



VINCENNES

# info

N° 749 NOVEMBRE 2018



À LA UNE

## CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE : VINCENNES SE SOUVIENT !





POUR LA 5<sup>e</sup> ANNÉE CONSÉCUTIVE  
AVEC LE CABINET BEHAR

**1 000 €**

**REVERSÉS À LA LIGUE  
CONTRE LE CANCER  
POUR UN MANDAT VENDU\***

\* fin de l'opération le 31 janvier 2019



58, rue des Laitières - 94300 Vincennes - 01.49.57.03.03  
14, cours de Vincennes - 75012 Paris - 01.40.01.12.12  
[www.cabinetbehar.com](http://www.cabinetbehar.com)





© Charlotte Campan

### **CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL**

Maire de Vincennes  
Vice-présidente du Territoire  
Paris Est Marne & Bois

**L**e mois de novembre qui commence est évidemment marqué par la commémoration du Centenaire de l'armistice de 1918 qui mit fin à la Grande Guerre. Notre responsabilité commune est de continuer à lui donner du sens. Nous savons bien évidemment que, si l'espoir de paix qui animait les Français et les Vincennois de 1918 fut ardent, l'Histoire devait ensuite écrire des tragédies plus effroyables encore. Mais dans un monde où la liberté est en péril, où la paix est chaque jour menacée, comment ne pas trouver dans le sacrifice de nos aînés la volonté de se battre pour nos valeurs ? Tel est, fondamentalement, notre devoir de mémoire. Ce passé se transmet à nous sous la forme d'une responsabilité collective, qui nous lie aux morts comme à l'avenir du monde, pour assurer cette continuité sans laquelle aucune communauté humaine ne peut exister.

Les anciens combattants sont les grands témoins de cette responsabilité partagée : nous leur devons la paix et la liberté. C'est ce devoir d'être des passeurs de mémoire que nous avons la responsabilité de défendre et de faire vivre. C'est aussi un message d'humanisme, de volonté et d'espérance que nous devons transmettre aujourd'hui aux plus jeunes.

Depuis quelques semaines déjà, les expositions préparées par les associations patriotiques vincennoises font découvrir aux visiteurs différents aspects de notre histoire, qu'elle soit nationale et locale. Leur fort investissement aux côtés des élus et des services municipaux, mais aussi des jeunes du Carré, du Conseil des Jeunes, des Espaces Jeunes et du Conseil municipal des enfants est évidemment essentiel. Je me réjouis de

la place qui sera accordée aux jeunes générations durant les cérémonies de ce mois de novembre.

Se souvenir, donc, pour rendre hommage aux sacrifices passés ; et aussi pour construire, sans angélisme béat, avec ce que nous savons des difficultés du monde, une société qui n'oublie rien des valeurs qui la fondent. Au regard de cet enjeu, l'actualité locale peut paraître anodine, presque anecdotique. Et pourtant : nous consacrerons ce mois-ci avec les associations qui œuvrent dans ces domaines une journée à la solidarité internationale, et une journée au handicap dont vous pourrez découvrir le programme riche et participatif dans ce numéro de Vincennes info ; nous venons de poser la « première pierre » de deux petites opérations mêlant accession et logement social et bien intégrées dans le tissu urbain vincennois ; nous avons aussi il y a quelques semaines visité le chantier de la future résidence seniors de l'avenue Pierre-Brossolette, tandis que doit bientôt ouvrir celle dédiée aux jeunes actifs de la rue Jean-Moulin, qu'entre en fonctionnement le nouvel espace de restauration de la Maternelle du Nord et que s'achèvent les travaux du nouveau groupe scolaire Simone-Veil. Symboliquement, tous ces faits, dans leur diversité, sont l'expression de l'attention que nous portons à toutes les situations et à toutes les attentes, mais aussi à la place donnée dans notre ville à toutes les générations. C'est aussi par la construction attentive de ce savant et fragile équilibre, qui fait l'âme d'une ville et le désir d'y vivre ensemble, que nous renforcerons le sens du devoir de mémoire qui nous anime. ■





# ASTRUC

IMMOBILIER

*La confiance partagée*



CONFIEZ-NOUS  
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



*Conseils et  
estimations  
gratuites*

**Agence gdb Astruc Immobilier**

139 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

[www.gdb-astruc.fr](http://www.gdb-astruc.fr)



**CABINET FOURNY**

fondé en 1927

01 48 08 46 55



**VINCENNES Mairie & Centre**

Imm.1930 briques, Art déco, ascenseur. 2 pièces 44m². cuisine repas équipée, salle de bains. Parquet. Ensoleillé. Cave. Classe énergie : C

Prix : 320 000 €



**VINCENNES Cours Marigny**

Immeuble grand standing. Au calme sur jardin intérieur. Beau studio avec cuisine et salle de bains. Cave. Classe énergie : F

Prix 380 000 €

**VINCENNES Domaine du Bois**

Immeuble 2005 sécurisé. Ascenseur. Beau 2 pièces en bon état. Cuisine (poss. ouverte), salle de bains. Balcon. Cave. Parking. Classe énergie : D

Prix : 480 000 €

**VINCENNES Face à la Mairie**

Vue sur Cours Marigny. Grand 3 pièces de caractère, au dernier étage d'un petit imm.1905. Parquet, moulures, cheminée. Parking possible. Classe énergie : F

Prix : 800 000 €

**VINCENNES Château & Bois**

Carré magique. Imm. 1905 Pierre de taille, ascenseur. Beau 4/5 pièces 119m². Double séjour, 3 chambres, s.de.bains, s.d'eau. Cave. Classe énergie : C

Prix : 1 170 000 €

**NOGENT Secteur Bois**

Dans la verdure, 2/3 pièces 93m² avec beaux volumes. Belles prestations. Résidence Pierre de Taille de standing. Parking s/sol. Classe énergie : D

Prix : 810 000 €



**NOGENT Secteur Bois**

Belle Maison de Caractère sur terrain 500m². Double séjour, 6 chambres, 4 s. de.douches. Parquet, moulures, cheminées. Sous-sol. Garage. Classe énergie : D

Prix : 1 390 000 €

**FONTENAY secteur Bois**

Très belle maison Mansart rénovée. Réception 70m, 4 chambres avec leurs salles de bains, salle de projection. Belles prestations. Jardin arboré. Garage. Classe énergie : E

Prix : 2 390 000 €

2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) VINCENNES [www.cabinetfourny.com](http://www.cabinetfourny.com)

**eugenie.fr**

Votre entreprise de nettoyage  
à Vincennes depuis 25 ans

Entretien d'immeubles - remplacement de gardiens  
Nettoyage de bureaux - locaux commerciaux  
Contrat à l'année - Interventions ponctuelles

**Régie publicitaire**

**Vous souhaitez faire paraître votre  
publicité à cet emplacement ?**

N'hésitez pas à contacter la régie publicitaire de  
Vincennes Info au 01 43 98 65 73.

**Attention !** Nous vous rappelons  
que la gestion des espaces  
publicitaires du mensuel municipal  
est assurée uniquement par la  
rédaction de Vincennes Info.







© ECPAD France 026 SPA1 B P213/ret

## VINCENNES INFO

NOVEMBRE 2018 – N° 749

DÉPÔT LÉGAL : 3<sup>e</sup> TRIMESTRE 2018  
ISSN 0994-8864

DIRECTRICE DE LA PUBLICATION

CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION

JEAN-FRANÇOIS LE HELLOCO

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE

SANDRINE KREMER

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

CÉCILE BLAIZE, MAXIME DUPIN,  
MORGANE HUBY, LAURE  
MARESCAUX, ARMELLE NÉBILON.

PHOTOGRAPHIES

HUGO LEBRUN  
ANNE-CHARLOTTE COMPAN  
SERGE GUILLEMET /  
BROOKLYN STUDIO  
THIERRY GUILLAUME

DESSIN

CATHY KARSENTI

RÉDACTION

HÔTEL DE VILLE – BP 123  
94304 VINCENNES CEDEX  
MAIRIE DE VINCENNES :  
01 43 98 65 00  
VINCENNES INFO : 01 43 98 65 73  
FAX : 01 43 98 67 85  
redaction@vincennes.fr

PUBLICITÉ

SANDRINE KREMER  
01 43 98 65 73CRÉATION BUILOZER  
MISE EN PAGE SCOOP COMMUNICATION  
IMPRIMEUR SIB IMPRIMERIE

### PAGE 3 **ÉDITO**



© Thierry Guillaume

### PAGE 6 **ARRÊT SUR IMAGES**

- Vincennes selon Garp
- Des auteurs de prestige à Vincennes



© Brooklyn studio

### PAGE 11 **DÉCRYPTAGE**

- Des marchés toujours plus dynamiques

### PAGE 13 **VITE DIT**



### PAGE 14 **ACTUALITÉ**

- RER : Les riverains, donnent leur avis sur les protections phoniques
- Sous les arbres, les fleurs
- 3 questions à Emmanuel Tibloux, nouveau directeur de l'EnsAD
- Compteurs Linky-Gazpar : droits et obligations
- Compostage : L'aventure continue

### PAGE 19 **PARTICIPEZ À DEMAIN**



© Anne-Charlotte Compan

### PAGE 20 **ENQUÊTE**

- Logements sociaux : Les efforts de Vincennes reconnus par l'État

### PAGE 20 **BOUTIQUES**

- Des produits sains dans un corps sain



© Anne-Charlotte Compan

### PAGE 24 **ICI OU LÀ**

- Constance Michel : 1<sup>er</sup> prix du Concours général !
- Le piéton de Vincennes
- Ils ont choisi Vincennes
- Félicitations aux nouveaux membres du Conseil municipal



© Brooklyn studio

### PAGE 28 **PORTRAIT**

- Être artiste, c'est chercher toute sa vie



### PAGE 28 **À LA UNE**

- Centenaire de la Grande Guerre : Vincennes se souvient



### PAGE 34 **ÉVÈNEMENT**

- Vincennes se mobilise pour le handicap
- Solidarité : Deuxième édition du Forum de la Solidarité Internationale

### PAGE 36 **AGENDA**



© Renaud Corbuer

### PAGE 38 **RENDEZ-VOUS**

- Histoire philosophique des arts
- Microbes, corps et anticorps
- Dix ans de films documentaires
- Le parcours immobile
- Semaine européenne de réduction des déchets

- Sensibilisation aux gestes de premiers secours et à l'utilisation des défibrillateurs
- Conférence : faire de l'hiver son ami
- Théâtre : Les Prétentieux
- Dictée vincennoise
- Bruno Salomone, euphorique
- Thé dansant

### PAGE 51 **LIVRES**



### PAGE 53 **ASSOCIATIONS**

- Aïkido pour tous
- Week-end chantant
- Croix-Rouge : Formations
- Les ateliers de Micronet



### PAGE 57 **PRATIQUE**

- Séjours d'hiver pour les 6-17 ans
- Quotient familial et taux horaire
- Réseau Bronchiolite
- Plan cadastral de la commune
- Collecte des déchets
- Vaccinations gratuites
- Pharmacies de garde

### PAGE 62 **DÉMOCRATIE LOCALE**

- Compte rendu du conseil
- Paroles d'élus

### PAGE 64 **TRIBUNES**

LES TRIBUNES PUBLIÉES PAR LES  
GROUPES DU CONSEIL MUNICIPAL  
N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.

### PAGE 66 **ÉTAT CIVIL**





© Thierry Guillaume

# VINCENNES SELON GARP

Le festival America avait pour invité d'honneur John Irving, l'auteur il y a 40 ans du célèbre *Monde selon Garp*, et pour thème principal le Canada. L'occasion pour les quelque 40 000 visiteurs de tous âges venus à Vincennes de rencontrer leurs auteurs favoris, se faire dédicacer leurs ouvrages au Salon du livre, ou encore d'assister à des débats passionnants, réunissant entre autres pas moins de 4 prix Pulitzer ou encore l'ancienne Garde des sceaux Christine Taubira, aux côtés de nombreux écrivains, jeunes talents ou aguerris. Sans compter les tipis qui ont accueilli les plus jeunes pour de nombreuses activités ! C'est tout cela qui fait le succès renouvelé à chaque édition du festival America. Rendez-vous désormais en 2020 pour la dixième édition ! ■







© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume





Dany Laferrière

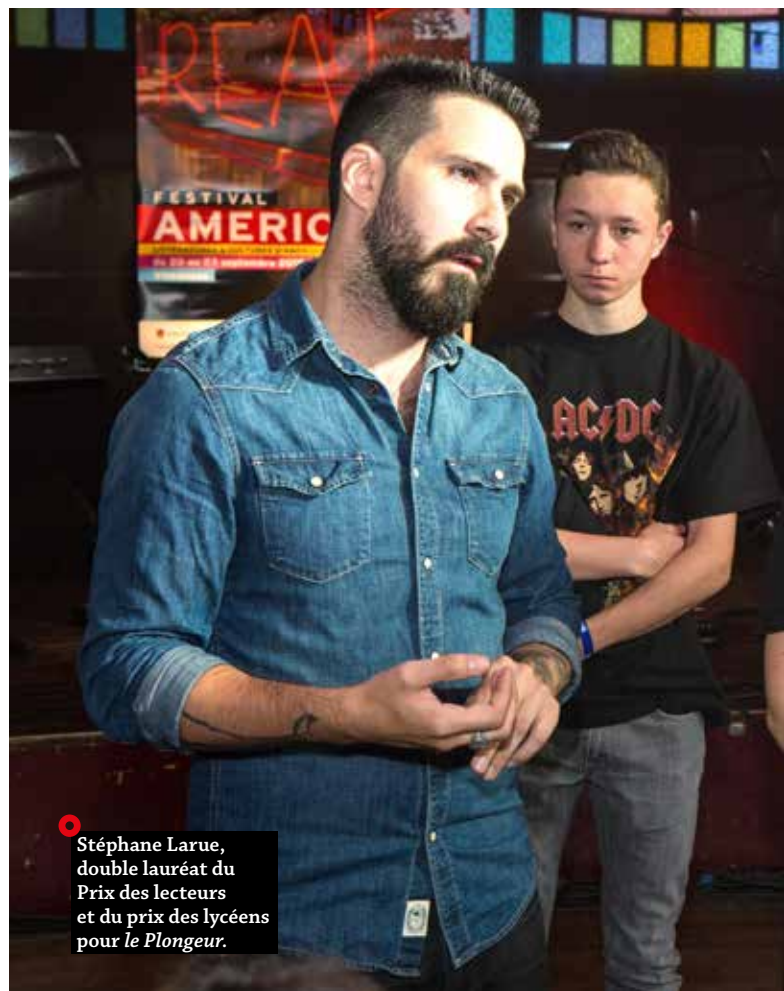


Iain Reid

# DES AUTEURS DE PRESTIGE À VINCENNES



Johnn Irving,  
invité d'honneur.



Stéphane Larue,  
double lauréat du  
Prix des lecteurs  
et du prix des lycéens  
pour le Plongeur.

© Hugo Lebun

© Thierry Guillaume





© Hugo Lebrun



© Thierry Guillaume



© Thierry Guillaume



**Claire Vaye Watkins**

© Hugo Lebrun



**Maître Enora Alix, Commissaire-Preneur, expertise tous les jours des objets auprès de Sophie Davant sur France 2 mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés de Vincennes deux Lundis par mois !**

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins, art d'asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

*Les estimations sont gratuites et confidentielles.*



**Les lundis : 5 et 19 novembre,**  
3 et 17 décembre 2018

de 9h à 12h30 sur RdV et de 14h à 17h sans RdV  
Déplacements à domicile pour les inventaires et successions  
06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

**À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS**  
20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes  
RER Vincennes / Métro Château de Vincennes

**MILLON**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES  
**N° 1 à Drouot**



FRÉMEAUX & ASSOCIÉS



*"Marque,"  
de Qualité"*

Nous concevons votre salle de bains personnalisée.  
Nous réalisons vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.  
Nous entretenons vos installations.



- ACCUEIL 01 49 57 91 91
- DÉPANNAGE PLOMBERIE 01 49 57 91 99
- DÉPANNAGE COUVERTURE 01 49 57 91 94
- E-mail : contact@holley-duran.fr

35, rue Victor Basch - 94300 Vincennes - Tél. : 01 49 57 91 91 - Site web : www.holley-duran.com

**Art&Fenêtres**



(1) Selon étude Capital / Statista « Les meilleures enseignes », échantillon de 20 000 personnes, août 2016.

**HABITAT FENETRES**  
**11 RUE SAULPIC - 94300 VINCENNES**  
HABITAT.FENETRES@ORANGE.FR / FAX 01 43 65 34 56  
**TÉL. 01.43.65.65.65**



# DES MARCHÉS

## TOUJOURS PLUS DYNAMIQUES



©Brooklyn studio

**V**incennes compte trois marchés, qui ont lieu du mardi au dimanche, où profiter de produits de qualité, proposés parmi une sélection de commerçants triés sur le volet dont certains sont présents depuis plusieurs années, voire plusieurs générations.

### TROIS MARCHÉS, CINQ JOURS SUR SEPT

Pour le Vincennois qui cultive le goût du frais, du choix et de la qualité, les marchés de la ville sont une réponse toute trouvée. Le mardi, le vendredi et le dimanche matin, la rue de Fontenay accueille le marché du centre-ville, tandis que le mercredi et le samedi matin, c'est la place Diderot qui prend le relais. Le samedi matin, vous avez aussi le choix de vous arrêter sur la place Carnot. D'un marché à l'autre, il est possible de croiser les mêmes commerçants, un plus pour fidéliser les clients et créer du lien.

### RÉPONDRE AUX BESOINS DES VINCENNOIS

« Les Vincennois sont attachés à leurs marchés. Ils répondent à l'envie de mieux manger. C'est aussi un moment convivial qui sert à former le goût des plus jeunes. Preuve en est avec une forte fréquentation le week-end, et notamment sur les stands de fruits et légumes bio, un axe que nous souhaitons d'ailleurs développer encore plus », évoque Éric Bensoussan, adjoint au maire chargé du développement économique et de l'emploi, du développement durable et de la collecte sélective. Les adeptes du marché aiment aussi la nouveauté. Un besoin que prend régulièrement en compte une commission trimestrielle char-

gée notamment de statuer sur les candidatures de commerçants souhaitant s'installer sur les marchés de Vincennes. Ainsi, un traiteur thaïlandais, officiant déjà place Diderot, rejoindra bientôt les étals de la rue de Fontenay ; une productrice de jus de fruits exotiques et une vendeuse de fruits secs bio devraient également faire leur apparition. Pour améliorer le confort de circulation sur les marchés, les trottoirs de la rue de Fontenay ont été élargis. Les réaménagements de la place Diderot et de la place de l'Église ont eux permis de mettre davantage en valeur les étals des marchés. Les Vincennois font par ailleurs de plus en plus attention à la qualité. La Ville sélectionne les commerçants de ses marchés en étant exigeante en matière de circuit de production, de certification bio ou encore de respect des conditions d'hygiène.

### DES MARCHÉS ANIMÉS

Au moins deux à trois fois par an, les commerçants des marchés organisent des animations. Cette année, le week-end des **17 ET 18 NOVEMBRE**, Beaujolais nouveau oblige, aura lieu une distribution du cru 2018 sur les trois marchés de la ville. Le week-end des 16 et 17 décembre, vous pourrez récupérer des bons d'achats de 5 euros, à dépenser auprès des commerçants abonnés dans un délai d'un mois. Enfin, vous pourrez tenter de remporter des paniers garnis pour la Fête des Mères 2019.

### LE MARCHÉ CARNOT S'OFFRE UN NOUVEAU VISAGE

Ce même week-end, le marché Carnot vous

invite à découvrir sa nouvelle configuration qui avait fait l'objet d'une consultation auprès des clients et des riverains. Les commerçants sont désormais regroupés sur le centre de la place, histoire de donner plus de visibilité à ce petit marché apprécié des riverains. « *Le marché Carnot est une alternative au marché et aux commerces du centre-ville et nous sommes particulièrement attachés à tout ce qui contribue aux dynamiques de quartier. D'où la volonté d'y attirer de nouveaux commerçants et de lui donner un nouveau souffle* », explique le maire Charlotte Libert-Albanel qui le **SAMEDI 17 NOVEMBRE** sera présente en fin de matinée, aux côtés de Éric Bensoussan, adjoint au maire et Robert Malé, conseiller municipal délégué au commerce. Au programme également ce samedi matin la fanfare Vincennes Tradition Chasseurs qui donnera le « la » au nouveau visage du marché Carnot. ■ MH

### LES MARCHÉS EN CHIFFRES

**3 lieux** : rue de Fontenay, place Diderot, place Carnot

**5 jours sur 7** : mardi, mercredi, vendredi, samedi, dimanche

**Presque 80 commerçants abonnés sur les trois marchés**

**Une quarantaine de commerçants volants, en semaine (20 le dimanche) sur le marché de Fontenay.**



DEPUIS 15 ANS  
À VOS CÔTÉS

**PORTAGE DE REPAS À DOMICILE**

**DÈS DEMAIN,  
VOTRE REPAS  
LIVRÉ CHEZ VOUS**

LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

Vos **repas 7j/7** ou seulement les jours que vous choisissez

Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé

**services à la personne**

**AVANTAGE Services à la personne**  
Crédit d'impôt ou réduction fiscale pour tous sans distinction de revenus ! Art. 82 Loi Finances n° 2016-1917 du 29/12/2016

**AGENCE VAL-DE-MARNE NORD**  
62, avenue Marx Dormoy - 94500 Champigny-sur-Marne

**01 47 06 87 88**

[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

**OFFRE DÉCOUVERTE**  
**UN DÉJEUNER OFFERT**  
sur présentation de ce coupon

Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2018 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.

© Schwintzsch - Photo non contractuelle - Exemple de présentation



**TRANSACTION - GÉRANCE - LOCATION  
ESTIMATION OFFERTE**

10 av. du Château à Vincennes - 01 43 65 47 34  
[contact.vincennes@immobilierecharlesv.fr](mailto:contact.vincennes@immobilierecharlesv.fr)



# Résidence seniors **Les Templitudes** Vincennes



10 bis avenue du Général de Gaulle  
94300 Vincennes

**01 72 871 671**  
[www.domusvi.com](http://www.domusvi.com)

- ♥ Location avec services du T1 au T3
- ♥ Restaurant
- ♥ Sécurité
- ♥ Conciergerie
- ♥ Convivialité

Domus 





## UN STUDIO DE MUSIQUE AU CARRÉ

Ouvert en octobre 2011, le studio de répétition du Carré permet aux jeunes Vincennois de 16 à 25 ans de disposer d'un lieu équipé de matériel professionnel pour laisser libre cours à leur créativité musicale. Tous les types de musiques peuvent être pratiqués au sein de ce studio d'une capacité d'accueil maximale de 8 personnes. Un technicien du son/animateur est à la disposition des groupes pour les aider à s'installer et les accompagner durant leur session s'ils le souhaitent. Alors n'attendez plus !

■ **Le saviez-vous ?** Dans la cadre du transfert au Territoire Paris Est Marne & Bois de certains équipements culturels, le studio de répétition fait désormais partie des équipements d'intérêt territorial. ■

■ **Ouverture du studio :** Périodes scolaires : de 16 h à 20 h les mardis, jeudis et vendredis, de 14 h à 20 h les mercredis, et de 13 h à 19 h les samedis en période scolaire. Vacances scolaires : du lundi au vendredi de 14 h à 20 h. Tél. : 01 71 33 64 40. 5 €/l'heure.

## RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC MAKENZY ORCEL LE 23 NOVEMBRE 2018

Né à Port-au-Prince en 1983, Makenzy Orcel est un archéologue du sens, un écrivain sensoriel qui puise dans la marginalité une puissance d'évocation rare. Makenzy Orcel est en résidence à Vincennes dans le cadre du Festival America 2018. ■

■ **Vendredi 23 novembre à 18 h, salle des Académiciens, Cœur de ville. Entrée libre**

## À VOS AGENDAS !

Vous trouverez désormais dans le journal, les rendez-vous de dédicaces des auteurs invités chez Millepages. Prochaines rencontres :

**Mardi 6 novembre** à 19 h 30 : Nancy Huston, *Lèvres de pierre*, Actes Sud, et Emmanuelle Bayamack-Tam, *Arcadie*, P.O.L (littérature)

**Samedi 10 novembre** à 16 h 30 : Armelle Six, *Les enfants d'aujourd'hui font les parents de demain*, Leduc S. Pratique (Psychologie)

**Mardi 20 novembre** à 19 h 30 : Nicolas Mathieu, *Leurs Enfants après eux*, Actes Sud (Littérature)

**Jeudi 22 novembre** à 19 h 30 : Jérôme Ferrari, *À son image*, Actes Sud (Littérature)

**Mercredi 28 novembre** à 19 h 30 : Roland Brival et Bruno Liance, *Thélonious*, Gallimard (lecture dessinée)

**Vendredi 30 novembre** à 19 h 30 : Guillaume Sire, *Réelle*, l'Observatoire (Littérature) ■



## GRAND MARCHÉ D'ART CONTEMPORAIN

Jusqu'au 4 novembre découvrez ce marché d'art contemporain qui traditionnellement se déroulait à Bastille, sous les chapiteaux de l'esplanade du Château de Vincennes.

Un large échantillon d'artistes- exposants, couvrant toutes les facettes de l'art contemporain (peintres, sculpteurs, photographes...) sont représentés pour cette deuxième édition. Ce marché est une occasion de s'ouvrir et de comprendre l'art d'aujourd'hui, de découvrir de nouveaux artistes talentueux, de dénicher de vraies œuvres d'art à des tarifs raisonnables et pourquoi pas faire de vraies belles affaires cachées derrière quelques coups de cœur ! ■

■ **De 11 h à 20 h. 10 €. Restauration possible sur place**

## RETOUR SUR LE TREMPLIN DE L'APEC



**Grand succès pour le 1<sup>er</sup> tremplin des jeunes de l'APEC à Vincennes avec pas moins de 100 jeunes sortant des études et 13 entreprises présentes. Au programme, brief d'accueil, présentation des entreprises, rencontre informelle autour d'un buffet afin de commencer à apprendre à s'établir un réseau puis enfin entretien individuel avec à la clé conseils et emplois potentiels. Une journée pour bien préparer son insertion sur le marché du travail. ■**



# Halte garderie et crèche privée Bilingue



à partir  
de 28 euros  
la demi-journée



à partir  
d'une 1/2 journée  
à 5 jours complets



Ateliers



Cuisine - Danse - Lecture - Eveil musical  
Jardinage - Déguisement - Bricolage - Art plastique  
...

Les amis de Lola

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h - 9 rue Georges Huchon - 94300 Vincennes  
01 41 93 00 37 - [www.lesamisdelola.fr](http://www.lesamisdelola.fr)

[www.diese-communication.fr](http://www.diese-communication.fr)

**petits-fils**  
services aux grands-parents

Réseau national d'aide à domicile

AIDE AUX REPAS  
GARDE DE NUIT  
AIDE À L'AUTONOMIE



01 84 04 03 75

44, rue de la Prévoyance - 94300 Vincennes

[www.petits-fils.com](http://www.petits-fils.com)

© Photos : Gettyimages - Création graphique : ArtFeelsGood



NUISANCES SONORES DU RER A

# LES RIVERAINS, DONNENT LEUR AVIS SUR LES PROTECTIONS PHONIQUES

Comme le maire Charlotte Libert-Albanel s'y était engagée en début d'année, une consultation auprès des riverains de la tranchée est du RER A (avenues Pierre-Brossolette et Gabriel-Péri) a eu lieu du 5 au 20 septembre concernant les options possibles en matière de protections phoniques.

Pour mémoire, le projet de mur unilatéral côté sud d'une hauteur de 5 mètres soumis aux habitants en mars 2016 avait suscité des avis très partagés. Si Fontenay-sous-Bois, où le mur est moins haut, avait accepté la solution sur son linéaire, côté vincennois, plusieurs étapes ont été menées : mesure du bruit côté nord pour vérifier son inéligibilité au statut de Point Noir du Bruit, avis concernant son insertion urbaine et d'éventuelles alternatives... Une réunion avec l'ensemble des partenaires concernés (État, Région, Île-de-France Mobilités, RATP et communes concernées), en janvier dernier, avait validé la poursuite d'études complémentaires par la RATP concernant des scénarios intermédiaires. Ceux-ci ont été

soumis à l'appréciation des riverains afin qu'un arbitrage soit rapidement rendu sur la suite donnée à ce projet.

Que ce soit via internet, dans l'urne disposée près des panneaux d'exposition à l'hôtel de ville, ou lors de la réunion publique qui s'est tenue le 18 septembre en présence du maire et de la RATP, les riverains ont donc fait leur choix. Résultat : un vote très partagé, qui ne montre pas davantage d'adhésion aux options intermédiaires qu'au mur de grande hauteur. La solution la plus fidèle à l'expression de l'intérêt général est le scénario proposant uniquement le traitement des façades. C'est donc celle qui sera retenue par la Ville de Vincennes dans le cadre de la convention à venir avec les autres

acteurs de ce projet. Charlotte Libert-Albanel en a informé par courrier l'ensemble des riverains mi-octobre. Si la RATP n'a l'obligation de prendre des mesures de réduction des nuisances sonores que sur les zones classées en Point Noir du Bruit, le maire

a rappelé à cette occasion qu'« *attachée à tout mettre en œuvre pour améliorer la situation du plus grand nombre* » elle souhaitait demander « *aux autres partenaires de la Ville d'étudier une extension de ces financements aux deux côtés des voies* ». ■

	Mur 5 m	Mur 3,50 m	Mur 2 m	Traitements de façade seuls	Aucun scénario
Votants (riverains uniquement)	62	43	16	114	14
Soit en %	24,9 %	17,3 %	6,4 %	45,8 %	5,6 %
TOTAL	249				

PLACE BÉRAULT

## DÉBUT DE LA DEUXIÈME PHASE DES TRAVAUX

Le chantier va entrer dans sa deuxième phase, avec la reprise de la chaussée de l'avenue de la République. Elle se présentera à terme sous la forme d'un plateau surélevé, de niveau avec le reste de la future place. Cette rénovation de la chaussée engendrera une interruption de la circulation. Tout sera mis en œuvre pour en minimiser la durée. Une déviation sera mise en place durant l'opération : les bus pour leur part sont déviés via l'avenue du Château. Également en novembre et jusqu'à mi-décembre, les travaux concerneront le trottoir ouest, avant la rénovation de la rue Jean Moulin à partir du mois de janvier, avec une fin prévisionnelle des travaux fixée pour le mois de mai 2019. ■ MD



© Brecklyn studio

DÉVELOPPEMENT DURABLE

## SOUS LES ARBRES, LES FLEURS



Dans le cadre du programme d'actions de l'Agenda 21, acte 2, les Vincennois seront autorisés, sous conditions, à végétaliser des pieds d'arbres dans la commune.

Envie d'être acteur de l'embellissement de votre rue en participant à son fleurissement ? Ce sera désormais réalisable à Vincennes, avec la mise en place d'un « permis de fleurir »

sous la forme d'une convention de mise à disposition à titre précaire et révocable de pied d'arbre, pour une durée d'un an, reconductible tacitement. Les objectifs de cette mesure sont de permettre aux habitants de s'approprier davantage les espaces publics, de les sensibiliser aux bonnes pratiques et d'accroître la végétalisation de la ville. Chacun pourra planter une graine et participer à la croissance de la plante en arrosant régulièrement. Du plaisir pour les enfants et l'occasion d'échanger entre voisins. Après signature d'une autorisation d'occupation du domaine public, les volontaires se verront remettre gratuitement des graines par la ville.

Attention, des conditions seront à respecter : les pieds d'arbres sont inadaptés pour les végétaux alimentaires et seront interdits les épineux, ainsi bien sûr que les plantes toxiques et/ou invasives. Dans un premier temps, le dispositif concernera 7 arbres de la rue du Commandant-Mowat et de la place de la prévoyance, 8 des rues Mirabeau et Gilbert-Clerfayt et 9 de la rue des Pommiers. Avis aux amateurs de jardinage urbain... ■ MD



## FISCALITÉ

**LE TAUX COMMUNAL NE CHANGE PAS**

Cette année, la baisse de 30 % de la taxe d'habitation a notamment fait la une de l'actualité. Il faut cependant savoir qu'elle ne concerne pour l'instant qu'une partie des contribuables, en fonction du niveau de votre niveau fiscal de référence.

