUSTIQUES

Ces drôles de personnages de la compagnie **Réкупertou** déambuleront dans les rues du centre-ville. Ce groupe de 5 musiciens joue sur des instruments élaborés à partir de matériaux de récup'. Conçu par Bruno Blandy - luthier (très) sauvage -, cet orchestre d'un nouveau genre interprète, sous une forme déambulatoire, des musiques chaloupées au

moyen du tubatong (tubophone joué avec des tongs), du piti pla (qui produit des mélodies à partir de petits plats en Inox accordés au marteau), de l'agrobasse (un bidon agricole faisant office de grosse caisse), du récupercu et du manchacaisse. Une esthétique étonnante, pour un rendu sonore exceptionnel ! ■

■ **Samedi 24 mars de 11 h 30 à 12 h 15 et de 16 h à 16 h 45, dans le centre-ville.**



Compagnie Réкупertou.



Halte garderie et crèche privée Bilingue



Le lieu de rencontre
des petits globe-trotters, depuis 12 ans

Ateliers

Cuisine - Danse - Lecture - Eveil musical
Jardinage - Déguisement - Bricolage - Art plastique

...

www.lesamisdelola.fr



DES PARCOURS POUR DÉCOU- VRIR VINCENNES ET MÊME AU-DELÀ

Les animateurs des accueils de loisirs maternels organiseront trois parcours pour les enfants de 3 à 6 ans. Les deux premiers auront lieu le samedi 17 mars.

Un peu de Vincennes en 80 minutes tout d'abord. Entre 10 h et 12 h 15, les petits Vincennois seront conviés à rejoindre les célèbres détectives Dupond et Dupont afin de les aider à retrouver le trésor qu'ils ont égaré, lors d'un grand jeu de piste dans les rues de la ville.

Place ensuite à **La course des talents**, à 15 h 45 et 17 h 15, un parcours d'orientation dans les rues de la ville qui permettra aux enfants, au travers de plusieurs ateliers, de flâner au gré de leur orientation. ■

■ **Départs de Cœur de ville – accès libre – 100 personnes maximum.**

Puis, le samedi 24 mars à 9 h 30, 11 h, 15 h 30 et 17 h, rendez-vous salle des Académiciens pour découvrir **Coquillages et crustacés**, un parcours sensoriel sur le thème de la mer. La mer ! Son immensité avec ses fonds sous-marins... Quoi de mieux que de pouvoir sentir, toucher et regarder ce milieu mystérieux... en pleine ville !? ■

■ **25 min/séance – accès libre. Pour ces 3 parcours, chaque enfant devra être accompagné d'au moins un parent et restera sous sa responsabilité pendant toute la durée de l'animation.**

ATELIERS ET CINÉ GOUTER



La Balade de Babouchka.

Outre ces parcours, les animateurs des accueils de loisirs maternels coordonneront également un atelier intitulé **Flânons autour du monde** pour les enfants de 3 à 6 ans. Embarquez avec la compagnie *Vincennes Voyage* pour un petit tour du monde haut en création. ■

■ **Samedi 24 mars de 9 h 45 à 12 h 15 et de 15 h 45 à 18 h 15, salle Robert-Louis. Accès libre. 30 min.**

Des intervenantes du Conservatoire en milieu scolaire inviteront pour leur part les enfants de 2 à 4 ans (10 h) et de 4 à 6 ans (11 h) à **L'atelier enchanteur**. L'occasion d'apprendre de petites chansons, des comptines ou des jeux de doigts,

ou encore de jouer de petits instruments et de danser ensemble ! ■

■ **Samedi 17 mars dans la salle Ailey du Conservatoire. 2 €. 45 min.**

Enfin, dans le cadre des Toiles des enfants, les films du Préau présenteront **La Balade de Babouchka**. Une balade animée à travers la Russie pour le plaisir des plus petits ! Programme composé de 4 films d'animation : *Le Rossignol*, *La Maison des biquettes*, *Histoires d'ours*, *Zhikharka*. ■

■ **Un goûter sera offert aux spectateurs à l'issue de la projection le samedi 24 mars à 15 h à l'espace Sorano. 5 €. À partir de 3 ans. 52 min.**



© Nicolas Curéfin

UNE EXPOSITION POUR DÉCOUVRIR LES RÉALISATIONS DE VOS ENFANTS



Que font vos enfants lors de leur journée en crèche ou dans les centres de loisirs ? L'exposition « Vu d'ici, vu d'en haut » vous permettra d'obtenir un aperçu de leur créativité. Cette exposition sur le thème des quatre saisons s'articule autour de créations réalisées par les enfants des crèches, des accueils de loisirs maternels et des agents du service Espaces verts. Un travail effectué durant plusieurs mois autant sur la création que sur l'apprentissage de ce qui se passe durant les saisons. ■

■ **Du 17 au 24 mars de 8 h 30 à 18 h dans la rue intérieure de Cœur de ville. Accès libre.**

« À travers des animations de rue, des spectacles, des ateliers, des conférences, des parcours, des expositions, la Ville mènera vos bambins de surprise en surprise, tout au long de ces journées qui leur sont tout particulièrement destinées. L'imagination et la créativité des services municipaux ne tarissent pas quand il s'agit d'émerveiller les tout-petits, et le programme qu'ils leur ont concocté les conduira, à coup sûr, hors des sentiers battus ! Alors soyez au rendez-vous ! Allez les p'tits, on flâne », conclut Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes. ■ MD





Depuis treize ans maintenant, chaque quartier de Vincennes dispose de son instance de démocratie locale. Les Rencontres de quartier sont l'occasion pour les Vincennois de s'exprimer sur les sujets qui les concernent dans leur quotidien. Prochaines sessions en mars et en avril. Soyez au rendez-vous !

DÉMOCRATIE LOCALE

LES RENCONTRES DE QUARTIER : POUR ÉCHANGER ET AGIR AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS

UN RENDEZ-VOUS PLACÉ SOUS LE SIGNE DE L'ÉCHANGE CONSTRUCTIF

Échanger sur des problématiques concrètes du quotidien, c'est tout l'esprit des Rencontres de quartier, initiées par la Ville en 2005 et permettant aux participants de poser les questions de leur choix aux élus présents et au maire. « *Comme lorsque nous venons à la rencontre des Vincennois sur les marchés, nous essayons lors des Rencontres de quartier d'être au plus près des habitants et de les orienter, le cas échéant, vers le service ou l' élu le mieux à même de traiter leur demande* », explique Alain Bonaventure, conseiller municipal chargé de la démocratie participative et élu référent pour le quartier du centre-ville. Si toutes les questions ne trouvent pas une réponse immédiate, elles font ensuite l'objet d'une réflexion de l'équipe municipale. Participer aux Rencontres de quartier, c'est être acteur de son quartier et de sa ville. « *Ces rendez-vous sont le reflet de l'engagement fort de Vincennes en faveur de la démocratie participative, avec l'objectif de faire coïncider les projets municipaux avec les attentes des habitants. Il en ressort d'ailleurs régulièrement des projets qui améliorent le "mieux vivre ensemble"* », conclut Céline Martin, adjointe au maire chargée des seniors, de la démocratie locale et de la vie des quartiers.

SEMER... ET CONCRÉTISER SES IDÉES

Les Rencontres de quartier ont permis de faire émerger des idées concrètes pour améliorer l'information sur certains projets ou certaines activités, intervenir sur des désordres constatés sur la voirie, installer des chaises dans les quartiers, ajuster les éléments de mobilier urbain... Dans le prolongement des Rencontres de quartier, sont nés en 2016 les Ateliers de quartier, animés par un médiateur et en présence des élus. Par petits

groupes de 20, les Vincennois, après s'être inscrits auprès du service des Relations publiques, y viennent trois fois par an évoquer des problématiques communes à l'ensemble des quartiers. Après le cadre de vie, la sécurité, l'éclairage ou les modes de déplacement, au programme cette année : la citoyenneté, la famille et la jeunesse. Si, vous aussi, vous avez envie de faire entendre votre voix, vous êtes attendus pour tous ces rendez-vous de la démocratie locale. À vos agendas ! ■ MH

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

■ Quartier République et quartier Sorano : lundi 19 mars à 20 h

Espace Sorano : 16, rue Charles-Pathé

Élus de quartier : Régis Tourne, Elsa Martin (République), Mathieu Beaufrère, Jean-François Bellelle (Sorano)

■ Quartier des Vignerons : mercredi 21 mars à 20 h

Club des Vignerons : 1, rue du Maréchal-Maunoury

Élus de quartier : Anne-Laurence Rouger, Clotilde Locqueville

■ Quartier Centre-Ville : mercredi 28 mars à 20 h

Maison des associations (salle Paul-Rumeau) : 41-43, rue Raymond-du-Temple

Élus de quartier : Christiane Cousteix, Alain Bonaventure

■ Quartier Diderot et quartier du Domaine du Bois : jeudi 5 avril à 20 h

Salle d'activités, 1^{er} étage, école Jean-Monnet : 19, avenue des Murs-du-Parc

Élus de quartier : Éric Baumié, Stéphane Diakonoff (Diderot), Robin Louvigné, Alida Valverde (Domaine du Bois)

■ Quartier Saint-Louis : lundi 9 avril à 20 h

École maternelle Ouest : 3, rue de l'Égalité, accès par la rue Victor-Basch

Élus de quartier : Pierre Chardon, Ludmila Kaminska

JUSQU'AU 10 MARS

EXPOSITION :

**L'AVANT-GARDE :
LES MOUVEMENTS
D'AVANT-GARDE
1888-1970**

20, rue Robert-Giraudineau

JUSQU'AU 17 MARS

EXPOSITION

UNIQUE, MULTIPLE

12, rue Georges-Huchon

JUSQU'AU 30 AVRIL

EXPOSITION

**DÉTENUES,
DE BETTINÀ RHEIMS**Château de Vincennes,
dans la Sainte-Chapelle**JEUDI 1ER MARS**

VISITE ATELIER

**SPECTACLE À LA COUR
DU ROI**

Château de Vincennes à 14 h 30

DU 3 AU 10 MARS

EXPOSITION

**LA DANSE CONTEMPO-
RAINE EN QUESTIONS**

Rue intérieure de Cœur de ville

SAMEDI 3 MARS

LES SAMEDIS DES FILMS

DOCUMENTAIRES

BOROBUDUR

Salle des Académiciens à 16 h 30

PRATIQUE

**ENTRETENEZ ET
RÉPAREZ VOTRE VÉLO**Place Jean-Spire-Lemaître
de 8 h à 19 h et aussi le 17/03**DIMANCHE 4 MARS**

VISITE THÉÂTRALISÉE

**LES SECRETS
DE L'ARCHITECTE**

Château de Vincennes à 14 h 30

DU 5 AU 24 MARS

EXPOSITION

**CÉRAMIQUES DE MARIE
HEUGHEBAERT**Espace Sorano. Vernissage le
SAMEDI 10 MARS à 19 h**MARDI 6 MARS**

SANTÉ

**ATELIER BIEN DANS
SON ASSIETTE :
BIEN ÊTRE À TABLE
POUR VIVRE MIEUX**

Maison des associations à 14 h 30

TOILES DU MARDI

**SECONDS
(L'OPÉRATION
DIABOLIQUE)**

Espace Sorano à 19 h 30

JEUDI 8 MARS

CONFÉRENCE

**LES BIENFAITS DE LA RE-
PRISE DE L'ACTIVITÉ
SPORTIVE À L'APPROCHE
DU PRINTEMPS**

Salle Robert-Louis à 14 h 30

RENCONTRE

**ROMAN ET THÉÂTRE
AVEC CAROLE TRÉBOR**

Millepages de 19 h 30 à 21 h 30

THÉÂTRE

**LE PETIT-MAÎTRE
CORRIGÉ**

Cinéma Le Vincennes à 20 h 15

HUMOUR

**ALEX VIZOREK
EST UNE ŒUVRE D'ART**

Salle Georges-Pompidou à 20 h 30



© Mehdi Manser

RENCONTRE

**QUEL NOUVEAU
VISAGE DES VILLES
DE DEMAIN ?**

Salle André-Costes à 20 h 30

DU 9 AU 15 MARS

CENTENAIRE DE LA GUERRE

**PLUS D'UN SIÈCLE
D'HISTOIRE**Institut le Val-Mandé, 7, rue
Mongenot à Saint-Mandé**VENDREDI 9 MARS**

THÉÂTRE - MARIONNETTES

JE N'AI PAS PEUR

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

SAMEDI 10 MARS

LECTURE

CROC'HISTOIRESSalle du Bouche-à-Oreille
de la médiathèque à 10 h

RÉUNION

**VINCENNES
EN TRANSITION**Salle du Domaine-du-Bois
de 10 h à 17 h

SPECTACLE

**LES TABLIERS
DE CHRISTELLE**

Bibliothèque Est à 10 h 30

SPORT CÉRÉBRAL

MARATHON DE BRIDGE

Espace Sorano

NUMÉRIQUE

JOURNÉE DU LIBREEspace numérique de la médiathèque
de 10 h 30 à 18 h

BRADERIE

**BRADERIE DE LA PETITE
ENFANCE, ENFANCE
ET LOISIRS**

8, rue du Docteur-Lebel de 11 h à 15 h

BRADERIE

**BRADERIE
DE PRINTEMPS**Est-Libération 106, rue Diderot
de 11 h à 15 h

PETITE ENFANCE

**BOURSE AU MATÉRIEL
DE PUÉRICULTURE**

École du Nord, 14, rue de la Liberté

DANSE

**UNE HISTOIRE
DE LA DANSE
CONTEMPORAINE
EN 10 TITRES**

Salle Robert-Louis à 15 h 30

**VOUS NE COMPRENEZ
RIEN À LA LUNE**

Salle Robert-Louis à 17 h

JAZZ

ORIENT-OCCIDENT

Espace Sorano à 20 h 30

DIMANCHE 11 MARS

CONFÉRENCE

**HOMMAGE À EDMOND
ROSTAND**Maison des associations, salle Paul-
Rumeau à 15 h

DÉCOUVERTE

FELDENKRAIS

Espace Sorano de 12 h à 14 h

MARDI 13 MARS

SENIORS

**GOÛTER LITTÉRAIRE
DES SENIORS**

Maison des associations à 14 h 30

MERCREDI 14 MARS

CRÉATION

ATELIER B-DÉEspace jeunesse de la médiathèque
à 16 h**JEUDI 15 MARS**

VISITE DÉCOUVERTE

**L'ÉGLISE SAINT-LOUIS
DE VINCENNES**

À 15 h

VENDREDI 16 MARS

MUSIQUE CLASSIQUE

VIVE L'OPÉRA !

Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30

ÉCRITURE

**ATELIER
D'ÉCRITURE ?**Maison des associations
de 19 h à 20 h**SAMEDI 17 MARS**

ANIMATION

LA NUIT DE L'EAU

Dôme de Vincennes de 18 h à 22 h

PRATIQUE

**APPRENEZ À RÉPARER
VOTRE VÉLO**

Salle André-Costes de 14 h à 17 h

VISITE EN FAMILLE

**EXPÉRIMENTEZ
VINCENNES**

À 14 h 30

DU SAMEDI 17**AU SAMEDI 24 MARS**

PETITE ENFANCE

**SEMAINE DE LA PETITE
ENFANCE**

Dans divers lieux

**DU SAMEDI 17 MARS****AU SAMEDI 26 MARS**

EXPOSITION

**CABINET DE
COLLECTIONNEURS**Galerie Frémeaux & Associés,
20, rue Robert-Giraudineau**DU SAMEDI 17****AU DIMANCHE 24 MARS**

EXPOSITION

**SEMAINE DES PEINTRES
VINCENNOIS**

Salle des fêtes de l'hôtel de ville

DIMANCHE 18 MARS

CONCERT

APÉRO JAMFoyer de l'espace Sorano
de 15 h à 17 h

SPECTACLE

**SIMPLE COMME
BONJOUR**

Espace Sorano à 17 h

ÉCRITURE

**ATELIER
D'ÉCRITURE ?**Maison des associations
de 17 h à 18 h

ANIMATION
LA FEMME, CRÉATRICE DE PAIX
 Maison des associations
 de 15 h à 19 h

LUNDI 19 MARS
VISITE DÉCOUVERTE
LA BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE
 À 10 h

CONNAISSANCE DU MONDE
ÎLES DE BRETAGNE
 Espace Sorano à 14 h 30

VENDREDI 23 MARS
CABARET
APÉRO DÎNATOIRE MUSICAL
 Foyer de l'espace Sorano à 20 h 30

SAMEDI 24 MARS
VIDE-GRENIERS
VIDE-GRENIERS DES ENFANTS
 Quartier Saint-Louis

MARDI 27 MARS
SENIORS
APPRENEZ À FABRIQUER VOS PRODUITS MÉNAGERS
 Salle André-Costes à 14 h 30
LES INOUÏS
MUSIQUES À VIENNE
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

DU MARDI 27 MARS AU DIMANCHE 1ER MAI
EXPOSITION
HENRY QUAREZ ET GUSTAVE LAPOSTOLLE, ARCHITECTES VINCENNOIS
 Rue Eugène-Renaud

MERCREDI 28 MARS
SENIORS
UN GOÛTER PRESQUE PARFAIT
 Salle André-Costes à 14 h 30
RENCONTRE
THIERRY SARMANT, VINCENNES? AUTEUR DE MILLE ANS D'HISTOIRE DE FRANCE
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 19 h

