



VINCENNES

# info

N° 741 FÉVRIER 2018

À LA UNE

## LES PROJETS DE 2018 À VINCENNES





# *AB Coiffure*

*BRIGITTE ET ADELINE*



*Coiffure Mixte*

*Spécial enfant le mercredi*



**Ouverture du mardi au samedi de 9 h à 18 h**



*12, rue du Commandant-Mowat  
à Vincennes*

*01 43 28 30 01*



## VINCENNES INFO

FÉVRIER 2018 – N° 741  
DÉPÔT LÉGAL : 1<sup>ER</sup> TRIMESTRE 2018  
ISSN 0994-8864

**DIRECTRICE DE LA PUBLICATION**

**CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL**

**DIRECTEUR DE LA RÉDACTION**

**JEAN-FRANÇOIS LE HELLOCO**

**RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE**

**SANDRINE KREMER**

**ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO**

CÉCILE BLAIZE, MAXIME DUPIN,  
MORGANE HUBY, LAURE  
MARESCAUX, ARMELLE NÉBILON.

**PHOTOGRAPHIES**

ANNE-CHARLOTTE COMPAN  
PIERRE-YVES JAN / AURIANNE  
STUDIO  
SERGE GUILLEMET / BROOKLYN  
STUDIO  
THIERRY GUILLAUME

**DESSIN**

OCÉANE MEKLEMBERG

**RÉDACTION**

HÔTEL DE VILLE – BP 123 –  
94304 VINCENNES CEDEX  
MAIRIE DE VINCENNES :  
01 43 98 65 00  
VINCENNES INFO : 01 43 98 65 73  
redaction@vincennes.fr  
FAX : 01 43 98 67 85

**PUBLICITÉ**

SANDRINE KREMER  
TÉL. : 01 43 98 65 73

**CRÉATION** BUILDOSER

**MISE EN PAGE** SCOOP COMMUNICATION

**IMPRIMEUR** SIB IMPRIMERIE



PAGE 5

### **INTERVIEW**

- Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes



PAGE 8

### **À LA UNE**

- Les projets de 2018 à Vincennes



PAGE 13

### **DÉCRYPTAGE**

- Aides à Projet Jeunes : Valoriser les initiatives des jeunes Vincennois

PAGE 14

### **VITE DIT**



PAGE 15

### **ACTUALITÉS**

- Transport: Vélib' pédale mal et ça pénalise les usagers
- Saint-Exupéry: Le collège modulaire en bonne voie
- Protections phoniques: Des alternatives à l'étude pour le linéaire vincennois



PAGE 19

### **ICI OU LÀ**

- Le piéton de Vincennes
- Réelle comme dans un rêve... quand la Ville de Vincennes fait son cinéma
- Soirée du bénévolat
- Échanges européens: Six mois qui font grandir !

PAGE 22

### **BOUTIQUES**



PAGE 24

### **PORTRAIT**

- Muriel Tyrman : tête chercheuse

PAGE 26

### **EVENEMENT**

- La Nuit de la Transition : première !

PAGE 28

### **AGENDA**



PAGE 30

### **RENDEZ-VOUS**

- L'Avant-garde : les mouvements d'avant-garde 1888-1970
- Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
- Les Tabliers de Christelle
- 16<sup>e</sup> édition des Foulées de Vincennes !
- Croc'english !
- Le donjon du bout des doigts
- Découverte du Thérémine
- École des parents : Mon adolescent et son téléphone
- Méditation de pleine conscience avec Christophe André



PAGE 40

### **ASSOCIATIONS**

- Resto du cœur
- Les rendez-vous de Léop'Art
- Youpi, c'est le temps des petits Yogis !
- Bayard d'Équitation



PAGE 47

### **PRATIQUE**

- En cas de neige ou de verglas
- Solibail
- Inscriptions scolaires pour la rentrée 2018
- Préinscription aux séjours de printemps
- Don du sang
- Numéros utiles
- Vaccinations gratuites pour tous
- SAMI
- Pharmacies de garde

PAGE 46

### **TRIBUNES**

LES TRIBUNES PUBLIÉES PAR LES GROUPEMENTS DU CONSEIL MUNICIPAL N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.

PAGE 48

### **DÉMOCRATIE LOCALE**

- Paroles d'élus

PAGE 49

### **DÉCÈS**

PAGE 50

### **ÉTAT CIVIL**



# CABINET FOURNY

fondé en 1927

01 48 08 46 55



### VINCENNES Centre, 3' RER

Au calme sur cour pavée, studio 29m<sup>2</sup> en rez de chaussée. Cuisine ouverte, salle de douches, wc. Cave. Classe énergie : G

Prix : 220 000 €

### VINCENNES Sorano, proche RER

Résidence 1987, 5e étage/ascenseur. Beau 2 pièces sur balcons sud. Cuisine, salle de bains. Bien conçu. Cave & Box / sol. Classe énergie : F

Prix : 495 000 €

### VINCENNES Plein Centre

Villebois Mareuil. Bon imm. 1920 ascenseur. 2/3 pièces d'angle en très bon état. Cuisine aménagée, salle d'eau (fenêtre), wc. Cave. Classe énergie : D

Prix : 550 000 €

### VINCENNES Centre, 3' RER

Beau 4 pièces 94m<sup>2</sup> de caractère. Hall, double séjour, 2 chambres, cuisine repas, salle de bains. Parquet, moulures, cheminées. Cave. Classe énergie : E

Prix : 800 000 €

### VINCENNES Bois & Avenue Foch

Résidence standing, espaces verts. 4 pièces 102m<sup>2</sup>. Séjour 28m<sup>2</sup> s/balcon sud, 3 chambres, cuisine équipée, s.de bains, s.d'eau. Parking s/sol. Classe énergie : D

Prix : 960 000 €

### VINCENNES 8' Mairie, 12' Métro.

Imm. semi-récents, 4e étage/ascenseur. 3 pièces en double exposition. Séjour, cuisine, 2 chambres, salle de bains. Balcon. Cave. Classe énergie : F

Prix : 475 000 €

### FONTENAY Orée du Bois & RER

Imm. facade Pierre de Taille, 3e étage/ascenseur. 3 pièces en double exposition. Séjour sur balcon, 2 chambres, cuisine, s.de bains. Box. Classe énergie : D

Prix : 500 000 €



### VINCENNES Bois & M° Bérault

Carré Magique. Maison de Ville 1920 de 6 pièces. Salon, salle à manger, 4 chambres possibles. Sous-sol. Prévoir travaux. Classe énergie : E

Prix : 1 144 000 €

2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) VINCENNES [www.cabinetfourny.com](http://www.cabinetfourny.com)



# eugenie.fr

Votre entreprise de nettoyage à Vincennes depuis 25 ans

Entretien d'immeubles - remplacement de gardiens  
Nettoyage de bureaux - locaux commerciaux  
Contrat à l'année - Interventions ponctuelles

# Kid'S paradis

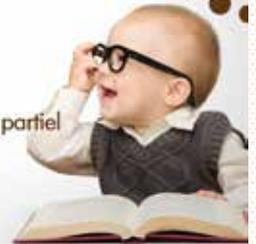
Et les parents sont ravis !

Agrément qualité

Réduction fiscale de 50%

- Baby Sitting occasionnel
- Retour de crèche et d'école
- Accompagnement école
- Auxiliaire familiale à temps complet ou partiel
- Garde partagée

Tél : 01 43 65 59 11  
1 ter Rue du Midi 94300 Vincennes  
[www.kidsparadis.com](http://www.kidsparadis.com) - [infos@kidsparadis.com](mailto:infos@kidsparadis.com)



# ASTRUC

IMMOBILIER

La confiance partagée

CONFIEZ-NOUS  
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



Conseils et estimations gratuites

Agence gdb Astruc Immobilier

139 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

[www.gdb-astruc.fr](http://www.gdb-astruc.fr)



# INTERVIEW

## CHARLOTTE LIBERT-ALBANEL, MAIRE DE VINCENNES

Le 14 janvier avait lieu la traditionnelle cérémonie des vœux aux Vincennois. Interviewée à cette occasion par la journaliste Candice Mahout, Charlotte Libert-Albanel, maire de Vincennes, est revenue sur les semaines écoulées et sa vision de l'action municipale, avant d'évoquer les principaux projets qui jalonnent l'année 2018. *Verbatim.*

**MADAME LE MAIRE, VOUS ÊTES DEVENUE MAIRE DE VINCENNES IL Y A SEULEMENT DEUX MOIS. EST-CE QUE VOUS VOULEZ BIEN NOUS EN DIRE UN PEU PLUS SUR LE LIEN QUI VOUS ATTACHE PROFONDÉMENT À VINCENNES ?**

Vincennes, j'y ai grandi, j'y ai suivi une partie de mes études et j'ai fait le choix de m'y installer avec ma famille. C'est la ville de mon début d'engagement, qu'il soit associatif ou politique. Depuis 2001, date de mon entrée au Conseil municipal, c'est ce même sens de l'engagement qui m'a guidée. À travers les délégations qui m'ont été successivement confiées, j'ai toujours voulu servir Vincennes et les Vincennois. C'est donc tout naturellement que j'ai été candidate à la fonction de maire en sachant pouvoir m'appuyer sur une équipe dont je connais les qualités.

**C'EST UNE PRISE DE FONCTION DONT J'AI PU ENTENDRE QU'ELLE AVAIT ÉTÉ DENSE ET IMMÉDIATE. VOUS AVEZ ÉTÉ TRÈS VITE MISE FACE AUX RESPONSABILITÉS QUI VOUS INCOMBENT, EST-CE QUE VOUS ÉTIEZ RÉELLEMENT PRÉPARÉE À ÇA ?**

Je ne sais pas si on peut vraiment y être préparé mais ce qui est certain c'est que je ne pensais pas que cela serait si rapide... À travers votre question, vous faites allusion au collègue Saint-Exupéry et aux conséquences de la pollution des sols qui y a été découverte. Effectivement, dès le lendemain de mon élection, le Département annonçait la situation du collègue aux familles. Au niveau de la Ville, nous avons dû décider rapidement de la délocalisation de la crèche Liberté, du Relais d'assistantes maternelles et de la restauration de l'école maternelle du Nord.

Il y a alors trois mots qui ont guidé notre action : écoute, transparence et détermination. L'écoute, parce qu'il fallait être aux côtés des familles, des riverains, des enseignants. Je dis « nous » car nous avons été plusieurs à



© Anne-Charlotte Campan

entendre l'inquiétude et les attentes légitimes qui se sont exprimées : je remercie le sénateur Laurent Lafon et Dominique Le Bideau, conseillère départementale, qui m'ont accompagnée dans toutes les décisions à prendre pour qu'une solution convenable soit trouvée pour les enfants.

La transparence, et ceci est d'autant plus vrai sur ces sujets de pollution, car il est impératif de dire et d'expliquer les choses. Ainsi, à l'annonce de cette situation, nous avons mis en ligne pour la bonne information de tous une chronologie des faits et l'ensemble des documents dont nous pouvions disposer sur les données sanitaires.

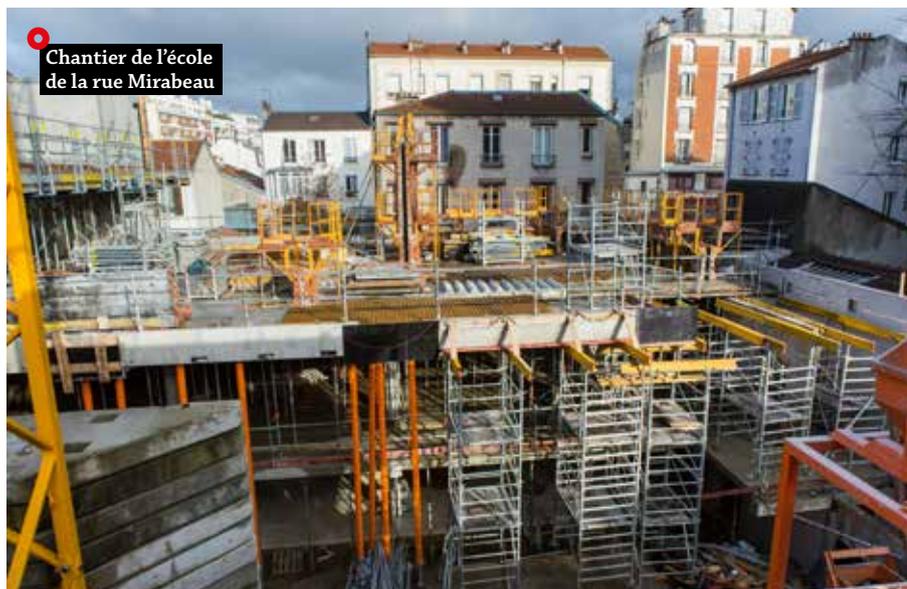
La détermination, parce qu'il est très vite apparu que pour servir les Vincennoises et les Vincennois, et proposer des solutions acceptables aux parents, elle était indispensable. Avec Laurent Lafon et Dominique Le Bideau, nous avons multiplié les contacts et pesé avec force dans toutes les réunions relatives à ce dossier. Aujourd'hui, le Département et l'État travaillent activement à l'installation d'un col-

lège modulaire cours des Maréchaux pour la rentrée de septembre : les premières étapes indispensables ont été franchies avec succès, avec notamment l'accord de la Commission des sites de la ville de Paris et du ministère de la transition écologique et solidaire, et je serai d'une extrême vigilance sur sa réalisation pour que les collégiens et leurs familles puissent retrouver la sérénité nécessaire après cette fin d'année bousculée. La Région nous a, quant à elle, apporté son soutien sur les questions de transport.

La méthode qui a prévalu dans la gestion de ce dossier est à mon sens le gage de la crédibilité de l'action de l'équipe municipale et la garantie du « bien vivre ensemble » que nous défendons.

**ON IMAGINE QUE VOUS ALLEZ FAIRE EN SORTE DE CULTIVER CETTE IDÉE...**

Oui c'est certain : habiter Vincennes est rarement un hasard, c'est plutôt un choix pour profiter de sa qualité et de son cadre de vie.



Chantier de l'école de la rue Mirabeau

C'est cette adhésion à ce qu'est Vincennes qui fait naître ce sentiment d'appartenance. Mais cet attachement suscite aussi une exigence naturelle, et le niveau des prestations et des services attendus par les Vincennois requiert de faire des choix. Notre rôle dans ce cas est d'analyser où est l'intérêt général au regard des avis qui s'expriment, et de décider : ce n'est ni simple ni toujours populaire mais c'est ma conception du sens des responsabilités. Cette exigence s'accompagne nécessairement d'un exercice d'anticipation. Par exemple, continuer à investir de manière conséquente, alors même que beaucoup d'autres ralentissent leurs investissements, est un choix que nous assumons pleinement. Parions qu'il sera probablement beaucoup plus difficile de maintenir cette position dans la perspective des réformes fiscales qui s'annoncent, notamment celle de la taxe d'habitation qui constitue la part la plus importante des recettes fiscales d'une ville. Ces investissements sont pourtant la garantie du maintien de cette qualité de vie... Notons que notre politique d'investissement, mais aussi le maintien d'un bon niveau de qualité de service, a été menée sans toucher aux taux des impôts locaux depuis 2014, sans augmentation depuis trois ans. Là-dessus, je crois que tout le monde partagera la même attente et la même satisfaction !

### ET ALORS, QU'EST-CE QUI VOUS GUIDE DANS LES CHOIX QUE VOUS AVEZ À FAIRE ?

Considérer l'intérêt général dans les décisions et faire preuve de pugnacité dans la mise en œuvre. Prenons l'exemple de la cité industrielle et du futur lycée que les familles vincennoises attendent : il faut parfois de longues années pour parvenir à mener des projets à leur terme alors même qu'ils relèvent de l'intérêt général. Cette année, après plus de douze ans de procé-

dures, et grâce à la ténacité de Laurent Lafon durant les mandats écoulés, nous allons enfin pouvoir engager les études préalables à la démolition de ce bâtiment afin d'y créer ce lycée. Nous devons aussi atteindre d'autres objectifs : adapter le service public aux besoins des habitants et aux technologies d'aujourd'hui tout d'abord. C'est pourquoi, au sein d'un comité de pilotage consacré à la performance de l'action publique, nous avons depuis 2014 eu de nombreuses décisions à prendre pour faire évoluer le service public local : évaluer concrètement l'organisation des services et démarches engagées par la Ville, faire en sorte que ces savoir-faire répondent le mieux possible aux attentes des habitants...

Il nous faut aussi veiller à permettre à chacun de réaliser son parcours de vie à Vincennes et d'y trouver sa place quels que soient son âge ou sa situation sociale. C'est une idée à laquelle la municipalité est très attachée.

### C'EST UN BEL OBJECTIF... QUELS SONT LES PROJETS CONCRETS QUE VOUS PORTEZ POUR QUE TOUT LE MONDE TROUVE SA PLACE À VINCENNES ?

En 2018, nous poursuivrons la politique volontariste que mène l'équipe municipale depuis plusieurs années en matière de logement social. Une politique qui nous a permis de faire plus que doubler l'offre de logements sociaux à Vincennes, même si elle reste insuffisante au regard de la forte demande et de la loi. Pour cela, nous mobilisons tous les outils disponibles. Mais nous nous battons aussi pour que l'exception vincennoise (sa densité, le coût et la rareté de son foncier) soit reconnue. Sur cette question, je tiens tout particulièrement à remercier Monsieur le Préfet et Monsieur le Sous-Préfet de leur confiance et leur réaffirmer que notre engagement en la matière ne fléchira pas en 2018.

### ET DANS LES AUTRES DOMAINES, QU'APPORTERA L'ANNÉE QUI COMMENCE ?

Donner une place à tous, c'est aussi créer les lieux nécessaires à l'épanouissement de chacun et entretenir notre patrimoine bâti : pour les jeunes actifs, une résidence ouvrira rue Jean-Moulin ; pour nos aînés, la construction d'une résidence seniors avenue Pierre-Brossolette démarrera prochainement. Nous allons achever cette année la construction de la nouvelle école maternelle et élémentaire rue Mirabeau ; nous allons également rénover le gymnase de l'Est, opération très attendue par les associations, et nous allons poursuivre le plan de rénovation du stade Léo-Lagrange. Nous allons aussi créer une Maison des assistantes maternelles qui renforcera l'offre de garde des jeunes enfants dans notre ville.



Festival America 2016.

## VINCENNES, C'EST AUSSI UNE VILLE DE CULTURE : QU'EST-CE QUE VOUS POUVEZ ANNONCER DANS CE DOMAINE ?

Vous avez raison, donner une place à tous, c'est aussi favoriser l'accès à la culture, que ce soit à travers notre saison culturelle, les concerts jazz à Sorano, les concerts classiques de *Prima la Musica* ! que ce soit avec le festival America qui promet encore de très belles rencontres littéraires à Vincennes en septembre prochain ou avec la résidence d'écriture avec la région Île-de-France de l'auteur Carole Trébor et les rendez-vous auxquels elle donnera lieu. Nous célébrerons cette année également le centenaire de l'armistice de 1918, pour lequel nos projets ont été labellisés par le Comité national.

L'accès à la culture, c'est encore les moyens donnés à l'éducation. Pour cela, nous doterons toutes les classes des écoles élémentaires de Vincennes de tableaux numériques interactifs. C'est encore permettre à chacun d'accéder aux animations de la Ville : après le grand succès du Pass'jeunes cette année, nous allons travailler à l'édition d'un pass destiné aux seniors. Il aura vocation à proposer des tarifs préférentiels à nos aînés chez les commerçants locaux. J'ai également souhaité qu'une réflexion soit lancée pour faciliter l'accès de nos partenaires militaires aux événements et aux activités culturelles de la Ville. Nous le devons bien aux hommes de l'opération Sentinelle, hébergés au fort Neuf et qui patrouillent dans nos rues pour assurer notre sécurité.

## CE SONT EN EFFET DES DISPOSITIFS ASSEZ INNOVANTS ! QUELLES SONT LES AUTRES NOUVEAUTÉS QUI VONT MARQUER L'ANNÉE ?

Innover, n'est pas une fin en soi. Cela n'a de sens que dans la mesure où cela facilite la vie des Vincennois et nous permet d'atteindre nos objectifs. C'est dans cette perspective qu'ont été créées, à Vincennes, par Laurent Lafon, les commissions publiques d'attribution des places en crèche ; c'est aussi dans cet esprit qu'a été créé, avec le concours des médecins du secteur, le Service d'accueil médical initial (SAMI) qui accueille les patients le soir et les week-ends, et dont l'utilité ne se dément pas. Nous avons aussi amélioré l'accueil des Vincennois en mairie en créant un accueil unique simplifié et polyvalent dont beaucoup de villes s'inspirent aujourd'hui. Vincennes a encore été la première dans le Val-de-Marne à se doter d'un Agenda 21, et aujourd'hui elle développe les mesures nées de son acte II.

Il y a quelques années, nous avons été précurseurs en introduisant le bio à hauteur de 20 % dans les cantines scolaires. Si des textes législa-



Atelier de quartier.

© Bredelyn studio

tifs sur le sujet sont en discussion, Vincennes n'attendra pas. Dès cette année, à l'occasion du renouvellement de notre marché de restauration, les petits Vincennois pourront bénéficier de 50 % de produits bio dans leurs assiettes. Nous travaillerons aussi sur la question – cruciale à mes yeux – du gaspillage alimentaire : avec les habitants, avec les restaurants scolaires, avec les professionnels, en associant toutes les parties concernées.

Si de tels projets peuvent voir le jour, c'est d'abord, je le crois, en s'appuyant sur l'intelligence collective !

## ET À CE PROPOS, QUELS SONT LES PROJETS À VENIR ET QUI REPOSENT PLUS PARTICULIÈREMENT SUR LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE ?

Pour ne prendre qu'un secteur sur lequel la participation des habitants est plus que nécessaire, l'aménagement urbain et la voirie, nous créons depuis plusieurs années des espaces apaisés laissant une plus grande place au vélo, comme nous sommes en train de le faire dans le secteur Silvestri avec des aménagements qui font suite à une concertation menée en 2013.

C'est vrai aussi du Projet de ville : une étape importante, l'avant-dernière, s'achèvera ce printemps autour du cours Marigny dont la surface d'espaces verts aura augmenté d'environ 50 %. La concertation a aussi été menée place Bérault pendant plus d'une année, et le projet sera mis en œuvre ces prochains mois. À noter, un autre projet va marquer l'année, qui cette fois n'est pas porté par la Ville : c'est le début de la refectoire de la gare RER, qui elle aussi avait fait l'objet d'une concertation, et pour laquelle la RATP a recueilli notre avis et ainsi les attentes des habitants : elle nous permettra par exemple d'accroître largement l'offre de parkings vélos... Nous avons aus-

si, avec la Région, sollicité la RATP pour que des propositions alternatives soient étudiées concernant le projet des protections phoniques du RER A : le mur antibruit de 5 mètres de haut initialement proposé avenue Pierre-Brossolette n'était pas une solution satisfaisante. Dès que ces études nous parviendront, dans le courant de l'année, elles seront soumises aux riverains dans le cadre d'une concertation.

Plus globalement, les dispositifs de rencontre avec les habitants vont évoluer pour être encore améliorés. Et pour renforcer notre souci permanent de la participation des habitants, nous avons mis en place il y a un an le dispositif « Ensemble, simplifions, innovons » : une plateforme en ligne qui a permis de récolter toute une moisson d'idées proposées par les Vincennois. Ce sont ces idées qu'un jury va maintenant sélectionner pour qu'elles puissent être semées à leur tour et prendre réalité... C'est pour cela que nos vœux de début d'année portaient la mention : « Vincennes, on sème »...

Vincennes est un savant mélange d'authenticité et de modernité, d'innovation et d'identité. Elle est aussi, ou devrais-je dire elle est surtout, la ville de toutes et de tous : humaine, chaleureuse et généreuse. C'est cela qui renforce ce sentiment d'appartenance que nous avons évoqué et qui est pour nous, élus, le fondement même de notre engagement. Nous aimons Vincennes pour ce qu'elle est, mais aussi pour ce qu'elle promet d'être grâce à sa capacité incontestable à nous donner confiance en l'avenir. Nous sommes mobilisés, élus et administration municipale, avec les Vincennois, avec les responsables associatifs et les bénévoles, pour poursuivre le travail engagé pour Vincennes, qui fait d'elle aujourd'hui une ville au cadre de vie reconnu et le symbole d'un « bien vivre ensemble » que nous nous devons d'apprécier à sa juste valeur. ■



# LES PROJETS DE 2018 À VINCENNES

Si le début de l'année est la période des vœux, c'est aussi celle où se dessinent les projets qui doivent structurer les mois à venir. Dans une collectivité, c'est bien sûr le budget qui résume ces grandes orientations : le rapport d'orientations budgétaires sera soumis aux débats du Conseil municipal le 7 mars, avant un vote du budget début avril. Mais d'ores et déjà, un certain nombre de mesures et de projets sont connus et attendent les Vincennois. Tour d'horizon non exhaustif des principaux rendez-vous de l'année...