Le Centre des finances publiques calcule la base d'imposition, sur laquelle est appliqué le taux, fixé par les collectivités locales. **À Vincennes, le taux communal des impôts locaux n'a pas varié depuis 2015.** « Nous nous attachons à maîtriser la dépense publique afin de maintenir un bon niveau de qualité de service sans toucher aux taux des impôts locaux », rappelle le maire Charlotte Libert-Albanel. La Ville applique également de manière

constante une politique d'abattement sur la taxe d'habitation au maximum de ce que la loi permet ; un abattement sur la valeur locative est prévu, au taux maximal possible, pour les personnes handicapées ou invalides (qu'il s'agisse du contribuable ou des personnes majeures ou mineures occupant l'habitation principale). Il suffit pour en bénéficier de remplir une déclaration auprès du Centre des finances publiques. ■

■ **Contact pour le calcul et le paiement de votre impôt : Centre des finances publiques de Vincennes – 130-132, rue de la Jarry – Tél. : 01 48 08 84 00. [impots.gouv.fr](http://impots.gouv.fr)**

**DISTRIBUTION DU COURRIER**

Ces dernières semaines, de nombreux Vincennois ont fait part à la municipalité de leurs remarques sur la distribution du courrier dans notre Ville ; les difficultés importantes rencontrées avaient aussi été relayées par la presse. Ces questions touchent tous nos quartiers, et d'ailleurs pas uniquement Vincennes mais de nombreuses villes du département. Madame le Maire a rencontré la directrice de La Poste de Vincennes et la Déléguée aux Relations territoriales de La Poste pour le Val-de-Marne afin d'évoquer avec elles ces problématiques et les solutions qui peuvent être mises en place pour y apporter des solutions, notamment en matière de recrutement, principale difficulté rencontrée par cet opérateur. Lire également page 60. ■

**3 QUESTIONS À****EMMANUEL TIBLOUX, NOUVEAU DIRECTEUR DE L'ENSAD**

Le Vincennois Emmanuel Tibloux a été nommé en juillet dernier à la direction de l'EnsAD par la ministre de la Culture. Entretien avec cet amoureux du beau allié à l'utile.

**Quel est votre projet pour l'École des Arts décoratifs ?**  
L'EnsAD est pour moi la plus passionnante, la plus riche d'enjeux mais aussi la plus complexe des écoles d'art. À ce titre c'est l'école qui m'intéresse le plus. Pour résumer mon projet en une formule, je dirais que les Arts décoratifs ne sont pas notre passé

mais notre avenir. Je suis convaincu que les artistes, les designers, les créateurs... ont un rôle absolument fondamental à jouer dans le monde qui s'ouvre devant nous.

**Contribuer à former cette nouvelle génération est donc une vraie responsabilité ?**

Lorsque l'on dirige une école quelle qu'elle soit, mais particulièrement une école de création, on endosse une double responsabilité. D'abord à l'égard des étudiants, que l'on doit accompagner dans leur formation et leur entrée dans l'univers professionnel, mais aussi envers le monde de demain, qui sera modelé en partie par ces jeunes gens.

**Vous vivez à Vincennes, quel est votre regard de spécialiste des Arts décoratifs sur votre ville ?**  
Vincennes est pour moi une

ville particulièrement accueillante, avec une qualité de vie remarquable. Et je pense que cela tient pour une large part à la place qui y est donnée aux Arts décoratifs au sens très large. C'est-à-dire au soin apporté à l'environnement dans lequel on vit et donc également à l'art de vivre. Et puis il existe de nombreux endroits et détails remarquables, comme le portail de l'école du Sud que je vois chaque matin lorsque j'accompagne ma fille, orné d'abeilles en ferronnerie absolument magnifiques, symboles de l'activité intense et productive des jeunes enfants. Les architectes vincennois qui ont signé ce bâtiment et beaucoup d'autres, Henry Quarez et Gustave Lapostolle, seront d'ailleurs à l'honneur lors d'une exposition au printemps prochain. Une mise en lumière méritée ! ■ CB / LM

■ **L'EnsAD créée à Vincennes en 1766, avait été partenaire de l'exposition L'Or blanc, consacrée à la porcelaine de Vincennes, en juin dernier.**



## ÉNERGIE

# COMPTEURS LINKY-GAZPAR : DROITS ET OBLIGATIONS

Linky et Gazpar : ces deux équipements en cours de déploiement à Vincennes comme dans de nombreuses villes de France suscitent parfois des inquiétudes. De quoi s'agit-il exactement ? Ce sont deux compteurs d'énergie dit « intelligents », capables de transmettre votre consommation d'électricité ou de gaz automatiquement à Enedis ou GRDF. Si l'objectif affiché est de faciliter le quotidien des utilisateurs et de leur permettre de mieux maîtriser leur consommation, certaines voix s'élèvent contre leur installation. Principales inquiétudes : un compteur intrusif en termes de données privées et qui serait générateur d'ondes nocives pour la santé. Sur ce second point, l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail a publié une étude selon laquelle « les données disponibles à ce jour amènent

*l'Agence à conclure à une faible probabilité que l'exposition aux champs électromagnétiques émis par les compteurs communicants (...), engendre des effets sanitaires à court ou long terme ».* Quant à la transmission de données, elle est encadrée par la Cnil.

La municipalité a été à plusieurs reprises saisie par des citoyens lui demandant de s'opposer à l'installation de ces compteurs. C'est, juridiquement, tout simplement impossible. En région parisienne, ce ne sont pas les communes mais le Syndicat intercommunal de la périphérie de Paris pour les énergies et les réseaux de communication (pour l'électricité), et le Syndicat intercommunal pour le gaz et l'électricité en Île-de-France (pour le gaz, où qui plus est le compteur appartient au concessionnaire) qui sont en responsabilité sur ces questions. Sans oublier que le déploiement de ces compteurs



est une obligation qui découle de la loi n° 2015-992 du 17 août 2015, relative à la transition énergétique pour la croissance verte. En outre, la jurisprudence est constante : toutes les communes ayant pris des mesures à l'encontre du déploiement des compteurs voient leur délibération annulée par le juge.

En juin dernier, le SIPPPEC a émis un Vœu, souhaitant que « le gestionnaire du réseau de distribution ne mène aucune ac-

*tion coercitive à l'égard des usagers qui refuseraient l'installation du compteur et que celui-ci recherche des solutions par la voie du dialogue ».* Et si l'utilisateur, au titre de l'article 432-8 du Code pénal, peut accepter ou non que l'installateur pénètre si cela est nécessaire dans son domicile pour procéder à l'installation, la justice n'a en revanche jamais reconnu de droit à refuser les compteurs intelligents en tant que tels. ■ MD

## TERRITOIRE

## COMPOSTAGE : L'AVENTURE CONTINUE !

Précurseur en matière de compostage, Vincennes s'appuie désormais en partie sur l'Établissement Public Territorial Paris-Est-Marne et Bois pour accompagner les habitants dans cette belle démarche. Explications.



Recycler les déchets organiques pour les transformer en engrais naturel : une pratique futée et vertueuse encouragée depuis 2010 par Vincennes. Une quinzaine de sites de compostage partagé ont par exemple été mis en place, quatre écoles ont été équipées afin de sensibiliser les enfants et plus de 280 lombricomposteurs ont été distribués gratuitement aux Vincennois. Entièrement gérés par la Ville jusque-là, la mise à disposition des équipements et le suivi des utilisateurs sont désormais répartis entre la commune et le territoire. Composteurs individuels destinés aux habitants de pavillons avec jardin et com-

posteurs collectifs installés au pied des immeubles relèvent dorénavant de l'EPT, Établissement Public Territorial Paris-Est-Marne et Bois. Vincennes conserve la gestion des lombricomposteurs proposés en

trois tailles aux Vincennois résidant en appartement. À noter : pour faire une demande ou obtenir des informations, le service municipal Allô Propreté au 0 800 77 00 66 demeure votre interlocuteur privilégié. ■ CB/LM

### COMPOSTAGE COLLECTIF : VISITE GUIDÉE !

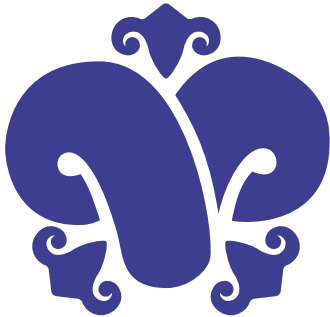
**L'aventure vous tente ? Vous hésitez encore ? Profitez des conseils avisés de docteurs ès compostage ! Le samedi 17 novembre à 11 h, des Vincennois référents composteurs vous invitent en effet à découvrir leur installation dans le quartier Ouest. Un partage d'expérience convivial et modélisant à ne pas manquer. Attention : nul besoin de composteur votre billet mais en revanche pré-inscription obligatoire auprès du service Collecte et Propreté urbaine de Vincennes au 0 800 77 00 66. Gratuit, 15 places disponibles. ■**

### LE SAVIEZ-VOUS ?

Nos poubelles ménagères contiennent près de 30 % de déchets alimentaires. Pour les transformer en terreau il faut compter trois à six mois en lombricompost et un an environ en compost classique. Pas de manipulation complexe ou d'intervention délicate pour réussir la métamorphose des bio-déchets en engrais de qualité, juste un peu de patience !



**Le spécialiste en transaction de commerces et entreprises sur VINCENNES  
souhaite la bienvenue à**



## Spécialiste du Cachemire

HOMME - FEMME

**1ter, rue du Midi 94300 VINCENNES**

**Du mardi au samedi de 9h30 à 19h30**

**le mercredi de 14h30 à 19h30**

**Tél : 01 43 38 15 34**

**TALHA MONDE**

Cachemire de Mongolie

Une surprise sera offerte pour tout achat le vendredi 23 novembre (Black Friday)

**2cmconseils.procomm.fr 6, rue des Deux Communes 94300 VINCENNES 01 84 23 21 61**



**Cécile Favre Jolliot**

Ingénieur en Acoustique et Audioprothésiste D.E.



**73 rue Defrance**

**VINCENNES**

**Tel. 09 83 20 81 60**



### **AUDIAM S'ENGAGE POUR LA REDUCTION DE VOTRE RESTE A CHARGE**

« Mal entendre » et ne pas être appareillé a des répercussions sur la santé.  
Audiam a décidé de faciliter l'accès à l'appareillage auditif.

Les annonces gouvernementales, reliées par la presse promettent :

- d'augmenter le remboursement de la sécurité sociale
- d'imposer des prix maximum par modèle

#### **AUDIAM ANTICIPE CES MESURES DES LE 1ER OCTOBRE**

- en vous permettant de bénéficier des futures conditions de prise en charge
- en appliquant les tarifs régulés sur le prix des appareils

**ALORS N'HESITEZ PLUS ! CONTACTEZ-NOUS !!!!!**





## UNE APPLICATION POUR SAUVER DES VIES

Vous êtes secouriste et vous souhaitez aider les autres ? L'application Staying Alive vous permet d'être alerté lorsqu'une victime d'arrêt cardiaque à proximité nécessite votre aide. En devenant « bon samaritain », vous pourrez intervenir en attendant les secours et augmenterez significativement les chances de survie de la victime. ■

■ Plus d'informations et téléchargement  
<http://www.stayingalive.org/fr.php>

## LANCEMENT DU DÉFI FAMILLES À ÉNERGIE POSITIVE

Chauffage, eau chaude, équipements domestiques... Et si vous faisiez baisser vos factures ? Chaque équipe se fixe l'objectif d'atteindre au moins 8 % d'économies par rapport à l'hiver précédent. Et ça marche !

Motivez vos amis, voisins et collègues pour monter votre équipe et relevez ce défi ! Des moments conviviaux seront organisés pour que vous puissiez échanger et bénéficier de conseils pour réduire votre facture énergétique. Et des lots seront à gagner pour les équipes les plus économes ! Rendez-vous **JEUDI 29 NOVEMBRE** à 19 h, salle Robert-Louis. ■

■ Dès maintenant, inscrivez-vous sur <http://vincennes.familles-a-energie-positive.fr/>  
Contact : MVE, Agence locale de l'énergie et du climat, 01 42 87 13 55  
ou [contact@agence-mve.org](mailto:contact@agence-mve.org)

## JEUNESSE

### LA VILLE VOUS AIDE À FINANCER VOS PROJETS

**Vous avez entre 17 et 25 ans, vous êtes Vincennois(es), vous avez plein d'idées et aimeriez monter un projet seul ou en groupe, mais vous n'avez pas tout le financement ? La Ville peut vous aider !**

Vous ne le savez peut-être pas mais depuis plusieurs années, de nombreux jeunes ont pu bénéficier des Aides à Projets Jeunes (APJ) et ont ainsi pu aboutir un projet qui leur tenaient à cœur... alors pourquoi pas vous ?

Ces projets doivent être écrits et motivés, doivent présenter un budget détaillé précisant l'investissement du ou des participant(s), déterminer les engagements du ou des demandeur(s) à l'égard de la ville, mettre en évidence un intérêt particulier pour la ville et exprimer vos motivations ainsi que l'enrichissement personnel que vous tirerez de cette expérience. Prochaine commission le **MARDI 27 NOVEMBRE**, vous avez jusqu'au **10 NOVEMBRE** pour déposer votre dossier. ■

■ Le Carré : [lecarre@vincennes.fr](mailto:lecarre@vincennes.fr) 01 71 33 64 40.



## NE MÉGOTTEZ PLUS AVEC LA PROPRETÉ

De nouveaux cendriers vous invitent à jeter votre mégot en donnant votre avis sur des sujets sérieux ou ludiques.

Un geste amusant mais surtout civique. En effet, un mégot met jusqu'à 3 ans à se dégrader dans la nature et contient 4 000 polluants. Un seul mégot peut polluer jusqu'à 500 litres d'eau et c'est le 3<sup>e</sup> déchet le plus polluant des océans. Alors pensez-y quand vous jetez votre mégot ! ■

## ATELIERS DE QUARTIER

La municipalité propose aux Vincennois qui le souhaitent de participer à des ateliers de quartier, consacrés, en plus petits groupes, à l'échange et à la réflexion avec les élus autour des sujets de leur quartier. Le prochain sera programmé **LUNDI 10 DÉCEMBRE** à 19 h et portera sur vie économique, commerce local, attractivité du territoire. ■

■ Si vous souhaitez y participer contactez Julie Liard au services des Relations publiques.  
01 43 98 65 70 – [relationspubliques@vincennes.fr](mailto:relationspubliques@vincennes.fr)

## LES CALENDRIERS DES POMPIERS ARRIVENT

Cette année, les pompiers de Vincennes proposent leurs calendriers sur un week-end, les 16, 17 et 18 NOVEMBRE. Les ventes des calendriers seront reversées à l'ADOSSPP (Association pour le Développement des Œuvres Sociales des Sapeurs-Pompiers de Paris). ■



# LOGEMENTS SOCIAUX LES EFFORTS DE VINCENNES RECONNUS PAR L'ÉTAT

Avec 10,65 % de logements sociaux recensés au 1<sup>er</sup> janvier 2017, la ville de Vincennes est encore loin de l'objectif de 25 % fixé par la loi SRU à l'horizon 2025. Pour autant, les efforts considérables réalisés par la Municipalité dans un contexte contraint ont été reconnus par l'État, qui a salué la « politique volontariste menée par Vincennes » et a décidé de suivre les recommandations de la Commission nationale SRU de revoir à la baisse de 40 % l'objectif de production de logements sociaux dans la commune.

**A**doptée le 13 décembre 2000, la loi relative à la solidarité et au renouvellement urbain (SRU) vise à récréer un équilibre social dans chaque territoire et à répondre à la pénurie de logements sociaux. Son article 55 impose aux villes de plus de 3 500 habitants (1 500 en Île-de-France) d'avoir au moins 20 à 25 % de logements sociaux sur leur territoire d'ici à 2025. Les services de l'État procèdent chaque année à un inventaire contradictoire avec les communes dites « concernées par la loi SRU » pour décompter le nombre de logements sociaux sur le territoire communal et ainsi déterminer le taux de logements sociaux, en regard des résidences principales. Les communes ne disposant pas d'assez de logements sociaux doivent rattraper leur retard. Elles sont dites « déficitaires ». Chaque commune déficitaire est alors redevable d'un prélèvement annuel opéré sur ses ressources, proportionnel à son potentiel fiscal et au déficit en logement social par rapport à l'objectif légal. Elle est soumise à un rythme de rattrapage défini pour trois ans qui doit lui permettre d'atteindre le taux légal en 2025. À l'issue de chaque période triennale, un bilan des réalisations des communes soumises à la loi SRU est réalisé pour vérifier si celles-ci ont satisfait à leurs obligations.

## DENSITÉ ET CHERTÉ DU FONCIER À VINCENNES

Vincennes figure parmi les communes concernées. Avec un taux de 10,65 % de logements sociaux recensé au 1<sup>er</sup> janvier

2017, elle ne remplit pas les objectifs fixés. Pour autant, la Ville poursuit de nombreux efforts depuis plusieurs années, lui permettant de ne pas être soumise au paiement de pénalités SRU. « Depuis 2002, la municipalité a choisi de mener une double politique : volontarisme et transparence pour construire des logements sociaux. Volontarisme, pour accroître autant que possible le nombre de logements disponibles et transparence, à la fois dans la communication de nos résultats et de nos projets », explique Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes. Pour ce faire, la Ville a mobilisé tous les outils disponibles : opérations programmées d'amélioration de l'habitat, programmes sociaux thématiques, convention de portage foncier avec l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France (EPFIF), droit de préemption, garanties d'emprunt, subventions pour surcharge foncière, Programme Local de l'Habitat, réorientation de la VINCEM, société d'économie mixte de la ville vers la construction de logements sociaux, partenariats avec les associations d'insertion, dispositions du PLU favorisant le logement social, emplacements réservés pour la réalisation de logements sociaux... Un observatoire du logement social permet en outre depuis plusieurs années de suivre en ligne sur vincennes.fr l'évolution chiffrée du logement social à Vincennes.

Un volontarisme d'autant plus indispensable que la politique de la Ville en matière de logements sociaux s'inscrit dans un contexte contraint. « Commune très dense, Vincennes est une ville entièrement construite,



**•** Pose mi-octobre de la première pierre d'une opération comprenant 17 logements sociaux, rue Saulpic, en présence de M. Jean-Philippe Legueult, sous-préfet de Nogent-sur-Marne. Il a souligné à cette occasion l'engagement et le succès de Vincennes dans ce domaine.

qui doit composer avec un prix au m<sup>2</sup> parmi les plus élevés d'Île-de-France, rendant toute opération très coûteuse et complexe à financer. Sur 191 hectares – ou plutôt 180 en retirant le château où il serait difficile de créer du logement –, nous comptons 49 600 habitants, et une seule parcelle libre de toute occupation : un angle de 50 m<sup>2</sup>... Pour autant, sur ce territoire, entre 2002 et 2016, 1 273 logements sociaux ont été créés », note Pierre Lebeau, adjoint au maire chargé de l'urbanisme et du logement.

## UNE BAISSÉ DE L'OBJECTIF DE 40 %

À l'instar des autres villes qui n'atteignent pas les objectifs fixés par la loi SRU, Vincennes a été amenée à exposer sa situation en commission départementale en octobre 2017. Lorsque la commission départe-





tementale considère qu'il existe des raisons objectives à la non-atteinte de ses objectifs triennaux, les communes peuvent saisir la commission nationale SRU, laquelle examine la possibilité d'un aménagement de l'obligation triennale suivante. Vincennes a dans ce cadre exposé sa situation en commission nationale le 14 mars dernier : les élus vincennois, le maire Charlotte Libert-Albanel, son prédécesseur de 2002 à 2017 Laurent Lafon, et Pierre Lebeau, y ont présenté les moyens déployés et les éléments objectifs de contexte qui contraignent la production de logements sociaux à Vincennes. Le Préfet du Val-de-Marne vient de faire état des conclusions de cette commission nationale, sur la base desquelles le Ministre de la Cohésion des Territoires, Jacques Mézard, a pris sa décision cet été. « Après avoir atten-

tivement examiné les possibilités d'aménagement des obligations triennales (2017-2019) de production de logement social de la commune de Vincennes, le Ministre estime que cette dernière, même en mobilisant tous les outils disponibles et en menant une politique volontariste dans le domaine du logement social, n'est pas en mesure d'atteindre son objectif théorique de rattrapage pour la période 2017-2019 et décide de suivre les recommandations de la commission nationale de ramener les objectifs de Vincennes de 1 148 à 700 logements sociaux à produire pour la période 2017-2019. » Soit une baisse de 40 % de l'objectif de production de logements sociaux pour Vincennes.

Alors que certaines villes vont devoir payer des amendes de parfois plusieurs millions d'euros, Vincennes a pu faire la démonstration de son engagement sur ce sujet,

## EMPLACEMENTS RÉSERVÉS : DES INQUIÉTUDES INFONDÉES

Parmi les mesures prises par la Ville pour démontrer à l'État son volontarisme en matière de création de logements sociaux, une mesure a suscité des inquiétudes à Vincennes : la création d'emplacements réservés. De quoi s'agit-il ? Un emplacement réservé est une servitude créée par le PLU. Elle consiste à réserver des emplacements en vue de la réalisation de programmes de logements qu'il définit, ou à délimiter des secteurs dans lesquels, en cas de réalisation d'un programme de logements, un pourcentage de ce programme doit être affecté à des catégories de logements locatifs qu'il définit. Ces parcelles identifiées dans toute la ville auront vocation, le jour où elles changeront de propriétaire et uniquement à ce moment là, à accueillir des logements aidés. « Les emplacements réservés n'ont pas vocation à stigmatiser des propriétaires. Comme nous avons pu l'expliquer aux Vincennois qui nous ont sollicités, la Ville n'a aucunement l'intention de les exproprier de leur habitation aussi longtemps qu'ils souhaitent y habiter et la maintiendront en bon état d'entretien. Ce n'est qu'en cas de mise en vente de ce bien que la Ville pourrait exercer son droit de préemption afin de contrôler l'utilisation qui serait faite des droits à construire créés par la loi Alur. En outre, les acquisitions sont réalisées au prix obtenu par le vendeur. Ce dispositif a permis, dans la version précédente du PLU, de créer près de 500 logements sociaux, et permis à Vincennes de conserver son autonomie en matière d'urbanisme et de ne pas payer d'amende », explique Charlotte Libert-Albanel.

dans l'intérêt tout à la fois de la question globale du logement et des Vincennois et du budget de la Ville. « Cette décision représente la reconnaissance, au plus haut niveau, et tout à fait exceptionnelle parmi les quelque 2 000 communes concernées, des spécificités de la situation vincennoise. C'est aussi la reconnaissance de l'impossibilité technique de faire mieux que ce que nous faisons déjà et de la qualité, de l'efficacité et de l'utilité de la politique que nous menons », conclut Charlotte Libert-Albanel. ■ MD





**DÉCOUVREZ TOUTES NOS NOUVEAUTÉS  
BEAUTÉ POUR PRENDRE SOIN DE VOTRE PEAU !**

Adaptez votre routine de soins au rythme des saisons et des émotions de votre peau avec les tout derniers soins Payot et leur formulation audacieuse, parfait équilibre entre héritage herboriste des Laboratoires Payot et actifs scientifiques de référence.



**REVE&SENS**

22 rue Dohis

017.720.8057

066.220.3236

[www.reveetsens.com](http://www.reveetsens.com)

**f** reveetsens

☎ Lundi au jeudi 11 h à 20 h  
et vendredi-samedi de 10 h à 20 h

**IMMORTELLE RESET NUIT**

Une peau visiblement transformée dès la première nuit.

À utiliser le soir, ce soin conçu aux huiles essentielles d'Immortelle et des extraits de *Acmella Oleracea* et de Marjolaine encapsulés en 3 300 fines billes aide la peau à récupérer de ses journées fatigantes et à combattre efficacement les traits marqués. Effet bonne mine, teint frais et éclatant au réveil !

**BRUME D'OREILLER RELAXANTE**

Offrez-vous un environnement apaisant, propice à une nuit calme et reposante.

Une senteur relaxante et unique aux huiles essentielles de lavande, bergamote, mandarine, orange douce et géranium.

À vaporiser dans la chambre ou sur les oreillers 15 minutes avant le coucher.

Parfum 100 % naturel.



**L'OCCITANE EN PROVENCE**

24 rue du Midi

01 43 28 63 17

☎ Ouvert du mardi au samedi  
de 10 h 30 à 19 h 30



**UN HIVER EN BEAUTÉ À L'ATELIER DU SOURCIL !**

Le Kiosque de Vincennes vous réserve de nombreuses surprises pour passer un hiver tout en beauté !

Spécialisées dans la beauté du regard, les praticiennes vous sublimeront grâce aux prestations dédiées au soin des sourcils et à la beauté des cils.

Découvrez les nouveautés de la gamme de maquillage développée par Joss, la fondatrice de l'enseigne, notamment les crayons pour les yeux « les Gemmes ».

Quatre teintes ont été pensées pour s'adapter parfaitement aux goûts et aux envies de toutes les femmes pendant les fêtes. La texture tendre vous donnera un trait intense en un seul passage.

**L'ATELIER DU SOURCIL**

5 rue de Montreuil

☎ Sans rendez-vous, ouvert du mardi au vendredi  
de 10 h à 20 h et le samedi de 10 h à 19 h

**DÉTENTE & SOIN AU NATUREL**

Appréciez un moment de plaisir où vous vous sentirez comme à la maison, dans ce salon à l'ambiance familiale. Femme, homme, enfant, venez comme vous êtes. Tiens, d'ailleurs, Le respect de la Nature et de l'environnement est également leur credo (produit, recyclage...), et ça c'est vraiment cool !

**SALON STEVE TILLIET**

24 avenue de Paris

01 43 28 91 13

[www.steve-tilliet.com](http://www.steve-tilliet.com)

**f** Steve Tilliet coiffeur  
barbier coloriste

☎ Du mardi au samedi de 9 h à 19 h





# DES PRODUITS SAINS POUR UN CORPS SAIN



## ET POURQUOI PAS UN PEU DE BIEN-ÊTRE ?

Chez Peau d'Âne, vous trouverez des savons artisanaux aux ingrédients bio et au lait d'ânesse. Des compotes sans sucre ajouté cuites au chaudron. Et du nectar de fruits en pur jus bio. Grande variété d'herbes pour vos verveines et du bon thé en terrasse. Des Ateliers bien-être (Qi Gong, yoga, sophrologie, réflexologie plantaire, méditation, art-thérapie) pour enfants et adultes. Et de belles expositions photos.

### LE COMPTOIR DE PEAU D'ÂNE

13 rue Lejemptel  
06 24 58 18 48

☺ Ouvert du mardi au samedi  
de 10 h à 19 h.  
Les ateliers fonctionnent tous les jours.

## ÉVASION GARANTIE

Dès que l'envie de changer d'horizon et de vous échapper du quotidien se fait sentir, laissez-vous aller entre les mains des esthéticiennes Yves Rocher lors d'un voyage des sens. Grâce à l'huile de Monoï et un modelage inspiré de la tradition ancestrale polynésienne, le Soin Relaxant Échappée Polynésienne permet à votre corps de retrouver son harmonie.

### YVES ROCHER

17 rue de Montreuil

☺ Du lundi au vendredi de 10 h à 19 h 30.  
Samedi de 10 h à 19 h



## LE VERNIS SUIT LA MODE

Dans un décor nouveau, le vernis vient comme un accessoire pour sublimer la femme. Il s'intègre parfaitement dans notre univers de mode avec les marques tels que Chloé Stora, Bella Jones... Vous trouvez en exclusivité au Bar à vernis la marque Kure Bazaar qui allie l'éthique d'une formule écologique aux couleurs vibrantes de la mode.

### LE BAR À VERNIS

26 rue de Montreuil  
01 43 68 06 06

📱 lebaravernis

☺ Du lundi au samedi de 10 h à 19 h





# CONSTANCE MICHEL : 1<sup>ER</sup> PRIX DU CONCOURS GÉNÉRAL !

À seulement 17 ans, Constance Michel actuellement en Terminale économique et sociale au lycée Hector-Berlioz vient de remporter le premier prix au Concours général, en Histoire. Cette épreuve mythique, qui distingue chaque année les élèves de Première et de Terminale les plus brillants, fut remportée notamment par Hugo ou Baudelaire en leur temps.

## D'où vient votre passion pour l'Histoire ?

L'Histoire a été un moyen pour moi de créer des liens avec mes frères, l'un littéraire et l'autre scientifique, qui ont dix et six ans de plus que moi. On peut dire que ce n'est pas une passion familiale mais « fraternelle » !

## Qu'est-ce qui a motivé votre participation à ce concours ?

C'est mon professeur d'Histoire qui me l'a proposé à la fin du premier trimestre de Première. J'ai tenté le challenge non pour son enjeu (assez faible finalement), mais pour l'opportunité qui m'était donnée de me cultiver en m'y préparant. J'ai vraiment beaucoup apprécié mes temps de « révisions », entourée de livres historiques ou les yeux rivés sur mon ordinateur. C'était une véritable émulation et j'ai énormément appris pendant cette période. C'est sans doute ce plaisir d'apprendre (mais de comprendre aussi !) qui m'a le plus motivée.



## Comment s'est déroulée l'épreuve ?

J'ai passé le concours au lycée Frédéric Mistral, à Fresnes (94). À midi pile, le sujet de dissertation nous a été dévoilé : "Penser la République des années 1880 aux années 1970". Dès ma première lecture, j'ai été inspirée ! La fin du XIX<sup>e</sup> siècle et plus généralement, l'histoire de la République en France constitue l'une de mes périodes historiques préférées, du fait de sa richesse culturelle, politique, philosophique... J'étais tellement enthousiaste que

je me suis retournée vers l'un de mes camarades qui passait aussi le concours avec un grand sourire : c'est le seul contact que j'ai pu avoir avec lui pendant six heures de dissertation, tant j'étais concentrée sur ma copie... En dépit des six heures imparties, j'ai fini à la dernière minute !

## Qu'avez-vous ressenti à l'annonce des résultats ?

Juste avant de passer mon bac français, j'ai reçu une lettre « urgente » de l'Éducation nationale qui m'annonçait que le jury du

Concours général m'avait décerné un prix, sans autre précision, et me conviait à la cérémonie officielle. J'ai bien dû la relire une bonne dizaine de fois tant j'étais surprise : certes je pensais avoir réussi l'épreuve, mais j'étais bien loin d'imaginer pouvoir rivaliser avec des élèves issus des grands lycées parisiens ! Le 12 juillet, à la Sorbonne, j'ai donc appris que j'avais obtenu le premier prix en Histoire. Encore aujourd'hui, j'ai du mal à le concevoir, tant cela me semble irréaliste.

## Que représente cette distinction pour vous ?

Cette distinction est très élogieuse et me comble cependant d'honneurs, même si elle continue à me surprendre ! Pour moi, c'est une belle récompense pour un travail non pas pénible, mais très agréable. Être récompensée pour le plaisir d'apprendre, que demander de plus ? ■ CB / LM



## APPEL AU MÉCÉNAT POUR RESTAURER L'ÉGLISE SAINT-LOUIS

Inscrite à l'inventaire des Monuments historiques en 1994, l'église Saint-Louis a été classée dans sa totalité par le ministère de la Culture le 10 septembre 1996. Le 11 octobre dernier, une convention de mécénat a été signée pour la réfection de l'église Saint-Louis entre le diocèse en présence de Monseigneur Santier, et des représentants de la Fondation du patrimoine, en présence notamment du maire, Charlotte Libert-Albanel.

La restauration du bâtiment et des décors, classés Monument historique, fera de l'église Saint-Louis de Vincennes un haut lieu de rayonnement culturel et spirituel pour les villes de Vincennes et Saint-Mandé. L'église Saint-Louis, construite après 1904, ne fait pas partie du patrimoine communal, et les travaux à effectuer sont estimés à hauteur de 3,2 millions d'€ d'ici 2025, dont 1,5 à recueillir par le mécénat.