DÉMOCRATIE LOCALE
RENCONTRE DE QUARTIER : QUARTIER CENTRE-VILLE
 Maison des associations (salle Paul-Rumeau) : 41-43, rue Raymond-du-Temple à 20 h

JEUDI 29 MARS
VISITE DÉCOUVERTE
LES ABORDS DU CHÂTEAU DE VINCENNES
 À 15 h

SAMEDI 31 MARS
CONFÉRENCE LECTURE MUSICALE
À TRAVERS LES POÈTES DE LA BEAT GENERATION
 Salle des Académiciens à 16 h

MERCREDI 4 AVRIL
THÉÂTRE
LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY
 Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30

JEUDI 5 AVRIL
CONCERT
LE TRIO ARTHEMUS ET MARIE-JOSÈPHE JUDE
 Salle des fêtes de l'hôtel de ville de Saint-Mandé à 20 h 30

DÉMOCRATIE LOCALE
RENCONTRE DE QUARTIER : QUARTIER DIDEROT ET QUARTIER DU DOMAINE DU BOIS
 Salle d'activités, 1^{er} étage, école Jean-Monnet : 19, avenue des Murs-du-Parc à 20 h

SAMEDI 7 AVRIL
AFRIQUE EN MARCHÉ
LA POÉSIE À L'HONNEUR
 Salle des Académiciens de 11 h à 12 h 30



BRADERIE
BRADERIE DE PRINTEMPS DE L'ÉCOLE DU NORD
 École du Nord de 11 h à 16 h
JAZZ
PIERRE DURAND
 Théâtre Sorano à 20 h 30

SENSIBILISATION
AUTISME ASPERGER ET AUTISME DE HAUT NIVEAU : COMPRENDRE ET ACCOMPAGNER
 Maison des associations, salle Paul-Rumeau

DIMANCHE 8 AVRIL
BROCANTE
LES AMIS DE DIDEROT PROPOSENT DE BONNES AFFAIRES
 Place Diderot de 8 h à 18 h

LUNDI 9 AVRIL
DÉMOCRATIE LOCALE
RENCONTRE DE QUARTIER : QUARTIER SAINT-LOUIS
 École maternelle Ouest : 3, rue de l'Égalité, accès par la rue Victor-Basch à 20 h

MARS À VINCENNES

SENIORS
CAFÉ-PHILO
 Maison des associations à 14 h 30

DÉMOCRATIE LOCALE
RENCONTRE DE QUARTIER : QUARTIER RÉPUBLIQUE ET QUARTIER SORANO
 Espace Sorano : 16, rue Charles-Pathé à 20 h

MARDI 20 MARS
SANTÉ
ATELIER BIEN DANS SON ASSIETTE : BIEN FAIRE SES COURSES SANS SE RUINER
 Maison des associations à 14 h 30

MERCREDI 21 MARS
SENIORS
LOTO
 Salle André-Costes à 14 h 30

DÉMOCRATIE LOCALE
RENCONTRE DE QUARTIER : QUARTIER DES VIGNERONS
 Club des Vignerons : 1, rue du Maréchal-Maunoury à 20 h

JEUDI 22 MARS
JAZZ
DEXTER GOLDBERG TRIO
 Espace Sorano à 20 h 30

EMPLOI
MATINALE DES CADRES
 Centre APEC Vincennes, 29-31, rue Victor-Basch de 9 h à 11 h

MUSIQUE CLASSIQUE
LES CLÉS D'EUPHONIA
 Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30
 le samedi et 16 h le dimanche

SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 MARS
MAGIE MENTALISME
VRAI/FAUX, RAYEZ LA MENTION INUTILE
 Au Petit Sorano à 20 h 30 et dimanche 25 à 17 h

DIMANCHE 25 MARS
BALADE À VÉLO VINCENNES ET SES 7 QUARTIERS
 À 14 h

CONCERT
APÉRO JAM
 Foyer de l'espace Sorano de 15 h à 17 h



LUNDI 26 MARS
ÉCHANGE
LA SEMAINE DE LA COURTOISIE ET DE LA CIVILITÉ
 Espace Pierre-Souweine

MARS À VINCENNES

JUSQU'AU 10 MARS

📍 JEUNESSE

STAGE Bafa

La Ville poursuit ses actions de formation envers les jeunes et propose une session de stage Bafa théorique au Carré durant les vacances de printemps du 14 au 21 avril. Destiné aux Vincennesois âgés de 17 ans au moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : une fois les demandes d'inscription faites, une sélection (entretien de motivation) sera réalisée.

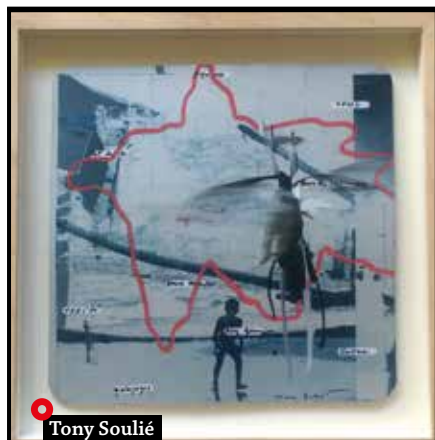
Le bulletin de préinscription est à retirer au Carré ou en ligne sur le site de la ville et à déposer au Carré au plus tard le 10 mars.

■ **Le Carré : 1, rue de l'Égalité.**
01 71 33 64 40. 157 €.

JUSQU'AU 17 MARS

📍 EXPOSITION

UNIQUE, MULTIPLE



Tony Soulié

La galerie Artraces propose une exposition de Jacques Bosser, un artiste contemporain français important exposé en France et à l'étranger, et Tony Soulié, artiste reconnu de la nouvelle abstraction française.

■ **12, rue Georges-Huchon, du lundi au samedi**
sur rendez-vous au 06 84 35 55 77
ou artraces@free.fr. www.artraces.fr.

JUSQU'AU 30 AVRIL

📍 EXPOSITION

« DÉTENUES », DE BETTINA RHEIMS



Encouragée par Robert Badinter, la photographe Bettina Rheims a réalisé en 2014 une série de portraits de femmes incarcérées, intitulée « Détenues ». Ce projet, soutenu par l'administration pénitentiaire, confronte l'univers carcéral avec celui de la création artistique ; dans un dialogue complexe, il interroge la construction et la représentation de la féminité dans les espaces de privation de liberté et d'enfermement.

De ces rencontres, volontaires, sont nés des portraits saisissants qui nous renvoient au regard que nous portons sur la détention.

Au total, une cinquantaine de photographies seront exposées au château de Vincennes jusqu'à fin avril puis au château de Cadillac où l'installation photographique renouera avec le passé carcéral de ces deux monuments et l'histoire des prisons pour femmes en France. Le donjon de Vincennes sert dès le XV^e siècle de prison d'État, et reçoit notamment, jusqu'en 1784, des prisonnières politiques. À la Révolution française, le pavillon du Roi devient à son tour – brièvement – un lieu d'incarcération destiné aux femmes dites de mauvaise vie.

■ **Château de Vincennes, dans la Sainte-Chapelle. 9 € – réduit : 7 €.**

JEUDI 1^{ER} MARS

📍 VISITE ATELIER

SPECTACLE À LA COUR DU ROI

La compagnie de la Petite Main anime cet atelier. Pour se divertir au coin du feu, rien ne vaut un spectacle de qualité ! Glissez-vous dans la peau d'un troubadour à la cour du roi et apprenez lors de cet atelier à divertir en vous amusant ! À partir de 6 ans.

■ **Château de Vincennes à 14 h 30. 11,50 € pour les adultes / 7,50 € pour les enfants.**
Réservation obligatoire : 01 43 28 15 48 –
reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr – chateau-de-vincennes.fr –
2 h 30.

DU 3 AU 10 MARS

📍 EXPOSITION

LA DANSE CONTEMPORAINE EN QUESTIONS

Qu'est-ce que la danse contemporaine ? Depuis une trentaine d'années, ce terme désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques. Derrière la diversité et le foisonnement des formes, cette nouvelle exposition permet d'appréhender à l'aide de textes et images le paysage de la danse contemporaine.

■ **Rue intérieure de Cœur de ville. Entrée libre.**

SAMEDI 3 MARS

📍 LES SAMEDIS DES FILMS DOCUMENTAIRES

BOROBUDUR



Federico, un jeune danseur entre deux histoires d'amour, déambule dans Palerme. Au fil de ses promenades, plusieurs rencontres successives l'amènent à se mouvoir différemment dans la ville, et à dialoguer avec elle. Palerme se laisse en définitive percevoir telle que Federico la rêve, au rythme des musiques de l'une des pièces charnières de Pina Bausch (*Palermo Palermo*), ou dans le temps suspendu d'un atelier de danse dirigé par Damiano Ottavio Bigi, collaborateur de la chorégraphe allemande disparue. Un film d'Arnold Pasquier entre documentaire et fiction.

■ **Salle des Académiciens à 16 h 30.**
Entrée libre.

🚲 PRATIQUE

ENTRETENEZ ET RÉPAREZ VOTRE VÉLO



Vous avez un souci avec votre vélo ? Rendez-vous les 1^{er} et 3^e samedis de chaque mois, sauf août, sur la place Jean-Spire-Lemaître. Vous y trouverez une camionnette de réparation pour votre vélo. Vous y glanerez également de nombreuses astuces d'entretien. Rendez-vous également le **SAMEDI 17 MARS**.

■ **Place Jean-Spire-Lemaître de 8 h à 19 h.**
Dimanche 4 mars.

👁 VISITE THÉÂTRALISÉE

LES SECRETS DE L'ARCHITECTE

Raymond du Temple est très fier. Il est LE maître des œuvres du roi Charles V. Mais Raymond du Temple est peut-être encore plus fier de son donjon, et pour cause ! Le système défensif, l'escalier hors-œuvre, l'étude en encorbellement, c'est lui ! Enfin, un peu le roi, aussi... À partir de 7 ans.

■ **Château de Vincennes à 14 h 30. 11 € pour les adultes / 5 € pour les enfants.**
Réservation obligatoire : 01 43 28 15 48 – reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr – 1 h 30.

DU 5 AU 24 MARS

👁 EXPOSITION

CÉRAMIQUES DE MARIE HEUGHEBAERT



Fascinée par la ville en travaux, Marie Heughebaert puise de l'inspiration au gré de ses promenades urbaines. Elle se constitue un répertoire de formes avec lesquelles jouer à l'infini.

Elle joue sur l'accumulation, l'expansion des formes et des couleurs. Associer, composer, construire, détruire, recommencer, et offrir à voir les bribes d'un paysage imaginaire. Composant dans l'espace, elle use des volumes et des couleurs pour explorer la frontière entre la sculpture et la peinture. Elle oscille entre une réalité décalée et le fac-similé. Et la photographie, parfois, vient figer l'éphémère de l'installation. Par la gravure, le dessin, elle cherche à prolonger la dimension ludique de la démarche.

■ **Espace Sorano. Vernissage le SAMEDI 10 MARS à 19 h. Entrée libre.**

MARDI 6 MARS

+ SANTÉ

ATELIER BIEN DANS SON ASSIETTE : BIEN ÊTRE À TABLE POUR VIVRE MIEUX

Cet atelier est proposé dans le cadre d'un cycle de rencontres organisées avec Prévention retraite Île-de-France (PRIF) autour des questions liées à l'alimentation des seniors : découvrez comment améliorer votre qualité de vie grâce à une alimentation variée équilibrée et source de plaisir. Prochain rendez-vous le **LUNDI 20 MARS** à 14 h 30, « Bien faire ses courses sans se ruiner ».

■ **Maison des associations (salle n° 3) à 14 h 30. Sur réservation : 01 43 98 66 90. animationseniors@vincennes.fr**

🗨 TOILES DU MARDI

SECONDS (L'OPÉRATION DIABOLIQUE)



Faire découvrir ou redécouvrir les films rares et essentiels de l'histoire du cinéma, c'est ce que vous proposez les Toiles du mardi. À l'issue des projections, vous pouvez assister à une discussion et analyse par Lionel Tardif, historien du cinéma. Ce mois-ci, un film américain de John Frankenheimer (1967). Arthur Hamilton, banquier d'âge mûr, éteint par sa routine professionnelle, en panne conjugale, accepte la proposition d'une organisation secrète, qui l'invite s'il le souhaite à changer de vie, de nom, de visage. Il devient ainsi Tony Wilson, plus jeune, plus beau, plus athlétique, plus talentueux... mais pas forcément plus heureux.

■ **Espace Sorano à 19 h 30. VOSTF. 7 € / réduit : 4 €. 01 43 74 43 74 espacesorano.com. 1 h 46.**

JEUDI 8 MARS

🗨 CONFÉRENCE

LES BIENFAITS DE LA REPRISE DE L'ACTIVITÉ SPORTIVE À L'APPROCHE DU PRINTEMPS

Cette conférence est proposée dans le cadre des conférences santé régulièrement organisées à Vincennes à l'attention des seniors, en partenariat avec le réseau SAPE (Santé Avenir Paris Est) et animées par le docteur Servadio, gériatre.

■ **Salle Robert-Louis à 14 h 30. 01 71 33 64 88. Entrée libre.**



Art & Fenêtres



Julien Coustet

VISIBLEMENT
L'ENSEIGNE préférée DES FRANÇAIS⁽¹⁾

Région Île-de-France © P. Rues - Sotak

(1) Selon étude Capital / Statista « Les meilleures enseignes », échantillon de 20 000 personnes, août 2016.

HABITAT FENETRES
11 RUE SAULPIC - 94300 VINCENNES
HABITAT.FENETRES@ORANGE.FR / FAX 01 43 65 34 56
TÉL. 01.43.65.65.65



Lycée Claude Nicolas Ledoux EBTP • créer & construire

Externat • Demi-pension • Internat
Formation initiale ou par apprentissage

Lycée privé reconnu et sous contrat d'association avec l'État,
labellisé Lycée des Métiers

30-32 rue de la Paix • 18-18 bis rue de Belfort
94307 Vincennes Cedex
Tél. : 01 48 08 11 21 • www.ledoux-ebtp.com

**Journée
Portes Ouvertes
le samedi 10 mars
de 9h00 à 17h00**

Enseignement Général et Technologique

- BAC S / BAC ES
- BAC STI Développement Durable & BAC STD Arts Appliqués
- BAC PRO Bâtiment, Travaux Publics & BAC PRO Communication Visuelle
- Préparatoire Enseignement Supérieur
- BTS Bâtiment, Travaux Publics, Géomètre, Économie de la Construction
- Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)
- mentions Evènement - Espace
- Bachelor Technologique Management & Gestion de Travaux dans le BTP



“Marque, de Qualité”

Nous concevons votre salle de bains personnalisée.
Nous réalisons vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.
Nous entretenons vos installations.



- ACCUEIL 01 49 57 91 91
- DÉPANNAGE PLOMBERIE 01 49 57 91 99
- DÉPANNAGE COUVERTURE 01 49 57 91 94
- E-mail : contact@holley-duran.fr

35, rue Victor Basch - 94300 Vincennes - Tél. : 01 49 57 91 91 - Site web : www.holley-duran.com

Kid'S paradis

Et les parents sont ravis !

Agrément
qualité

Réduction
fiscale de
50%

- Baby Sitting occasionnel
- Retour de crèche et d'école
- Accompagnement école
- Auxiliaire familiale à temps complet ou partiel
- Garde partagée



Tél : 01 43 65 59 11
1 ter Rue du Midi 94300 Vincennes
www.kidsparadis.com - infos@kidsparadis.com

Régie publicitaire

**Vous souhaitez faire paraître votre
publicité à cet emplacement ?**

N'hésitez pas à contacter la régie publicitaire de
Vincennes Info au 01 43 98 65 73.

Attention ! Nous vous rappelons
que la gestion des espaces
publicitaires du mensuel municipal
est assurée uniquement par la
rédaction de Vincennes Info.



JEUDI 8 MARS★ **THÉÂTRE****LE PETIT-MAÎTRE CORRIGÉ**

Cette pièce de Marivaux est jouée en direct de la Comédie-Française.

L'histoire est celle d'un jeune Parisien à qui ses parents ont trouvé un bon parti, fille de comte, en province. Mais à son arrivée chez eux, le beau garçon – dont les codes parisiens sont à mille lieues des règles de bienséance en vigueur dans cette famille – refuse d'ouvrir son cœur à la charmante personne qui lui est destinée. Piquée, cette dernière décide de le corriger de son arrogance...

■ **Cinéma Le Vincennes à 20 h 15. 15 €.**

2 h 05 (1 entracte). Jeudi 8 mars.

★ **HUMOUR****ALEX VIZOREK
EST UNE ŒUVRE D'ART**

L'art, c'est comme la politique, c'est pas parce qu'on n'y connaît rien qu'on ne peut pas en parler. Et Alex Vizorek en a des choses à dire sur la musique, la sculpture, le cinéma ou encore l'art moderne.

Le phénomène de l'humour belge nous emmène dans un univers flamboyant où Magritte, Ravel, Bergman, Visconti et Bergson côtoient Pamela Anderson, Luis Fernandez et Paris Hilton. Sa mission : vous faire rire tout en apprenant. À moins que ce ne soit l'inverse.

