



VINCENNES

info

N° 732 AVRIL 2017

À LA UNE

**TREMLIN :
LE GRAND SAUT VERS LE SUCCÈS !**

LE MAIRE
ET L'ÉQUIPE MUNICIPALE

RÉPONDENT À VOS QUESTIONS

RENCONTRES DE QUARTIER

QUARTIERS

VIGNERONS • 18 AVRIL

**RÉPUBLIQUE
ET SORANO • 19 AVRIL**

CENTRE-VILLE • 25 AVRIL

**DIDEROT ET
DOMAINE DU BOIS • 26 AVRIL**

SAINT-LOUIS • 4 MAI



POSEZ VOS QUESTIONS SUR
VINCENNES.FR

« Avec ce budget, l'équipe municipale réaffirme ses choix clairs et lisibles pour l'avenir de notre ville. »



LAURENT LAFON
Maire de Vincennes
Conseiller régional d'Île-de-France

PRÉPARER L'AVENIR

Je l'évoquais dans ces colonnes le mois dernier : le budget de la ville pour 2017 vient d'être voté, avec une caractéristique forte : une hausse de plus de 26 % des investissements, que la politique de maîtrise des dépenses publiques et d'autofinancement que nous poursuivons permet de réaliser sans augmenter les taux d'imposition ni endetter la ville.

Pouvoir investir n'est pas un simple objectif d'exercice budgétaire vertueux. Cela fait sens à plus d'un titre.

Investir, c'est préparer l'avenir de notre ville, en créant les bâtiments et services publics dont auront besoin les générations à venir, en adaptant sa voirie à l'évolution des modes de déplacements, en entretenant notre patrimoine pour prévenir les difficultés inhérentes au travail du temps.

Investir, c'est renouveler nos équipements dans un souci de développement durable et limiter les coûts de demain en les adaptant à des enjeux aussi importants que l'accessibilité aux personnes handicapées, le respect de l'environnement, la maîtrise des coûts de fonctionnement et des énergies... Investir, c'est encore, dans un cercle vertueux, créer du travail et de l'activité dans notre pays.

Principal poste de dépense de l'année 2017 en matière d'investissement, le lancement des travaux du futur groupe scolaire de la rue Mirabeau s'élèvera à 6 M€. Cet ensemble qui doit ouvrir à la rentrée 2018 comprendra 8 classes de maternelle et élémentaire, une classe supplémentaire modulable, un accueil de loisirs, deux salles de restauration, ainsi qu'un gymnase doté d'un accès indépendant. 1,4 M € seront également alloués à la réalisation de divers travaux dans les écoles maternelles et élémentaires (1,4 M€), et 416 k€ aux crèches. La liste n'est pas exhaustive, et nous interviendrons aussi à Habère-Poche, dans nos

équipements sportifs, sans compter bien sûr la contribution au syndicat intercommunal chargé de gérer la parcelle de la Cité industrielle, vouée à accueillir un lycée.

Nous achevons aussi cette année le paiement à hauteur d'1,8 M€ de la restructuration des locaux de l'Espace Pierre Souweine, regroupant les services destinés aux seniors, au social et à la santé. Parallèlement, la cession de la parcelle de l'ex centre de santé de l'avenue Pierre-Brossolette, où sera créée une résidence seniors mixte comprenant des logements sociaux, et celle d'une partie du terrain de la rue Mirabeau pour la création là aussi de logements sociaux, rapportent à la ville quelque 11,3 M€ : savoir rationaliser son patrimoine pour pouvoir mieux organiser la solidarité sur le territoire, c'est aussi cela, le sens des responsabilités en matière budgétaire. Concernant le logement, une provision de 1 M€ est inscrite en cas d'opportunité d'acquisitions de biens destinés à la revente à des bailleurs sociaux et 2,9 M€ dont alloués surcharges foncières versées aux bailleurs pour la réalisation de logements sociaux. L'accent sera aussi mis cette année sur le handicap avec le doublement des crédits affectés au plan Handicap à hauteur de 610 k€.

Quant au cadre de vie, 4,9 M€ sont prévus afin de poursuivre les travaux du projet de ville cours Marigny, et 3,5 M€ pour les interventions dans les quartiers : aménagement du pont de la République, espaces apaisés rue de la Jarry et rue Renon, rénovation de la rue Defrance, élargissement des trottoirs rue de Fontenay, trottoir du lycée Hector-Berlioz, études d'aménagement de la place Bérault...

Faciliter la vie de toutes les générations, promouvoir la solidarité, améliorer notre cadre de vie... Avec ce budget, l'équipe municipale réaffirme ses choix clairs et lisibles pour l'avenir de notre ville. ■



CABINET FOURNY

fondé en 1927

01 48 08 46 55

ORPI
SOLUTIONS IMMOBILIERES

VINCENNES Plein Centre

Rue du Midi. Chambre avec kitchenette et douche au Dernier étage d'un immeuble avec ascenseur. Wc commun sur le palier. Classe énergie : E

Prix : 98.000 €

SAINT-MAURICE 5^e RER & Bois

Résidence Services Séniors « Les Jardins d'Arcadie ». Grand studio 37m² + Balcon 9m², 3^e étage/ascenseur. Vue sur jardin. Cave. Classe énergie : E

Prix : 120.000 €

VINCENNES Plein Centre

Au calme, Duplex de charme conçu comme une maison. Séjour + cuisine ouverte, chambre, salle de bains. Cave aménagée. Classe énergie : D

Prix : 330.000 €

FONTENAY Bois & RER

Avenue Foch. Résidence standing, ascenseur. Beau 3 pièces avec large balcon sud. Cuisine équipée, salle de bains. Box s/sol. Classe énergie : E

Prix : 499.000 €

MONTREUIL Beaumont, 10^e métro

Au calme, Triplex-Maison de 2003. Double séjour + cuisine ouverte sur jardin, 4 chambres, s.de.bains, s.d'eau. Double parking s/sol. Classe énergie : D

Prix : 695.000 €



SAINT-MANDE Bois & Centre

Résidence 1980 ascenseur. Grand 3 pièces 101m² donnant sur balcon. Cuisine dinatoire, 2 salles d'eau. Très bon état. Parking s/sol. Classe énergie : D

Prix : 750.000 €

VINCENNES Face au Château

Beau 4 pièces avec vue imprenable sur le Donjon. Beau séjour, 3 chambres, s.de.bains, s.d'eau. Balcons. Grand box. Imm.Pde.Taille, ascenseur. Classe énergie : nc

Prix : 1.350.000 €

FONTENAY 3^e RER & Village.

Grande maison familiale 1997 de 8 pièces 250m². Réception 56m² + cuisine ouverte, 6 chambres, 4 salles d'eau. Sous-sol total. Garage. Classe énergie : C

Prix : 1.390.000 €



2, rue de Condé-sur-Noireau (Place de la Mairie) VINCENNES www.cabinetfourny.com



Entretien
de parties communes
d'immeubles
de copropriétés

Remplacement de
gardiens

Nettoyage de vitres

Devis gratuit
01 41 74 90 36

eugenie.fr

Eugenie
Propreté &
services associés



216 rue Diderot - VINCENNES

e'Assur Conseils
Assurances professionnelles et de particulier



ASSURANCES :
DÉCENNALE - DO - VTC/TAXI
RC PROFESSIONNELLES
COMMERCES DE PROXIMITÉ

Jean-Philippe LOBAO
Tél. : 07 62 47 27 73 jpl.co@hotmail.fr

gdb

ASTRUC
IMMOBILIER

La confiance partagée

gestion des biens

CONFIEZ-NOUS
VOTRE BIEN

• VENTES

• LOCATION / GESTION

ASSURANCE LOYERS IMPAYÉS



*Conseils et
estimations
gratuites*

Agence gdb Astruc Immobilier

139 rue de Fontenay · 94300 Vincennes

Tél. : 01 43 74 01 01 / 06 22 96 45 75

www.gdb-astruc.fr





VINCENNES INFO

AVRIL 2017 - N° 732
DÉPÔT LÉGAL: 2^e TRIMESTRE 2017
ISSN 0994-8864

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

LAURENT LAFON

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION

JEAN-FRANÇOIS LE HELLOCO

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE

SANDRINE KREMER

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

CÉCILE BLAIZE, MAXIME DUPIN,
MORGANE HUBY, LAURE
MARESCAUX, ARMELLE NÉBILON.

PHOTOGRAPHIES

NICOLAS CARDIN

PIERRE-YVES JAN /
AURIANNE STUDIO

SERGE GUILLENOT /
BROOKLYN STUDIO

THIBAUT PLAIRE / STUDIO PLAIRE

THIERRY GUILLAUME

DESSIN

Océane MEKLEMBERG

RÉDACTION

HÔTEL DE VILLE - BP 123 - 94304
VINCENNES CEDEX
MAIRIE DE VINCENNES :
01 43 98 65 00
VINCENNES INFO : 01 43 98 65 73
FAX : 01 43 98 67 85
redaction@vincennes.fr

PUBLICITÉ

SANDRINE KREMER
01 43 98 65 73

CRÉATION BUILDOZER
MISE EN PAGE SCOOP COMMUNICATION
IMPRIMEUR SIB IMPRIMERIE
IMPRIMÉ SUR DU PAPIER RECYCLÉ.



PAGE 3 **ÉDITO**

PAGE 6 **ARRÊT SUR IMAGES**

- Il était une fois la semaine de la petite enfance

PAGE 9 **DÉCRYPTAGE**

- La qualité des séjours scrutée à la loupe

PAGE 11 **VITE DIT**



© aurianne studio

PAGE 12 **ACTUALITÉ**

- Travaux projet de ville
- Rencontres de quartier : à vos questions !
- Le lombricompostage fait son chemin sur Vincennes
- Comme un poisson dans la Pissotte
- Des cimetières 2.0
- Élection présidentielle, mode d'emploi

PAGE 16 **DOSSIER**

- Budget 2017 : Investir pour l'avenir sans hausse de la fiscalité

PAGE 20 **BOUTIQUES**



© Brooklyn Studio

PAGE 21 **ENQUÊTE**

- Polices municipale et nationale : Comment collaborent-elles ?

PAGE 25 **EN CHIFFRES**

- La police municipale

PAGE 26 **ICI OU LÀ**

- Le billet d'humeur du piéton de Vincennes
- Ils ont choisi Vincennes
- Le journaliste sportif Haron Tanzit au collège Françoise-Giroud
- L'égalité hommes-femmes mise en scène au Carré !

PAGE 28 **PORTRAIT**

- Laure M. : Une (ex) Parisienne à Vincennes...

PAGE 30 **À LA UNE**

- Tremplin : le grand saut vers le succès !



PAGE 34

ÉVÈNEMENT

- Vincennes chante à l'unisson

PAGE 36 **AGENDA**

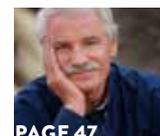


PAGE 38

RENDEZ-VOUS

- Avec Corot
- Sur les pas de Max Linder
- Formation aux premiers secours
- Sports Olympiques
- Le Bas-Montreuil
- Théâtre d'argile manipulé
- Forum Job d'été
- L'art à vélo
- Prima la Musica !
- Ces bactéries qui nous habitent
- Rover

PAGE 45 **LIVRES**



PAGE 47

ASSOCIATIONS

- 3 questions à Yann Arthus Bertrand
- Les RSV réalise le grand chelem au championnat départemental 2017



PAGE 49

PRATIQUE

- Séjours d'été
- Opérations coups de balai
- Du nouveau pour les cartes nationales d'identité
- SAMI
- Urgences médicales

PAGE 54 **DÉMOCRATIE LOCALE**

- Compte rendu du conseil municipal
- Paroles d'élus

PAGE 56 **TRIBUNES**

LES TRIBUNES PUBLIÉES PAR LES GROUPES DU CONSEIL MUNICIPAL N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.

PAGE 58 **ÉTAT CIVIL**



IL ÉTAIT UNE FOIS...

LA SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE





Pour la 12^e édition de la semaine de la petite enfance, les personnels de la ville avaient une nouvelle fois préparé des surprises et des rendez-vous festifs. Expositions, spectacles, animations de rue, parcours sensorimoteur, ateliers... ont été proposés aux moins de 6 ans. Nouveauté cette année, les programmes cachaient des masques rigolos... pour rentrer dans l'histoire.

DomusVi

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES, VINCENNES

Située au pied du métro "Château de Vincennes", cœur de ville

10 bis avenue du Général de Gaulle - 94300 Vincennes

- ▶ Du studio au trois-pièces
- ▶ Résidence surveillée 24 h / 24
- ▶ Restaurant traditionnel 7 j / 7 midi et soir
- ▶ Accueil et conciergerie
- ▶ Espaces Club : bridge, billard, jardin, terrasse...



Credits photos: G. Poirot, T. Foulon, fotolia.fr, DR



Locations : DomusVi Conseil Immobilier

01 72 871 671 (prix d'un appel local)

www.seniorsappart.com



"Marque" de Qualité

Nous concevons votre salle de bains personnalisée.
Nous réalisons vos travaux de plomberie, couverture et chauffage.
Nous entretenons vos installations.



- **ACCUEIL** 01 49 57 91 91
 - **DÉPANNAGE PLOMBERIE** 01 49 57 91 99
 - **DÉPANNAGE COUVERTURE** 01 49 57 91 94
- E-mail : contact@holley-duran.fr

35, rue Victor Basch - 94300 Vincennes - Tél. : 01 49 57 91 91 - Site web : www.holley-duran.com

Maman Émoi

10, rue Lejemptel
94300 Vincennes
01 72 46 23 85
<http://mumemotion.com>

L'Adresse shopping pour les Femmes enceintes branchées - chic et tendance

MATERNITE - ALLAITEMENT

Robes
Pantalons - Jeans
Tops
Jupes - Shorts
Mailles
Manteaux - Doudounes
Leggings - Collants
Maillots de bain
Lingerie
La nuit
Bols - Ceintures

PRÊT À PORTER - CRÉATEURS

PomKin
Séraphine
1et1 font 3
Piatro Brunelli
Lova 2 Wait
Amoralia
Cache Coeur
Anita
Slacks & Co
De Mois en Moi
Sally



Le Conseil - La Qualité - Le Choix - Les Prix

CABINET DE SOPHROLOGIE, PSYCHOTHÉRAPIE COACHING ET HYPNOSE ERICKSONNIENNE

Diplômé de l'Université de Paris V, Master Spécialisé, Analyse Transactionnelle,
Diplômé de l'institut de Sophrologie et de Psychothérapie de Paris

Spécialisé en gestion du stress,
des émotions, troubles du sommeil et
Prévention de l'épuisement professionnel.