## ÉQUIPEMENTS PUBLICS



© sbbt-architecture

### UNE NOUVELLE ÉCOLE RUE MIRABEAU

À la fin de l'année, Vincennes comptera une nouvelle école. Située rue Mirabeau, elle accueillera 9 classes : 3 en maternelle, 5 en élémentaire, une 9<sup>e</sup> classe pouvant être affectée selon les besoins et les années à chaque niveau. Elle comprendra des locaux de centre de loisirs, une bibliothèque et des salles périscolaires, ainsi qu'un gymnase qui permettra également de répondre à des besoins associatifs. S'inscrivant dans une volonté d'exemplarité, ce groupe scolaire permettra une accessibilité totale aux personnes à mobilité réduite et visera notamment les objectifs des labels énergétiques en vigueur tels que Bâtiment Basse Consommation (BBC) ou Très Haute Performance Énergétique (T.H.P.E.). Les toitures seront végétalisées,

comme cela est le cas par exemple actuellement dans d'autres écoles de Vincennes, comme l'école Roland-Vernaudon, et les espaces de la cour pourront bien sûr comprendre un potager éducatif, en fonction du projet pédagogique des enseignants

### LA RÉNOVATION DU GYMNASÉ DE L'EST

Les travaux commenceront au mois de juillet et immobiliseront l'équipement jusqu'à la rentrée 2019. Le programme retenu prévoit une remise en état complète des installations intérieures mais également la mise en accessibilité et l'isolation thermique de l'ensemble : le volume de la cour anglaise sera mis à profit afin d'y intégrer de nouveaux locaux et rendre les circulations conformes (escaliers et ascenseur).

Dans le domaine sportif toujours, le plan de rénovation du Parc municipal des sports se poursuivra avec notamment l'amélioration des locaux techniques et associatifs.

### LA CRÉATION D'UNE MAISON DES ASSISTANTES MATERNELLES

Les « MAM » donnent aux assistant(e)s maternel(le)s agréé(e)s la possibilité de se regrouper et d'exercer leur métier en dehors de leur domicile, dans des locaux dédiés. Un appel à projets sera lancé ces prochaines semaines pour permettre à une telle structure de voir le jour à Vincennes à la rentrée.

### LA RÉFECTION DE LA GARE DU RER A

Ce n'est pas un projet municipal, mais il va évidemment marquer les esprits : la réfection de la gare RER doit commencer au mois de juin. Il s'agit non seulement d'embellir le bâtiment pour une meilleure intégration urbaine mais surtout d'améliorer ses aspects fonctionnels, notamment en termes d'accès aux quais. La grande nouveauté sera son retournement, avec un accès principal côté est, face à la rue du Midi – comme c'était historiquement le cas. Sur l'avenue Aubert, l'auvent actuel sera remplacé par des consignes à vélo sécurisées, et l'objectif est bien sûr d'accroître l'offre de stationnement vélos, très sollicitée. L'opération sera longue et devra durer jusqu'en 2020, car les travaux doivent rester compatibles avec le fonctionnement continu de la gare pour les usagers. Parallèlement, la RATP va aussi procéder au réaménagement de son Poste de Commande Centralisé.



© Brooklyn studio

## LES ÉTUDES POUR LA DÉCONSTRUCTION DE LA CITÉ INDUSTRIELLE

Ce sera sans doute moins visible pour les riverains, après l'évacuation du site qui a eu lieu en juillet dernier à l'issue de 12 ans de procédure : mais la déconstruction de la Cité industrielle nécessite, au préalable, d'importantes études techniques sur les modalités des travaux et la dépollution du site. Celles-ci ont été entamées et seront finalisées cette année.

## INFORMATION, PARTICIPATION, VIE LOCALE

### LES IDÉES PROPOSÉES DANS LE DISPOSITIF « ENSEMBLE, SIMPLIFIONS, INNOVONS »

À Vincennes, on sème... des idées. En 2017, vous avez été nombreux à participer à cette plateforme et soumettre vos propositions pour améliorer la Ville. En 2018, celles-ci seront sélectionnées : avec un peu de retard sur le calendrier initialement envisagé, un comité de sélection des propositions, comprenant des élus et des habitants volontaires, est en cours de constitution : il examinera avec attention toutes les propositions émises. Si la plupart des idées méritent d'être retenues, des contraintes de temps, de budget, de moyens humains ou autres seront évaluées pour prioriser leur mise en œuvre.

### LES BOÎTES À LIVRES

Échanger librement des livres sur l'espace public, en mettant à disposition ceux qu'on ne lit plus ou qu'on souhaite faire découvrir... C'est ce que permettent les boîtes à livres. La première doit voir le jour au printemps : un projet original et participatif, d'autant que le design en a été pensée par les élèves de l'EBTP en partenariat avec la Ville.

### UN PASS POUR LES SENIORS

Après le grand succès du Pass'jeunes lancé cette année, la Ville travaille en 2018 à l'édition d'un Pass destiné aux Seniors. Il aura vocation à proposer des tarifs préférentiels à nos aînés chez les commerçants locaux.

### LA CONSTRUCTION D'UN COLLÈGE MODULAIRE COURS DES MARÉCHAUX

L'opération est réalisée par le Conseil départemental sur le territoire parisien : à l'heure où nous écrivons ces lignes, les étapes préalables permettant la construction d'un collège provisoire à proximité directe pour les élèves de Saint-Exupéry suivent leur cours. La municipalité reste mobilisée pour que cet engagement soit tenu, et le chantier doit démarrer ces prochaines semaines.

### ET AUSSI...

- La résidence pour jeunes actifs en construction rue Jean-Moulin, à proximité de la place Bérault, sera achevée au printemps.
- La construction d'une résidence seniors avenue Pierre Brossolette, sur le site de l'ancien Centre de santé démarrera dans quelques semaines.

### LA LUTTE CONTRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE

Ce sera l'un des thèmes importants de l'année. Un travail sera mené avec les habitants, les restaurants scolaires, les professionnels, en associant toutes les parties concernées.

### LES RENCONTRES DE QUARTIER



© Thierry Guillaume

Notez dès maintenant le calendrier prévisionnel de ces rendez-vous qui vous permettent de rencontrer le maire et la municipalité pour évoquer les sujets qui vous tiennent à cœur : lundi 19 mars, Sorano et République ; mercredi 21 mars, Vignerons ; mercredi 28 mars, Centre-ville ; jeudi 5 avril, Diderot et Domaine du Bois ; jeudi 12 avril, Saint-Louis.

### LES PROTECTIONS PHONIQUES DU RER A

Des solutions alternatives au mur haut proposée fin 2015 sont à l'étude par la RATP, et les riverains seront amenés dans le courant de l'année à se prononcer sur la solution à retenir.

## À NOTER SUR VOTRE AGENDA...

- Semaine de la petite enfance : Allez les p'tits, on flâne, du 17 au 24 mars
- Soirée de la citoyenneté pour les jeunes nouvellement inscrits sur les listes électorales, le 23 mars
- Tremplin des jeunes talents, le 7 avril
- L'Afrique en Marche, du 7 au 13 avril
- Bal de printemps des seniors, 8 avril
- Forum des jobs d'été, le 11 avril
- Journée ligue olympique des 10-15 ans, en avril
- La Semaine des photographes vincennois, en mai
- Vincennes fête l'Europe, le 19 mai, avec cette année l'Italie pour invité d'honneur
- La Course du Château, le 20 mai
- Le Festival de la jeunesse, le 26 mai
- La Journée découverte de l'astronomie proposée par Fête le Savoir, le 26 mai
- L'Est en fête le 27 mai et l'Ouest en fête le 9 juin
- Les Journées du Développement durable, du 31 mai au 2 juin
- Le Bal des bébés, le 20 juin
- La Fête de la musique, le 21 juin
- La Fête du sport, le 23 juin
- La journée Apidays consacrées aux abeilles, le 23 juin également
- L'Opéra en plein air, les 29 et 30 juin
- Les projections en plein air « Une toile sous les étoiles », du 4 au 7 juillet
- La Journée du droit, le 7 juillet
- Les animations de l'Oasis, en juillet
- Le Bal des Pompiers, le 13 juillet
- La Journée des associations, le 8 septembre
- Les Journées du patrimoine, la Chasse aux trésors et le Salon des créateurs, les 15 et 16 septembre
- Le festival America, du 20 au 23 septembre

Pour sa 10<sup>e</sup> édition, le Festival America célébrera plus particulièrement les littératures canadiennes. Terre d'accueil et d'asile, le Canada a réussi à composer une magnifique mosaïque culturelle. La production littéraire qui a émergé du brassage des origines multiples de sa population offre une proposition qui traverse maintenant les frontières. En plein essor et portée par des écrivains comme Margaret Atwood, Timothy Findley ou Michael Ondaatje qui a accepté l'invitation du Festival, la littérature canadienne réunira à Vincennes une trentaine d'auteurs venus témoigner du dynamisme de leur pays. Autour d'eux, des écrivains de Cuba, des Etats-Unis, de Haïti, du Mexique mais également d'Europe apporteront leurs contributions à une programmation riche, dense, exigeante dont l'un des « points d'orgue » sera la célébration du 40<sup>e</sup> anniversaire du « Monde selon Garp », en présence de John Irving. Comme à chaque édition, concerts, expositions et programmation cinématographique viendront enrichir la manifestation qui sera accompagnée par un Festival dédié à la jeunesse.

## AMÉNAGEMENT URBAIN



### LE DÉBUT DES TRAVAUX PLACE BÉRAULT

Après 18 mois de concertation et d'études, place maintenant aux travaux. La nouvelle place se caractérisera par une intersection unique (Basch-République-Jean-Moulin), et le positionnement de l'avenue de la République dans un axe médian par rapport à la place. Parmi les objectifs, la fluidité des déplacements, la création d'une véritable place pour ce quartier et la valorisation des commerces en améliorant leur visibilité, en facilitant les livraisons et en élargissant les trottoirs, y compris rue Jean-Moulin. Le calendrier précis de cette réfection s'est affiné : une première phase de travaux préparatoire avec les concessionnaires se déroulera d'avril à juin. Puis, de juillet à novembre, la première phase des travaux sera menée, la fin de l'opération étant menée au premier semestre 2019.

### LA FIN DE L'AVANT-DERNIÈRE PHASE DU PROJET DE VILLE

Les travaux sur le cours Marigny doivent s'achever fin avril. Issue de la concertation menée de 2006 à 2010, l'opération a pour but de conserver à cet espace sa vocation de liaison verte : 50 % d'espaces verts en plus, 34 arbres de plus, des bancs, des bosquets, des tables arbustives, des tapis de vivaces, des brumisateurs, un éclairage adapté et moins énergivore, des bandes cyclables sur la chaussée et des trottoirs praticables pour rendre ce cours à tous. L'étape suivante – et la dernière – du Projet de ville concernera l'avenue de Paris, en 2019-2020



### LA POURSUITE DE LA MISE EN ESPACE APAISÉ DU SECTEUR LIBERTÉ / SILVESTRI / GAILLARD

De février à avril, c'est le sud de la rue Joseph-Gaillard, entre la rue de la Liberté et la rue de Fontenay, qui va être rénovée et mise en zone 30. Une opération indispensable dans cette voie qui a été très impactée par les travaux de construction menés en 2016-2017 dans quartier. L'opération permettra en outre, dans la mesure du possible, de planter des arbres dans cette rue.

### ET AUSSI...

- La poursuite du développement des arceaux pour vélos et des stationnements pour deux-roues motorisés : à noter, le stationnement des deux-roues motorisés deviendra payant à partir d'avril (plus d'information dans notre prochain numéro).
- L'arrivée des nouveaux Vélib' Métropole en mars/avril

## À NOTER SUR VOTRE AGENDA...

- La Fête des seniors, en octobre, avec en ouverture le Bal des seniors le 30 septembre
- La Journée du jardinier, le 6 octobre
- La Fête de l'énergie, en octobre
- Le Mini-Raid, en octobre
- La Semaine européenne de réduction des déchets, en novembre
- Le Semi-marathon, en octobre
- Les manifestations et cérémonies proposées dans le cadre du Centenaire de la Grande guerre, en octobre et novembre : ces rendez-vous à Vincennes ont été labellisés par la Mission du Centenaire.
- La Journée du handicap, le 17 novembre
- Le Forum de la solidarité internationale, le 24 novembre
- Vincennes en Fêtes : patinoire, manèges et animations de Noël, en décembre
- Et bien sur tout au long de l'année : les spectacles de la saison culturelle, les concerts Sorano Jazz et Prima la Musica ! les rendez-vous avec l'écrivain Carole Trébor en résidence d'écriture, les conférences Au cœur des savoirs, les rendez-vous de l'École des parents, les Toiles des enfants, les samedis du documentaire, les matches et compétitions des associations sportives, et bien d'autres rendez-vous encore !



Vincennes en fête 2017

© Brooklyn studio



© Thierry Guillaume

## ENFANCE, JEUNESSE

La nouvelle école de la rue Mirabeau n'est bien sûr pas le moindre projet dans ce domaine. Mais il y a aussi d'autres nouveautés importantes à retenir :

### 50 % DE BIO DANS LES CANTINES

À l'occasion du renouvellement du marché de restauration scolaire, la Ville a souhaité que les petits Vincennois puissent dès cette année bénéficier de 50 % de produits bio dans leurs assiettes.

### LES TABLEAUX NUMÉRIQUE INTERACTIFS

L'effort de la ville pour équiper les écoles en matière de nouvelles technologies sera poursuivi, en dotant toutes les classes des écoles élémentaires de Vincennes de tableaux numériques interactifs d'ici 2020.

## CENTRE ESTHETIQUE MARIIGNY

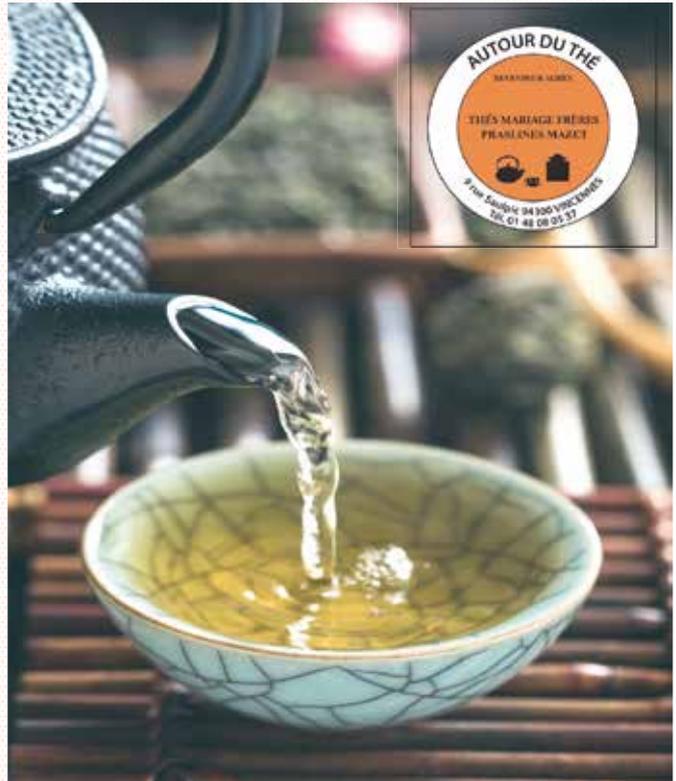
POUR LA SAINT VALENTIN

PROFITEZ D'UNE  
REDUCTION DE **-25%**

SUR TOUS LES SOINS

**PRISE DE RDV SEUL(E) OU  
EN DUO**

4/6 RUE RAYMOND DU TEMPLE  
94300 VINCENNES  
0177855678



**AUTOUR DU THÉ**  
THÉ MARIAGE FRÈRES  
PRASLINES MAZET  
REVENDEUR AGRÉÉ

9, rue Saupic  
à Vincennes  
01.48.08.05.37



**Art & Fenêtres**



VISIBILMENT  
**L'ENSEIGNE préférée DES FRANÇAIS<sup>(1)</sup>**

(1) Selon étude Capital / Statista « Les meilleures enseignes », échantillon de 20 000 personnes, août 2016.

**HABITAT FENETRES**  
11 RUE SAULPIC - 94300 VINCENNES  
HABITAT.FENETRES@ORANGE.FR / FAX 01 43 65 34 56  
TÉL. 01.43.65.65.65

Le service à domicile

**CENTRE  
SERVICES**

Besoin d'une femme de ménage ?



Ménage/Repassage



Garde d'enfant

**2h**  
de prestation  
offertes

Valable jusqu'au 31 mars 2018

**01 84 04 05 43**

[www.vincennes.centreservices.fr](http://www.vincennes.centreservices.fr)

117 rue de Fontenay - VINCENNES

# AIDES À PROJET JEUNES : VALORISER LES INITIATIVES DES JEUNES VINCENNOIS

La municipalité accompagne les jeunes Vincennois porteurs de projet en leur octroyant une aide financière facilitant l'aboutissement de leur démarche. Qui peut bénéficier de cette aide, sous quelles conditions et quelle est la nature des projets soutenus ? Le point sur les Aides à projet jeunes à Vincennes.



Projet de solidarité internationale à Madagascar (2017).

**S**outien au développement d'une coopérative locale au Burkina, aide à la construction d'un réseau électrique au Vietnam, création d'un système biologique qui détecte la pollution de l'air pour un concours d'ingénierie internationale ou encore réalisation d'une vidéo sur les techniques traditionnelles des métiers d'art... Depuis une dizaine d'années, la Ville de Vincennes a décidé de soutenir financièrement les jeunes Vincennois porteurs d'initiative au travers des Aides à projet jeunes.

## QUELQUES CHIFFRES

Depuis 2008, le dispositif Aide à projet jeunes a accompagné la réalisation de **89** projets portés par des jeunes Vincennois, pour un montant total de **45 000** euros accordés par la Ville de Vincennes. En général, de **2 à 6** jeunes sont impliqués par projet.

## QUELS SONT LES CRITÈRES D'ACCOMPAGNEMENT D'UN PROJET ?

Ce dispositif s'adresse aux jeunes de 17 à 25 ans domiciliés à Vincennes, ayant l'ambition de réaliser un projet de nature artisanale, artistique, culturelle, entrepreneuriale, humanitaire, scientifique, solidaire, sportive, technique, ou s'inscrivant dans une démarche de développement durable. Ces projets doivent être des initiatives particulières ou de groupe. Dans ce dernier cas, un jeune au minimum doit résider à Vincennes. Les projets doivent être écrits et motivés et présenter un budget détaillé précisant la participation fixée par le(s) participant(s) et déterminer les engagements du ou des demandeurs à l'égard de la Ville de Vincennes. « Les jeunes souhaitant s'inscrire dans cette démarche doivent prendre contact avec le Carré. Nous les recevons et examinons leur projet afin de déterminer s'il correspond aux critères d'attribution », explique Frédéric Midani, responsable du Carré.

## LES TROIS DERNIERS PROJETS SOUTENUS

Lors de la commission de novembre 2017, trois projets ont été présentés et ont tous reçu un avis favorable. Le premier (Éloge créole), porté par deux designers dont le Vincennois Dimitri Zephir, a pour thème la revalorisation de l'histoire des Antilles, à travers la création d'objets témoins, autour des ressources et traditions locales (subvention de 600 €). Le deuxième concerne l'enregistrement vidéo d'une session musicale du groupe Pimperz ayant participé au Tremplin des jeunes talents de Vincennes en 2017, dont le batteur, Titouan Memereau, est vincennois (subvention de 600 €). Enfin, Andréa Floccari, étudiante en licence de cinéma, a pour projet de réaliser un court-métrage de fiction à partir de l'adaptation d'une œuvre littéraire de Fredric Brown (subvention de 500 €).

## DEUX COMMISSIONS DE VALIDATION DANS L'ANNÉE

« Nous les accompagnons ensuite dans la constitution de leur dossier, en leur donnant des conseils sur la rédaction et les éléments essentiels permettant de valoriser au mieux leur initiative (historique du projet, objectifs, déroulement, recettes et dépenses...). Ces dossiers doivent exprimer clairement les motivations des jeunes ainsi que l'enrichissement personnel qu'ils tireront de cette expérience. La subvention octroyée vient en complément d'un autofinancement des jeunes ou d'aides apportées par d'autres entités », poursuit Laura, informatrice et animatrice jeunesse au Carré. Les jeunes souhaitant bénéficier de cette aide peuvent déposer leur dossier au Carré tout au long de l'année. Si leur projet est retenu, ils le présenteront devant la commission municipale de la Jeunesse et de la Santé qui se réunit en mai et en novembre, avant une validation finale du Conseil municipal. ■ MD



## SAINT-VALENTIN, DÉCLAREZ VOTRE FLAMME SUR LES AFFICHAGE MUNICIPAUX

Les amoureux sont invités, via la page Facebook Vincennes ma ville, à déposer leurs messages d'amour avant le 7 février. Les plus beaux messages seront affichés dans la ville. Les heureux sélectionnés pourront repartir avec leur affiche à l'issue de l'opération. ■

## CONNAISSEZ-VOUS LE PASS'JEUNES ?

C'est le bon plan des 15-25 ans vincennois. Ce précieux sésame donne droit à des réductions dans les commerces de la ville et même au-delà : musique, prêt-à-porter, presse, auto-écoles, restauration, activités sportives ou culturelles..., plus de 60 partenaires s'y sont déjà associés.

Pour l'obtenir, il vous suffit de vous rendre au Carré avec une photo, une pièce d'identité et un justificatif de domicile ou certificat de scolarisation à Vincennes. ■

■ Le Carré : 1, rue de l'Égalité. 01 71 33 64 40.



## LE CHIFFRE DU MOIS

**17 274,19 €**

C'est la somme récoltée pour le Téléthon grâce à toutes les animations organisées par les associations et la ville en faveur de l'événement. ■



## SPECTACLE

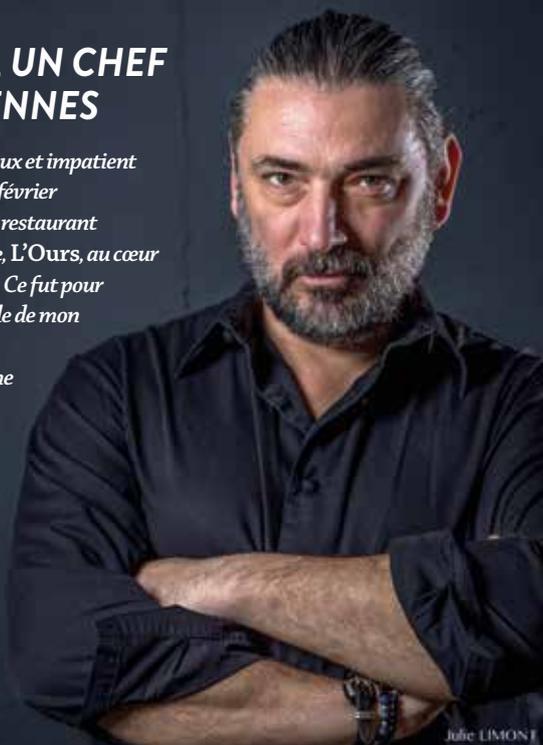
### INSCRIPTION AU TREMLIN DES JEUNES

Le 7 avril, le Carré organise un tremplin artistique destiné aux jeunes Vincennois. Chant, danse, musique, arts scéniques : dans des conditions optimales, en groupe ou en solo, les Vincennois de 16 à 25 ans pourront faire la démonstration de leur talent en public. Les dossiers d'inscription, à remettre avant le **SAMEDI 3 MARS**, seront disponibles auprès du Carré à partir de début janvier. Les participants devront être en mesure de présenter un extrait de leur production à l'équipe de sélection sous forme numérique (vidéo, audio, en ligne...). Les tournages pourront être effectués au Carré. À l'issue du tremplin, les jeunes artistes pourront gagner une participation à des événements musicaux, une séance de studio offerte, des places de concert, etc. Ils pourront bénéficier d'un coaching avant la scène de Pompidou et ils seront reçus par le jury afin d'être conseillés sur leur évolution. ■

## VERBATIM JACKY RIBAUT, UN CHEF ÉTOILÉ À VINCENNES



« Je suis heureux et impatient d'ouvrir début février mon deuxième restaurant gastronomique, L'Ours, au cœur de l'îlot Fontenay à Vincennes. Ce fut pour nous un choix évident, la famille de mon épouse étant originaire de la ville, Vincennes est synonyme de souvenirs d'enfance, balades, découvertes... Il était donc tout naturel de venir s'installer ici... »  
Jacky Ribault. ■





**Maître Enora Alix, Commissaire-Priseur, expertise tous les jours des objets auprès de Sophie Davant sur France 2 mais aussi à la Galerie Frémeaux & Associés de Vincennes deux Lundis par mois !**

Bijoux, argenterie, tableaux, dessins, art d'Asie, sculptures, livres, timbres, vins, jouets...