■ **Salle Georges-Pompidou à 20 h 30. 26 € / réduit : 18 € / Divertissimo : 16 €. Billetterie de l'hôtel de ville : 01 43 98 65 00.**

DU 9 AU 15 MARS🕒 **CENTENAIRE
DE LA GUERRE****PLUS D'UN SIÈCLE
D'HISTOIRE**

L'Institut le Val-Mandé se souvient et rendra hommage, dans le cadre de la célébration du centenaire de la guerre de 1914-1918, à ceux et à celles qui ont vécu ou participé à la guerre et ont su se reconstruire en travaillant à l'Institut. Au programme : frise historique sur l'Institut, exposition sur la Grande Guerre et sur le personnel mobilisé avec objets, costumes, et vitrines ; spectacle vivant sur le thème de la guerre par un jeune auteur interprète, Yannick Boulanger, de la C^{ie} Les Yeux fermés, et conférence sur le thème de la résilience et les conséquences de la guerre par Dominique Fouchard, professeur d'histoire.

■ **Institut le Val-Mandé, 7, rue Mongenot à Saint-Mandé. <https://ilvm.fr>. 01 49 57 70 81.**

 VENDREDI 9 MARS★ **THÉÂTRE – MARIONNETTES****JE N'AI PAS PEUR**

Michel se souvient de l'été 1978... et de ce fameux jour où, à la suite d'un gage, il se retrouve à 9 ans à explorer une maison abandonnée, totalement en ruine. Là, au fond d'une cour plongée dans l'obscurité, il fait une rencontre qui va bouleverser son existence... D'après le roman de Niccolò Ammaniti, *Je n'ai pas peur* questionne le passage de l'enfance au monde adulte.

À la manière d'un thriller cinématographique, Martial Anton et Daniel Calvo-Funès nous plongent dans un récit initiatique, à la fois drôle, cruel et passionnant. Sur scène, trois comédiens-manipulateurs de la compagnie Tro-Héol dialoguent avec les vingt-six marionnettes. Les scènes s'enchaînent à un rythme soutenu, formant une narration trépidante et énigmatique, où se mêlent les flash-back et souvenirs fantasmés. Suivant la tradition des contes, Michel va devoir dépasser ses peurs, et de surprise en surprise il va se trouver confronté à des choix difficiles.

L'histoire de Michel est un peu celle de tous les enfants. Elle raconte ce passage insaisissable pendant lequel l'enfance bascule, où l'insouciance progressivement nous quitte pour laisser place à une autre réalité, plus ouverte sur les autres. Michel va comprendre qu'il a un rôle à jouer dans les événements qui l'entourent. L'adaptation de ce roman puissant est une réussite. La scénographie et ces passages au clair-obscur, l'inventivité des marionnettistes, la profondeur des personnages, tout concourt à faire de ce spectacle un moment d'émotion, d'humour et de transformation. ■ AN

■ **À 20 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.**

En famille à partir de 10 ans. 21 € / réduit : 15 € / Divertissimo : 13 € / Pluriel (à partir de 3 personnes) : 13 €. 01 43 98 67 71 / vincennes.fr – billetterie de l'hôtel de ville : 01 43 98 65 00.

SAMEDI 10 MARS**LECTURE****CROC'HISTOIRES**

Les 3 à 6 ans ont rendez-vous avec Croc'histoires : jouets, doudous & C^{ie}.

■ **Salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque à 10 h. Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51. Durée : 30 min.**

SPECTACLE**LES TABLIERS DE CHRISTELLE**

Quand un tablier raconte... Un temps pour entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant de 18 mois à 3 ans, en écoutant des histoires autrement.

■ **Bibliothèque Est à 10 h 30. Réservation à la bibliothèque Est ou au 01 43 74 66 43. 30 min.**

SPORT CÉRÉBRAL**MARATHON DE BRIDGE**

Le Trèfle vincennois propose un marathon de bridge toute la journée.

■ **Espace Sorano**

BRADERIES**BRADERIE DE LA PETITE ENFANCE, ENFANCE ET LOISIRS**

L'Association des parents d'élèves du Sud organise une braderie au sein de l'école du Sud. Le thème ? Univers de la petite enfance, de l'enfance et des loisirs. Les fonds récoltés serviront au financement de la fête de l'école et les invendus seront donnés à des associations caritatives.

■ **Le dépôt des dons est ouvert le vendredi 9 mars et le samedi matin de 8 h 30 à 10 h 45. 8, rue du Docteur-Lebel de 11 h à 15 h.**

BRADERIE DE PRINTEMPS

L'Association de parents d'élèves des écoles de l'Est de Vincennes (APEV) organise sa braderie de printemps : vêtements, jouets, livres..., de 3 à 12 ans seront vendus à prix modiques. Les dépôts (de 9 h à 11 h 30) sont des dons ; les ventes sont réalisées au bénéfice de l'association pour l'organisation des fêtes de fin d'année. À la fin de la journée, les invendus seront donnés à une association d'aide aux personnes en difficulté.

■ **Est-Libération 106, rue Diderot de 11 h à 15 h.**

JAZZ**ORIENT-OCIDENT**

Et si la musique était le plus beau moyen de réconcilier les hommes en ces temps troublés ? Comme son nom l'indique, Orient-Occident est un groupe en forme de trait d'union, un pont jeté entre les traditions musicales du pourtour méditerranéen. Six musiciens, qui se sont connus à l'origine en Suisse dans le cadre de rencontres favorisant le dialogue interculturel, le constituent : le guitariste marocain Mahmoud Chouki, le percussionniste turc Misirli Ahmet, la joueuse de kanoun grecque Eleftheria Daoulzi, l'accordéoniste suisse Stéphane Chapuis, son compatriote contrebassiste Samuel Pont et la Française Aurore Voilqué au violon, pour une musique généreuse et sensible, qui ignore les frontières, entre les genres comme entre les peuples. Rassérénant.

■ **Espace Sorano à 20 h 30. 23 € / réduit : 19 € / adhérent : 16 € / abonnement : 19 € 16 €. 01 43 74 73 74 – espacesorano.com.**

NUMÉRIQUE**JOURNÉE DU LIBRE**

Atelier-découverte d'installations Linux et de montages Arduino, Raspberry Pi. Bénéficiez de conseils auprès de spécialistes du libre. Cette journée est organisée en partenariat avec l'association Parinux. À partir de 12 ans.

■ **Espace numérique de la médiathèque de 10 h 30 à 18 h. Entrée libre. biblio.vincennes.fr.**

DANSE**UNE HISTOIRE DE LA DANSE CONTEMPORAINE EN 10 TITRES**

L'Atelier du regard est animé par une intervenante de la Briqueterie / CDC du Val-de-Marne.

Une invitation à découvrir la danse contemporaine sous ses formes variées, des précurseurs aux chorégraphes contemporains, qu'elle se danse dehors, seul ou à plusieurs, en silence ou avec les musiciens en live... Un parcours qui croise notamment Pina Bausch, Merce Cunningham, Boris Charmatz, Anne Teresa De Keersmaeker...

Au cours de l'atelier sont proposés une dizaine d'extraits vidéo de danse suivis de temps de discussion. Mélange d'analyse et d'intuition, il permet de mettre en commun les perceptions de chacun et de découvrir la diversité des propositions chorégraphiques du XX^e siècle à aujourd'hui.

■ **Salle Robert-Louis à 15 h 30. 1 h 30.**

SUIVI DE : VOUS NE COMPRENEZ RIEN À LA LUNE

Dans le cadre du festival Concordan(s)e, rencontre inédite entre un chorégraphe et un écrivain : Orin Camus, chorégraphe, et Alice Zeniter, écrivain (prix Goncourt des lycéens 2017 pour L'Art de Perdre) proposent « Vous ne comprenez rien à la Lune ». Ils sont douze à avoir posé le pied sur la Lune. La plupart d'entre eux ont ensuite continué leur carrière à la NASA, auréolés de cette gloire si particulière, mais à leur retour sur Terre, Neil Armstrong est retourné vivre dans sa ferme familiale et a systématiquement refusé de répondre aux interviews, Buzz Aldrin a traversé de longues années de dépression et d'alcoolisme, Edgar Mitchell et James Irwin ont sombré dans un mysticisme qui confine à la folie. Que s'est-il passé là-haut ? À travers les corps et les mots, en convoquant la danse, le récit, et les saynètes, Orin Camus et Alice Zeniter explorent ce que peut être le rapport des astronautes à la Lune, et se demandent ce qu'on peut faire après avoir marché sur la Lune...

■ **Salle Robert-Louis à 17 h. 30 min.**

PETITE ENFANCE**BOURSE AU MATÉRIEL DE PUÉRICULTURE**

L'Association générale des familles organise une bourse au matériel de puériculture. Si vous avez ou si vous cherchez : poussettes, landaus, sièges auto homologués, lits pliants, porte-bébés..., divers accessoires, ce rendez-vous est pour vous. Le matériel doit être propre et en bon état d'utilisation.

Dépôt réservé aux adhérents de l'association et aux Vincennes de 9 h à 11 h, vente ouverte à tous de 13 h 30 à 16 h et reprise des invendus de 17 h à 18 h.

■ **École du Nord, 14, rue de la Liberté.**
01 43 98 67 63 – 68 04.

DIMANCHE 11 MARS**CONFÉRENCE****HOMMAGE À EDMOND ROSTAND**

L'association pour la mise en valeur du patrimoine historique, littéraire et artistique La Guirlande propose cette conférence dans le cadre des célébrations nationales programmées par le ministère de la Culture.

Edmond Rostand : 150^e anniversaire de sa naissance, 100^e anniversaire de sa mort. Pour en parler, textes, poèmes, exposition de documents photographiques et extraits de pièces théâtrales avec Florence Barrier, Mireille Pédaugé et Pierre Porquet seront proposés.

■ **Maison des associations, salle Paul-Rumeau à 15 h. 13 € / adhérents : 9 €.**
Réservations – informations :
07 86 60 57 24.

MARDI 13 MARS**SENIORS****GOÛTER LITTÉRAIRE DES SENIORS**

Le principe de cette rencontre se fait sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre, on peut tout simplement écouter les autres raconter leurs lectures !

■ **Maison des associations, salle n° 3 à 14 h 30.**
Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90.
animationseniors@vincennes.fr

MERCREDI 14 MARS**CRÉATION****ATELIER B-DÉ**

L'atelier propose de réaliser une bande dessinée en trois dimensions. Chaque face devient ainsi une case, et le récit prend l'apparence d'un jeu aux solutions multiples, selon le sens dans lequel il est regardé. Les cases sont réalisées à part, sur un papier adhésif, puis sont collées sur les différentes faces des cubes. À partir 8 ans.

■ **Espace jeunesse de la médiathèque à 16 h.**
Réservation à l'Éspace jeunesse ou au
01 43 98 67 51. 1 h 30.

JEUDI 15 MARS**VISITE DÉCOUVERTE****L'ÉGLISE SAINT-LOUIS DE VINCENNES**

L'église Saint-Louis de Vincennes est un très bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX^e siècle. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marrast ont réuni sur le chantier artisans et artistes parmi les plus réputés de ce courant pour créer des décors exceptionnels.

■ **À 15 h. 6 € / réduit : 3 €. Réservation indispensable 01 48 08 13 00 –**
tourisme@vincennes.fr – 1 h 30.

DU SAMEDI 17 AU SAMEDI 24 MARS**PETITE ENFANCE****SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE**

Retrouvez tous les rendez-vous de la semaine de la petite enfance page 20.

SAMEDI 17 MARS**VISITE EN FAMILLE****EXPÉRIMENTEZ VINCENNES**

Êtes-vous prêts à explorer la ville comme vous ne l'avez jamais fait ?

Alors embarquez pour un moment convivial entre amis ou en famille, retrouvez votre âme d'enfant le temps d'une visite guidée pleine de surprises ! À partir de 8 ans.

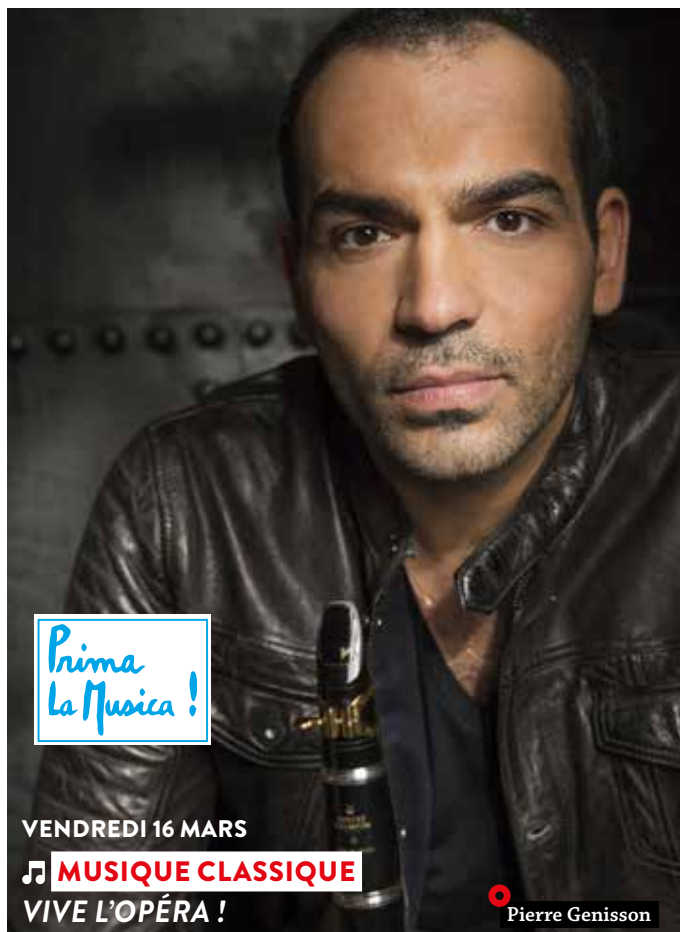
■ **14 h 30 (lieu de rendez-vous transmis après inscription). 6 € / réduit : 3 €. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 –**
tourisme@vincennes.fr – 2 h. Samedi 17 mars

PRATIQUE**APPRENEZ À RÉPARER ET MARQUEZ VOTRE VÉLO**

L'association Vincennes à vélo organise un nouvel atelier de réparation de vélos. Cet atelier est ouvert à tous.e.s, chacun.e peut venir apprendre à réparer ou à entretenir son vélo avec l'aide des membres de l'association.

À cette occasion, l'association proposera une opération marquage des vélos avec le système Bicycode. Le marquage consiste à graver sur le cadre des vélos un numéro unique et référencé dans un fichier national accessible en ligne. Ce dispositif permet la restitution des vélos volés à leur propriétaire et ainsi de lutter contre le vol et la revente illicite. ■

■ **Salle André-Costes (47, av. du Château) de 14 h à 17 h.** <http://www.vincennes-a-velo.fr/>
<https://www.facebook.com/VincennesaVelo/>



Prima
La Musica !

VENDREDI 16 MARS

🎵 **MUSIQUE CLASSIQUE**
VIVE L'OPÉRA !

● Pierre Genisson



● Amélie Robins

Avec le printemps vient toujours l'envie de chanter. Ça tombe bien : le programme du concert Prima La Musica ! met à l'honneur la voix, le chant et l'opéra.

Il y a plusieurs manières d'aborder l'opéra : soit en écoutant des airs issus des grands ouvrages lyriques du répertoire, soit en écoutant ce qu'on appelle des paraphrases, c'est à dire des œuvres pour un instrument soliste qui va remplacer la voix. Ce sont ces deux approches qui sont au menu de la soirée.

La voix humaine, et le chant plus généralement, engendre toujours une émotion

très particulière. Avec la voix, impossible de tricher. Une voix nous parle directement, sans doute parce qu'elle est le plus "humain" des instruments et le plus intime aussi. Pour un chanteur, la voix est un instrument intérieur et chaque interprétation exige qu'il se mette à nu devant le public. Quand à la clarinette, voici un instrument qui est capable non d'imiter la voix mais de la prolonger, de la remplacer en véhiculant tout un lot d'émotions extraordinaires, surtout quand elle est jouée par un clarinetriste comme le soliste de cette soirée.

C'est ainsi qu'Amélie Robins, jeune soprano française de grand talent et Pierre Genisson, clarinetriste lui aussi de très grand talent, interpréteront à tour de rôle des airs et paraphrases d'opéra célèbres. Ils seront accompagnés par l'Orchestre de chambre Nouvelle Europe que dirige Nicolas Krauze.

Le programme de la soirée est très varié. On pourra entendre des œuvres de Verdi dont un air de *Traviata*, de Rossini, le célèbre thème d'*Un Américain à Paris* de Gershwin, le drôlatique et virtuosissime *Glitter and Be Gay* de Bernstein et des Arias de Mozart, un compositeur impossible à oublier dans le programme d'une

telle soirée tant il reste aujourd'hui encore le plus génial compositeur pour la voix de tous les temps.

Inutile de préciser que ce genre de concert attire les foules. L'opéra reste le plus populaire domaine de la musique classique. Pour mémoire, plus d'un million de spectateurs assistent à un opéra chaque année rien qu'à Paris. Il y a donc fort à parier que ce concert affiche rapidement complet. Il faut donc réserver sans attendre ! ■

■ À 20 h 30 à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.

Tarif 1^{re} catégorie (places numérotées) : 39 € ;

2^e catégorie (placement libre) : 28 € ;

moins de 25 ans : 14 €.

Vente des billets et abonnements : librairie musicale Larghetto – 84, rue Raymond du Temple ; et Tabac de la Tourelle – 170 avenue de Paris ; primalamusica.fr (paiement sécurisé Paypal). Réservation : 01 43 98 68 33 ou resa@primalamusica.fr.



● Nicolas Krauze

ACHETEZ 1 PLACE, VENEZ À 2 !