Travail sur la confiance en soi, les problèmes liés aux
Phobies, angoisses, Stress, anxiété, Préparation aux
compétitions sportives et aux examens...Comment
transformer sa vie en Pensée-Positive-Permanente ?

NOUVEAUTÉS 2017 :

Organisation
de formations
en SOPHROLOGIE...
Voir dates, lieu, tarif
et modalités sur le site

28, av Franklin Roosevelt (entrée par Le Passage des Vignerons)
94300 Vincennes • Consultation sur RV au 06 09 66 49 76
didier.jourde@wanadoo.fr • www.jourde-sophrologie-relaxation.fr

JEUNESSE

LA QUALITÉ DES SÉJOURS SCRUTÉE À LA LOUPE

Cet été, près de 300 enfants et adolescents partiront en vacances avec les séjours proposés par Vincennes. Que ce soit au centre municipal d'Habère-Poche ou avec des organismes extérieurs, comment la Ville s'assure-t-elle de la qualité de ces offres ? Hébergement, encadrement, sécurité, contenu des activités, quelles conditions sont exigées par la Ville ?

Avec sa chanson *Les Jolies Colonies de vacances*, Pierre Perret dépeignait avec humour le cauchemar des parents : une colonie située à proximité d'une usine, des surveillants « ronds comme des queues de pelle », le risque d'attraper le typhus durant une baignade... Fort heureusement, dans la réalité, ce genre de mésaventures ne risque pas d'arriver, en tout cas pas à Vincennes. En effet, la Ville veille scrupuleusement à la qualité de ses séjours et cela à tous les niveaux. Pas question de laisser partir nos chers petits Vincennois dans n'importe quelle condition. Du départ à l'arrivée, chaque détail est vérifié avec attention afin de garantir à tous les meilleures vacances possible.

UN RÉSEAU LOCAL SPÉCIALISÉ

Comme chaque année, les enfants et jeunes vincennois pourront partir en séjour à la montagne en Haute-Savoie, dans le célèbre chalet municipal d'Habère-Poche. Plusieurs générations de colons ont en effet séjourné dans cette grande bâtisse, située au cœur même de la vallée Verte. Dans ce site exceptionnel, les activités de plein air ne manquent pas. Et comme le directeur habite sur place, il dénicher parmi son réseau local : des guides chevronnés pour les randonnées, des éleveurs enthousiastes à l'idée de faire découvrir leur ferme. Même les conducteurs de bus qui accompagnent les enfants durant tout ce séjour sont de la région, et sont spécialisés dans la conduite en montagne. La restauration est également faite sur place et garantit chaque jour un produit bio, sans parler des dégustations régulières des produits locaux.

UN ENCADREMENT DIPLÔMÉ

L'avantage de cette région est de pouvoir proposer aux enfants une multitude d'activités sportives et culturelles. Mais, là aussi, la municipalité veille à la sécurité. Le rafting, l'escalade ou l'Accrobranche sont bien sûr confiés à des professionnels spécialisés, même si les animateurs recrutés par la Ville les accompagnent toujours. L'équipe



d'Habère-Poche compte ainsi, en plus du personnel technique, des directeurs, des directeurs adjoints, des animateurs, des assistants sanitaires, recrutés en fonction des effectifs.

Diplômés d'un BAFa ou en cours de formation, certains d'entre eux travaillent déjà à l'année avec les accueils de loisirs ou les Espaces jeunes municipaux et sont donc bien connus de la Ville. De plus, un extrait du casier judiciaire est bien sûr exigé à chaque recrutement.

Enfin, que ce soit pour veiller à l'encadrement, au suivi du projet pédagogique, à la qualité de la restauration ou encore à la sécurité du bâtiment, plusieurs organismes extérieurs, dont la Direction départementale de la protection des populations et de la cohésion sociale, effectuent des contrôles inopinés, en plus de ceux réalisés par la Ville.

DES CRITÈRES STRICTS

Les autres séjours (marins, sportifs ou linguistiques) sont confiés à des presta-

taires extérieurs rigoureusement sélectionnés par les critères d'appel d'offres. La Ville privilégie notamment : un fort taux d'encadrement, un projet pédagogique en adéquation avec les valeurs de la Ville, la proximité et la qualité des activités. Tout est examiné dans le détail : le suivi sanitaire, le mode de transport, les méthodes de recrutement, la possibilité de joindre un responsable sur place 24 h/24...

DES PARENTS RASSURÉS

Avant le grand départ, les parents sont invités à une réunion d'information. Ils peuvent ainsi poser toutes les questions qu'ils souhaitent au directeur du séjour et connaître en détail le programme des activités. Les mieux placés pour apprécier la qualité de ces vacances restent bien sûr les enfants. Et, chaque année, ils se chargent d'en faire la publicité auprès des nouvelles générations. Vu le nombre d'inscrits encore cet été, le bouche-à-oreille semble en tout cas bien fonctionner. ■ AN

Connaissez-vous la valeur de vos objets ?



Charles BAUDELAIRE
Vingt-sept poèmes
des « Fleurs du Mal »,
illustrés par RODIN
Paris, Société des
« Amis du Livre moderne »,
1918. In-12 reliure souple
de l'éditeur en maroquin bordeaux.
Tirage à 200 ex. numérotés (n°99).
Bien complet du feuillet d'errata.
Ex Libris Bibliothèque
Philippe Bouvard
Adjudication : 4 300 €

MILLON

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Permanences d'expertises
gratuites par
Maître Enora Alix,
votre Commissaire-Preneur
à Vincennes



10 et 24 avril,

15 et 29 mai,

12 et 26 juin, 3 juillet

de 9h à 12h30 sur rendez-vous
et de 14h à 17h sans rendez-vous

Déplacements à domicile
pour les inventaires et successions.

06 58 37 94 70 - ealix@millon.com

CHEZ GALERIE FRÉMEAUX & ASSOCIÉS SAS
20, rue Robert Giraudineau - 94300 VINCENNES



Halte garderie et crèche privée Bilingue

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS
POUR LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE 2017

Ateliers

Cuisine - Danse - Lecture - Eveil musical
Jardinage - Déguisement - Bricolage - Art plastique
...

Les amis de Lola
Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h
9 rue Georges Huchon - 94300 Vincennes
01 41 93 00 37 - www.lesamisdelola.fr

www.diese-communication.fr

PRO COMM

Commerces & Entreprises

Le spécialiste de la transaction
de commerces et entreprises
à Vincennes
6 rue des Deux Communes
94300 VINCENNES

PROCOMM :
Accélérateur
de votre développement

Boutiques,
Fonds de commerces,
Bureaux,
Locaux commerciaux,
Immeubles.

PROCOMM, la culture du conseil :
Stratégie de vente - Estimation - Dossier d'accessibilité...
Stratégie d'acquisition - Choix d'emplacement - Approche financière...

Tél. 01 84 23 21 61 - e-mail : 2cmconseils@procomm.fr
www.2cmconseils.procomm.fr

PROCOMM à Vincennes recrute !
Notre métier vous attire ?
Nous vous proposons de réfléchir ensemble à l'opportunité de
rejoindre notre équipe.

1^{ÈRE} ÉTAPE : lire la page *<http://2cmconseils.procomm.fr/rejoignez-nous/>*
2^{ÈME} ÉTAPE : contactez Mme CERVERA-MARZAL au 06 26 64 68 36

SANTÉ**2 CŒURS
POUR LE LABEL
COMMUNE DONNEUR
DE SANG**

Cette année Vincennes a de nouveau été distinguée par le Label Commune donneur de sang pour son degré d'implication, pour récompenser l'accueil, le confort et l'accessibilité des collectes de sang, ainsi que la pédagogie et l'information des citoyens. C'est grâce à vous et votre engagement permanent qui sont ainsi récompensés ▀

▀ Prochaine collecte de sang organisée à Vincennes le 28 et 29 mai.

**CONCOURS
DESSINE-MOI
TA RUE**

Dans le cadre de la fête à l'Ouest, le conseil des seniors organise un concours d'art plastique sur le thème de « Dessine-moi ta rue ». Dessins, photographies, volumes, sculptures, peintures, collages... sont acceptés. Les œuvres seront exposées le **DIMANCHE 25 JUIN**, place Renon ▀

▀ 01 43 98 66 90
ou à l'espace Pierre Souweine.

**LES VINCENNOIS,
BONS ELEVES
DU RECENSEMENT
DE LA POPULATION**

Les vincennois se démarquent par leur assiduité dans l'exercice. En effet, le taux de réponse au recensement de la population sur Vincennes est de 96,33% et la participation par internet atteint 57,40% ce qui est très largement au-dessus de la moyenne nationale. Le superviseur de l'INSEE, Monsieur Samuel Deheeger se félicite des résultats obtenus dans notre ville ▀



LES AGENTS RECENSEURS
AVEC GILLES PANNETIER,
ADJOINT AU MAIRE
CHARGÉ DE L'ADMINISTRATION
MUNICIPALE

**LE MANÈGE
REVIENT PLACE
PIERRE-SÉMARD**

Retrouvez le manège « Cartoon's » jusqu'au dimanche 23 avril sur la Place Pierre-Sémard ▀

**BON À SAVOIR
LE PARC FLORAL,
PAYANT À PARTIR
DU 1^{ER} MAI**

Le parc floral était gratuit en semaine. Il devient désormais payant entre le 1^{er} mai et le 31 octobre tous les jours. Il existe des cartes d'abonnement individuelle et un pass famille ▀

▀ www.equipement.paris.fr/parc-floral-de-paris
12,50 € - 1,50 € (demi-tarif)



EN BREF

■ TRAVAUX RUE

RAYMOND-DU-TEMPLE

Sans lien avec le Projet de ville, Enedis (ex-ERDF) procède actuellement à des travaux rue Raymond-du-Temple aux abords de la rue Lejemptel. Ces interventions sur le réseau électrique n'avaient malheureusement pas pu être menées plus tôt par le concessionnaire, et bien évidemment la remise en état de la voirie à l'identique est effectuée aux frais de cette société.

■ ESPACE APAISÉ RUE DE LA JARRY

En avril commence la nouvelle phase de travaux de mise en espace apaisé rue de la Jarry. Après l'est de la rue de la Liberté et le sud de la rue Charles-Silvestri l'an passé, c'est la section de la rue de la Jarry comprise entre la rue de Fontenay et le boulevard de la Libération qui va être rénovée, du 10 avril au 7 juillet : mise en contresens cyclable, élargissement nécessaire de certains trottoirs, création d'une place pour personnes à mobilité réduite, parc de stationnement motos et vélo... Les travaux commenceront par la section comprise entre la rue Charles-Silvestri et le boulevard de la Libération, jusqu'au 9 juin. La circulation et le stationnement y seront interdits. Du 12 juin au 7 juillet, c'est la section située entre la rue Charles-Silvestri et la rue de Fontenay qui sera rénovée, avec les mêmes conséquences ; le trajet du bus 124 devra alors être dévié dans le sens nord-sud.

■ RÉFECTION DE LA CHAUSSÉE

RUE DE MONTREUIL

Une autre opération est prévue durant les vacances de printemps : la rue de Montreuil fera l'objet d'une réfection de la chaussée, entre la rue de Fontenay et l'avenue de la République. Durant les travaux, du 3 au 19 avril, la circulation devra y être neutralisée (y compris pour les riverains du 10 au 13 avril).

PROJET DE VILLE

UN NOUVEAU COURS MARIGNY

En mars, une nouvelle étape du Projet de ville a commencé. L'opération n'est pas anodine et fait sens en résonance avec l'ensemble du projet, après six années de travaux dans le centre-ville (mais aussi place Renon et place Diderot), étalés pour que le traitement successif des voies ne congestionne pas le quartier. « *Il faut savoir que le Projet de ville est un ensemble, dans lequel l'équipe municipale s'est lancée après quatre ans de concertation avec les Vincennois. Si nous avons décidé d'adapter notre centre-ville, qui n'avait pas fait l'objet d'investissements importants depuis de nombreuses années, c'est aussi parce que nous le pouvions sans mettre en difficulté le budget de la Ville, sans augmentation spécifique des impôts des Vincennois et sans porter préjudice aux autres équipements majeurs de notre ville : crèches, écoles, équipements sportifs, sociaux, etc., ni aux autres quartiers de la ville qui ont aussi continué à bénéficier*



d'investissements et d'opérations de rénovation », rappelle le maire Laurent Lafon.

À l'issue du projet, la partie centrale du cours comptera 50 % d'espaces végétalisés en plus, 34 arbres de plus qu'actuellement, des bancs, bosquets, tables arbustives, tapis de vivaces, brumisateurs, un éclairage adapté et moins énergivore, des bandes cyclables sur la chaussée et des trottoirs praticables. En attendant,

il faut évidemment prendre son mal en patience. Conséquence directe des travaux : afin de maintenir la circulation, le stationnement a dû être neutralisé sur l'ensemble de la voie. Et si évidemment la disparition provisoire des arbres d'alignement suscite une émotion bien compréhensible en attendant leur remplacement, le fleurissement, printanier des autres arbres de la ville permet aussi d'imaginer ce que sera demain le cours rénové, arboré et fleuri. En outre, le bois des arbres abattus sera bien entendu recyclé, sous forme par exemple de paillage. ■

■ Pour toute question

sur les travaux :

projetdeville@vincennes.fr
tél. : 0 805 05 94 00 (appel gratuit depuis un poste fixe).
Facebook Vincennes ma ville.



L'ŒIL ILLUSTRÉ D'OCÉANE MEKLEMBERG

LE TREMLIN DES JEUNES



DÉMOCRATIE LOCALE

RENCONTRES DE QUARTIER : À VOS QUESTIONS !