*Les estimations sont gratuites et confidentielles.*



**Les lundis : 5 et 19 février,**

12 et 26 mars, 9 et 23 avril, 14 et 28 mai, 11 et 25 juin 2018

de 9h à 12h30 sur RdV et de 14h à 17h sans RdV

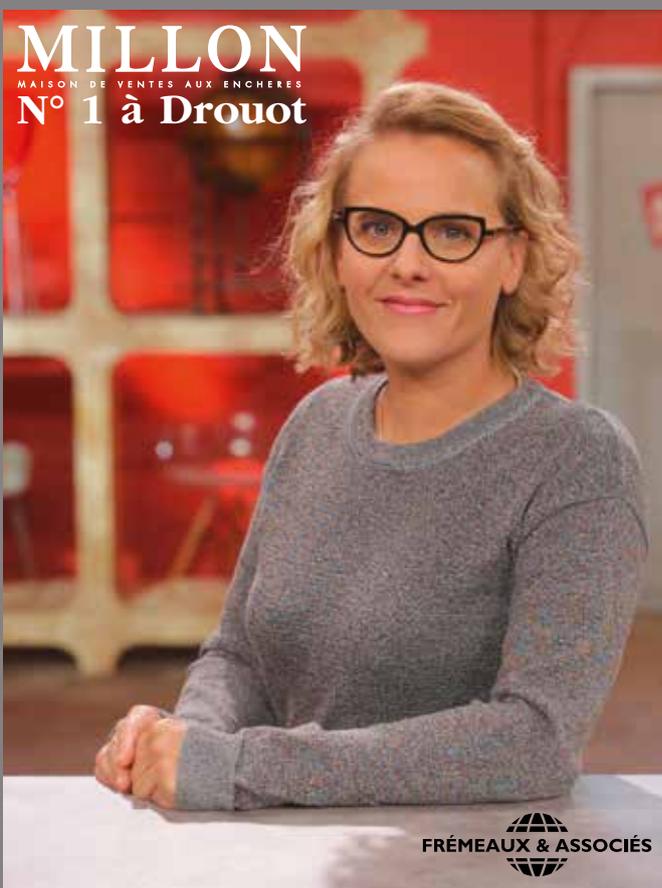
*Déplacements à domicile pour les inventaires et successions*

06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

**À LA GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS**

20, rue Robert Giraudineau - 94300 Vincennes  
RER Vincennes / Métro Château de Vincennes

**MILLON**  
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES  
**N° 1 à Drouot**



**FRÉMEAUX & ASSOCIÉS**



**Lycée Claude Nicolas Ledoux  
EBTP • créer & construire**

Externat • Demi-pension • Internat  
Formation initiale ou par apprentissage

Lycée privé reconnu et sous contrat d'association avec l'État,  
labellisé Lycée des Métiers

30-32 rue de la Paix • 18-18 bis rue de Belfort  
94307 Vincennes Cedex

Tél. : 01 48 08 11 21 • www.ledoux-ebtp.com

**Journée  
Portes Ouvertes  
le samedi 10 mars  
de 9h00 à 17h00**

**Enseignement Général et Technologique**

- BAC S / BAC ES
- BAC STI Développement Durable & BAC STD Arts Appliqués
- BAC PRO Bâtiment, Travaux Publics & BAC PRO Communication Visuelle
- Préparatoire Enseignement Supérieur
- BTS Bâtiment, Travaux Publics, Géomètre, Économie de la Construction
- Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)
- mentions Evènement - Espace
- Bachelor Technologique Management & Gestion de Travaux dans le BTP



*“Marque”  
de Qualité”*

**Nous concevons** votre salle de bains personnalisée.

**Nous réalisons** vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.

**Nous entretenons** vos installations.



- **ACCUEIL** 01 49 57 91 91
- **DÉPANNAGE PLOMBERIE** 01 49 57 91 99
- **DÉPANNAGE COUVERTURE** 01 49 57 91 94

• E-mail : [contact@holley-duran.fr](mailto:contact@holley-duran.fr)

35, rue Victor Basch - 94300 Vincennes - Tél. : 01 49 57 91 91 - Site web : [www.holley-duran.com](http://www.holley-duran.com)

SAINT-EXUPÉRY

## LE COLLÈGE MODULAIRE EN BONNE VOIE

Suite à la découverte de solvants chlorés dans les sols et l'air du site du collège Saint-Exupéry, le Conseil départemental et l'inspection d'académie ont décidé de transférer le collège Saint-Exupéry sur un autre site. Le point sur ce dossier.

Le 19 décembre dernier, une réunion entre les différents acteurs concernés par ce dossier précisait les conditions dans lesquelles devait se dérouler la rentrée des collégiens de Saint-Exupéry. Tandis que les 6<sup>e</sup> restent scolarisés à Saint-Mandé au collège Offenbach jusqu'à la fin de l'année scolaire, les autres niveaux ont en effet été transférés à Saint-Maur, dans l'ancien collège Camille-Pissarro. Pour la sécurité des élèves vincennois, un certain nombre de mesures ont en effet été actées : renfort de 4 bus le matin et 4 bus

le soir sur la ligne de bus 112, déploiement par la RATP de deux agents d'orientation et d'indication sur le quai de Vincennes et sur celui de la station La Varenne Saint-Hilaire - au moins pendant les 15 premiers jours suivant la rentrée, présence d'agents du Département sur le trajet à pied des élèves, renforcement demandé par le Préfet des brigades de sécurité des transports sur le RER A... Des conditions de trajet que le maire Charlotte Libert-Albanel a souhaité vérifier sur le terrain aux côtés des collégiens et

de leurs parents à la rentrée du 8 janvier.

Parallèlement, le Conseil départemental a confirmé dès le mois de décembre que les démarches pour l'implantation du collège modulaire sur le Cours des Maréchaux mobilisaient tous les interlocuteurs concernés pour que le collège ouvre ses portes en septembre 2018. Ce terrain étant situé techniquement dans le Bois, et donc à Paris, et en bordure de zone militaire, de multiples autorisations sont nécessaires ; ainsi, le 10 janvier, la Commission départementale des sites de Paris, puis le 22 janvier le Ministère de la Transition Écologique et Solidaire ont émis un avis favorable, préalables indispensables à cette construction. La municipalité reste évidemment vigilante sur la bonne suite de cette affaire, afin que les collégiens vincennois puissent poursuivre l'an prochain leur scolarité à proximité de leur domicile. Prochaine étape désormais : l'élaboration, sur la bases des expertises indispensables, d'un calendrier pour les travaux de dépollution du site du collège, rue de la Liberté ■



TRANSPORT

## LES BUS SE MODERNISENT



© Brooklyn Studio

IDF Mobilités poursuit ses investissements pour atteindre son objectif de transformation de sa flotte de 9500 bus et cars francilienne en véhicules propres et lance avec la RATP deux nouvelles lignes équipées avec des bus 100% électriques de type Bluebus. Conformément aux demandes de la ville et des riverains, les 15 000 voyageurs quotidiens de la ligne 115 vont découvrir ces bus propres et silencieux, conçus par le Groupe Bolloré et aux nouvelles couleurs d'IDF Mobilités. 10 nouveaux bus électriques circuleront sur cette ligne.

ÉCOLES

## ERRATUM

Une erreur a été commise sur les horaires de début de journée des écoles, dans l'article consacré au rythmes scolaires dans le Vincennes info de janvier. Il fallait bien lire: 8 h 40 en maternelle et 8 h 45 en primaire.

PROTECTIONS PHONIQUES DU RER A

## DES ALTERNATIVES À L'ÉTUDE POUR LE LINÉAIRE VINCENNOIS

Depuis l'automne 2015, le projet de mur unilatéral (côté Pierre-Brossolette) de près de 5 m de haut proposé par l'ancienne majorité au Conseil régional fait débat ; et si bien sûr l'ensemble des riverains de la tranchée ouverte du RER sont exposés au bruit, les relevés effectués par Bruitparif ne montrent l'existence de Points noirs du bruit que sur l'avenue Pierre-Brossolette. Un constat qui ne permet pas d'envisager d'autres protections qu'un

ouvrage côté sud des voies.

Compte tenu de l'avis extrêmement partagé des riverains vincennois sur le sujet, la Ville de Vincennes a souhaité que son linéaire soit dissocié de celui de Fontenay-sous-Bois, où, les murs étant globalement moins hauts, la solution a été retenue.

### NOUVELLE CONCERTATION À VENIR

Suite aux demandes successives de Laurent Lafon et de

Charlotte Libert-Albanel, la Région a convoqué début janvier une réunion entre les différents partenaires : RATP, Ile-de-France Mobilités (ex-STIF), Etat (DRIEA), villes de Fontenay et de Vincennes. Afin de ne pas bloquer Fontenay dans le projet qu'elle a accepté, et pour lequel les études préalables aux travaux se poursuivent, il a été demandé à la RATP de mener parallèlement d'ici l'été des études complé-

mentaires sur Vincennes : elles devront déterminer l'impact en termes de réduction des nuisances sonores d'un mur moins haut complété par des traitements de façades supplémentaires. « Ces hypothèses une fois les études rendues seront soumises aux riverains dans le cadre d'une concertation. En fonction de leur avis, la Ville se prononcera sur la suite à donner au projet », a expliqué le maire Charlotte Libert-Albanel. ■

# AU-DELÀ DE L'ÉCRAN

VINCENNES FILM FESTIVAL



Le rideau publicitaire né au début des années 1920 remis au goût du jour par le festival « Au-delà de l'écran » (deuxième édition) qui remercie ses partenaires : Crédit Agricole, restaurants Alessandro, C02, La Bascule et Del Pozzo, Magimix, Maison Lecorvaisier, Millepages, Le Panier de Mamie, Au Potager de Mamie



*Di Montefiore*

*Vêtements et  
Accessoires Féminins*

*49, rue Robert Giraudineau  
94300 Vincennes  
01 41 74 91 57*



LE PIÉTON  
DE VINCENNES

## EN CHANSON

### EN CHANSON

On dit souvent que Vincennes est une ville animée, qui compte un grand nombre de manifestations par an. Apparemment, ces dernières semaines, il y a eu une petite méprise sur le sens du mot *manifestation*. À deux reprises à l'heure où le piéton écrit ces lignes, les enseignants sont venus exprimer leur mécontentement devant l'hôtel de ville en chantant leur point de vue sur les rythmes scolaires. Si on s'accorde, bien que France Gall détestât a posteriori cette bluette, sur le fait que Charlemagne eut cette idée folle un jour d'inventer l'école, il faut reconnaître aussi (sur le même air) : qu'ils sont taiseux les experts / sur le bon rythme scolaire. Il est un morceau d'une célèbre artiste et musicienne américaine, Laurie Anderson, dont les paroles amusent votre piéton. Intitulé *Only an Expert*, il propose le syllogisme suivant. « Seul un expert peut résoudre le problème / Et la moitié du problème, c'est déjà de voir le problème / Alors si aucun expert ne se penche sur le problème / On a à résoudre deux fois plus de problèmes... » Là où on pouvait espérer que les chronobiologistes suggèrent une solution qui fit consensus, le brouhaha est de mise, et à l'instar de la poule devant le cure-dents, la loi n'a courageusement rien imposé. Les communes ont donc eu à trancher. À Vincennes, le choix a été de privilégier la voix des parents. Si la communauté éducative était sûre de son expertise, pourquoi ne l'ait-elle pas imposée à la France entière ? Le meilleur rythme, dit-on dans les milieux autorisés, serait à 4 jours et demi avec le samedi matin... Pas sûr que ça fasse davantage l'unanimité. En tout cas, si le ministère est amer faute d'expert, c'est le père et la mère dont le maire ne peut taire les critères. C'est clair !

### JAUNE ATTEND

Le rôle de votre piéton, c'est aussi de mettre du poil à gratter dans l'action municipale. D'où la petite blague du moment : Qu'est-ce qui est jaune et qui attend ? À Vincennes, la réponse n'est pas Jonathan mais la piste cyclable du cours Marigny, dont la couleur heurte un peu l'œil. Elle a au moins le mérite d'être visible, cela dit. Renseignements pris, cette couleur d'enrobé qui n'est pas sans rappeler le pain d'épices industriel vieillit ensuite vers des nuances plus conformes à l'esprit du lieu, proches d'un miel naturel et appétissant. C'est le cas dans des communes proches où il a déjà été utilisé (en bord de Marne à Joinville par exemple). Ouf !

### PUITS D'AMOUR

Dans la série des rebondissements municipaux, il est un élément urbain qui fait couler beaucoup d'encre alors qu'on ne devrait y trouver que de l'eau : d'une certaine manière, le puits de la place, c'est marre. Bien qu'il n'ait au plan architectural rien d'exceptionnel, sa découverte à l'occasion de la réfection du centre-ville a conduit (c'est le cas de le dire) à le mettre en valeur. Mais au final, on n'y voit goutte, tant la condensation sur la plaque de verre qui chapeaute l'ouvrage cache le temps nécessaire pour en toucher le fond. Pour qu'on pût enfin observer le rien qui s'y trouve, il faudrait y installer des ventilations au coût hors de propos. Et patatras, pour couronner le tout, le puits transformé régulièrement en siège original a fini par subir les assauts de vandales, qui en ont fendu le couvercle. Le principe de précaution ne permet pas de laisser le trou ouvert à tous les vents : les ventilations servant déjà de manière éhontée de vide-poche, il n'est pas question de prendre le risque que les mégots de nos congénères viennent souiller, aux antipodes de notre trou, les vierges parages de l'île Chatham dans l'hémisphère d'en face. Du Pacifique, on ne verra donc que les palissades tant qu'une solide grille n'aura pas été installée... Et puits c'est tout...

## ILS ONT CHOISI VINCENNES



**L'OURS** : Restaurant du chef étoilé Jacky Ribault  
10-12, rue de l'église



**LP WELLNESS** : Centre de bien-être et soins esthétiques du visage et du corps.

■ 25 bis, rue Raymond-du-Temple.  
01 46 80 33 42 laurepoinard@gmail.com



**MIETTES** : Chef pâtissier passionné qui exerce son métier depuis vingt ans. Il a travaillé dans de grandes maisons parisiennes. Il a obtenu le prix du meilleur croissant Paris Île-de-France en 2014 et 2015.

■ 87, rue de Fontenay. laure.pontailier@gmail.com

## CONCOURS LES VITRINES DE NOËL

90 commerçants s'étaient inscrits au concours de vitrine proposé par la Ville durant les fêtes de fin d'année. Vous avez été 734 à participer en votant pour vos vitrines préférées. Les heureux gagnants sont : **HB Coiffure** (12, rue du Commandant-Mowat), **Di Montefiore** (49, rue Robert-Giraudineau) et **Autour du thé** (9, rue Saulpic). Ils ont gagné une publicité dans ce journal. Merci aux nombreux participants commerçants et votants et félicitations aux trois gagnants.

## FORMATION LE Bafa EN POCHE POUR L'ÉTÉ

La Ville poursuit ses actions de formation envers les jeunes et propose une session de stage Bafa théorique au Carré durant les vacances de printemps 2018 (du 14 au 21 avril). Destiné aux Vincennois âgés de 17 ans au moins, ce stage s'adresse aux personnes motivées pour travailler avec des enfants et capables de vivre en collectivité : une fois les demandes d'inscription faites, une sélection (entretien de motivation) sera réalisée. Bulletin de préinscription à retirer au Carré ou en ligne sur le site de la Ville depuis le 9 janvier.  
■ À remplir puis à déposer avant le samedi 10 mars. 157 €.

## FILM VŒUX

# RÉELLE COMME DANS UN RÊVE... QUAND LA VILLE DE VINCENNES FAIT SON CINÉMA

Vincennes a un lien fort avec le cinéma depuis 1896, année où les frères Pathé, vincennois, y ont créé l'industrie du cinéma sur un terrain familial.

La Ville a souhaité rappeler cette histoire avec la cérémonie et comment mieux le faire qu'en faisant du cinéma ?

*Réelle comme dans un rêve* est un court-métrage présentant la ville telle que chacun peut la rêver. Et, qui connaît Vincennes sait que la ville et ses aborss sont propices à de nombreux rêves cinématographiques : un château, des lieux chargés d'histoire et d'autres plus bucoliques ou plus modernes. Qui dit court-métrage dit aussi histoire, à vous de la découvrir en regardant le film, sur notre page Facebook ou sur vincennes.fr. Un grand merci à ceux qui ont permis ce film, notamment le Service historique de la Défense, le Centre des monuments nationaux, le Parc zoologique de Paris, l'UCPA Bayard Vincennes, la *Cave du château* et le



cinéma Le Vincennes, et aux agents municipaux qui ont accepté de collaborer au tournage aux côtés des acteurs principaux : Ava Baya, que vous avez certainement

vue dans des publicités, et John Eledjam, que les plus jeunes voient régulièrement dans la série *Soda* aux côtés de son ami Kev Adams. ■

## CÉRÉMONIE

## SOIRÉE DU BÉNÉVOLAT



Vincennes a la chance de bénéficier d'un tissu associatif dynamique, et ce grâce à l'engagement quotidien d'un grand nombre de Vincennois qui mettent toute leur énergie au service de leurs associations et donc, tout simplement, au service des autres. Comme chaque année, la municipalité a souhaité mettre à l'honneur quelques-uns de ces acteurs engagés. La Soirée du bénévolat, le 15 décembre dernier, a été l'occasion pour le maire Charlotte Libert-Albanel et ses adjoints de les remercier pour leur action.

### Ont été honorés :

M. Luc Fivian (Société vincennoise de lutte et judo).

M. Serge Henry (Souvenir français – Comité de Vincennes).

M. François Germain (La Semaine de l'Afrique en marche).

M. Bruno Ledoux (Croix-Rouge française).

M<sup>me</sup> Gisèle Lefèvre (Association générale des familles).

M<sup>me</sup> Marie Mansart (Clefrançais).

M<sup>me</sup> Madeleine Pujos (Théâtre Instant présent).

M<sup>me</sup> Françoise Robert (Association des oenophiles de Vincennes).

M. Didier Rouquairol (Amici d'Italia).

M<sup>me</sup> Aurélia Schmidt (TYA-YMAA Vincennes).

M<sup>me</sup> Laurence Vaylet (Vincennes Images).

M<sup>lle</sup> Wallois (Clubs loisirs découvertes). ■

## INSTANTANÉ

Florence Parly, ministre des Armées, a rendu en décembre visite, au fort Neuf de Vincennes, aux militaires de l'opération Sentinelle. L'occasion de rappeler toute l'importance de la mission assurée sans relâche par ces femmes et ces hommes qui œuvrent pour notre sécurité. Également présente sur place, Charlotte Libert-Albanel a pu leur exprimer la reconnaissance des Vincennois envers leur engagement chaque jour sur le terrain.



**JEUNESSE****LES ÉLÈVES DE LA PROVIDENCE À VINCENNES, INDIANA**

Les jeunes Vincennois ont vécu leur *American dream* dans les familles d'accueil du Lincoln High School. Ils ont suivi les cours tous les jours de 8 h à 15 h, et ont participé aux activités extrascolaires : cheerleader football américain, fanfare... Après une visite du campus universitaire, un professeur est venu leur expliquer le fonctionnement du système universitaire américain.

Pas question de quitter la ville sans en faire la visite ou encore sans assister à un match de football américain. Ils ont également pu visiter Indianapolis et rendre visite aux Amish. Les élèves ont participé à plusieurs interviews, radio et télé. ■

**ÉCHANGES EUROPÉENS****SIX MOIS QUI FONT GRANDIR !**

**Découvrir la culture d'un pays et apprendre sa langue en totale immersion pendant six mois, tel a été le défi de ces deux lycéennes, la Vincennoise Hélène Montagner et l'Allemande Lotte Suchan.**

En février 2017, Hélène Montagner, élève de seconde au lycée Hector-Berlioz, boucle ses valises, non sans une certaine appréhension. « *Partir pour six mois, loin de sa famille et de ses amis, dans un pays étranger, forcément, ça fait un peu peur* », reconnaît la jeune fille. D'autant qu'une fois arrivée en Allemagne, à Hatttingen, non loin de Cologne, elle a dû aussitôt se mettre au diapason. « *Mes parents m'ont accompagnée le week-end et dès le lendemain j'étais en classe avec Lotte.* » Durant six mois, Hélène va donc vivre dans cette famille allemande et suivre les cours dans un établissement allemand puis accueillera à son tour Lotte en France. Une expérience unique qu'elles ont pu vivre grâce au programme d'échange Voltaire proposé par l'Office franco-allemand pour la jeunesse (OFAJ), une organisation internationale au service de la coopération entre la France et l'Allemagne. Cinq élèves du lycée Hector-Berlioz participent ainsi cette année à un programme d'échange européen.

**UN ÉCHANGE RÉCIPROQUE**

Dans la famille Montagner, ce n'est pas la première fois qu'on teste ce genre d'expérience. « *Notre fille aînée était déjà partie avec cette structure, et cela s'était très bien passé, explique Valérie, la maman. Ce qui est particulièrement intéressant avec cette formule, c'est la réciprocité de l'échange. On confie notre enfant à une autre famille puis on accueille le leur. Bien sûr cela demande quelques aménage-*

*ments dans la vie familiale, mais c'est tellement enrichissant pour tout le monde ! À son retour, j'ai trouvé ma fille métamorphosée. Elle avait beaucoup plus d'assurance.* »

Pour Hélène, le changement de vie a été total. D'une vie citadine, elle est passée à une vie de campagne allemande avec des journées de cours allégées (7 h 30-13 h) par rapport au système français. « *L'enseignement est assez différent, les élèves font beaucoup d'exposés, deux ou trois par semaine, et ont peu de devoirs.* » Pour sa correspondante allemande, l'adaptation au rythme scolaire français n'a

pas été facile. « *Les journées sont très longues et on sent plus de stress de la part des élèves et des enseignants* », explique Lotte Suchan, qui a suivi les cours de seconde au lycée Berlioz de septembre à février derniers. En plus d'une belle amitié et d'énormes progrès en langue, ces deux jeunes filles ont énormément gagné en maturité et en autonomie. Toutes deux rêvent de pouvoir renouveler l'expérience dans un autre pays et se sont bien sûr promis de se revoir très vite. ■ AN

■ **Pour en savoir plus sur ce programme :**  
<https://www.ofaj.org/>



Hélène Montagner (à gauche) et Lotte Suchan (à droite).



**KIT SANS VALENTIN**

Très gourmand et généreux, ce kit est garni de spécialités maison (rochers pralinés, guimauve enrobée de chocolat, dragéifiée, pâte à tartiner et barre de chocolat), pour vous assurer une soirée heureuse et agréable.

**À LA MÈRE DE FAMILLE**

30, rue du Midi

☎ Du lundi au samedi : de 10 h à 20 h  
et dimanche : de 10 h à 19 h  
01 46 81 10 01  
www.lameredefamille.com



**UN BIJOU POUR LA VIE**

Une petite attention pour beaucoup d'amour.

**CORAIL**

104, rue de Fontenay  
☎ 01 48 08 73 75

**LAISSER S'EXPRIMER L'INTENSITÉ DE VOS SENTIMENTS AVEC CE CŒUR DE ROSES ROUGE PASSION**

Grand cœur de roses Agathe réalisé sur une base en mousse de 25 cm.