Offre réservée aux 20 premiers lecteurs de *Vincennes info* qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

**DU SAMEDI 17 MARS
AU SAMEDI 26 MAI**

👁️ EXPOSITION

CABINET DE COLLECTIONNEURS



André Breton nous disait que la signification propre d'une œuvre n'est pas celle qu'on pense lui donner mais celle qu'elle est susceptible de prendre par rapport à ce qui l'entoure. À ce titre, le collectionneur a toujours l'impression que l'assemblage des différentes œuvres qu'il aura acquises constituée à part entière une œuvre « de collection ». La collection peut être monomaniaque ou, comme dans l'esprit d'André Breton, se composer d'une gravure de Miró qui répondra à une sculpture mumuye, à une photo de Man Ray ou à un dessin de Steinlen. Christophe Lointier relève le défi en rassemblant tout et son contraire, sur des rationalités intellectuelles ou parfois sur de simples harmonies plastiques qui suffisent à notre émerveillement. C'est par cette collection basée non pas sur la différence des objets mais sur leur harmonie suprême que le spectateur viendra observer une histoire artistique de l'humanité.

■ **Galerie Frémeaux & Associés. 20, rue Robert-Giraudineau. 01 43 74 90 24. Entrée libre.**

**DU SAMEDI 17
AU DIMANCHE 24 MARS**

👁️ EXPOSITION

**SEMAINE DES PEINTRES
VINCENNOIS**

Cette manifestation biennale offre à tous les peintres amateurs vincennois l'occasion d'exposer leurs œuvres.

■ **Salle des fêtes de l'hôtel de ville. Renseignements : 01 43 98 67 71. Entrée libre.**

SAMEDI 17 MARS

🗣️ ANIMATION

LA NUIT DE L'EAU

Événement sportif et caritatif au profit de l'Unicef qui fait écho à la Journée mondiale de l'eau, la Nuit de l'Eau attend le public au Dôme de 18 h à 22 h.

Buvette, course parrainée avec le Conseil des Jeunes de Vincennes, exposition, water-polo, baptêmes de plongée, natation artistique, démonstrations des associations...

■ **www.lanuitdeleau.com**

DIMANCHE 18 MARS

🎵 CONCERT

APÉRO JAM

L'association Peak réunit des musiciens professionnels pour un apéro jam. Venez écouter leurs improvisations en prenant un verre au bar de l'espace Sorano...

■ **Rendez-vous également le DIMANCHE 25 MARS de 15 h à 17 h. Foyer de l'espace Sorano de 15 h à 17 h.**

★ SPECTACLE

SIMPLE COMME BONJOUR



Nathan a 8 ans et des questions plein la tête. Quand son maître ne veut plus y répondre, il les murmure par la fenêtre aux oiseaux. Ce jour-là, l'un d'eux lui répond...

Avec les mots de Prévert, des chansons inédites et des grands classiques, Domitille et Amaury mettent à l'honneur la poésie sensible et engagée de ce grand auteur.

Nous suivrons alors ce « cancre » délaissé sa « page d'écriture », s'en allant « chanter à tue-tête et à cloche-pied » parce « qu'il faut passer le temps »... Finira-t-il par découvrir que la vie peut être « simple comme bonjour » ? À partir de 7 ans.

■ **Espace Sorano à 17 h. 8 €. 01 43 74 73 74 – espacesorano.com – 1 h.**

👁️ VISITE DÉCOUVERTE



**LA BIBLIOTHÈQUE
DU SERVICE HISTORIQUE
DE LA DÉFENSE**

Le Service historique de la Défense est doté d'une importante bibliothèque patrimoniale spécialisée en histoire militaire. Riche de plus d'un million de documents répartis sur plusieurs sites dont 800 000 sont conservés au château de Vincennes, cette bibliothèque est ouverte à tous, gratuitement et sans condition. C'est à la découverte de cette bibliothèque que vous êtes invités. Quelques documents rares seront exceptionnellement présentés à l'occasion de cette visite.

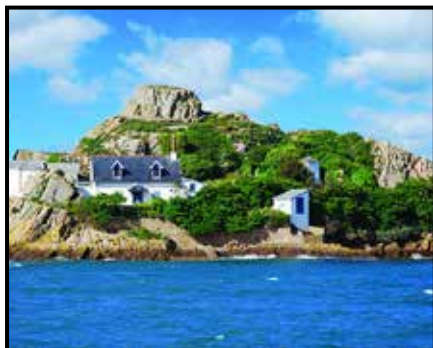
■ **À 10 h. 6 € / réduit : 3 €. Réservation indispensable 01 48 08 13 00 tourisme@vincennes.fr – 2 h.**

🗣️ ANIMATION

LA FEMME, CRÉATRICE DE PAIX

Les femmes n'aiment pas les guerres, elles en sont les plus grandes victimes et leurs enfants aussi... Elles œuvrent pour la paix, en Inde (Amma...) et dans le monde, reconnues par les prix Nobel de la paix, par l'ONU (résolution 1325 : au lieu de les voir comme des victimes, les envisager comme des acteurs de changement et demandant qu'elles soient intégrées dans les processus de paix), Malala, Wangari Muta Maathai... Au programme de cette journée : conférences-échanges avec Armoogum Sawmy, professeur à Delhi, Paris, Brésil, les représentantes de la confrérie Alawyya venant d'obtenir de l'ONU une Journée internationale du vivre-ensemble en paix, Marlène Tuininga, journaliste et auteure de *Femmes contre les guerres*, et Linda Bouifrou (sous réserve), géographe, spécialiste des femmes en Inde, et aussi cercles de culture de paix, contes indiens, expositions, artisanat... Venez découvrir l'énergie et le savoir-faire des femmes pour la paix !!!

■ **Maison des associations de 15 h à 19 h. Association Desire India : 06 62 49 04 45 – desireindiavincennes@yahoo.fr – projaide.valdemarne.fr/desire-india-france. Lundi 19 mars.**

DIMANCHE 18 MARS**🌐 CONNAISSANCE
DU MONDE****ÎLES DE BRETAGNE**

Serge Oliero vous emmène à la découverte des îles habitées de Bretagne.

Celles qui se vivent de l'intérieur pour leurs traditions encore bien vivantes, animées par une communauté îlienne de marins pêcheurs, d'agriculteurs ou d'éleveurs de moutons... et celles aux volets clos une partie de l'année dont l'éternelle beauté vous charmera. Bréhat, Batz, Molène, Ouessant, Sein, les Glénan, Groix, Hoëdic, Houat, Belle-Île, Arz et L'Île-aux-Moines.

Toutes ces îles enchantées tirent une grande force de leur histoire et de leur quotidien.

La mer, ses tempêtes, ses phares et ses naufrages.

■ Espace Sorano à 14 h 30. 9 € / réduit : 8 €.

👴 SENIORS**CAFÉ-PHILO : LA MUSIQUE :
QUEL POUVOIR ?**

Voilà un thème à aborder de manière conviviale. Un goûter clôture la rencontre.

■ Maison des associations, salle n° 3 à 14 h 30.
Réservation au 01 43 98 66 90.

MERCREDI 21 MARS**👴 SENIORS****LOTO**

Rendez-vous pour un après-midi de loto intergénérationnel.

■ Salle André-Costes à 14 h 30.
Réservation au 01 43 98 66 90.

JEUDI 22 MARS**🎷 JAZZ****DEXTER GOLDBERG TRIO**

Ce fils de jazzman, et bien (pré)nommé, est passé par le département jazz du Conservatoire supérieur de Paris, où il a aiguisé son talent. À la tête d'un trio ludique et inventif, il s'affirme désormais comme l'un des pianistes riches de promesses au sein de la scène parisienne.

■ Espace Sorano à 20 h 30. 15 € / réduit : 12 €. 01 43 74 73 74 – espacesorano.com.

VENDEDI 23 MARS**🎷 CONCERT**

L'association L'Être en chanteur vous invite à une présentation de l'atelier chant animé par Véronique Perrault. Lors de cet apéro dînatoire, les élèves seront accompagnés par les pianistes Michel Berry et François Forestier.

■ Foyer de l'espace Sorano à 20 h 30.
06 08 99 04 22.
letrenchanteur@laposte.net.

SAMEDI 24 MARS**🏠 QUARTIER****VIDE-GRENIERS
DES ENFANTS**

Dans la continuité de la semaine de la petite enfance, l'association Quartier-Ouest organise un vide-greniers rien que pour eux...les enfants.

■ Quartier Saint-Louis - quartierouest.
vincennes@gmail.com

**SAMEDI 24
ET DIMANCHE 25 MARS****🌀 MAGIE MENTALISME****VRAI/FAUX, RAYEZ
LA MENTION INUTILE**

La magie, *mageia* en grec, se définit comme la « religion des mages perses », intimement liée à la sorcellerie. Pour Thierry Collet, concepteur du spectacle *Vrai/Faux, rayez la mention inutile*, la magie est avant tout l'art de nous manipuler. Formé à la prestidigitation mais aussi à la psychologie positive, cet artiste définit la magie comme une prise du pouvoir et l'exercice de l'autorité. « Le magicien exerce un ascendant sur ses spectateurs et soumet leur jugement selon ses propres règles », explique Thierry Collet. Cet art de l'illusion se plaît ainsi à jouer de nos sens mais aussi avec notre esprit, jusqu'à déstabiliser notre vision de la réalité. « Le mentalisme est un genre passionnant car il révèle de notre éternel besoin de croire, et les limites floues entre le savoir et la croyance. Comme en propagande politique ou religieuse, ou dans le marketing, le magicien utilise le langage pour créer un système de croyance. » Et c'est ce qu'il nous révèle à travers ce spectacle interactif et théâtral mené avec la compagnie le Phalène.

Pour mettre en condition ses spectateurs, Thierry Collet débute son spectacle par des illusions d'optique dont il s'amuse à démontrer les effets. Puis peu à peu, il sème le trouble parmi le public lorsqu'il devine des mots choisis secrètement, révèle des souvenirs et des pensées personnelles d'un spectateur. C'est ainsi que le spectacle s'ouvre sur un débat passionnant à la fois philosophique, social et politique. Qu'est-ce qui conditionne nos choix, nos opinions et nos croyances ? La magie devient alors un outil ludique pour questionner notre esprit critique et notre libre arbitre. Avec Thierry Collet, la magie devient un art qui nous réveille. AN

■ Au Petit Sorano à 20 h 30 et dimanche 25 mars à 17 h. Spectacle recommandé aux plus de 12 ans. 21 € / réduit : 15 € / Divertissimo : 13 €.

**SAMEDI 24
ET DIMANCHE 25 MARS**

MUSIQUE CLASSIQUE

LES CLÉS D'EUPHONIA

Suite de la 7^e saison, où le Conservatoire accueille cet orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'un excellent niveau. Guidés par les explications du chef d'orchestre, Laëtitia Trouvé, professeur au Conservatoire de Vincennes, les spectateurs découvrent la genèse des œuvres et les secrets des compositions. Les morceaux, choisis parmi les grandes pièces du répertoire classique, sont joués assortis d'explications et d'anecdotes musicales ou historiques. Un voyage musical au cœur des partitions...

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30 le samedi et 16 h le dimanche. Libre participation, en fin de concert. Réservation indispensable : cles-euphonia.com à partir du 7 mars.

**DU MARDI 27 MARS
AU DIMANCHE 1^{ER} MAI**

EXPOSITION



HENRY QUAREZ ET GUSTAVE LAPOSTOLLE, ARCHITECTES VINCENNOIS

Entre 1906 et 1959, Henry Quarez et Gustave Lapostolle, architectes, ont travaillé individuellement ou de concert pour la ville de Vincennes, mais aussi pour des particuliers.

Les deux hommes, qu'une génération sépare, ont reçu des formations similaires et de qualité qui leur ont permis de rester techniquement performants, passant de la construction en pierre de taille à l'utilisation de la brique, grande part de leur œuvre commune, puis à celle très systématique du béton.

Ils ont su s'adapter aux styles et à l'air du temps, tout en répondant aux préoccupations pratiques des commanditaires, tant pour des bâtiments privés et publics que pour des établissements industriels et commerciaux. Ils ont ainsi, par la multiplicité de leurs réalisations, marqué le paysage urbain vincennois. Cette exposition présente leur fructueuse collaboration de 1920 à 1938.

■ Rue Eugène-Renaud.

26 MARS

ÉCHANGE

LA SEMAINE DE LA COURTOISIE ET DE LA CIVILITÉ

Les Clubs loisirs découvertes proposent un échange d'idées et de réflexions sur ces sujets. Il fait bon vivre à Vincennes, essayons de mettre en valeur « le merci, avec le sourire ». Cet échange sera suivi d'un quiz avec récompenses aux vainqueurs et d'un goûter.

■ Espace Pierre-Souweine 70, rue de Fontenay 4^e étage. Réservation : 01 43 98 67 03 ou 04.

MARDI 27 MARS

SENIORS

APPRENEZ À FABRIQUER VOS PRODUITS MÉNAGERS



Cet atelier ingénieux est proposé dans le cadre des animations seniors.

■ Salle André-Costes à 14 h 30.
Réservation au 01 43 98 66 90.
animationsseiors@vincennes.fr

MUSIQUES À VIENNE

MUSIQUES À VIENNE

Les professeurs du Conservatoire vous invitent à un voyage à Vienne. Au programme, des œuvres pour piano, clarinette ou alto de Schubert, Strauss, Schoenberg ou Berg et des lieder de Haydn, Schubert, Beethoven, Strauss, Webern ou Schoenberg.

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h. 5 € / gratuit pour les élèves du Conservatoire.
Réservation indispensable : conservatoire@vincennes.fr.

MERCREDI 28 MARS

SENIORS

UN GOÛTER PRESQUE PARFAIT

Après un « dîner presque parfait », pourquoi pas un goûter presque parfait avec pour thème le cupcake ?

■ Salle André-Costes à 14 h 30.
Réservation au 01 43 98 66 90
animationsseiors@vincennes.fr

CONFÉRENCE / RENCONTRE

THIERRY SARMANT, VINCENNES, MILLE ANS D'HISTOIRE DE FRANCE

Vincennes, son château majestueux, son bois propice à la flânerie... ce lieu raisonne comme une promesse de repos vivifiant, une invitation à une « vie saine » en somme ! Mais avons-nous toujours conscience de son importance multi-séculaire et de son rôle capital dans l'histoire de notre pays ?

Au fil des pages de cet essai captivant érudit et d'une lecture plaisante, fort des dernières découvertes archéologiques, Thierry Sarmant, historien et conservateur en chef du patrimoine, replace le château de Vincennes à sa juste place historique et artistique dans l'histoire nationale.

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 19 h

JEUDI 29 MARS

VISITE DÉCOUVERTE



LES ABORDS DU CHÂTEAU DE VINCENNES

Autour de la vaste enceinte du château, d'un périmètre de près de 1,1 km, s'étendent des espaces bâtis et non bâtis ainsi que des axes de circulation aux origines très variées ou aménagés pour répondre à des objectifs parfois surprenants : décryptage !

■ À 15 h. 6 €, tarif réduit 3 €.

Réservations : 01 48 08 13 00. 2 h.

SAMEDI 31 MARS

CONFÉRENCE LECTURE MUSICALE

À TRAVERS LES POÈTES DE LA BEAT GENERATION

Rarement un mouvement poétique n'a été aussi explicitement associé à la musique que la Beat Generation américaine au jazz. Le be-bop de Charlie Parker a en effet profondément marqué les beatniks des années 1950, dont Jack Kerouac, auteur de *Sur la route*, fut le héraut. La conférence proposée par la compagnie Nini Cabaret inclut des lectures de textes par François Billard, accompagné d'un saxophoniste.

■ Salle des Académiciens à 16 h. Entrée libre dans la limite des places disponibles. 1 h.

AVRIL À VINCENNES

MERCREDI 4 AVRIL

★ THÉÂTRE

LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY



Par la magie d'un vœu, Dorian Gray conserve la grâce et la beauté de sa jeunesse ; seul son portrait vieillira. Wilde nous lance dans une quête du plaisir et de la beauté sous toutes ses formes, belles ou atroces, car l'art n'a rien à voir avec la morale. Du roman paru en 1890, Thomas Le Douarec tire une pièce fidèle à l'esprit du dandy anglais, reprenant des passages entiers du livre, et nous offre un spectacle au charme vénéneux, à l'image de son héros : haletant, effroyable et truculent à la fois.

■ Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30. 26 € / réduit : 18 € / Divertissimo : 16 €. 01 43 98 67 71 / billetterie de l'hôtel de ville : 01 43 98 65 00 ou vincennes.fr.

JEUDI 5 AVRIL

♪ CONCERT

LE TRIO ARTHEMUS ET MARIE-JOSÈPHE JUDE

Ana-Maria Bell, artiste vincennoise, se produira avec son trio à cordes, Arthemus, et la pianiste Marie-Josèphe Jude, finaliste du concours international Clara-Haskil, consacrée « nouveau talent » des Victoires de la musique en 1995.

■ Salle des fêtes de l'hôtel de ville de Saint-Mandé à 20 h 30. 15 € / 10 € / Pass culture 5 €. Billetterie en ligne sur www.mairie-saint-mande.fr. 01 49 57 78 00.