LE PIÉTON  
DE VINCENNES

# AU PAS, CAMARADE !

Régulièrement, le piéton dans cette colonne exprime si bien son humeur qu'il finit par passer par un type mal embouché, plus enclin à critiquer son prochain qu'à veiller à l'intérêt général. La cause est entendue. De ces plus récentes discussions avec ses contradicteurs, votre piéton a tiré une conclusion ; s'il est une raison pour laquelle les avis des uns et des autres divergent, c'est que tout simplement nombre de piétons, cyclistes, automobilistes, et autres patineurs ont bachoté leur Code il y a plus de dix ans. Un laps de temps suffisant non seulement pour oublier les bases, mais aussi pour passer à côté des changements intervenus entre-temps.

Déterminé à faire œuvre pédagogique, le piéton ce mois-ci, sans trop se fatiguer, a donc décidé de copier-coller quelques articles du Code et de se pencher sur ce qui peut circuler ou pas.

## ARTICLE R412-34

I. – Lorsqu'une chaussée est bordée d'emplacements réservés aux piétons ou normalement praticables par eux, tels que trottoirs ou accotements, les piétons sont tenus de les utiliser, à l'exclusion de la chaussée. Ces dispositions ne s'appliquent pas aux aires piétonnes et aux zones de rencontre.

I bis. – Les enfants de moins de 8 ans qui conduisent un cycle peuvent utiliser les trottoirs ou accotements, sauf dispositions contraires prises par l'autorité investie du pouvoir de police, à la condition de conserver *l'allure du pas* et de ne pas occasionner de gêne aux piétons.

II. – Sont assimilés aux piétons :

1° Les personnes qui conduisent une voiture d'enfant, de malade ou d'infirme, ou tout autre véhicule de petite dimension sans moteur ;

2° Les personnes qui conduisent à la main un cycle ou un cyclomoteur ;

3° Les infirmes qui se déplacent dans une chaise roulante mue par eux-mêmes ou circulant à *l'allure du pas*.

III. – La circulation de tous véhicules à deux

roues conduits à la main est tolérée sur la chaussée. Dans ce cas, les conducteurs sont tenus d'observer les règles imposées aux piétons.

## ARTICLE R311-1

La reproduction complète de cet article qui liste exhaustivement les véhicules autorisés à circuler, du cycle à pédales à l'autobus articulé en passant par le tracteur enjambeur, et le bateau amphibie à chenilles, nécessiterait le double de cette colonne. En sont pour l'instant absents les gyropodes, trottinettes et mono-roues qui n'ont donc de place ni dans la circulation générale, ni sur les trottoirs, mais il évoque le seuil de 6 km/h. « *Et qu'attend la police municipale pour les mettre au pas ?* », hurle-t-on parfois à l'adresse de votre piéton quant aux pratiques à la Fangio de certains de ces usagers. Eh bien elle ne peut rien faire car la loi est muette.

L'espoir est permis cependant, car au moment où ces lignes allaient partir sous presse, le gouvernement annonçait son intention d'y remédier : des normes sont en cours de rédaction... depuis un certain temps. Il se susurre qu'elles distingueraient deux classes d'engins : ceux ne pouvant rouler qu'à moins de 6 km/h et ceux pouvant rouler au-delà sans dépasser 25 km/h avec une option de bridage à 6... Mais en attendant, le bazar repose sur le civisme de chacun, ce qui est de la part du législateur un poil trop optimiste.

Et pourquoi 6 km/h puisque le piéton marche à 1 m/s (on vous laisse faire la conversion...) ? Eh bien sans doute car le Code, aux origines de sa rédaction, tenait compte de la présence des chevaux sur la chaussée : l'allure du pas à cheval, c'est bien 6 km/h.

Alors, si les gyropodes à 6 à l'heure y sont, pourquoi, puisque les chevaux vont à pied, s'interroge espièglement le piéton, pourquoi n'emprunteraient-ils pas les trottoirs ? Parce que côté prétet, il faudrait changer la taille des distributeurs de sacs, pardi !



## ILS ONT CHOISI VINCENNES



**LE FRUITIER DE VINCENNES** : Le goût du verger et la fraîcheur du potager. Fruits et légumes en provenance de Rungis.

■ 137 rue de DeFrance. Ouvert du lundi au dimanche, de 8 h à 13 h 30 et de 15 h à 20 h. 01 43 74 24 25.



**BOOK ADDICT** : Librairie spécialisée dans le destockage de livres neufs de - 30 % à - 50 %. Livres pour enfants, romans, bandes dessinées, comics, coffrets Pokemon, loisirs créatifs...

■ 97 rue de Fontenay. Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 13 h. 01 43 74 82 83  
bookaddictvincennes@orange.fr



**MA DEMOISELLE AMANDE VRAC ET CUISINE** : L'épicerie fine Mademoiselle Amande ouvre une nouvelle boutique de vente en

vrac d'épices, fruits secs, fruits confits, bonbons, huiles, vinaigres, fruits secs, thés, cafés... Dans une démarche de développement durable, le vrac est un choix économique et écologique qui permet à tous de se faire plaisir de manière responsable. Un concept store dédié à l'art de la table et l'univers de la cuisine (livres et ustensiles) vous est proposé au premier étage.

■ 38 rue de Montreuil. Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 13 h 30 et de 15 h 30 à 19 h 30. 09 87 50 44 48  
www.mademoiselle-amande.fr

**ATELIER GALERIE DADA** : Votre nouvelle



galerie d'art et atelier dans le quartier des Vignerons. Dada propose des œuvres originales mais accessibles qui traduisent une volonté de partager le goût

du travail fait main. Toutes les œuvres sont uniques et exclusives, créées sur place et mise en scène avec poésie par Céline Kadara, artiste et fondatrice de la galerie DADA.

■ 38 avenue Franklin Roosevelt  
www.magaleriedada.com

**SCOMAN CHIC ET DÉCONTRACTÉ** : SCO-

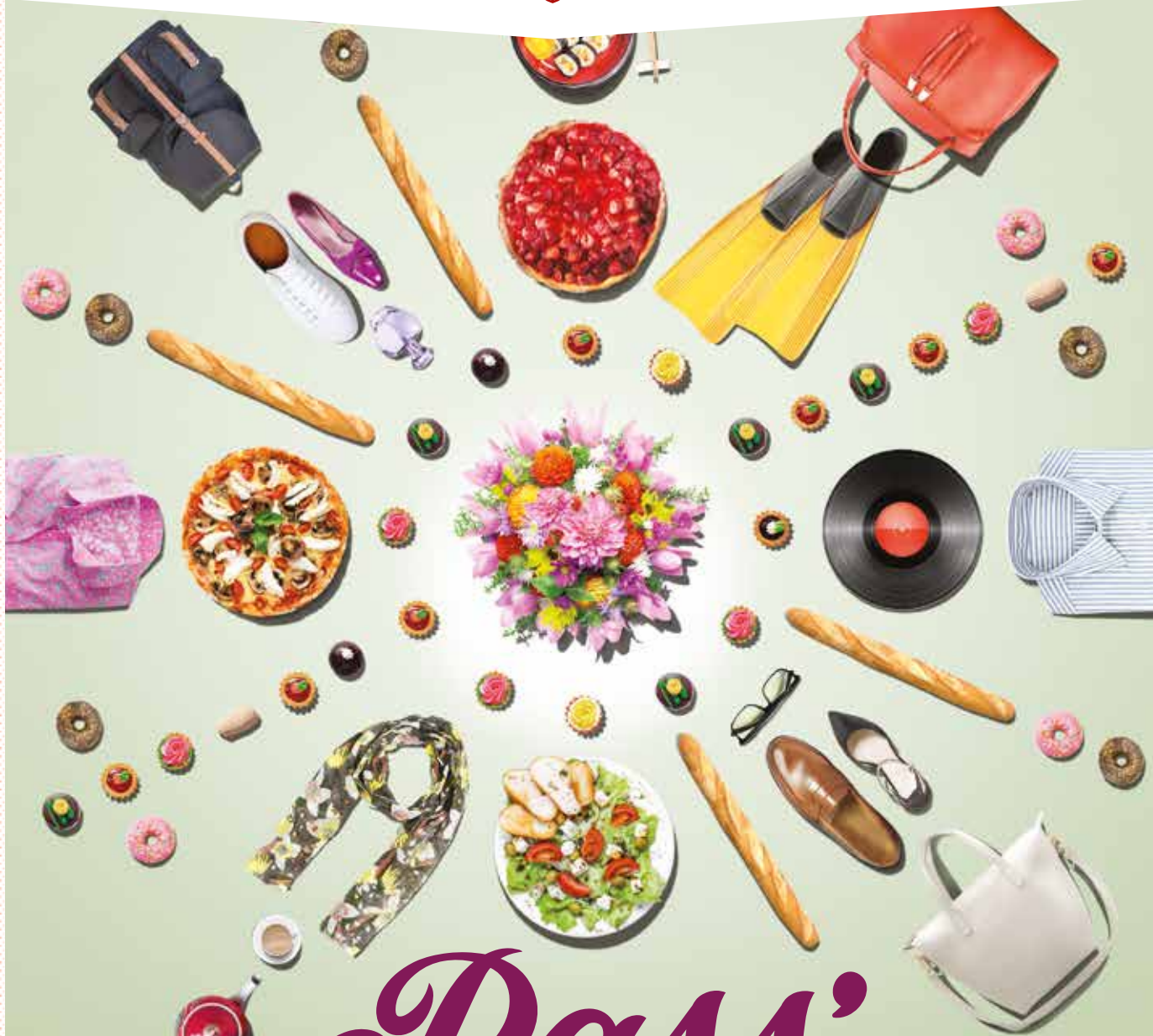


MAN vous propose une sélection mode et accessoires pour homme. L'élégance en toutes circonstances.

■ 47 rue Robert Giraudineau. Ouvert le lundi de 13 h à 19 h, du mardi au vendredi de 10 h 30 à 19 h 30 et le samedi de 10 h à 19 h 30. 09 87 52 51 58

f / i scoman94  
scomanvincennes@gmail.com





# Pass' Seniors

*Profitez d'une profusion de réductions...*

RENSEIGNEMENTS :

Espace Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Tél : 01 43 98 66 90



VINCENNESMAVILLE



## FÉLICITATIONS AUX NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

Le 15 octobre dernier, les enfants du conseil municipal 2018-2019 assisté à leur première séance plénière avec M<sup>me</sup> le Maire, Charlotte Libert-Albanel, Didier Denhez adjoint au maire chargé de la jeunesse et de la santé, et Josy Top, conseillère municipale déléguée à la jeunesse, aux activités périscolaires et au Conseil municipal des enfants. Bravo à : Atlan Erwan : Bourmaleau Yann ; Bru Axel ; Crémieux Justine ; Daudin Mélodie ; Desnoyers Mannon ; Desreaux Louis ; Dietsch Zélie ; Fabert Baptiste ; Frechin

Ansen ; Fresneau Louise ; Gueit de Saunière Julie ; Guerin Clara ; Kenzoua Adam ; Lebart Clémence ; Lefevre Anastasia ; Legenre Emeline ; Legrand Maé ; Menin Rose ; Mercier Victor ; Nicoletti-Tichit Lily-Rose ; Ouaknine Ayala ; Pantaleao-Cavalheiro Hugo ; Pavy Maxime ; Platania Ismaël ; Quiet Capucine ; Rigattieri Cléa ; Robert Fleur ; Sick-Sick-Franco Kiara ; Sole Adèle ; Solere-Mischler Diane ; Teboul Simon ; Terlet-Bermudez Luna ; Thimon-Boukari Zachary ; Zerbib Jonathan et Zhang Florent. ■



© Anne-Charlotte Compan

### DISTINCTIONS

## MÉDAILLES D'HONNEUR DU TRAVAIL

Le 10 octobre dernier, les médailles d'honneur du Travail (promotion du 14 juillet 2018) ont été remises en l'hôtel de ville, en présence notamment du maire Charlotte Libert-Albanel, de membres du conseil municipal et des familles et amis des décorés. Vincennes info adresse toutes ses félicitations aux nombreux médaillés de cette promotion !

### GRAND OR (40 ANS DE SERVICE)

Bruno BELLO, Jean-Marc BOUYGE, Carmen CAICEDO, Philippe CLAUSSMANN, Betty DENAUD, Jean DERRIEN, Didier GARSALT, Marie-Louise GONZALEZ, Vérane HUREL-FALLAIS, Joëlle JAFFRE, Dominique LEMAIRE, Ro-

bin LOUVIGNE, Muriel MALTESTE, Laurette MENAND, Maryse RAMOND, Evelyne ROCHA, Pascal ROUSSEAU, Brigitte SAUTY.

### OR (35 ANS)

Philippe ALLEYSON, Françoise ANSART, Christine BALINOWITCH, Guy BLANPAIN,

Frédérique BRETON, Colette CABRISSEAU, Joëlle CASTANIE, Catherine COURDY CAVARROZ, Dominique GRAJA, Sylvie HARDY, Colette HEUDES, Corinne JEQUIER, Raoul JOVE, Maryse LAMOTTE, Laurence LAURENT, Brigitte LEBOUVIER, Dominique LEGARDEZ, Dominique LEVAULT, Veronica LIPPAI-CHOURLET-MELOTT, Florence MACHURON, Denis MARTIN, Cyrille M DI MAURO, Agnès MEREL, Marie MULLER, Fabienne PENEL, Thierry SCHIAVIO, Isabelle TARQUIS.

### VERMEIL (30 ANS)

Gilles ANGOT, Philippe BAUD, François BERNARD, Pascal BERTRAND, Pascale BRIERE, Brigitte CHAMPONNIER, Georges CHARL, Denis CHAUVÉAU, Marie-Pierre CHIOUX, Clément COSTA, Laurent CUCHE, Sylvie DERBIER, Françoise DUBOIS, Sylvie ESCUYER, Nathalie HERGAUX, Stéphane JAPPINI, Patrick JOUDIOU, Bernard LABOUS, Frédéric LASSERRE, Dany LEBERT, Dominique LEMMET, Dominique NAKACHE, Alain PETIOT, Philippe SANTELLI, Catherine SCHMITT, Sandrine TANGUY, Thierry TERRASSIER.

### ARGENT (20 ANS)

Sophie ANDRE, Chrystelle AUMONT, Agnès BENOIST, Katharine BERNET, Margit BEY, Arnaud BOURMALEAU, Véronique CASTANIER, Laurence CAVARD, Karine CHAMPEIL, Chantal CORDIER, Francisque CREMAZY, Laurence DECOSTER, Jean-Eudes DEMAULEON NARBONNE DE NEBIAS, Juliette DEPREZ, Jean-Pierre FARGEOT, Monsé FORTUNA, Delphine FROMONT, Isabelle GIVAUDAN, Diego GONZALEZ, Christelle GRAZIOTTO DELABEYE, Laurent GUILHEM, Grégoire GUYON, Frédérique IWAHASHI, Paula JUSOT, Anne-Marie KINDSCHUS-MEGUEDAD, Frédéric LAFFARGUE, Eva LAZUKA-NICOULAUD, Stéphane LE COMPTE, Nathalie LE FLOCH, Martine MATHIEU, Pierre MULAZZI, Philippe NEYER, Sébastien PARET, Christel PARET, Karine PONZA, Laurent RABEYRIN, Bruno SALVAT, Paola SAUVEUR, Anne-Laure SIRAND, Wilfrid THOMAS, Michel TOURNAIRE, Bertrand VERNHES, Sandrine WAROQUAUX. ■









# « ÊTRE ARTISTE, C'EST CHERCHER TOUTE SA VIE »

## RENCONTRE AVEC LE SCULPTEUR FIGURATIF BENJAMIN GEORGEAUD QUI A ACCEPTÉ DE SE METTRE À NU POUR NOUS RACONTER L'ENVERS... DES CORPS.

**L**e corps humain me fascine. C'est le point de départ de toutes mes œuvres, même les plus abstraites. » Depuis plus de vingt ans, le sculpteur figuratif Benjamin Georgeaud interprète ses modèles dans ce qu'ils ont de plus beau. Pas de corps torturés ou de représentations névrotiques mais au contraire de la douceur et une force sereine dans tous ses bronzes. « *Je pense que mon écriture est reconnaissable, notamment dans les poses* », explique l'artiste vincennois qui a installé son atelier à Montreuil. « *Nous écrivons tous différemment sur une feuille de papier. En sculpture, c'est la même chose. Je ne recopie pas simplement un corps, il y a dans mes œuvres des partis pris très personnels.* » Des corps en mouvement, suspendus dans les airs, étirés, parfois contorsionnés avec délicatesse... « *Mon travail prend des directions différentes selon les périodes de ma vie et mes envies. Mais je ne cesse de chercher. Un artiste passe toute sa vie à chercher, sinon il s'arrêterait.* »

### UNE QUÊTE DU BEAU PRÉCOCE !

Premier souvenir fort : la visite du musée Rodin. Le petit Benjamin alors âgé de dix ans en sort avec la furieuse envie de faire quelque chose avec ses mains. « *Je me souviens qu'une fois rentré à la maison, j'ai taillé une petite pipe dans un bout de bois. Personne ne fumait à la maison, c'était juste pour le plaisir de fabriquer !* » Le vrai déclic se produit quatre ans plus tard, à l'occasion d'un voyage familial en Italie. Venise, Florence..., les sculptures sont partout, dans les musées, à chaque coin de rue et Benjamin est subjugué par leur

beauté. « *J'ai surtout été fasciné par la capacité de l'homme à réaliser de telles œuvres !* » De retour à Montfermeil, l'adolescent s'inscrit à des cours de sculpture, puis de dessin à partir de modèles-vivants avant d'intégrer un atelier qui révèle définitivement sa passion : le modèle-vivant en sculpture. Le bac en poche, il entre à l'université avec le projet de devenir restaurateur d'œuvres d'art. Mais six mois plus tard... « *J'ai dit à mes parents qu'au lieu de restaurer des œuvres, je préférerais les faire !* » Conscient de son potentiel et sensible à ses ambitions artistiques semblables aux siennes, le sculpteur Jonathan Hirschfeld le prend alors sous son aile pendant sept ans. À dix-neuf ans seulement, son maître lui confie la responsabilité de l'atelier dans lequel il reçoit les élèves, lui permet de participer gratuitement aux cours et de venir travailler sur ses œuvres librement « *Je passais toutes mes journées seul. Parfois, j'avoue que je me demandais ce que je faisais là alors que tous mes copains étaient en classe...* » Et quand ses camarades s'amusent le week-end, Benjamin enchaîne les petits boulots afin de payer les modèles qui viennent poser pour lui le reste de la semaine !

### BENJAMIN PREND SON ENVOL

« *En 2006, j'ai quitté l'atelier pour ouvrir le mien dans le XIX<sup>e</sup>, rue des Solitaires, ça portait bien son nom !* » s'amuse le sculpteur. « *C'était un petit atelier de 25 m<sup>2</sup> avec une mezzanine sur laquelle je dormais, à 12 degrés l'hiver !* » À vingt-six ans, Benjamin s'émancipe, affirme sa personnalité dans des œuvres plus

libres et affranchies d'un certain réalisme, et confirme son goût pour les bas-reliefs. « *C'est difficile à faire et cela me plaît ! Et puis j'aime l'idée de raconter une histoire à travers plusieurs personnages.* » Aujourd'hui installé dans un atelier plus confortable et spacieux que celui dans lequel il a fait ses armes, il poursuit ses recherches personnelles et répond également à de nombreuses commandes. « *C'est un exercice totalement différent que j'apprécie beaucoup parce que cela me force à trouver une liberté dans une contrainte. Le défi est moteur chez moi.* » Et comme tout artiste qui se respecte, Benjamin Georgeaud n'échappe pas au trac : « *Quand on m'achète une sculpture, je suis toujours un peu fébrile. J'ai peur que la personne repère un défaut, un petit truc qui ne va pas, que j'aurais peut-être dû retravailler... J'ai envie de lui dire : non, ne l'achetez pas !* » Une humilité à la hauteur de son talent. ■ CB et LM

### BIO EXPRESS

**16 décembre 1980** : Naissance à Drancy

**2006** : Ouverture de son premier atelier à Paris

**2009** : Prix « Géant des Beaux-Arts » au salon d'automne de Paris

**2010** : Installation à Vincennes et déménagement de son atelier à Montreuil.

**2012** : Médaille de Bronze de la Société des artistes français au Grand Palais.

■ Une visite de l'atelier de l'artiste est proposée le 9 novembre dans le cadre des animations seniors (Lire p39)





# LA GRANDE GUERRE

*Vincennes se souvient*

ÉVÈNEMENTS  
DANS DIFFÉRENTS  
LIEUX DE LA VILLE

DU 16 SEPTEMBRE  
AU 11 NOVEMBRE



VINCENNES MA VILLE



# CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE : VINCENNES SE SOUVIENT !

De nombreuses manifestations auront lieu à Vincennes dans le cadre des commémorations liées au centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale, avec en point d'orgue la journée du 11 novembre marquée par la présence d'enfants qui porteront une flamme jusqu'au monument aux Morts.

Il y a cent ans, les canons se taisaient et les Français laissaient éclater leur joie. Mais beaucoup de familles pleuraient la mort d'un fils, la gueule cassée d'un frère, la jambe amputée d'un proche... Cent ans après, à Vincennes, comme dans tout le pays, de nombreuses manifestations auront lieu en novembre pour commémorer le sacrifice de ces millions d'hommes tombés au combat ou meurtris à jamais dans leur chair.

## UNIS AUTOUR DE LA FLAMME DU SOUVENIR

Le 10 novembre, une délégation emmenée par Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, et comprenant des jeunes du Conseil Municipal des Enfants et du Conseil des Jeunes de Vincennes, ravivera la flamme sous l'Arc de Triomphe. Le lendemain 11 novembre, cette flamme, portée par des jeunes du Conseil municipal des enfants et du Conseil des jeunes de Vincennes, accompagnés par Gilles Pannetier, adjoint au maire chargé des affaires patriotiques, sera transmise au maire ; et à 10 h, un cortège composé de la fanfare Vincennes Traditions Chasseurs, de porte-drapeaux, d'un piquet d'honneur du 24<sup>e</sup> RI et sa réserve, de membres des espaces jeunes et du public, partira de la place du Général Leclerc à destination du cimetière ancien. La vasque du souvenir y sera allumée auprès du Monument aux Morts. Après les allocutions et dépôts de gerbes, le défilé prendra la direction du Monument du Combattant Vincennois sur le cours Marigny, où aura lieu une seconde cérémonie à l'issue de laquelle la chorale du collège Saint-Exupéry entonnera *La Marseillaise* puis l'*Hymne à la joie*. Un moment qui s'annonce fort en émotion.

## DES ANIMATIONS POUR TOUS

Le centenaire de l'Armistice à Vincennes, c'est aussi un programme d'animations destinées

à tous les publics : conférences, visites découvertes, expositions, projections, concerts... « Toutes ces animations, qui ont reçu le label de la Mission du Centenaire, ont pu être concrétisées grâce à l'investissement fort des associations à caractère patriotique et culturel, des jeunes du Carré, du Conseil des Jeunes et des es-

paces Jeunes ainsi que des services municipaux. Que tous en soient remerciés », note Charlotte Libert-Albanel.

Ainsi, depuis le 16 octobre et jusqu'au 11 novembre deux expositions sont organisées dans Cœur de Ville. La première, intitulée « **Honneurs aux Braves** » revient sur la

## LA CONVENTION D'ARMISTICE EXPOSÉE AU PUBLIC

Jusqu'au 22 janvier 2019, le Service historique de la Défense, au château de Vincennes propose au public de voir la convention originale d'armistice qu'il conserve depuis 1921. Autour de ce document exceptionnel, une exposition rappelle l'action des acteurs militaires et politiques qui ont préparé et signé l'armistice, la réception de l'armistice par les Poilus et l'annonce de l'événement. Le visiteur découvrira une sélection de documents originaux issus des fonds d'archives et des collections de la bibliothèque du Service historique de la Défense et des reproductions de documents de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD). Quelques documents originaux prêtés par d'autres institutions partenaires sont également présentés.

-L'exposition est accompagnée d'un album d'environ 60 pages, composé des textes de l'exposition et de reproductions d'une soixantaine de documents originaux présentés sous vitrine. Prix : 5 €.

-Jusqu'au 22 janvier 2019 : le lundi de 13 h à 17 h, du mardi au jeudi de 9 h à 17 h, le vendredi de 9 h à 16 h, le samedi de 9 h 30 à 15 h. Ouverture exceptionnelle le 11 novembre de 13 h à 17 h, fermé les dimanches et jours fériés et du 24 décembre au 1<sup>er</sup> janvier.

Visites guidées et renseignements complémentaires sur [www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr](http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr)

Le Château accueillera également un colloque international sur le thème : « Cessez-le-feu, cesser les combats ? De l'époque moderne à nos jours », organisé par le Service historique de la Défense, le Zentrum für Militärgeschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr et l'Institut des études sur la guerre et la paix (Paris 1), les 27 et 28 novembre 2018.

[www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr](http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr)





**GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS**  
ACHAT • VENTE • ESTIMATION • COMMISSAIRE-PRISEUR (MILLON)

# HISTOIRE PHILOSOPHIQUE DES ARTS

PAR CAROLE TALON-HUGON, COLLECTION DIRIGÉE PAR CLAUDE COLOMBINI



# L'EXPOSITION

**Du samedi 20 octobre 2018 au samedi 5 janvier 2019**

ÉDITIONS, GALERIE ET LIBRAIRIE SONORE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS



VINCENNES.fr



FRÉMEAUX & ASSOCIÉS



20, rue Robert Giraudineau - 94300 VINCENNES - Tél. : 01 43 74 90 24 - [www.galerie-fremeaux.com](http://www.galerie-fremeaux.com)  
M° (100 m) Château de Vincennes - RER (100 m) Vincennes - Ouverture du mardi au samedi de 10h30 à 13h / 14h30 à 19h



Croix de Guerre, une décoration novatrice créée en 1915 (salle des Académiciens), tandis que la deuxième évoque **les femmes et la Première Guerre mondiale**. Une invitation à décou-



Les femmes et la Première Guerre mondiale

vrir ces « sœurs d'armes » des poilus qui, si elles n'étaient pas directement au front, furent bien en première ligne (Rue intérieure, entrée libre). Depuis le 1<sup>er</sup> novembre et jusqu'au 29 décembre, vous pouvez découvrir à la médiathèque de Cœur de ville les sites internet sélectionnés par les espaces Jeunes et le Conseil des Jeunes de Vincennes sur le thème de la Grande Guerre et mis à votre disposition sur **une table numérique**. Des ateliers de découverte d'applications interactives seront aussi proposés par les bibliothécaires. Le 8 novembre à 15 h, les Vincennois

sont conviés à une **visite-découverte des monuments commémoratifs de la commune** (aux Morts, de la Victoire, aux Combattants). L'occasion de mieux appréhender leur historique, leur symbolique et leur esthétique (visites gratuites). Le 9 novembre, Jean-Michel Le Bideau, président du Comité de Vincennes du Souvenir Français, animera une conférence sur le thème « **Les Français pendant la guerre mondiale de 1914-1918** », ouverte à tous les publics et illustrée par de nombreux documents et photos d'époque.

### POINT D'ORGUE LES 10 ET 11 NOVEMBRE

La journée du 10 novembre sera particulièrement riche en animations. À l'initiative de l'UDIAC, le film documentaire de Gaël Lachaux *À l'orée des enfers* sera diffusé à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel (entrée libre) à 11 h. En plongeant dans les méandres d'archives rares et inédites, ce documentaire aborde une question rare-

ment évoquée : les civils « occupés » dans le nord et l'est de la France durant la quasi-totalité de la guerre. Un deuxième documentaire sera diffusé à l'auditorium à 15 h : *Là où poussent les coquelicots*, réalisé par Vincent Marie (2016). À l'aide de témoignages d'auteurs de bandes dessinées, il explique comment ce support permet non plus de se contenter de raconter la Grande Guerre, mais la montrer et l'incarner. Cette séance sera suivie d'une vente dédicace d'ouvrages en présence d'auteurs de bandes dessinées. Un événement organisé par le réseau des médiathèques de Vincennes, en partenariat avec les librairies Millepages. Enfin, Christophe Soulard, écrivain et capitaine de réserve, animera la conférence « **Le 11 novembre 1918** » à 16 h 30 à l'auditorium (entrée libre) Une conférence aussi historique qu'insolite, qui permettra au public de découvrir les éléments qui ont fait de ce 11 novembre 1918 une journée si particulière. ■

Les 10 et 11 novembre, les Vincennois pourront découvrir à l'occasion de l'exposition « **Avion de chasse de la Grande Guerre** » sur la place du Général Leclerc, le légendaire Blériot XI-2, célèbre monoplane biplace à hélice tractive. Cet appareil est un témoignage exceptionnel du temps des pionniers de l'aviation. Après les cérémonies de la matinée, la journée du 11 novembre se conclura à 16 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel par le concert « **De la Belle Époque à l'armistice de 1918** » par la fanfare des Chasseurs et l'Harmonie municipale de Vincennes (entrée libre). Un voyage musical historique qui se terminera avec des morceaux rassembleurs autour de la Victoire. Enfin, le dimanche 18 novembre, la pièce « **Foutue Guerre** » (Centre Pompidou, 17 h, entrée gratuite) remontera le temps jusqu'en juin 1916 au Fort de Vaux à Verdun. Ici, pas de tranchée mais une poignée d'hommes, un fort désarmé, un pigeon et un chien ! Trois comédiens incarnent avec ferveur douze personnages dans un huis clos inattendu retraçant le parcours héroïque du Commandant Raynal et de sa garnison.



## DU CÔTÉ DU CONSERVATOIRE

Deux événements seront organisés par le Conservatoire. Durant l'après-midi du 10 novembre, Cœur de Ville résonnera des « **Échos de la Grande Guerre** ». En partenariat entre l'UNC - 70<sup>e</sup> section -, le Carré, le Conseil des Jeunes de Vincennes, les espaces jeunes de Vincennes et la classe d'art dramatique du conservatoire de Vincennes dirigée par Laurent Rey, une vingtaine de jeunes Vincennois interpréteront des lettres de Poilus, des textes littéraires relatifs à la Grande Guerre, ainsi que des lettres d'anciens élèves de l'école Saint-Joseph de Vincennes, morts au combat. À 20 h 30, le concert « **De la guerre à la paix : mélodies françaises** » se déroulera dans la chapelle impériale de l'Hôpital d'instruction des Armées Bégin. Les élèves de la classe de chant lyrique d'Agnès Mellon et Noémie Legendre, accompagnés au piano par Mathieu Pordoy, interpréteront des mélodies de Debussy, Fauré, Caplet et Poulenc, ponctuées par des œuvres instrumentales jouées par des professeurs (nombre de places limitées, réservations obligatoires sur vincennes.fr). Dans le cadre des cérémonies entourant l'armistice, les Inouïs de Vincennes proposeront un concert le 23 novembre à 20 h 30 en l'église Saint-Louis (entrée 5 euros, réservation conseillée). Un programme pour orgue d'église, cuivres et percussions interprété par les professeurs du conservatoire (*Salvum fac Populum Tuum*, de Charles-Marie Widor, *Marche triomphale* de Louis Vierne, *Poème Héroïque* de Marcel Dupré, *In Memoriam* de Léonce de Saint-Martin...).



# VINCENNES SE MOBILISE POUR LE HANDICAP

Le **SAMEDI 17 NOVEMBRE**, à l'approche de la Journée internationale des personnes en situation de handicap Vincennes, en partenariat avec le comité consultatif « Tout Handicap », se mobilise afin de sensibiliser les Vincennois à cette problématique.

## OUVRIR À LA DIFFÉRENCE

Directement issue du Plan Handicap adoptée par la Ville, la Journée du handicap vise, comme le rappelle Éric Baumié, conseiller municipal chargé du handicap et président du Comité consultatif « Tout Handicap », à « ouvrir l'esprit de chacun en matière de handicap, à montrer que le handicap fait partie de la vie, surtout à l'heure où le projet de société inclusive est devenu un enjeu sociétal fort. Les Vincennois vont ainsi pouvoir aller à la rencontre des personnes en situation de handicap. » « Grâce au forum, de 13 h 30 à 17 h, salle des Fêtes, les personnes confrontées à la problématique du handicap vont aussi pouvoir être informées sur les aides et dispositifs d'accompagnement, connaître des associations vincennoises qui pourront les aider. Cette journée sera donc enrichissante pour tout le monde, du moment que l'on soit curieux d'esprit » poursuit Dominique Le Bideau, première adjointe au maire chargée des solidarités, de l'insertion des personnes en situation de handicap et de la famille.