**AU NOM DE LA ROSE**

55, rue Robert-Giraudineau

☎ Lundi de 15 h à 19 h 30, mardi-mercredi de 10 h à 19 h 30, de jeudi à samedi de 9 h à 20 h et dimanche de 9 h 30 à 13 h 30  
01 41 93 15 63



**DES TENUES POUR TOUS LES JOURS**

Di Montefiore vous propose le vestiaire de la femme moderne. Laissez-vous guider au gré de vos envies.

**DI MONTEFIORE**

49, rue Robert-Giraudineau

94300 Vincennes

☎ Ouvert du mardi au samedi de 10 h 45 à 19 h  
01 41 74 91 57



**QUE JE**



**PROFITEZ DE LA SAINT-VALENTIN POUR SURPRENDRE VOTRE BIEN-AIMÉ(E)**

Pourquoi pas en lui offrant un voyage en amoureux...

**ABEONA VOYAGES**

75, rue de Fontenay

☎ Du lundi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h, samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h  
01 43 74 04 04 - voyages@abeona.fr



**VENEZ FÊTER LA SAINT-VALENTIN AU RESTAURANT L'ARDOISE**

L'équipe de *L'Ardoise* vous a préparé un menu gourmand et romantique pour une soirée placée sous le signe de l'amour. Vous pouvez réserver dès maintenant au 01 43 65 32 57 ou sur notre site Internet [lardoise-vincennes.fr](http://lardoise-vincennes.fr).



**L'ARDOISE**

36, rue Robert-Giraudineau

☎ Lundi et mardi de 11 h 30 à 15 h, de mercredi à samedi de 11 h 30 à 15 h et de 19 h à 22 h  
01 43 65 32 57 - [lardoise-vincennes.fr](http://lardoise-vincennes.fr)



**T'AIME**



**BIENTÔT LA SAINT-VALENTIN, ENVIE D'UNE SORTIE EN AMOUREUX ?**

Kid's paradis prend soin de vos enfants. Profitez de votre soirée l'esprit libre, et vous serez ravis !

**KID'S PARADIS**

1 ter, rue du Midi  
☎ [www.kidsparadis.com](http://www.kidsparadis.com)  
[info@kidsparadis.com](mailto:info@kidsparadis.com)



July 4th

# MURIEL TYRMAN : TÊTE CHERCHEUSE

**LA VINCENNOISE MURIEL TYRMAN A RÉCEMMENT REÇU LE PRIX DE LA BOURSE FRANÇAISE L'ORÉAL-UNESCO POUR LES FEMMES ET LA SCIENCE. UNE BELLE RÉCOMPENSE QUI DEVRAIT DONNER UN VRAI COUP D'ACCÉLÉRATEUR AUX RECHERCHES DE LA JEUNE PHYSICIENNE.**

**É** lancée, élégante, soignée... Muriel est une jolie jeune femme comme les autres. Ou presque. Chercheuse en physique spécialisée en magnétisme, autrement dit la science des aimants, elle a intégré en postdoctorat un laboratoire de l'ENS Paris-Saclay où la gent féminine se fait particulièrement rare. « Être une femme dans un milieu d'hommes m'amuse, et ne me pose aucun problème », sourit Muriel. Dans ce labo de génie électrique, elle tente de trouver des solutions écologiques aux terres rares, métaux utilisés dans les aimants des moteurs de voiture. Un sujet pointu qui lui a récemment ouvert les portes de la bourse française L'Oréal-UNESCO pour les femmes et la science. Comme Muriel, trente jeunes femmes ont été distinguées et soutenues par un prix de 15 000 à 20 000 euros selon leur niveau d'études, afin de continuer leurs recherches dans les meilleures conditions. Le but de ce prix ? « Aider les femmes scientifiques à briser le plafond de verre », insiste Alexandra Palt, directrice générale de la fondation L'Oréal.

## LES FEMMES SCIENTIFIQUES À L'HONNEUR

« J'ai préparé ce dossier avec soin durant plusieurs mois, mais lorsque l'on m'a appelée, je n'y ai pas cru, se souvient Muriel. Je me suis dit : "Tiens c'est étrange, ils appellent les gens pour leur dire qu'ils ne sont pas reçus..." » Émue et heureuse devant la confirmation écrite, la chercheuse est invitée à suivre deux jours de coaching intensif avant la cérémonie : « Ils

nous ont appris notamment à gérer le stress et à retenir l'attention de notre auditoire... » Devant un parterre de 600 personnes, plus 25 000 devant leur écran via Facebook, sans oublier le président de l'Académie des sciences, Muriel se lance : « J'avais le trac bien sûr, mais c'était un grand moment pour moi. Ça m'a boostée pour la suite, et j'ai déjà des contacts grâce à cet événement. » Car elle le reconnaît, les femmes doivent encore en faire plus pour y arriver. Aux quelques jaloux qui aimeraient un prix équivalent pour les hommes, elle oppose les inégalités tenaces entre les deux sexes. « J'ai envie de dire aux femmes de ne pas se laisser dévaloriser et de poursuivre leurs rêves. Il faut se battre, ne rien lâcher. Car il y a tant d'embûches qui peuvent décourager... »

## UNE ENFANT À LA CURIOSITÉ INSATIABLE

Une force et une maturité que Muriel tient peut-être de sa maman, dessinatrice industrielle. « Je me souviens qu'elle n'hésitait pas à démonter le magnétoscope pièce par pièce sur la table du salon pour découvrir une panne. » La petite fille cultive très tôt le goût des sciences, et ne manque aucun épisode de l'émission « C'est pas sorcier ! ». « Cela me passionnait. Et surtout, aussi étrange que cela puisse paraître, j'étais avec "Turbo". » Un peu garçon manqué ? « Non pas du tout ! » Un père passionné de voiture ? « Ça ne l'intéressait pas, mais moi je trouvais les voitures jolies et j'étais fascinée par les technologies inventées dans les nouveaux modèles. J'ai d'ailleurs

souvent rêvé la nuit que je conduisais ! » Elle s'engage alors sur la voie des études scientifiques. Et, pleine de grands idéaux, comme la découverte de traitements contre le cancer, la jeune bachelière tente médecine. Elle échoue mais ne baisse pas les bras et se lance dans des études de physique pure à l'université. Désormais docteur et auréolée du succès de la bourse L'Oréal-UNESCO, elle espère bien poursuivre sa carrière scientifique. « Quand j'arrive à un résultat de recherche, j'ai l'impression d'être une enfant : c'est un véritable émerveillement, je suis contente toute seule ! Intérieurement je crie : "Oui !! Ça marche ! Génial !" » Quel meilleur atout qu'une âme d'enfant dans un cerveau de chercheuse pour faire avancer la science ? ■ CB et LM

## BIO EXPRESS

**Septembre 2012** : diplôme de master de physique à l'université Pierre-et-Marie-Curie (Paris VI).

**1<sup>er</sup> octobre 2013** : début de doctorat en physique.

**27 mars 2017** : dépôt du dossier de candidature pour la bourse française L'Oréal-UNESCO.

**29 juin 2017** : soutenance de thèse de doctorat en physique et début du postdoc.

**11 octobre 2017** : cérémonie de remise de la bourse L'Oréal-UNESCO.

# La Nuit de la Transition

SAMEDI 17 FÉVRIER 2018

Festival

du court  
métrage

écologique  
et  
citoyen

fictions  
documentaires  
films  
d'animation

Présidente : Marie-Monique Robin

Vincennes • Auditorium de Cœur de ville • 98 rue de Fontenay

16h - 19h.....Projection du documentaire "Qu'est-ce qu'on attend?" puis débat  
en présence de la réalisatrice MM Robin

20h - 22h30...Projection des courts métrages en compétition suivie du palmarès

<http://www.facebook.com/lanuitdelatransition>

♥ Venez transitionner nombreux, l'entrée est libre!

 VINCENNES.fr

Le **SAMEDI 17 FÉVRIER**, Vincennes accueille la Nuit de la transition, un festival de courts-métrages écologiques et citoyens, à l'auditorium de Cœur de ville, de 16 h à 22 h 30. Une initiative qui s'inscrit pleinement dans l'engagement durable de la Ville et qui a pu voir le jour grâce à l'implication d'un collectif de citoyens vincennois engagés dans le mouvement de la transition.

# LA NUIT DE LA TRANSITION : PREMIÈRE !

## LA TRANSITION, QU'EST-CE QUE ÇA ?

Réduire les consommations d'énergie, créer des villes durables et solidaires, réutiliser les déchets, manger plus de produits sains et produits en France, respirer un air de plus grande qualité, promouvoir une agriculture locale et respectueuse de l'environnement, préserver la biodiversité et créer de l'emploi en France, autant d'axes fondateurs du mouvement vers la transition. Un changement qui s'est imposé dans la foulée de la signature des Accords de Paris, des lois sur la transition énergétique et la biodiversité.

## UN FESTIVAL INSCRIT DANS LA CONTINUITÉ DES ACTIONS DE LA VILLE

Organisé par un collectif de citoyens bénévoles et accueilli par Vincennes, le festival de courts-métrages écologiques et citoyens s'inscrit dans la continuité des actions de la Ville en matière de développement durable. Première commune du Val-de-Marne à avoir adopté un Agenda 21 en 2009, Vincennes en décline aujourd'hui l'acte II. Celui-ci comporte justement un axe dédié au renforcement du « bien vivre ensemble » et de la citoyenneté, à travers notamment une action visant à pérenniser les grands rendez-vous annuels sur le développement durable et à inclure davantage les associations dans ces manifestations.

« L'organisation de la Nuit de la transition va donc pleinement dans le sens de cette action, d'autant que, nous l'avons vu, la participation aux ateliers d'élaboration de l'Agenda 21 a toujours été élevée. Les Vincennois expriment une conscience écologique forte. Réunis en associations, ils sont porteurs d'idées que nous avons à cœur de relayer. Cet événement a aussi le mérite de lier l'engagement écocitoyen de Vincennes à son identité, une ville du 7<sup>e</sup> art », souligne Éric Bensoussan, adjoint au maire chargé du développement économique et de l'emploi, du développement durable et de la collecte sélective.

## DES FORMATS COURTS QUI EN DISENT LONG SUR LA TRANSITION

Quatorze films courts seront projetés au cours de cette Nuit de la transition. Un choix de format qui n'est pas anodin. « Le court-métrage a l'intérêt de capter l'auditoire car il est souvent le fruit d'une initiative personnelle. Dans notre sélection, il y a tous les genres, films d'animation, documentaires, fictions, des récits souvent drôles ou parfois plus sérieux. Une variété qui permet de montrer plusieurs visions de la transition et de cette idée du "mieux vivre ensemble", avec et pour la nature. On espère ainsi toucher un large public, sensibilisé à l'écoresponsabilité ou simplement curieux. Avec cette première édition, nous voulons ouvrir le champ des possibles, donner à chacun l'envie de s'investir localement et montrer surtout qu'agir pour l'environnement et le "mieux être ensemble" repose souvent sur des gestes simples du quotidien, accessibles à tous », explique Frédéric Rigoulot, Vincennois et directeur du festival.

Outre la diffusion des courts-métrages qui donnera lieu à un prix coup de cœur, décerné par le public, le temps fort de cette première édition sera, en ouverture, la projection du documentaire *Qu'est-ce qu'on attend ?* réalisé par Marie-Monique Robin, présidente du festival et à qui l'on doit notamment le film *Le Monde selon Monsanto*. Le pitch : une petite commune d'Alsace de 2 200 habitants s'est lancée dans la démarche de transition vers l'après-pétrole en décidant de réduire son empreinte écologique.

Bref, cette Nuit de la transition s'annonce à la fois ludique et pédagogique. Une première qui on l'espère donnera envie à chacun de mieux vivre en harmonie avec les autres et l'environnement. ■ MH

## LE FESTIVAL EN PRATIQUE

**Samedi 17 février, auditorium Jean-Pierre-Miquel de Cœur de ville,**  
**16 h - 19 h : projection du documentaire**  
***Qu'est-ce qu'on attend ?* puis**  
**débat en présence de la réalisatrice**  
**Marie-Monique Robin.**  
**20 h-22 h 30 : projection des courts-**  
**métrages, suivie du coup de cœur**  
**du public et d'un échange.**  
**Entrée libre (à partir de 10 ans)**  
**dans la limite des places disponibles.**  
**Plus d'informations sur**  
**[www.facebook.com/](http://www.facebook.com/lanuitdelatransition)**  
**[lanuitdelatransition](http://lanuitdelatransition).**

**JUSQU'AU 25 FÉVRIER**

THÉÂTRE

**L'ÉVEIL DU PRINTEMPS**  
THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE  
BOIS, À LA CARTOUCHERIE  
DE VINCENNES

**JUSQU'AU 16 FÉVRIER**

EXPOSITION

**PHOTOGRAPHIES  
DE THIERRY PONCET**  
Espace Sorano

**JUSQU'AU 10 MARS**

EXPOSITION :

**L'AVANT-GARDE :  
LES MOUVEMENTS  
D'AVANT-GARDE  
1888-1970**

20, rue Robert-Giraudineau

**JUSQU'AU 17 MARS**

EXPOSITION

**UNIQUE, MULTIPLE**

12, rue Georges-Huchon

**JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER**

CONFÉRENCE

**LE REVENU UNIVERSEL**

Salle Robert-Louis à 14 h 30

CONSERVATOIRE

**HEURES MUSICALES**

Salle Berlioz du conservatoire à 19 h

THÉÂTRE

**MONSIEUR IBRAHIM ET  
LES FLEURS DU CORAN**

Centre Georges-Pompidou à 20 h 30

**VENDREDI 2 ET  
SAMEDI 3 FÉVRIER**

MUSIQUE CLASSIQUE

**LES CLÉS D'EUPHONIA**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

**DU VENDREDI 2 AU MERCRE-  
DI 28 FÉVRIER**

EXPOSITION

**80 ANS DE CHANSONS  
FRANÇAISES, DU  
MICROPHONE AU MP3**

Rue intérieure de Cœur de ville

**DU 2 AU 13 FÉVRIER**

EXPOSITION

**À LA DÉRIVE**15, rue de l'Église. Vernissage  
le 3 février à 18 h**SAMEDI 3 FÉVRIER**

SANTÉ

**FORMATION  
DÉFIBRILLATEUR**

Gymnase du Parc-du-Château,  
de 14 h à 18 h

CINÉ JUNIOR

**CINÉ-BIBERON**Salle du Bouche-à-Oreille de  
la médiathèque à 10 h

CONTES

**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Bibliothèque Ouest à 10 h 30

SPECTACLE

**LES TABLIERS DE  
CHRISTELLE**

Bibliothèque Est à 10 h 30

LECTURE

**LIVRES ET VOUS**

Bibliothèque Sud à 14 h

LES SAMEDIS DES FILMS

DOCUMENTAIRES

**LE DERNIER TRAIN**

Salle des Académiciens à 16 h 30

JAZZ

**PING MACHINE**

Espace Sorano à 20 h 30

**SAMEDI 3 ET DIMANCHE  
4 FÉVRIER**

SPORT

**BADMINTON :  
TOURNOI DES ROIS**

Gymnase du Parc-du-Château,  
de 9 h à 22 h le samedi et de  
9 h à 17 h le dimanche**DIMANCHE 4 FÉVRIER**

SPORT

**LES FOULÉES DE  
VINCENNES**

Départ hôtel de ville à 9 h

CONCERT

**CONCERT DE  
L'ASSOCIATION  
ENTRAIDE ET PARTAGE**

Cœur de ville, auditorium Jean-  
Pierre-Miquel à 16 h 30**DIMANCHE 4 ET  
LUNDI 5 FÉVRIER**

SANTÉ

**DON DU SANG**Salle des fêtes, dimanche de 9 h à  
13 h, lundi de 14 h 30 à 19 h 30**LUNDI 5 FÉVRIER**

VISITE-DÉCOUVERTE

**LA BIBLIOTHÈQUE DU  
SERVICE HISTORIQUE  
DE LA DÉFENSE**

Tour du Village à 10 h

AUDITION

**LES ATELIERS  
PASSERELLE**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

**MARDI 6 FÉVRIER**

CONFÉRENCE

**SIENNE, AU CŒUR  
DE LA TOSCANE**

Auditorium Jean-Pierre-  
Miquel à 14 h 30

CINÉMA

**UN ROI À NEW YORK**

Espace Sorano à 19 h 30



CONCERT

**LES ORCHESTRES  
À VENTS**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

**MERCREDI 7 FÉVRIER**

CINÉ JUNIOR

**CINÉ-BIBERON**Salle du Bouche-à-Oreille de  
la médiathèque à 10 h

ATELIER NUMÉRIQUE

**LE PORTAIL DES  
MÉDIATHÈQUES**

Bibliothèque Sud de 10 h 30 à 12 h 30

ATELIER JEUNESSE

**SÉRIGRAPHIE  
D'AFFICHE**

Espace jeunesse de la  
médiathèque à 15 h

AUDITION

**PIANO**

Salle Berlioz à 19 h

MUSIQUE CLASSIQUE

**DIFFERENT TRAINS**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

**VENDREDI 9 FÉVRIER**

CONFÉRENCE

**BIEN DANS SON  
ASSIETTE**

Maison des associations, salle  
Paul-Rumeau à 14 h 30

CHANSON

**THOMAS FERSEN,  
UN COUP DE QUEUE  
DE VACHE  
COMPLET**

**DU 9 FÉVRIER AU 30 AVRIL**

EXPOSITION

**DÉTENUES**Sainte-Chapelle du Château  
de Vincennes**SAMEDI 10 FÉVRIER**

PETITE ENFANCE

**CROC'ENGLISH !**Salle du Bouche-à-Oreille de  
la médiathèque à 10 h

VISITE GUIDÉE

**LE DONJON DU  
BOUT DES DOIGTS**  
10 h

CONTES

**ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Bibliothèque Sud à 10 h 30

**ATELIER NUMÉRIQUE  
DÉCOUVERTE DU  
VIDÉO MAPPING**

Espace numérique de la  
médiathèque de 10 h 30 à 12 h 30

CINÉMA

**POISSONS EN LIBERTÉ**

Espace Sorano à 15 h

RENCONTRE

**CAFÉ CULTUREL**Espace musique de la  
médiathèque à 15 h

CONFÉRENCE

**L'ŒIL DE LA VIE  
PARISIENNE, HENRI  
DE TOULOUSE-  
LAUTREC (1864-1901)**

Salle André-Costes à 15 h 30

ATELIER MUSICAL

**DÉCOUVERTE DU  
THÉRÉMINE**

Salle des Académiciens à 16 h

**CONCERT**  
**UN SEUL PIANISTE**  
**POUR DEUX PIANOS**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

**DIMANCHE 11 FÉVRIER**

**CONCERT**  
**RÉCITAL DE STÉPHANE**  
**RULLIÈRE ET ANGÈLE**  
**DIONNAU-KASSER**

22, rue Fays à 16 h

**ANIMATION**  
**ZUMBA CARNAVAL**  
**PAR LÉOP'ART**

Maison des associations de 16 h 30 à 18 h 30

**LUNDI 12 FÉVRIER**  
**DÉMOCRATIE LOCALE**  
**ATELIERS DE QUARTIER**  
À 19 h

**SENIORS**  
**JEUX DE SOCIÉTÉ**

Centre de loisirs 3, rue de l'Égalité à 14 h 30

**CONFÉRENCE**

**MÉDITATION DE PLEINE**  
**CONSCIENCE AVEC**  
**CHRISTOPHE ANDRÉ**

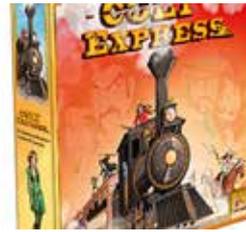
Centre culturel Georges-Pompidou, à 14 h 30



**VENDREDI 16 FÉVRIER**

**JEUX DE SOCIÉTÉ**  
**PARTIE TIME !**

Salle des Académiciens à 20 h



**SAMEDI 17 FÉVRIER**

**PETITE ENFANCE**  
**CROC'ENGLISH !**

Bibliothèque Ouest à 10 h 30

**ATELIER**  
**LES PETITS CHEVALIERS**  
14 h 30

**CONFÉRENCE**  
**D'ARTAGNAN ET LES**  
**MOUSQUETAIRES**  
**DU ROI**

Maison des associations à 15 h

**FESTIVAL**  
**LA NUIT DE**  
**LA TRANSITION**

Auditorium Jean-Pierre-Miquel de 16 h à 22 h 30

**LUNDI 19 FÉVRIER**

**SENIORS**  
**CAFÉ-PHILO :**  
**JE DÉPENSE DONC**  
**JE SUIS**

Maison des associations à 14 h 30

**DU 19 AU 21 FÉVRIER**

**STAGE**  
**YOGA KINOMICHI**  
Espace Sorano

**MARDI 20 FÉVRIER**

**BALADE**  
**SORTIE**  
**ORNITHOLOGIQUE**  
9 h



**MERCREDI 21 FÉVRIER**

**VISITE CONTÉE ET ATELIER**  
**LES SECRETS**  
**DU DONJON**

Château de Vincennes à 14 h 30

**JEUX DE SOCIÉTÉ**  
**PARTIE TIME !**

Salle des Académiciens à 16 h 30

**JEUDI 22 FÉVRIER**

**VISITE ATELIER**  
**LES PETITS ARTISTES**  
**ET L'ART AFRICAIN**  
14 h 30

**LUNDI 26 FÉVRIER**

**SENIORS**  
**THÉ DANSANT**  
Salle Robert-Louis à 14 h 30

**MARDI 27 FÉVRIER**

**OPÉRA**  
**ROMÉO ET JULIETTE**  
Cinéma Le Vincennes à 20 h



**MERCREDI 28 FÉVRIER**

**ATELIER**  
**LES PETITS**  
**CHEVALIERS**  
14 h 30

**JEUDI 1<sup>ER</sup> MARS**

**VISITE ATELIER**  
**SPECTACLE À LA**  
**COUR DU ROI**  
Château de Vincennes à 14 h 30

**DU 3 AU 10 MARS**

**EXPOSITION**  
**LA DANSE**  
**CONTEMPORAINE**  
**EN QUESTIONS**  
Rue intérieure de Cœur de ville

# FÉVRIER

# À VINCENNES

**U 13 AU 24 FÉVRIER**

**CLUB DE LECTURE**  
**LIRADO**

Salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque

**MARDI 13 FÉVRIER**

**SENIORS**  
**GOÛTER LITTÉRAIRE**  
**DES SENIORS**  
Maison des associations à 14 h 30

**VISITE DÉCOUVERTE**  
**L'HÔTEL DE VILLE**  
**DE VINCENNES**

Rendez-vous esplanade de l'hôtel de ville, à 15 h

**CONFÉRENCE**  
**DU CHRISTIANISME**  
**DES ORIGINES À**  
**AUJOURD'HUI : QUELLE**  
**ÉVOLUTION ?**

3, avenue de Liège à 20 h 30 à Saint-Mandé

**MERCREDI 14 FÉVRIER**

**CONFÉRENCE**  
**LES AMOURS**  
**CÉLÈBRES**  
14 h

**VISITE ATELIER**  
**FÊTE VOS JEUX !**  
Château de Vincennes à 14 h 30

**JEUDI 15 FÉVRIER**

**MUSIQUE IMPROVISÉE**  
**BREATH & HAMMER**  
Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30



**ÉCOLE DES PARENTS**  
**MON ADOLESCENT ET**  
**SON TÉLÉPHONE...**  
Salle des fêtes à 20 h 30

# FÉVRIER À VINCENNES

JUSQU'AU 14 FÉVRIER

## ★ THÉÂTRE

### L'ÉVEIL DU PRINTEMPS

A, jeune ressortissant de la planète Platonium, rêve de vivre sur Terre. Plus précisément en France, pays pour lequel il a une affection particulière. L'inimitié qu'il ressent pour sa planète redouble dès que par ciel clair il devient possible d'apercevoir la Terre au loin. Il obtient un jour son visa pour la France, où il entame des études universitaires...

■ Théâtre de l'Épée de bois, à la Cartoucherie de Vincennes. Du lundi au mercredi à 20 h 30. 20 €, réduit 15 €, étudiants 12 €, enfants de moins de 12 ans : 10 €. 01 48 08 39 74 – epeebois.com

## ET AUSSI...

Rencontre avec Alain Batis, le metteur en scène de la pièce, le **SAMEDI 17 FÉVRIER**. Cette fable contemporaine et métaphorique touche à la question de l'exil, et parle de l'adolescence.