SAMEDI 7 AVRIL

🌍 AFRIQUE EN MARCHÉ

LA POÉSIE À L'HONNEUR

Venez apprécier l'incroyable richesse de la poésie de ce continent avec le poète sud-africain Denis Hirson qui présentera en personne plusieurs de ses œuvres et Georges-Marie Lory qui lira un florilège de poèmes extraits de l'anthologie *120 nuances d'Afrique*, parue chez Bruno Doucey. De grands pionniers (Rabearivelo, Sony Labou Tansi, Fily Dabo Sissoko) se mêleront aux auteurs contemporains comme Tannella Boni, Nimrod, Ananda Devi.

■ Salle des Académiciens de 11 h à 12 h 30.

🎵 JAZZ

PIERRE DURAND

« Roots », les racines en anglais. Celles qui nourrissent la musique de jazz, le blues des origines, les souvenirs de l'Afrique, les grooves de la Louisiane, les rituels des « Indiens » de Mardi gras, l'influence de la Caraïbe, le chamanisme amérindien... Pour remonter aux sources, le guitariste Pierre Durand a fait le voyage jusqu'à La Nouvelle-Orléans, allant fleurir l'esprit de la Cité du croissant, rencontrer les musiciens locaux, s'imprégner de la culture si particulière à cette ville berceau. Il en a rêvé un répertoire de compositions, des chansons sans paroles, qu'il fait vibrer de sa guitare tour à tour énergique et sensible. Son groupe prend des allures de fanfare ou de steel-band, de quartet véhément à la Charles Mingus ou de blues band du bayou, invitant le spectateur à un véritable voyage sonore.

■ Théâtre Sorano à 20 h 30. 23 € / réduit : 19 € / adhérent espace Sorano : 16 € / abonnement : 19 € / 16 €. 01 43 74 73 74. www.espacesorano.com.

🛍 BRADERIE

ÉCOLE DU NORD

L'association des parents d'élèves de l'école maternelle du Nord organise sa braderie de printemps de 11 h à 16 h : vêtements, jouets, livres... seront vendus à prix modiques. Les dépôts (de 9 h à 11 h) sont des dons ; les ventes sont réalisées au bénéfice de l'association des parents d'élèves pour l'organisation de la kermesse de fin d'année de l'école. À la fin de la journée, les invendus seront donnés à une association d'aide aux personnes en difficulté.

■ Dépôt le samedi à partir de 9 h à l'école du Nord - 14, rue de la Liberté

🗣 SENSIBILISATION

AUTISME ASPERGER ET AUTISME DE HAUT NIVEAU : COMPRENDRE ET ACCOMPAGNER

Dans le cadre de la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme, l'association Actions pour l'autisme Asperger propose une journée dédiée.

Conférences de 9 h à 13 h : L'autisme en France : état des lieux ; Qu'est-ce que l'autisme Asperger et de haut niveau ; L'accompagnement cognitivo-comportemental : « Comment accompagner et pour quels objectifs (compréhension et acceptation du diagnostic, gestion des émotions et habiletés sociales) » ; La scolarisation : les enjeux de la scolarisation en milieu ordinaire (accompagnement, rythme scolaire, choix des filières de formation) ; Accompagner les parents : « Expliquer, apporter des outils et aider dans le quotidien » et insertion professionnelle : « Construire un projet professionnel, faire émerger les compétences et les valoriser vis-à-vis des employeurs ».

Ces thèmes seront abordés par des spécialistes du sujet : Francine Stourdézé, fondatrice et coprésidente d'Actions pour l'autisme Asperger et À l'emploi autisme Asperger ; Isabelle Mourrieras, bénévole et représentante d'Actions pour l'autisme Asperger dans le 94 ; Nathalie Giorgi, psychologue clinicienne diplômée de l'université Paris 5, diplômée AFTCC, spécialisée dans l'autisme Asperger et de haut niveau, et Isabelle Litty, référente handicap et accompagnatrice à l'emploi.

À noter également la présence et le témoignage de Guillaume Alémany, auteur du livre « les aventures de Kiawi » Parcours d'un jeune Asperger Editeur Groupe l'Harmattan

■ Maison des associations, salle Paul-Rumeau.

DIMANCHE 8 AVRIL

🛍 BROCANTE

LES AMIS DE DIDEROT PROPOSENT DE BONNES AFFAIRES

Amateur de bonnes affaires, la saison des brocantes est ouverte ! L'association des Amis de Diderot organise un vide-greniers de 8 h à 18 h sur la place Diderot.

■ Renseignements : 06 68 08 76 06.

POURQUOI LES COCHONS SONT ROSES LE MALICIEUX GLOSSAIRE D'UN MAÎTRE D'ÉCOLE

DE JEAN-FRANÇOIS RIOS

■ 159p., 8,41 €
(en vente sur Amazon)

Jean-François Rios, instituteur à Vincennes, nous plonge dans l'univers si particulier de l'école maternelle. Son malicieux glossaire recèle des anecdotes truculentes sur son quotidien. Œuvre poétique et ironique, cet abécédaire oscille entre les époques. Il y dévoile tout à la fois la nostalgie de son enfance, l'absurdité du monde des adultes et la créativité sans borne de ses élèves. On retrouve bien sûr les grands classiques : le stress de la rentrée, la cantine, la cloche de la récré, les plaisirs de la colle, l'heure des mamans, celle de la sieste et la longue liste des pourquoi. L'instituteur se joue des mots et des définitions. Ainsi, on y apprend que l'époque glorieuse des ignorants a laissé place à celle des « apprenants prioritaires ». Que les cochons sont roses parce qu'ils mangent des flamants et qu'il existe un moyen simple d'arrêter la faim dans le monde en donnant les restes de la cantine, ainsi, « *ils pourront se régaler avec toutes les bonnes choses qu'on n'aime pas* », lui expliquait l'un de ses malicieux élèves. Ces mots d'enfants notés avec soin par cet instituteur bienveillant ne manquent pas de nous amuser, tout en mettant en lumière les incohérences de notre société. ■ AN



JE ME LIBÈRE LA VOIX, LE CHANT POSTURAL

D'ÉLISABETH BAILE ET JÉRÔME SPICK

■ Éd. Lanore, 174p., 16 €

Bien plus que l'apprentissage d'une simple technique vocale, ce livre propose un véritable chemin initiatique à travers le corps. Musicienne et chanteuse, formatrice et thérapeute, la Vincennoise Elisabeth Baile a expérimenté la voix sous toutes ses formes. Elle s'est passionnée pour la relation et s'est formée à l'ostéothérapie. Elle enseigne le chant depuis ses 30 ans et a développé une thérapie de la voix, le chant postural. Pour cet ouvrage, elle s'est associée à Jérôme Spick, un professionnel de la communication, formé à l'École d'analyse transactionnelle de Paris, psychopraticien depuis 2015. Ensemble, ils nous expliquent le lien essentiel qui existe entre l'équilibre harmonieux du corps et de l'esprit, la puissance de la voix et la posture de notre bassin. Pour rectifier notre posture, il est en effet nécessaire de revenir à une cambrure lombaire équilibrée, pour cela ils nous proposent tout un cheminement personnel, permettant notamment de se réconcilier avec nos émotions. Avec des exercices de prise de conscience du corps et de dialogues chantés, chaque élève apprend à libérer ses nœuds physiques et psychiques et découvre enfin sa véritable voix. ■ AN

En dédicace, le samedi 7 avril à 16 h 30 à la librairie Millepages

FANTAZMÈ

DE NIKO TACKIAN

■ Éd. Calmann-Lévy, 264 p., 18,50 €

Salué par la critique, ce quatrième roman du Vincennois Niko Tackian est un thriller efficace qui se dévore en un clin d'œil. L'inspecteur Tomar Khan, héros de sa précédente fiction *Toxique* (parue aux éditions Calmann-Lévy en 2016), est en proie à un tueur sans visage. Fantazmë (qui signifie « spectre » en albanais) ne signe ses crimes que d'un ADN intrapçable et abandonne derrière lui les corps sauvagement torturés. Lancé à sa poursuite, l'inspecteur découvre que les cadavres sont ceux de criminels eux-mêmes coupables d'atrocités. Pour arriver à dénicher ce tueur, qui est aussi une victime, Tomar Khan va donc devoir se mettre dans la peau du criminel pour anticiper ses réactions. Se heurtant à ses propres blessures et contradictions, l'inspecteur frôle la schizophrénie. Brouillant les frontières entre le bien et le mal, l'auteur nous fait pénétrer dans son intrigue comme dans un véritable reportage, décrivant avec précision la condition des migrants et le crime organisé albanais. La profondeur psychologique des personnages et la maîtrise du rythme sont telles que l'adrénaline monte en puissance au fil des chapitres, ne laissant au lecteur plus aucune échappatoire. ■ AN



200 FICHES SUR LES HOMMES ET ÉVÉNEMENTS DU XX^E SIÈCLE

D'ÉRIC NGUYEN

■ Éd. Studyrama, 599 p., 15 €

Auteur vincennois prolifique, Étienne-Éric Nguyen est diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris, titulaire d'une maîtrise de lettres modernes, d'une maîtrise de sciences politiques et d'un DEA en relations internationales. Ayant publié une dizaine d'ouvrages en histoire et géopolitique parus chez Studyrama, il nous livre ici la version actualisée de son dernier ouvrage, véritable référence pour les étudiants et futurs bacheliers. Présenté chronologiquement, ce livre relate la centaine d'événements historiques qui ont ébranlé le monde du XX^e siècle, de la crise de Fachoda en 1898, événement fondateur de la III^e République, jusqu'au renversement de Saddam Hussein en 2003. Un siècle qui fut caractérisé par de nombreuses tragédies dont deux guerres mondiales et quatre génocides. À chaque événement est associé un personnage, auteur ou victime de l'histoire. Repères indispensables pour comprendre le passé comme le présent, ces 200 fiches offrent une vue panoramique sur ce siècle. ■ AN



Cécile Favre Jolliot
Ingénieur en Acoustique et Audioprothésiste D.E.

**73 rue DeFrance
VINCENNES
Tel. 09 83 20 81 60**



LE SAVIEZ-VOUS* ?

40% des personnes dépistées en mars 2017 avaient une perte auditive

15% des personnes dépistées avaient une perte moyenne, sévère ou profonde

16% des personnes dépistées déclaraient souffrir d'acouphènes

Durant la campagne de prévention 2017, près d'une personne sur trois a été invitée à consulter un médecin

**A L'OCCASION DE
LA JOURNÉE NATIONALE DE L'AUDITION
DU 8 MARS 2018**

Nous vous associons à cette nouvelle campagne placée sous le signe de la prévention

Du lundi 5 mars au vendredi 9 mars

Nous vous proposons gratuitement :

- ▶ un contrôle et un nettoyage complet de votre appareillage
- ▶ un test de dépistage auditif (sur rendez-vous, test non médical)

**N'oubliez-pas
bien entendre, c'est partager**

N'HESITEZ PLUS ! ENTREZ FAIRE UN TEST

*selon l'association JNA



LIKEZ

Retrouvez nos actualités sur



Découvrez nos photos sur



Suivez nos tweets sur



@Vincennes ma ville

✍ ÉCRITURE**ET SI VOUS PARTICIPIEZ
À UN ATELIER D'ÉCRITURE ?**

Un atelier d'écriture permet de sortir de sa solitude d'écrivain, d'écrire des textes à partir de consignes d'écriture, de lire ses textes à voix haute, d'écouter ceux des autres, d'expérimenter de nouvelles veines d'écriture. Mais également de recevoir des « retours » de l'animateur sur ses propres textes afin de réécrire ses textes. Des séances « découverte » gratuites permettent de se familiariser avec ce lieu d'expression et de création qu'est l'atelier d'écriture. Ces séances auront lieu à l'espace Sorano : le **VENDREDI 16 MARS**, de 19 h à 20 h, et le **DIMANCHE 18 MARS**, de 17 h à 18 h, et aussi le vendredi 11 mai, de 19 h à 20 h, et le dimanche 13 mai, de 17 h à 18 h. Pour s'y inscrire, il suffit d'envoyer un e-mail à l'association Au fil de la plume, en précisant la séance souhaitée.

■ **Au fil de la plume, Maison des associations.**
Contact : Jean-Christophe Camus :
06 78 65 66 43 aufildelaplume@wanadoo.fr
www.aufildelaplume.fr

🙏 SHIATSU**ENVIE DE S'OCCUPER DE SOI ?**

L'association vincennoise Shiatsu & Énergie propose un stage mensuel, qui permet à tous – quels que soient l'âge et la souplesse – d'apprendre à se faire du bien. L'automassage shiatsu s'adresse à tous ceux qui veulent se rendre autonomes dans la gestion de leur stress. Il apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour à la fois ressentir son corps, ses tensions, et aussi connaître les gestes simples pour se détendre, apprendre les mouvements libérateurs, préserver sa santé. Le prochain stage a lieu le **DIMANCHE 18 MARS** de 12 h à 14 h ou de 14 h à 16 h. Deux heures pour apprendre à écouter son corps... ! Prochains stages : 8/04, 13/05, 10/06.

■ **Espace Sorano. Inscriptions au**
06 98 52 44 18 – <http://shiatsuenergie.com>

💻 INFORMATIQUE**LES ATELIERS DE MICRONET**

L'association propose des ateliers ponctuels, sur une ou plusieurs séances, d'une durée de 2 heures, ouverts à tous. Ils permettent de découvrir ou d'approfondir des thèmes variés. Au programme du mois de mars : Smartphones Android : l'assistant « High-tech Universel » au creux de votre main le 8, le 15 et le 22 ; Prendre en main l'application Photos de Windows 10 le 9 ; Optimiser sa recherche sur Google le 12 ; Docteur PC (réservé aux adhérents) le 13/03 à 14 h ou le 12/04 ; SOS smartphones et tablettes (réservé aux adhérents) le 16/03 ou le 10/04 à 14 h ; Utilisation de base du panneau de configuration le 26/03 ; Comment utiliser YouTube le 20/03 à 14 h ; Excel : les fonctions statistiques le 20/03 à 16 h 15 ; Faire des montages vidéo avec Movie Maker le 27/03 à 14 h ; Word : rédiger un courrier le 27/03 à 16 h 15 ; Des conseils pour maintenir votre PC en forme le 30/03 ; Excel : les graphiques le 3/04 à 16 h 15 ; Photofiltre 7, un logiciel gratuit de retouche d'images le 5/04 ; Créer et gérer son réseau domestique le 6/04 ; Découvrir Libre Office le 9/04 ; Word : personnaliser Word grâce à ses options le 10/04 à 16 h 15.

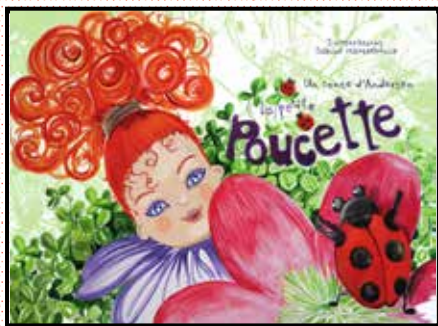
Les ateliers ont lieu le lundi à 16 h 15, le mardi à 14 h ou à 16 h 15, le jeudi et le vendredi à 10 h. L'inscription est obligatoire (pour chaque atelier).

■ **Participation de 10 €/séance pour les personnes extérieures à Micronet (à remettre directement à l'animateur).**
Renseignements :
micronet.ateliers@gmail.com
www.clubmicronet.net

🇫🇷 PATRIOTIQUE**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE
LA SOCIÉTÉ DES MEMBRES
DE LA LÉGION D'HONNEUR**

Sous la présidence de Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, l'assemblée générale de la Société des membres de la Légion d'honneur s'est réunie le vendredi 9 février. En présence de M^{me} Dominique Le Bideau, première maire adjointe, conseillère départementale, du général Manuel Guillamo, président de la section du Val-de-Marne, et du représentant du siège de la société, le délégué général Jean-Marie Lucas, le président, le docteur Jean-Claude Martin présida la séance pour renouveler dans son rapport les efforts de la nation et notamment la Ville de Vincennes par sa surveillance rapprochée de sa Garde républicaine pour assurer notre sécurité. Il insista sur le rôle d'entraide qui doit s'exercer dans tous les domaines et il renouvela son attachement pour le partenariat au Club amitié partage pour soutenir son action auprès des handicapés.

La séance s'est terminée avec une conférence de l'ambassadeur Thierry Viteau sur le rôle que peut jouer le ministère des Affaires étrangères en matière de catastrophes aériennes.

★ **MARIONNETTES****CONTES, CLOWN ET MARIONNETTES**

L'association propose des contes à domicile, des séances de marionnettes et de clown pour les particuliers et les écoles maternelles. Elle vous propose également d'acquérir un kamishibai (grand choix de contes traditionnels : *Les Musiciens de Brême, Pinocchio, Petite Poucette, Boucle d'or*, etc.) à dérouler dans un petit théâtre « japonais » en bois laqué appelé butai.

■ **Renseignements :**

Christine Delakian 06 24 58 18 48
lesfeesduchateau@gmx.fr

✂ **ATELIER****RENFORCER SA COMMUNICATION ORALE**

L'association Monomotapa propose cet atelier le **SAMEDI 31 MARS** de 10 h à 18 h avec trois objectifs : développer sa voix pour mieux communiquer ; rendre son discours vivant, convaincant, et mesurer son impact. La communication se joue à deux niveaux ; ce que l'on dit (le verbal) et comment on le dit (le non-verbal et le paraverbal).

Cette journée se concentre sur la communication non verbale et paraverbale ; cet atelier va permettre aux participants d'améliorer leur façon de délivrer leurs messages et d'atteindre plus aisément leurs objectifs.

Cet atelier est basé sur des mises en situation tirées du contexte de chaque participant.