Rencontre de quartier 2016

© P.-Y. Jan / Aurore studio

Un temps fort de la démocratie locale est proposé aux Vincennes en **AVRIL** et **MAI** ; habituellement organisées chaque printemps, les rencontres de quartier sont pour les habitants une occasion privilégiée d'échanger avec le maire et la municipalité au sein de chaque quartier et de faire connaître leurs préoccupations.

Tout au long de l'année, les 14 élus de quartier de la municipalité sont vos interlocuteurs, qu'il s'agisse d'améliorer avec vous la vie de quartier ou de relayer vos attentes en matière de cadre de vie. Pour faciliter les échanges informels des rencontres de quartier, n'hésitez pas à faire connaître les questions que

vous souhaitez voir abordées. Un questionnaire est à votre disposition à cet effet sur Internet (www.vincennes.fr, rubrique « Démocratie »). Il vous permet de classer vos questions par thèmes : animations, commerces, vie culturelle ; entretien des espaces publics ; grands projets urbains, travaux ; sécurité ; transports et circulation...

Vous pouvez également faire part de vos attentes par voie postale (Mairie de Vincennes – Relations avec les citoyens – BP 123 – 94304 Vincennes Cedex) ou sur papier libre déposé directement dans l'urne située à l'accueil de l'hôtel de ville : n'oubliez pas d'y mentionner le thème de votre question et surtout le quartier concerné ! ■

À NOTER SUR VOTRE AGENDA !

VOICI LES LIEUX ET HORAIRES DES CINQ RENCONTRES DE QUARTIER DE CE PRINTEMPS :

■ **MARDI 18 AVRIL** à 20 h,
quartier des Vignerons (2)
[Club des Vignerons – 1, rue du M^{al}-Maunoury]. **Élus de quartier** : Anne-Laurence Rouger, Clotilde Locqueville.

■ **MERCREDI 19 AVRIL** à 20 h,
quartiers République (3) et Sorano (4) [espace Sorano – 16, rue Charles-Pathé]. **Élus de quartier** : Régis Tourne, Elsa Martin (République), Mathieu Beaufrère, Jean-François Bellelle (Sorano).

■ **MARDI 25 AVRIL** à 20 h,
quartier Centre-Ville (5)
[Maison des associations – 41-43, rue Raymond-du-Temple]. **Élus de quartier** : Éric Baumié, Alain Bonaventure.

■ **MERCREDI 26 AVRIL** à 20 h,
quartiers Diderot (6) et Domaine du Bois (7) [école Est-Libération – 106, rue Diderot]. **Élus de quartier** : Catherine Beliphante, Stéphane Diakonoff (Diderot), Robin Louvigné, Alida Valverde (Domaine du Bois).



■ **JEUDI 4 MAI** à 20 h, quartier **Saint-Louis (1)** [école maternelle Ouest – Entrée par

la rue Victor-Basch
Élus de quartier : Pierre Chardon, Ludmila Kaminska.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

LE LOMBRICOMPOSTAGE FAIT SON CHEMIN SUR VINCENNES

La Semaine du compostage a lieu jusqu'au **9 AVRIL**, l'occasion de rappeler que la démarche séduit de plus en plus de Vincennesois. Si une quinzaine de copropriétés ont déjà adopté le compostage partagé, la Ville, depuis juin 2015, a aussi distribué 170 lombricomposteurs auprès des particuliers. Une autre façon de composter pour ceux qui, en appartement, disposent de peu de place pour valoriser leurs déchets.

UN QUESTIONNAIRE VALORISANT

En février dernier, le service Collecte et Propreté a adressé un questionnaire à 168 utilisateurs de lombricomposteurs. Objectif : dresser un état des lieux sur leur utilisation. Sur les 77 personnes ayant répondu, 98 % utilisent toujours leur lombricomposteur, 45 % ont pu récupérer de l'engrais liquide après un mois seu-

lement de mise en service et 70 % utilisent le compost pour leurs plantes. Pour 78 % de personnes, le lombricompostage est avant tout une solution idéale pour réduire ses déchets. Une statistique qui révèle qu'à Vincennes la conscience écocitoyenne germe plutôt bien !

DEUX LOMBRICOMPOSTEURS EN DÉMONSTRATION

À l'occasion de la Semaine du compostage, les agents du service Collecte et Propreté vous invitent à leur rendre visite. Ils vous présenteront les deux lombricomposteurs en fonction au sein du service. L'opportunité de poser toutes les questions qui vous passent par la tête en matière de lombricompostage et, pourquoi pas, de repartir avec un lombricomposteur sous le bras ! Seule condition : être muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Vous signerez éga-



lement un avoir pour vous faire livrer à domicile les fameux vers qui permettent de transformer les déchets organiques recueillis en lombricompost, une matière proche du terreau. ■

■ **Service Collecte et Propreté.**
14, avenue Paul-Déroulède.
Visites possibles aux heures

d'ouverture : du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30.

Rendez-vous au secrétariat, 1^{er} étage. N° Vert 0 800 77 00 66 (appel gratuit depuis un poste fixe).

EXPRESS

■ **SORTIE** La foire du Trône se tient sur la pelouse de Reuilly jusqu'au 28 mai.

■ **ADMINISTRATION** Laurent Prévost a été nommé préfet du Val-de-Marne. Il était depuis le 25 août 2014 directeur général de la sécurité civile et de la gestion des crises (DGSCGC) à l'administration centrale du ministère de l'Intérieur.



HUMOUR

COMME UN POISSON DANS LA PISSOTTE

Changera, changera pas ? La perspective du changement de nom de Vincennes pour l'ancien nom paroissial la Pissotte, hérité du ruisseau du même nom, a fait beaucoup réagir ! En ce mois d'avril, il est temps de lever les doutes... Que chacun se rassure, Vincennes n'est pas près de perdre son nom, et cette modification annoncée pour le 1^{er} avril était et restera un sympathique poisson d'avril – une tradition à laquelle *Vincennes info* est fidèle depuis de nombreuses années. Amusées ou courroucées, selon qu'on ait ou non mordu à l'hameçon, les réactions ont été nombreuses : une mention toute particulière à

nos correspondants qui nous ont proposé d'ouvrir à la Pissotte un magasin d'aquariophilie, *Le Bocal de Nemo*, rue du Commandant... Cousteau, ou à ceux qui ont joué à « plouf plouf » pour choisir le nom des habitants... Si d'aventure cette drôle d'idée devait devenir réalité, vous avez été en tout cas 46 % à retenir le nom de Pissotins, 29 % Pissotiers, 25 % Pissots... et 100 % à manifester votre attachement au nom de Vincennes, à son charme et à son identité, et c'est bien là l'essentiel ! ■



PATRIMOINE

DES CIMETIÈRES 2.0

Vous voulez retrouver facilement la tombe d'un défunt ? Vous avez envie d'en apprendre davantage sur l'histoire des chapelles ou des personnages illustres enterrés dans l'un ou l'autre des deux cimetières de Vincennes ? Vous souhaitez connaître les tarifs, la date d'expiration des concessions ou les modalités en cas de décès ? Cliquez sur www.gescime.com/

vincennes-cimetiere-94300.html pour avoir les réponses. Le site est accessible depuis smartphone ainsi que sur vincennes.fr, rubrique « Vos démarches », « A à Z » puis « Actes de décès », « Décès » ou « Inhumations ». « Grâce au logiciel *Gescime*, qui équipe déjà 760 collectivités pour la gestion informatique de leurs cimetières, les Vincennesois vont disposer d'un outil

pratique. C'est aussi une manière de redonner aux cimetières de la ville toute leur place au sein d'un patrimoine historique et culturel », souligne Annie Quémener, responsable du service Citoyenneté. À terme, la galerie photo de la page d'accueil devrait être enrichie, car nos cimetières, lieux de recueillement comptent aussi des monuments funéraires uniques. ■

DÉMOCRATIE

ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE, MODE D'EMPLOI

Les dimanches 23 avril et 7 mai, tous les Français inscrits sur les listes électorales sont appelés à désigner pour cinq ans le président de la République. Le point sur les modalités pratiques du scrutin.

Comme chaque année précédant une échéance électorale, l'accueil de l'hôtel de ville a connu une affluence certaine en décembre dernier ; les Vincennois sont venus nombreux s'inscrire sur les listes avant leur clôture. Il n'est aujourd'hui plus possible de s'inscrire sauf cas particuliers : la loi prévoit un certain nombre d'exceptions, parmi lesquelles notamment les jeunes qui n'ont pas été inscrits d'office et qui atteignent leurs 18 ans entre le 1^{er} janvier dernier et le 22 avril (veille du scrutin) ; les personnes concernées peuvent s'inscrire jusqu'au 13 avril. Passé ce délai, il faudra saisir le juge du tribunal d'instance de Nogent-sur-Marne. Le 23 avril et le 7 mai, de 8 h à 20 h, les bureaux de vote vincennois accueilleront les électeurs ; pour connaître votre bureau de vote, vous pouvez vous reporter à votre carte d'électeur, qui a dû vous être adressée courant mars. Le plan de la ville disponible sur vincennes.fr vous permet également d'identifier,

selon votre domicile, votre bureau (choisir l'onglet « Plans » puis « Cantons et bureaux de vote »). Tout au long de la journée, les bureaux sont tenus par des présidents, assesseurs et délégués, aux côtés d'agents municipaux. À la clôture du vote, le dépouillement est effectué par les scrutateurs qui se sont portés volontaires durant la journée parmi les électeurs du bureau concerné. Les résultats recueillis dans chaque bureau sont ensuite recensés au bureau centralisateur, à l'hôtel de ville, avant d'être transmis en préfecture. Comme à chaque échéance électorale, les résultats des bureaux de Vincennes seront publiés dès que possible sur le site Internet de la Ville et adressés à l'ensemble des abonnés à la newsletter de la Ville. ■

■ **Renseignements : Accueil de l'hôtel de ville ouvert du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 (16 h 30 le vendredi) et le samedi de 8 h 30 à 11 h 30.**



PENSEZ À LA PROCURATION !



Si vous êtes absent de Vincennes les jours des élections, pensez à faire établir une procuration. Une personne que vous aurez désignée pourra ainsi vous représenter.

Pour déposer votre procuration, vous devez vous rendre dans un commissariat de police (n'importe où en France). Une fois au commissariat, vous remplissez un formulaire (pour gagner du temps, vous pouvez le télécharger sur www.service-public.fr) sur lequel sont précisées plusieurs informations sur le mandataire (nom, prénom, adresse, date et lieu de naissance). La personne qui vous remplace doit être inscrite sur les listes électorales de Vincennes. Ce document inclut une attestation sur l'honneur mentionnant le motif de l'empêchement. N'oubliez pas votre pièce d'identité ainsi qu'un justificatif de domicile.

N'attendez pas le dernier moment pour effectuer vos démarches : si la commune n'a pas reçu les documents à temps, votre mandataire ne pourra pas voter. En plus de garantir la prise en compte de votre procuration, vous éviterez l'empressement et la cohue des derniers jours !

■ **Commissariat de police – 23, rue Raymond-du-Temple (tél. : 01 41 74 54 54 – ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h).**

Pour toute question, vous pouvez aussi joindre le numéro national Allô Service public au 39 39, du lundi au vendredi de 8 h à 20 h et le samedi de 8 h 30 à 18 h (coût d'un appel local depuis un poste fixe).

BON À SAVOIR

À l'heure où les moyens de s'informer ne manquent pas, l'expression politique doit plus que jamais pouvoir être conciliée avec le respect de la ville et du mobilier urbain ! Les militants des différentes forces politiques sont appelés à éviter les incivilités, courantes en la matière, et à utiliser les emplacements dédiés.



BUDGET 2017 : INVESTIR POUR L'AVENIR SANS HAUSSE DE LA FISCALITÉ

Pour la deuxième année consécutive, les taux communaux de fiscalité restent inchangés pour les Vincennois. Cependant, grâce aux efforts poursuivis par ailleurs par la municipalité, il y aura en 2017 une hausse de plus de 26 % des dépenses et subventions d'équipements par rapport au budget précédent. C'est un niveau historique en matière d'investissements visant à améliorer le quotidien des Vincennois et à préparer l'avenir de notre ville. Explications.



Cela n'a échappé à personne. Depuis plusieurs années, la commune s'embellit et se rénove. Certes, les travaux induisent des contraintes temporaires, mais, d'un aveu commun, la finalité est largement à la hauteur de la gêne occasionnée. Ces travaux ont bien sûr aussi un coût. À titre d'exemple, la phase 3 du Projet de ville s'élèvera en 2017 à 4,9 millions d'euros. Un budget évidemment conséquent mais qui s'inscrit dans une stratégie volontariste beaucoup plus large de la municipalité de préserver et d'améliorer durablement la qualité de vie des Vincennois dans tous les quartiers. Car cette qualité de vie n'est pas une vue de l'esprit. Il s'agit d'une réalité effective, qui contribue à l'attractivité de la commune et participe à son développement. Ce bien-être que ressentent de nombreux Vincennois en arpentant les rues la ville, en emmenant leurs enfants participer aux multiples activités proposées par les associations, ou en en bénéficiant eux-mêmes,

n'est pas dû au hasard, mais bien à une gestion maîtrisée des dépenses publiques. « *Le budget 2017 s'inscrit dans un contexte de croissance encore fragile et d'une baisse continue des concours de l'État. Cette année encore, l'effort commun a donc prévalu dans l'élaboration de ce budget. Depuis 2014, l'équipe municipale a eu le courage de porter des choix parfois difficiles mais qui nous ont permis de garantir une gestion financière saine de notre ville* », explique Charlotte Libert-Albanel, adjointe au maire chargée notamment des finances. Une bonne gestion d'ailleurs soulignée par la Chambre régionale des comptes dans le rapport qu'elle a établi sur Vincennes en 2016.