■ Salle des Académiciens à 16 h 30. 1 h.

JUSQU'AU 16 FÉVRIER

## 👁️ EXPOSITION

### PHOTOGRAPHIES DE THIERRY PONCET



© Thierry Poncet

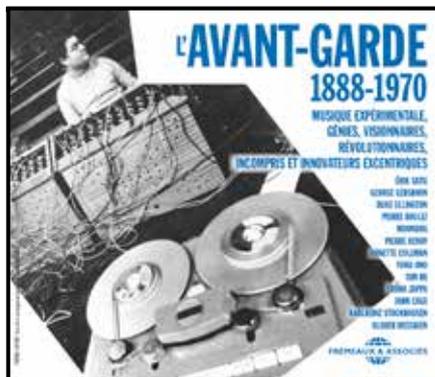
Membre du club Vincennes Images, le photographe voyageur Thierry Poncet sillonne la France à la recherche de panoramas grandioses. Mer, montagne, campagne, il capte la lumière pour nous transporter dans ces paysages comme si nous y étions.

■ Espace Sorano. Vernissage le jeudi 25 janvier à 19 h.

JUSQU'AU 10 MARS

## 👁️ EXPOSITION

### L'AVANT-GARDE : LES MOUVEMENTS D'AVANT-GARDE 1888-1970



« Il n'y a pas de précurseurs, il n'y a que des retardataires. » Jean Cocteau.

« L'avant-garde se définit rétrospectivement. Elle n'existe que dans le passé », nous disait Henri Goetz. En effet, l'avant-garde est toujours l'artefact incompréhensible, hors norme et hors jeu, qui devient la fondation de ses suiveurs, et jusqu'à parfois se faire dépasser par le mouvement qu'elle a initié. De la musique sérielle ou amélodique jusqu'à l'art abstrait, de la musique électroacoustique jusqu'à l'art répliqué du pop art, d'un rock urbain jusqu'à la bad painting appelée aussi street art, les passerelles entre les mouvements d'arts plastiques occidentaux et la création musicale au XX<sup>e</sup> siècle sont nombreuses. Au coffret de 3 CD audio *L'Avant-Garde : 1888-1970, Musique expérimentale* conçu par Bruno Blum pour les disques Frémeaux & Associés, Christophe Lointier répond par une exposition du même nom à la galerie, présentant les artistes précurseurs des mouvements de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

■ Galerie Frémeaux & Associés.

20, rue Robert-Giraudineau. Ouverture du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h / de 14 h 30 à 19 h. 01 43 74 90 24. Entrée libre. [www.galerie-fremeaux.com](http://www.galerie-fremeaux.com)

JUSQU'AU 17 MARS

## 👁️ EXPOSITION

### UNIQUE, MULTIPLE

La galerie Artraces propose une exposition de Jacques Bosser, un artiste contemporain français important exposé en France et à l'étranger, et Tony Soulié, artiste reconnu de la nouvelle abstraction française.

■ 12, rue Georges-Huchon, du lundi au samedi sur rendez-vous au 06 84 35 55 77 ou [artraces@free.fr](mailto:artraces@free.fr) – [www.artraces.fr](http://www.artraces.fr)

JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

## 🗣️ CONFÉRENCE

### LE REVENU UNIVERSEL

La pauvreté touche toujours 14 % des Français. La France dispose pourtant de plusieurs minima sociaux (le RSA, le minimum vieillesse...). Faut-il les remplacer par un revenu universel, qui serait versé à tous, sans conditions de ressources, ni contrepartie en travail ou effort d'insertion ? Un tel revenu est-il finançable ? Ne risque-t-il pas d'encourager à l'assistance ? Face à la disparition des emplois, faut-il renoncer à l'objectif d'un emploi pour tous ? Henri Sterdyniak, conseiller scientifique à l'OFCE (Observatoire français des conjonctures économiques), nous éclairera sur le sujet.

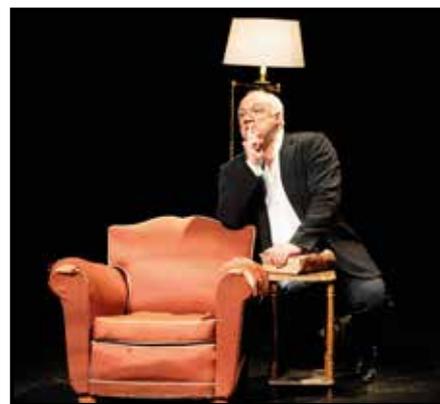
■ Salle Robert-Louis à 14 h 30. 5 €.

Réduit : 2 €. Billetterie : sur place.

Renseignements : 01 43 98 67 71 – [vincennes.fr](http://vincennes.fr)

## ★ THÉÂTRE

### MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN



© l'ombre d'un instant

D'abord un célèbre roman d'Éric-Emmanuel Schmitt, puis un non moins célèbre film avec Omar Sharif dans le rôle principal, voici enfin maintenant l'adaptation pour le théâtre de ce texte qui a fait le tour du monde et interprété par l'auteur lui-même pour quelques représentations exceptionnelles !

Momo, devenu adulte, se remémore son enfance passée dans l'épicerie de la rue Bleue. Alors âgé de douze ans, ce jeune garçon juif, en manque d'amour depuis la séparation de ses parents, se lie d'amitié avec le vieil épicier arabe du quartier, M. Ibrahim. De confession musulmane, M. Ibrahim semble connaître les secrets du bonheur qui feront retrouver le sourire et la gaieté de vivre au jeune Momo.

■ Salle Georges-Pompidou à 20 h 30. 30 € – réduit : 21 € – Divertissimo : 18 €. Billetterie de l'hôtel de ville : 01 43 98 65 00.

**JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER****MUSIQUE****HEURES MUSICALES**

Les Heures musicales sont des mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public. Seuls ou en groupe, ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Quand ils sont prêts à se produire sur scène, le professeur les inscrit sur le programme de l'audition, celui-ci pouvant se compléter jusqu'au matin du concert.

Les Heures musicales étant soumises à la bonne préparation d'un nombre suffisant d'élèves, les spectateurs intéressés sont invités à vérifier son maintien, au plus tard le matin même, sur vincennes.fr. Rendez-vous également les **JEUDIS 8 FÉVRIER** et **1<sup>ER</sup> MARS**.

■ Salle Berlioz à 19 h. Entrée libre.

**VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 FÉVRIER****MUSIQUE CLASSIQUE****LES CLÉS D'EUPHONIA**

Pour la 7<sup>e</sup> saison, le conservatoire accueille cet orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'un excellent niveau. Guidé par les explications du chef d'orchestre, Laëtitia Trouvé, professeur au conservatoire de Vincennes, on découvre la genèse des œuvres et les secrets des compositions. Un voyage musical au cœur des partitions... Ne tardez pas pour réserver, les concerts affichant rapidement complet.

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30.

Libre participation, en fin de concert.

Réservation indispensable : cles-euphonia.com

**DU 2 AU 13 FÉVRIER****EXPOSITION****À LA DÉRIVE**

Monique Bergonhe, artiste plasticienne, propose l'exposition « À la dérive » à l'atelier du 15.

■ 15, rue de l'Église. Vernissage le 3 février à 18 h.

Ouvert du mardi au samedi de 14 h à 19 h.

**DU VENDREDI 2 AU MERCREDI 28 FÉVRIER****EXPOSITION****80 ANS DE CHANSONS FRANÇAISES, DU MICROPHONE AU MP3**

Quand, à la fin des années 1920, l'enregistrement électrique, importé des États-Unis, relaie la goulante des chanteuses réalistes ou des comiques troupiers, le café-concert cédant la place au music-hall, la chanson française est prête pour une révolution esthétique et professionnelle dont peu d'observateurs imaginent l'ampleur.

■ Rue intérieure de Cœur de ville. Entrée libre.

**SAMEDI 3 FÉVRIER****CONTES****ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE**

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent avec ce spectacle de marionnettes accompagné par la harpe. Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif où la harpe sublime l'univers merveilleux de Pipelette et nous invite à voyager dans son monde. Rendez-vous également le **SAMEDI 10 FÉVRIER** à 10 h 30 à la bibliothèque Sud et à 16 h 30 à la bibliothèque Est.

■ Bibliothèque Ouest à 10 h 30.

Entrée libre. 30 min.

**SPECTACLE****LES TABLIERS DE CHRISTELLE**

Quand un tablier raconte... Un temps pour entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant en écoutant des histoires autrement.

■ Bibliothèque Est à 10 h 30. Réservation à la bibliothèque Est ou au 01 43 74 66 43. 30 min.

**LECTURE****LIVRES ET VOUS**

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier sud, venez échanger, partager ou faire découvrir vos lectures, coups de cœur, coups de gueule ou livres favoris.

■ Bibliothèque Sud à 14 h. Renseignement à la bibliothèque ou au 01 43 74 16 26. 1 h.

**CINÉ JUNIOR****CINÉ-BIBERON**

L'association Cinéma public organise le Festival international de cinéma jeunes publics Ciné Junior qui se déroule dans 35 lieux du Val-de-Marne et dans des salles hors les murs en Île-de-France. Ce festival a pour ambition de permettre aux enfants et aux adolescents du département de découvrir des films français et étrangers de qualité et d'aider concrètement la diffusion des films pouvant participer à un véritable éveil artistique du jeune public. Pour cette 3<sup>e</sup> édition à Vincennes, le service de l'Action culturelle, en partenariat avec l'espace Sorano, l'Espace jeunesse de la médiathèque ainsi que le cinéma Le Vincennes, propose des projections en séances scolaires et familiales ainsi que des ateliers.

Les plus petits sont invités à une projection de courts-métrages sur le thème de l'eau. Rendez-vous également le **MERCREDI 7 FÉVRIER**.

■ Salle du Bouche-à-Oreille de la médiathèque à 10 h. Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 20 janvier.

À partir de 2 ans. 30 min.

**SANTÉ****INITIATIONS AUX GESTES QUI SAUVENT**

Toute personne, même non médecin, est habilitée à utiliser un défibrillateur automatisé externe. Vincennes étant équipée d'une douzaine de ces appareils, la Ville propose des sessions de sensibilisation à leur utilisation ainsi qu'aux gestes de premiers secours pendant le tournoi de badminton. Venez nombreux : sauver une vie en 4 minutes, ça s'apprend !

■ Gymnase du Parc du Château de 14 h à 18 h Sans inscription préalable..

**SAMEDI 3 FÉVRIER****LES SAMEDIS DES FILMS DOCUMENTAIRES****LE DERNIER TRAIN**

La médiathèque propose chaque mois de découvrir un film documentaire. En février, rendez-vous avec un film de Lixin Fan.

En Chine, à l'époque du Nouvel An, 130 millions de travailleurs migrants retournent dans leur famille. Cette migration est la plus importante au monde. Si spectaculaires que soient les images de foules et de bousculades dans les gares chinoises, elles ne constituent pas le sujet du film. Le train, dans ce film dédié aux travailleurs migrants, est un symbole. Il illustre ce qui depuis toujours sous-tend le cinéma et la littérature chinois : la séparation des familles, des parents et des enfants, des maris et des femmes, pour la survie. La famille confucéenne est d'autant plus sacrée que la vie la malmène. Les fêtes du Nouvel An célèbrent avant tout une unité familiale aussi éphémère qu'impossible.

■ **Salle des Académiciens à 16 h 30.**

**Entrée libre. 1 h 25.**

**JAZZ****PING MACHINE**

© Sylvain Gripoix

Ping Machine, c'est l'une des grandes formations du jazz français parmi les plus passionnantes qui soient. Une belle « machine » par la qualité des interprètes qui la composent, imaginée et dirigée par le guitariste Fred Maurin, dont la plume inventive sait tirer le meilleur des solistes qui figurent dans ses rangs, parmi lesquels on compte certains des nouveaux talents les plus sûrs de la génération actuelle. Un brin ironiquement intitulé « Easy Listening » car il est loin d'être passe-partout, leur répertoire agrège troupes sonores, effets de répétitivité et plaisirs polyrythmiques dans une écriture vélocité pour big band de jazz, décalée et contemporaine, aussi intelligente dans la forme que ludique dans le propos.

■ **Espace Sorano à 20 h 30. 23 €, réduit : 19 €, adhérents : 16 €, abonnement : 19 €.**  
**01 43 74 73 74 – espacesorano.com**

**SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 FÉVRIER****SPORT****BADMINTON : TOURNOI DES ROIS DE VINCENNES**

Événement incontournable des joueurs de badminton de la région Île-de-France, la compétition s'ouvre cette année à tous les duchés de France et de Navarre. Ce sont donc plus de 250 badistes répartis en équipes de doubles dames, doubles hommes et doubles mixtes qui se succéderont deux jours durant à deux pas du château avec l'envie de repousser leurs limites.

Une session de formation aux débibrillateurs sera organisée pendant le tournoi le samedi de 14 h à 18 h

L'association vous attend nombreux pour encourager les joueurs et joueuses de la ville... et d'ailleurs.

■ **Gymnase du Parc-du-Château. Compétition de 9 h à 22 h le samedi et de 9 h à 17 h le dimanche. Entrée libre. [www.facebook.com/Vincennesbadminton94/](http://www.facebook.com/Vincennesbadminton94/)**

**DIMANCHE 4 FÉVRIER****SPORT****16<sup>E</sup> ÉDITION DES FOULÉES DE VINCENNES !**

© Aurélien Stuerlo

Cette année encore, l'association Sport passion vous propose 2 courses de 10 km. Un 10 km compétition qualificatif au championnat de France et un 10 km « loisir » et convivial ouvert à tous. Départ commun avec le 5 km. Le tracé se déroule dans les rues de la ville et en bordure du bois de Vincennes, le parcours emprunte de larges avenues sur une boucle de 5 km.

La course des enfants part quant à elle à 10 h 15 : 800 m ouvert aux enfants nés en 2009, 2010, 2011 et 2012 ; 2 000 m ouvert aux enfants nés en 2005, 2006, 2007 et 2008 et 10 km et 5 km « loisir », départ 11 h.

■ **[sportpassionorganisation.com](http://sportpassionorganisation.com)**

**LUNDI 5 FÉVRIER****VISITE-DÉCOUVERTE****VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE LA BIBLIOTHÈQUE DU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE**

Le Service historique de la Défense est doté d'une importante bibliothèque patrimoniale spécialisée en histoire militaire. Cette bibliothèque est ouverte à tous, gratuitement et sans condition. C'est à la découverte de celle-ci que le service Archives et Patrimoine vous invite.

■ **À 10 h. 6 € / réduit : 3 €.**

**Réservation indispensable**

**01 48 08 13 00 [tourisme@vincennes.fr](mailto:tourisme@vincennes.fr)**

**– aucune inscription ne sera prise sur place le jour de la visite. 2 h.**

**AUDITION****LES ATELIERS PASSERELLE**

L'atelier « Passerelle » de Pierre Bluteau est un atelier de pratique instrumentale. Il a pour but la découverte de répertoires non abordés en orchestre ou formation de chambre et l'ouverture sur des pistes de travail différent. Tout en s'appuyant sur une connaissance de l'instrument acquise au conservatoire, cet atelier met en place des petits modules de travail, mais tous se retrouvent pour jouer ensemble. Les concerts des ateliers sont toujours des instants précieux débordant d'une énergie entraînante.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h.**

**Entrée libre. 45 min.**

**MARDI 6 FÉVRIER****CONCERT****LES ORCHESTRES À VENTS**

Les ensembles à vents du conservatoire, sous la direction de Claude Kesmaecker, se produisent avec des pièces originales ou transcrites pour ensembles à vents.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h.**

**Entrée libre. 45 min.**

**MARDI 6 FÉVRIER****CONFÉRENCE****SIENNE, AU CŒUR DE LA TOSCANE**

Cette conférence est proposée dans le cadre des conférences Au cœur des savoirs. Elle est animée par Lionel Cariou de Kerys, conférencier et dirigeant du cabinet De Kerys Art Consulting. Située au cœur de la Toscane et entourée de collines, Sienna possède un patrimoine artistique aussi riche que fascinant. Au fil des ruelles et des places (dont la fameuse *piazza del Campo*) s'offrent ainsi à notre regard des églises, des musées d'art et des palais qui tous regorgent de trésors de peinture ou de sculpture, œuvres des plus grands artistes siennois de l'époque gothique et de la Renaissance.

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 14 h 30.  
5 € – réduit : 2 € (de 18 à 25 ans). 1 h 30.

**CINÉMA****UN ROI À NEW YORK**

Faire découvrir ou redécouvrir les films rares et essentiels de l'histoire du cinéma, c'est ce que vous proposent les Toiles du mardi. À l'issue des projections, vous pouvez assister à une discussion et analyse par Lionel Tardif, historien du cinéma. Tous les films sont présentés en version originale sous-titrée en français. Au programme ce mois-ci, un film américain et anglais de Charlie Chaplin, un Roi à New-York (1957).

■ Espace Sorano à 19 h 30. 7 € – réduit : 4 €. Renseignements : 01 43 74 43 74  
espacesorano.com – 1 h 46. VOSTF.

**MERCREDI 7 FÉVRIER****ATELIER NUMÉRIQUE****LE PORTAIL DES MÉDIATHÈQUES**

Un mercredi par mois, les bibliothécaires vous proposent de découvrir les fonctionnalités du nouveau portail.

■ Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny de 10 h 30 à 12 h 30. Entrée libre. Renseignements à la bibliothèque Sud.

**CINÉ JUNIOR****SÉRIGRAPHIE D'AFFICHE**

Cet atelier est proposé dans le cadre du festival Ciné Junior pour les enfants à partir de 8 ans. Initiés par l'artiste Billy, les participants découvrent la sérigraphie, technique d'impression manuelle artisanale, et travaillent autour de l'affiche 2018 du festival Ciné Junior. Chaque participant repart avec sa création pour garder un souvenir du festival fait main !

■ Espace jeunesse de la médiathèque à 15 h.  
Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51. 1 h 30.

**AUDITION****PIANO**

La trentaine d'élèves de piano de la classe de Jean-Philippe Fonsalas présente le travail effectué depuis la rentrée de septembre.

■ Salle Berlioz à 19 h. Entrée libre. 2 h.

**MUSIQUE CLASSIQUE****DIFFERENT TRAINS**

Pendant la Seconde Guerre mondiale, le tout jeune Steve Reich traverse souvent les États-Unis en train. À 52 ans, devenu compositeur, il songe qu'en tant que juif il aurait pu prendre des trains très différents s'il avait vécu en Europe... Pour compléter le concert, le célèbre *Adagio du Quatuor à cordes en si mineur op. 11* de Samuel Barber, *Company* de Philip Glass et *Fratres* d'Arvo Pärt.

■ Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h. 5 €. Gratuit pour les élèves du conservatoire. Réservation : conservatoire@vincennes.fr

**DU 7 AU 11 FÉVRIER****ANIMATION****MARCHÉ CAMPAGNARD**

L'association Lacomidi organise un marché campagnard. Une trentaine d'exposants proposeront des produits fermiers et bio. De 9 h à 19 h 30 sur la place Pierre-Sémard.

**VENREDI 9 FÉVRIER****CONFÉRENCE****BIEN DANS SON ASSIETTE**

Cette conférence est proposée dans le cadre d'un cycle de rencontres organisées avec Prévention Retraite Île-de-France (PRIF) autour des questions liées à l'alimentation des se-

niers : découvrez comment améliorer votre qualité de vie grâce à une alimentation variée, équilibrée et source de plaisir. Cette conférence sera suivie d'une série d'ateliers : Bien être à table pour vivre mieux **MARDI 6 MARS** et Bien faire ses courses sans se ruiner **LUNDI 20 MARS**.

■ Maison des associations, salle Paul-Rumeau à 14 h 30. Sur réservation : 01 43 98 66 90.

**VENREDI 9 FÉVRIER****CHANSON****THOMAS FERSEN, UN COUP DE QUEUE DE VACHE**

Conteur des champs, mélodiste des villes, en vingt-cinq ans de carrière, Thomas Fersen a pris le temps de bâtir une œuvre originale et personnelle qui occupe une place à part dans la chanson française...

COMPLET

**DU 9 FÉVRIER AU 30 AVRIL****EXPOSITION****DÉTENUES**

Encouragée par Robert Badinter, la photographe Bettina Rheims a réalisé en 2014 une série de portraits de femmes incarcérées, intitulée « Détenues ». Ce projet, soutenu par l'administration pénitentiaire, confronte l'univers carcéral avec celui de la création artistique ; dans un dialogue complexe, il interroge la construction et la représentation de la féminité dans les espaces de privation de liberté et d'enfermement.

■ Château de Vincennes, dans la Sainte-Chapelle. 9 € - Réduit : 7 €.



**SAMEDI 10 FÉVRIER****🎬 CINÉ JUNIOR****POISSONS EN LIBERTÉ**

L'Espace Sorano propose Les Toiles des enfants : 6 séances de « ciné-goûters » organisées, le samedi, à partir de 15 h, en direction des enfants de 3 à 10 ans, accompagnés de leurs parents. Les films, d'animation ou de fiction, font l'objet d'une courte présentation en amont de la projection et sont commentés, à l'issue de celle-ci, autour d'un goûter offert aux spectateurs.

Ce mois-ci les enfants à partir de 6 ans sont invités à une projection dans le cadre du festival Ciné Junior.

Dans ces deux courts métrages de fiction, humains et poissons sont agités par la découverte d'un ailleurs. Offrez-vous une belle échappée en leur compagnie, entre jeu et imaginaire !

**La Carpe** (Film tchèque de Jiri Hanibal / 1964 / 41 min / VF)

Pour Noël, en République tchèque, on déguste traditionnellement de la carpe farcie. Le petit Ludva et son père en choisissent une sur le marché et, en attendant de la cuisiner, la mettent dans une baignoire. Pendant la nuit, Ludva va tenter de sauver sa nouvelle amie...

**La Rentrée des classes** (Film français de Jacques Rozier / 1956 / 24 min)

Le jour de la rentrée des classes, dans un village du Var, un écolier commence son année en faisant l'école buissonnière...

**Espace Sorano à 15 h. 5 €. 1 h 05**

**👤 RENCONTRE****CAFÉ CULTUREL**

L'équipe des médiathèques vous présente ses coups de cœur. Venez échanger avec les bibliothécaires autour des livres, disques et films qu'elles ont aimés, et apportez vos propres coups de cœur.

■ **Espace Musique de la Médiathèque à 15 h. 1 h.**

**👶 PETITE ENFANCE****CROC'ENGLISH !**

Les bibliothécaires proposent aux enfants de 3 à 6 ans, des histoires et des chansons pour s'initier à l'anglais en s'amusant ! Rendez-vous également **SAMEDI 17 FÉVRIER** à la bibliothèque Ouest à 10 h 30. (Réservation à la Bibliothèque Ouest ou au 01 43 28 96 15).

■ **Salle du Bouche à oreille de la Médiathèque à 10 h. Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51. 30 min.**

**🖥️ ATELIER NUMÉRIQUE****DÉCOUVERTE DU VIDÉO MAPPING**

Venez imaginer, réaliser et manipuler une véritable fresque vidéo animée en utilisant le logiciel Heavy M qui permet de projeter des vidéos sur des formes et des bâtiments. À partir de 7 ans.

■ **Espace Numérique de la Médiathèque de 10 h 30 à 12 h 30. Entrée libre sur réservation. Biblio.vincennes.fr**

**🗣️ CONFÉRENCE****L'ŒIL DE LA VIE PARISIENNE, HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC**

L'association pour la mise en valeur du Patrimoine historique, littéraire et artistique La Guirlande propose cette conférence-exposition animée par Mireille Pédaugé, conférencière nationale.

*Henri Marie Raymond de Toulouse-Lautrec-Monfa (1864-1901) est descendant direct des comtes de Toulouse, une des plus grandes familles de France. Peintre, dessinateur, affichiste, illustrateur, lithographe, il marque son époque d'un immense talent.*

■ **Salle André Costes à 15 h 30. Adhérents : entrée libre - Non adhérents : 8 €. Informations : 07 86 60 57 24**

**🎵 ATELIER MUSICAL****DÉCOUVERTE DU THÉRÉMINE, INSTRUMENT DE MUSIQUE ÉLECTRO ACOUSTIQUE**

Découvrez et pratiquez un des plus anciens instruments de musique électronique au cours de cet atelier de découverte musicale. À partir de 7 ans

■ **Salle des Académiciens à 16 h. Entrée libre. 2 h**

**👁️ VISITE GUIDÉE****LE DONJON DU BOUT DES DOIGTS**

L'Office de tourisme de Vincennes organise régulièrement des visites guidées adaptées à un public déficient visuel. Ce mois-ci, il vous propose de découvrir le donjon du château.