■ **Contact : isabellebal@free.fr - tél. : 06 87 08 12 51 - 70 € la journée.**

✂ **TIR À L'ARC****SAINT-SÉBASTIEN 2018**

Le dimanche 21 janvier, s'est tenue une très belle manifestation en l'honneur du saint patron des archers avec 34 archers venus braver le mauvais temps. De très beaux tirs ont été réalisés et des récompenses ont été distribuées :

Le Roi, Olivier Paradis, a été une fois de plus le plus adroit de tous à 50 m et a été sacré Saint-Sébastien 2018 avec un noir mesuré à 20,48 mm. Vient ensuite le 1^{er} prix à 50 m décerné à Christian Boudinet avec un coup mesuré à 30,95 mm, le 1^{er} prix des 15 m revient à Clément Sillart avec un coup à 10,22 mm et le prix des 25 m est décerné à Julie Roy avec un coup à 29,15 mm.

Dans le cadre de sa réception comme chevalier de l'Arc, et selon les traditions en vigueur dans la chevalerie d'Arc, Michel Allam a remis son chef-d'œuvre retraçant sa carrière professionnelle à l'occasion de cette Saint-Sébastien.

Cette manifestation a également été l'occasion de remettre à d'autres archers des distinctions fédérales ainsi que le challenge « Christian Chatelain » qui récompense l'archer de la compagnie qui a réalisé le meilleur noir des Prix généraux de la saison dernière. Ce prix revient à Michel Jean Claude avec un coup mesuré à 2,50 mm.

Cette journée festive s'est poursuivie en partageant un bon moment autour d'un excellent déjeuner convivial.

■ **Contact : michel.rougetet@club-internet.fr**

🕒 **DÉCOUVERTE****FELDENKRAIS**

© Feldenkrais France

L'association Notre corps cet inconnu propose de découvrir la méthode Feldenkrais lors de stages qui se dérouleront à l'espace Sorano. Cette méthode d'apprentissage, accessible à tous et à tout âge, vous propose de devenir plus conscient de vos habitudes de mouvement, de vos possibilités d'action, de redécouvrir vos sensations, de délier vos tensions inutiles et de rétablir votre équilibre.

« *L'intention de la méthode est d'organiser le corps afin qu'il bouge avec un minimum d'efforts et le maximum d'efficacité, non pas avec la force musculaire, mais par une conscience accrue de son fonctionnement* », disait Moshé Feldenkrais. Prochains stages : **DIMANCHES 11 MARS** et **8 AVRIL** de 12 h à 14 h à l'espace Sorano.

■ **Inscriptions au 07 82 72 21 73.**

<http://www.feldenkrais-france.org/>

🕒 **RÉFLEXION****COMMENT LIRE AUJOURD'HUI NOS TEXTES SACRÉS ?**

Le Groupe interreligieux (GIF) invite les croyants et les non-croyants à dialoguer sur « Comment lire aujourd'hui nos textes sacrés ? » le **JEUDI 8 MARS**. Les textes sacrés des trois monothéismes sont-ils encore pertinents dans le monde actuel ? Y a-t-il une lecture autorisée qui révèle le sens profond du texte sans le trahir ? Chacun peut-il se permettre une compréhension toute personnelle ? Des lectures non avisées ne risquent-elles pas de dénaturer le sens du texte et de conduire à des comportements déviants ? Certaines pratiques induites par les textes peuvent-elles être caduques, certains passages peuvent-ils être périmés dans le monde contemporain ?

■ **Mosquée de Fontenay, 8, rue de la Mare-à-Guillaume à 19 h 45. Libre participation aux frais.**

SERVICES**AIDE À DOMICILE
ET GARDE D'ENFANTS**

L'association Famille Services Vincennes a pour objectif de répondre aux besoins des personnes ou des familles en recherche d'une aide à domicile ou d'une garde d'enfants. Munie de l'agrément qualité et fonctionnant en mode « mandataire et prestataire », l'association propose du personnel expérimenté et qualifié.

Nounou temps plein ou partiel (garde d'enfants, sortie d'école ou de crèche, mercredi, aide aux devoirs, baby-sitting).

Auxiliaire de vie : jour et nuit (présence, aide à la toilette, repas, prise de médicaments...).

Aide ménagère : ménage, repassage, courses, compagnie...

Bricolage en tout genre ou encore logement intergénérationnel.

Déclaration par le biais du chèque emploi service (CESU ou PAJE). Réduction d'impôt égale à 50 % des dépenses engagées en fonction de la loi en vigueur.

■ **Espace Pierre-Souweine**

70, rue de Fontenay.

Renseignements : 01 43 98 67 63 ou
68 04. familleservices@orange.fr.

BÉNÉVOLAT**RECHERCHE DE BÉNÉVOLES**

L'association Avec elles recherche des bénévoles pour son accueil de femmes en difficulté le mardi de 9 h 30 à 17 h. Il s'agit d'une journée de convivialité autour d'un repas cuisiné ensemble. Douché, lavage du linge et distribution de vêtements sont proposés. Des sorties culturelles sont également organisées.

■ **Contacts : F. de Vinzelles 06 72 82 19 18 –
S. Pertinand 06 59 44 00 64.**

HISTOIRE**AVIS DE RECHERCHE**

Dans le cadre du centenaire 1918, l'UDIAC Comité de Vincennes/Saint-Mandé prépare une exposition pour rendre hommage au rôle des femmes dans la Première Guerre mondiale. **L'association recherche des familles dont un membre aurait été infirmière bénévole, médecins, etc., dans un des hôpitaux auxiliaires de Vincennes :** HA 224 Institution Guibe, rue de Montreuil puis transféré dans l'immeuble de M. Lasjournias (HA24) 33, rue de la Paix ; HA 243 Institution Girard, 122, rue de Fontenay ; HA 276 immeuble de M. Maurice Moule, 6, avenue des Charmes. Saint-Mandé (HA 18) ; ou d'une commune proche.

■ **Si vous avez des informations et/ou des documents. Merci de contacter la présidente au 01 43 65 19 75 ou par courriel : mad.darnault.asso@laposte.net.**

CADRE DE VIE**VINCENNES EN TRANSITION**

L'association organise une réunion le **SAMEDI 10 MARS** de 10 h à 17 h. Vous souhaitez avoir des informations sur les actions passées et en cours (cafés VET, activités des associations partenaires...), participer à la structuration du mouvement et découvrir les projets à venir (matin). Après un déjeuner en mode « auberge espagnole », des ateliers participatifs seront proposés (élaboration de la charte VET / atelier de réparation de vélos / jardinage...). Toutes vos créations culinaires seront les bienvenues.

■ **Salle du Domaine-du-Bois. Rejoignez le mouvement Vincennes en transition et participez à cette nouvelle expérimentation. Plus d'informations sur la page Facebook. com/VincennesEnTransition/ et sur le Web de VET : vincennesentransition.org/**

**QUEL NOUVEAU VISAGE
DES VILLES DE DEMAIN ?**

L'association Qualité de la vie à Vincennes vous invite à participer à une réunion publique gratuite sur le thème « Urbanisation et biodiversité : Quel nouveau visage des villes de demain ? ».

■ **Salle André-Costes à 20 h 30.
qualitedevievincennes@gmail.com
https://adequalvie.wordpress.com**

GYM**COURS EN EXTÉRIEUR**

L'association Gym V propose des séances de sport dans le bois de Vincennes. Au programme : Bungee Pump, bâton d'entraînement unique avec un système de pompe. Ludique, cardio en douceur, renforcement musculaire, étirements dynamiques, Pilates en plein air. Ces séances ont lieu le mercredi. Au programme également, marche active. Renforcement musculaire, cardio les lundi et jeudi ; gym tonique oxygène le samedi matin ; marche nordique les mardi après-midi et samedi matin ; marche parcours santé pour les seniors le mercredi et gym poussette pour les jeunes mamans. Programme de 12 séances de mars à juin le jeudi.

■ **Pour tout renseignement complémentaire :
gymvpourtous.fr ou 06 62 80 72 00.**

① BLOC-NOTES**ATTRIBUTION DES PLACES EN CRÈCHE**

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. La prochaine commission aura lieu le **MERCREDI 7 MARS** à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de ville.

LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Le point d'accueil enfants-parents (transféré au 70, rue de Fontenay dans les locaux de la crèche Fernand-Sarrazin) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **SAMEDI 31 MARS** de 10 h à 12 h 30.

ACCUEIL DE LOISIRS : PENSEZ À RÉSERVER !

Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Concernant les vacances de Pâques, qui auront lieu **DU 14 AU 30 AVRIL**, un bulletin de réservation, à remplir avant le **VENDREDI 30 MARS** au soir, est à disposition dans les centres de loisirs ; vous pouvez également procéder à cette réservation par Internet dans l'espace famille, et ce avant le **2 AVRIL**.

② SCOLARITÉ**INSCRIPTIONS SCOLAIRES POUR LA RENTRÉE 2018**

Les enfants vincennois qui fréquenteront à la rentrée 2018 pour la première fois une école maternelle ou élémentaire de la Ville doivent être obligatoirement inscrits auprès de l'accueil de l'hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay).

Les inscriptions scolaires ont lieu jusqu'au **SAMEDI 7 AVRIL (sauf les jeudis matin) sans rendez-vous**. Sont concernés :

• **Enfants entrant à l'école élémentaire :**

- les enfants vincennois quittant la maternelle pour entrer en cours préparatoire, âgés de 6 ans et plus au 31 décembre 2018 ;
- les nouveaux élèves récemment installés dans notre ville (présentation obligatoire du certificat de scolarité de l'ancienne école lors de l'inscription et du certificat de radiation auprès du directeur fin juin).

• **Enfants entrant à l'école maternelle :**

- les enfants nés jusqu'au 31 décembre 2015, entrant pour la première fois à l'école maternelle à Vincennes, pourront faire l'objet d'une demande d'inscription pour la rentrée scolaire 2018.

Documents à présenter :

- livret de famille ou acte de naissance récent de l'enfant ;
- en cas de séparation, jugement précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant et titulaire de la résidence de l'enfant ;

- pièce d'identité d'un des deux parents ;
- carnet de santé (vaccinations) ;
- 2 justificatifs de domicile récents tels que : quittance ou échéancier électricité ou gaz en cours de validité, taxe d'habitation, contrat de location, acte de vente, facture téléphonique (ligne fixe) de moins de trois mois ;
- certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune ;
- numéro de CAF ;
- nom et adresse des employeurs des parents.

Pour le calcul du quotient familial année civile 2018 :

- avis 2017 d'imposition sur les revenus 2016 ;
 - notification des droits et paiements de la CAF ;
 - allocations de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle emploi.
- Si vous êtes hébergés chez un Vincennois, contactez le 01 43 98 65 55.

■ **Consultez également www.vincennes.fr où vous pouvez retrouver l'ensemble des pièces et documents à fournir. Pour toute information complémentaire :**

01 43 98 68 00 (serveur vocal inscriptions scolaires). L'hôtel de ville est ouvert les lundi, mardi et mercredi de 8 h 30 à 17 h 45, jeudi de 12 h à 19 h 15, vendredi de 8 h 30 à 16 h 45 et samedi de 8 h 30 à 12 h.

AFFECTATION DANS LES ÉCOLES

Les enfants seront définitivement admis en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

OBLIGATION SCOLAIRE

Le fait, pour l'un ou l'autre parent d'un enfant soumis à l'obligation scolaire ou pour toute autre personne exerçant l'autorité parentale, de ne pas imposer à l'enfant l'obligation d'assiduité scolaire sans faire connaître de motif légitime ou d'excuse valable ou en donnant des motifs inexacts est puni par une amende de 750 € (après avertissement donné par l'inspecteur d'académie et mise en œuvre des procédures définies à l'article 5-2 du décret n° 66-104 du 18 février 1966 relatif au contrôle de la fréquentation et de l'assiduité scolaires).

① NOUVEAU**GROUPE SCOLAIRE DE LA RUE MIRABEAU**

Le futur groupe scolaire de la rue Mirabeau (maternelle et élémentaire) ouvrira ses portes à la rentrée prochaine.

Comme à chaque ouverture d'un nouvel établissement, la carte scolaire sera révisée selon les critères qui prévalent dans la réflexion menée par la Ville, à savoir : les écoles doivent être des écoles de proximité. L'ouverture d'un nouveau groupe scolaire a pour objectif d'améliorer les conditions d'accueil des petits Vincennois en déchargeant les effectifs de certaines autres écoles.

■ **Plus d'informations sur la carte scolaire, qui sera votée le 7 mars par le conseil municipal, dans notre prochain numéro**

€ IMPÔT

ÊTES-VOUS CONCERNÉ PAR LA RÉFORME DE LA TAXE D'HABITATION ?

Pour le savoir, rendez-vous sur impot.gouv.fr. Pour faire votre simulation vous avez besoin de : votre revenu fiscal de référence, du nombre de parts de votre foyer et du montant de votre taxe d'habitation 2017.

▲ URBANISME

CONSEILS AUX PROPRIÉTAIRES

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Ces permanences auront lieu sur rendez-vous les **JEUDI 1^{ER}** et **MERCREDI 14 FÉVRIER** de 14 h à 18 h au sein du service de l'Urbanisme.

Ⓜ SÉCURITÉ

PENSEZ À CHANGER LES PILES DE VOS DÉTECTEURS DE FUMÉE



En France, les détecteurs de fumée sont obligatoires depuis mars 2015. Chaque année, de nombreuses personnes meurent dans l'incendie de leur habitation. Plus de la moitié des incendies se produisent dans des maisons qui n'ont pas de détecteur de fumée. Les incendies qui ont causé des décès dans des maisons avec des détecteurs de fumée sont presque toujours dus à un nombre de détecteurs insuffisant ou aux piles usagées de l'avertisseur de fumée. Il est donc conseillé de changer les piles de votre détecteur de fumée à chaque fois que l'on change d'heure.

▲ VOIRIE

OPÉRATIONS COUP DE BALAI

Les opérations Coup de balai proprement permettent de concentrer les moyens municipaux sur une rue pour effectuer un nettoyage approfondi, établir un diagnostic poussé de la voirie et enlever les véhicules épaves ou ventouses. Prochaine opération le **JEUDI 29 MARS**, avenue Pierre-Brossolette, entre l'avenue Fayolle et le cours Marigny, entre 6 h et 12 h.

■ **Stationnement interdit à partir de 6 h : les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de police.**

PASSAGE À L'HEURE D'ÉTÉ



Attention, le **DIMANCHE 24 MARS**, il faudra avancer les pendules d'une heure pour passer à l'heure d'été ! À 2 heures, il sera 3 heures.

🗑 COLLECTE DES DÉCHETS

COLLECTE DU VERRE

- **Secteur nord**
les jeudis 8, 22 mars et 5 avril
- **Secteur sud**
les jeudis 1^{er}, 15 et 29 mars

ENCOMBRANTS

- **Les encombrants sont collectés à l'appel.**
0 800 77 00 66.

DÉCHETTERIES MOBILES

- À Vincennes
 - **Place Renon, le samedi**
10 mars de 9 h à 13 h
 - **Place Carnot, le samedi**
17 mars de 9 h à 13 h
 - **Place Diderot, le mercredi**
28 mars de 14 h à 18 h

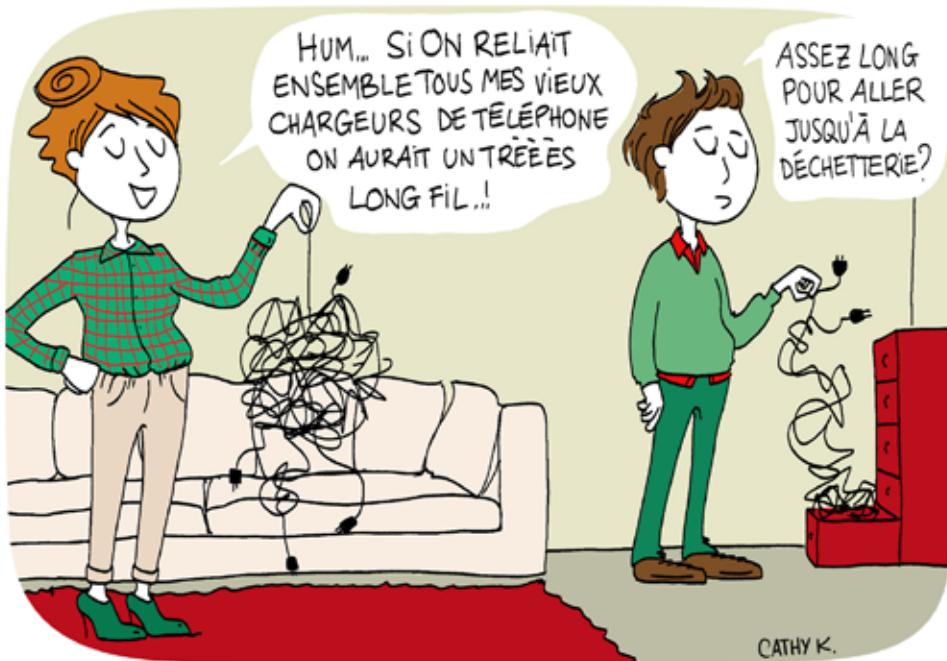
- À Saint-Mandé
 - **Rue Cailletet, le samedi**
3 mars de 9 h à 13 h
 - **Place de la Libération, le mercredi**
21 mars de 9 h à 13 h

■ **Retrouvez le calendrier complet sur vincennes.fr.**

🗑 VIE PRATIQUE

VOS VIEUX CARTONS PEUVENT EN FAIRE UN !