DES TAUX DE FISCALITÉ COMMUNAUX STABLES

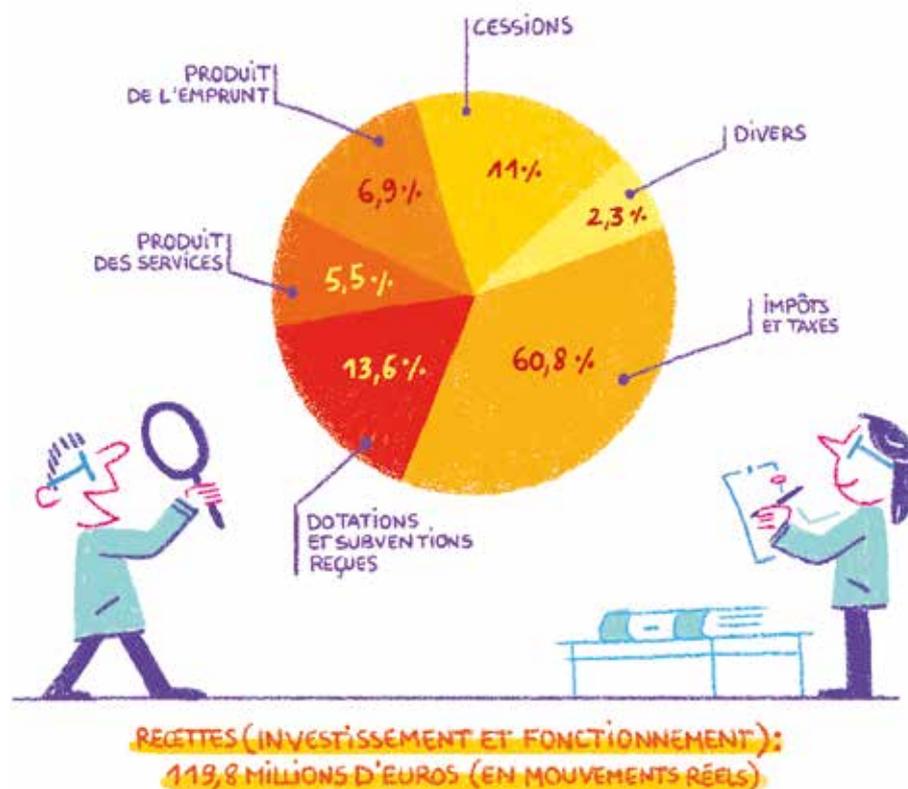
Par effort commun, il faut comprendre un sens des responsabilités affirmé de la part des élus et des services municipaux, mais pas d'un effort fiscal pour les Vincennois ! Car pour la deuxième

année consécutive, les taux de fiscalité communaux demeureront stables. Ainsi, le taux de la taxe d'habitation s'établira en 2017 au même niveau qu'en 2016, à 22,52 % (contre 24,38 au niveau moyen national), de même que celui de la taxe sur le foncier bâti (18,68 % à Vincennes contre 20,85 au niveau hexagonal). « *La Ville a fait le choix de poursuivre sa politique volontariste d'abattement sur la taxe d'habitation afin de garantir plus d'équité et de justice. L'abattement général à la base, les abattements pour charges de famille et pour les personnes de condition modeste sont maintenus à leur niveau actuel, et l'abattement pour les personnes handicapées ou invalides est majoré à 20 % à compter du 1^{er} janvier 2017, contre 10 % auparavant* », souligne le maire Laurent Lafon. De manière globale, les impôts et les taxes représentent la première ressource de la commune en s'élevant à 69,7 millions d'euros (soit 80 % des recettes de fonctionnement) sur un budget total de 119,8 millions d'euros.

UN ÉQUILIBRE PRÉSERVÉ MALGRÉ LES BAISSÉS DE DOTATIONS DE L'ÉTAT

En 2017, l'État va encore diminuer les dotations de 5,3 M€. Au total, ce sont 13,6 M€ que la Ville a perdu depuis 2012, année où les dotations ont été gelées. Néanmoins, l'équilibre des finances est préservé. Les dépenses réelles de fonctionnement s'élèvent à 78 M€ en 2017, en légère diminution par rapport à 2016 (- 3,2 %). Les recettes de fonctionnement baissent également pour atteindre 87 M€ (- 2,9 %).

« Seul garant de la solidité des équilibres financiers, l'autofinancement désigne la capacité de la Ville à dégager des ressources propres pour financer ses investissements. Il constitue une règle d'or de bonne gestion », rappelle Charlotte Libert-Albanel. Cette année encore, l'autofinancement communal se maintient à 9,1 millions d'euros, après avoir connu en 2016 une hausse sans précédent de 39 %. C'est autant d'argent que la Ville n'aura pas à emprunter pour financer ses investissements. D'autant que les dépenses et subventions d'équipements qui servent à financer les travaux, les logements sociaux, les acquisitions dans le cadre de la protection du commerce de proximité, etc., connaissent cette année une hausse historique en passant de 25,2 millions à 31,9 millions d'euros. Cette augmentation importante n'alourdit pas pour autant l'endettement de la Ville car le financement des dépenses d'équipements s'effectue principalement par le biais de cessions immobilières (12,6 M€, dont 11,3 M€ pour les cessions de l'immeuble du 6 avenue Pierre-Brossolette et d'une partie du terrain de la rue Mirabeau).



À ces cessions s'ajoute la recherche permanente de nouvelles subventions qui représentent 3 millions d'euros. Autant d'argent d'économisé. Ces subventions proviennent de la Région (près de 1,5 M€), pour contribuer au financement de la construction ou de l'amélioration d'établissements scolaires

et de l'aménagement de voirie, ainsi que de divers autres organismes (CAF, STIF, État...) et, pour la première année, de la Métropole du Grand Paris (400 000 €).

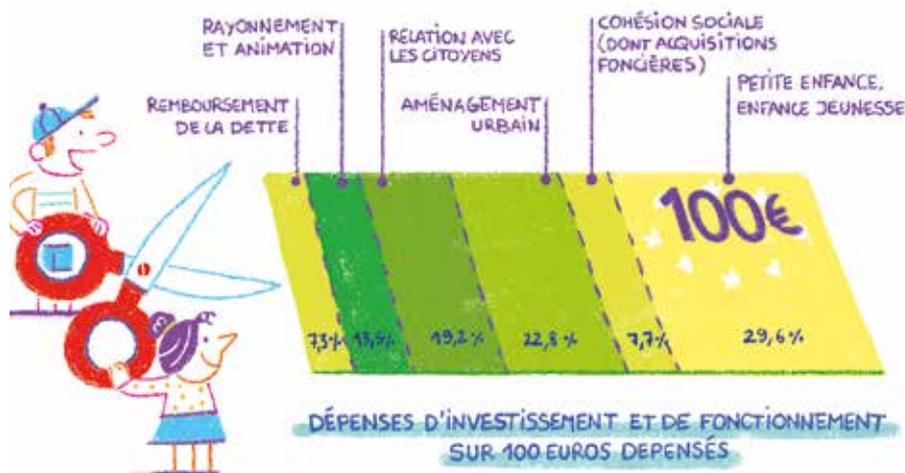
Le recours à l'emprunt reste modéré et limité à 7,9 M€, soit moins de 20 % des dépenses d'investissement de la commune.

ENFANCE ET SCOLARITÉ : UNE PRIORITÉ VINCENNOISE

Si on associe les dépenses de fonctionnement et d'investissement, comme l'an dernier, le premier poste de dépense est à imputer aux écoles, à l'enfance et à la jeunesse, avec près de 30 % du budget global, soit environ 32 M€.

Rien d'étonnant au regard de l'évolution de la population vincennoise et de son rajeunissement. S'ensuivent l'aménagement urbain et la propreté (23 %), les relations avec les citoyens (19 %), le rayonnement et l'animation (13 %),

la cohésion sociale (8 %) et enfin le remboursement de la dette (7 %). Par ailleurs, l'équipe municipale maintient son soutien financier aux associations et poursuit également ses efforts en matière d'animations : Semaine de la petite enfance, Une toile sous les étoiles, Foulées de Vincennes, festival Au-delà de l'écran, Vincennes Images Festival, Place(s) aux arts, fête de la Musique... « Ce budget 2017 retrace à lui seul les défis qu'il a fallu relever afin qu'il soit dynamique et équilibré, sans pour autant qu'il repose sur la fiscalité locale qui pourrait peser sur les Vincennois. Il sera le moyen d'exécution des nombreuses actions à mettre en œuvre afin de garantir aux Vincennois la qualité de vie et de services qu'ils attendent. Il nous permettra également de maintenir notre politique d'entretien et de rénovation de nos équipements publics. Il portera enfin les projets d'investissement qui font de lui un budget raisonnable mais ambitieux dont une ville a besoin », conclut Laurent Lafon. ■



LES PRINCIPAUX INVESTISSEMENTS



Avec près de 32 millions d'euros prévus pour 2017, la commune poursuit une politique volontariste en matière de dépenses et de subventions d'équipements. Si la construction d'un nouveau groupe scolaire et le renouvellement urbain figurent au premier rang de ces dépenses, la modernisation des équipements publics et le soutien aux personnes en situation de handicap, entre autres, ne sont pas oubliés pour autant.

Gérer une ville, c'est préserver et valoriser le cadre de vie et le patrimoine que nous avons reçus en héritage et que nous souhaitons transmettre à nos enfants. Pour cela, nous devons prévoir et initier les équipements nécessaires à leur évolution et à leur épanouissement », rappelait récemment Laurent Lafon en évoquant la construction d'un nouveau groupe scolaire rue Mirabeau. Et les chiffres viennent étayer ces propos. Principal poste de dépense de l'année 2017 en matière d'investissement, le lancement de la phase de travaux de ce groupe scolaire s'élèvera à 6 M€. Avec une ouverture prévue pour la rentrée 2018-2019, cet ensemble comprendra une école maternelle de

3 classes, une école élémentaire de 5 classes, une classe supplémentaire modulable, un accueil de loisirs, deux salles de restauration, ainsi qu'un gymnase doté d'un accès indépendant. À noter également, la réalisation de divers travaux dans les écoles maternelles et élémentaires (1,4 M€), dont 240 000 € pour la réfection des réseaux de chauffage de l'école Est Passeleu, ainsi que dans les crèches municipales (416 000 €).

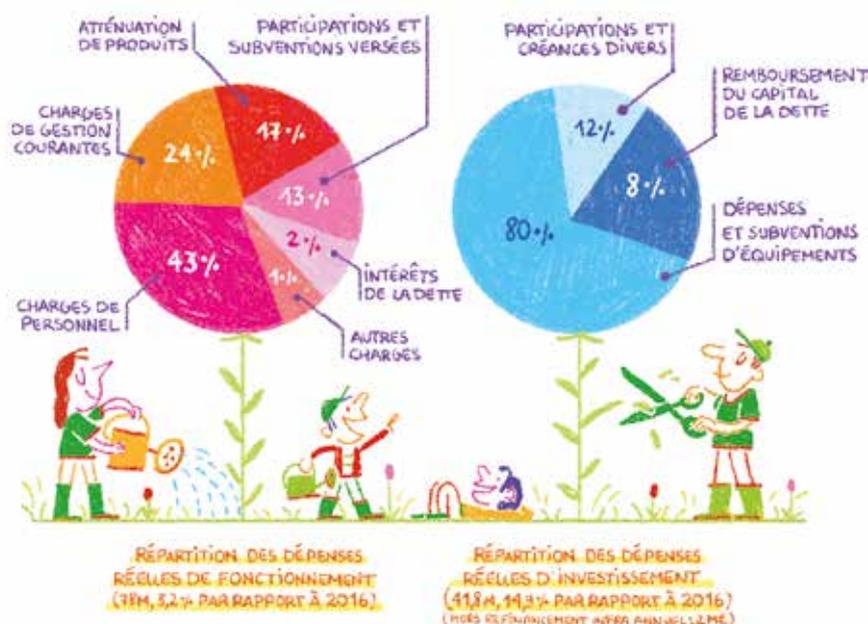
UN ENVIRONNEMENT URBAIN DE QUALITÉ

Autre source majeure de dépenses, le renouvellement urbain. 4,9 M€ sont ainsi prévus

en 2017 afin de poursuivre les travaux de la phase 3 du Projet de ville (cours Marigny). Côté aménagements, ce sont 3,5 M€ qui sont planifiés dont 745 000 € pour les projets issus du comité de pôle, chargé d'étudier l'amélioration des accès aux transports en commun, qui entrent dans leur phase de réalisation avec l'aménagement du pont République/Docteur-Lebel, 693 000 € pour la réalisation d'espaces apaisés rues Charles-Silvestri et de la Jarry et 345 000 € pour la partie sud de la rue Renon. Des aménagements sont également prévus rue de Fontenay pour élargir les trottoirs (450 000 €), rue Defrance (365 000 €), ainsi que sur le trottoir du lycée Berlioz (150 000 €). Les études liées à l'aménagement de la place Bérault débutent en 2017, pour un budget de 80 000 €, tandis que divers travaux de voirie sont également prévus pour un total de 702 000 €. En ce qui concerne la modernisation de l'éclairage public, 257 000 € sont inscrits pour la poursuite du programme de remplacement de candélabres et lanternes vétustes, ainsi que la mise en conformité des armoires électriques. Divers travaux d'éclairage sont également prévus pour 215 000 €. Dans le cadre du Plan handicap, le programme engagé pour la mise en accessibilité des espaces urbains et des bâtiments publics s'amplifie pour respecter l'agenda d'accessibilité programmée (Ad'AP). Ce sont ainsi 548 000 € qui seront consacrés en 2017 à la mise en accessibilité des bâtiments publics (contre 182 000 € en 2016) et 70 000 € pour les travaux sur la voie publique (bandes d'éveil à la vigilance, abaissés de trottoirs des traversées piétonnes, équipements des feux tricolores pour malvoyants et réalisation de places de stationnement pour personnes en situation de handicap). Enfin, 272 000 € seront dédiés au remplacement et au raccordement des caméras de vidéoprotection.

DES ÉQUIPEMENTS PUBLICS MODERNISÉS

En matière d'équipements publics, 1,8 M€ sont prévus cette année pour le solde de l'opération de restructuration des locaux de l'espace Pierre-Souweine. Le programme de modernisation des réseaux (très haut débit) dans les bâtiments publics se poursuit à hauteur de 181 000 €. À noter également, la réalisation de divers travaux dans les bâtiments administratifs (399 000 €), les équipements sportifs (228 000 €), ainsi qu'à l'espace Sorano (190 000 €) et au centre de vacances d'Habère-Poche (160 000 €). Enfin, diverses études seront menées en vue du lancement de futures opérations : rénovation de l'église (80 000 €), réaménagement du gym-



nase de l'Est (80 000 €) et ravalement de l'hôtel de ville (30 000 €).