■ **10 h. 3 € pour la personne en situation de handicap – gratuit pour l'accompagnateur. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 / tourisme@vincennes.fr – 2 h.**

**DIMANCHE 11 FÉVRIER****🎵 CONCERT****RÉCITAL**

L'association pour la mise en valeur de l'Église Saint-Louis de Vincennes et Saint-Mandé propose un récital de Stéphane Rullière au violon et Angèle Dionneau-Kasser à l'orgue. Au programme Guilmant, Barié, widor, Hindemith et Bonnal

**22, rue Fays à 16 h. Libre participation aux frais**

**DU 13 AU 24 FÉVRIER****📖 CLUB DE LECTURE****LIRADO**

Découvrez les dernières nouveautés librairies, rencontrez d'autres lecteurs passionnés et choisissez les meilleurs livres pour la médiathèque. À partir de 14 ans.

■ **Salle du Bouche à oreille de la Médiathèque. Contact : Aurélie Marolleau. amarolleau@vincennes.fr**



Prima  
La Musica !

SAMEDI 10 FÉVRIER

**MUSIQUE CLASSIQUE**

**UN SEUL PIANISTE POUR DEUX PIANOS**

C'est le concert le plus mystérieux de la saison 2017-2018 de Prima La Musica ! à Vincennes !

Le pianiste américain virtuose Frédéric Chiu a décidé de jouer tout seul des œuvres à deux pianos de grands compositeurs. Comme il n'a pas le don d'ubiquité, il aura à sa disposition non seulement un grand piano de concert Yamaha ainsi qu'un second instrument pas tout à fait identique puisqu'il s'agit d'un grand piano de concert Yamaha équipé du dispositif Disklavier qui lui aura permis de jouer au préalable et d'enregistrer sa propre interprétation de la partie incombant au 2<sup>e</sup> piano.

« Et comme par miracle, ce 2<sup>e</sup> piano reproduit très exactement le jeu de l'interprète. Les touches s'enfoncent à nouveau, ce sont les cordes du piano qui sont frappées et c'est donc le son d'un vrai piano qu'on entend. Pour résumer : le 2<sup>e</sup> piano va jouer tout seul et sans changer le moindre détail, ce que Frédéric Chiu aura préalablement joué lui-même puisque le piano aura enregistré tout ce qui fait la personnalité d'un interprète : la dyna-

mique, le tempo, la sonorité etc etc ».

Deux pianos pour un seul pianiste : c'est le défi que Frédéric Chiu peut donc relever.

Ahurissement général garanti et concert formidable en perspective !

Frédéric Chiu est, il faut le dire, d'abord un très grand pianiste. De ses jeunes années passées en France, on se souvient en particulier de ses enregistrements extraordinaires de l'intégrale de l'œuvre de Prokofiev. Virtuosité, clarté, précision..., les qualificatifs manquent pour décrire le talent de ce pianiste.

Pour ce concert de la saison Prima La Musica ! à Vincennes, Frédéric Chiu a choisi de nous faire entendre un programme où alterner des œuvres pour piano seul et des œuvres pour deux pianos qu'il jouera avec...lui-même. Rien de mieux pour s'entendre ! et Rien de mieux pour être certain de l'égalité artistique entre les deux instruments puisque Frédéric Chiu disposera de deux instruments dont l'un reproduira fidèlement ce qu'il aura au

préalable enregistré.

Les compositeurs ont pour nom Prokofiev, Chopin, Debussy et Schubert. Le concert s'annonce aussi merveilleux qu'un voyage musical avec en prime de nombreuses étapes pleines de rebondissements.

Un concert hors norme, étonnant et au sens propre extra-ordinaire. ■

■ À 20 h 30 à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel.

Tarif 1<sup>re</sup> catégorie (places numérotées) : 36 € ; 2<sup>e</sup> catégorie (placement libre) : 24 € ; moins de 25 ans : 14 €.

Vente des billets et abonnements : librairie musicale Largetto – 84, rue Raymond du Temple ; et Tabac de la Tourelle – 170 avenue de Paris ; [primalamusica.fr](http://primalamusica.fr) (paiement sécurisé Paypal). Réservation : 01 43 98 68 33 ou [resa@primalamusica.fr](mailto:resa@primalamusica.fr).

**ACHETEZ 1 PLACE, VENEZ À 2 !**

Offre réservée aux 10 premiers lecteurs de Vincennes info qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

**MARDI 13 FÉVRIER****SENIORS****GOÛTER LITTÉRAIRE  
DES SENIORS**

Le principe de cette rencontre se fait sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre.

■ **Maison des associations, salle n°3 à 14 h 30.**  
Réservation obligatoire : 01 43 98 66 90.

**VISITE DÉCOUVERTE****L'HÔTEL DE VILLE  
DE VINCENNES**

Issu de deux périodes de construction distinctes, l'hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, s'inspirant du modèle que constitua l'hôtel de ville de Paris au début de la troisième République, et le style Art déco, par les aménagements intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement dans les années 1930.

■ **Rendez-vous esplanade de l'hôtel de ville (place du Général-Leclerc), à 15 h. 6 € – réduit : 3 €.**  
Réservation indispensable 01 48 08 13 00  
tourisme@vincennes.fr. 1 h 30.

**CONFÉRENCE****DU CHRISTIANISME DES  
ORIGINES À AUJOURD'HUI**

L'association Cordoba propose de faire le point sur les mutations du christianisme lors de sa prochaine conférence, « Du christianisme des origines à aujourd'hui : quelle évolution ? », avec le professeur Marie-Françoise Baslez, spécialiste du christianisme antique à Paris IV Sorbonne.

■ **Centre culturel, 3 avenue de Liège à 20 h 30 à Saint-Mandé. 5 € (selon possibilités). Renseignements : Michel Haim : 06 09 28 29 19 – haim\_michel@hotmail.fr – Régis Oudot : 01 43 74 66 97 www.asso-cordoba.org**

**MERCREDI 14 FÉVRIER****CONFÉRENCE****LES AMOURS CÉLÈBRES**

Découvrez les histoires d'amour des rois, reines, écrivains, comédiens..., ayant séjourné au châ-

teau ou dans la ville au fil des siècles : Louis IX et Marguerite de Provence, Charles V et Jeanne de Bourbon, Henri II et Catherine de Médicis...

■ **14 h 6 € – réduit : 3 €.**  
Inscriptions à l'Office de tourisme  
01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr – 1 h.

**VISITE ATELIER****FÊTE VOS JEUX !**

Jeux de hasard et jeux d'adresse sont en vogue au Moyen Âge ! Ils plaisent pourtant peu au roi Charles V qui les bannit dès 1369... À l'issue d'une visite, venez vous affronter sur les différents jeux à la mode au XIV<sup>e</sup> siècle lors d'un tournoi convivial entre familles ! Rendez-vous également les **20 et 28 FÉVRIER.**

■ **Château de Vincennes à 14 h 30. 11,50 € pour les adultes – 7,50 € pour les enfants.**  
Réservation obligatoire : 01 43 28 15 48

**SENIORS****JEUX DE SOCIÉTÉ**

Dans le cadre des animations seniors, rendez-vous pour un après-midi jeux de société intergénérationnel.

■ **Centre de loisirs 3, rue de l'Égalité à 14 h 30.**

**JEUDI 15 FÉVRIER****ÉCOLE DES PARENTS****MON ADOLESCENT ET SON  
TÉLÉPHONE : IL/ELLE L'ADORE !  
QUELS USAGES ? COMMENT  
PRÉVENIR LES RISQUES ?**

Michael Ayoun, juriste et formateur en nouvelles technologies, animera cette conférence au sujet si sensible pour les adolescents. L'usage des téléphones portables par les jeunes est devenu une véritable préoccupation, voire un sujet d'inquiétude pour les parents. Beaucoup d'entre eux réprovoquent le temps passé sur le smartphone et ne savent pas forcément ce que leurs enfants y font. Des réseaux sociaux aux selfies, cette utilisation dépasse largement le simple appel ou envoi de SMS. D'où la nécessité de réfléchir au discours « éducatif » qu'il convient d'adopter en tant que

parent pour un usage convenable de ces appareils de plus en plus sophistiqués. Pour restreindre les risques, nous chercherons à les identifier afin de pouvoir aborder ces questions avec les enfants.

■ **Salle des fêtes à 20 h 30. Entrée libre.**

**MUSIQUE IMPROVISÉE****BREATH & HAMMER**

... © Taja Keeman

Dans le cadre du festival Sons d'hiver, découvrez un duo de David Krakauer (clarinette) et Kathleen Tagg (piano).

Considéré à juste titre comme l'un des plus grands clarinettistes au monde, David Krakauer a été reconnu comme un innovateur éminent du klezmer moderne – avec les orchestres Klezmatics, Klezmer Madness, Abraham Inc. – et un acteur fondamental de la musique classique. Kathleen Tagg, pianiste, compositrice, originaire d'Afrique du Sud, s'est produite dans les plus prestigieuses salles comme le Carnegie Hall ou le Lincoln Center de New York...

Dans *Breath & Hammer*, spectacle enrichi de vidéos projetées en arrière-plan, le duo joue des compositions de John Zorn, du clarinettiste syrien Kinan Azmeh et du percussionniste cubain Roberto Rodriguez, auxquelles s'ajoutent leurs propres compositions influencées par les rythmes africains, la musique romantique, le minimalisme et le klezmer. Ces influences aussi diverses que lointaines s'entrelacent, produisant une forme absolument originale, un art hybride qui conjugue les cultures du passé dans une évocation du futur.

En première partie : Stephan Oliva, piano solo

■ **Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30. 20 € – réduit : 15 € – Divertissimo : 15 €.**  
Billetterie de l'hôtel de ville :  
01 43 98 65 00.

**JEUDI 15 FÉVRIER**  
**CONFÉRENCE**

## MÉDITATION DE PLEINE CONSCIENCE



La méditation dite de pleine conscience est devenue aujourd'hui une méthode – codifiée et laïque – d'entraînement à la stabilité émotionnelle et attentionnelle, de plus en plus utilisée en médecine, en psychothérapie, ainsi que dans le cadre de l'école et de l'entreprise.

### 3 QUESTIONS À

**Christophe André, psychiatre, psychothérapeute et auteur de *La Vie intérieure*, paru en janvier 2018 aux éditions de L'Iconoclaste (avec CD d'exercices).**

Le jeudi 15 FÉVRIER prochain, il animera une conférence dédiée à la méditation de pleine conscience.

#### Comment va s'orchestrer ce rendez-vous avec les Vincennois ?

Après avoir donné des informations sur la méthode elle-même, j'évoquerai les études scientifiques menées sur le sujet, qui ont permis de mettre en avant les différents effets de la méditation sur la gestion des émotions, l'amélioration de la concentration, la façon dont par exemple le cerveau va traiter les informations douloureuses ou encore sur le ralentissement du vieillissement cellulaire. Les participants auront aussi l'occasion de pratiquer, à travers deux ou trois exercices sur la respiration et l'attention. Je souhaite montrer à chacun comment, en trois minutes, il est possible de décrocher de ses activités.

#### Selon vous, la méditation est-elle un vecteur de mieux-être au quotidien ?

Oui, la méditation a ce bénéfice parmi d'autres. Elle répond à une évolution sociétale qui veut que les gens soient en permanence stressés, dispersés. Au XXI<sup>e</sup> siècle, la méditation sera ce que le sport a été au

XX<sup>e</sup> siècle : un outil au service de l'équilibre personnel. Elle permet de dynamiser son cerveau, de le rendre moins paresseux. Elle offre aussi une parenthèse à un cerveau hypersollicité. La méditation permet ainsi de cultiver plusieurs capacités d'éveil, d'attention et de lucidité.

#### Un conseil à ceux qui voudraient tenter l'expérience de la méditation ?

Il faut tester. C'est le bon moyen pour démythifier la méditation et voir que c'est une pratique accessible à tous. Il faut aussi régulièrement se donner des temps où on ne fait rien, où on reste simplement à l'écoute de son corps et de ses sensations. Important aussi : prendre l'habitude de ne faire qu'une chose à la fois, être présent à ce que l'on fait. C'est ça la pleine conscience. Au final, la méditation n'est pas là pour remplacer un mode de vie par un autre mais pour l'enrichir de moments calmes, introspectifs. La méthode a toute sa place dans notre société et notamment à l'école, où l'enfant apprend à façonner son développement cérébral.

■ Centre culturel Georges-Pompidou à 14 h 30. 5 € – réduit : 2 €.

Billetterie : accueil de Cœur de ville.

Le jour de la conférence : ouverture de la billetterie au Centre culturel Georges-Pompidou à partir de 13 h.

Renseignements : 01 43 98 67 71 vincennes.fr

**VENDREDI 16 FÉVRIER**

## ± JEUX DE SOCIÉTÉ

### PARTIE TIME !

Venez tester nos jeux dans une ambiance conviviale. Colt Express, 7 Wonders, Concept... Choisissez votre table et laissez-vous gagner par la fièvre du jeu ! À partir de 14 ans. Et rendez-vous pour les enfants à partir de 5 ans le **MERCREDI 21 FÉVRIER** à 16 h 30.

■ Salle des Académiciens à 20 h.

Sur réservation à l'accueil de la médiathèque ou au 01 43 98 69 90. 2 h.

**SAMEDI 17 FÉVRIER**

## \* ATELIER

### LES PETITS CHEVALIERS

Les secrets du blason de Vincennes te seront révélés au cours de cet atelier. Puis ce sera à toi de jouer pour créer ton propre blason ! Pour les enfants de 5 à 6 ans. Rendez-vous également le **MERCREDI 28 FÉVRIER**.

■ 14 h 30. 6 € – réduit : 3 €. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 / tourisme@vincennes.fr – 1 h 30.

**SAMEDI 17 FÉVRIER**

## CONFÉRENCE

### D'ARTAGNAN ET LES MOUSQUETAIRES DU ROI

La Société des amis de Vincennes propose une conférence donnée par Odile Bordaz, présidente, et Julien Wilmart, membre du Comité de la recherche historique du projet d'itinéraire culturel européen de la route européenne d'Artagnan (REA), « D'Artagnan et les mousquetaires du roi (1622-1815) : fidélité, esprit de corps et bras armé du roi de France ».

Créée en 1622 par Louis XIII, la première compagnie des mousquetaires du roi fut doublée en 1660, sous Louis XIV. Elles restèrent sur pied jusqu'en 1775, année où les mousquetaires furent supprimés par Louis XVI. Ils connurent deux rétablissements éphémères en 1791-1792 et en 1814-1815. Par leur fidélité au souverain et la confiance que ce dernier marquait envers ce corps d'élite, les mousquetaires incarnèrent le bras armé du roi dans les nombreuses missions qui leur étaient confiées...

■ Maison des associations à 15 h. 5 € pour les non-adhérents – 3 € (le Club). Entrée gratuite pour les adhérents.

# YOU-K

99€\*  
LA MONTURE



Krys™

Vous allez  
vous aimer

**Krys.com** Modèle porté : YK 1705 401. \*Prix de vente TTC conseillé en magasin. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 30/10/2017. Crédit photo : Sébastien Jardini. KRYS GROUP SERVICES RCS VERSAILLES 421 390 188. LES GAULOIS

**V. Lafortune opticiens KRYS 85 rue de Fontenay 01 43 28 84 47**

**petits-fils**  
services aux grands-parents

Réseau national d'aide à domicile

**AIDE AUX REPAS  
GARDE DE NUIT  
AIDE À L'AUTONOMIE**



**01 84 04 03 75**

44, rue de la Prévoyance - 94300 Vincennes

**www.petits-fils.com**

© Photos : Gettyimages - Création graphique : ArtFeelsGood

VINCENNES.fr

## ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER DE VINCENNES

**Chaque jeudi**, recevez toutes les actualités et les événements du Week-end et de la semaine.

INSCRIPTION SUR [VINCENNES.FR](http://VINCENNES.FR)



**LUNDI 19 FÉVRIER****SENIORS****CAFÉ-PHILO : JE DÉPENSE  
DONC JE SUIS**

Voilà un thème à aborder de manière conviviale. Un goûter clôture la rencontre.

■ **Maison des associations, salle n° 3 à 14 h 30.**  
Réservation au 01 43 98 66 90.

**MARDI 20 FÉVRIER****BALADE****SORTIE ORNITHOLOGIQUE**

Rejoignez la spécialiste des oiseaux de la Ligue pour la protection des oiseaux pour une balade nature dans le bois de Vincennes. Elle vous apprendra à écouter et observer les différents oiseaux forestiers et urbains. Vous découvrirez leur mode de vie et les diverses façons de les identifier. À partir de 10 ans.

■ **9 h. 6 € – réduit : 3 €. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr. Prêt de jumelles. 2 h 30.**

**MERCREDI 21 FÉVRIER****VISITE CONTÉE ET ATELIER****LES SECRETS DU DONJON**

Tendez l'oreille et écoutez murmurer les murs du donjon...

Il y a là des anges, des feuilles de chou, des sirènes, des secrets gravés dans le mur. Tout a commencé par ce roi sage qui avait la tête dans les nuages et le cœur tourné vers les anges. Il observait les étoiles et déchiffrait les manuscrits... À partir de 7 ans.

■ **Château de Vincennes à 14 h 30. 11,50 € pour les adultes – 7,50 € pour les enfants. Réservation obligatoire 01 43 28 15 48 – reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr – chateau-de-vincennes.fr. 2 h 30.**

**JEUDI 22 FÉVRIER****VISITE ATELIER****LES PETITS ARTISTES ET L'ART  
AFRICAIN**

Connais-tu la signification des masques africains ?

Une visite à la galerie Frémeaux te permettra d'observer et de décrypter la symbolique de mystérieuses sculptures africaines. À la suite de la visite, tu pourras créer ton propre masque africain. Pour les enfants de 7 à 10 ans.

■ **14 h 30. 6 € – réduit : 3 €. Inscriptions à l'Office de tourisme 01 48 08 13 00 / tourisme@vincennes.fr – 2 h 30.**

**LUNDI 26 FÉVRIER****SENIORS****THÉ DANSANT**

Et pourquoi pas un petit thé dansant en cet après-midi d'hiver ?

■ **Salle Robert-Louis à 14 h 30.**

**MARDI 27 FÉVRIER****OPÉRA****ROMÉO ET JULIETTE**

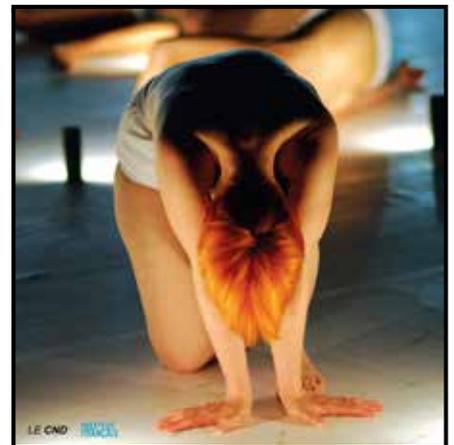
En direct du Liceu de Barcelone. L'histoire d'amour la plus célèbre de la littérature a été adaptée dans une version fidèle à la tragédie originale de Shakespeare grâce au talent de Charles Gounod, un des plus grands représentants du drame lyrique français. *Roméo et Juliette* est de retour sur les planches du Gran Teatre del Liceu après trente-deux ans d'absence.

■ **Cinéma Le Vincennes à 20 h. 15 €. cinemalevincennes.com. 3 h (1 entracte).**

**MARS  
À VINCENNES****JEUDI 1<sup>ER</sup> MARS****VISITE ATELIER****SPECTACLE  
À LA COUR DU ROI**

La compagnie de la Petite Main animera cet atelier. Pour se divertir au coin du feu, rien ne vaut un spectacle de qualité ! Glissez-vous dans la peau de troubadours à la cour du roi et apprenez lors de cet atelier à divertir en vous amusant ! À partir de 6 ans.

■ **Château de Vincennes à 14 h 30. 11,50 € pour les adultes – 7,50 € pour les enfants. Réservation obligatoire : 01 43 28 15 48 – reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr – chateau-de-vincennes.fr – 2 h 30.**

**DU 3 AU 10 MARS****EXPOSITION****LA DANSE CONTEMPORAINE  
EN QUESTIONS**

Qu'est-ce que la danse contemporaine ? Depuis une trentaine d'années, ce terme désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques. Derrière la diversité et le foisonnement des formes, cette nouvelle exposition permet d'appréhender à l'aide de textes et images le paysage de la danse contemporaine.

■ **Rue intérieure de Cœur de ville. Entrée libre – 01 43 98 67 71 – vincennes.fr**

**SPORT****CHALLENGE D'ESCRIME**

Le Cercle d'escrime a organisé les 6 et 7 janvier au gymnase Georges-Pompidou trois compétitions de haut niveau : le 39<sup>e</sup> challenge international Jean-Clouet, le 18<sup>e</sup> tournoi Louis-Claude-Lacam et le 17<sup>e</sup> tournoi du Donjon.

Ces tournois ont réuni parmi les meilleurs épéistes de France et internationaux. Chez les hommes, étaient présents : Hippolyte Bouillot de la GRP (champion du monde junior 2015), Arnaud Verrier de Bondy (vainqueur du tournoi Jean-Clouet 2017), Alexander Upcraft, du Royaume-Uni, et Clément Schrepfer, auteur du livre *Faire de l'épée*.

Chez les dames des membres de la team Levasseur ont tiré : Melisa Lara Englert Urrutia, d'Argentine (championne des Amériques junior et 1<sup>re</sup> au tournoi du Donjon 2018), Ndeye Binta Diongue, du Sénégal (65<sup>e</sup> mondiale et vainqueur du tournoi du Donjon 2017), et Élodie Clouvel de la VGA Saint-Maur (vice-championne olympique). D'autres athlètes du pentathlon ont participé : Giulia Culot de la VGA Saint-Maur (Italienne) et Clémence Reboisson du PUC. Des démonstrations d'escrime artistique et des jeunes escrimeurs du Cercle d'escrime de Vincennes ont eu lieu dimanche après les finales devant un public venu nombreux. Ce week-end de tournois a été clôturé dans la convivialité par la dégustation d'une galette des Rois.

**STAGE****CHANTER COMME ON RESPIRE**

Ce stage est proposé par l'association Monomotapa et sera animé par Isabelle Bal, professeur de chant, coach vocal et comédienne. L'objectif de ce stage est d'apprendre à réguler son énergie, gérer son souffle, savoir improviser, interpréter un texte, jouer avec ses émotions... grâce à des exercices posturaux, vocaux et respiratoires.

■ **Le mercredi de 20 h 30 à 22 h 30. 170 €/trimestre. Renseignements :**  
isabellebal@free.fr – 06 87 08 12 51.

**SORANO****VOUS SOUHAITEZ DÉMARRER VOTRE WEEK-END PAR UNE PAUSE COMPLICE AVEC VOTRE ENFANT ÂGÉ DE 0 À 3 ANS ?**

Rejoignez le nouvel atelier hebdomadaire d'éveil musical sensoriel parent-enfant le vendredi de 18 h 15 à 19 h avec l'association 1, 2, 3... framboises !

L'éveil de la sensibilité musicale engendre l'épanouissement, l'équilibre de l'être, son affectivité, son intelligence et sa socialisation, et l'éducation musicale est un des éléments qui contribuent à un apprentissage heureux pour toute la vie.

Le développement de la sensibilité musicale se fait grâce à un programme de qualité, reposant sur les pédagogies actives Kodály et Jaëll-Montessori.

À quel âge commencer ? Il n'est jamais trop tôt (ni trop tard !) pour commencer à découvrir le plaisir de la musique. Au programme de ce temps d'éveil : des comptines, des jeux chantés, jeux de doigts... soigneusement sélectionnés dans un répertoire adapté, de la musique à vivre par le mouvement, des instruments de qualité adaptés à l'âge des enfants...

Un rendez-vous hebdomadaire de complicité autour de la musique, dans une ambiance chaleureuse et bienveillante ! Le premier atelier est offert. Inscrivez-vous en ligne sur le site.