Attention ! Nombreux sont les habitants qui jettent les cartons de grande taille en même temps que les ordures ménagères, ou pire sous forme de dépôt sauvage: or ceux-ci ont vocation à être collectés en même temps que les autres déchets recyclables, avec votre bac à couvercle jaune. Le tonnage de déchets valorisés a un impact direct sur le coût de la collecte pour la Ville, et qu'il est donc important que le plus grand nombre de déchets recyclables soient effectivement recyclés. Les cartons de grande taille et de déménagement sont à déposer, pliés et ficelés, sur le trottoir à côté du bac collecté le mardi.



Ⓜ Les fils électriques font partie des DEEE (déchets d'équipements électriques et électroniques). Ils sont donc à jeter en déchèterie ou déchèterie mobile.

LOGEMENT**SOLIBAIL, UN DISPOSITIF GAGNANT... POUR TOUS**

De nombreux propriétaires, soucieux de préserver la gestion paisible de leur bien, hésitent à mettre ou remettre en location leur logement. Solibail, dispositif d'intermédiation locative, financé et garanti par l'État, répond à leurs préoccupations.

L'appartement proposé par un propriétaire est loué par une association, agréée et financée par la préfecture de la région d'Île-de-France, préfecture de Paris. L'association locataire est l'interlocuteur privilégié du propriétaire : elle paie les loyers et les charges, l'entretien locatif pendant la durée de la location et la remise en l'état conformément à l'état des lieux d'entrée.

Pour entrer dans Solibail, l'appartement doit être situé en Île-de-France, non meublé et d'une surface comprise entre 20 et 85 m².

L'appartement est alors loué à une famille en voie d'insertion, aujourd'hui hébergée à l'hôtel, dont l'évaluation sociale témoigne de la capacité à occuper un logement adapté. Pendant toute sa présence dans l'appartement – en moyenne 18 mois –, la famille est suivie par un tra-

vailleur social de l'association, qui veille à l'occupation paisible du bien, vérifie l'entretien courant et accompagne la famille dans sa recherche d'un logement définitif dans le parc social. La famille règle à l'association une redevance et l'État verse à l'association le complément permettant de régler la totalité du loyer. En mettant un appartement en location dans Solibail, le propriétaire est donc certain du versement régulier de ses loyers, puisque le dispositif est garanti par l'État. De plus, le rendement locatif de son bien est assuré car l'association lui réglera le loyer, que celui-ci soit occupé ou pas. Enfin, il peut, en fonction du loyer pratiqué, déduire jusqu'à 85 % de ses revenus locatifs de sa déclaration d'impôts. Si des travaux sont nécessaires avant la mise en location, il peut percevoir une subvention dans le cadre d'une convention avec l'ANAH.

■ **Plus de renseignements sur :** <http://www.prefectures-regions.gouv.fr/ile-de-france/Documents-publications/Pref-Actualites/2018/15-janvier/Logement-Solibail-un-dispositif-gagnant-pour-tous>

STATIONNEMENT**STATIONNEMENT RÉSIDENTIEL, MODE D'EMPLOI**

Il existe à Vincennes deux types de régime de stationnement payant de surface, en plus des parkings souterrains : le stationnement de courte durée destiné à favoriser la rotation des véhicules (2 €/h, limité à 2 h) et le stationnement résidentiel, réservé aux habitants munis de la carte de stationnement résidentiel (2 €/jour ou 8 €/semaine, dans les voies équipées d'horodateurs portant la mention « résident » et repérables par un point jaune sur le côté de l'appareil).

■ **Pour obtenir une carte de stationnement résidentiel**, vous pouvez effectuer vos démarches intégralement sur Internet, en utilisant ou créant votre compte citoyen sur vincennes.fr. La demande peut aussi être faite auprès de l'accueil de l'hôtel de ville, avec les pièces suivantes (fournir l'original) : carte grise, dernier avis de la taxe d'habitation recto verso, justificatif de domicile récent (facture d'électricité, d'eau, de gaz ou de téléphone, datant de moins de 3 mois). La carte de stationnement résidentiel est gratuite, valable 2 ans ; 2 cartes maximum sont attribuées par foyer. Le renouvellement peut lui aussi en être effectué en ligne ou à l'accueil de l'hôtel de ville, au plus tard 15 jours avant la date d'expiration de la carte.

■ **Accueil de l'hôtel de ville.**

Renseignements sur vincennes.fr et au 01 43 98 65 00.

LOGEMENT**PRÉVENTION DES EXPULSIONS**

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, la Maison des solidarités propose des permanences dédiées à accompagner gratuitement les ménages en situation d'impayés de loyers, le lundi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 47 97 52 78. Selon la problématique soulevée, une assistance ou des démarches sont conseillées et proposées.

LE MOBILIER URBAIN ET LES ARBRES NE SONT PAS DES PLACES !

Le fait de laisser les cycles, trottinettes ou autres véhicules non motorisés accrochés à un arbre ou un mobilier urbain sera désormais sanctionnable. Ces engins stationnés sur les trottoirs sur des emplacements non destinés à cet usage gênent en effet le cheminement des piétons.

Les cycles, trottinettes, véhicules non motorisés ou autres objets en infraction seront donc retirés et remisés au centre technique (14, avenue Paul-Déroutède) pendant 30 jours. À l'issue de ce délai, ils seront soit mis à disposition de la Direction nationale d'interventions domaniales à Saint-Maurice soit donnés à une association. Mais le meilleur moyen d'éviter cette mauvaise surprise, c'est d'utiliser les nombreux arceaux de stationnement mis à votre disposition.

PERMANENCES SOCIALES ET JURIDIQUES

Tout au long de l'année, de nombreuses permanences juridiques et sociales sont proposées aux Vincennes afin de les renseigner et les aider sur des questions diverses.

① EN MAIRIE



© Aumann studio

CENTRE D'INFORMATION FÉMININ ET FAMILIAL

Informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques, permettant de s'orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes.

Permanences le lundi de 9 h à 12 h, sans rendez-vous.

AVOCATS

Chaque mardi de 18 h à 20 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances scolaires.

EXPERTS-COMPTABLES

Le 3^e jeudi du mois, de 17 h à 19 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances scolaires.

NOTAIRE

Les 1^{er} et 3^e jeudis du mois de 18 h à 19 h sur rendez-vous, sauf pendant les vacances scolaires.

ÉCRIVAIN PUBLIC

Le mardi de 13 h 30 à 16 h et le samedi de 9 h 30 à 12 h sur rendez-vous.

CONCILIATEUR

Le conciliateur s'efforce, en dehors de toute procédure judiciaire, de vous accompagner dans la recherche du règlement amiable d'un désaccord avec un tiers. Permanences le 1^{er} et le 3^e vendredi du mois de 14 h à 15 h 30 sur rendez-vous.

■ Les rendez-vous sont à prendre au 01 43 98 65 00.

① À L'ESPACE PIERRE-SOUWEINE



© Brooklyn studio

PRÉVENTION DES EXPULSIONS

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, ces permanences accompagnent gratuitement les ménages en situation d'impayés de loyers. Le lundi de 14 h à 16 h 30, sur rendez-vous au 07 82 10 47 96.

CAISSE RÉGIONALE D'ASSURANCE MALADIE D'ÎLE-DE-FRANCE

Les travailleurs sociaux de CRAMIF accompagnent les personnes en situation d'invalidité liée essentiellement à des risques professionnels ou en accident du travail. Ils orientent vers les dispositifs du handicap (dossier de MDPH, appareillage...).

Permanences le mardi de 9 h à 12 h et le jeudi de 13 h 30 à 16 h sur rendez-vous pris au 01 58 73 09 28.

ASSURANCE MALADIE

Permanences le vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 45 sur rendez-vous au 36 46.

CRÉSUS

Le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennes. Permanences le 1^{er} mardi du mois de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 puis les 2^e et 4^e mardis, de 9 h 30 à 12 h 30, elle est accessible sur rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement au 70, rue de Fontenay.

FRANCE ALZHEIMER

Permanences les 2^e et 4^e mercredis du mois de 15 h à 17 h sur rendez-vous au 01 48 75 42 47.

ASSOCIATION ESPOIR ET VIE AVEC LE CANCER DU SEIN

Permanences les 2^e et 4^e mercredis du mois de 14 h 30 à 16 h 30 sans rendez-vous.

ASSOCIATION DES PARALYSÉS DE FRANCE

1^{er} mercredi du mois de 14 h 30 à 16 h 30 sur rendez-vous au 01 43 98 66 95.

CLCV

Consommation, logement et cadre de vie : Permanences le jeudi de 9 h à 12 h sur rendez-vous au 07 85 34 43 47 – vincennes@clcv.org.

LA VIE TRANQUILLE, ASSOCIATION D'AIDE À LA PERSONNE

Permanences les mardi et jeudi de 8 h 30 à 18 h sans rendez-vous.

SOLIHA

Permanences les lundi et vendredi de 14 h à 17 h sans rendez-vous.

■ Espace Pierre-Souweine
70, rue de Fontenay
accueil du lundi au vendredi
de 8 h 30 à 12 h 30
et de 13 h 30 à 18 h.

① À LA MAISON DES ASSOCIATIONS

ASSOCIATION ACTIONS POUR L'AUTISME ASPERGER

Cette association de parents et de grands-parents bénévoles, créée en février 2012, agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes : accès à l'éducation en classe ordinaire, accès à l'enseignement universitaire sur le modèle de ce qui existe dans les pays anglo-saxons, accès au travail (service À l'emploi autisme Asperger), accès aux prises en charge adaptées.

Permanences le 1^{er} mercredi du mois de 19 h à 21 h sans rendez-vous. Prochaine permanence le 7 mars.

① ESPACE PIERRE-SOUWEINE



LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE

Le pôle santé publique et gériatrie de l'espace Pierre-Souweine propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ **Plus d'informations sur place** et au **01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**. Ouvert du **lundi** au **jeudi** de **8 h 30 à 12 h 30** et de **13 h 30 à 17 h 30**, le **vendredi** de **8 h 30 à 12 h 30** et de **13 h 30 à 17 h**.

CONSULTATIONS DE PÉDICURIE

Des consultations de pédicurie sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous.

■ **Tél. : 01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**.

GROUPES DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein

et à leurs proches : prochains rendez-vous les **MERCREDIS 7** et **21 MARS** de 14 h 30 à 16 h 30.

■ **Entrée libre et gratuite sans réservation préalable.**

Informations au 01 48 08 06 99 ou **admin@espoir-viecancredusein.fr**.

VACCINATIONS GRATUITES OUVERTES POUR TOUS

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous à l'espace Pierre-Souweine. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (diphtérie tétanos coqueluche poliomyélite), ROR (rougeole oreillons rubéole) et hépatites (A et B). Prochain rendez-vous le **MERCREDI 28 MARS** de 13 h 30 à 17 h.

■ **Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...)** au **01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**.

PARALYSÉS DE FRANCE

Une permanence de l'Association des paralysés de France a lieu un mercredi par mois de 16 h à 18 h sur rendez-vous à Vincennes (tél. : 01 43 98 66 95). Prochaines permanences les **MERCREDIS 7 MARS** et **4 AVRIL** à l'espace Pierre-Souweine.

MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes à l'espace Pierre-Souweine. Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

■ **Ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au vendredi), de 16 h à minuit le samedi, et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15.**

① AU CARRÉ

PERMANENCES ÉCOUTE JEUNES

Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **MERCREDIS 7** et **21 MARS**.

■ **Le Carré – 1, rue de l'Égalité**

+ PHARMACIES DE GARDE

Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

À Vincennes

4 MARS

PHARMACIE DES LAITIÈRES
3, rue des Laitières

25 MARS

PHARMACIE BELALLAM
2, place Jean-Spire-Lemaître

1^{ER} AVRIL

PHARMACIE DE LA MAIRIE
57, rue de Fontenay

2 AVRIL

PHARMACIE DE L'OLIVIER
170, rue de Fontenay

À Saint-Mandé

11 MARS

PHARMACIE DU MARCHÉ
11, avenue du Général-de-Gaulle

18 MARS

PHARMACIE BARGUES
8, avenue du Maréchal-Joffre

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.

COORDONNÉES

Corinne Dupuy, sophrologue / Aromatherapeute consulte au 16 avenue de Paris.

■ **06 62 44 76 03**

www.sophro-resilience.com

Mélanie Speirs : masseur-kinésithérapeute libérale exerçant exclusivement aux domiciles des patients.

■ **07 69 28 42 05**

DÉMOCRATIE LOCALE**RENDEZ-VOUS AUX RENCONTRES DE QUARTIER !**

Dès ce 19 mars, la municipalité vous donne rendez-vous pour le traditionnel temps d'échanges des Rencontres de quartier.

Comme chaque année depuis... 2005 !, ces rencontres qui vous sont proposées en mars et en avril concerneront tous les quartiers de Vincennes, et seront autant d'occasions d'échanger et de dialoguer. Elles doivent permettre à chaque habitant de s'exprimer et de faire part de son ressenti ; elles donnent aussi aux élus que nous sommes le temps de vous apporter des réponses, des explications, ou de recueillir auprès de vous des questions ou des suggestions qui peuvent nous permettre ensemble, de préserver les qualités du vivre-ensemble auquel nous sommes collectivement attachés.

Nous aurons plaisir à vous y retrouver. D'ici là, pour que nous puissions traiter au mieux les thèmes que vous aurez choisis et vous apporter les réponses les plus précises, n'hésitez pas à poser vos questions via le site vincennes.fr ou les formulaires disponibles à l'accueil de l'hôtel de ville. Entretien des espaces publics, grands projets urbains et travaux, animations, commerces, vie culturelle, solidarité, action sociale, sécurité, transports, développement durable, vie associative... : tous les sujets peuvent être abordés.

Nous nous attacherons cette année à renouveler un peu la formule afin qu'elle soit toujours plus constructive et qu'elle permette mieux à



© Thierry Guillaume

toutes les thématiques qui vous intéressent d'être abordées : les questions que nous aurons ainsi collectées seront évoquées en priorité pendant ces réunions, qui laisseront évidemment aussi une large part aux échanges libres.

En matière de démocratie participative, ce mois de mars sera aussi marqué par une nouvelle étape dans le cadre du projet Ensemble, innovons, simplifions, qui a donné la parole aux habitants pour proposer, via vincennes.fr, des actions nouvelles pour ima-

giner ensemble le Vincennes de demain. Un jury, composé d'élus mais aussi d'une douzaine de Vincennois parmi ceux qui ont fait acte de candidature à cet effet, commencera dans quelques jours à examiner les quelque 250 idées qui ont été soumises. ■

Céline Martin, adjointe au maire chargée des seniors, de la démocratie locale et de la vie des quartiers

Alain Bonaventure, conseiller municipal chargé de la démocratie participative

**STATIONNEMENT
DES PRÉCISIONS S'IMPOSENT**

La réforme du stationnement est entrée en vigueur en janvier dans 800 communes de France dont Vincennes. **Contrairement à ce qu'on peut lire ou entendre, la réforme n'a rien changé aux tarifs en vigueur à Vincennes : les 2 heures de stationnement en zone rotative coûtent toujours 4,40 €, et le tarif résident est toujours de 2 € par jour et 8 par semaine.**

Le principal changement voulu par le textes est le remplacement de l'amende à 17 € par un « forfait post stationnement » (FPS) à 35 €, dont le tarif, à Vincennes comme dans un très grand nombre des villes concernés, est plus dissuasif



et incite à payer le stationnement et à respecter la durée de 2 heures dans les zones rotatives. C'est une question d'équité : il n'est pas acceptable qu'une petite minorité d'automobilistes respectueux payent pour occuper le domaine public tandis que les autres font le pari d'essayer d'y échapper. Les textes imposent que ce tarif du FPS soit le même que pour 2 h 30 de stationnement : c'est cette équivalence artificielle qui peut faire croire que les tarifs ont changé. Mais les usagers qui payaient et ne changent pas leurs habitudes ne verront en aucun cas leur facture de stationnement s'alourdir.

Il faut préciser aussi que les lecteurs de plaques ne procéderont pas à la verbalisation automatique des contrevenants, mais aideront simplement les agents verbalisateurs qui continueront d'examiner au cas par cas les exceptions (personnes handicapées, médecins et infirmiers en intervention, 1/2 journée pour les artisans réparateurs...).

Dans un reportage télévisé consacré au sujet en février, une habitante était interrogée sur le tarif

de 35 € pour stationner à Vincennes... Bien évidemment, elle affirmait « se demander s'il faut payer le parcmètre ou finalement laisser notre voiture et payer l'amende ». La réponse est tout autre : il faut simplement, comme auparavant, payer 4,40 € pour 2 heures ! En revanche, le FPS peut s'appliquer plusieurs fois par jour puisqu'il équivaut à 2 h 30.

Il est en outre possible d'utiliser les parkings souterrains, où la première heure est gratuite, sans compter celle qu'offrent certains commerçants, et où généralement on se gare sans avoir besoin de chercher longtemps une place.

L'équité, c'est d'ailleurs aussi le principe que nous avons retenu pour les deux-roues motorisés, avec des tarifs d'environ 1/3 de celui des automobilistes. Les motards ont manifesté leur opposition que l'on peut comprendre au stationnement payant : mais il faut aussi rappeler que depuis des années, la Ville investit pour créer sur des emplacements traditionnels des places dédiées au stationnement moto. ■



ÉLU-E-S VERTS DE VINCENNES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX

IN MEMORIAM...