LES AUTRES OPÉRATIONS...

D'autres subventions d'équipements versées portent sur les surcharges foncières versées aux bailleurs pour la réalisation de logements sociaux (2,9 M€), la part investissement de la contribution au SIVU, chargé de gérer la parcelle de la cité industrielle vouée à accueillir un lycée (517 000 €), la part investissement de la participation au budget annexe du Dôme (184 000 €), la part investissement du contingent incendie (128 000 €), ainsi que les aides au ravalement (100 000 €). En matière d'opérations foncières, une provision de 1 M€ est inscrite pour faire face à d'éventuelles opportunités d'acquisition de biens immobiliers destinés à la revente à des bailleurs sociaux, et la préemption d'un bien immobilier sis au 3, rue de la Fraternité est également prévue (290 000 €). ■ MD

LA PÉRÉQUATION EN QUESTION

Le système de péréquation est de deux natures : horizontale et verticale. La « péréquation horizontale » s'effectue entre les collectivités territoriales et consiste à attribuer aux collectivités défavorisées une partie des ressources des collectivités les plus « riches ». Il s'agit notamment du Fonds de péréquation des ressources intercommunales et communales (FPIC). Il est estimé cette année à 1,4 M€ (+ 276 000 € par rapport à 2016). La « péréquation verticale » est pour sa part assurée par les dotations de l'État aux collectivités et participe aux recettes du budget communal. Son niveau varie suivant les villes car elle est calculée en fonction du nombre d'habitants et de leur potentiel financier. La dotation globale de fonctionnement en est le principal instrument. Il est estimé à 4,8 M€ (soit une baisse de 1 M€ par rapport à 2016).

BUDGET DE LA COMMUNE : QUAND ET COMMENT ?

Comme toutes les collectivités locales, Vincennes doit obéir à la règle d'équilibre du budget. Cela signifie que les dépenses doivent être entièrement couvertes par les recettes. Le budget est voté pour une année civile avant le 15 avril. Cette année, le budget a été voté le 29 mars en conseil municipal.

LES DÉPENSES SE RÉPARTISSENT EN DEUX CATÉGORIES :

- Les dépenses de fonctionnement (78 M€ en 2017) servent à financer l'ensemble des services dont bénéficient les habitants : coût des prestations proposées par la Ville, rémunération du personnel communal, entretien des rues, des espaces verts, des équipements publics...
- Les dépenses d'investissement (41,8 M€ en 2017) concernent les acquisitions (matériel, mobilier, acquisitions foncières...) et les travaux permettant d'équiper la commune (construction, rénovations...).

Les principales recettes

Elles proviennent des impôts locaux directs et indirects, des dotations et subventions reçues, des droits d'entrée ou d'utilisation des services publics, des cessions immobilières et de l'emprunt.

DETTE : MAINTIEN DE L'ENCOURS

L'encours de la dette reste stable au 31 décembre 2016, pour s'établir à 48,2 M€. Avec 960 € par habitant, ce ratio est bien inférieur à la moyenne nationale qui s'établit à 1 486 €. À noter que le bail emphytéotique administratif (BEA) lié à la réalisation du centre aquatique (le Dôme) prévoit le remboursement d'échéances résultant du coût de la construction dont l'encours en 2016 s'élève à 13,98 M€, soit un encours total de la dette par habitant de 1 239 €.

DES CÉSSIONS IMMOBILIÈRES POUR FINANCER L'INVESTISSEMENT, MAIS AUSSI POUR APPORTER DE NOUVEAUX SERVICES

La parcelle du 6, avenue Pierre-Brossolette accueillera, d'une part, une résidence sociale pour seniors de 22 logements sociaux PLS (4 T1, 14 T1 bis et 4 T2) et, d'autre part, une résidence privée, également pour seniors, de 66 logements. Le programme comprendra également 24 places de stationnement en sous-sol et environ 700 m² d'espaces communs dédiés aux services et à l'accueil. De son côté, le terrain de la rue Mirabeau sera utilisé par la commune pour construire un groupe scolaire, mais une partie (617 m²) a été cédée pour la construction d'un immeuble comprenant 25 logements dont 8 logements sociaux. ■





TEMPS IDEAL

Pour les coupe-vent, parkas, trenchs... Aussi chics que pratiques. Retrouvez également les nouveautés printemps-été pour toute la famille !

CYRILLUS
64, rue Defrance
01 41 74 65 00

☎ Lundi de 14 h à 19 h
Mardi au samedi de 10 h à 19 h



**LES PRENOMS DE VOS
POUSSINS SUR LES OEUFS**

Jeff de Bruges personnalise vos œufs. Les gourmands y trouveront des œufs croustillants, des œufs au lait ou même des œufs au chocolat ambré

JEFF DE BRUGES
1 ter, rue du Midi
01 43 98 68 60

☎ Mardi au vendredi de 10 h à 13 h 15
et 14 h 45 à 19 h 30.
Samedi 10 h à 19 h 30.
Dimanche de 10 h à 13 h 15.



**MERCERIE LAINE
RETOUCHES**

Jersey, côtes, Tour Eiffel, point Andalou, mousse, granité ou de sable, en avril voyagez de toutes les couleurs au fil de vos envies.

AU CAMÉLIA
6, rue Defrance
01 48 08 77 72

☎ De 8 h 30 à 12 h 30
et de 13 h 30 à 18 h
Fermé le dimanche, lundi matin
et mercredi après-midi.

EN AVRIL ON AIME...

Profiter des moments de soleil sous un chapeau de paille, mais aussi sortir entre demoiselles pour dénicher l'objet tendance pour soi ou pour sa maison.

MADemoiselle AIME
52, rue Raymond du temple
01 43 28 04 48

☾ Mardi au samedi
de 10 h 30 à 14 h
et de 14 h 30 à 19 h

**NE PERDEZ PAS LE FIL**

Des articles hauts en couleurs sur le tricot, et bien d'autres sujets vous attendent à la librairie. Si vous voulez filer lire au soleil, il y a également des romans et des nouvelles.

LIBRAIRIE LE PHARAON
6, rue du Midi
01 43 28 29 47

☾ Lundi de 7 h 15 à 12 h 45
Mardi au samedi
de 7 h 15 à 12 h 45
et de 14 h 30 à 19 h.



EN AVRIL, NE TE DÉCOUVRE PÂQUES D'UN FIL

**Pull An'ge**

Bleu, rose la couleur fait son entrée dans le printemps.

REMAKE
9, rue du Midi
01 43 74 51 03

☾ Lundi au vendredi
de 10 h à 13 h 30 et de 14 h à 19 h.
Samedi de 10 h à 19 h 30.
Dimanche de 10 h à 13 h.



Surveillance de la voie publique, gestion de la circulation et du stationnement, interventions auprès des particuliers, encadrement des événements communaux..., les missions qui incombent aux forces de police à Vincennes sont multiples. Comment la police municipale et la police nationale se répartissent-elles les tâches et quels sont leurs modes de collaboration ?

POLICES MUNICIPALE ET NATIONALE

COMMENT COLLABORENT-ELLES ?

Les premiers sont des agents territoriaux, les seconds appartiennent aux forces régaliennes de l'État. Mais tous ont des prérogatives identiques : veiller à la sécurité de leurs concitoyens et assurer une présence à la fois préventive et répressive pour garantir le respect des lois. Les forces de police municipale et nationale sont donc amenées à collaborer de manière très régulière. Une convention de coordination a d'ailleurs été conclue entre les deux en octobre 2011, puis remplacée par une seconde signée respectivement en janvier puis en février 2014 par le préfet et le maire de Vincennes. Elle est en cours de reconduction.

QUELQUES CHIFFRES

La police municipale de Vincennes est composée de **14** agents, avec un effectif amené à être porté à **20** dans les mois à venir. Elle dispose de **2** véhicules sérigraphiés et de **2** scooters. En 2016, **1 610** appels ont été recensés au centre de police municipale.

« Cette convention est le prolongement logique de l'action des agents de la police municipale et nationale sur le terrain », explique Marc Walch. « Depuis plusieurs années, ces deux entités travaillent en excellente intelligence et coopèrent sur de nombreuses missions », poursuit l'adjoint au maire chargé notamment de la prévention et de la sécurité publique.

DES MISSIONS COMMUNES

À Vincennes, la police municipale, sous la direction du chef de service, lui-même placé sous l'autorité du maire, et la police nationale, sous la responsabilité du chef de la circonscription de sécurité de proximité de Vincennes, ont vocation à intervenir sur la totalité du territoire de la commune. Leurs missions sont de deux ordres principaux. D'une part la prévention, d'autre part la répression. « En matière de prévention, nous intervenons sur la voie publique avec des patrouilles pédestres et à bord de véhicules sérigraphiés. Nous allons à la rencontre des personnes âgées pour les inciter à faire preuve de vigilance lorsqu'elles retirent de l'argent à un guichet automatique,

nous dialoguons avec les cyclistes pour les encourager à respecter le code de la route, nous assurons une présence lors des événements organisés par la Ville (Foulées de Vincennes, Festival America...) et bien d'autres tâches encore », explique David Brodier, chef par



intérim de la police municipale. Le volet répressif concerne tout ce qui est lié à la circulation routière ou au stationnement (non-respect de la signalisation, dépassements de vitesse, non-port de la ceinture, usage du téléphone, cyclistes circulant sur les trottoirs, stationnement sauvage ou dangereux...). Dans ce cadre, les agents municipaux sont dotés d'un cinémomètre (radar-jumelles), d'un sonomètre, permettant d'évaluer le bruit émis par les deux-roues, ainsi que d'un éthylotest, pour mesurer le taux d'alcoolémie des conducteurs. Les policiers municipaux peuvent également être amenés à intervenir sur des différends familiaux, des accidents de la route, des personnes en état d'ébriété ou causant du tapage, des flagrants délits, des cambriolages... En résumé, ils participent, en complément des forces de police nationale, aux missions de police de proximité. Ils sont en outre chargés d'as-

surer l'exécution des arrêtés de police du maire et de constater par procès-verbaux les contraventions auxdits arrêtés.

UNE COOPÉRATION DANS LES DEUX SENS

Assermentés, au même titre que leurs collègues de la police nationale, les agents municipaux sont des agents de police judiciaire adjoints. Ils doivent donc référer à l'officier de police judiciaire pour connaître la marche à suivre en cas d'interpellation d'un contrevenant. « Dans les faits, la collaboration est constante. Si un individu refuse de nous présenter ses papiers d'identité, nous appelons nos collègues nationaux qui interviennent aussitôt. Nous menons également des opérations en commun pour des contrôles routiers ou des contrôles d'identité. Il est fréquent que nos collègues nationaux nous demandent d'intervenir à leur place sur tous types de faits quand ils n'ont pas de

véhicule disponible ou qu'ils sont appelés sur une autre mission. De notre côté, nous faisons appel à eux lorsque nous avons besoin de renforts sur certaines opérations, ou pour obtenir des informations concernant les fichiers des véhicules volés, des permis de conduire, des personnes recherchées... Afin de garantir une efficacité optimale de notre action, nous nous rencontrons régulièrement avec le commissaire de Mellis, ce qui nous permet d'identifier les points sensibles sur la commune », note David Brodier. Autre source de collaboration active, la vidéoprotection et l'instauration récente d'un Centre de supervision urbaine.

QUELQUES DIFFÉRENCES...

Bien que de nombreuses similitudes existent entre la police municipale et la nationale, quelques différences subsistent néanmoins. La première concerne l'armement. À Vincennes, les agents municipaux sont équipés d'un tonfa (sorte de matraque) et d'une bombe lacrymogène, tandis que leurs collègues nationaux possèdent une arme à feu. Sur des missions telles que des braquages à main armée par exemple, ce seront donc naturellement les policiers nationaux qui interviendront. Par ailleurs, les missions de maintien de l'ordre ne peuvent en aucun cas être confiées à la police municipale. Enfin, alors que le centre de police municipale est ouvert de 7 h du matin jusqu'à 22 h (et jusqu'à minuit de juin à septembre), le commissariat de police de Vincennes est quant à lui ouvert en permanence.

Totalement complémentaires, les polices municipale et nationale œuvrent donc à Vincennes en synergie dans un objectif commun : garantir la sécurité des Vincennois ! ■ MD

LE CENTRE DE SUPERVISION URBAINE

Installé dans les locaux de la police municipale, le Centre de supervision urbaine (CSU) est un local où sont retransmises en temps réel les images des 45 caméras de vidéoprotection réparties sur le territoire communal. Un agent de la police municipale ou un ASVP, formé spécifiquement à l'utilisation du matériel, scrute en permanence les images diffusées sur les 4 écrans du CSU. « Le fait d'avoir accès à ces images en direct permet de réagir avec une rapidité accrue et d'orienter les agents sur le terrain pour intervenir immédiatement », explique David Brodier. Les images sont reportées au commissariat de police en temps réel mais les enregistrements sont conservés au CSU. Sur réquisition, les policiers nationaux peuvent avoir accès à ces enregistrements dans le cadre de leurs enquêtes (vols, agressions...). Par ailleurs, depuis le mois de janvier, la vidéoverbalisation a été instaurée sur l'avenue du Château à Vincennes. En cas de non-respect des règles de stationnement (stationnement en double file, anarchique ou dangereux), l'agent présent au CSU prend une image du contexte puis de la plaque du véhicule. Après quatre minutes, si l'infraction est toujours constatée, une deuxième série de photographies est effectuée et le véhicule est verbalisé. Depuis sa mise en place mi-janvier, 492 procès-verbaux ont été établis.



ET LES ASVP ?

Au nombre de 10 à Vincennes, les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) ont pour principale compétence de constater par procès-verbal les infractions et les contraventions aux règles relatives à l'arrêt et au stationnement des véhicules (stationnement payant, stationnement gênant...). Ils assurent également une surveillance de la voie publique et effectuent les missions liées aux sorties des écoles maternelles et élémentaires de la commune, aux côtés de « points écoles. » À noter qu'à Vincennes l'intégralité des écoles bénéficie de ce service.