■ **Vendredi de 18 h 15 à 19 h.**  
**Renseignements : Élisabeth Esclattier :**  
elisabeth@123framboises.fr ou  
06 67 96 36 35 – www.123framboises.fr

**SOLIDARITÉ****RESTOS DU CŒUR**

Les bénévoles du centre de Fontenay-sous-Bois accueillent les personnes en difficulté, domiciliées dans les communes de Fontenay, Nogent, Le Perreux, Saint-Mandé et Vincennes, jusqu'à la fin du mois de mars, en vue, notamment, de l'aide alimentaire. Les dons, permettant d'obtenir une réduction d'impôts dans le cadre de la loi Coluche, sont les bienvenus. Ils peuvent être envoyés par chèque à l'ordre de l'Association départementale des Restos du cœur du Val-de-Marne.

■ **2, rue Alfred-de-Musset 94120 Fontenay-sous-Bois. 01 48 76 73 02.**

**NOUVEAU****LA BROCANTINE**

C'est un collectif polyvalent et participatif qui a pour objet de défendre le bien manger, l'art thérapie et le bien être : le Bien manger, en proposant des ateliers culinaires à partir des produits proposés par la communauté de producteurs de la Ruche qui dit Oui, en distribuant les paniers fermiers de la même communauté, en proposant une cantine associative bio, et la promotion du tissu social (café philo, café poussettes, café tricots, conciergerie). Et l'art thérapie et le bien être : cours yoga, séances shiatsu, réflexologie plantaire & palmaire (Pascale Quirós, intervenante thérapeute référente à la semaine Zen), Sophrologie, Naturopathie, cours de théâtre, et différents ateliers d'arts et de loisirs créatifs.

■ **Plus d'informations sur la page facebook @LaBrocantine94.**  
**Contact : Lise Martinot : 06 58 09 73 88**

**TOUS À L'OUEST**

L'association a pour objet de contribuer à créer du lien, à dynamiser l'Est Parisien et l'Ouest Vincennois, créer, promouvoir tout type d'événement culturel et artistique dans toutes les disciplines, de façon intergénérationnelle ...

Quelques dates à retenir : **3 et 4 FÉVRIER** organisation d'une gratifieria dans la salle Aragon, **DU 2 AU 4 MARS**, vente d'objets de créateurs, concours photo au printemps, atelier vitrail en avril, événement Vivement l'été en juin...

■ **Plus d'informations la page facebook : @tousalouest.pariest.**  
**Contact : Lise Martinot : 06 58 09 73 88**

## ★ ANIMATIONS

### LES RENDEZ-VOUS DE LÉOP'ART



Zumba carnaval, à la Maison des associations, de 16 h 30 à 18 h 30. Les deux déguisements les plus originaux se verront récompensés par quatre invitations, valables pour le premier concours chorégraphique Danse avec Léop'Art ! le dimanche 13 mai, au théâtre Pompidou. Attention ! Réservations obligatoires.

**Contact : danseleopart@yahoo.fr, www.danseleopart.com, 06 70 11 66 09.**

*Comme à la télé* – Hommage à Claude François, suite... La Clodette Ketty Sina, invitée d'honneur du divertissement de Léop'Art l'an dernier, organise pour le quarantième anniversaire de la mort du chanteur un déjeuner spectacle, au restaurant *Le 72* à Paris samedi 3 février, à 13 h.

■ Réservations au 06 30 76 26 60.

## YOGA

### YOGA, L'EXPÉRIENCE DU SOUFFLE

L'association propose deux cours collectifs de hatha yoga. Le yoga enseigne une présence à soi permettant de s'aligner, de se centrer, d'avoir une posture juste du corps et un mental apaisé.

Ces cours se déroulent le lundi et le jeudi matin de 9 h 30 à 11 h chez Alemana Danse. Cours d'essai offert sur rendez-vous.

■ 35, rue Jean-Moulin. Inscription et renseignements : 06 20 04 12 08 charlotte.abecassis@gmail.com www.hathayogavincennes.wordpress.com

## MUSIQUE

### RÉCITAL DE PIANO

L'ASP fondatrice, association pour l'Accompagnement et le développement des soins palliatifs, organise un récital de piano, le **SAMEDI 10 MARS** à 19 h, en faveur de l'association.

L'association agit dans le cadre de l'article 10 de la loi n° 99-477 du 9 juin 1999, visant à garantir l'accès aux soins palliatifs. Elle a pour but, en relation avec les soignants et les acteurs de santé publique, l'accompagnement des malades traversant une phase critique d'une maladie grave, ou en fin de vie, ainsi que celui de leurs proches, et la promotion de la culture palliative auprès des professionnels de santé, des institutions et du grand public. Les 253 bénévoles interviennent dans 39 établissements en Île-de-France et à domicile.

**Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 19 h. 15 €. ASP fondatrice 37, avenue de Clichy, Paris XVII<sup>e</sup> – 01 53 42 31 31. contact@aspfondatrice.org**

L'association a besoin d'aide pour : accompagner les malades et leurs proches, à domicile, en EHPAD ou à l'hôpital ; aller au contact du grand public et expliquer ce que sont les soins palliatifs ; coopérer à la gestion administrative de l'association et participer à la réflexion sur l'avenir et aux débats de société. Une formation sera proposée aux bénévoles.

■ Si vous disposez d'une demi-journée ou d'une soirée par semaine pour aider l'association : contactez le 01 53 42 31 33 ou écrivez à benevolat@aspfondatrice.org www.aspfondatrice.org

## ✂ STAGE

### YOUPI, C'EST LE TEMPS DES PETITS YOGIS !

L'association le Souffle du vent propose d'offrir à votre enfant un temps pour se délier, respirer, décrypter ses émotions, bouger, se concentrer et doser son énergie par le yoga et le Kinomichi® (petit frère de l'aïkido). Au programme : éveil corporel, enchaînements, postures de yoga, pratiques à deux dans l'esprit de l'aïkido... Pour les enfants de 7 à 11 ans. Stage animé par Aline Jaulin, enseignante de Kinomichi et médiatrice artistique.

■ Du 19 au 21 février à l'espace Sorano. Renseignements et inscription : www.espacesorano.com ou auprès de Virginie, 07 81 30 63 67 vi\_olive@yahoo.fr

## ÉQUITATION

### SUIVEZ LES ÉQUIPES DE COMPÉTITION DU CLUB BAYARD D'ÉQUITATION



Retrouvez les plus jeunes cavaliers en compétition à poney ou sur des shetlands. Ils participeront à des concours interdépartementaux les 4 et 11 février, puis les 25 mars et 8 avril. Il s'agit de compétitions de concours complet d'équitation (CCE), d'Équifun et de Pony Games.

Les concours se dérouleront au sein du Club Bayard équitation qui se trouve dans le bois de Vincennes. La dernière épreuve se déroulera à la Plaine Saint-Hubert (près du Parc floral).

Venez nombreux les soutenir et découvrir les sports équestres pratiqués au sein du club. Des stages d'équitation de découverte sont possibles pour tous, du plus petit au plus grand, durant les vacances scolaires, se renseigner auprès du secrétariat de Bayard-U CPA.

Les inscriptions sont ouvertes.

■ Centre équestre, avenue du Polygone. 01 43 65 46 87.

## ★ THÉÂTRE

### LA COMPAGNIE CÎRCONFLEXE

Rendez-vous les **17 ET 18 MARS** pour un stage de voix animé par Eloïse Alibi, chanteuse et comédienne professionnelle. Ce stage est dédié à la découverte du chanteur qui est en chacun de nous. Il ne s'agit pas de savoir chanter, ni de devoir chanter juste. Il s'agit d'écouter sa propre singularité.

■ De 9 h 30 à 18 h à l'Espace Albatros, 52, rue du Sergent Bobillot, à Montreuil www.cirflexe.com. - (contact@cirflexe.com) ou 06 87 32 89 07.

**VOIRIE****EN CAS DE NEIGE  
OU DE VERGLAS**

En cas de verglas, les propriétaires ou locataires doivent répandre du sel ou du sable sur le trottoir situé devant leur domicile – sauf dans les rues pavées du centre-ville, où le sel n'est pas approprié et où les services municipaux interviendront avec des produits adaptés. Attention : il ne faut évidemment surtout pas jeter d'eau, afin d'éviter la formation de glace.

■ **En cas de neige, les habitants sont tenus de déneiger le trottoir en façade de leur domicile et de mettre la neige en tas le long du caniveau pour faciliter son enlèvement.**

**LOGEMENT****PRÉVENTION  
DES EXPULSIONS**

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, la Maison des solidarités propose des permanences dédiées à accompagner gratuitement les ménages en situation d'impayé de loyers, le lundi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 47 97 52 78. Selon la problématique soulevée, une assistance ou des démarches sont conseillées et proposées.

**URBANISME****CONSEILS AUX  
PROPRIÉTAIRES**

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Ces permanences auront lieu sur rendez-vous les **JEUDI 1<sup>ER</sup>** et **MERCREDI 14 FÉVRIER** de 14 h à 18 h au sein du service de l'Urbanisme.

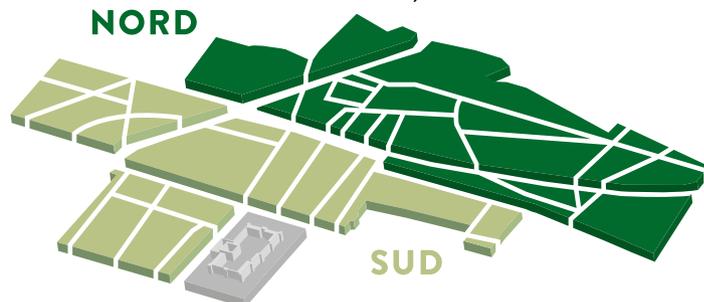
**LOGEMENT****SOLIBAIL, UN DISPOSITIF GAGNANT... POUR TOUS**

De nombreux propriétaires, soucieux de préserver la gestion paisible de leur bien, hésitent à mettre ou remettre en location leur logement. Solibail, dispositif d'intermédiation locative, financé et garanti par l'État, répond à leurs préoccupations.

L'appartement proposé par un propriétaire est loué par une association, agréée et financée par la préfecture de la région d'Île-de-France, préfecture de Paris. L'association lo-

**COLLECTE  
DES DÉCHETS****COLLECTE DU VERRE**

- Secteur nord  
les jeudis 8 et 22 février
- Secteur sud les jeudis  
1<sup>er</sup>, 15 février et 1<sup>er</sup> mars

**ENCOMBRANTS**

- En pied d'immeuble  
Lundi 7 novembre

**DÉCHETTERIES  
MOBILES****À Vincennes**

- Place Renon, le samedi  
10 février de 9 h à 13 h
- Place Carnot, le samedi  
17 février de 9 h à 13 h
- Place Diderot, le mercredi  
28 février de 14 h à 18 h

**À Saint-Mandé**

- Rue Cailletet, le samedi  
3 février de 9 h à 13 h
- Place de la Libération,  
le mercredi 21 février  
de 9 h à 13 h
- Retrouvez le calendrier  
complet sur vincennes.fr

**DÉCHETTERIES D'IVRY**

La déchetterie d'Ivry a fermé définitivement ses portes le 31 décembre. Outre les déchetteries mobiles proposées aux Vincennes, les habitants peuvent accéder à la déchetterie de Romainville.

- 62, rue Anatole-France –  
93200 Romainville. Horaires  
d'ouverture : les dimanches et  
jours fériés : de 8 h à 16 h 45.  
Horaires d'hiver (du 1<sup>er</sup> octobre au  
31 avril) : du lundi au samedi : de  
8 h à 19 h 45. Horaires d'été (du  
2 mai au 30 septembre) : du lundi  
au samedi : de 8 h à 20 h 45. Les  
usagers doivent se présenter au plus  
tard 10 minutes avant la fermeture  
effective de la déchetterie.



**① SCOLARITÉ****INSCRIPTIONS SCOLAIRES POUR LA RENTRÉE 2018 !**

Les enfants vincennois qui fréquenteront à la rentrée 2018 pour la première fois une école maternelle ou élémentaire de la Ville doivent être obligatoirement inscrits auprès de l'accueil de l'hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay). Les inscriptions scolaires ont lieu du **LUNDI 26 FÉVRIER AU SAMEDI 7 AVRIL (sauf les jeudis matin)** sans rendez-vous. Sont concernés :

• **Enfants entrant à l'école élémentaire :**

- les enfants vincennois quittant la maternelle pour entrer en cours préparatoire, âgés de 6 ans et plus au 31 décembre 2018 ;
- les nouveaux élèves récemment installés dans notre ville (présentation obligatoire du certificat de scolarité de l'ancienne école lors de l'inscription et du certificat de radiation auprès du directeur fin juin).

• **Enfants entrant à l'école maternelle :**

- les enfants nés jusqu'au 31 décembre 2015, entrant pour la première fois à l'école mater-

nelle à Vincennes, pourront faire l'objet d'une demande d'inscription pour la rentrée scolaire 2018.

**Documents à présenter :**

- livret de famille ou acte de naissance récent de l'enfant ;
- en cas de séparation, jugement précisant votre qualité de responsable légal et titulaire de la résidence de l'enfant ;
- pièce d'identité d'un des deux parents ;
- carnet de santé (vaccinations) ;
- 2 justificatifs de domicile récents tels que : quittance ou échéancier électricité ou gaz en cours de validité, taxe d'habitation, contrat de location, acte de vente, facture téléphonique (ligne fixe) de moins de trois mois ;
- certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune ;
- numéro de CAF ;
- nom et adresse des employeurs des parents.
- RIB pour le prélèvement automatique

**Pour le calcul du quotient familial année civile 2018 :**

- avis 2017 d'imposition sur les revenus 2016 ;
- notification des droits et paiements de la CAF ;
- allocations de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle emploi.

Si vous êtes hébergés chez un Vincennois, contactez le 01 43 98 65 55.

■ **Consultez également [www.vincennes.fr](http://www.vincennes.fr) où vous pouvez retrouver l'ensemble des pièces et documents à fournir. Pour toute information complémentaire : 01 43 98 68 00 (serveur vocal inscriptions scolaires). L'hôtel de ville est ouvert les lundi, mardi et mercredi de 8 h 30 à 17 h 45, jeudi de 12 h à 19 h 15, vendredi de 8 h 30 à 16 h 45 et samedi de 8 h 30 à 12 h.**

## AFFECTATION DANS LES ÉCOLES

Les enfants seront définitivement admis en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

## OBLIGATION SCOLAIRE

Le fait, pour l'un ou l'autre parent d'un enfant soumis à l'obligation scolaire ou pour toute autre personne exerçant l'autorité parentale, de ne pas imposer à l'enfant l'obligation d'assiduité scolaire sans faire connaître de motif légitime ou d'excuse valable ou en donnant des motifs inexacts est puni par une amende de 750 € (après avertissement donné par l'inspecteur d'académie et mise en œuvre des procédures définies à l'article 5-2 du décret n° 66-104 du 18 février 1966 relatif au contrôle de la fréquentation et de l'assiduité scolaires).

**① BLOC-NOTES****ATTRIBUTION  
DES PLACES  
EN CRÈCHE**

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu le **MERCREDI 7 FÉVRIER** à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de ville.

Par ailleurs, un point info petite enfance est organisé pour présenter aux familles les modes d'accueil à Vincennes le **LUNDI 12 FÉVRIER** à 19 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville.

**LIEU D'ACCUEIL  
ENFANTS-PARENTS**

Le point d'accueil enfants-parents (transféré au 70, rue de Fontenay dans les locaux de la crèche Fernande-Sarrazin) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **SAMEDI 24 FÉVRIER** de 10 h à 12 h 30.

**\* LOISIRS****PRÉINSCRIPTION  
AUX SÉJOURS DE  
PRINTEMPS**

La Ville de Vincennes organise pendant les vacances de printemps au centre municipal Les Primevères à Habère-Poche (Haute-Savoie) un séjour pour les 6-14 ans, du **SAMEDI 14 AU SAMEDI 21 AVRIL** (8 jours) ; les inscriptions ont lieu jusqu'au **9 FÉVRIER**.

Les enfants pourront jouer les « Petits mitrons et marmittons », pour un printemps montagnard riche en découvertes, ou se frotter aux arts du spectacle en jouant « Place aux artistes » : danse, sketches, chants, arts du cirque, ombres chinoises...

Les parents intéressés sont invités à renvoyer ou déposer avant le **9 FÉVRIER** le bulletin de pré-inscription qui est disponible sur l'espace famille de vincennes.fr. Renseignements au 01 43 98 65 00.

**PARTICIPATION  
FAMILIALE SUIVANT  
QUOTIENT FAMILIAL :**

**A : 155 € / B : 173 € /**

**C : 194 € / D : 214 € /**

**E : 233 € / F : 247 € /**

**G : 275 € / H : 296 € /**

**I : 329 € /**

**Non-Vincennois : 394 €.**

■ **Séjours réservés en priorité aux enfants dont les parents sont domiciliés à Vincennes. Après la date de clôture des préinscriptions, si le nombre des demandes est supérieur à la capacité d'accueil, un tirage au sort sera effectué.**

**♥ MAISON DES  
ASSOCIATIONS****ACTIONS POUR  
L'AUTISME ASPERGER**

L'association agit pour permettre l'autonomie et l'intégration des personnes Asperger dans la société afin qu'elles puissent devenir autonomes. Prochaines permanences **MERCREDIS 7 FÉVRIER ET 7 MARS**, de 19 h à 21 h à la Maison des associations.

**① AU CARRÉ****PERMANENCES  
ÉCOUTE JEUNES**

Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **MERCREDI 7 ET 14 FÉVRIER**.

■ **Le Carré - 1, rue de l'Égalité.**

**+ SANTÉ****DON DU SANG**

Les prochaines collectes de sang à Vincennes auront lieu le **DI-MANCHE 4 FÉVRIER** de 9 h à 13 h et le **LUNDI 5 FÉVRIER** de 14 h 30 à 19 h 30 dans la salle des fêtes. Venez nombreux, 10 000 dons de sang sont nécessaires chaque jour pour couvrir les besoins des malades.

■ **Pour en savoir plus sur le don de sang, rendez-vous sur vincennes.fr (rubrique « Santé ») ou sur dondusang.net.**

**NUMÉROS  
UTILES**

■ **POLICE  
MUNICIPALE  
01 71 33 64 15**

■ **POLICE  
NATIONALE  
01 41 74 54 54 ou 17**

■ **GENDARMERIE  
NATIONALE (Créteil)  
01 49 80 27 00**

■ **POMPIERS  
18**

■ **SAMU  
15**

■ **MAIRIE DE VINCENNES  
01 43 98 65 00**

■ **ALLÔ PROPRIÉTÉ  
VINCENNES  
0 800 77 00 66**

■ **URGENCES SÉCURITÉ  
GAZ NATUREL  
0 800 47 33 33**

■ **DÉPANNAGE ERDF  
0 810 333 294**

■ **EAUX (service clients)  
0 811 900 900**

■ **EAUX numéro d'urgence/  
fuites (24 h/24)  
0 811 900 918**

■ **CENTRE ANTIPOISON  
01 40 05 48 48**

■ **ALLÔ ENFANCE  
MALTRAITÉE  
119**

■ **PERSONNES ÂGÉES  
MALTRAITÉES  
39 77**

■ **VIOLENCES  
CONJUGALES  
39 19**

■ **SAMU SOCIAL  
115**

■ **FIL SANTÉ JEUNES  
0 800 235 236**

■ **LIGNE DES SENIORS  
DE VINCENNES  
0 805 11 94 00**

## ① ESPACE PIERRE-SOUWEINE



70, rue de Fontenay.

### LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE

Le pôle santé publique et gérontologie de l'espace Pierre-Souweine propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ **Plus d'informations sur place** et au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87. Ouvert du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30, le vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

### CONSULTATIONS DE PÉDICURIE

Des consultations de pédicurie sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous.

■ **Tél. : 01 71 33 64 88** ou 01 71 33 64 87.

### GROUPES DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochains rendez-vous les **MERCREDIS 14 FÉVRIER** et **7 MARS** de 14 h 30 à 16 h 30.

■ **Entrée libre et gratuite sans réservation préalable** – informations au 01 48 08 06 99 ou [admin@espoir-vieancercancerusein.fr](mailto:admin@espoir-vieancercancerusein.fr)

### VACCINATIONS GRATUITES OUVERTES POUR TOUS

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous à l'espace Pierre-Souweine. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTCP (diphtérie, tétanos, coqueluche, poliomyélite), ROR (rougeole, oreillons, rubéole) et hépatites (A et B). Prochain rendez-vous le **MERCREDI 28 FÉVRIER** de 13 h 30 à 17 h.

■ **Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...)** au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

### PARALYSÉS DE FRANCE

Une permanence de l'Association des paralysés de France a lieu un mercredi par mois de 16 h à 18 h sur rendez-vous à Vincennes (tél. : 01 43 98 66 95). Prochaine permanence le **MERCREDI 7 FÉVRIER** à l'espace Pierre-Souweine.

### MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes à l'espace Pierre-Souweine. Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

■ **Ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au vendredi), de 16 h à minuit le samedi, et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés.** En cas d'urgence, appelez le 15.

## PHARMACIES DE GARDE



Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

À Vincennes

**4 FÉVRIER**

**PHARMACIE TRAN LY**

17, avenue de Paris

**4 MARS**

**PHARMACIE DES LAITIÈRES**

3, rue des Laitières

À Saint-Mandé

**11 FÉVRIER**

**PHARMACIE DE L'AVENUE**

95, avenue de Paris

**18 FÉVRIER**

**PHARMACIE DU ROCHER**

118 bis, avenue du Général-de-Gaulle

**25 FÉVRIER**

**PHARMACIE DE LA GRANDE PLACE**

118, avenue Gallieni

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.



## ÉLU-E-S VERTS DE VINCENNES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX

### SEXY, LINKY ?\*

Linky est un compteur dit « intelligent » qui transmet en temps réel et à distance (sans intervention d'un releveur humain) les consommations électriques comme d'autres compteurs communicants : Gazpar, compteurs d'eau chaude et froide...

Ce compteur utilise la **technologie du CPL** (courant porteur long) qui, en amont du compteur vers le concentrateur, et en aval vers les appareils dans le réseau électrique domestique, **produit un champ électromagnétique avec des fréquences situées entre 63 300 Hertz et 90 600 Hertz, à proximité des câbles et des prises**, ces ondes ayant été classées le 31 mai 2011 comme « **peut-être cancérigènes pour l'homme** » par le Centre international de Recherche sur le Cancer (CIRC) de l'OMS.

Au-delà de cette problématique de risque sanitaire, il convient également d'être **vigilant sur la protection des données personnelles** : la **courbe de charge** est une fonctionnalité qui permet d'avoir une connaissance de l'heure de lever, de coucher, la présence ou l'absence de personnes dans le logement, autant d'habitudes du foyer pouvant intéresser des sociétés commerciales... Tout en relevant que

la **CNIL encadre la gestion de ces données**. Enfin, il convient de préciser que si ce dispositif a été prévu par la Directive européenne n°2009/72/CE du 13 juillet 2009, certains pays européens l'ont refusé comme la Belgique, le Portugal et la République Tchèque. L'Allemagne, quant à elle, l'a réservé aux gros consommateurs (telles les entreprises) consommant plus de 6000 kWh/an. En France, **plusieurs communes ont refusé le déploiement du Linky sur leur territoire** (cf. <http://refus.linky.gazpar.free.fr/>).

En pôle positif, il convient de relever que ce dispositif permettrait aux collectivités locales un **pilotage plus efficace des politiques de transition énergétique** et de planification environnementale (comme le Plan Air Energie Climat de Paris, qui n'existe toujours pas à Vincennes).

Sans avis définitif ni recul, il convient à **chacun d'apprécier son bien-fondé**. Actuellement, **il est possible de refuser à titre individuel** la pose du Linky, aucune sanction n'ayant été prévue par la loi du 17 août 2015 qui autorise son déploiement. Par ailleurs, si vous êtes menacé d'une coupure d'électricité à défaut de pose du Linky, il faut savoir que **le droit à l'électricité pour tous est**

**inscrit à l'article L 121-1 Code de l'énergie.**

À Vincennes, le déploiement devant avoir lieu en 2018 selon le site <http://www.enedis.fr/linky-bientot-chez-vous>, vous devez en principe être alerté par un courrier de l'entreprise installatrice.

\*« **Sexy, Linky ?** », ouvrage de Nicolas Bérard aux Editions Le passager clandestin et L'Age de faire

;-) **Peut mieux faire** : Le Parisien du 25 décembre rappelait les trop **nombreuses avaries du Dôme**, notre centre aquatique dont le mode de financement et de gestion reposant sur une **logique privatiste** explique en partie les trop nombreux problèmes techniques...