Au printemps, les arbres bourgeonnent. Sauf ceux coupés pour des raisons officielles de maladie ou de sécurité et qui n'ont pas été remplacés, notamment aux emplacements **de cette liste non exhaustive**

Disparus :

92 bis, 55, 63 et 102 boulevard de la Libération

44 rue Diderot

127, 131, 133 et 145 avenue de la République

14 rue de la liberté devant l'école du Nord

16 et 20 rue de Strasbourg dont trois souches devant la Maison Notre Dame

55 rue Massue

16 rue de la Prévoyance

10 bis, 11 (devant la Poste), 27 et 29 rue des Laitières

2 rue de Colmar

Rue d'Estienne d'Orves devant l'agence HSBC

11 bis et ter rue de la Paix

34, 197 et **202 rue de Fontenay avec une mention spéciale pour ce bel arbre** qui était au carrefour de la rue de Fontenay et de l'avenue de la République et dont l'absence d'ombre se fait bien sentir l'été. Coupé pour

la sécurité routière ? **Le gros panneau publicitaire demeure...**

Les **beaux platanes arrachés lors des travaux de cet été rue de Fontenay** pour gagner quelques centimètres de trottoir pour le marché, qui reste tout de même étriqué.

Les 117 arbres adultes, du cours Marigny montant jusqu'aux 4 e étages des immeubles. Rien à voir avec les **futurs « tables arbustives » monotones**, pauvres, basses, sans intérêt visuel ni écologique. À noter que le rapport de l'AVAP commandité par la Ville lors du renouvellement du PLU parlait « **d'alignements remarquables, à conserver ou à prolonger** » !

Le **cèdre** square Jean Jaures, déraciné en 6 heures, car « incompatible avec le projet architectural, pour impératif d'aménagement » Ainsi que le **tulipier** et le **hêtre** abattus **pour raison sanitaire**

Parfois l'essouchage est tellement réussi que le béton a tout recouvert, effaçant même l'emplacement, oublié, de toute trace végétale...

M^{me} la Maire, aimer les arbres c'est une autre façon d'aimer l'homme. Aimez vos arbres et vous aurez la satisfaction de constater que vos concitoyens vous en témoignent de la gratitude !

Ne croyez pas et ne tentez pas de faire croire que 10 jeunes arbres vont remplacer un grand et vieil arbre abattu : c'est une contre vérité sociale, écologique et financière.

Le flop du trimestre ;-((Le retard plus qu'abusif des nouvelles stations de Vélib'... Une station vient seulement d'être installée près de la mairie de Saint-Mandé. En plus, il n'est pas prévu dans le cadre de ce renouvellement d'augmentation de stations supplémentaires à Vincennes. Le top du mois ;-)) Les 50 % de bio lors du renouvellement du marché de la restauration scolaire ! Allez, on passe un partenariat privilégié avec un agriculteur francilien comme dans d'autres villes ?

Muriel Hauchemaille

mhauchemaille@vincennes.fr

Conseillère municipale

ÉLUS SOCIALISTES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX **PS**

LE GRAND PARIS, AU-DELÀ DU FAIT DU PRINCE

Très bientôt, le Président Macron va communiquer son projet quant à l'organisation du territoire métropolitain. Sont également très attendus les arbitrages du Premier ministre sur le calendrier des travaux du « Grand Paris Express ». Ces décisions intéressent particulièrement les Vincennesois-es, même si notre Maire semble avoir du mal à dépasser les limites de la Ville dans sa communication.

Les débats font rage sur le maintien ou non des Départements de la Petite Couronne, sur la simplification du « mille-feuilles » administratif en Ile-de-France, sur le calendrier de construction des nouvelles lignes du réseau ferré.

Pour notre part, nous considérons que les services publics actuellement rendus par le Département sont à sauvegarder et à amplifier (aide sociale, crèches, plan handicap, construction et entretien des collèges, subvention pour les cartes Imagine R et Méthyste, festivals culturels...).

La Métropole est une réalité qui a été trop longtemps ignorée. Il est nécessaire de créer les conditions d'une coopération et d'une définition collective des grands projets entre Paris et l'ensemble des Communes de la zone dense. Et cela en relation avec la protection et le développement de la Grande Couronne.

Le rééquilibrage entre les zones défavorisées et celles où sont concentrées les emplois et les habi-

tants les plus favorisés ne se fera pas spontanément, il doit être fortement encouragé par l'Etat (la loi SRU, mentionnée plus bas en est un bon exemple). Nos Villes, en particulier Vincennes, doivent continuer à apprendre à fonctionner en collaboration permanente avec leur environnement (pour cela, le Territoire Paris Est Marne et Bois et la Métropole sont des outils essentiels).

Les projets d'amélioration des transports publics hors du périmètre du Grand Paris Express sont à maintenir car urgents (rénovation des lignes de RER existantes, investissement en matériels neufs plus efficaces et plus soucieux de l'environnement, prolongement de la ligne 1 du Métro...).

Loi SRU : une ligne rouge à ne pas franchir

Alors que des inquiétudes récurrentes se font jour quant aux projets du Gouvernement en matière de logement, les élus socialistes de Vincennes rappellent leur opposition à toute révision à la baisse des ambitions de la loi relative à la Solidarité et au Renouvellement Urbain (SRU). Au moment où nos concitoyens consacrent de plus en plus de leurs revenus à se loger, toute régression en la matière ne ferait qu'aggraver la situation du mal-logement. Décidée en 2000 par le gouvernement Jospin, la loi SRU a fait ses preuves. Elle a permis de construire 187.000 lo-

gements à caractère social entre 2014 et 2016. A Vincennes, sans cette loi à caractère « coercitif » Laurent Lafon n'aurait jamais développé de politique de construction de logements sociaux, même si elle demeure insuffisante.

Il faut refuser toute disposition offrant des accommodements aux communes qui, comme la nôtre, ne respectent pas leurs obligations en la matière. Nous considérons que le Gouvernement doit faire appliquer les dispositions adoptées lors du quinquennat précédent autorisant par exemple le quintuplement des pénalités financières ou la substitution du Préfet aux Maires récalcitrants. Et nous poursuivrons notre travail d'« aiguillon » de la majorité municipale, afin que le rattrapage du retard pris par notre Ville soit vraiment la première priorité.

Annick Le Calvez, Anne-Marie Maffre-Boucllet et François Stein

élus socialistes de la liste « Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennesois : psvincennes@gmail.com et retrouver leur actualité : <http://section-vincennes.parti-socialiste.fr> Venez nous rencontrer, samedi 10 mars de 10h à 12h, (Hôtel-de-Ville - bureau de l'opposition - 1^{er} étage)

**OSONS VINCENNES**

RÉFORME DU STATIONNEMENT, SUITE

Ces dernières semaines, les nouvelles modalités de sanction relatives au stationnement payant ont régulièrement retenu l'attention des médias. Nous l'avions dit, la loi est une chose et bien entendu Vincennes se doit de l'appliquer ; le pragmatisme nécessaire en la matière en est une autre. Si les nouvelles règles en vigueur permettent entre autres, de mieux sanctionner les usagers qui ne payent pas leur stationnement, cette sanction nécessite un peu de discernement : fort heureusement, contrairement à ce qui a souvent été lu dans la presse, les lecteurs automatisés de plaques d'immatriculation ne constitueront qu'une aide pour les agents chargés de contrôler le bon respect des règles.

La majorité municipale a fait savoir que, outre le stationnement pour les personnes handicapées, qui de droit est gratuit, celui des médecins en intervention et présentant le caducée officiel ainsi que celui des infirmières en visite à domicile le seront aussi. D'autre part, afin de mieux prendre en compte les réalités du terrain, la gratuité du stationnement pour les artisans-réparateurs jusqu'ici

possible dans la limite de deux heures sera étendue à une demi-journée.

Un stationnement payant institué par la majorité municipale pour les deux-roues motorisés sera en revanche initié à Vincennes à partir du mois d'avril 2018 – une première en France. Certes, le souhait d'une certaine équité entre usagers motorisés peut être entendu, mais s'agissant du stationnement des motos et des scooters, la priorité n'est peut-être pas de créer des taxes pour les usagers qui utilisent correctement les places qui leur sont dédiées. Il semblerait en effet plus utile d'employer les moyens pour la répression des stationnements illicites car gênants ou dangereux, notamment sur les trottoirs déjà ô combien glissants pour les piétons vincennois...

Sylvie Combe

osons.vincennes@gmail.com

VINCENNES, L'HUMAIN D'ABORD

MÉTROPOLE : TECHNOCRATIE CONTRE DÉMOCRATIE LOCALE

Supprimer les départements, au profit d'une métropole découpée en territoires, ce serait plus « simple », nous serine l'équipe d'Emmanuel Macron. « *En quoi 11 services d'aide sociale à l'enfance, de direction de collèges, etc., seraient plus simples et moins coûteux que 3 aujourd'hui ?* », ont alerté les trois présidents de la petite couronne, réunis pour défendre les départements.

Derrière ce projet, se cache une remise en cause de l'organisation républicaine de notre pays. La République française est fondée sur le principe d'égalité sur l'ensemble du territoire. Remplacer les départements par la métropole, c'est battre ce principe en brèche ! La métropole se compose d'établissements publics territoriaux. Selon que votre lieu de résidence dépend de tel ou tel, vous n'aurez plus accès dans les mêmes conditions à la PMI, aux crèches, à la maison d'accueil des personnes handicapées. C'est bien une remise en cause des services publics à la population et de la mission de leurs agents qui s'avance ! Cela va de pair avec une nouvelle offensive contre la démocratie locale. Dans les communes et les départements, chaque éche-

lon d'exercice de la responsabilité politique territoriale est identifiable : si vous êtes mécontent de l'action menée par les élus locaux, vous pouvez toujours les sanctionner, en ne revotant plus pour eux.

Dans la métropole au contraire, la prise de décision relèvera non pas d'élus responsables devant les citoyen-nes, mais de technocrates anonymes, sur lesquels la population n'aura aucun pouvoir de contrôle ou de sanction. Ainsi, le remplacement macronien du département par la métropole n'est rien d'autre que le celui de la démocratie locale par la technocratie.

Les Val-de-marnais-es veulent conserver leur département. 80 % y sont viscéralement attachés, et plus de 45 000 ont déjà signé la pétition departement-utile.valdemarne.fr, vous pouvez le faire aussi.

Charlotte Pommier

Conseillère municipale

06 23 05 02 34

charlottepommier@vincennes.fr

Permanence à la Mairie de Vincennes le samedi le 17 mars de 10 h 30 à 11 h 45

**NAISSANCES****NAISSANCES À VINCENNES**

ATI Maïssa.

NAISSANCES

AVRIL Joseph ;
 BANANE Sami ;
 BENAÏSSA Gaspard ;
 BESSE Paul ;
 BLANCHOT Oscar ;
 BLANCHOT Victor ;
 BRIANT TRIOL Ophélie ;
 CORIA BENGOCHEA MORON Ikal ;
 DAGORNE BILARD Raphaël ;
 DAUVERCHAIN Xavier ;
 DE ROCCO Raphaël ;
 DEMEURE Camille ;
 DEREMBLE Lutèce ;
 DÉTANNE Sacha ;
 DUBOIS GILAIN Jeanne ;
 EINSETLER MOREL Agathe ;
 GAMGO NGASSA Marie ;
 GANCHE Maël ;
 GRESSET Chloé ;
 GUILLAUME Thilia ;
 HEUZÉ Thomas ;
 JANIN HOTTIN Suzanne ;
 KARA MOHAMED Emma ;
 LAMHAMDI Sofiane ;
 LARROZE-FRANCEZAT Armand ;
 LERIDON Marius ;
 LI Léo ;
 MAMI Nora ;
 MASSAINE Liam ;
 MENG BRIGER Charlotte ;
 MONNIER SANTROT Gabrielle ;
 MÜLLER Ella ;
 MUSSET Ronan ;
 PAIMPARAY FOURNIER Romane ;
 PAWLIK GILBERT Aurèle ;
 RICCARDI Pietro ;
 SLIMANI Manil ;
 TAY TAY Sami ;
 UNG Alexandre,
 VUILLEUMIER Romy.

**MARIAGES****PUBLICATIONS DES MARIAGES
HORS VINCENNES**

M. AHSSINAT Soufyane
 à Épinay-sous-Senart (91)
 et M^{me} BENRAMDANE Layla ;
 M. BRAMOULLÉ Pierre-Yves
 et M^{me} ALÉGOËT Sophie ;
 M. DEBRAYE Édouard et M^{me} CARTON
 Marion résidant à Lésigny (77) ;
 M. DESVOIES Nathan
 et M^{me} GOMES Pauline ;
 M. DIMI Claude et M^{me} MUKANTWARI
 Céline à Nyarugenge, Kigali (Rwanda) ;
 M. JACQUIN Hugo
 et M^{me} STESHENKO Anna ;
 M. SAADI Miloud et M^{me} RIAH Samia.

**DÉCÈS**

M^{me} BAUDET Francisca, 86 ans ;
 M. BAVANKIEWICZ François, 96 ans ;
 M. BEUCHER Bernard, 87 ans ;
 M. CARBONNEAUX Jean-Claude, 82 ans ;
 M^{me} JAUNEAU Christiane, 84 ans ;
 M. PRINCE Bernard, 88 ans ;
 M. PRUVOST Albert, 93 ans.

TRANSCRITS À VINCENNES

M^{me} BOURDOT Anita, 88 ans ;
 M^{me} CANAL Micheline, 88 ans ;
 M^{me} CAVALHEIRO Marie-José, 56 ans ;
 M^{me} CERCI Claire, 85 ans ;
 M^{me} COUSIN Roberte, 90 ans ;
 M^{me} CRIBEIRO Rosario, 89 ans ;
 M^{me} CUITOT Jeanne, 99 ans ;
 M. DA COSTA TEIXEIRA Antonio, 72 ans ;
 M. DELLAROVERE Christian, 73 ans ;
 M. FANGER Jean-Pierre, 73 ans ;
 M^{me} FOURNIER Jeanine, 76 ans ;
 M^{me} GUINCHARD Hélène, 94 ans ;
 M^{me} HAMARD Françoise, 93 ans ;
 M^{me} HONGRE Jacqueline, 96 ans ;
 M^{me} HOUEL Claudine, 71 ans ;
 M^{me} KUPER Louise, 86 ans ;
 M. MARCHAL Didier, 66 ans ;
 M. MILLET Jean, 97 ans ;
 M. OSDOIT Jean, 93 ans ;
 M^{me} PAGLIAI Renée, 92 ans ;
 M. PARIS Daniel, 77 ans ;
 M^{me} WEBER Maria, 70 ans.

DÉCÈS

La rédaction de *Vincennes info* a appris avec tristesse le décès du **docteur Jean Pouillard**, survenu dans sa 87^e année. Ancien vice-président et vice-président Honoraire du Conseil National de l'Ordre des Médecins, il avait aussi présidé le Conseil départemental de l'Ordre des Médecins du Val-de-Marne et était membre de la Société française d'histoire de la médecine. Vincennois durant de nombreuses années, il avait exercé la médecine générale pendant près de quarante ans. À sa famille et à ses proches, Vincennes info adresse ses sincères condoléances.



CHEZ ANGELIO LES COURS DE LANGUES C'EST :

- Une **méthode novatrice** et efficace basée sur le plaisir.
- Des **formateurs natifs**, expérimentés, diplômés.
- Des **groupes de 5 à 8 adultes** classés par niveau.
- Un **certificat de niveau** remis à la fin de votre formation.
- **7 langues** : Anglais, Espagnol, Brésilien, Russe, Allemand, Italien, Français.

GRATUIT : pour les salariés grâce à vos heures DIF/CPF.

EN PLUS : Sur présentation du visuel, si inscription avec vos heures DIF/CPF avant le 21 du mois :
une tablette HD offerte !

QUASI-GRATUIT : pour les autres grâce au code promo -10% **ANGELIOVIP**
Non cumulable avec le cours d'essai gratuit.

ANGELIO ACADEMIA
8 rue de Pragues 75012 PARIS
M° Bastille ou Gare de Lyon.

Venez découvrir votre école
en proche banlieue vincennoise !

Inscription toute l'année sur notre site
www.angelio.net et au 01 43 47 34 67



LE MAIRE
ET L'ÉQUIPE MUNICIPALE

RÉPONDENT À VOS QUESTIONS

RENCONTRES DE QUARTIER

QUARTIERS

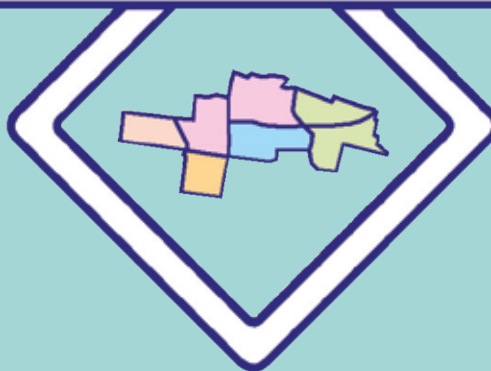
**RÉPUBLIQUE
ET SORANO • 19 MARS**

VIGNERONS • 21 MARS

CENTRE-VILLE • 28 MARS

**DIDEROT ET
DOMAINE DU BOIS • 5 AVRIL**

SAINT-LOUIS • 9 AVRIL



POSEZ VOS QUESTIONS SUR
VINCENNES.FR