LA POLICE MUNICIPALE



45

CAMÉRAS IMPLANTÉES
DANS DES ENDROITS
STRATÉGIQUES DE LA VILLE



76

ENLÈVEMENTS
DE BICYCLETTES ÉPAVES
SUR LA VOIE PUBLIQUE



40

VÉHICULES VENTOUSES MIS EN
FOURRIÈRE



90 €

C'EST LE MONTANT DE
LA CONTRAVENTION
POUR UN CYCLISTE
QUI BRÛLERAIT UN FEU
ROUGE



24

C'EST L'EFFECTIF
DE LA POLICE MUNICIPALE
AVEC LES ASVP



1 610

APPELS DANS L'ANNÉE
2016 POUR :

des demandes d'information,
interventions diverses,
chiens perdus ou trouvés,
cambriolages, secours à
personne, véhicules gênant sur
entrée carrossable



3 049

VERBALISATIONS
EN STATIONNEMENT
GÉNANT



492

CONTRAVENTIONS ÉTABLIES POUR
DIVERSES INFRACTIONS PAR
VIDÉOVERBALISATION :

stationnement gênant, double
file, trottoir, livraisons, grâce à la
vidéoverbalisation depuis la mise
en place au 16 janvier 2017



11

DECOUVERTES
DE VÉHICULES
VOLÉS (VOITURES,
SCOOTERS)



LE PIÉTON
DE VINCENNES

L'ÉCOLE DE LA VIE

« *Tous les matins, c'est la même corrida* », chantait Marc Lavoine. À se demander s'il n'habitait pas Vincennes – et par exemple la rue Diderot, à l'heure où les enfants rejoignent les bancs des écoles. Il faut dire qu'il y a là le plus gros groupe scolaire de la ville.

Tant qu'on n'est pas parent, pour peu qu'on s'aventure par là, on s'étonne nécessairement des scènes étranges qu'on y observe. Alors qu'un agent est chargé de surveiller le carrefour voisin afin d'y assurer la traversée en toute sécurité des bambins, un nombre non négligeable de familles s'affranchissent de cette logique et préfèrent procéder comme ça les arrange. À savoir : garer la voiture en warning 50 mètres plus loin, face à l'école, et livrer les élèves non sans risque en traversant la chaussée à contretemps et en passant les enfants par-dessus la barrière opportunément placée le long du trottoir de l'école. Cette manœuvre, certes parfaite pour entretenir la musculature parentale, est un peu moins compatible avec la sécurité générale et la fluidité de la circulation. Comment par ailleurs rappeler aux plus jeunes qu'il faut respecter les règles si on s'autorise à en disposer parce que

1/ on est déjà en retard,
2/ c'est plus pratique pour arriver à l'heure au boulot,
3/ ça évite de chercher une place qu'on ne trouvera pas.

Sauf que, voilà, ce qui arrange les uns dessert la majorité des autres. Si la rue Diderot n'a rien d'une autoroute urbaine, elle n'est pas non plus destinée à accueillir des arrêts intempestifs à répétition, et les ouvertures de portière, traversées sans visibilité et démarrages en trombe qui s'y rattachent. Sur tout, même si tout le monde ne choisit pas cette solution de facilité, pour peu qu'elle soit admise dans le paysage, il n'y a pas

de raison qu'elle ne se répande pas. Et que se passerait-il si des centaines de parents en faisaient autant au même moment – le problème principal avec les écoles étant que fatalement l'horaire d'entrée est le même pour tous les écoliers... – ?

On aura pu constater, ces derniers jours, une présence renforcée de la police municipale, faisant preuve de pédagogie quant au bon usage de la voie publique. De la pédagogie aux abords d'une école, qui dit mieux ?

Votre piéton le reconnaît bien volontiers, pour peu qu'on ait une vie de dingue, un travail nécessitant un parcours en voiture, et des enfants à déposer, on ne jettera pas la pierre aux parents qui cherchent la solution qui leur sera la plus simple. Mais la sécurité et l'exemple à donner aux plus jeunes sont à ce prix. Et les affres de la vie urbaine aussi.

Autant que les autres, votre donneur de leçons mensuel se rend coupable régulièrement de ce genre d'initiatives malheureuses. De toutes petites fautes, comparées aux graves problèmes qui minent le monde. Mais les petits ruisseaux font les grandes rivières.

Tenez, cela fait des années que l'on rouspète après le stationnement sur chaussée avenue du Château. Aucun grand manitou bien sûr pour organiser ce défi au bon sens, fruit de la somme des initiatives malheureuses des automobilistes qui éprouvent, ponctuellement, l'envie irrépressible de se garer n'importe où pour gagner 5 minutes – et en faire perdre le double à d'autres. Mais on a beau être conscient de son erreur, on persévère souvent, bercé par la paresse intellectuelle qui nourrit l'inconscience. Eh bien, puisque nous sommes entre nous, votre piéton peut vous l'avouer : depuis qu'il s'est fait vidéoverbalisé, il promet de ne plus recommencer...

ILS ONT CHOISI VINCENNES

M&VOUS

Bar à beauté. *M&Vous* a choisi de travailler avec les produits Cinq Mondes car s'inspirant des recettes de beauté de différentes cultures traditionnelles.

■ 18, rue de l'Église
09 81 72 11 11
Mvous-Beaute.com

COACH FAMILIAL

Anne Vuillaume est formatrice en discipline positive. Elle accompagne les parents à retrouver une vie de famille sereine grâce au coaching parents à domicile et en cabinet.

■ 06 69 43 04 52
www.annevuillaume.com

PETITS-FILS

L'aide à domicile sur mesure.

■ 44, rue de la Prévoyance
01 84 04 03 75
www.petits-fils.com

AUXILIO-IMMO

Auxilio-Immo est un partenaire immobilier d'un genre nouveau, positionné dans l'économie solidaire d'utilité sociale, spécialiste viager et démembrement, centré sur l'accompagnement humain de la personne.

■ 62, avenue Aubert
06 61 74 52 11
www.auxilio-immo.fr

PSYCHOPRATICIENNE

Laurence Ravier accompagne les enfants, adolescents, adultes et couples dans toutes les problématiques de la vie quotidienne (famille, éducation, sexualité, deuil, relationnel, travail, solitude...).

■ 150, avenue de Paris
06 62 31 56 10

■ Cette rubrique est réservée aux commerces et entreprises récemment installés à Vincennes. Service Développement économique 01 43 98 66 09 ou 01 43 98 69 31.

LECTURE

UNE HISTOIRE
DANS L'HISTOIRE

Le jeudi 23 février, dans le cadre de la 10^e édition d'Adolire, la médiathèque accueillait les collégiens issus des quatre établissements de Vincennes, Berlioz, Françoise-Giroud, La Providence et Saint-Exupéry. Eh oui, Adolire a déjà dix ans mais, à voir le plaisir des jeunes à partager leurs coups de cœur littéraires et celui de l'auteur présent, on peut dire que le projet n'a pas pris une ride !

UN AUTEUR PASSIONNÉ

Ce 23 février, Adolire a eu le plaisir de recevoir Paul Beorn (qui tire son nom d'auteur des aventures de Bilbo le Hobbit) pour son ro-

man 14-14, coécrit avec Silène Edgar et qui a reçu notamment le prix Gulli 2014 et le prix des Incorruptibles 2016. Les deux écrivains ont imaginé la rencontre improbable entre Hadrien et Adrien, deux adolescents picards qu'un siècle sépare. « *J'avais envie d'écrire sur la période et de montrer combien la guerre a impacté le quotidien des civils. Et puis, pour un jeune public, c'est aussi l'occasion de regarder l'époque actuelle avec un autre œil* », raconte Paul Beorn.

DES COLLÉGIENS
ENTHOUSIASMÉS

Comme à l'accoutumée, les ques-



tions ont fusé : Pourquoi écrire à deux ? Comment vous est venue l'idée du livre ? Peut-on imaginer une suite qui serait 39-39 ? Avez-vous toujours voulu écrire ? Paul Beorn s'est prêté volontiers au jeu, ravi de voir que son livre ait autant créé l'adhésion. Celui qui voulait être écrivain à cinq ans se félicite aussi d'initiatives comme

Adolire : « *La lecture devient une activité de groupe. Chacun peut partager ses impressions en direct. C'est aussi bien que les réseaux sociaux !* » Après Paul Beorn, les collégiens d'Adolire ont rencontré, le 9 mars, un nouvel auteur de la sélection : Agnès Laroche pour son roman *Murder Party*. Rendez-vous maintenant en juin pour le clap de fin. ■ MD

RENCONTRE

LE JOURNALISTE SPORTIF HARON TANZIT
AU COLLÈGE FRANÇOISE-GIROUD

Dans le cadre des enseignements pratiques interdisciplinaires, mesure phare de la réforme du collège à la rentrée 2016, les élèves de 5^e B du collège Françoise-Giroud ont travaillé sur la thématique « Information, communication, citoyenneté ». L'objectif ? Approfondir leurs connaissances et leurs compétences par une démarche collective. Les élèves ont effectué des recherches

et travaillé sur l'évolution du sport à travers les âges ainsi que sur sa médiatisation.

Étape clé dans cette démarche, mercredi 18 janvier, les élèves ont eu la surprise d'être accueillis en entrant dans leur salle de classe par un nouvel enseignant : Haron Tanzit, journaliste sportif, chroniqueur, rédacteur et présentateur de « Tout le sport » sur France 3.

Ils ont ainsi pu interviewer ce professionnel sur le thème « Sport et média », objet des travaux qu'ils avaient menés depuis le début de l'année scolaire avec leurs enseignants de latin, d'anglais, d'histoire, d'EPS et de technologie.

Les élèves ont tour à tour interrogé le journaliste sur son parcours, son approche du journalisme et la médiatisation du sport et des sportifs. ■

THÉÂTRE - CONFÉRENCE

L'ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES MISE EN SCÈNE AU CARRÉ !

Le mardi 14 mars, au Carré, les élèves de trois classes de 3^e et 4^e des collèges Hector-Berlioz et Françoise-Giroud ont assisté à la représentation de la pièce *En route vers l'égalité*, mise en scène par la compagnie théâtrale Confidences.

4 SKETCHES,
1 MESSAGE FORT

Loin d'une pièce de théâtre classique, ce théâtre d'improvisation encadré a été l'occasion pour les adolescents présents de prendre conscience des stéréotypes sexistes façonnés très tôt par leur environnement, de la

question du harcèlement et de l'importance des violences faites aux femmes. « *La dimension ludique permet plus facilement de faire écho à la réalité sociale, de faire passer des messages et d'inciter certains à s'exprimer sur un sujet dont ils ont été les témoins*



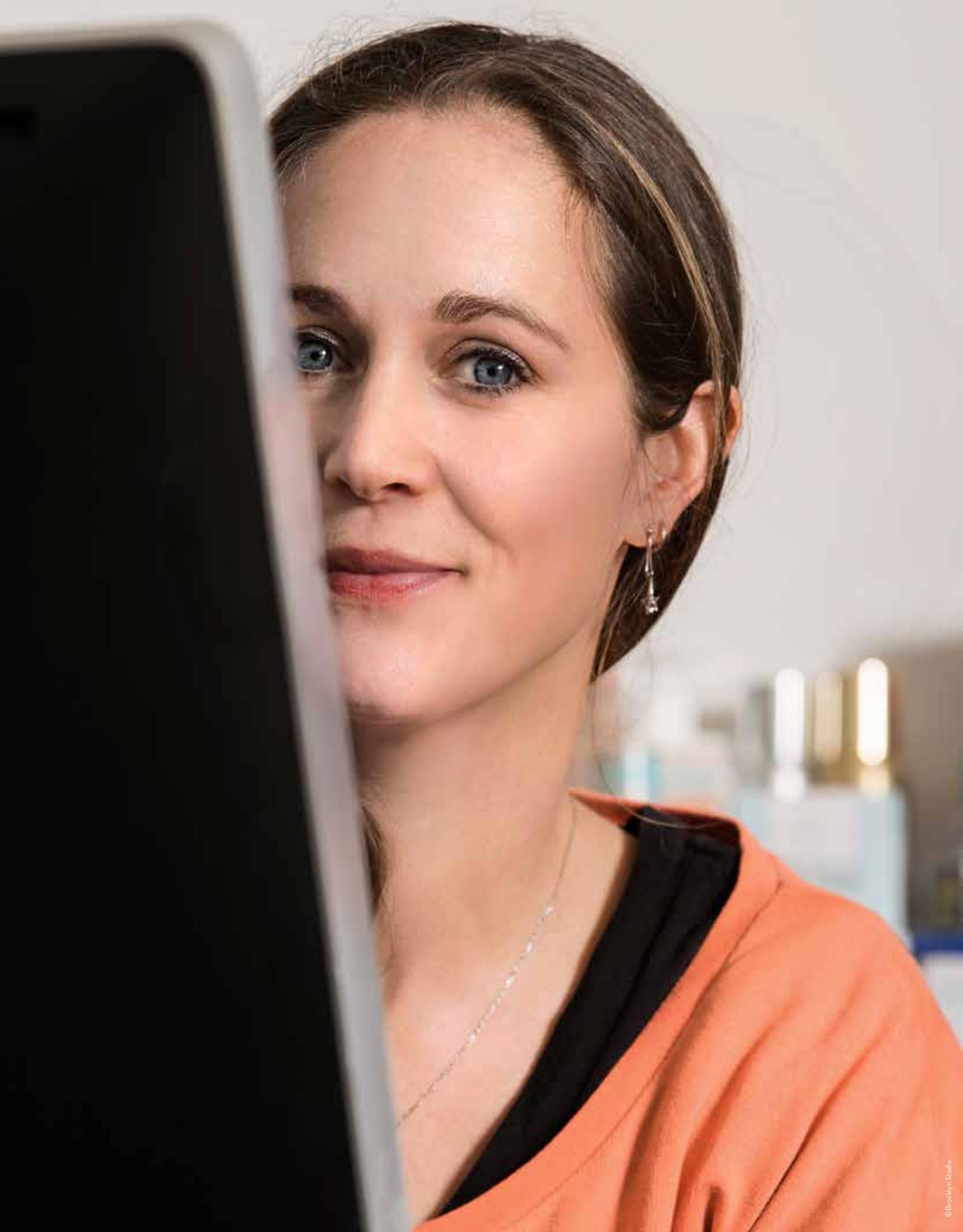
ou les victimes », souligne Jeannine Kisilak, conseillère municipale, présidente du Comité consultatif de la santé et porteuse du projet avec Didier Denhez, adjoint au maire chargé de la jeunesse et de la santé.