;-))) **Très bonne nouvelle** : le projet de **nouvel incinérateur à Créteil** visant en amont à la réduction des déchets et en aval à **récupérer la chaleur produite pour une serre de tomates en circuit court** !

**Muriel Hauchemaille**  
[mhauchemaille@vincennes.fr](mailto:mhauchemaille@vincennes.fr)  
 Conseillère municipale

## ÉLUS SOCIALISTES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX **PS**

### DES INÉGALITÉS QUI PROGRESSED, AGIR À VINCENNES AUSSI !

La publication récente du 1<sup>er</sup> rapport sur l'évolution des inégalités dans le Monde, fruit de la collaboration d'une centaine d'économistes supervisés par Thomas Piketty, établit que la catastrophique augmentation des inégalités s'aggrave d'année en année : depuis 1980, les 1 % des plus riches bénéficient d'une croissance de 27 % de croissance de leurs revenus, pendant que les 50 % des plus pauvres ne les voient augmenter que de 12 % sur la même période...

Cette tendance ne peut que s'aggraver si l'action publique ne vise pas de rendre l'impôt plus progressif et plus juste. **C'est ce que la précédente majorité de Gauche avait rendu possible en transformant notre modèle fiscal pour le rendre plus redistributif** et en permettant ainsi une baisse de l'indice « de Gini », l'un des indicateurs de l'inégalité. Pour les élus socialistes de Vincennes, la lutte contre les inégalités se traduit concrètement par la garantie de l'accès par toutes et tous au logement, à la santé et à la culture et doit être un objectif constant de l'action politique dans notre Ville.

**Passer de 5 à 10 % de logements sociaux en plus en 10 ans est un progrès, mais reste très insuffisant au regard des attentes des Vincennois-es.** Accélérer le processus et enfin jouer le jeu plein et entier de la solidarité avec l'ensemble du territoire

urbain auquel Vincennes est lié par les mobilités urbaines constitue la priorité sur notre Ville. Vincennes doit semer aussi les graines de la Solidarité par l'ouverture à tous de ses services publics et culturels et **faciliter et garantir à tous les Vincennois-es l'accès au droit fondamentaux et universels à travers la gestion de ses services publics, de la naissance jusqu'au grand âge.**

Hébergement d'urgence : le principe de l'accueil inconditionnel doit rester au cœur du pacte républicain. Les élus socialistes de Vincennes soutiennent la démarche de 27 associations qui ont décidé de déférer la circulaire Collobert devant le Conseil d'État pour la faire annuler ou obtenir sa réinterprétation. Cette circulaire porte en elle une grave régression parce qu'elle remet en cause le principe légal de l'accueil inconditionnel des sans-abris dans les centres d'hébergement d'urgence. C'est pourtant l'honneur de la France, au nom des droits universels, de mettre à l'abri toute personne qui en a besoin, quelle que soit sa situation administrative. Pour nous, s'il faut appliquer la loi, il ne saurait être question d'organiser une concurrence entre

des situations de pauvreté ou de misère. Le maintien de cette disposition créerait un précédent fâcheux et pourrait être répliquée dans les services publics de la santé ou de l'éducation nationale et sa mise en œuvre ne ferait que compliquer le travail des associations auprès des plus démunis qui risquent de ne plus se rendre dans les centres d'hébergement et de trouver refuge dans des campements indignes qui se reconstitueraient au cœur de nos villes. Alors que la crise migratoire est devant nous, il faut que le Gouvernement poursuive et amplifie l'effort de création de places d'hébergement qui a permis sous le précédent quinquennat de passer de 80.000 à 140.000 places.

**Annick Le Calvez, Anne-Marie Maffre-Bouclet et François Stein**  
 élus socialistes de la liste « Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennois : [psvincennes@gmail.com](mailto:psvincennes@gmail.com) et retrouver leur actualité : <http://section-vincennes.parti-socialiste.fr>  
 Venez nous rencontrer, samedi 10 février 2018 de 10h à 12h, (Hôtel-de-Ville - bureau de l'opposition - 1<sup>er</sup> étage)

**OSONS VINCENNES**

## AU SERVICE DE NOTRE SÉCURITÉ

Le mois de janvier a été marqué par les cérémonies des vœux. Au-delà de la simple tradition un peu convenue, ces rendez-vous sont pour les élus municipaux, l'occasion d'échanger avec les Vincennois mais aussi avec les différents partenaires de la Ville au quotidien.

Lors de la cérémonie des vœux aux forces de sécurité, les différents corps de métier qui concourent chaque jour à l'ordre et la tranquillité publics dans notre ville étaient représentés, et consacrer ce temps à les remercier de leur action était particulièrement important.

Étaient présents avec la police municipale : Madame le commissaire de police et les policiers nationaux, la Brigade des Sapeurs-Pompiers de Paris, la Garde républicaine ainsi que les représentants de l'opération Sentinelle. Quelle que soit notre sensibilité politique il est profondément utile dans une ville que des liens réels soient tissés entre les élus, les services municipaux et ces institutions. La proposition de la municipalité d'offrir et

de faciliter l'accès aux loisirs et structures de notre ville aux soldats de Sentinelle hébergés au Fort-Neuf, est une belle initiative.

Le chef de Centre, l'adjudant Leclair, n'a pas pu être présent parmi les pompiers du Centre de secours de Vincennes car il assistait ce même jour aux hommages militaires rendus au sergent Jonathan Lassus-David, soldat du feu décédé à 28 ans des suites de ses blessures après l'important incendie qui avait eu lieu à Choisy-le-Roi huit jours plus tôt.

Nous n'oublions pas les risques que prennent ces femmes et ces hommes chaque jour, pour notre sécurité.

**Sylvie COMBE**  
Conseillère municipale

**VINCENNES, L'HUMAIN D'ABORD**

## UNE CERTAINE CONCEPTION DE LA DÉMOCRATIE

Plutôt que de profiter de son écrasante majorité pour faire avancer ses projets, le Conseil est occupé à des activités bien mesquines, celles de rendre inaudible la voix des 34 % d'électeurs qui n'ont pas voté pour lui : j'ai nommé l'opposition. Il n'est pourtant point de respiration démocratique possible sans écouter ce doux murmure. Voyez cette colonne blanche sur votre droite ! C'est là le grand projet du nouveau règlement intérieur, adopté en début de mandature. Contrairement à ce que stipule la jurisprudence, qui conseille d'accorder « un espace suffisant pour permettre aux élus considérés d'exprimer un point de vue argumenté »<sup>(1)</sup>, lequel se matérialise en général par une tribune de taille égale entre chaque groupe, le Conseil a dégainé une autre règle, s'appuyant sur un calcul numérique, mitonnée au poil : ce sera 1500 signes pour notre groupe, le reste du journal étant consacré à développer le point de vue de la Mairie, flirtant parfois avec le publiportage.

Ne trouvant pas cet étouffoir assez draconien, la Mairie a décidé d'enfoncer le clou, en modifiant encore le règlement intérieur. Malgré l'indigence des débats au conseil municipal, notre temps de parole a été limité à 20 minutes durant toute la séance. Et interdiction de s'indigner face à une

réponse insuffisante : on ne parle qu'une fois. Ne serait-ce mon insistance, le texte que vous lisez devrait s'arrêter ici même, laissant l'espace suivant blanc, un moyen peu glorieux de faire croire à un manque de sérieux de notre part. Mais il y a plus grave. Les comptes rendus de conseils municipaux sont rachitiques. Si vous parvenez à les retrouver sur vincennes.fr, vous n'y lirez que les résultats des votes, tous les argumentaires y étant occultés. « Madame Unette a posé une question, Monsieur Untel y a répondu ». Basta. Charge à vous de télécharger le bon *plugin* et d'écouter plusieurs bandes audio pour en savoir plus, une tâche rébarbative et donc peu accessible. Alors, aujourd'hui, nous n'avons qu'une question pour la majorité : de quoi avez-vous si peur ?

(1) CE, 28/01/2004, n° 256544. Réponse n° 55377, JO 2008

**Charlotte Pommier**  
Conseillère municipale  
06 23 05 02 34  
[charlottepommier@vincennes.fr](mailto:charlottepommier@vincennes.fr)  
Permanence à la Mairie de Vincennes le samedi le 17 février de 10 h 30 à 11 h 45

## AGENDA 21 : UNE AMBITION PERMANENTE

Il y a un an, nous lançons le « 2<sup>e</sup> Acte » de notre Agenda 21.

Élaboré par et avec les Vincennois, ce document s'articule aujourd'hui autour de 7 axes stratégiques, déclinés en 17 thématiques, 37 objectifs opérationnels et 135 actions à mettre en œuvre à court, moyen, long terme : favoriser la nature en ville et préserver les ressources, encourager la gestion durable des déchets, lutter contre les pollutions par une mobilité sobre en énergie, poursuivre le développement d'un habitat économe en énergie, permettre à tous de produire et consommer durablement et de prévenir les risques sur sa santé, renforcer le bien-vivre ensemble et la citoyenneté, et créer les bonnes conditions pour suivre, mettre en œuvre et évaluer ces projets...

Alors que vient de se clore la période des vœux, rappelons que ces axes ne sont pas des vœux pieux mais au contraire des engagements forts que nous pouvons tous traduire dans les faits par nos actions. Un an après son adoption, 44 % des actions sont réalisées ou en cours de réalisation et 24 % sont déjà en projet : et cela, grâce à la fois à notre détermination sur ces sujets, au volontarisme des Vincennois et des associations engagées dans le développement durable.

Pas de potager participatif en effet sans volontaires pour y semer des graines et faire

pousser les légumes ; après Cœur de ville avec le collectif des Incroyables comestibles, le square Carnot doit à son tour accueillir une parcelle dédiée à cette initiative. En lien avec ces parcelles, des composteurs partagés ont été mis en place dans ces lieux : le sens des responsabilités des Vincennois est là essentiel, pour que seuls des déchets adaptés soient soumis au compostage.

Pas de compostage collectif dans les immeubles non plus sans référents volontaires pour faire le lien avec l'ensemble des habitants et donner toute leur efficacité à ses dispositifs.

Pas de boîtes à livre sans les élèves de l'École vincennoise du Bâtiments et des Travaux publics, qui ont travaillé, en partenariat avec nos médiathèques, à un modèle 100 % vincennois qui sera installé dans quelques semaines.

Pas de lutte contre le gaspillage alimentaire sans la participation de tous : consommateurs, professionnels, restaurants scolaires... C'est un sujet que nous souhaitons tout particulièrement aborder dans l'année qui vient. Cette année, nous passerons aussi, comme l'a souligné Madame le Maire lors des vœux aux Vincennois, à un taux de 50 % de bio dans les cantines où déjeunent un très grand

nombre de petits Vincennois.

Si le mot d'« Agenda 21 » peut parfois rebuter et sembler abstrait, il regorge d'actions concrètes pour notre quotidien qui s'additionnent dans l'intérêt de tous.

Et ce mois-ci, l'attention de chacun pourra être retenue sur ces sujets grâce à la Nuit de la transition, un festival de courts-métrages sur le thème du développement durable porté par un collectif de Vincennois avec le soutien de la Ville, et à l'occasion duquel nous accueillerons Marie-Monique Robin, réalisatrice de *Qu'est-ce qu'on attend ?*. ■



**Éric BENSOUSSAN**

Adjoint au maire chargé du Développement durable



**Bertrand PITAVY**

Conseiller municipal chargé de l'éco-citoyenneté

## RENCONTRES AVEC LES ACTEURS LOCAUX

Comme le veut la tradition, après l'ensemble des Vincennois, la municipalité a rencontré en ce début d'année les acteurs locaux afin de souhaiter une bonne et heureuse année à différentes professions qui œuvrent, au quotidien, pour Vincennes et les Vincennois, et concourent par leur action à la qualité de notre cadre de vie. L'occasion notamment de remercier les forces de sécurité – police, pompiers, Garde Républicaine, militaires de l'opération Sentinelle – pour leur engagement constant. Nous avons également pu échanger avec les professionnels de santé, avec les commerçants, artisans, professions libérales et entrepreneurs, ou encore avec les gardiens d'immeubles sur les sujets de la vie locale qui les préoccupent. Une commune, c'est d'abord une... communauté, riche des liens que peuvent tisser tous ceux qui la vivent et la font vivre par leur investissement. ■

**Les élus de la majorité municipale  
Avec vous pour Vincennes**



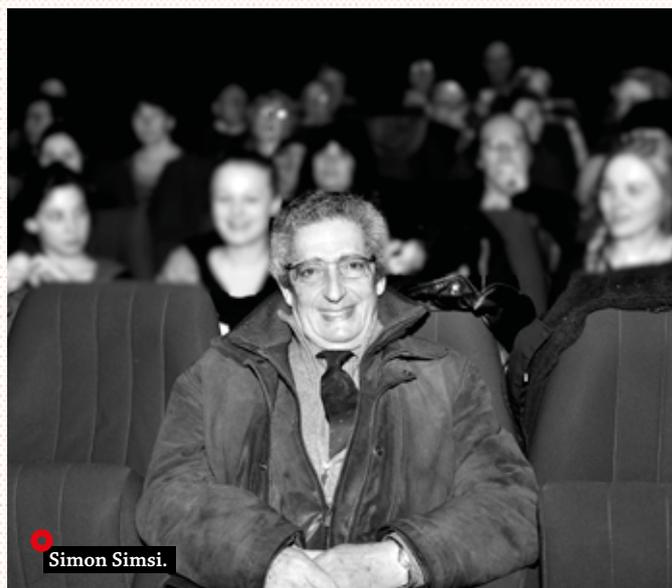
# DÉCÈS

La rédaction a appris avec tristesse trois décès de personnalités ayant oeuvré pour la ville.

**Jean Osdoit**, est décédé le 5 janvier 2018 à l'âge de 93 ans. Membre fondateur du club Bayard Équitation où il était entré comme élève en 1947, il en avait été élu président en 1960 après avoir exercé diverses responsabilités au sein du comité : une fonction qu'il avait occupée jusqu'en 1998. Il a par son action pendant ces années permis à l'équitation vincennoise de se développer : adhésion en 1957 à l'Office municipal des sports de Vincennes et création de la carrière hippique du stade Léo-Lagrange qui porte aujourd'hui son nom, obtention en 1975 d'une convention avec la Ville de Paris et signature du partenariat du club avec l'UCPA... Président honoraire du club, il avait voué soixante-dix ans de sa vie au service de l'association.

**Pierre Debauche** est décédé le 23 décembre dernier. Né en 1930 en Belgique, il avait dé-

buté comme comédien, notamment pour Jean Vilar, Jacques Mauclair ou André Cellier. Il fonda sa propre compagnie, l'Ensemble dramatique populaire, issue de la mouvance du TNP de Jean Vilar, et ce fut à cette troupe professionnelle que fut confié le tout nouveau théâtre de la Maison des jeunes et de la culture de Vincennes, baptisé Daniel-Sorano en hommage à l'acteur de théâtre réputé, décédé brutalement en 1962 à 41 ans. Antoine Vitez, avec qui il enseigna au Conservatoire de Paris, écrivit avoir ressenti dans ce nouveau théâtre le goût « pour la jeunesse et la poésie ». Auteur, metteur en scène, poète et enseignant – il a enseigné pendant dix ans, dans les années 1970, au Conservatoire national d'art dramatique de Paris –, grand fondateur de lieux culturels, Pierre Debauche avait ensuite créé et animé le Théâtre des Amandiers à Nanterre. Il a dirigé le Centre dramatique national du Limousin de 1984 à 1986 puis à Rennes le Grand Huit réunissant la Comédie de Rennes et l'association



Simon Simsi.

Maison de la culture, qui deviendront le Théâtre national de Bretagne en 1990. Depuis 1994, il dirigeait le Théâtre du Jour à Agen.

Et le décès de **Simon Simsi**. Né en 1938, Simon Simsi avait, après quinze ans passés dans la publicité, Simon Simsi avait décidé de se consacrer à sa passion de toujours : le cinéma. Ce fut le début de son parcours avec l'achat en 1983 d'une salle de cinéma dans le XVII<sup>e</sup> arrondissement, Les Acacias. Devant la difficulté d'obtenir des films auprès des distributeurs, il fait le pari de monter sa propre société de distribution qu'il appelle également Les Acacias. Son premier film, *Riz amer*, film culte de Giuseppe De Santis, est un immense succès. Dès lors, Simon Simsi ne cessera de mener les deux fronts de l'exploitation et de la distribution en toute indépendance. Ensuite sont en effet venues plusieurs salles sur

Paris : Reflet Médicis (V<sup>e</sup>), Escurial (XIII<sup>e</sup>) et l'Arlequin (VI<sup>e</sup>), et aussi, en association avec Jean Labadie, Le Majestic Passy (XVI<sup>e</sup>) et le Majestic Bastille (XI<sup>e</sup>). L'ensemble a été cédé en 2000 et en 2002, il a acquis le cinéma Le Vincennes alors en vente, en y ajoutant avec le soutien de la Ville de Vincennes une 4<sup>e</sup> salle. Le lieu est rapidement classé Art et essaie en harmonisant une programmation variée proposant des films d'auteur en version originale et des films grand public. Parallèlement, il a distribué plus de 200 films de répertoire sur toute la France mais aussi de nouveaux films de jeunes auteurs prometteurs. Simon Simsi a coprésidé l'Association des distributeurs de films de patrimoine et a signé deux livres, *Ciné-Passions* et *Cannes Ciné-Passions*. ▀

Vincennes info adresse ses sincères condoléances aux familles et proches des défunts.



Pierre Debauche.

**NAISSANCES****NAISSANCE À VINCENNES**

REGOIN Alma.

**NAISSANCES EN AOÛT**ACAR LE BAS Pierre-Ediz ;  
ACAR LE BAS Odysée.**NAISSANCES**

ABOU AHMED Walaa ;  
ASATRYAN Ariana ;  
BARILERO Julien ;  
BAZILE-OCTUVON Gabriel ;  
BDIRI Waël ;  
BEGUIER Timothée ;  
BEN AMEUR Ilyes ;  
BERTE Sélène ;  
BONCOUR Camille ;  
BRIKI Roua ;  
CAILLEREZ Léonard ;  
CHAMPAROU Camille ;  
CHARLES Diane ;  
CHAUVIN Esther ;  
CYPRE Esther ;  
CYPRE Madoché ; DESBOIS Nils ;  
DURAND Pauline ;  
FELDEN FROMENTIN Robin ;  
FERAH Ayman ; FODIL Tasmine ;  
GALÉTAN GADY Érica ;  
GARNIER TOUZEAU Lilith ;  
GATINEAU SAUQUET Sully ;  
GIROUX Sibylle ;  
GUILMIN Nathaniel ;  
GUMUS Lisa ;  
HENDAOUI Mazen ;  
HUGAULT Iris ; KHEYAR Édén ;  
LAARADH Amor ;  
LE CLERC Aimé ;  
LEFÈVRE WILBERT Charlie ;  
LEVY Joachim ;  
MASDOUA Édouard ;  
MENZEL Jemma ;  
MION Henri ;  
NIKOLIC Alexandre ;  
NISKA TERNISIEN Paul ;  
NISSE Antoine ;  
NISSE Maxence ;  
OUTTERS Jean ;  
PETITJEAN MORIQUAND Adelaïs ;  
PETITJEAN MORIQUAND Lyzée ;  
PETROVIC CAILLAUD Lilou ;  
PLOUVIER Lina ;  
POULANGE Louise ;  
THOMAS DE LA PINTIÈRE Kétyle ;  
VENANT Anaïs.

**MARIAGES**

M. BENHAROUN Noë  
et M<sup>me</sup> POSTOYAN Laura ;  
M. BILT Dumitru  
et M<sup>me</sup> CHIS Anamaria ;  
M. CAZEAU Philippe  
et M<sup>me</sup> DEVEAUD Marion ;  
M. CONTRERAS CHACON Carlos  
et M<sup>me</sup> FROISSART Céline ;  
M. DESCHARLES Claude  
et M<sup>me</sup> BRIGIDI Veronica ;  
M. ISSA Yaïche  
et M<sup>me</sup> GHASSIL Hanane ;  
M. LERIDON Aurélien  
et M<sup>me</sup> BOUZERAND Emmanuelle ;  
M. NIKOLIC Nenad  
et M<sup>me</sup> LOTFI Nadia ;  
M. PELMARD Pascal  
et M<sup>me</sup> GOMES AMORIM Ivana ;  
M. VAXELAIRE Simon  
et M<sup>me</sup> SHIN Minyoung ;  
M. VELUZAT Benjamin  
et M<sup>me</sup> REITER Axelle.

**PUBLICATIONS DES MARIAGES  
HORS VINCENNES**

M. BORDET Timothée à Chamonix-  
Mont-Blanc (74) et M<sup>me</sup> CUER Marie ;  
M. COHEN Yoël et M<sup>me</sup> KRIEF  
Roxane à Paris XV<sup>e</sup> ;  
M. COHEN Adam et M<sup>me</sup> ZERBIB Rakel  
à Saint-Maur-des-Fossés (94) ;  
M. CREUSOT Cédric résidant au Mans  
(72) et M<sup>me</sup> SIMONIAN Marie-Lyne ;  
M. KACIMI Menad et M<sup>me</sup> HAFIDHOU  
Ramoulata à Choisy-le-Roi (94) ;  
M. LABIADH Skander et  
M<sup>me</sup> BENKDANE Nadia à Meudon (92) ;  
M. MIA Mohammad et M<sup>me</sup> BEGUM Etie  
à Kishoreganj (Bangladesh) ;  
M. VACHERON Ismaël et  
M<sup>me</sup> CHAUDHRY Aysha à Fontenay-  
sous-Bois (94).

**DÉCÈS**

M. BOURDOT Robert, 93 ans ;  
M<sup>me</sup> DUPUIS Liliane, 77 ans ;  
M. MONTÉLI Jean-Pierre, 71 ans ;  
M<sup>me</sup> NÈGRE Jeanine, 90 ans ;  
M. SCOGNAMIGLIO Dominique, 87 ans ;  
M. VOGT Alain, 83 ans.

**TRANSCRITS À VINCENNES**

M<sup>me</sup> BRUNOD Léone, 88 ans ;  
M. CONTI Dorino, 87 ans ;  
M<sup>me</sup> CRONIER Henriette, 84 ans ;  
M<sup>me</sup> GOUJARD Monique, 83 ans ;  
M<sup>me</sup> HEBERLÉ Monique, 92 ans ;  
M<sup>me</sup> HONGRE Jacqueline, 96 ans ;  
M. KIM Jong, 67 ans ;  
M. KOCH Hubert, 85 ans ;  
M<sup>me</sup> MANNEVY Simone, 88 ans ;  
M<sup>me</sup> MORTEGOUTE Ginette, 96 ans ;  
M<sup>me</sup> ORLANDETTI Andrée, 95 ans ;  
M. PADRONI Robert, 91 ans ;  
M. PIERROT René, 76 ans ;  
M. POUYAT Pierre, 79 ans ;  
M. STRASZBURGER Jean-Pierre, 78 ans ;  
M. THOUVENIN DE VILLARET Bertrand,  
65 ans.



## CHEZ ANGELIO LES COURS DE LANGUES C'EST :

- Une **méthode novatrice** et efficace basée sur le plaisir.
- Des **formateurs natifs**, expérimentés, diplômés.
- Des **groupes de 5 à 8 adultes** classés par niveau.
- Un **certificat de niveau** remis à la fin de votre formation.
- **7 langues** : Anglais, Espagnol, Brésilien, Russe, Allemand, Italien, Français.

**GRATUIT** : pour les salariés grâce à vos heures DIF/CPF.

**EN PLUS** : Sur présentation du visuel, si inscription avec vos heures DIF/CPF avant le 21 du mois :  
**une tablette HD offerte !**

**QUASI-GRATUIT** : pour les autres grâce au code promo -20% **ANGELIOVIP**

**ANGELIO ACADEMIA**  
8 rue de Prague 75012 PARIS  
M° Bastille ou Gare de Lyon.

Venez découvrir votre école  
en proche banlieue vincennoise !

Inscription toute l'année sur notre site  
[www.angelio.net](http://www.angelio.net) et au 01 43 47 34 67





ALLEZ  
LES P'TITS...

# On flâne!

DU 17 AU  
24 MARS 2018