## INFORMER ET SENSIBILISER

À l'hôtel de ville, salle des Mariages, à 14 h, seront abordés **les troubles des apprentissages et les troubles DYS chez l'enfant**. Cette conférence sera animée par Béatrice Navarro, neuropsychologue, et Laetitia Haouzi, psychologue clinicienne, et abordera notamment le dépistage, les thérapies et aménagements scolaires, ainsi que des ateliers pour travailler son attention, renforcer l'estime de soi et reconnecter avec les circuits de la réussite. À 15 h, salle Aimé-Mireur de l'hôtel de ville, l'association **Actions pour l'autisme Asperger** vous donne rendez-vous pour une **conférence sur l'insertion professionnelle** et le maintien dans l'emploi par la valorisation des compé-



Mission Roosevelt

tences chez les personnes atteintes de cette forme d'autisme.

**Si vous souhaitez participer à l'une ou l'autre de ces conférences, il faut contacter le 01 43 98 67 38.**

Dans le cadre du **Mois du film documentaire** organisé par la médiathèque, venez assister à la projection de *Dans la terrible jungle*, à 20 h 30, au cinéma le Vincennes. Les réalisatrices Caroline Capelle et Omblin Ley y filment, avec élégance et humour, des adolescents séjournant à l'institut médico-éducatif la Pépinière, dans le nord de la France. Séance suivie d'un débat. (9 € / 7 € / 5 €).

## JOUER LA CARTE DE LA CONVIVIALITÉ

Le handicap n'est pas toujours un sujet sur lequel il est simple de communiquer. Dès lors, rien ne vaut la dimension ludique et festive pour dédramatiser les situations et permettre au plus grand nombre de changer son regard sur la différence. À ce titre, la Journée du handicap se propose d'**initier les enfants de 3 à 6 ans à la langue des signes**, sur le thème des animaux en mouvements. Cet atelier de 45 minutes aura lieu à 10 h à 11 h à la Médiathèque, salle du Bouche à Oreille.

**Réservations à l'Espace jeunesse de la Médiathèque ou au 01 43 98 67 51.**

Ajoutons, de 13 h 30 à 17 h, salle des Fêtes, des parcours fauteuil et cécité et de la cécité-sculpture proposés par l'association

O'DAAS, qui orchestre des actions de sensibilisation au handicap dans la plupart des écoles de Vincennes.

Festifs aussi, salle Aimé Mireur, à l'hôtel de ville, les petites **saynètes amusantes** proposées par les membres du Club Amitié et Partage, à 16 h 30, suivies, à 17 h, de la chorale du groupe des aphasiques d'Île-de-France.

## RELEVEZ LE DÉFI DE LA MISSION ROOSEVELT !

Expérience insolite, interactive, sensitive, solidaire et artistique, la **Mission Roosevelt** vous invite à découvrir votre ville sous un nouvel angle. Vous incarnez le comédien et embarquez pour un parcours semé de mystères mais aussi de plaisir. À vos côtés, un fauteuil roulant que vous allez être amené à faire vôtre. « *C'est l'idée de sortir cet objet de sa dimension taboue. Nous cherchons d'abord à surprendre et amuser nos acteurs d'un jour avant de les sensibiliser au handicap* », résume Iacopo Fulgi, performeur et metteur en scène au sein du Tony Clifton Circus. Deux séances gratuites, de 2 heures, à 11 h et 15 h 30. ■ MH

■ Places limitées – Renseignements et inscriptions indispensables au 01 43 98 67 71 ou [actionculturelle@vincennes.fr](mailto:actionculturelle@vincennes.fr)

# SOLIDARITÉ

## DEUXIÈME ÉDITION DU FORUM DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Le samedi 24 novembre, le deuxième Forum de la Solidarité Internationale animera Vincennes. Un événement qui illustre autant l'esprit solidaire de la Ville que l'importance d'un tissu associatif local engagé en faveur d'actions caritatives.

### VINCENNES VILLE SOLIDAIRE

« Avec le Forum de la Solidarité Internationale, nous avons souhaité faire rayonner le travail important mené par des associations locales qui, avec peu de moyens, concrétisent de grands projets en Afrique et en Asie. L'idée est aussi d'inviter les Vincennois à soutenir ces associations en achetant leurs produits ou en participant à une course solidaire. Sensibiliser chacun à la cause humanitaire et donner envie de s'investir aux côtés de ces associations caritatives, c'est aussi l'ambition de cette manifestation », explique Annick Voisin, adjointe au maire chargée des sports et des relations internationales.

### SHOPPEZ SOLIDAIRE !

Quoi de mieux qu'un **marché solidaire** pour trouver des idées de cadeaux originaux et faire une bonne action ? De 10 h à 18 h, la dizaine d'associations caritatives vincennoises vous donnent rendez-vous dans la rue intérieure de Cœur de ville. Vous trouverez sur



leurs stands une grande variété d'objets, de vêtements, de bijoux, de livres et d'œuvres d'art, provenant de nombreux pays.

### MARCHEZ, COUREZ ET DONNEZ DE VOUS !

L'association vincennoise FA.ZA.SO.MA. organise la première **marche parrainée** sur la Ville. Elle intervient à Madagascar pour nourrir, héberger et scolariser des enfants mais également accompagner des personnes âgées démunies. Le principe de cette course : vous marchez ou courez sur 835 mètres. Sachant qu'un tour ne coûte que 2 euros mais qu'il permet de servir 16 repas à Madagascar, on n'a plus d'excuse pour se défiler. Une course ouverte à tous, adultes et enfants. Départ en continu sur l'esplanade de l'hôtel de ville de 10 h à 13 h.

### REGARDEZ ET ÉCHANGEZ

C'est le programme de la **projection du film** de Xavier de Lauzanne, *Les Pépites*, récompensé au dernier Colcoa Film Festival en 2017. Une séance qui s'inscrit dans le cadre de la 10<sup>e</sup> édition du Mois du film documentaire. Le pitch : des enfants cambodgiens, qui pour survivre, doivent fouiller dans les décharges et qu'un couple de Français va contribuer à sortir de la misère. Un film qui fait écho aux actions des deux associations vincennoises, Monireth et Eau plus près des Khmers.

Rendez-vous à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel à 14 h – Entrée libre à partir de 12 ans – Séance suivie d'un débat en présence du producteur François-Hugues de Vaumas.

### ÉCOUTEZ, VIBREZ, VOYAGEZ

Pour clore la Journée de solidarité internationale, la Ville vous propose d'assister à 20 h 30, à l'Auditorium Jean-Pierre-Miquel,

au **concert d'Awa Ly**. Cette chanteuse d'origine sénégalaise mêle soul, jazz, folk et musiques du monde pour une ballade sensuelle et passionnée et à travers ses titres, se montre aussi sensible aux causes humanitaires.

■ 21 € / Réduit : 15 € / Divertissimo 13 €

/ Écoliers, collégiens et lycéens : 12 €.

Réservations sur [vincennes.fr/billetterie](http://vincennes.fr/billetterie)

### LE FORUM DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE, C'EST AUSSI DES ANIMATIONS ET ATELIERS GRATUITS :

- un **atelier de pratique instrumentale** sur les sanzans du Congo, à partir de 10 ans, salle Robert-Louis à 11 h (durée 2 heures), animé par Christian et Amour Makouaya, musiciens, conteurs et luthiers pour la Philharmonie de Paris.

- **deux contes :**

- \* *Bakolo et le xylo magique*, un conte musical africain qui s'adresse au jeune public à partir de 4 ans. Les frères Makouaya racontent comment une petite fille très courageuse part à la recherche du xylo magique pour sauver les siens, à 16 h 30, salle Robert-Louis.

- \* *Les Contes du roi Vikram*, à 16 h sur le stand de l'association Desire India, dévoile les aventures d'un personnage légendaire indien.

- **deux expositions**, du 13 novembre au 1<sup>er</sup> décembre, rue Eugène Renaud, *Les Yeux de la rue* un travail photographique qui met en lumière l'engagement de l'association Sinjiya-Ton auprès des enfants des rues au Mali et du 14 novembre au 1<sup>er</sup> décembre, rue intérieure de Cœur de ville, *Bazins du Mali*.

- sans oublier, une **fanfare Bollywood** dans les rues de Vincennes, à 12 h 30 et 15 h et sur le parvis de Cœur de ville à 16 h. ■ MH

■ **Renseignements et inscriptions aux ateliers :**

**Christine Laumond : 01 43 98 65 32 –  
claumond@vincennes.fr**



**JUSQU'AU 11 NOVEMBRE**

EXPOSITION  
**HISTOIRE(S) DE GRAFFITIS**  
Château de Vincennes

**JUSQU'AU 11 NOVEMBRE**

EXPOSITIONS  
**HONNEURS AUX BRAVES**  
Cœur de ville, salle des Académiciens  
Les femmes et la Première Guerre mondiale  
Rue intérieure de Cœur de ville

**JUSQU'AU 17 NOVEMBRE**

EXPOSITION  
**CHEMINEMENTS**  
Galerie Artedomus

**JUSQU'AU 2 NOVEMBRE**

JEUNESSE  
**OBJECTIF ? CODE DU PERMIS DE CONDUIRE**  
Au Carré

**JUSQU'AU 5 JANVIER**

EXPOSITION  
**HISTOIRE PHILOSOPHIQUE DES ARTS**  
Galerie Frémeaux & associés

**JUSQU'AU 3 MARS**

EXPOSITION  
**ORIGINES**  
Club Foch

**DU 2 AU 4 NOVEMBRE**

CONCERT  
**LES CLÉS D'EUPHONIA**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel,  
vendredi et samedi à 20 h 30,  
dimanche à 16 h

**SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 NOVEMBRE**

SPORT  
**CONCOURS DE TIR À L'ARC**  
Gymnase Pompidou

**SAMEDI 3 NOVEMBRE**

LECTURE  
**BÉBÉS LECTEURS**  
Salle du Bouche-à-oreille  
de la Médiathèque à 10 h

**DU 5 AU 23 NOVEMBRE**

EXPOSITION  
**SANDRINE TAILLEMITE, PEINTURES**  
Espace Sorano

**DU 6 AU 8 NOVEMBRE**

JEUNESSE  
**STAGE INITIATION AU CODE DE LA ROUTE**  
Au Carré, de 17 h 30 à 19 h 30  
le mardi 6 et jeudi de 16 h 30 à 18 h 30

**MERCREDI 7 NOVEMBRE**

SENIORS  
**RENCONTRE INTERGÉNÉRATIONNELLE**  
Accueil de loisirs de la maternelle  
Ouest à 14 h 30

**JEUDI 8 NOVEMBRE**

SENIORS  
**ATELIER ÉCONOMIE D'ÉNERGIE**  
Maison des associations à 14 h 30

CONFÉRENCE  
**MAINTENIR L'ORDRE, COMBATTRE LA FOULE ? LA GENDARMERIE ET L'ARMÉE FACE À LA RUE**  
Château de Vincennes, Pavillon du Roi,  
Salle des Cartes à 18 h 30

**VENDREDI 9 NOVEMBRE**

SENIORS  
**VISITE D'UN ATELIER D'ARTISTE**  
Montreuil à 14 h

**SAMEDI 10 NOVEMBRE**

LECTURE  
**CROC'HISTOIRES**  
Salle du Bouche à oreille  
de la Médiathèque à 10 h

SCIENCES  
**MICROBES, CORPS ET ANTICORPS**  
Espace Sorano de 14 h à 18 h 30



TOURISME  
**VISITE GUIDÉE : VINCENNES CAPITALE DU CINÉMA !**  
À 14 h 30

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE  
**LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 15 h

LITTÉRATURE  
**CAFÉ CULTURE SPÉCIAL CAROLE TRÉBOR**  
Médiathèque Cœur de ville,  
Espace musique à 15 h

CONFÉRENCE  
**LA « VIE SILENCIEUSE » DE LOUISE MOILLON**  
Salle André-Costes à 15 h

CONCERT  
**RÉCITAL D'ORGUE**  
Église Saint-Louis de Vincennes à 15 h

CONTES  
**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**  
Bibliothèque Sud à 10 h 30,  
bibliothèque Est à 16 h 30

JAZZ  
**HENRI TEXIER SAND QUINTET**  
Espace Sorano à 20 h 30

**DIMANCHE 11 NOVEMBRE**

PATRIOTIQUE  
**CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE**  
Cimetière ancien

**DU 13 NOVEMBRE AU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

EXPOSITION  
**LES YEUX DE LA RUE**  
Dans le cadre du Forum  
des solidarités internationales  
Rue Eugène-Renaud

**MARDI 13 NOVEMBRE**

CONFÉRENCE  
**LE MONT-SAINT-MICHEL, LA MERVEILLE DE L'OCCIDENT**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel  
à 14 h 30



SENIORS  
**GOÛTER LITTÉRAIRE DES SENIORS**  
Maison des associations à 14 h 30

PATRIMOINE  
**LE PARCOURS IMMOBILE**  
À 15 h

CINÉMA  
**NOTRE PAIN QUOTIDIEN**  
Espace Sorano à 19 h

**DU 14 NOVEMBRE AU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

EXPOSITION  
**BAZINS DU MALI**  
Dans le cadre du Forum  
des solidarités internationales  
Rue intérieure de Cœur de ville

MERCREDI 14 NOVEMBRE  
SENIORS  
**ATELIER MOSAÏQUE**  
Salle André-Costes à 14 h 30

JEUDI 15 NOVEMBRE  
CONSERVATOIRE  
**LES ANCIENS ET LES MODERNES**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

VENDREDI 16 NOVEMBRE  
MUSIQUE CLASSIQUE  
**UN SUBLIME CONCERTO POUR VIOLON ET ORCHESTRE**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel  
à 20 h 30

SAMEDI 17 NOVEMBRE  
DÉVELOPPEMENT DURABLE  
**SEMAINE EUROPÉENNE DE RÉDUCTION DES DÉCHETS SOCIAL**  
**JOURNÉE DU HANDICAP**  
Dans divers lieux de la ville

CONTES  
**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**  
Bibliothèque Ouest à 10 h 30

LECTURE  
**HOMMAGE À JEAN D'ORMESSON**  
Bibliothèque Sud à 14 h

CINÉMA  
**LES TOILES DES ENFANTS : L'HISTOIRE SANS FIN**  
Espace Sorano à 15 h

PATRIMOINE  
**VISITE-DÉCOUVERTE : LA BASSE-COUR**  
À 15 h

LECTURE  
**DÉCOUVERTE DES LIVRES POP-UP**  
Bibliothèque Est Denis-Diderot  
à 15 h 30

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE  
**L'HIPPODROME**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel  
à 16 h 30

**DANS LA TERRIBLE JUNGLE**  
Le cinéma le Vincennes à 20 h 30

LOISIR  
**MISE EN JEU**  
Espace musique de la médiathèque  
à 16 h 30

**DU 16 AU 18 NOVEMBRE**  
POMPIERS  
**CALENDRIERS**

**SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 NOVEMBRE**  
MARCHÉ  
**ANIMATIONS SUR LES MARCHÉS**  
Samedi, marchés Diderot et Carnot,  
dimanche, marché rue de Fontenay



**DU 17 NOVEMBRE AU 23 FÉVRIER**  
EXPOSITION  
**QUE LA FÊTE COMMENCE !**  
Comptoir de Peau d'Âne,  
13, rue Lejemptel

**DIMANCHE 18 NOVEMBRE**  
PAUSE QUARTIER  
**RÉVEIL MUSCULAIRE**  
Place Renon de 10 h 30 à 11 h 30

CINÉMA  
**FOUTUE GUERRE**  
Centre Georges-Pompidou à 17 h

**THÉÂTRE**  
**JE VOUS JURE QUE JE PEUX LE FAIRE**  
 Espace Sorano à 17 h

**MARDI 20 NOVEMBRE**  
**PATRIMOINE**  
**VISITE INSOLITE : UNE ŒUVRE D'ART S'INVITE À DÉJEUNER**  
 À 12 h 30

**CONFÉRENCE**  
**OSCAR NIEMEYER (1907-2012)**  
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 14 h 30

**JEUX**  
**PARTIE TIME ! SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ**  
 Espace adultes de la médiathèque à 20 h

**THÉÂTRE**  
**LES PRÉSENTIEUX**  
 Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30

**SAMEDI 24 NOVEMBRE**  
**SOLIDARITÉ**  
**FORUM DES SOLIDARITÉS INTERNATIONALES**  
 Dans divers lieux de la ville

**CONCERT**  
**AWA LY**  
 Dans le cadre du Forum des solidarités internationales Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

**SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 NOVEMBRE**  
**THÉÂTRE**  
**CE SOIR : LOLA BLAU**  
 Espace Sorano, samedi à 20 h 30 et dimanche 25 à 17 h

**DIMANCHE 25 NOVEMBRE**  
**ORTHOGRAPHE**  
**DICTÉE VINCENNOISE**  
 Salle des Fêtes de l'hôtel de ville à 14 h



**LUNDI 26 NOVEMBRE**  
**PATRIMOINE**  
**VISITE-DÉCOUVERTE : LA BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE**  
 À 10 h

**DOCUMENTAIRE**  
**LA COULEUR DE L'ESPOIR**  
 Espace Sorano à 14 h 30

**DU 27 NOVEMBRE AU 14 DÉCEMBRE**  
**EXPOSITION**

**DREAMLAND, VOYAGE AU PAYS DES RÊVES PERDUS**  
 Espace Sorano

**MERCREDI 28 NOVEMBRE**  
**CONSERVATOIRE**  
**HEURE MUSICALE**  
 Salle Berlioz à 18 h

**CONSERVATOIRE**  
**AUDITION DE FLÛTE**  
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 18 h 30

**JEUDI 29 NOVEMBRE**  
**SENIORS**  
**APPRENDRE À MIEUX GÉRER SES CONSOMMATIONS D'EAU**  
 Maison des associations à 14 h 30

**DÉVELOPPEMENT DURABLE**  
**LANCEMENT DU DÉFI FAMILLES À ÉNERGIE POSITIVE**  
 Salle Robert-Louis à 19 h

**VENDREDI 30 NOVEMBRE**  
**MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE**  
**L'ÎLE AU TRÉSOR**  
 Le cinéma le Vincennes à 20 h 30

**HUMOUR**  
**BRUNO SALOMONE, EUPHORIQUE...**  
 Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30

**DU 30 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE**  
**RENCONTRE**  
**MARCHÉ DE L'AVENT**  
 Crypte de la paroisse Notre-Dame

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**  
**DÉVELOPPEMENT DURABLE**  
**VISITE « THERMO-COPRO »**  
 À 10 h

**SPECTACLE**  
**LES TABLIERS DE CHRISTELLE**  
 Bibliothèque Est à 10 h 30

**LECTURE**  
**LIVRES ET VOUS**  
 Bibliothèque Sud à 14 h

**PATRIMOINE**  
**VINCENNES DANS LA TOURMENTE**  
 À 15 h

**LECTURE MUSICALE**  
**LE CASSE-NOISETTE**  
 Salle des Académiciens à 15 h et 16 h

**JAZZ**  
**SOPHIE ALOUR / ALAIN JOHAN-MARIE DUO**  
 Espace Sorano à 20 h 30

**DIMANCHE 2 DÉCEMBRE**  
**SENIORS**  
**LOTO**  
 Salle des Fêtes de l'hôtel de ville à 14 h 30

**MARDI 4 DÉCEMBRE**  
**SENIORS**  
**THÉ DANSANT**  
 Cœur de ville, salle Robert-Louis à 14 h 30

**CINÉMA**  
**WOMAN AT WAR**  
 Espace Sorano à 19 h

**SAMEDI 8 DÉCEMBRE**  
**JEUX**  
**MISE EN JEU**  
 Espace musique de la médiathèque à 16 h 30

**DU 1<sup>ER</sup> AU 5 DÉCEMBRE**  
**ANIMATION**  
**NOËL ÉPHÉMÈRES DES CRÉATEURS À VINCENNES OUEST**  
 Salle Jean-Marie-Aragon, au 16 avenue Georges Clemenceau

**LUNDI 10 DÉCEMBRE**  
**DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE**  
**ATELIER DE QUARTIER**  
 À 19 h

# NOVEMBRE À VINCENNES

**MERCREDI 21 NOVEMBRE**  
**SENIORS**  
**KARAOKÉ**  
 Salle Robert-Louis à 14 h 30

**JEUDI 22 NOVEMBRE**  
**CONFÉRENCE**  
**FAIRE DE L'HIVER SON AMI**  
 Salle Robert-Louis à 14 h 30

**SENIORS**  
**CAFÉ-PHILO : L'ART MODIFIE-T-IL NOTRE RAPPORT À LA RÉALITÉ ?**  
 Maison des associations à 14 h 30

**CONSERVATOIRE**  
**HEURE MUSICALE**  
 Salle Berlioz à 19 h

**THÉÂTRE**  
**L'ORCHESTRE**  
 Espace Sorano à 20 h

**CONSERVATOIRE**  
**SOIRÉE HOMMAGE**  
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

**DU 23 AU 25 NOVEMBRE**  
**RENCONTRE**  
**JOURNÉES D'AMITIÉ DE SAINT-LOUIS DE VINCENNES**

Paroisse Saint-Louis de Vincennes. Vendredi 23 novembre de 15 h à 19 h, samedi de 11 h à 19 h 30 et dimanche 25 de 10 h 30 à 19 h.

**VENDREDI 23 NOVEMBRE**  
**LITTÉRATURE**  
**RENCONTRE AVEC MAKENZY ORCEL**  
 Salle des Académiciens à 18 h

**SANTÉ**  
**SENSIBILISATION AUX GESTES DE PREMIERS SECOURS ET À L'UTILISATION DES DÉFIBRILLATEURS**  
 Espace Pierre-Souweine de 9 h à 10 h 30 et de 11 h à 12 h 30

**JEUNESSE**  
**CRÉATION DE JOUETS OPTIQUES**  
 Médiathèque, salle du Bouche à oreille à 10 h et à 15 h

**JEUNESSE**  
**LE CADEAU**  
 Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny à 11 h et bibliothèque Est Denis-Diderot à 16 h

**MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE**  
**LES PÉPITES**  
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 14 h



**ATELIER**  
**FABRICATION DE MARIONNETTES AVEC PIPELETTE**  
 Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan à 15 h

**CONFÉRENCE**  
**ANNE DE KIEV**  
 Maison des associations, salle Paul Rumeau à 15 h



# NOVEMBRE À VINCENNES

**JUSQU'AU 2 NOVEMBRE**

## 📍 JEUNESSE

### OBJECTIF ? CODE DU PERMIS DE CONDUIRE

Vous êtes candidat au permis de conduire ? Rendez-vous pour un stage de 5 jours animé par un intervenant délivrant les bases théoriques des règles de conduite ainsi que des tests d'entraînement.

- **Public concerné : les jeunes domiciliés ou scolarisés à Vincennes, d'au moins 16 ans et souhaitant passer son code et permis.**  
Inscriptions auprès du Carré. 01 71 33 64 40.

**JUSQU'AU 11 NOVEMBRE**

## 👁️ EXPOSITION

### HISTOIRE(S) DE GRAFFITIS

Quel est le point commun entre un scribe égyptien, des prisonniers anglais du XVII<sup>e</sup> siècle, une femme protestante, un peintre romantique et l'auteur des *Misérables* ? L'exposition « Histoire(s) de graffitis » vous invite à le découvrir !

Le parcours de l'exposition vous amènera à découvrir le sens du graffiti et la multitude de ses formes, son étude progressive et ses échos dans les arts.

- **Château de Vincennes.**  
[graffiti-monuments-nationaux.fr](http://graffiti-monuments-nationaux.fr)

**JUSQU'AU 17 NOVEMBRE**

## 👁️ EXPOSITION

### CHEMINEMENTS

À l'occasion de l'inauguration de son nouvel espace, la galerie Artedomus présente les peintures et dessins de Martine Salzman, sur le thème de la forêt de Fontainebleau.

Entre 2002 et 2018, l'artiste cherche une qualité d'espace qui puisse s'adapter à toutes les échelles sans perdre de son intention. En articulant progressivement la physique des matériaux avec l'héritage artistique, elle aménage, dans les chaos sensibles, un chemin qui offre un défi pour l'esprit. Martine Salzman réalise une démarche intellectuelle au service d'un esprit libre, avec un merveilleux talent artistique.

- **Galerie Artedomus, 123 rue de Fontenay.**  
06 99 45 92 66, [www.galerie-artedomus.com](http://www.galerie-artedomus.com)

**JUSQU'AU 5 JANVIER**

## 👁️ EXPOSITION

### HISTOIRE PHILOSOPHIQUE DES ARTS

Carole Talon-Hugon s'attache à présenter simplement, mais sans simplifications, les diverses théories philosophiques sur l'art qui ont jalonné l'histoire de la pensée occidentale. En archéologue des savoirs, elle propose un examen généalogique des notions ou concepts fondamentaux d'Art et d'Artiste, d'Esthétique, de Beau et de Sublime, d'Imitation, de Goût, de Génie...

- **Galerie Frémeaux & associés, 20, rue Robert-Giraudineau, du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 19 h.**  
Entrée libre. [www.galeriefremeaux.com](http://www.galeriefremeaux.com)

**JUSQU'AU 3 MARS**

## 👁️ EXPOSITION

### ORIGINES



© Maryline Lavoisier

Découvrez les photos de Maryline Lavoisier sur le thème « Origines, les quatre éléments ». Photos d'inspiration asiatique et d'art fantastique.

- **Club Foch, 39 avenue Foch.**  
[www.club-foch.com](http://www.club-foch.com)

**DU 2 AU 4 NOVEMBRE**

## 🎵 CONCERT

### LES CLÉS D'EUPHONIA



Pour la 8<sup>e</sup> saison, le conservatoire accueille cet orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'un excellent niveau. Guidé par les explications du chef d'orchestre, Laëtitia Trouvé, professeur au conservatoire de Vincennes, ou par un chef invité, l'auditoire découvre la genèse des œuvres et les secrets des compositions. Les morceaux, choisis parmi les grandes pièces du répertoire classique, sont joués assortis d'explications et d'anecdotes musicales ou historiques. Un voyage musical au cœur des partitions...

- **Vendredi 2 et samedi 3 novembre à 20 h 30, dimanche 4 novembre à 16 h à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Libre participation, en fin de concert. Réservation indispensable depuis [www.cles-euphonia.com](http://www.cles-euphonia.com)**

**SAMEDI 3 NOVEMBRE**

## 📖 LECTURE

### BÉBÉS LECTEURS

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts pour les enfants de 1 à 3 ans. Rendez-vous également le **MERCREDI 7 NOVEMBRE** et **SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**.

- **Salle du Bouche-à-oreille de la Médiathèque à 10 h. Réservation à l'espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51. 30 min.**

**DU 5 AU 23 NOVEMBRE**

## 👁️ EXPOSITION

### SANDRINE TAILLEMITE, PEINTURES

Le monde pictural dans lequel nous convie l'artiste est empreint de mélancolie, entre rêve et réalité. La lumière joue le rôle principal, elle crée l'étrangeté de ces paysages urbains et industriels, elle attire et capte l'attention du spectateur. Architecte, Sandrine Taillemite explore, par sa peinture, son rapport au monde où la place de l'Homme est incertaine. Vernissage : jeudi 8 novembre à 19 h.

- **Espace Sorano. Entrée libre.**  
Renseignements au 01 43 74 73 74.

**DU 6 AU 8 NOVEMBRE****JEUNESSE****INITIATION AU CODE DE LA ROUTE**

Le carré propose un stage d'initiation au code de la route sur 3 jours animé par une intervenante délivrant les bases théoriques des règles de conduite et propose des tests d'entraînement. À l'issue de ce stage, un livret et un accès à une plateforme de code en ligne sera délivré.

■ **Le Carré. 01 71 33 64 40.**  
lecarre@vincennes.fr

**SENIORS****RENCONTRE INTERGÉNÉRATIONNELLE**

Dans le cadre des animations seniors, participez à un échange avec les enfants des accueils de loisirs.

■ **Accueil de loisirs de la maternelle Ouest à 14 h 30. Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, animationsseniors@vincennes.fr ou Espace Pierre-Souweine.**

**JEUDI 8 NOVEMBRE****SENIORS****ATELIER ÉCONOMIE D'ÉNERGIE**

Les seniors sont conviés à une sensibilisation aux économies d'énergie proposée par l'Agence locale de l'énergie et du climat.

■ **Maison des associations (salle n°3) à 14 h 30. Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, animationsseniors@vincennes.fr ou à l'Espace Pierre-Souweine**

**CONFÉRENCE****MAINTENIR L'ORDRE, COMBATTRE LA FOULE ? LA GENDARMERIE ET L'ARMÉE FACE À LA RUE (XIX<sup>E</sup> SIÈCLE-1939)**

Le Service historique de la Défense poursuit, tout au long de l'année, un cycle de conférences sur ses différents sites. À destination de tous les publics, ces conférences sont l'occasion pour des chercheurs et des auteurs de présenter leur ouvrage et leurs travaux. Cette

conférence est présentée par Édouard Ebel (SHD) et Laurent Lopez (SHD).

■ **Château de Vincennes, Pavillon du roi, Salle des Cartes à 18 h 30. Entrée libre mais inscription obligatoire par retour de mail. (Se munir d'une pièce d'identité). Contact : claire.miot@intradef.gouv.fr**

**VENDREDI 9 NOVEMBRE****SENIORS****VISITE DE L'ATELIER DE BENJAMIN GEORGEAUD**

Découvrez l'atelier de sculpture de Benjamin Georgeaud à Montreuil. Cette visite est proposée dans le cadre des animations seniors. (Retrouvez son portrait p.29)

■ **Montreuil à 14 h. Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, animationsseniors@vincennes.fr ou Espace Pierre-Souweine**

**SAMEDI 10 NOVEMBRE****CONTES****ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent... Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants de 2 à 5 ans vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes.

Un spectacle interactif où la musique sublime l'univers merveilleux de Pipelette. Prochains rendez-vous le **SAMEDI 17 NOVEMBRE** à 10 h 30 à la bibliothèque Ouest. (Réservations 01 43 28 96 15)

■ **Bibliothèque Sud à 10 h 30, réservation au 01 43 74 16 26 et à 16 h 30 à la bibliothèque Est, réservation au 01 43 74 66 43. Entrée libre.**

**LECTURE****CROC'HISTOIRES**

Les 3 à 6 ans ont rendez-vous avec Croc'histoires : jouets, doudous & cie. Ce Croc'histoires portera sur la différence et pour vivre l'expérience jusqu'au bout il faudra apporter de quoi vous bander les yeux pour une histoire... sans voir.

■ **Salle du Bouche à Oreille de la Médiathèque à 10 h. Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51. Durée : 30 min.**

**SCIENCES****MICROBES, CORPS ET ANTICORPS**

L'association Fête le savoir organise sa 21<sup>e</sup> journée scientifique et ludique, avec conférences, expositions, ateliers scientifiques, coin café, musique... Le thème de cette grande journée conçue pour tous les âges : le système immunitaire humain.

Puisque la vie est là sur terre, les êtres vivants ont donc su, grâce à leur ADN et ses recombinaisons, construire leur défense pour leur survie, élaborant progressivement une banque d'anticorps (1 milliard chez l'homme) qui peut potentiellement éradiquer tous les agents pathogènes, microbes, virus... L'Homme, grâce à des chercheurs comme Pasteur, a même renforcé cette immunité grâce aux vaccins, véritables accélérateurs de production spécifique d'anticorps spécifiques à une maladie... Alors quels sont ces gardiens de notre corps qui veillent, s'associent à d'autres bactéries comme celles du microbiote, s'enrichissent de rencontres, profitent de ce que nous mangeons, se renforcent par notre mode de vie... ? Venez le découvrir avec les chercheurs de l'Institut Pasteur et du CNRS !