TOUS ACTEURS
DU QUOTIDIEN !

À l'issue des quatre sketches qui composent *En route vers l'égalité*, les élèves se sont vu inviter à monter sur scène pour jouer d'autres improvisations en lien avec la thématique de départ. « *Ce temps fort rend compte du pouvoir du théâtre et, bien*

que nous ne soyons pas professeurs, il illustre notre rôle à la fois éducatif et citoyen. En participant à ces improvisations, les jeunes développent leur écoute et leur capacité à se mettre à la place des autres. Beaucoup sont surpris de découvrir tout ce qu'ils peuvent transmettre grâce au théâtre », raconte Enrique Fiestas, comédien, auteur et metteur en scène de la compagnie théâtrale Confidences.

Bref, un moment pédagogique enrichissant à mettre à l'actif de Vincennes, ville 100 % engagée pour la jeunesse et pour l'égalité hommes-femmes. ■ MD



LAURE M. : UNE (EX-) PARISIENNE À VINCENNES...

PARISIENNE DE NAISSANCE, LAURE EST VENUE S'INSTALLER À VINCENNES IL Y A UN PEU PLUS DE DIX ANS. SI DANS LES PREMIERS TEMPS ELLE A ÉPROUVÉ UNE CERTAINE APPRÉHENSION À QUITTER SA CAPITALE NATALE, ELLE A VITE SUCCOMBÉ AUX CHARMES DE NOTRE COMMUNE. SON DÉMÉNAGEMENT A ÉGALEMENT ÉTÉ L'OCCASION DE CRÉER UN BLOG QUI REÇOIT DE 600 À 800 VISITES PAR JOUR ET TRAITÉ DE THÈMES VARIÉS (CULTURE, SPORT, BEAUTÉ...).

On y retrouve pêle-mêle sa dernière soirée mojitos entre copines, un essai de la nouvelle crème hydratante pour peaux mates, les tribulations de sa petite dernière ou une présentation de la Semaine de la petite enfance à Vincennes. On y retrouve en fait la vie d'une maman, d'une femme, d'une Vincennoise, ex-Parisienne repentie, et heureuse de partager son quotidien avec ses « followers »... « À l'origine, je participais à des "swaps", des échanges de cadeaux entre amies sur des thèmes donnés. Afin de communiquer sur ces cadeaux, l'idée de créer un blog s'est rapidement imposée », explique Laure M. À l'époque, la jeune femme vient de s'installer à Vincennes pour rejoindre « [s]on homme », comme elle l'appelle. « Je travaillais et j'habitais dans le XV^e arrondissement. Il ne me fallait que quelques minutes pour me rendre de mon domicile à mon travail. J'étais donc frileuse à l'idée de ve-

nir vivre à Vincennes. Mais la présence du métro m'a rassurée et j'ai décidé de franchir le "périph". Aujourd'hui, je ne regrette absolument pas. Au contraire, je ne m'imaginais plus habiter ailleurs qu'ici », note celle qui baptise naturellement son blog « Une Parisienne à Vincennes ».

UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE PARTAGE

Laure travaille alors comme responsable de la publicité dans un magazine dédié à la musique classique. En 2009, la naissance de sa première fille vient bouleverser son quotidien. Deux ans plus tard, une deuxième suivra. La jeune femme décide de mettre de côté sa vie professionnelle pour se consacrer pleinement à ses deux filles. L'occasion également d'alimenter son blog avec plus de régularité. « En plus de m'occuper de mes filles, j'écrivais des articles, je répondais à des invitations pour des sorties. » Car les annonceurs ont rapidement saisi la pertinence des blogs comme vecteurs de communication. « Au début, nous étions assez peu à tenir des blogs. Des marques se sont donc rapprochées de moi pour que je parle de leurs produits, de leurs activités. Au fil du temps, cela s'est développé et je suis aujourd'hui en relation avec de nombreuses enseignes, dont certaines jouissent d'une forte notoriété. » Si elle s'avoue gâtée par les marques, Laure rappelle néanmoins qu'un blog ne constitue nullement une activité à temps plein. « L'idée de créer un blog

pour gagner sa vie est illusoire. Premièrement car ce n'est pas l'esprit d'un blog, qui est avant tout un lieu d'échanges et de partage. Ensuite car les revenus générés ne sont pas suffisants pour vivre. En revanche, cela permet d'acquérir une visibilité et de se forger un réseau. C'est d'ailleurs grâce à mon blog que j'ai obtenu mon nouvel emploi en 2016. »

« VIVRE À VINCENNES EST UNE CHANCE »

Ses principales sources d'inspiration, Laure les puise dans sa vie quotidienne. « À l'origine, la majeure partie de mes écrits était consacrée à ma vie de jeune maman. Mes filles grandissant, les sujets se sont étoffés. Je rédige environ trois textes par semaine sur des thèmes tels que le sport, les spectacles pour enfants, les produits de beauté, les vêtements, les sorties entre amies, des expériences insolites... Ce blog m'a permis de découvrir des événements et des lieux que je n'aurais jamais connus autrement. » Laure y évoque également sa vie de Vincennoise, avec un plaisir non dissimulé. « Vivre à Vincennes est une chance. Nous avons tout à portée de main, des commerces de proximité, des écoles de qualité, un centre-ville aux allures de village, un formidable espace naturel qu'est le bois, et Paris à deux pas avec le métro. Réellement, aujourd'hui, moi l'ex-Parisienne, je suis heureuse d'être vincennoise », glisse-t-elle en guise de conclusion. ■ MD

■ lolitaaa.canalblog.com

BIO EXPRESS

- 1979** Naissance à Paris
- 2006** Arrivée sur Vincennes
- 2008** Création du blog « Une Parisienne à Vincennes »
- 2009** Naissance de sa première fille
- 2011** Naissance de sa deuxième fille
- 2016** Devient responsable des ventes dans une société de jeux



TREMPLIN : LE GRAND SAUT VERS LE SUCCÈS !

Rendez-vous le **29 AVRIL** afin d'encourager les 9 jeunes talents sélectionnés pour participer à la 6^e édition du Tremplin. Un concours organisé par le Carré dans des conditions pros à ne manquer sous aucun prétexte !

« **V**oir émerger une nouvelle génération de talents, c'est un vrai moment de bonheur ! », s'enthousiasme Josy Top, conseillère municipale déléguée à la jeunesse. Et c'est bien le projet du Tremplin, qui offre à des jeunes venus d'horizons divers (hip-hop, metal, pop, etc.) l'opportunité de se produire sur scène dans les conditions d'un spectacle professionnel. En effet, les neuf groupes 16-25 ans présélectionnés bénéficient dans l'enceinte du Carré de coaching de groupe, scénique, vocal et rythmique avec des professionnels du milieu artistique et musical afin de se préparer au jour J. Car le Tremplin, c'est du sérieux ! Un jury de professionnels, la grande scène du Centre culturel Georges-Pompidou avec une capacité de 500 spectateurs, du

matériel haut de gamme... « Ce n'est pas évident de se produire dans une salle aussi grande lorsque l'on est amateur : c'est un vrai défi et une belle opportunité ! », rappelle Josy Top. L'événement est aussi une belle fête vincennoise, gratuite et ouverte à tous, qui rassemble toutes les générations venues encourager et applaudir danseurs, groupes et artistes solos. Et si tous auront un peu le trac le 29 avril au soir, il n'y aura aucun perdant à l'issue de ce concours qui a pour but premier de faire vivre aux jeunes une expérience unique. Chacun repartira donc avec un lot : passage sur la grande scène de la mairie lors de la fête de la Musique, coaching vocal, enregistrement studio... Souhaitons que le Tremplin propulse très loin ces jeunes passionnés au talent fou !



GROOV'TRONIX : DES DANSEURS FUSIONNELS !

Yohana et Maël se sont rencontrés dans un cours de popping boogaloo. Quèsaco ? Une danse créée dans les années 1970 qui a inspiré des artistes de renom au nombre desquels figure le célèbre Michael Jackson ! Passionné de danses urbaines et adepte de la fusion des genres, le duo dévoilera sur la scène Georges-Pompidou une chorégraphie spécialement conçue pour le Tremplin dans un esprit hip-hop jazz contemporain. « Notre objectif, c'est vraiment de susciter de l'émotion, de donner envie au public de bouger. On espère vivre un moment fort de partage. » Et pour y parvenir, le couple de danseurs a un secret : « Si on prend du plaisir, si on vibre, alors le public vibrera avec nous. Car les énergies positives sont contagieuses ! »



LILIANE ET JULIANA : LE HIP-HOP DANS LA PEAU

Danse classique, claquettes, danse africaine, modern jazz, contemporain... Liliane est une danseuse touche-à-tout depuis toute petite. Juliana, elle, est une fidèle du hip-hop. Les deux jeunes femmes, respectivement 25 et 24 ans, ont eu « un véritable coup de foudre amical et artistique ». « Nous avons la même vision de la création et nous avons très vite pris nos distances par rapport aux cours pour imaginer nos propres chorégraphies hip-hop. » Elles ont eu raison, puisque les voilà désormais présélectionnées pour le Tremplin : « Cela confirme que de temps en temps il faut oser créer par soi-même, sans guide », affirme Liliane, qui vient de terminer son master en enseignement du premier degré. Juliana est, elle, étudiante en danse et bien-être. Jusqu'au jour J, les deux amies vont intensifier l'entraînement, notamment grâce au prêt du studio du Carré, pour donner sur scène le meilleur d'elles-mêmes.



Un membre sur les 3. Sacha.

THE BLACK THRASH BACK, TROIS FONDUS DE... METAL !

« Tenues de scène soignées, maquillage noir sous les yeux, bracelets..., nous allons jouer le jeu jusqu'au bout ! » Une belle promesse prise à l'unisson par les trois garçons qui composent ce groupe de black thrash metal, Sacha, bassiste, Alexandre 1, batteur chanteur, et Alexandre 2, guitariste. Ils savent bien que leur genre musical ne fait pas toujours l'unanimité et « peut parfois même choquer car c'est assez noir, la batterie va vite, la guitare est saturée, le chant éraillé »... Mais qu'à cela ne tienne, le jour J ils donneront tout, bien décidés à embarquer le public avec leur énergie débordante. « Et puis on mobilisera des amis qui sauront mettre l'ambiance ! » précisent-ils dans un clin d'œil. Une occasion aussi pour les trois copains de faire découvrir leur univers musical à leurs parents : « Pas sûr qu'ils accrochent avec le style... Mais en revanche, il est certain qu'ils seront super-fiers de nous voir sur scène ! » Nous aussi, on y croit dur comme fer... ou plutôt metal !



Un membre sur les 3. Titouan.



MARINE ET ZELDA : UN DUO SANS FAUSSE NOTE

La marque de fabrique de Marine et Zelda ? Les mash-up ! Les demoiselles sont en effet passées maîtres dans l'art d'assembler des passages de plusieurs chansons pour recréer un morceau. Leur style ? « *Nous aimons réinterpréter des chansons actuelles un peu "commerciales" dans des versions pop très acoustiques.* » Une musique sans fioritures, à l'image de ces deux copines à la fois douces et pétillantes, portées par la fraîcheur de leurs 16 ans. La force de leur duo : complémentaires et interchangeable, elles sont aussi à l'aise au chant qu'avec leurs instruments ! « *Notre rencontre il y a trois ans a été une source d'émulation incroyable. Résultat : Marine qui faisait du piano au conservatoire a commencé à prendre des cours particuliers de chant, moi qui suivais des cours de chant au conservatoire je me suis mise au piano, et nous avons toutes les deux appris la guitare en autodidacte !* » De véritables petits bouts de femmes-orchestres qui ont vécu jusque-là leur passion commune en toute confidentialité, à l'abri des regards. On imagine donc aisément leur trac à l'idée de monter sur la scène du Tremplin... « *Pas du tout ! C'est très excitant mais on ne se met absolument pas la pression. Et ce n'est pas difficile puisqu'on ne cherche pas la reconnaissance mais simplement le partage. On espère simplement prendre du plaisir et en donner au public.* » Avec leur bonne humeur contagieuse, cela ne devrait pas être bien compliqué !



CHIBANI : UN GROUPE TRÈS... BRANCHÉ !

« *Nous n'avons pas de genre musical pré-défini mais notre truc c'est de modifier les sons par ordinateur. Tout passe par l'électronique !* » Une idée originale qui fait l'identité de ce jeune groupe formé en septembre dernier... mais qui représente aussi un véritable challenge technique pour Anne, Raphaël et Samuel. « *Lordi, c'est un peu le 4^e membre du groupe ! Il sera avec nous sur scène : nous aurons préenregistré les réglages pour chaque morceau et tous les instruments, clavier, percu et guitare, lui seront connectés.* » Autre caractéristique de ce groupe : l'équité à tous les niveaux. « *Nous n'avons pas de leader parmi nous. Nous composons tous ensemble et nous chantons à trois voix sur chaque morceau.* » Pas de jaloux donc chez les Chibani qui partagent tout... même le trac ! « *Au départ, on n'avait pas saisi l'ampleur de l'événement ! Et comme on ne veut pas décevoir, on appréhende un peu... Du coup, on est passés à deux répétitions par semaine pour être sûrs d'être à la hauteur !* » Et atteindre les sommets du succès ?



Deux membres sur les 5.



THE MULTI-VERSE THÉORIE : UNE CRÉATIVITÉ SANS LIMITES...