■ **Espace Sorano de 14 h à 18 h 30. contact ateliers : contact@fetelesavoir.com**

**TOURISME****VISITE GUIDÉE : VINCENNES CAPITALE DU CINÉMA !**

Suivez le guide dans le quartier où Charles Pathé avait implanté ses premiers ateliers à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, et plus tard une usine pour la fabrication du film vierge, le développement des négatifs, les tournages de films... La capitale mondiale du cinéma muet renait le temps de la visite !

■ **À 14 h 30. 6 € / Réduit : 3 €. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr**



# DIX ANS DE FILMS DOCUMENTAIRES À VINCENNES

Cette année, la Médiathèque célèbre ses 10 ans de participation au Mois du film documentaire, manifestation qui elle fête sa 19<sup>e</sup> édition. À Vincennes, ce rendez-vous est devenu un moment incontournable pour découvrir des films et échanger des idées sur le monde et celles et ceux qui le font chaque jour. Au programme : cinq projections, éclectiques et vivantes.

## OUVRIRE LE PUBLIC À D'AUTRES GENRES

Grâce à un rendez-vous mensuel comme les Samedis du film documentaire, les Vincennois ont pris goût à ce genre cinématographique riche et souvent étonnant. Dès lors, le Mois du film documentaire est pour eux l'occasion de prolonger leur engouement. Mais cette manifestation, de par la qualité et la diversité de sa programmation, est aussi l'opportunité pour tout un chacun d'ouvrir son esprit, d'apprendre d'univers et de talents méconnus et surtout, de partager des moments de discussion uniques. Cette année, l'éclectisme est plus que jamais à la une du Mois du film documentaire, avec en toile de fond la rencontre et l'envie



**L'Île au trésor** de Guillaume Brac, Vendredi 30 novembre à 20 h 30. Cinéma le Vincennes. 9 € / 5 €. Séances suivies d'un débat avec le(s) réalisateur(s)

d'aller vers l'autre. Quel que soit le sujet abordé dans les œuvres qui vous seront présentées, vous y découvrirez des gens passionnés par leur métier ou leur vocation, des gens investis au service d'une cause humanitaire ou tout simplement d'un engagement sociétal. La guerre, le handicap, la banlieue, la misère humaine, autant de sujets graves mais traités avec humour et parfois légèreté.

## UNE ADOLESCENCE EN QUÊTE D'IDENTITÉ

Filmer l'adolescence n'est pas toujours chose facile. Elle est en soi un mystère pour les parents,

le monde éducatif et souvent la société en général. C'est avec la pudeur et la bienveillance de certains réalisateurs, à l'instar de Caroline Capelle, Omblin Ley et Guillaume Brac, que cette période capitale de la construction de soi laisse dévoiler ses secrets et ses richesses. Caroline Capelle et Omblin Ley ont choisi de filmer des adolescents en situation de handicap à l'institut médico-éducatif la Pépinière. *Dans la terrible jungle* est un film dans lequel on oublie vite l'objet, le handicap, pour ne se concentrer que sur le sujet, des jeunes filles et garçons tourmen-

tés parfois par leurs émotions mais avec une telle soif de vie qu'ils nous touchent profondément. Un documentaire projeté à Cannes (ACID 2018) et qui sortira en salles en février prochain. Vincennes vous offre donc une avant-avant-première à ne pas rater et qui s'inscrit dans la Journée du Handicap.

Guillaume Brac, à qui on doit *Tonnerre* et *Un monde sans femmes*, revient ici avec un documentaire, *L'Île au trésor* (sortie en salles en juillet dernier), qui lui aussi donne un rôle important aux adolescents. La base de loisirs de Cergy se mue en un terrain d'aventures, de drague et de transgression pour les uns, en un lieu de refuge et d'évasion pour les autres. Dans tous les cas, elle incarne cette quête de la liberté vers laquelle tendent tous les adolescents. L'implication et le travail des équipes participent également de la justesse de ce documentaire. On se croirait presque dans du Rohmer, scénariste qui mit Cergy à l'honneur dans *L'Ami de mon amie* et à qui rendit aussi hommage Guillaume Brac dans ses *Contes de juillet*.



**Dans la terrible jungle** de Caroline Capelle et Omblin Ley, samedi 17 novembre à 20 h 30. Cinéma le Vincennes. 9 € / 5 €. Séances suivies d'un débat avec le(s) réalisateur(s). Lire également p.34.



• **Les Pépites** de Xavier de Lauzanne, samedi 24 novembre à 14 h Cœur de ville - Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée libre. Séance suivie d'un débat en présence du producteur François-Hugues de Vaumas

### LOIN DES YEUX, PROCHE DU CŒUR

Il est de grandes et belles actions derrière lesquelles ne repose parfois qu'un seul être. **Les Pépites**, documentaire signé Xavier de Lauzanne, témoigne de cet état de fait. Un film émouvant et plein d'espoir qui raconte le quotidien d'enfants ayant travaillé dans la décharge de Phnom Penh il y a vingt-cinq ans, et aujourd'hui, devenus étudiants ou exerçant un métier. Tous ont été pris en charge et accompagnés par deux êtres d'exception, Marie-France et Christian des Pallières. Un couple de Français partis vivre leur retraite au Cambodge et qui ont décidé de venir en aide à ces enfants des rues, en leur fournissant repas, logis et éducation. Depuis, l'aventure a donné naissance à une association, Pour un Sourire d'Enfant qui a permis à près de 10 000 enfants de se construire un avenir. Un film qui livre l'épopée de ces héros ordinaires et donne envie parfois de faire de même. Élu "Coup de cœur" du public au Festival Atmosphères et "Meilleur documentaire" au French Film Festival COLCOA (Los Angeles), **Les Pépites** est également projeté à Vincennes dans le cadre du Forum de la Solidarité Internationale. (lire également p.35) Quant au réalisateur, Xavier de Lauzanne, il n'en est pas à son premier documentaire. Il réalise

des reportages depuis 1999 dans des milieux démunis particulièrement en Asie du Sud-Est. Son film D'une seule voix, plusieurs fois primé, a été le grand lauréat du Festival International du film de Palm Beach en 2009.

### METTRE DES IMAGES SUR DES MAUX

D'où viennent les images de la Première Guerre mondiale qui hantent notre imaginaire? C'est ce que questionne le documentaire de Vincent Marie, **Là où poussent les coquelicots**. C'est aussi le sujet de bon nombre de bandes dessinées dont les auteurs, chacun avec son style, trouvent des réponses pour reconstituer une mémoire frag-

mentée. Dans ce documentaire, se croisent les témoignages de Charlie Adlard, Kris, Maël, Robbie Morrison, Delphine Priet-Mahéo, Henrik Rehr, Joe Sacco, Jacques Tardi et David Vandermeulen. Une projection qui peut parfaitement intéresser des collégiens qui abordent le premier conflit mondial dans leurs études d'histoire. Ajoutons que ce documentaire s'inscrit dans le cadre des commémorations de la Première Guerre mondiale. (lire p.31).

### SE PRENDRE AU JEU

Si depuis quelques années, les amateurs de courses équestres se donnent plus rendez-vous dans les bars PMU pour par-



• **L'Hippodrome** de Céline Dréan, samedi 17 novembre à 16 h 30. Cœur de ville - Salle des Académiciens. Entrée libre.

ler et parier, l'hippodrome de Vincennes reste pour autant un lieu événementiel d'importance. Céline Dréan a choisi d'en faire le sujet d'un documentaire baptisé tout simplement **L'Hippodrome**. Un petit bijou cinématographique qui nous donne à voir un univers méconnu : celui des turfistes. Une population qui a ses codes et ses passionnés. Durant les cinq semaines qui précèdent le Prix d'Amérique 2016, Céline Dréan va filmer les coulisses de ce temple des courses équestres. Une immersion dont on parie qu'elle plaira à beaucoup de Vincennois, soucieux aussi de découvrir un nouveau lieu emblématique de leur environnement. ■ MH

■ **La force de tous ces documentaires : vous emmener une fois encore là où on ne les attend pas. Et puis, toutes ces projections visent aussi à créer avec le spectateur un lien émotionnel fort. Alors, prenez place pour un très beau voyage !**



• **Là où poussent les coquelicots** de Vincent Marie, samedi 10 novembre à 15 h. Cœur de ville - Auditorium Jean-Pierre-Miquel. Entrée libre.



VENDREDI 16 NOVEMBRE



Prima  
La Musica !

🎵 **MUSIQUE CLASSIQUE**  
**UN SUBLIME CONCERTO POUR VIOLON ET ORCHESTRE**



**C'est le retour des grandes soirées d'orchestre à Prima La Musica !**

En plus des deux superbes œuvres pour orchestre, ce concert va renouer aussi avec le plaisir des grands concertos pour violon et orchestre avec soliste.

Au programme : le *Concerto pour violon et orchestre* de Jean Sibelius. Si le nom de ce compositeur finlandais n'est pas le plus célèbre, son concerto, en revanche, est l'un des plus connus du répertoire et il a été popularisé en France après avoir servi de générique à une émission de musique à la télévision pendant une décennie.

Ce *Concerto pour violon* de Sibelius fait partie des cinq plus grands concertos pour violon et orchestre que tout violoniste professionnel se doit de maîtriser et jouer ; on recense d'ailleurs au moins 60 enregistrements de ce concerto par les plus grands interprètes !

Composé dans les toutes premières années du XX<sup>e</sup> siècle, le *Concerto pour violon* de Sibelius est à la fois sensuel, mélodique et très virtuose ; il nous

entraîne dans un univers d'une grande poésie avec des moments incandescents.

C'est la jeune et très brillante violoniste arménienne Loussiné Haroutounian à qui Prima la Musica ! a demandé de relever le défi après avoir enthousiasmé le public vincennois la saison passée en récital avec piano.

Avec son charme et son talent, elle saura faire apprécier les subtilités de cette très belle œuvre dont on ne se lasse pas.

Loussiné Haroutounian sera sur scène avec l'orchestre-atelier *Ostinato* dirigé par le chef polonais Bartosz Zurakowski qui dirigera également le reste du programme constitué du somptueux *Tombeau de Couperin* de Maurice Ravel (le mot tombeau signifiant hommage) et de la merveilleuse, enthousiasmante et populaire *Symphonie en Ut majeur* de Bizet, l'œuvre pour orchestre la plus connue du compositeur de *Carmen*. ▀

▀ À 20 h 30 à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Tarif 1<sup>re</sup> catégorie (places numérotées) : 39 € ; 2<sup>e</sup> catégorie (placement libre) : 28 € ; moins de 25 ans : 14 €.  
Vente des billets et abonnements : librairie musicale Largetto – 84, rue Raymond du Temple ; et Tabac de la Tourelle – 170 avenue de Paris ; [primalamusica.fr](http://primalamusica.fr) (paiement sécurisé Paypal). Réservation : 01 43 98 68 33 ou [resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr).

**ACHETEZ 1 PLACE, VENEZ À 2 !**

Offre réservée aux 20 premiers lecteurs de *Vincennes info* qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

**SAMEDI 10 NOVEMBRE****LITTÉRATURE****CAFÉ CULTURE  
SPÉCIAL CAROLE TRÉBOR**

© Brooklyn studio

Carole Trébor, écrivaine en résidence à Vincennes, vous présente ses coups de cœur. Venez échanger avec elle autour des livres, disques et films qu'elle a aimés afin de faire sa connaissance.

■ **Médiathèque Cœur de ville, Espace musique à 15 h. Entrée libre.**  
Renseignements : 01 43 98 67 50.

**CONFÉRENCE****LA « VIE SILENCIEUSE »  
DE LOUISE MOILLON**

L'association La Guirlande propose cette conférence animée par Cécile Coutin, conservateur honoraire du Patrimoine auprès de la Bibliothèque nationale de France.

Fille du peintre-marchand Nicolas Morillon, de confession protestante, Louise Moillon (1610-1696) peint ses premiers tableaux de nature morte dès 8 ou 9 ans. Après le décès de son père en 1619, elle achève auprès de son beau-père, François Garnier, peintre de natures mortes, l'apprentissage de son métier. Louise Moillon se révélera rapidement comme une des femmes peintres de natures mortes les plus reconnues de son temps, désignée par le Louvre comme « petit-maître français du XVII<sup>e</sup> siècle ».

■ **Salle André-Costes à 15 h. Adhérents : entrée libre – Non-adhérents : 8 €.** Réservations – Informations : 07 86 60 57 24.

**CONCERT****RÉCITAL D'ORGUE**

En cette danse accordée... Isabelle Hébrard (flûte) et Jean-Yves Lacorne (orgue) jouent du Guilain, B. Godard, G. Hue, À. Piazzola et P. Franck. Ce concert est proposé par l'Association pour la Mise en Valeur de l'église Saint-Louis de Vincennes et Saint-Mandé.

■ **Église Saint-Louis de Vincennes à 15 h.**  
Libre participation aux frais. [fmazouer@neuf.fr](mailto:fmazouer@neuf.fr) – 06 12 70 75 05

**JAZZ****HENRI TEXIER SAND QUINTET**

© Sylvain Gripeix

Contrebassiste, compositeur, figure du jazz en France, Henri Texier est depuis plusieurs décennies l'un des inventeurs de musiques parmi les plus sensibles et les plus passionnants. Constituant des groupes qui sont, à chaque nouveau chapitre, de véritables aventures humaines, ce musicien sans frontières fait résonner des hymnes et développe des mélodies qui empruntent aux folklores du monde tout en faisant vibrer la mémoire du jazz.

Pour ce concert, il se présente à la tête de son nouveau Sand Quintet dans une version à trois saxophones, jouant des tessitures et de l'expressivité de chaque instrumentiste, pour célébrer autant l'imaginaire des Amérindiens que dénoncer le pillage des ressources naturelles. Décoiffant.

■ **Espace Sorano à 20 h 30. 23 € / Réduit 19 € / Adhérents 16 €.** Réservations : 01 43 74 73 74. [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)

**MARDI 13 NOVEMBRE****CONFÉRENCE****LE MONT-SAINT-MICHEL, LA  
MERVEILLE DE L'OCCIDENT**

© DR

Dans le cadre du cycle architecture et urbanisme des conférences Au cœur des savoirs, Gwendoline Turpin et Sophie Teissandier, architectes proposent de découvrir l'architecture et l'histoire mouvementée du Mont-Saint-Michel, surnommé « la Merveille de l'Occident ». Émergeant des eaux de la baie, le Mont-Saint-Michel, par son aspect monumental et pittoresque, compte au nombre des sites les plus extraordinaires du patrimoine mondial.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Michel à 14 h 30. 5 € / Réduit : 2 €.**  
Renseignements au 01 43 98 67 50  
ou via [bibliotheques@vincennes.fr](mailto:bibliotheques@vincennes.fr)

**SENIORS****GOÛTER LITTÉRAIRE  
DES SENIORS**

Le principe de cette rencontre se fait sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre, on peut tout simplement écouter les autres raconter leurs lectures !

■ **Maison des associations (salle n°3) à 14 h 30. Réservation obligatoire :**  
01 43 98 66 90. [animationseniors@vincennes.fr](mailto:animationseniors@vincennes.fr) ou espace Pierre-Souweine

**PATRIMOINE****LE PARCOURS IMMOBILE**

Figures historiques ou symboliques, elles marquent le décor de la ville. Rencontres... Êtes-vous prêt pour l'expérience ?

■ **À 15 h. 3 €.** Renseignements : Service Archives et Patrimoine, 01 43 98 65 86.  
Inscriptions préalables à l'Office de tourisme : 01 48 08 13 00.  
[tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)



**MARDI 13 NOVEMBRE****CINÉMA****NOTRE PAIN QUOTIDIEN**

Faire découvrir ou redécouvrir les films essentiels de l'histoire du cinéma, tel est le but des *Toiles du mardi*. Au programme ce mois-ci un film américain de King Vidor (1932), *Notre pain quotidien*.

En 1929, alors que les États-Unis traversent une crise économique historique, John et Mary se voient proposer de reprendre une petite ferme hypothéquée. Ils acceptent mais l'ampleur de la tâche est telle qu'ils décident de s'organiser en coopérative. De tout le pays, des victimes de la crise affluent. Commence alors une incroyable aventure collective...

■ **Espace Sorano à 19 h. 7 €/ Réduit : 4 €.**  
Renseignements au 01 43 98 67 71 ou 01 43 74 73 74 – [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)

**MERCREDI 14 NOVEMBRE****SENIORS****ATELIER MOSAÏQUE**

Dans le cadre des animations seniors proposées tout au long de l'année, participez à cette activité manuelle ludique.

■ **Salle André-Costes à 14 h 30.**  
Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, [animationsseiors@vincennes.fr](mailto:animationsseiors@vincennes.fr) ou à l'Espace Pierre-Souweine

**JEUDI 15 NOVEMBRE****SENIORS****SORTIE AU MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE**

Découvrez ce musée à deux pas de chez nous et profitez de cette escapade à Meaux pour vous rendre à la maison du Brie.

■ Renseignements au 01 43 98 66 90 ou [animationsseiors@vincennes.fr](mailto:animationsseiors@vincennes.fr)

**CONSERVATOIRE****LES ANCIENS ET LES MODERNES**

Sous l'impulsion de Virginie Constant, professeur de violoncelle, d'anciens élèves du conservatoire reviennent pour une audition en compagnie de grands élèves actuels. Les talents individuels en ou groupes des musiciens s'affichent pour un concert de qualité.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h.**  
Entrée libre sans réservation.

**SAMEDI 17 NOVEMBRE****DÉVELOPPEMENT DURABLE****SEMAINE EUROPÉENNE DE RÉDUCTION DES DÉCHETS**

La Ville et les associations proposent plusieurs rendez-vous de sensibilisation à la réduction des déchets. Tout d'abord à 11 h, une visite d'un site de compostage collectif est proposée. Découvrez via cette visite un mode de compostage convivial : le compostage partagé !

Des Vincennois, référents composteurs, vous présenteront l'organisation qu'ils ont mis en place pour valoriser leurs déchets organiques et produire du compost.

■ **La visite aura lieu dans le quartier Ouest de Vincennes, à 11 h. Le lieu exact de la visite sera précisé lors des inscriptions, ouvertes jusqu'au 15 novembre auprès du service Collecte et Propreté urbaine de Vincennes au 0 800 77 00 66 (appel gratuit depuis un poste). Gratuit.**

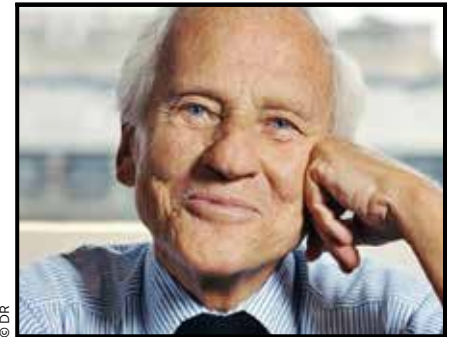
Vous avez l'âme créative ? alors participez à cet atelier ludique. Apprenez à fabriquer votre pouf en pneu récupéré, transformé en assise ultraconfortable et gonflée à bloc ! Il est proposé et animé par la Collecterie de Montreuil de 15 h à 17 h.

■ **Salle du Domaine du Bois. Gratuit.**  
Atelier ouvert à partir de 10 ans, sur inscription jusqu'au 15 novembre au 01 43 98 69 93 ou à [agenda21@vincennes.fr](mailto:agenda21@vincennes.fr)

Et l'association Vincennes à vélo vous propose, quant à elle, un atelier d'auto-réparation de vélos.

Venez faire contrôler et remettre en état vous-même votre bicyclette, en profitant des conseils éclairés et de l'aide technique des bénévoles de l'association.

■ **Salle du Domaine du Bois de 14 h à 17 h.**

**LECTURE****HOMMAGE À JEAN D'ORMESSON**

© DR

Isabelle Normand propose une présentation-lecture d'extraits des écrits de Jean d'Ormesson.

■ **Bibliothèque Sud à 14 h. Entrée libre**

**CINÉMA****LES TOILES DES ENFANTS : L'HISTOIRE SANS FIN**

Pour compléter l'offre jeune public déjà présente sur la ville à travers la programmation des spectacles vivants, la ville, en partenariat avec l'Espace Sorano, propose Les Toiles des enfants : six séances régulières de « ciné-goûters » organisées, le samedi, à partir de 15 h, en direction des enfants de 3 à 10 ans, accompagnés de leurs parents. Au programme en novembre un film germano-américain de Wolfgang Petersen (1984), *L'Histoire sans fin*. Depuis la mort de sa mère, Bastien, 10 ans, s'est replié sur lui-même et s'est bâti un monde imaginaire nourri de romans d'aventures qu'il dévore. Un jour, il découvre dans la librairie de M. Koreander un livre intitulé « L'Histoire sans fin », qu'il dérobo. Dès les premières pages, Bastien se sent entraîné dans l'univers merveilleux du pays fantastique... À partir de 6-7 ans.

■ **Espace Sorano à 15 h. 5 €.**  
Renseignements au 01 43 98 67 71. 1 h 35.

**SAMEDI 17 NOVEMBRE****PATRIMOINE****VISITE-DÉCOUVERTE :  
LA BASSE-COUR**

La Basse-Cour est un lotissement constitué au Moyen-Âge dans le prolongement du Château alors en cours de construction. Au XVII<sup>e</sup> siècle, elle fut réunie au hameau de La Pissotte en une seule et même paroisse avant que la réforme administrative de 1787 ne crée une communauté d'habitants dénommée Vincennes.

Le centre-ville de Vincennes, très actif d'un point de vue commercial, conserve trace du passé historique de la ville malgré les nombreuses transformations urbanistiques du XIX<sup>e</sup> siècle. C'est à la découverte de ce quartier qui jusqu'en 1829 constituait le territoire exigu de la commune que le service Archives et patrimoine vous convie.

■ **À 15 h. 6 € / 3 €. Renseignements :**  
Service Archives et Patrimoine au  
01 43 98 65 86. Inscriptions préalables  
à l'Office de tourisme : 01 48 08 13 00.  
tourisme@vincennes.fr

**LECTURE****DÉCOUVERTE  
DES LIVRES POP-UP**

La bibliothèque de l'Est propose un atelier autour des livres pop-up d'Annette Tamarin pour les enfants de 6 à 9 ans. Les enfants repartiront avec leur réalisation.

■ **Bibliothèque Est Denis-Diderot à  
15 h 30. Réservation à la bibliothèque  
Est-Denis Diderot ou au 01 43 74 66 43.**

**LOISIR****MISE EN JEU**

Mise en jeu est un rendez-vous mensuel convivial qui permet de découvrir des jeux de société variés et originaux. Ce mois-ci, venez tester *Mysterium*, un jeu d'enquête et de coopération qui se déroule dans un vieux manoir. Tout public à partir de 10 ans.

■ **Espace musique de la médiathèque à  
16 h 30. Réservation sur place (Espace  
Musique / Espace Jeunesse) ou au  
01 43 98 67 49 à partir du 3 novembre.  
Renseignements : 01 43 98 67 51.  
Durée : 1 h 30.**

**SOLIDARITÉ****JOURNÉE DU HANDICAP**

Retrouvez tous les rendez-vous de cette journée p.34.

**DU 17 NOVEMBRE AU 23****EXPOSITION****QUE LA FÊTE COMMENCE !**

Le Comptoir de Peau d'Âne, nouveau lieu interactif, rue Lejemptel (ateliers Yoga, Qi Gong, sophrologie, méditation, ateliers clowns et marionnettes pour enfants, produits naturels...), propose une exposition du grand photographe Patrice Bouvier. Au programme magnifiques clichés de clowns, de la vie du cirque et de la fête foraine.

■ **13, rue Lejemptel**

**DIMANCHE 18 NOVEMBRE****THÉÂTRE****JE VOUS JURE  
QUE JE PEUX LE FAIRE**

Grâce à son imagination débordante, Octave fuit les angoisses et la maladie, son diabète qui le handicape, les brimades de ses camarades et son père qui lui manque. Le jour où sa mère lui apprend que la maison de son enfance va être vendue, c'est le choc. Une crise de diabète plus forte que les autres lui provoque des hallucinations et le propulse dans un monde imaginaire où ses rêveries prennent vie.

Commence alors un parcours initiatique trépidant qui lui permettra de faire l'expérience

de l'amitié et du courage et ainsi de se rencontrer lui-même en affrontant son deuil et ses peurs les plus grandes.

■ **Espace Sorano à 17 h. 8 €. Tout public  
à partir de 8 ans. Réservations :  
01 43 74 73 74. www.espacesorano.com**

**PAUSE QUARTIER****RÉVEIL MUSCULAIRE**

Pour commencer le dimanche du bon pied rien de tel qu'un réveil musculaire encadré par un coach sportif diplômé d'État.

■ **Place Renon de 10 h 30 à 11 h 30.**

**MARDI 20 NOVEMBRE****PATRIMOINE****VISITE INSOLITE :  
UNE ŒUVRE D'ART  
S'INVITE À DÉJEUNER**

Sculptures, peintures du XIX<sup>e</sup> ou du XX<sup>e</sup> siècle... Dépôts de l'administration des Beaux-Arts de la III<sup>e</sup> République, achats d'œuvres contemporaines... Les bâtiments abritent des œuvres éclectiques faisant parfois écho à l'histoire locale ou produite par un artiste renommé résidant ou ayant résidé à Vincennes. Prochaine visite le **MARDI 4 DÉCEMBRE.**

■ **À 12 h 30. 3 €. Renseignements :**  
Service Archives et Patrimoine,  
01 43 98 65 86. Inscriptions préalables à  
l'Office de tourisme : 01 48 08 13 00 –  
tourisme@vincennes.fr

**CONFÉRENCE****OSCAR NIEMEYER (1907-2012)**

Oscar Niemeyer, « l'immortel » est un architecte brésilien emblématique du mouvement moderne. Maître de la courbe architecturale et de la ligne libre, il se démarque du modernisme linéaire, anguleux et fonctionnaliste de son époque. Tout au long de sa carrière, dont une partie se déroule en France, l'architecte utilisera les possibilités du béton armé pour exprimer ses volumes audacieux.

Son œuvre riche, innovante, sensuelle et abondante a marqué les esprits à tout jamais. Cette conférence proposée dans le cadre des conférences Au cœur des savoirs est animée par Gwendoline Turpin et Sophie Teissandier, architectes

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à  
14 h 30, Cœur de ville. 5 € / Réduit :  
2 €. Renseignements : 01 43 98 65 86.**



**MARDI 20 NOVEMBRE****CONFÉRENCE****QUE RÉVÈLE LE TEMPLE DE JERUSALEM ?**

L'association Cordoba propose cette conférence dans le cadre du cycle *Les grands lieux saints des trois monothéismes*. La conférence sera animée par le professeur Arnaud Serandour, maître de conférences à l'École Pratique des Hautes Études à la Sorbonne ; Spécialiste de l'histoire du judaïsme aux époques hellénistique et romaine et membre statutaire du Laboratoire d'études sur les monothéismes au CNRS.

- Centre culturel de Saint-Mandé, 3 avenue de Liège à 20 h 30. Participation souhaitée (selon possibilités) : 5 €. Renseignements : Michel Haim : 06 09 28 29 19 – haim\_michel@hotmail.fr et Régis Oudot : 01 43 74 66 97 – www.asso-cordoba.org

**MERCREDI 21 NOVEMBRE****SENIORS****KARAOKÉ**

Seul ou entre amis, les chanteurs chevronnés ou amateurs pourront réinterpréter leurs chansons favorites sans risque d'oublier les paroles.

- Salle Robert-Louis à 14 h 30. Animation gratuite. Renseignements et réservation à l'Espace Pierre-Souweine : 01 43 98 66 90.

**JEUDI 22 NOVEMBRE****CONFÉRENCE****FAIRE DE L'HIVER SON AMI**

Cette conférence est proposée dans le cadre des conférences Santé régulièrement organisées à l'attention des seniors, en partenariat avec le réseau SAPE (Santé Avenir Paris Est) et animées par le docteur Servadio, gériatre. Vous y trouverez de nombreux conseils pour faire face à l'hiver.

- Salle Robert-Louis à 14 h 30. Entrée libre. Renseignements à l'Espace Pierre-Souweine : 01 71 33 64 88.

**SENIORS****CAFÉ-PHILO : L'ART MODIFIE-T-IL NOTRE RAPPORT À LA RÉALITÉ ?**

Voilà un thème à aborder de manière conviviale. Un goûter clôture la rencontre.

- Maison des associations, salle n°3 à 14 h 30. Réservation au 01 43 98 66 90 – animationsseiors@vincennes.fr ou à l'Espace Pierre-Souweine.

**CONSERVATOIRE****HEURE MUSICALE**

Les Heures musicales sont des mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public. Seuls ou en groupe, ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Quand ils sont prêts à se produire en public le professeur les inscrit sur le programme de l'audition. Celui-ci peut se compléter jusqu'au matin du concert.

Les heures étant soumises à la bonne préparation des élèves, il se peut que certaines soient annulées au dernier moment. Il est donc préférable de vérifier, la veille, sur vincennes.fr, qu'elles ont bien toujours lieu. Heure musicale également programmée le

**MERCREDI 28 NOVEMBRE** à 18 h.

- Salle Berlioz à 19 h (3<sup>e</sup> étage du conservatoire). Entrée libre.

**THÉÂTRE****L'ORCHESTRE**

L'association Les Comédiens du château présente cette pièce de Jean Anouilh, mise en scène par Virginie Tranchant.

- Espace Sorano à 20 h. 10 €.

**CONSERVATOIRE****SOIRÉE HOMMAGE**

Le 26 juillet dernier, Cécile Pighetti de Rivasso professeur de flûte au conservatoire depuis 1997, disparaissait. Amis, collègues et élèves, anciens ou actuels, se réunissent à l'occasion de la fête de la Sainte-patronne des musiciens Sainte Cécile pour lui rendre un hommage musical.

- Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h. Entrée libre sans réservation.

**DU 23 AU 25 NOVEMBRE****RENCONTRE****JOURNÉES D'AMITIÉ DE SAINT-LOUIS DE VINCENNES**

Durant ces trois jours, de nombreuses animations sont proposées aux visiteurs : buffet, grenier de grand-mère, librairie, jouets, jeux pour enfants, parfumerie, fleurs, produits du terroir, enveloppes surprises, créations textiles... ainsi que des ateliers de cuisine libanaise (samedi après-midi, sur inscription préalable).

Samedi 24 après-midi, deux auteurs dédicaceront leurs ouvrages : Geneviève Laurencin, *Catéchèses d'une grand-mère* et d'autres, et Michel Sauquet, *Eloi Leclerc* et *Le Drapier d'Assise*. Dimanche 25, l'association propose un déjeuner convivial sur le thème des Antilles à partir de 12 h 30 (20 €, boissons comprises, 6 € pour les - 12 ans) sur inscription préalable. Des visites guidées de l'église sont proposées durant tout le week-end.

- Paroisse Saint-Louis de Vincennes, 21 rue Céline-Robert. Vendredi 23 novembre de 15 h à 19 h, samedi de 11 h à 19 h 30 et dimanche 25 (de 10 h 30 à 19 h). Inscription au déjeuner du dimanche en sortie de messe dominicale ou à l'accueil paroissial : lundi et mercredi 17 h – 19 h ; samedi 10 h à 12 h. Renseignements : 01 43 28 29 77.

**VENDREDI 23 NOVEMBRE**★ **THÉÂTRE****LES PRÉTENTIEUX**

Chavari et Durand, les deux complices du duo *Choc frontal* depuis une vingtaine d'années, tentent de répondre à cette question, un brin provocante : peut-on élever le public autrement qu'avec des rehausseurs ? Comme dans *Borderline*, leur précédente création, les comédiens du duo *Choc frontal* aiment à marcher sur la crête du rire. En veillant à ne jamais mettre le pied du mauvais côté. Cette fois-ci, c'est la question des limites de l'humour qui est au cœur du spectacle. Peut-on rire de tout ? Jusqu'où ?

Fidèles à ce qui caractérise *Choc frontal*, *Les Prétentieux* se veut très second degré. Et l'écriture, subtile et ciselée – marque de fabrique du duo – comme l'interprétation sont ajustées au cordeau. Pas d'improvisation, un travail millimétré, au service du rire.

**UN LIEN AFFECTIF ET ÉTROIT AVEC VINCENNES**

Bruno Durand a passé une vingtaine d'années à Vincennes entre 1983 et 2005 et Xavier Chavari y a une partie de sa famille. Les différentes créations de la compagnie y ont bien souvent été répétées, que ce soit à l'Espace Sorano ou dans différentes salles, mises à disposition par la ville. Tous les spectacles de *Choc frontal* ou ceux de Bruno Durand ont été joués à Vincennes, au Centre Pompidou ou plus récemment à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel avec *Borderline* ou encore *Désert fertile*. C'est donc avec une saveur particulière que Chavari et Durand goûteront le Centre Pompidou ce 23 novembre...

■ Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30. 26 € / Réduit : 18 € / Super réduit : 12 € pour les jeunes scolarisés ou habitant à Vincennes. Réservations – Billetterie [www.chavaridurand.com](http://www.chavaridurand.com) – Renseignements 06 85 93 38 34.

♣ **JEUX****PARTIE TIME !  
SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ**

Venez tester les jeux de la médiathèque lors d'une soirée conviviale. Partagez un verre, choisissez votre table et laissez-vous gagner par la fièvre du jeu ! À partir de 10 ans.

■ Espace adultes de la médiathèque à 20 h. Entrée libre. Renseignements : 01 43 98 69 90.

**SAMEDI 24 NOVEMBRE**+ **SANTÉ****SENSIBILISATION AUX  
GESTES DE PREMIERS  
SECOURS ET À L'UTILISATION  
DES DÉFIBRILLATEURS**

Toute personne, même non médecin, est habilitée à utiliser un défibrillateur automatisé externe. Vincennes étant équipée d'une douzaine de ces appareils, la Ville propose des sessions de sensibilisation à leur utilisation ainsi qu'aux gestes de premiers secours. Venez nombreux : sauver une vie en 4 minutes, ça s'apprend ! Séances destinées aux adultes et enfants à partir de 10 ans accompagnés de leurs parents.

D'une durée de 1 h 30, elles sont gratuites et ouvertes à tous (enfants acceptés à partir de 10 ans, accompagnés de leurs parents). Les sessions sont assurées par des intervenants de l'Association française de cardiologie d'Île-de-France.

■ Inscriptions au Pôle santé handicap, Espace Pierre-Souweine, (70 avenue de Fontenay) [polasantepublique@vincennes.fr](mailto:polasantepublique@vincennes.fr) – 2 horaires sont proposés : de 9 h à 10 h 30 et de 11 h à 12 h 30. Se présenter 15 minutes avant la séance.

📍 **SOLIDARITÉ****FORUM DES SOLIDARITÉS  
INTERNATIONALES**

Retrouvez tous les rendez-vous de cette journée solidaire page 35.

📍 **JEUNESSE****CRÉATION DE JOUETS  
OPTIQUES**

Bien avant l'invention de la photographie et du cinéma, des inventeurs avaient mis au point des objets restituant une image animée : zootrope, praxinoscope... Après une manipulation de ces objets, les enfants réaliseront leur propre jouet optique, au choix. À partir de 6 ans.

■ Médiathèque, Salle du Bouche à Oreille à 10 h et à 15 h. Réservations à l'Espace jeunesse sur place ou au 01 43 98 67 51.

📍 **JEUNESSE****LE CADEAU**

Un cadeau ! Il est beau ! Surprise ! C'est une boîte à histoires qui triple de volume. Comme dans un livre d'images, figurines et marionnettes trotinent et racontent joyeusement trois contes de la tradition orale : Les Trois Petits Cochons, Boucle d'or et les trois ours, Le Petit Chaperon rouge. Pour les 3-6 ans. Rendez-vous également le **SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE** à 11 h à la bibliothèque Ouest (réservation 01 43 28 96 15)

■ Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny à 11 h (renseignements : 01 43 74 16 26) et bibliothèque Est Denis-Diderot à 16 h (renseignements : 01 43 74 66 43).

✂ **ATELIER****FABRICATION DE  
MARIONNETTES  
AVEC PIPELETTE**

Dans cet atelier, tu pourras fabriquer et repartir avec ta marionnette. Pour les enfants de 4 à 8 ans.

■ Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan à 15 h, réservations et renseignements : 01 43 28 96 15.



**SAMEDI 24 NOVEMBRE****CONFÉRENCE****ANNE DE KIEV**

Cette conférence est proposée par la Société des amis de Vincennes.

Sous le règne de Yaroslav le Sage (1019-1054), le prestige de la Russie kiévienne est à son apogée grâce à de sérieux gains territoriaux et une habile politique matrimoniale. Le grand-prince marie ses fils à des princesses européennes et ses trois filles aux rois de Hongrie, de Norvège et de France. La conférence de Françoise Navailh racontera le fabuleux destin d'Anne de Kiev, épouse de notre Henri I<sup>er</sup>. Une page d'Histoire trop méconnue.

■ **Maison des associations, salle Paul Rumeau à 15 h. 5 € / Réduit : 3 € (Clubs Loisirs et Découvertes et Pass'Vincennes) / Adhérent : gratuit.**  
[www.amisdevincennes.fr](http://www.amisdevincennes.fr)

**SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 NOVEMBRE****THÉÂTRE****CE SOIR : LOLA BLAU**

1938, Lola prépare sa valise, son premier engagement de comédienne en poche. Nous suivons son parcours de jeune artiste, passionnée tout autant par l'univers du cabaret que par son grand amour. Mais la situation politique la rattrape, elle doit s'exiler. C'est le théâtre dans le théâtre, l'artiste sur la route et dans le monde, le cabaret comme lieu de résistance. Derrière les paillettes, il y a la lutte pour décrocher un contrat de travail, le refus d'être une victime, l'exil, la dénonciation de la passivité civile.

■ **Espace Sorano, samedi à 20 h 30 et dimanche 25 à 17 h. Réservations : 01 43 74 73 74**  
**15 € / Réduit 12 € /adhérent Espace Sorano 10 €.** [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)

**DIMANCHE 25 NOVEMBRE****ORTHOGRAPHE****DICTÉE VINCENNOISE**

Cette dictée est ouverte à tous à partir de 12 ans Elle sera lue par le comédien Nicolas Vaude.

■ **Salle des Fêtes de l'hôtel de ville à 14 h.**  
**Renseignements et inscription à l'Espace Pierre-Souweine : 01 43 98 66 90**

**LUNDI 26 NOVEMBRE****PATRIMOINE****VISITE-DÉCOUVERTE : LA BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE**

Le Service historique de la Défense est doté d'une importante bibliothèque patrimoniale spécialisée en histoire militaire. Riche de plus d'un million de documents répartis sur plusieurs sites dont 800 000 sont conservés au château de Vincennes, cette bibliothèque est ouverte à tous, gratuitement et sans condition. Dans le cadre de cette visite, quelques documents rares vous seront exceptionnellement présentés.

■ **À 10 h. 6 € / Réduit : 3 €.**  
**Renseignements : Service Archives et Patrimoine, 01 43 98 65 86. Inscriptions à l'Office de tourisme, 01 48 08 13 00 – [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)**

**DOCUMENTAIRE****LA COULEUR DE L'ESPOIR**

Découvrez ce film de Meryl Estragnat dans le cadre de connaissance du monde.

Cuba, c'est la vie. Au rythme des corps qui marchent sous le soleil, l'île est restée imperméable au cynisme, ouverte aux rencontres, absorbée par la danse de la nature.

Le film raconte la renaissance de Cuba où, durant de nombreuses années, les habitants ont été empêchés de faire, de penser, de circuler. Alors ils se sont retranchés sur la seule chose qu'ils maîtrisaient : le « au jour le jour ». Ne pas calculer, ne pas intellectualiser, suivre la courbe du soleil, son sentiment, son ressenti.

■ **Espace Sorano à 14 h 30. 9 € / Réduit 8 €.** **Renseignements : 01 43 74 73 74 – [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)**

**DU 27 NOVEMBRE AU 14 DÉCEMBRE****EXPOSITION****DREAMLAND, VOYAGE AU PAYS DES RÊVES PERDUS**

L'exposition « Dreamland, ou le voyage au pays des rêves » nous immerge dans l'univers du cirque et des fêtes foraines ; habitants et lieux abandonnés semblent ne pas avoir été affectés par l'usure du temps : les couleurs y sont vives, gaies, les manèges paraissent attendre leurs clients... mais la nature reprend possession des lieux, tout évoque le temps d'une jeunesse et d'une vitalité révolues.

Cette exposition de photographies de Jérémy Marais et Fabrice Labit est un clin d'œil au roman « Joyland » de Stephen King. Vernissage : jeudi 29 novembre à 19 h.

■ **Espace Sorano. Entrée libre.**  
**Renseignements au 01 43 74 73 74.**

**MERCREDI 28 NOVEMBRE****CONSERVATOIRE****AUDITION DE FLÛTE**

La trentaine d'élèves de la classe de flûte présente le travail accompli depuis le début de l'année. Élèves qui viennent de commencer l'instrument et élèves ayant déjà une dizaine d'années d'expérience sont réunis pour une audition commune.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 18 h 30. Entrée libre sans réservation.**

**JEUDI 29 NOVEMBRE****SENIORS****APPRENDRE À MIEUX GÉRER SES CONSOMMATIONS D'EAU**

Dans le cadre des animations seniors, l'agence locale de l'énergie et du climat propose de dispenser quelques conseils de bonne conduite quotidienne qui peuvent faire baisser la consommation d'eau.

■ **Maison des associations, salle n° 3 à 14 h 30.**

**VENDREDI 30 NOVEMBRE****HUMOUR****BRUNO SALOMONE, EUPHORIQUE...**

© Renaud Carlier

Imaginez-vous rire de tout, tout le temps, en permanence, même en cas de coup dur ? Voici l'histoire de Golri, l'enfant né en riant... Vu à la fois comme un monstre, un messie, une star, un cobaye de laboratoire, un cadeau, une plaie, un punching-ball, un demeuré, un homme idéal...

Assister au spectacle *Euphorique*, c'est embarquer à bord de l'histoire folle de Golri, racontée par 43 personnages. On passe d'un personnage à l'autre sans même se demander comment. Ce sont des gestes, des mouvements, des bruits, des mots bien choisis, qui nous font glisser d'une scène à l'autre, sans que nous ne ressentions la moindre rupture, ni de rythme, ni de propos. Impossible de savoir où nous emmène Bruno Salomone avant d'y être. Une telle fluidité sur une durée d'1 h 30 relève du tour de force.

■ **Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30. 30 € / Réduit : 21 € / Divertissimo : 18 € / Tarif promotionnel \* : 16 € / Tarif écolier, collégien et lycéen \* : 12 €. Réservation : accueil de l'hôtel de ville – 01 43 98 65 00.**

**DU 30 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE****RENCONTRE****MARCHÉ DE L'AVEUT**

Comme chaque année, la paroisse Notre-Dame de Vincennes organise ses journées d'Amitié avec l'aide de tous ses paroissiens bénévoles. Un Marché de l'Avent à la crypte rassemble de nombreux stands pour préparer les fêtes de Noël avec des santons, couronnes et autres décorations de Noël, ainsi que des spécialités gastronomiques et autres idées de cadeaux.

Des animations diverses sont également organisées pour tous les âges, en particulier un concours de couronnes de l'Avent, concours cuisine en famille ainsi qu'un concours de vidéos autour de la création et zéro déchet ouvert à tous.

■ **Programme complet sur <https://vincennes-saint-mande.catholique.fr/accueil/paroisses/notre-dame-de-vincennes>**

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE****DÉVELOPPEMENT DURABLE****VISITE « THERMO-COPRO »**

Observez les déperditions de chaleur sur vos façades !

Le chargé de mission copropriété de l'Agence Locale de l'Énergie et du Climat-MVE vous fera découvrir, grâce à une caméra thermique, ce que révèlent les façades des immeubles : ponts thermiques, défauts d'isolation, fuites d'air... Il sera accompagné d'un Vincennois qui partagera avec vous son expérience en tant que copropriétaire d'un immeuble en cours de rénovation.

■ **Rendez-vous devant la sortie de métro Saint-Mandé, 168 avenue de Paris, à Vincennes à 10 h. Gratuit – sur inscription : <https://bit.ly/2CsfUil> – Renseignements : [copro@agence-mve.org](mailto:copro@agence-mve.org) ou au 01 42 87 13 55.**

**PATRIMOINE****VINCENNES DANS LA TOURMENTE**

Tout au long d'un parcours dans le centre-ville, récit des événements qui se sont déroulés à Vincennes en juin et juillet 1940 ainsi que de ceux qui ont abouti à la libération de Vincennes en août 1944.

■ **À 15 h. 6 € / Réduit : 3 €. Renseignements : Service Archives et Patrimoine, 01 43 98 65 86 Inscriptions à l'Office de tourisme, 01 48 08 13 00 – [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)**

**SPECTACLE****LES TABLIERS DE CHRISTELLE**

Quand un tablier raconte... Un temps pour entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant de 18 mois à 3 ans, en écoutant des histoires autrement.

■ **Bibliothèque Est à 10 h 30. Réservation à la Bibliothèque Est ou au 01 43 74 66 43. 30 min.**

**LECTURE****LIVRES ET VOUS**

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier sud ? Venez échanger, partager ou faire découvrir vos lectures, coup de cœur, coup de gueule ou livre favori.

Un moment d'échange entre lecteurs. Chacun peut venir faire découvrir ses lectures...

■ **Bibliothèque Sud à 14 h. Renseignements et réservation : 01 43 74 16 26.**



**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE****LECTURE MUSICALE****CASSE-NOISETTE**

Noël approche... Laissez-vous emporter par la magie du conte musical. *Casse-Noisette* de Tchaïkoski, une lecture mise en musique par les bibliothécaires. À partir de 7 ans.

■ Salle des Académiciens à 15 h et 16 h.  
Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51.

**JAZZ****SOPHIE ALOUR / ALAIN JEAN-MARIE DUO**

D'un côté, Sophie Alour, nommée dans la catégorie « Artiste de l'année » 2018 aux Victoires du jazz, est depuis plusieurs années une remarquable saxophoniste, qui enchaîne avec beaucoup de bonheur et de fraîcheur les projets, avec une sonorité qui n'appartient qu'à elle ; de l'autre, Alain Jean-Marie, que d'aucuns considèrent comme l'un des plus éminents pianistes français, accompagnateur inlassable des plus grands et fin connaisseur du répertoire des standards.

C'est dans ce face-à-face sans artifice qu'ils se retrouvent pour un duo sans empressement qui, à l'image du dernier album de Sophie Alour, « *A Time for Love* », prend le temps de chanter l'amour et d'enchanter les mélodies. À moins que ce ne soit l'inverse.

■ Espace Sorano à 20 h 30. 23 € / Réduit 19 € / Adhérents 16 €. Réservations : 01 43 74 73 74. [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)

**DIMANCHE 2 DÉCEMBRE****SENIORS****LOTO**

La bonne humeur sera au rendez-vous et la concentration de mise pour remplir les grilles : les amateurs vincennois de quines, doubles-quinés et cartons pleins sont attendus pour un après-midi ludique et convivial. Animation intergénérationnelle.

■ Salle des Fêtes de l'hôtel de ville à 14 h 30. Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, [animationsseiors@vincennes.fr](mailto:animationsseiors@vincennes.fr) ou Espace Pierre-Souweine

**MUSIQUE****RÉCITAL D'ORGUE**

L'association pour la Mise en valeur de l'Église Saint-Louis de Vincennes et Saint-Mandé propose un récital d'orgue avec Jean Guilcher à l'instrument.

■ Église Saint-Louis de Vincennes à 16 h.  
Libre participation aux frais.

**MARDI 4 DÉCEMBRE****CINÉMA****WOMAN AT WAR**

Découvrez cette projection proposée dans le cadre des 37<sup>es</sup> Journées cinématographiques en Val-de-Marne, contre le racisme, pour l'amitié entre les peuples « L'œil vers... l'Islande »

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie... Rencontrez avec un spécialiste de la société islandaise à l'issue de la projection.

Retrouvez toute la programmation du festival sur le site : [www.loeilvers.org](http://www.loeilvers.org)

■ Espace Sorano à 19 h. 7 € / Réduit : 4 €. Renseignements au 01 43 98 67 71 – [www.espacesorano.com](http://www.espacesorano.com)

**SENIORS****THÉ DANSANT**

Venez participer à un après-midi dansant et un moment de convivialité grâce à une programmation riche et diversifiée assurant à tous de passer d'agréables instants.

■ Cœur de ville, salle Robert-Louis à 14 h 30. Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90, [animationsseiors@vincennes.fr](mailto:animationsseiors@vincennes.fr) ou Espace Pierre-Souweine

**SAMEDI 8 DÉCEMBRE****JEUX****MISE EN JEU**

Un rendez-vous convivial pour découvrir des jeux de société variés et originaux. Ce mois-ci, les bibliothécaires présentent le jeu *Carcassonne*.

■ Espace musique de la médiathèque à 16 h 30. Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49 à partir du 24 novembre. À partir de 8 ans

**DU 1<sup>ER</sup> AU 5 DÉCEMBRE****ANIMATION****NOËL ÉPHÉMÈRE DES CRÉATEURS À VINCENNES OUEST**

À l'occasion des fêtes de fin d'année, l'association Tous à l'ouest organise ses ventes éphémères regroupant 8 créateurs différents. Bijoux, textile, objets, pour tous et à tous les prix... Retrouvez de nombreux créateurs vincennois et de l'Est Parisien. À cette occasion, l'association propose de décorer l'avenue pour les fêtes. Trois prix catégorie adulte et trois prix catégorie enfant seront décernés. Alors... à votre créativité ! Rendez-vous également du **8 AU 12 DÉCEMBRE**.

■ Salle Jean-Marie Aragon, au 16 avenue Georges Clemenceau, toute la journée. Renseignements : [tous.alouest@orange.fr](mailto:tous.alouest@orange.fr) ou sur Facebook @tousalouest.parisest

## CONFESSION D'UNE GRENOUILLE DE BÉNITIÉ

DE MARTINE DIGARD

■ Éd. Saint-Léger, 17 €

Chaque dimanche, cette petite grenouille se rend à la messe, et pourtant elle déteste ça. Il faut dire qu'elle a l'oreille musicale, alors forcément, elle supporte mal les « couacs ». Et surtout, malgré sa fidélité au rite catholique, elle se pose mille questions : sur le signe de croix, Noël, les homélies, la Trinité... Imaginez si Dieu avait eu plusieurs fils ? Avec humour et beaucoup de sincérité, elle nous embarque dans ses questionnements intérieurs, revisitant pour nous la liturgie. Pourquoi Dieu se cache-t-il de nous ? La porte est étroite, nous dit-elle. Quelle lutte intérieure faut-il pour arriver à faire silence, pour se débarrasser de nos fardeaux et enfin pouvoir savourer ce qui nous est donné. C'est un combat spirituel quotidien que mène cette petite grenouille de bénitier. Le lecteur la suit avec tendresse sur ce sentier. Il faut dire qu'elle est touchante, fragile. Et si justement, c'était dans cette brèche, que pouvait pousser le plus beau ? Semblant perdue dans son marécage, la petite grenouille finit brûlante d'amour. Généreuse, elle partage aujourd'hui ce feu. Auteure d'un premier livre publié à L'Harmattan (*Lettre à tous ceux qui cherchent Dieu*, oct. 2014), la Vincennoise Martine Digard nous offre ici une très belle œuvre de foi. ■



## LA TACTIQUE DE LA TIQUE

DE PIERRE HECKER

■ Éd. Larousse, 5,80 €

Cet été, la tique a beaucoup fait parler d'elle. Et les 50 000 nouveaux cas de maladie de Lyme signalés chaque année en France n'ont pas de quoi nous rassurer. Ce petit livre du Vincennois Pierre Hecker nous rappelle donc les bonnes pratiques pour les éviter et les signes qui doivent alerter. Mentionnées dès l'Antiquité égyptienne, les tiques ont toujours été présentes dans notre environnement. Les plus anciens spécimens, retrouvés à l'état de fossiles, auraient 100 millions d'années ! Ce parasite, de la classe des acariens, « hématophage », suceur de sang a conquis tous les écosystèmes du globe, y compris les zones polaires et désertiques, pas moyen donc d'y échapper, surtout dans les zones boisées ou dans la végétation basse. Détectée rapidement, la maladie de Lyme peut être soignée efficacement par antibiotique, mais encore faut-il en repérer rapidement les symptômes. Ce petit ouvrage, très bien documenté, donne également de nombreuses astuces pour éviter que ce parasite squatte nos jardins. Ingénieur de l'information géographique et forestière, Pierre Hecker est engagé au sein de France Lyme et de la Fédération française contre les maladies vectorielles à tiques. ■

## FROIDE COMME LA MORT

DE PAUL F. HUSSON

■ Éd. Live Novel, 12 €

Avec l'auteur vincennois Paul F. Husson, le frisson est garanti. Monteur pour le cinéma et la télévision, scénariste et réalisateur de court métrage, il nous entraîne dans chacun de ses romans dans une intrigue à la fois policière et psychologique. Après, *La mort est dans l'pré*, *Double exposition* et *Première lumière*, il nous livre ici son dernier thriller *Froide comme la mort*. À Oslo, alors qu'un tournoi européen de majorettes se prépare, une jeune fille est retrouvée morte, assassinée à coups de galets dans un sauna. Angèle, une reporter photographe se retrouve bien malgré elle mêlée à cette histoire. Un étrange papillon d'or attire une à une ses naïves victimes. Le commissaire Bjorn qui mène l'enquête suspecte la jeune femme d'avoir un lien avec le meurtrier. Bouleversée par d'étranges visions, Angèle perd pied peu à peu. Une ombre, un fantôme du passé semble la poursuivre. Espérant trouver une protection auprès d'Ymir, un Viking à la belle chevelure, Angèle va devoir affronter ce terrible passage du solstice d'hiver, cette fête des lumières qui semble attirer la mort. Oppressant comme un cauchemar, l'auteur a une nouvelle fois réussi son coup. Le lecteur se laisse prendre à son filet et chavire avec délice dans ce monde duel, à la limite du fantastique. ■



## PAROLES DE ZHAO L'ÉLÉPHANT DANS LE PALAIS DES PAPILLONS

■ Éd L'Harmattan, 22 €

Dans l'Empire rouge, où se lèvent chaque jour et chaque nuit deux soleils et deux lunes, un éléphant doué de parole est invité au Palais des papillons. Nul ne sait si c'est un sorcier ou un homme transformé en animal suite à un maléfice. Admiré en tout cas pour sa sagesse, il a pour mission d'instruire le fils de l'Empereur, Dent de soleil. Un prince impérial se doit en effet de se former aux arts de la guerre pour inculquer la force à son corps, mais aussi à la sagesse pour maîtriser la force de son esprit. L'éléphant Zhao va employer pour cela une arme magique : des histoires. Chaque jour, dans les jardins du palais des papillons, Zhao conte au jeune prince des fables rapportées par son ami le tigre Faruk. Dans ce monde merveilleux, « *faibles et forts sont tapis dans les ténèbres et jouent aux ombres chinoises* ». Le lecteur suit les aventures de ce jeune prince qui devra restaurer l'Harmonie dans son Royaume. Poète, voyageur et sinophile, l'auteur vincennois, Jonathan Bonjean nous embarque avec virtuosité dans cette quête initiatique où le fabuleux et le réel s'entremêlent pour nous dévoiler cette sagesse, transmise depuis des temps immémoriaux. ■ AN



## NOS COURS REGULIERS 2018-2019



L'école Multi-arts au cœur de Vincennes !

**DANSONS NOËL !**

**GALA INTER-  
GÉNÉRATIONNEL**  
«Les enfants  
de Léop'Art»

En présence de  
**Steve Mickson**  
Dimanche 2 décembre  
à 15h  
Théâtre Pompidou  
142, rue de Fontenay



Steve Mickson,  
sosie de Michaël Jackson



**CHRISTMAS  
PARTY !**

Gratuit pour tous  
les adhérents  
Samedi 15 décembre  
Familles (10h) Ados (14h)  
Adultes (15h30)



Surprises, surprises...

**LES CADEAUX DE LEOP'ART**

Offrez une carte cadeau  
Tarifs préférentiels  
de janvier à juin  
(à partir de 216€)  
Le mois de décembre  
vous est offert !

• **PORTES  
OUVERTES**

Du lundi 3 au vendredi  
14 décembre  
Venez tester gratuitement  
2 cours de votre choix

Réservation obligatoire à [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr)

**MDA** : Maison des associations.  
41-43, rue Raymond-du-Temple  
(permanences d'inscriptions)  
**CDV** : Cœur de ville. 98, rue de  
Fontenay  
**CCT** : 108, rue de Fontenay  
à Vincennes

### Lundi

17h00-17h45	<b>Danse Classique (éveil)</b>	4-5 ans	<b>MDA</b>
17h15-18h15	<b>Hip-hop / break</b>	Primaire	<b>CCT</b>
17h45-18h30	<b>Street jazz / M. Jackson</b>	6-8 ans	<b>MDA</b>
18h30-19h30	<b>Hip-hop / M. Jackson</b>	Ado	<b>MDA</b>

### Mardi

16h45-17h30	<b>Multi-arts</b>	4-7 ans	<b>CCT</b>
21h00-22h00	<b>Zumba®</b>	Tout niveau	<b>MDA</b>

### Mercredi

14h30-15h30	<b>Capoeira</b>	Collège, lycée	<b>CCT</b>
15h30-16h15	<b>Capoeira</b>	4-6 ans	<b>CCT</b>
16h15-17h00	<b>Capoeira</b>	7-10 ans	<b>CCT</b>
17h15-18h00	<b>Multi-arts</b>	4-7 ans	<b>CCT</b>

### Jeudi

12h30-13h30	<b>Zumba®</b>	Tout niveau	<b>CDV</b>
15h00-16h00	<b>Zumba® / Latino</b>	Senior	<b>MDA</b>
18h00-19h00	<b>Zumba® kids</b>	8-12 ans	<b>MDA</b>
19h30-20h30	<b>Zumba®</b>	Tout niveau	<b>MDA</b>

### Vendredi

19h00-20h00	<b>Hip-hop</b>	Ado	<b>CCT</b>
-------------	----------------	-----	------------

### Samedi

09h45-10h30	<b>Multi-arts</b>	2,5-4 ans	<b>MDA</b>
10h30-11h15	<b>Multi-arts</b>	5-7 ans	<b>MDA</b>
11h15-12h00	<b>Multi-arts</b>	8-12 ans	<b>MDA</b>
13h00-14h00	<b>Danse classique (éveil)</b>	4-5 ans	<b>MDA</b>
14h00-15h00	<b>Danse classique (initiation)</b>	6-8 ans	<b>MDA</b>
15h00-16h00	<b>Danse classique (technique)</b>		<b>MDA</b>
14h00-15h00	<b>Zumba®</b>	Tout niveau	<b>CCT</b>
14h30-15h30	<b>Hip-hop</b>	Ado	<b>CDV</b>
15h30-16h30	<b>Danse africaine</b>	Tout niveau	<b>CDV</b>
16h30-17h30	<b>Atelier Michaël Jackson</b>	Ado, adulte	<b>CDV</b>
17h00-18h00	<b>Hip-hop</b>	Primaire	<b>CCT</b>
18h00-19h00	<b>Hip-hop / Street</b>	Ado, adulte	<b>CCT</b>
17h30-18h30	<b>Capoeira</b>	4-7 ans	<b>CCT</b>
18h30-19h30	<b>Capoeira</b>	Collège, lycée	<b>CCT</b>

### Dimanche

11h30-12h15	<b>Multi-arts / Famille</b>	3-7 ans	<b>MDA</b>
17h30-18h30	<b>Zumba®</b>	Tout niveau	<b>MDA</b>
18h30-19h30	<b>Pilates</b>	Tout niveau	<b>MDA</b>

Permanences d'inscriptions : lundi, mardi, jeudi de 18h à 20h. Mercredi et samedi de 10h à 12h.  
Dimanche de 17h à 19h. Maison des associations. 3<sup>ème</sup> étage. Sonner à Bureau numéro 1.

06 70 11 66 09 | [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr)  
<https://www.facebook.com/associationleopart/>

[www.danseleopart.com](http://www.danseleopart.com)



**① SOLIDARITÉ****RECHERCHE DE BÉNÉVOLE**

L'association *Avec elles* recherche des bénévoles pour étoffer son équipe d'accueil de femmes en difficulté qui a lieu le mardi (9 h 30 – 17 h) au centre de Vincennes. Il s'agit d'une journée de rencontre et de convivialité autour d'un repas cuisiné ensemble. Diverses activités ainsi que des sorties culturelles sont également proposées.

■ **Contacts : F de Vinzelles 06 72 82 19 18**  
**S. Pertinand 06 59 44 00 64**

**SPORT****AÏKIDO POUR TOUS**

© Kokoro

L'association Kokoro propose des cours d'aïkido les mardis et jeudis à Sorano. L'Aïkido est un art martial de paix et de transformation. La pratique est variée : saisies à mains nues, projections, immobilisations et étude du boken et du jo (sabre et bâton en bois). Sans combat ni compétition, cet art de paix offre une recherche de soi grâce à la relation à l'autre.

La pratique proposée aux enfants est encadrée par deux enseignantes. Les enfants apprennent à exprimer et à apprivoiser leur énergie et à se positionner au sein du groupe. Le Taïso est une approche corporelle et énergétique qui propose l'exploration de postures, marches, méditations, exercices vibratoires, pour se centrer, s'enraciner, se poser dans sa verticalité.

Aucun niveau particulier n'est requis pour participer aux cours. Vous pouvez venir les essayer gratuitement en prévenant l'association. Aïkido Enfants : jeudi 17 h-18 h, Taïso adultes : jeudi 18 h-19 h et Aïkido adultes et ados : mardi 21 h 15-22 h 15 et jeudi 19 h-20 h.

■ **Contact des cours Adultes : Alissa Lumelsky au 06 09 04 61 25,**  
**alumelsky@wanadoo.fr**  
**Contact des cours Enfants : Myriam Carrier au 06 75 29 90 05,**  
**myriamcarrier@yahoo.com –**  
**http://aikivincennes.wordpress.com/**

**LES PLONGEURS VINCENNOIS À SANARY-SUR-MER**

© Vincennes plongée passion

Les plongeurs de Vincennes Plongée Passion ont participé très nombreux au séjour de plongée Handisub à Sanary-sur-Mer l'été dernier organisé par le comité régional Ile-de-France de la FFESSM.

Quinze plongeurs franciliens en situation de handicap dont cinq Vincennois ont pu apprécier les fonds sous-marins autour de l'île de Bendor. Ils ont pu mettre en pratique le travail hivernal en piscine, améliorer leur niveau et passer les diplômes.

Ce séjour fut également l'occasion de valider sept moniteurs de plongée dont deux Vincennois.

Comme toujours dans le monde Handisub, ce stage a été riche en rencontres et en émotions.

L'association Vincennes Plongée Passion est titulaire du label club handisport de la Fédération Française Handisport.

■ **contact@vpp94.fr – www.vvp94.fr**

**CONFÉRENCE****QUELLE PLACE POUR L'ÉGLISE ET LES CATHOLIQUES EN EUROPE ?**

À l'occasion des prochaines élections européennes qui se dérouleront en mai 2019, les Associations Catholiques Familiales de Vincennes vous invitent à une conférence du frère Poquillon, secrétaire général de la COMECE (« l'Église catholique dans l'Union européenne ») et de Monseigneur Herouard, représentant de la France à la COMECE.

■ **Crypte de l'église Notre-Dame de Vincennes, MARDI 20 NOVEMBRE à 20 h 30. Entrée libre. Contact : afc94@afc-france.org – 07 83 21 31 80**

**LOISIRS****RECHERCHE DE MÉCÉNAT**

L'association de cours de dessin peinture et modelage : les Ateliers Créatifs Atecrea recherche toute aide, mécénat financier, ou immobilier pour aider à l'implantation dans un nouveau local sur la ville de Vincennes.

■ **Contact : 07 68 75 55 30 ou contact@atecrea.fr – Flora Viguier – www.atecrea.fr**

**SENIORS****À VOS AGENDAS**

Les clubs de loisirs découvertes proposent plusieurs sorties en novembre. Tout d'abord **MERCREDI 7 NOVEMBRE**, une visite guidée de l'exposition « Éblouissante Venise » au Grand Palais ; une journée à Arras le **JEUDI 15 NOVEMBRE** ; une sortie au théâtre le **JEUDI 22 NOVEMBRE**, au programme, L'ordre des choses au théâtre de la Michodière, des soirées avec diner-spectacle au Lido les **9 ET 16 DÉCEMBRE** et deux visites à Vaux-le-Comte les **JEUDI 13 ET MERCREDI 19 DÉCEMBRE**. À Noël, le château se pare de mille et une décorations et illuminations féériques qui vous émerveilleront.

Et de nombreuses autres activités sont également proposées.

■ **Renseignements et inscriptions au secrétariat à l'espace Pierre-Souweine. 01 43 98 67 03 ou 04 – clubsretraitesvincennes@wanadoo.fr**

**CHANSON****WEEK-END CHANTANT**

L'association Tonalités propose chaque année un stage de chant de deux jours avec en fin de stage une représentation le dimanche et un concert le samedi soir. Cette année ce sera un quatuor humoristique, Solemnis qui se produira le samedi soir (offert pour les participants du week end). Inscrivez-vous dès maintenant ! Le stage se déroulera les 12 et 13 janvier, venez chanter nombreux un programme de chansons françaises.

■ **Contact : Sandrine Brillante 06 24 67 04 80 – www.tonalités.fr. Tarif avec repas : 70 € – Sans repas : 50 €. Concert du samedi soir : 10 € pour les non-stagiaires.**



**+ CROIX-ROUGE****PERMANENCES**

Les bénévoles de Croix-Rouge française ouvrent leur permanence tous les mercredis de 18 h 30 à 20 h. Les Vincennois peuvent déposer leurs vêtements et linge le premier mercredi du mois pendant la permanence.

■ 25 rue de Lagny

**FORMATIONS**

© DR

L'association organise également des formations de prévention de secours civiques de niveau 1 et d'initiation à la réduction des risques. Prochaines formations : du 5 au 7 novembre de 20 h à 23 h ; dimanche 25 novembre de 9 h à 19 h et du 10 au 12 décembre de 20 h à 23 h. Les formations se déroulent dans le local de Vincennes.

■ Inscription : 01 48 08 51 58 – mail

ul.vincennes-stmande@croix-rouge.fr – 60 €

**① INFORMATION****LOI SUR LA FIN DE VIE**

La Ronde des Savoirs propose une réunion d'information de l'Association pour le Droit à Mourir dans la Dignité (ADMD) le **JEUDI 15 NOVEMBRE**

Forte de plus de 68 000 adhérents, l'ADMD agit auprès des pouvoirs publics pour faire changer la législation française et autoriser une meilleure prise en charge de la fin de vie et pour ceux qui le souhaitent une aide active à mourir. En 2012 François Hollande s'était engagé à légiférer en faveur d'un droit à une assistance médicalisée pour finir sa vie dans la dignité, résultat la loi du 2 février 2016 n'ouvre en fait aucun droit supplémentaire et ne permet toujours pas de mourir dans la dignité, seul le médecin décide. Cette association a contribué activement au débat parlementaire mais les revendications n'ont pas été entendues et nombre de parlementaires n'étaient pas présents lors du vote à l'Assemblée. Le combat continue, c'est pourquoi l'ADMD continue d'aller à la rencontre des adhérents et des élus pour poursuivre cette pression sur le prochain gouvernement afin d'obtenir une vraie loi respectant le respect de la fin de vie.

■ Maison des associations à 19 h.

**👁 DÉCOUVERTE****LA MÉTHODE FELDENKRAIS**

L'association Notre Corps cet Inconnu propose de poursuivre la découverte de la méthode Feldenkrais sous forme de stages. Ouvert à tous, quels que soient votre âge et votre forme physique, cette méthode permet de devenir plus conscient de vos habitudes de mouvements et d'en découvrir d'autres. Tout en douceur et par de petits mouvements, vous retrouverez souplesse, détente et déliez vos tensions. Prochains stages **DIMANCHE 25 NOVEMBRE** de 12 h à 15 h, **DIMANCHE 8 DÉCEMBRE** de 15 h à 17 h et **DIMANCHE 16 DÉCEMBRE** de 12 h à 15 h.

■ Inscriptions : 07 82 72 21 73 ou

odilencci@gmail.com

**✳ SOLIDARITÉ****FÊTE DES FAMILLES !**

Le Club Amitié et Partage fêtait ses 45 ans en octobre dernier. Cette association organise et anime des activités de loisir pour adultes handicapés.

Encore une nouvelle journée festive pour les familles en présence du clown magicien Arman d'Arine. Bravo aux bénévoles de l'association pour leur engagement.

Et merci à Arman d'Arine, clown-magicien qui a animé dans la joie ce bel anniversaire.

■ Renseignements : 01 43 74 73 74 –

www.espacesorano.com

**🎵 CONCERT****CHŒUR CHANTER SE PRODUIT**

L'association Chœur Chanter propose deux concerts en novembre. Le premier, Stabat Mater d'Antonín Dvořák se déroulera en l'église Notre-Dame-du-Liban, le 18 novembre à 15 h.

■ 15 Rue d'Ulm, 75005 Paris. Entrée gratuite, participation libre.

Le deuxième se déroulera le 25 novembre à 14 h en l'église Saint-Germain-de-Charonne,

■ Rue Saint-Blaise, 75020 Paris. Entrée gratuite, participation libre.

**✳ SORANO****PROFITEZ DES DERNIÈRES PLACES DISPONIBLES !**

La rentrée a été chargée et vous n'avez pas eu le temps de choisir votre activité pour l'année ? Pas de panique ! Il reste encore quelques places dans les ateliers de Sorano... Passionné(e) de mode ?... Les cours de couture vous tendent les bras !... ou de beaux-arts ? Les ateliers de dessin au musée, arts créatifs et créations plastiques sont là. Envie de se vous dépenser ?... l'animateur de danse africaine et afro-brésilienne, mais aussi d'assouplissement et abdos-fessiers-fitness, vous attend... ou plutôt besoin de vous détendre ? les professeurs de tai chi chuan et de relaxation seront ravis de vous accueillir.

Intéressé(e) par les langues étrangères ? En espagnol, en italien ou en anglais, vous pourrez rafraîchir et approfondir vos connaissances.

Vous adorez redonner vie à de vieux objets ? Initiez-vous à la réfection de sièges !

Vous n'avez pas encore trouvé de quoi occuper votre enfant ? Il reste quelques places dans les ateliers d'arts plastiques enfants et d'histoire de l'art enfants.

■ Renseignements : 01 43 74 73 74 –

www.espacesorano.com

**ÉVEIL MUSICAL SENSORIEL**

Inspirée par les pédagogies de musique active Kodály et Jaëll-Montessori, l'association 1,2,3... framboises ! propose des ateliers pour les enfants de 3 à 5 ans. Des chansons, du mouvement, une exploration d'instruments adaptés à l'âge des enfants, des outils ludiques : plumes marionnettes, foulards, ... permettent à l'enfant d'être acteur du développement de ses compétences de musicien. Suite à l'ouverture de nouveaux ateliers, il est encore possible de s'inscrire. L'inscription à l'année prévoit deux ateliers « découverte » auxquels un parent peut assister et qui permet de confirmer la motivation de l'enfant pour l'atelier.

Mercredi de 11 h 30 à 12 h 15, vendredi de 16 h 25 à 17 h 10 et vendredi de 17 h 15 à 18 h.

■ Inscriptions et renseignements sur

www.123framboises.fr – Elisabeth

Esclattier : 06 67 96 36 35.

elisabeth@123framboises.fr



## ★ DANSE – THÉÂTRE

### LES FILLES OBÉISSANTES VONT AU PARADIS. LES AUTRES VONT OÙ ELLES VEULENT

Cette soirée proposée par la compagnie vincennoise Le Dahu et NO MAN'S LAND, s'est créée autour d'une préoccupation commune : les représentations du féminin et le désir de s'en émanciper. Deux chorégraphes proposent chacune un regard singulier sur le sujet. Les spectacles sont suivis d'un échange en présence de Nathalie Bajos, sociologue invitée.

■ **Mercredi 28 novembre à 20 h au théâtre Berthelot à Montreuil (6 rue Marcelin Berthelo)**  
**12 €/ Réduit : 8 €. Informations et réservations : 01 71 89 26 70.**

## ✳ SHIATSU

### ENVIE DE S'OCCUPER ENFIN DE SOI ?



L'association shiatsu & énergie propose un stage mensuel, qui permet à tous – quels que soient l'âge et la souplesse – d'apprendre à se faire du bien. L'auto-massage shiatsu s'adresse à tous ceux qui veulent se rendre autonomes dans la gestion de leur stress. Il apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour à la fois ressentir son corps, ses tensions, et aussi connaître les gestes simples pour se détendre, apprendre les mouvements libérateurs, préserver sa santé. Ce premier stage a lieu le **DIMANCHE 18 NOVEMBRE** de 12 à 14 h et de 14 à 15 h 45, à l'Espace Sorano. Prochains stages : 16/12, 13/01, 10/02.

■ **Inscriptions au 06 98 52 44 18 – <http://shiatsuenergie.com>**

## ✳ ANIMATION

### C'EST NOËL CHEZ LÉOP'ART !



L'association Léop'Art vous offre l'opportunité de participer ponctuellement à certaines de ses activités, sous la simple condition d'être adhérent (adulte : 35 €, enfant – 18 ans : 25 € pour l'année). Ainsi, vous bénéficierez d'une sélection d'activités, lors de journées festives, telles que les **SAMEDIS 10 NOVEMBRE ET 15 DÉCEMBRE** : Zumba Family de 9 h 45 à 10 h 30 (3-4 ans) et de 10 h 30 à 11 h 15 (5-6 ans) ; danse classique « spécial maman » avec Charlotte de 12 h à 13 h ; danse africaine avec Léope et ses percussionnistes de 15 h 30 à 16 h 30, capoeira « spécial papa » avec Tizil de 16 h 15 à 17 h 15 ; master class hip-hop avec Yudat de 17 h à 19 h ; ronde de capoeira de 17 h 30 à 18 h 30 (le 15/12) ; le **DIMANCHE 16 DÉCEMBRE** : la journée « Spécial Noël » réunira les familles à 11 h ; les ados à 14 h, les adultes à 16 h. Mais ce n'est pas fini, de nouvelles festivités rythmeront l'année 2019, sans aucun supplément tarifaire !

Par ailleurs, la quatrième édition du festival « Dansons Noël », consacrée au roi de la pop Michael Jackson battra son plein du **1<sup>ER</sup> AU 9 DÉCEMBRE**. Avec : au gala « Les enfants de Léop'Art » du dimanche 2 décembre à 16 h au théâtre Pompidou, le retour du sosie de la star planétaire, le chanteur Steve Mickson ; en collaboration et avec le soutien de parents d'élèves, le **SAMEDI 8 DÉCEMBRE** une série de prestations et un Zumbathon, dont les bénéfices seront entièrement reversés au Téléthon !

■ **Contact : [danseleopart@yahoo.fr](mailto:danseleopart@yahoo.fr), [www.danseleopart.com](http://www.danseleopart.com) 06 70 11 66 09**

## 🔧 INFORMATIQUE

### LES ATELIERS DE MICRONET

L'association propose des ateliers sur une ou plusieurs séances, d'une durée de 2 heures, ouverts à tous à l'Espace Sorano. Au programme, en novembre et décembre : Utiliser au mieux son appareil photo numérique (3 ateliers complémentaires : jeudi 8,15 et 22/11 à 10 h) ; Numérisation de diapos (vendredi 9/11 à 10 h) ; SOS smartphones et tablettes (mardi 13/11 à 14 h ou vendredi 14/12 à 10 h – réservé aux adhérents) ; Docteur PC (vendredi 16/11 ou jeudi 13/11 à 10 h – réservé aux adhérents) ; Numérisation de cassettes VHS (lundi 19/11 à 16 h 15) ; Word : Publipostage (mailing) et étiquettes (deux séances complémentaires : mardis 20 et 27/11 à 16 h 15) ; Protéger son ordinateur et son smartphone du piratage (vendredi 23/11 à 10 h) ; Comment faire son blog ? (mardi 27/11 à 14 h) ; PC ou tablettes ? Comment choisir ? (jeudi 29/11 à 10 h) ; Créer des formulaires en ligne avec Google Forms (lundi 3/12 à 16 h 15) ; Préparer les fêtes avec Word (mardi 4/12 à 16 h 15) ; Découvrir le nouveau Gmail (jeudi 6/12 à 10 h) ; Démarches administratives en utilisant internet (lundi 10/12 à 16 h 15) ; Excel : initiation aux fonctions date et heure (mardi 11/12 à 16 h 15) ; Les nouveautés de Windows 10 (lundi 17/12 à 16 h 15) et Excel : créer un calendrier perpétuel (mardi 18/12 à 16 h 15)

■ **L'inscription est obligatoire pour chaque atelier. Pour les personnes non-adhérentes au Club Micronet, participation de 10 € par atelier (à régler le jour de l'atelier à l'animateur). Pour s'inscrire : [micronet.ateliers@gmail.com](mailto:micronet.ateliers@gmail.com) ou site internet [www.clubmicronet.net](http://www.clubmicronet.net)**



# RUGBY FÉMININ REJOIGNEZ-NOUS !

Après une vague de départs en fin de saison dernière, les seniors féminines du Rugby Club de Vincennes repartent de l'avant sous le signe de la reconstruction. Les Bouchons du RCV espèrent toujours de nouvelles recrues motivées...

**D**es sourires et des grandes foulées. Les filles du Rugby Club de Vincennes n'ont que quelques semaines d'entraînement en commun, mais déjà une véritable dynamique de groupe. Dans l'ombre des seniors hommes, les Bouchons, comme on les surnomme, s'apprentent à écrire une nouvelle page de leur histoire qui compte déjà une quinzaine d'années d'expérience... « *En fin de saison dernière, nous sommes arrivées en fin de cycle, avec pas mal de départs, explique Céline, l'une des joueuses cadres de l'équipe. Beaucoup de filles ont souhaité partir pour tester le niveau au-dessus et d'autres avaient besoin tout simplement d'arrêter le rugby...* » Pour rebâtir une équipe motivée, le RCV s'est attaché les services d'un nouveau duo technique – Benoît Thirirot et Lovely Babel –, deux coaches expérimentés dont la philosophie de jeu s'est accordé avec la culture du club : « *Un jeu de mouvement et de vitesse, plutôt qu'un rugby d'affrontement frontal.* »

## LE RUGBY N'EXCLUT AUCUN PROFIL

Sur le terrain du petit stade Léon Bonvoisin, les coaches joignent le geste à la parole. Travail sur le lift (porté) le long



© Hugo Lebrun

de la touche, phases de jeu en surnombre, coordination, gainage... La séance du soir est dynamique. Benoît Thirirot distille ses conseils avec beaucoup de pédagogie. « *Nous avons un cap de fixé mais le projet de jeu se construit avec les joueuses, explique le coach. On fait en sorte de les faire réfléchir, qu'elles adhèrent avec de l'interaction plutôt que de donner des directives qu'elles appliqueraient sans réfléchir.* » Le rugby est un sport qui se joue d'abord avec la tête... « *Notre groupe est en train de se construire, poursuit le technicien. La plupart des joueuses de cette équipe ont découvert le rugby sur le tard. Certaines d'entre elles sont venues nous rejoindre pour changer de sport :*

*elles viennent du handball, du judo, de l'athlétisme... c'est super, car le rugby n'exclut aucun profil.* » L'illustration sur le terrain, où l'on distingue les rapides, les puissantes, les combattantes, les endurantes, les malignes, les adroites... les costaudes, les frères... « *Notre rôle c'est de leur apprendre à se servir de leurs qualités. Y a tellement de différences de postes que chacune a sa place.* »

## « LE PLAISIR DE SE RETROUVER »

Et si côté résultats, la première journée de championnat s'est soldée par une cinglante défaite, elle n'a pas pour autant entamé le moral des Bouchons. « *La défaite a été lourde* sourit Benoît Thirirot, *mais les filles se sont accrochées et le retour en car a été festif. Ça augure de bonnes choses pour la suite. Il y aura des hauts, il y aura des bas mais on va vivre une aventure ensemble, c'est ça qui est beau.* » Lovely Babel de poursuivre : « *C'est le plus important. Quels que soient les résultats il faut garder de l'enthousiasme et le plaisir de se retrouver.* » Louise, jeune joueuse de 21 ans, en est l'illustration : « *Je suis une bleue ! Je me suis lancée ici à la rentrée et je crois que c'est*

*la meilleure chose que j'ai faite ces dernières années ! J'ai trouvé un accueil exceptionnel, il y a un super état d'esprit... même dans la défaite ! On est une vraie bande de copines. Il y a beaucoup de bienveillance. C'est une super expérience sportive et humaine qui me donne encore plus l'envie de me dépasser à l'entraînement.* » Cette année de transition va placer l'enjeu de la compétition au second plan. Un temps précieux pour que chacune trouve sa place. « *On parlera d'objectifs sportifs la saison prochaine. Cette saison, on pose les fondations d'une équipe en devenir. D'ailleurs le groupe est ouvert, on recherche encore de nouvelles joueuses motivées. Quel que soit votre niveau, rejoignez-nous !* » Le message est lancé. Aux filles motivées de transformer l'essai... ■ HL



© Hugo Lebrun

## INFOS UTILES :

Entraînements mercredi et vendredi de 20 h à 22 h, au stade Léon Bonvoisin, route de la Pyramide.  
Contact Lovely Babel : 06 82 89 25 47  
Site : [www.rcvincennes.fr](http://www.rcvincennes.fr)



## 📍 ENFANCE

### SÉJOURS D'HIVER POUR LES 6-17 ANS



Comme chaque année pendant les vacances d'hiver (du 23 février au 9 mars), la Ville de Vincennes organise des séjours dans son centre de vacances d'Habère-Poche (Haute-Savoie). Vous pouvez préinscrire votre enfant en utilisant le bulletin disponible dans les lieux publics et sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr).

Sélectionnez 1 à 2 séjours par ordre de préférence et déposez le bulletin à l'hôtel de ville ou envoyez-le par courrier **du 19 novembre au 8 décembre**. Les séjours sont réservés en priorité aux enfants dont les parents sont domiciliés à

Vincennes. Après la date de clôture des préinscriptions, si le nombre des demandes est supérieur à la capacité d'accueil, un tirage au sort sera effectué. Les parents dont le choix du séjour sera retenu seront invités par courrier à se présenter à l'accueil de l'hôtel de ville afin d'inscrire leur enfant, ou à annuler par courrier leur réservation avant le **7 janvier**. Sauf annulation avant cette date, ils devront s'acquitter de leur facture (envoyée à leur domicile mi-janvier) avant le **29 janvier**.

■ **Renseignements**  
au 01 43 98 65 00.

#### LA PARTICIPATION DES FAMILLES AUX FRAIS DE SÉJOUR EST FIXÉE SELON LEUR QUOTIENT FAMILIAL

Tranche	A	B	C	D	E	F	G	H	I	NON-VINCENNOIS*
SÉJOURS 6-12 ANS	336 €	373 €	410 €	453 €	480 €	508 €	570 €	635 €	710 €	856 €
SÉJOURS 13-17 ANS	401 €	438 €	475 €	518 €	556 €	603 €	684 €	761 €	853 €	1011 €

## 📍 ENFANCE

### QUOTIENT FAMILIAL ET TAUX HORAIRE

Le quotient familial doit être calculé **chaque année entre les mois de septembre et décembre** pour une application à compter du 1<sup>er</sup> janvier de l'année suivante : à défaut de calcul, le tarif maximum est appliqué sans rétroactivité. Il est obtenu en divisant la somme des revenus moyens mensuels de la famille\* par le nombre de parts fiscales. De même, en matière de petite enfance, pour les enfants fréquentant les haltes-jeux, le calcul du taux horaire 2019 doit être effectué entre septembre et décembre pour une application le 1<sup>er</sup> janvier. Ces démarches peuvent être effectuées en ligne via votre compte citoyen sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr), directement à l'accueil de l'hôtel de ville ou par correspondance (Mairie de Vincennes – BP 123 –

94304 Vincennes cedex). Les documents à fournir sont les suivants : avis d'imposition 2018 sur les revenus 2017, notification des droits et paiements de la CAF, et, en cas de changement de situation au cours de l'année 2018, le livret de famille ou l'acte de naissance du dernier né, le jugement précisant la qualité du responsable légal de l'enfant, les allocations de perte d'emploi. Le quotient familial est également appliqué aux études scolaires.

■ **Consultez également les guides Enfance - Jeunesse et le guide Modes d'accueil, mode d'emploi 2018-2019, ainsi que le site [vincennes.fr](http://vincennes.fr), rubrique Famille.**

\* Revenus déclarés sur le dernier avis d'imposition, éventuelles allocations familiales et déduction faite des pensions alimentaires versées.

## 📍 PETITE ENFANCE

### CONTRATS D'ACCUEIL EN CRÈCHE : PENSEZ AU RENOUELEMENT !



Les contrats d'accueil en crèche, au titre de l'année 2019, doivent être renouvelés **avant le 15 DÉCEMBRE (date impérative)**. Cette démarche s'effectue en ligne avec votre compte citoyen : [www.vincennes.fr/](http://www.vincennes.fr/) démarches en ligne rubrique petite-enfance/renouvellement de contrat.

Attention, conformément au règlement intérieur, en cas d'absence totale ou partielle des justificatifs demandés le contrat pourra être soit renouvelé pour le seul mois de janvier – puis l'accueil de l'enfant sera rompu soit renouvelé sur la base des précédents horaires pour toute la durée du contrat.





Denis JULLEMIER  
Directeur




Patrick COUDRAY  
Maître Chocolatier



**NOUVEAU  
À VINCENNES**  
DES LIS CHOCOLAT  
**CHOCOLATIER  
CONFISEUR  
BISCUITIER  
ARTISANAL**  
2 RUE LEJEMPTTEL  
94300 VINCENNES  
01 84 23 26 86



Tous nos produits sont  
fabriqués artisanalement en  
Ile de France à Nemours

Suivez-nous sur :   

[www.deslischocolat.com](http://www.deslischocolat.com)

Venez découvrir notre spécialité,  
" le Donjon praliné de Vincennes "



**+ SANTÉ****RÉSEAU BRONCHIOLITE**

Les week-ends et jours fériés, un tour de garde est assuré par les kinésithérapeutes vincennois. Renseignez-vous auprès de votre kinésithérapeute. Le Réseau bronchiolite Île-de-France ([www.reseau-bronchio.org](http://www.reseau-bronchio.org)) assure aussi, jusqu'au 17 février, un réseau de garde médicale et de kinésithérapie. Des médecins

libéraux disponibles 7 j/7 de 9 h à 23 h assurent les consultations pour répondre aux besoins des nourrissons atteints de bronchiolite – 0 820 800 880 (0,15 € / min). Des kinésithérapeutes libéraux sont également disponibles les week-ends et jours fériés de 9 h à 18 h – tél. : 0 820 820 603 (0,15 € / min).

**+ SANTÉ****DON DE SANG**

© DR

Le sang est indispensable au fonctionnement du corps humain. Rien ne peut le remplacer, c'est pourquoi le don de sang est si important. Composé de plasma, de plaquette, de globules rouges et blancs, il permet de soigner chaque année un million de malades en France. 1 700 dons quotidiens sont nécessaires pour couvrir les besoins en produits san-

guins des 280 établissements de santé franciliens.

Les prochaines collectes de sang à Vincennes auront lieu le **DIMANCHE 18** de 9 h à 13 h et **LUNDI 19 NOVEMBRE** de 14 h 30 à 19 h 30 dans la salle Robert-Louis à Cœur de ville.

■ **Pour en savoir plus sur le don de sang, rendez-vous sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr) (rubrique Santé) ou sur [dondusang.net](http://dondusang.net)**

**RECRUTEMENT****AGENTS RECENSEURS**

Le recensement de la population se déroulera du 17 janvier au 23 février. Dans ce cadre, la Ville recrute des agents recenseurs pour la période du 7 janvier au 28 février. L'agent recenseur assure les opérations de collecte pour l'ensemble des

adresses qui lui sont confiées (environ 200 adresses par agent recenseur) et en rend compte au service concerné.

Un agent recenseur a le sens du service public, il est ordonné et méthodique, il a un bon relationnel et de la disponibilité. Avant de

**+ SANTÉ****MONOXYDE DE CARBONE, DANGER !**

Chaque année avec le début de l'hiver, les intoxications au monoxyde de carbone connaissent une recrudescence. On recense environ 6 000 intoxications et 300 décès dus au monoxyde de carbone par an.

Les risques d'intoxications ont souvent pour origine des négligences d'entretien ou de mise en conformité des installations de chauffage. Les sources de monoxyde de carbone dans l'habitat sont les différents appareils à combustion (chaudière, chauffe-eau, chauffage mobile d'appoint...). Pour prévenir ces risques, n'oubliez pas de faire vérifier régulièrement vos installations par un professionnel, entretenez les appareils, et pensez à aérer et ventiler votre logement, même en hiver.

**VACANCES****ACCUEIL DE LOISIRS : PENSEZ À RÉSERVER !**

Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Concernant les vacances de la Noël, qui auront lieu **DU 24 DÉCEMBRE AU 4 JANVIER**, vous devez procéder à ces réservations (journée et repas) à partir du **12 NOVEMBRE** par internet dans l'espace famille, et avant le **10 DÉCEMBRE**.

**BLOC-NOTES****ATTRIBUTION DES PLACES EN CRÈCHE**

© ville de Vincennes

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu le **MERCREDI 7 NOVEMBRE** à 14 h, salle Paul-Rumeau à la Maison des associations. Par ailleurs, un point info petite enfance est organisé pour présenter aux familles les modes d'accueil à Vincennes le **LUNDI 3 DÉCEMBRE** à 19 h, salle Paul-Rumeau également.

**LIEU D'ACCUEIL PARENTS / ENFANTS**

Le point d'accueil enfants/parents (Crèche Fernande-Sarrazin, 70 rue de Fontenay) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **SAMEDI 10 NOVEMBRE** de 10 h à 12 h 30.

débuter sa mission, l'agent devra obligatoirement participer à une formation de deux demi-journées.

■ **Adressez un curriculum vitae et une lettre de motivation à la direction des ressources humaines BP 123 – 94304 Vincennes Cedex**



**▲ URBANISME****PLAN CADASTRAL DE LA COMMUNE**

Un nouveau plan cadastral co-produit par l'Institut national de l'information géographique et forestière (IGN) et la Direction générale des finances publiques a été réalisé. Il donne une continuité géographique sur l'ensemble du territoire en conformité avec la réalité du terrain. Les améliorations apportées sont sans impact fiscal.

Les propriétaires fonciers possédant des biens sur la commune peuvent consulter les résultats de ces travaux d'adaptation et faire part de leurs observations depuis le 24 septembre, pour une durée de deux mois sur le site [www.rpcu.cadastre.gouv.fr](http://www.rpcu.cadastre.gouv.fr) ou dans le centre des impôts foncier en libre accès sur un ordinateur (1 place du Général Pierre Billotte à Créteil).

**CONSEILS AUX PROPRIÉTAIRES**

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne apportent gra-

tuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Ces permanences auront lieu sur rendez-vous les **JEUDIS 8 ET 22 NOVEMBRE** de 14 h à 18 h au sein du service de l'urbanisme.

■ **Centre administratif** – 5, rue Eugène-Renaud. Tél. : 01 43 98 66 70 ou 69.

**▲ EMPLOI****DEVENEZ FACTEUR !**

La Poste recherche des factrices et des facteurs, en CDI ou en CDD, à temps complet ou uniquement le samedi. Vous recherchez un métier avec du contact humain ? Où vous travaillerez en autonomie ? Dont les tâches à effectuer sont diversifiées ?

Le métier de facteur évolue. Il n'est plus aujourd'hui uniquement un distributeur de courriers. Avec l'essor du e-commerce, les colis se multiplient, notamment les petits paquets internationaux. Le facteur est la seule personne qui passe 6 jours sur 7 au domicile de tous les Français. Il est donc un interlocuteur privilégié pour réaliser des services de proximité : vente de produits courrier, veille sociale auprès des seniors, portage de courses, de repas ou

de médicaments\*.

**■ Intéressé(e) ?**

Envoyer votre lettre de motivation et votre CV à [recrutement.dex-idf-est@laposte.fr](mailto:recrutement.dex-idf-est@laposte.fr)

**■ PROPRETÉ****LA DÉCHETTERIE DE FONTENAY ACCESSIBLE AUX VINCENNOIS**

Dans le cadre du territoire Paris Est Marne & Bois, les Vincennois ont désormais accès à la déchetterie de Fontenay-sous-Bois.

Sont acceptés à la déchetterie : les encombrants, les déchets toxiques, les piles et les ampoules, les déchets d'équipements électriques et électroniques, les déchets verts et les gravats.

**■ 320, avenue Victor-Hugo.**

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, le samedi de 9 h à 12 h puis de 13 h 30 à 17 h et le dimanche de 9 h à 13 h.

<https://parisestmarnebois.fr/competences/gestion-des-dechets/>

**■ COLLECTE DES DÉCHETS****COLLECTE DU VERRE**

- Secteur nord : les jeudis 15 et 29 novembre
- Secteur sud : les jeudis 8 et 22 novembre

**DÉCHETS VERT**

- En pied d'habitation présentés dans des sacs en papier à la charge de l'habitant (pas de sac en toile de jute) **Lundi 12 novembre**

**DÉCHETTERIES MOBILES**

- **À Vincennes**
- Place Renon, le samedi 10 novembre de 9 h à 13 h
- Place Carnot, le samedi 17 novembre de 9 h à 13 h
- Place Diderot, le mercredi 28 novembre de 14 h à 18 h
- **À Saint-Mandé**
- Rue Cailletet, les samedis 3 novembre et 1<sup>er</sup> décembre de 9 h à 13 h
- Place de la Libération, le mercredi 21 novembre de 9 h à 13 h
- Retrouvez le calendrier complet sur [vincennes.fr](http://vincennes.fr)



① ESPACE PIERRE-SOUWEINE



© Brooklyn studio

**LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE**

Le pôle Santé publique et Gérontologie propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ **Plus d'informations sur place** et au **01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**. Ouvert du **lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h 30** et de **13 h 30 à 17 h 30**, le **vendredi de 8 h 30 à 12 h 30** et de **13 h 30 à 17 h**.

**GROUPES DE PAROLE**

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochain rendez-vous les **MERCREDIS 14** et **28 NOVEMBRE** de 14 h 30 à 16 h 30.

■ **Entrée libre et gratuite sans réservation préalable** – informations au **01 48 08 06 99** ou **admin@espoir-vieancercancerdusein.fr**

**PÉDICURIE**

Des consultations sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous

■ **01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**.

**VACCINATIONS GRATUITES**

La Plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochains rendez-vous les **MERCREDIS 21 NOVEMBRE** et **19 DÉCEMBRE** de 13 h 30 à 17 h.

■ **Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...)** au **01 71 33 64 88** ou **01 71 33 64 87**.

**APF FRANCE HANDICAP**

Une permanence a lieu un mercredi par mois de 14 h à 16 h sur rendez-vous (01 43 98 66 95). Prochaines permanences le **MERCREDI 7 NOVEMBRE**.

**MAISON DES ASSOCIATIONS**

**ACTIONS POUR L'AUTISME ASPERGER**

L'association agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes. Prochaines permanences **MERCREDIS 7 NOVEMBRE** et **5 DÉCEMBRE**, de 19 h à 21 h.

**AU CARRÉ**

**PERMANENCES ÉCOUTE JEUNES**

Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **MERCREDIS 7 ET 21 NOVEMBRE**.

■ **Le Carré - 1, rue de l'Égalité**

**MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE (SAMI)**

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes à l'espace Pierre-Souweine. Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

■ **Ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au vendredi), de 16 h à minuit le samedi, et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15.**



**PHARMACIES DE GARDE**

Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

**1<sup>ER</sup> NOVEMBRE**

**PHARMACIE MORSSI**  
17 rue du Midi à Vincennes

**4 NOVEMBRE**

**PHARMACIE VINCENNES / SAINT-MANDÉ**  
168 avenue de Paris à Vincennes

**11 NOVEMBRE**

**PHARMACIE DU SOLEIL**  
196 rue de Fontenay à Vincennes

**18 NOVEMBRE**

**PHARMACIE POBEL**  
2 rue du Maréchal Maunoury à Vincennes

**25 NOVEMBRE**

**PHARMACIE CENTRALE SEBAG**  
36 avenue du Château à Vincennes

**2 DÉCEMBRE**

**PHARMACIE DE VINCENNES**  
30 avenue du Château à Vincennes

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.



# AU DERNIER CONSEIL MUNICIPAL

Le Conseil municipal s'est réuni le 26 septembre dernier. Il a notamment délibéré en matière de finances, d'urbanisme, de culture et de jeunesse.

## FINANCES

Le conseil a approuvé, (à la majorité, 1 voix contre : Vincennes, l'humain d'abord, 4 abst. : *élus verts, socialistes*), la décision modificative n°1 pour l'exercice 2018 qui s'équilibre, en recettes et en dépenses, à hauteur de 580 500 € pour le budget principal de la Ville. Et attribue (à l'unanimité) une subvention de 3 800 € à l'*Amicale Jean-Baptiste Salis* dans le cadre du Centenaire de la Grande Guerre.

## LOGEMENT SOCIAL, HABITAT

Le conseil a attribué (à l'unanimité) à la Société Foncière Habitat et Humanisme une subvention pour surcharge foncière d'un montant de trente-cinq mille euros (35 000 €) pour le projet d'acquisition-amélioration d'un logement social (PLAi) sis 25, rue des Laitières à Vincennes. Et a approuvé la convention réservant un logement à la Ville et fixant les obligations de la Société Foncière Habitat et Humanisme.

Il lui a également attribué une subvention de soixante mille euros (60 000 €) pour les mêmes raisons pour le projet d'acquisition-amélioration de deux logements (PLAi) sis 62, rue de la Jarry à Vincennes.

Le conseil a aussi attribué (à l'unanimité) à la société Immobilière 3F une subvention pour surcharge foncière d'un montant de quatre cent soixante-quinze mille euros (475 000 €), afin d'assurer l'équilibre financier de l'opération d'acquisition de 19 logements sociaux sis 100, rue Diderot à Vincennes. Et a approuvé (à l'unanimité) la convention y réservant deux logements à la Ville et fixant les obligations de la Société Immobilière 3F.

Le conseil a attribué (à l'unanimité), à la VINCEM une subvention pour surcharge foncière d'un montant de trois cent soixante mille euros (360 000 €), afin d'assurer l'équilibre financier du programme de 12 logements sociaux situés au 15 rue de Montreuil. Et a approuvé la convention réservant trois logements à la Ville et fixant les obligations de la VINCEM.

## DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la Convention d'habilitation tripartite proposée entre le SIGEIF, le SIPPAREC et la commune de Vincennes au dispositif des Certificats d'Économies d'Énergie.

Le conseil a adhéré (à la majorité 1 abst. : *élu vert*), à la centrale d'achat « SIPP'n'CO », et a approuvé la convention d'adhésion.

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), le cahier des charges de la rétrocession du bail commercial du local sis 23 rue Robert Giraudineau.

## CULTURE, TOURISME

Le conseil a fixé (à l'unanimité), à compter du 1<sup>er</sup> avril 2019 le montant de la taxe de séjour instituée sur le territoire de la commune, et a approuvé (à l'unanimité), à compter du 27 septembre 2018, les tarifs des nouveaux objets à l'effigie de la ville proposés à la vente.

## PETITE ENFANCE

Le conseil a autorisé (à l'unanimité), Madame le Maire à signer avec la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne la convention d'objectifs et de financement de la prestation de service « Lieu d'Accueil Enfants-Parents » dont la durée est fixée du 1<sup>er</sup> janvier 2018 au 31 décembre 2021.

## JEUNESSE

Le conseil a également autorisé (à l'unanimité), Madame le Maire à signer avec la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne, la convention d'objectifs et de financement relative à la prestation de service des accueils de loisirs adolescents, qui prend effet du 1<sup>er</sup> janvier 2018 au 31 décembre 2021.

## SOLIDARITÉS

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), la Convention d'aide au fonctionnement d'un projet local dans le cadre du soutien de la fonction parentale, proposée par la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne. Il a autorisé (à l'unanimité), Madame le Maire à signer l'avenant n°2 avec SOLIHA Vincennes visant à attribuer une subven-



© Brooklyn studio

tion complémentaire de 10 500 € au titre de l'exercice 2018.

## SPORTS

Le conseil a attribué (à l'unanimité) une subvention de 1 500 € à l'association culture Francoise-Giroud et une de 300 € à l'association Monireth, avenir des enfants du village de Kla Kon Thmei.

Le conseil a approuvé (à l'unanimité), l'avenant visant à modifier les horaires de mise à disposition des équipements sportifs prévus dans la convention d'objectifs pluriannuelle avec le *Vincennes volley club*, le *Rugby club de Vincennes* et le *Club olympique vincennois*. Il a décidé (à l'unanimité), de créer les tarifs horaires correspondant aux frais de gardiennage supplémentaire entraînés par la réservation d'équipements sportifs pour tous les utilisateurs à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2018.

## AVIS SUR LE PROJET DE PLAN MÉTROPOLITAIN DE L'HABITAT ET DE L'HÉBERGEMENT

Le conseil a émis (à la majorité 3 voix contre : *élus socialistes*, 3 abst. : *élu vert*, *Osons Vincennes* et *Vincennes, l'humain d'abord*), un avis favorable au projet de Plan Métropolitain de l'Habitat et de l'Hébergement sous réserves de la prise en compte par la Métropole des objectifs annuels suivants pour la commune de Vincennes : production de 110 logements neufs, production de 233 logements sociaux et création de 29 places d'hébergement / logements adaptés.

**L'enregistrement sonore complet des séances du conseil municipal est à votre disposition sur vincennes.fr. Le compte rendu complet du conseil est consultable en ligne, ainsi que dans les panneaux d'affichage administratifs. Prochaine séance le MERCREDI 19 DÉCEMBRE à l'hôtel de ville à partir de 19 h. ■**

## LOGEMENT : LES EFFORTS ET LA SITUATION UNIQUE DE VINCENNES RECONNUS PAR L'ÉTAT

La question du logement social est depuis longtemps une problématique de fond essentielle. La loi SRU (Solidarité et Renouvellement Urbain), en imposant de manière indistincte le même objectif de taux (20 puis 25 % aujourd'hui) à toutes les communes, quelle que soient leurs réalités, l'a posée de manière plus aiguë. Or créer à un rythme effréné du logement social n'est pas la même chose pour une commune déjà totalement urbanisée de proche banlieue parisienne et pour une ville moyenne de province disposant encore de foncier disponible.

Alors que théoriquement 80 % des Français pourraient être éligibles au logement social selon les critères de revenus, et tandis que les tensions inhérentes au marché du logement restent importantes pour les ménages, le besoin de logements est une évidence. La question n'est pas, comme le font certaines communes, de préférer les pénalités prévues par la loi à ses obligations. C'est, d'une part, un vrai gâchis de l'argent du contribuable, et c'est aussi prendre le risque de perdre au profit de l'État la maîtrise de son urbanisme. À Vincennes, nous avons réussi, avec Laurent Lafon puis avec Charlotte Libert-Albanel, à faire de nos contraintes une force : du fait de l'absence et du coût du foncier, nous ne pouvons que transformer des immeubles existants, et Vincennes porte donc pour l'essentiel des petites opérations mixtes (accession et social) et intégrées dans son tissu urbain. Cela n'a pas été sans difficultés car il faut pour cela mobiliser des moyens juridiques qui suscitent parfois des incompréhensions ou des oppositions fortes, même si, en la ma-



© Anne-Charlotte Compan / Hias-Lucas

tière, la justice nous a toujours donné raison. C'est dans ce contexte que nous sommes parvenus à doubler depuis 2002 le nombre de logements sociaux sur la ville.

Notre pragmatisme nous a permis d'obtenir des résultats sensibles, toujours salués par les services de l'État. Après avoir exposé les difficultés de Vincennes en commission départementale il y a un an, nous l'avions fait en commission nationale au printemps. Celle-ci est présidée par une personnalité qualifiée nommée par le ministre en charge du logement : il s'agit actuellement de Thierry Repentin, dont l'exigence et l'engagement en matière de logement social sont largement connus. Ses conclusions ont été suivies par le Ministre, qui, soulignant que notre ville mobilisait tous les outils dispo-

nibles et menait une politique volontariste, vient de revoir à la baisse de 40 % les objectifs qui nous étaient fixés. Autrement dit, l'État reconnaît qu'il ne pourrait pas, techniquement, faire mieux que ce que nous faisons déjà.

Vous pouvez compter sur notre détermination à poursuivre dans cette voie qui satisfait l'intérêt général en matière de logement social tout en préservant celui des Vincennois tant en termes d'urbanisme que de fiscalité. ■



© Brooklyn studio

### Pierre Lebeau

Adjointe au Maire chargé des Grands Travaux, de l'Urbanisme et de l'Habitat

## À TABLE !

Il y a un an, le Conseil départemental du Val-de-Marne découvrait une pollution des sols sur le site du collège Saint-Exupéry à l'occasion d'études préalables aux travaux de rénovation du bâtiment.

Dès lors, toutes les activités du collège mais aussi celles de déroulant à proximité ont dû être délocalisées. Nous avons alors pris la décision, notamment, de transférer la restauration de la maternelle Nord dans la salle d'animation du 70 rue de Fontenay et nous nous étions engagés à réfléchir à une solution plus confortable et qui puisse être pérenne pour nos jeunes élèves mais aussi pour leurs animateurs et ATSEM.

En septembre dernier, le collège provisoire Saint-Exupéry, implanté sur le Cours des Maréchaux en un temps record par les services départementaux, aura permis à tous les collégiens de faire leur rentrée à proximité de leur domicile.

Ce mois-ci ce sera au tour des élèves de la maternelle Nord, entourés des équipes pédagogiques, de découvrir la nouvelle restauration de leur école.

Construite au dernier étage du bâtiment, elle permettra désormais aux petits Vincennois qui la fréquentent, de ne plus avoir à sortir pour déjeuner.

Hautement qualitatif et en respect total avec les exigences environnementales, ce nouveau lieu est l'aboutissement concret de notre engagement.

C'est aussi cela être des élus responsables : savoir répondre à des situations d'urgence et s'attacher à vous apporter une réponse la plus adaptée. C'est en tout cas celle que nous vous devons suite à la confiance que vous nous avez accordée. ■



© Brooklyn studio

### Anne-Laurence Rouger

Adjointe au Maire chargée de l'Enfance





## ÉLU-E-S VERTS DE VINCENNES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX

### NOUS VOULONS DES COQUELICOTS...

Sans récupération politique et en souhaitant au contraire que tous les partis se battent réellement pour **l'abolition du glyphosate et autres pesticides mortifères**, nous relayons cet appel émanant à l'origine du journaliste de *Charlie Hebdo* Fabrice Nicolino :

« Les pesticides sont des poisons qui détruisent tout ce qui est vivant. Ils sont dans l'eau de pluie, dans la rosée du matin, dans le nectar des fleurs et l'estomac des abeilles, dans le cordon ombilical des nouveau-nés, dans le nid des oiseaux, dans le lait des mères, dans les pommes et les cerises. Les pesticides sont une tragédie pour la santé. Ils provoquent des cancers, des maladies de Parkinson, des troubles psychomoteurs chez les enfants, des infertilités, des malformations à la naissance. L'exposition aux pesticides est sous-estimée par un système devenu fou, qui a choisi la fuite en avant. Quand un pesticide est interdit, dix autres prennent sa place. Il y en a des milliers.

Nous ne reconnaissons plus notre pays. La nature y est défigurée. Le tiers des oiseaux ont disparu en quinze ans ; la moitié des papillons

en vingt ans ; les abeilles et les pollinisateurs meurent par milliards ; les grenouilles et les sauterelles semblent comme évanouies ; les fleurs sauvages deviennent rares. Ce monde qui s'efface est le nôtre et chaque couleur qui succombe, chaque lumière qui s'éteint est une douleur définitive. Rendez-nous nos coquelicots ! Rendez-nous la beauté du monde !

Non, nous ne voulons plus. À aucun prix. Nous exigeons protection.

Nous exigeons de nos gouvernants l'interdiction de tous les pesticides de synthèse en France. Assez de discours, des actes. »

Plus d'informations : Reporterre.net ou le site <https://nousvoulonsdescoquelicots.org/Vincennes> est en principe depuis l'Agenda 21 numéro 1.0 phyto pour ses espaces verts, mais sommes nous aussi vertueux ? Sur nos balcons, nos petits jardins en cœur d'îlot, qui ne sont pas menacés que par le bétonnage...

**Le flop du mois :** Le refus par la Commission des lois du Sénat de constituer **une commission d'enquête sur les crimes de**

**pédophilie dans l'Église catholique**, mesure qui ne peut se substituer à la justice mais qui doit inciter toutes les institutions en charge de l'éducation de nos enfants à s'interroger... Sans le refus de cette commission, qu'auraient voté au Sénat M<sup>me</sup> Procaccia et M. Lafon ?

**Le top du mois :** L'action « **Le Jour de la nuit** », manifestation nationale de sensibilisation à la pollution lumineuse. Nos militants ont déposé une affichette pédagogique rappelant à nos commerçants que les vitrines ne doivent pas être allumées entre 1 h et 6 h du matin, l'éclairage public étant suffisant. Nous souhaitons encourager les pratiques vertueuses tout en défendant le commerce local. Bref éteignons les lumières pour mieux voir les étoiles...

**Muriel Hauchemaille**  
[mhauchemaille@vincennes.fr](mailto:mhauchemaille@vincennes.fr)  
 Conseillère municipale

## ÉLUS SOCIALISTES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX **PS**

### LOGEMENTS SOCIAUX À VINCENNES, NOUVEL HABILLAGE POUR UNE MÊME POLITIQUE

C'est notre conviction que la mixité sociale et osons-le dire, des origines, n'est pas un danger contre lequel il faut se prémunir, mais une chance devant permettre à chacun d'élargir son expérience. Cela ne va pas certes sans difficultés, mais c'est ô combien préférable à un développement du territoire de la métropole du Grand Paris sous forme de « taches de léopard » où des zones rassemblant la richesse et les équipements de qualité côtoient des villes qui concentrent les difficultés les plus criantes. Rappelons également que l'existence d'une offre immobilière variée incluant toutes les catégories de logements sociaux permet d'alléger la tension sur les prix de l'immobilier. Que 70 % de la population francilienne est éligible au logement social. Et que pour la grande majorité des familles, les événements de la vie peuvent conduire à la recherche à un moment ou à un autre d'un logement abordable (séparation, veuvage, perte d'emploi, jeune adulte débutant sa carrière professionnelle...). Dans ce cadre, **le projet d'aménagement de la « Villa Aubert »**, (anciennement « impasse Lenain ») présenté récemment par Madame le Maire, peut avoir l'air séduisant puisqu'il prévoit « la construction de 155 logements répartis en 79 logements en

accession et 76 logements sociaux ». **Mais dans les faits, la partie sociale correspond à une résidence étudiante de 65 logements et donc à seulement 11 logements sociaux familiaux. Sur une surface d'habitation de 7 500 m<sup>2</sup>, la partie sociale représente tout juste 33 % du total et les logements familiaux 11 %.** Bien sûr, les résidences étudiantes sont nécessaires dans notre région, mais outre que ces logements concernent à priori en majorité des jeunes non-vincennois, on ne nous enlèvera pas de l'idée qu'ils sont là pour faire nombre, puisque la loi SRU prévoit un calcul basé sur le nombre de logements et non pas sur leur surface. **M<sup>me</sup> Libert-Albanel poursuit ainsi l'œuvre de ses prédécesseurs puisque pour chaque projet important de ces dernières années (Domaine du Bois, Îlot Fontenay...) la part des logements sociaux a été limitée à 30 %.** Et nous ne nous faisons aucune illusion quant au futur projet à l'angle de l'avenue de Paris et de la rue de Montreuil. Dans le même temps, la majorité municipale se cache de moins en moins pour se vanter que l'un des effets des travaux du Centre-ville est d'augmenter les prix de l'immobilier dans notre Ville, comme si c'était nécessaire !

**Et elle met en avant, comme lors du dernier conseil municipal, que sa principale préoccupation est d'obtenir de l'Etat une réduction de l'effort de construction de logements sociaux exigé par la Loi.** En avouant même que la question n'est pas un problème de moyens, notamment suite à la vente en 2016 de l'OPH (Office Public de l'Habitat) de Vincennes et de ces 876 logements sociaux à Immobilière 3F. **Quand on crée soi-même les conditions qui rendent difficile voire impossible la réalisation d'un objectif, on n'est malheureusement sûr de ne pas pouvoir y arriver.**

**Annick Le Calvez, Anne-Marie Maffre-Bouclet et François Stein**  
 élus socialistes de la liste  
 « Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennois :  
[psvincennes@gmail.com](mailto:psvincennes@gmail.com)  
 et retrouver leur actualité :  
<http://vincennes-parti-socialiste.fr>  
 Venez nous rencontrer, **samedi 17 novembre 2018 de 10 h à 12 h**,  
 (Hôtel-de-Ville – bureau de l'opposition – 1<sup>er</sup> étage)

**OSONS VINCENNES**

## IMPÔTS LOCAUX : LE VRAI DU FAUX

« Il pleut des feuilles jaunes, il pleut des feuilles rouges, l'été va s'endormir et l'hiver va venir. » L'automne. À la ronde des feuilles mortes se mêlent celles des services fiscaux. En effet, à un mois d'intervalle, la taxe foncière et la taxe d'habitation sont récemment venues nous rappeler à nos devoirs de contribuables.

Certes, les médias nationaux ont largement relayé la mise en œuvre de la promesse présidentielle de suppression de la taxe d'habitation pour 80 % des foyers français, mais il faut comprendre que le dégrèvement sera progressif : 30 % dès 2018, 65 % en 2019, 100 % en 2020 et qu'il sera appliqué sur le montant de l'impôt 2017. D'autre part, cette réforme ne concerne pas la contribution à l'audiovisuel public, qui continuera d'être notifiée sur la feuille d'avis d'imposition de la taxe d'habitation.

Dans ce contexte, il est peut-être utile de rappeler comment est calculée la taxe d'habitation. Tout d'abord, la base de calcul pour cet impôt local correspond à la valeur locative cadastrale du logement (c'est-à-dire le niveau

de loyer annuel théorique que produirait l'habitation si elle était louée), à laquelle s'appliquent des abattements. Ces abattements concernent uniquement la résidence principale. Il en existe quatre. Celui pour charge de famille, est obligatoire. Les autres, à caractère facultatif, sont laissés au choix des communes et des établissements publics de coopération communale (EPCI). Il s'agit entre autres de l'abattement pour revenus modestes et de l'abattement pour les personnes handicapées ou invalides. Enfin, une fois la valeur locative nette calculée, celle-ci est soumise aux taux d'imposition déterminés par les collectivités (commune et EPCI). Qu'en est-il à Vincennes ? Le taux d'imposition vincennois n'a pas varié. Il reste le même depuis 2015 pour toutes les taxes locales. De plus, la Municipalité a fait le choix de voter les montants maximums autorisés pour les abattements facultatifs.

Ainsi, si votre taxe d'habitation a augmenté de manière notable, c'est probablement en raison d'une révision à la hausse de la valeur locative de votre logement. Cette si-

tuation s'avérerait exceptionnelle puisqu'à Vincennes, la norme est d'avoir la même somme à payer que l'an passé, quand ce n'est pas 30 % de moins.

Les bonnes nouvelles méritent d'être soulignées. Vive l'arrière-saison, les champignons, les pitrons et les marrons !

**Sylvie Combe**  
Conseillère municipale  
Osons Vincennes  
osons.vincennes@gmail.com

**VINCENNES, L'HUMAIN D'ABORD**

## UNE PETITE MANŒUVRE QUI EN DIT LONG

Lors du Conseil municipal de septembre, Madame la maire a sollicité l'avis de l'assemblée sur le « Plan Métropolitain de l'Habitat et de l'Hébergement ». Il s'agit là, en effet, d'une compétence récente de la jeune Métropole du Grand Paris. Soit. La question est apparue sur table, en séance, bafouant la loi qui impose un minimum de délais et de formes concernant l'information préalable des élus. Bien sûr, la majorité municipale, qui avale les couleuvres sans broncher, a voté comme l'y appelait Madame la maire.

Mais l'essentiel est quand même le fond de cette question : Vincennes accuse un retard considérable sur le nombre de logements accessibles qu'elle doit mettre à disposition de sa population. Avec 10 %, on est loin des 25 % fixés par la loi de Solidarité et de Renouvellement Urbain (SRU), à l'horizon 2025 – c'est demain.

Et encore ! Dans ces 10 %, on dénombre des chambres en résidence étudiante dont les prix flambent jusqu'à 900 € par mois et des chambres d'établissements pour per-

sonnes âgées à 4 000 € mensuels ! S'agit-il là de loyers à caractère social ? Certes non, mais ces hébergements bénéficient de financements publics ce qui permet de les compter comme des logements sociaux.

Le conseil municipal, grâce à cette petite manœuvre du recours à une prétendue urgence, a approuvé à la va-vite le Plan Métropolitain mais sous réserve qu'il réduise ses objectifs de production de logements sociaux dans notre ville. Car elle était là, la grande nouvelle rapportée fiévreusement par la majorité : le désormais ex-ministre de la Cohésion des Territoires lui a enfin accordé une dérogation spéciale, ce sera 40 % de logements sociaux en moins pour notre chère ville ! Par « Cohésion des Territoires », il faut ici entendre agrégation des aisés d'un côté et des pauvres de l'autre.

La municipalité a ainsi pu pleinement compter sur le gouvernement pour ne pas respecter ses obligations en matière de logements pour tous. Pour ce qui me concerne, je me suis abstenue face à ce simulacre. Attendons

la suite que Monsieur le Préfet donnera à cette affaire pas très brillante.

**Charlotte Pommier**  
Conseillère municipale  
06 23 05 02 34  
charlottepommier@vincennes.fr



**NAISSANCE  
À VINCENNES :**

ALLOUCHE Lorraine.

**NAISSANCES**

ABI-NADER Ava ;  
 AUGUSTE Joséphine ;  
 BAGEIN Hugo ;  
 BECCHERLE Lucile ;  
 BENGUIRA Lirone ;  
 BÉNIGNI LOGEAS Nicolas ;  
 BESOMBES Agnès ;  
 BONAZZI PIEL Laura ;  
 BOUBRIK Sophia ;  
 BOUCHETTAT Aya ;  
 CARNUS Constance ;  
 CHICHE Gabriel ;  
 CLAIREMBAULT Charles ;  
 DANOUMBE Sophia ;  
 DESFONTAINES Mélodie ;  
 DIAS Arthur ;  
 DREUX Jahmany ;  
 DUKAN Ori ;  
 DUROC Maë ;  
 EL OTMANI Oumaya ;  
 GEOFFROY Basile ;  
 GROS Bastien ;  
 GUIDDIR Axel ;  
 HLIOUI Noory ;  
 HORVAT RIBES Laszlo ;  
 KERMICHE Aris ;  
 KIM PETRAKIS Solal ;  
 KOULAKOFF Elena ;  
 LANGLOIS Louis ;  
 LASFARGUE Ulysse ;  
 LECLÈRE Alexandre ;  
 LIN Lewis ;  
 LOANDA ISAKO Arsenate ;  
 MARINIER Clément ;  
 MARTINACHE Taslim ;  
 MASMOUDI Yasmine ;  
 MASSON TENET Céleste ;  
 MERLE Jeanne ;  
 MOULIN-MILLET Léandre ;  
 NAFEH Raphaël ;  
 NGAÏNDIRO Assuérus ;  
 ONIMUS Élias ;  
 PAYET Rachel ;  
 ROSE Olivia ;  
 SARFATI Eva ;  
 SCHEFFER Ehren ;  
 SOT Mariana ;  
 VANHULLEBUS CAMARD Anouk ;  
 VAQUERO Adrien ;  
 VU MAGNAUD Amélia.

**MARIAGES**

M. BAGUET Alexandre et M<sup>me</sup> ROCHER Caroline ;  
 M. BARBEY Arthur et M<sup>me</sup> ZERIOUH Ikrame ;  
 M. BURTHERET Éric et M<sup>me</sup> BARBOTTE Amandine ;  
 M. CARRARA Nils et M<sup>me</sup> CLARYS Justine ;  
 M. DANELSKY Stéphane et M<sup>me</sup> DESILLE Florence ;  
 M. DEMEURE Emmanuel et M<sup>me</sup> FILIAS Marjorie ;  
 M. DJEMAI Abdenour et M<sup>me</sup> BELAID Nouara ;  
 M. FEBVRE Jean-Charles et M<sup>me</sup> SINGH Jennifer ;  
 M. GOMES PINTO Amândio et M<sup>me</sup> BILLAUD Jennifer ;  
 M. KEDGLEY Simon et M. SAMPAIO Gabriel ;  
 M. KIRSCH Félix et M<sup>me</sup> JACQUET Camille ;  
 M. HADDAD Hani et M<sup>me</sup> AYACHI Ryma ;  
 M. LEBENBERG Jonathan et M<sup>me</sup> TEURLINGS Audrey ;  
 M. LOISON Maxime et M<sup>me</sup> BENYSTI Aurélie ;  
 M. MAIRE Michaël et M<sup>me</sup> VIDAL Marie ;  
 M. MARTINOVIC Mané et M<sup>me</sup> LIPUMA Aurore ;  
 M. MÉTROT Alexandre et M<sup>me</sup> ITH Evelyne ;  
 M. REIZINE Stanislas et M<sup>me</sup> WUTZIG Maria.

**PUBLICATIONS DES MARIAGES HORS VINCENNES**

M. ABDELKADER Ali et M<sup>me</sup> SVANEVIK Stine  
à Oslo (Norvège) ;  
 M. CHERQI Lahoussine à Inchaden (Maroc)  
et M<sup>me</sup> PERROUX Sophie ;  
 M. GRILLI Antonio à Luxembourg (Luxembourg)  
et M<sup>me</sup> SCHMITT Anne ;  
 M. LEROY Frédéric et M<sup>me</sup> de MATAUCO Sarah ;  
 M. LONGEAUD Etienne et M<sup>me</sup> BENMAYOUF Amel  
à Saint-Mandé (94) ;  
 M. MONTI Jonathan et M<sup>me</sup> NEGRET Sarah ;  
 M. PITTET Priscillien et M<sup>me</sup> GAUCHON Marine ;  
 M. WAHIB Shawky et M<sup>me</sup> AYO Girlie à Davao City  
(Philippines).

**DÉCÈS**

La rédaction a été informée du décès à Poitiers de **Madame Jacqueline Ribager**. Chevalier de l'Ordre du Mérite et Chevalier des Palmes académiques, elle était entrée au Conseil municipal en 1971 et était devenue adjointe au maire, en charge des équipements scolaires, en 1983, une mission qu'elle avait accomplie durant deux mandats jusqu'en 1995.

Nous avons appris également avec tristesse le décès à l'âge de 68 ans du **docteur Patrick Nézelof**. Né à Vincennes, il y avait exercé de nombreuses années comme médecin généraliste. Il était devenu conseiller municipal en 1999 sur la liste Vincennes demain, et avait été élu en 2001 sur la liste du maire Patrick Gérard. Il y avait siégé jusqu'en 2008 et avait été chargé de mission pour les jumelages.

La rédaction a également appris avec émotion le décès à l'âge de 88 ans du peintre **Michel Messager**. Habitué du Salon de la ville de Vincennes, ce « peintre de la lumière » avait exposé à plusieurs reprises dans notre ville. À leurs familles et à leurs proches, Vincennes info adresse ses sincères condoléances.

**DÉCÉS**

M<sup>me</sup> BERBEGLIA Elfriede, 89 ans ;  
 M<sup>me</sup> BIDAULT Marie-Hélène, 84 ans ;  
 M<sup>me</sup> GOBITZ Rosa, 93 ans ;  
 M. LAFFRICAIN Georges, 57 ans ;  
 M. LEROY Christian, 66 ans ;  
 M. RAYNAL Bernard, 79 ans ;  
 M<sup>me</sup> STERNIS Lucie, 90 ans.

**TRANSCRITS À VINCENNES**

M<sup>me</sup> ALIX Pauline, 50 ans ;  
 M. BASTIEN Jean, 74 ans ;  
 M<sup>me</sup> BECHICHI Amal, 54 ans ;  
 M. BURGLÉ Richard, 73 ans ;  
 M. CHAUVEAU James, 88 ans ;  
 M<sup>me</sup> DESCAMPS Thérèse, 86 ans ;  
 M. DUFOUR Maurice, 90 ans ;  
 M<sup>me</sup> EKEDI KOLLÉ, 79 ans ;  
 M<sup>me</sup> GERARDIN Josette, 87 ans ;  
 M<sup>me</sup> ILLOUZ Yolande, 85 ans ;  
 M<sup>me</sup> KARAGULYAN Claudine, 90 ans ;  
 M. LAFONTAINE Paul, 68 ans ;  
 M. LOMBAERT Alain, 75 ans ;  
 M<sup>me</sup> LUCAS Geneviève, 64 ans ;  
 M<sup>me</sup> MOITIE Jacqueline, 79 ans ;  
 M<sup>me</sup> PERALTA Jeannine, 88 ans ;  
 M. POIRAUD Yves, 93 ans ;  
 M<sup>me</sup> SACCO Elia, 91 ans ;  
 M<sup>me</sup> SLOWOWICZ Nicole, 85 ans ;  
 M<sup>me</sup> ZSIGA Joanne, 42 ans.

**AVIS RELATIF À  
LA REPRISE DES  
CONCESSIONS  
CENTENAIRES ET  
PERPÉTUELLES À L'ÉTAT  
D'ABANDON**

Il sera procédé, le **jeudi 15 novembre** à 9 h, à l'ancien cimetière de Vincennes à la constatation de l'état d'abandon des concessions centenaires et perpétuelles dont la liste peut être consultée à la mairie et au cimetière ancien.

Les descendants ou successeurs des concessionnaires, ainsi que les personnes chargées éventuellement de l'entretien de ces tombes sont informés qu'ils peuvent assister à cette visite ou s'y faire représenter.

**1, rue de Fontenay**



## CHEZ ANGELIO LES COURS DE LANGUES C'EST :

- Une **méthode novatrice** et efficace basée sur le plaisir.
- Des **formateurs natifs**, expérimentés, diplômés.
- Des **groupes de 5 à 8 adultes** classés par niveau.
- Un **certificat de niveau** remis à la fin de votre formation.
- **7 langues** : Anglais, Espagnol, Brésilien, Russe, Allemand, Italien, Français.

**GRATUIT** : pour les salariés grâce à vos heures DIF/CPF.

**EN PLUS** : Sur présentation du visuel, si inscription avec vos heures DIF/CPF avant le 21 du mois :  
**une tablette HD offerte !**

**QUASI-GRATUIT** : pour les autres grâce au code promo -10% **ANGELIOVIP**  
Non cumulable avec le cours d'essai gratuit.

### **ANGELIO ACADEMIA**

**8 rue de Pragues 75012 PARIS  
M° Bastille ou Gare de Lyon.**

Venez découvrir votre école  
en proche banlieue vincennoise !

Inscription toute l'année sur notre site  
[www.angelio.net](http://www.angelio.net) et au 01 43 47 34 67





OUVERTURE

# *Chez Comus*

UN AUBERGISTE À VINCENNES



2, AVENUE DE PARIS – 94300 VINCENNES

01 43 28 25 76

[WWW.CHEZCOMUS.FR](http://WWW.CHEZCOMUS.FR)

MÉTRO LIGNE 1 – CHÂTEAU DE VINCENNES  
PARKING INDIGO – COURS MARGNY