Une base metal agrémentée de sonorités électro, hip-hop ou encore jazz : les cinq membres de ce groupe à l'identité bien marquée avouent sans complexe être sous influences... musicales ! Pas question en effet de s'enfermer dans un genre : « On ne s'interdit rien dans nos compositions ! On peut injecter du rap, utiliser des beats, ajouter du synthé... Bref, nous faisons une musique qui nous ressemble, empreinte de tout ce que nous écoutons et qui nous touche. » Les couplets sont saturés, les refrains chantés en clair, et à la clé on découvre un son original qui nous bouscule un peu dans nos habitudes musicales. « On sait que c'est quitte ou double : soit les gens vont adorer parce qu'ils reconnaîtront les styles et seront sensibles à leur mariage ; soit ils seront complètement perdus... Mais nous penchons plutôt pour la première option ! » C'est évidemment tout ce que l'on souhaite à ce jeune groupe qui a beaucoup répété depuis sa première expérience sur scène dans une petite salle parisienne en janvier dernier : « Nous avons un trac énorme et il faut bien avouer que nous n'avons pas été au top, entre ceux qui n'étaient plus dans le rythme et ceux qui n'arrivaient plus à articuler pour chanter... Mais nous avons beaucoup travaillé depuis et là nous nous sentons prêts : nous allons assurer ! »

JULIETTE ET JULIE : UN DUO EN HARMONIE

Studiantes étudiantes de 1^{re} S, Juliette et Julie se sont rencontrées en cours de musique à Vincennes. Depuis, l'une s'est perfectionnée en chant, l'autre en guitare. À deux, elles reprennent des titres pop comme *Addicted to You* d'Avicii, ou *Somewhere Only We Know* de Keane, mais « nous les transformons un peu », précise Juliette. « Nous voulons apporter notre touche en les jouant un peu plus lentement par exemple. » Et les deux jeunes filles qui commencent à composer rêvent de mettre au point leurs propres titres, qu'elles diffuseront sur leur future chaîne YouTube. Un beau projet qui sera sans aucun doute boosté par l'aide des coachs vocaux, musicaux et scéniques du programme Tremplin dont elles vont suivre les conseils jusqu'au 29 avril. « Je ne savais pas que c'était aussi encadré, c'est vraiment une grande chance », s'enthousiasme Juliette. Ultra-soutenues par leurs proches, Juliette et Julie ont déjà quelques scènes à leur actif, dont celle du Centre culturel Georges-Pompidou, investie avec leur école de musique. Deux passionnées à suivre absolument !



LOUNA : ALLER AU BOUT DU RÊVE

« Lorsque je chante, ma grand-mère a les larmes aux yeux », confie Louna, 20 ans. Et pour cause ! Car c'est de sa grand-mère que Louna tient sa passion du chant : « Je me souviens de mes étés chez elle, elle entonnait naturellement des airs d'opéra napolitain, pour le plaisir ! » Aujourd'hui, c'est Louna qui chante, du matin au soir, « en faisant la vaisselle, en rangeant, sous la douche... », s'amuse la jeune femme. Chanter est pour elle un besoin : « Ça me fait du bien, ça me libère, et je m'exprime par le chant. » C'est un message d'amour qu'elle transmettra sur la scène du Tremplin, pour laquelle elle a sélectionné des titres qu'elle connaît sur le bout des doigts tels *All of Me* de John Legend et *Fallin'* d'Alicia Keys. Branchée pop acoustique, elle peut compter pour la conseiller sur l'oreille infallible de son amoureux, musicien amateur en électro dance music, et désormais sur le coaching vocal offert par le Carré dans le cadre de la préparation du Tremplin. Faire de sa passion un métier ? Un rêve auquel Louna n'ose pas encore croire. Gageons que l'expérience d'une vraie scène lui donnera l'élan d'aller le plus loin possible pour le réaliser ! ■ CB et LM

■ Le Tremplin des jeunes talents,
le SAMEDI 29 AVRIL
au Centre culturel Georges-Pompidou.
Entrée libre.
Renseignements au Carré :
01 71 33 64 40.

SORTEZ



**chœurs
de ville**

FESTIVAL DE CHORALES VINCENNOISES

du 20 au 23 avril

DANS DIFFÉRENTS LIEUX DE LA VILLE

INFORMATIONS SUR VINCENNES.FR

Du jeudi 20 au dimanche 23 avril, le festival *Chœurs de ville* enchante Vincennes. Réveils en chansons, chœurs de jardin et de rue, concerts rassemblant de grands ensembles vincennois, la programmation est à la hauteur du rêve : faire chanter la ville sur tous les tons.

FESTIVAL VINCENNES

CHANTE À L'UNISSON

Si la musique adoucit les mœurs, le chant, lui, peut faire battre les cœurs à l'unisson. Alors imaginez l'énergie positive que peuvent insuffler 800 choristes sur la ville. C'est le pari fou, lancé l'été dernier par le conservatoire : réunir tous les amateurs de chant choral autour d'un même festival. L'idée a tout de suite fait écho parmi les choristes vincennois qui se sont emparés du projet, et le festival *Chœurs de ville* est ainsi né.

UN VIRUS CONTAGIEUX

Une vingtaine de chorales vincennoises vont ainsi s'emparer des rues, places et salles pour les animer de leurs chants, durant ces quatre jours. Quels que soient l'âge ou le style musical, personne ne pourra échapper à ce virus printanier, très contagieux. Car il faut l'avouer, cette pratique peut avoir des conséquences sur la santé. Qu'il soit pratiqué sous la douche, ou juste écouté pour le plaisir, le chant augmenterait la sécrétion d'endorphine, allant jusqu'à provoquer une montée en flèche du moral. Une épidémie qui pourrait prendre de l'ampleur, sachant que tous ces chanteurs amateurs n'ont qu'une seule et même ambition : partager leur passion.

UNE VILLE ENCHANTÉE

Plus d'une vingtaine de concerts auront ainsi lieu dans toute la ville, semant dans les rues des chansons de tous les styles. Et à Vincennes, ces mordus du chant sont nombreux.

Les premiers à enchanteur la ville seront d'ailleurs les enfants. Dans le jardin de Cœur de ville, des élèves de l'école de l'Ouest entonneront leurs propres créations sur le thème des contes, le **JEUDI 20 AVRIL** à 14 h 30. Puis à 16 h, les seniors de la Chorale de l'amitié offriront au public un bouquet printanier de chansons françaises (Cœur de ville, salle Berlioz). À 18 h, une ambiance rock'n'roll envahira le hall de l'hôtel de ville avec les Clapstars du centre de loisirs maternel Nord, bien décidés à faire swinguer l'ambiance.

Chaque jour, les concerts vont ainsi se multiplier durant ces quatre jours. Les 25 choristes de l'Ensemble choral de Vincennes parcourront en chansons les rues du centre-ville, le **SAMEDI 22 AVRIL**. Ils partiront à 15 h 30 de la place de l'Église. Cette douce folie pour le chant sera même en tête d'affiche au cinéma Le Vincennes, avec Julie Andrews et sa *Mélodie du bonheur*, le **DIMANCHE 23 AVRIL** à 15 h 30 (tarif : 9 €, réservation sur cinemalevincennes.com).

TROUVER SA VOIX

Bien décidé à faire encore plus d'adeptes, le conservatoire va même proposer aux plus jeunes des ateliers ludiques (chants traditionnels, comptines chantées, chants du monde, etc.) pour les 6-12 ans, le samedi matin (tarif : 4 €/enfant, réservation obligatoire). Les adultes pourront également travailler leur voix dans un objectif professionnel avec la technique du chant

postural proposée par Élisabeth Baile à 10 h 30 (Cœur de ville, salle Loudières, 10 €).

GRANDS ENSEMBLES

Enfin, le festival *Chœurs de ville* offrira de grands rendez-vous avec des concerts réunissant des centaines de choristes. Les jeunes élèves du conservatoire interpréteront *L'Enfant et les Sortilèges* de Ravel, pour deux représentations exceptionnelles à 20 h, les **JEUDI 20** et **SAMEDI 22 AVRIL** à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel (tarif : 8 €, réservation conseillée).

L'église Saint-Louis accueillera de son côté pas moins de 150 choristes, le vendredi à 20 h 30. L'Ensemble choral de Vincennes, Chœur chanter et Saint-Louis interpréteront les œuvres profanes et religieuses de Haydn, Mozart, Mendelssohn, Gounod, Bortnianski, Pärt (tarif unique : 5 €, entrée libre).

Enfin, pour clôturer ce premier festival *Chœur de ville*, rendez-vous le **DIMANCHE 23 AVRIL** à 13 h sur l'esplanade de l'hôtel de ville pour vivre un moment de partage exceptionnel. Deux cent cinquante choristes se seront rassemblés pour chanter avec le public les grands tubes de la variété française. Une occasion unique pour découvrir le plaisir de chanter à l'unisson. ■ AN

■ **Retrouvez le programme complet sur le site Internet de la Ville**
Renseignements et réservation au conservatoire municipal. 01 43 98 68 68
conservatoire@vincennes.fr

JUSQU'AU 9 AVRIL**SEMAINE DU COMPOSTAGE**

Centre technique, avenue Paul-Déroulède

**JUSQU'AU 29 AVRIL**

EXPOSITION

RÊVERIES LUMINEUSES

Rue intérieure de Cœur de ville

JUSQU'AU 5 AVRIL

EXPOSITION

L'ALIMENTATION DU SOLDAT

Château de Vincennes

JUSQU'AU 25 MAI

EXPOSITION

AVEC COROT

Galerie Frémeaux & Associés

JUSQU'AU 16 JUIN

CONCOURS

DESSINE-MOI TA RUE**JUSQU'AU 30 JUIN**

EXPOSITION

MAGES INTERDITES DE LA GRANDE GUERRE

Château de Vincennes

SAMEDI 1^{ER} AVRIL

PETITE ENFANCE

BÉBÉS LECTEURS

Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h

SAMEDI 1^{ER} AVRIL ET**DIMANCHE 2 AVRIL**

MUSIQUE

LES CLÉS D'EUPHONIA

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30 le samedi et à 16 h le dimanche

DU 3 AU 7 AVRIL

DANSE

STAGE

Espace Sorano, à partir de 9 h

MERCREDI 5 AVRIL

PETITE ENFANCE

BÉBÉS LECTEURS

Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h

TOURISME

SUR LES PAS DE MAX LINDER

14 h 30

JEUX DE SOCIÉTÉ

PARTIE TIME !

Salle du Bouche-à-Oreille (médiathèque) à 16 h

JEUDI 6 AVRIL

ATELIER

LES PETITS STREET ARTISTS

14 h 30

**SAMEDI 8 AVRIL**

LECTURE

CROC'HISTOIRES

Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h

TOURISME

À LA TABLE DE CHARLES V

10 h 30

PROJECTION

ATELIER DE CONVERSATION

Salle des Académiciens à 16 h 30

MERCREDI 12 AVRIL

SENIORS

ATELIER CRÊPES

Espace jeunes Est à 14 h

MERCREDI 12 ET**JEUDI 13 AVRIL**

JEUNESSE

FORMATION AUX PREMIERS SECOURS

Carré de 14 h à 18 h

**JEUDI 13 AVRIL**

JEUNESSE

SPORTS OLYMPIQUES

Dans divers lieux de la ville

VENDREDI 14 AVRIL

TOURISME

DANS LES PAS DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

10 h 30

DU 18 AVRIL AU 6 AVRIL

EXPOSITION

DE PLIS EN FORMES

Espace Sorano

MARDI 18 AVRIL

SENIORS

GOÛTER LITTÉRAIRE DES SENIORS

Espace Pierre-Souweine à 14 h 30

MERCREDI 19 AVRIL

SENIORS

CHORALE

Centre de loisirs rue de l'Égalité à 14 h

JEUDI 20 AVRIL

MUSIQUE

L'ENFANT ET LES SORTILÈGES

Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h

SAMEDI 22 AVRIL

ATELIER

DÉMONSTRATION D'IMPRIMANTE 3D ET DE LOGICIEL CAO

Espace Sorano, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

LECTURE

P'TITES HISTOIRES & C^{IE}

Bibliothèque Ouest à 10 h 30

ATELIER NUMÉRIQUE

DE LA CRÉATION 3D À L'IMPRESSION

Médiathèque, Espace numérique à 10 h 30

ATELIER CRÉATIF

DÉCOUVREZ LES PRÉLIVRES DE BRUNO MUNARI

Médiathèque, Espace jeunesse à 11 h



LITTÉRATURE

CAFÉ CULTUREL

Médiathèque, Espace musique à 15 h

PATRIMOINE

LE BAS-MONTREUIL

160, avenue de Paris à Montreuil à 15 h

DU 20 AU 23 AVRIL

ANIMATION

FESTIVAL DES CHORALES AMATRICES VINCENNOISES

Dans divers lieux de la ville



CONFÉRENCE
L'HISTOIRE DE FRANCE AU CHÂTEAU DE VINCENNES DU MOYEN ÂGE JUSQU'À NOS JOURS
 Maison des associations à 15 h

OPÉRA
LA FILLE DE NEIGE
 Cinéma Le Vincennes à 19 h

CONFÉRENCE
LA RÉPUBLIQUE DE WEIMAR...
 Espace Pierre-Souweine à 19 h 30

CONCERT
PRIMA LA MUSICA !
 Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h 30

DIMANCHE 30 AVRIL
MÉMOIRE
JOURNÉE DU SOUVENIR DES VICTIMES ET HÉROS DE LA DÉPORTATION
 Monument du Combattant vincennois (cours Marigny) à 11 h

JEUDI 4 MAI
TOURISME
L'INSTITUT NATIONAL DU SPORT, DE L'EXPERTISE ET DE LA PERFORMANCE (INSEP)
 Entrée de l'INSEP, bois de Vincennes, avenue du Tremblay à 15 h

SAMEDI 6 MAI
CONFÉRENCE
ADÈLE HUGO ET L'IMPOSSIBLE AMOUR
 Salle André-Costes à 15 h

AVRIL À VINCENNES

CONFÉRENCE
LES VALEURS DES LUMIÈRES
 Salle André-Costes à 15 h

PROJECTION
LA CAUSE ET L'USAGE
 Salle des Académiciens à 16 h 30

PORTES OUVERTES
À L'ÉCOLE DU BREUIL
 École Du Breuil, route de la Ferme, bois de Vincennes

MUSIQUE
PIERRE DE BETHMANN
 Espace Sorano à 20 h 30

DIMANCHE 23 AVRIL
1^{ER} TOUR DE L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE
 De 8 h à 20 h



JEUNE PUBLIC
THÉÂTRE D'ARGILE MANIPULÉE
 Espace Sorano à 10 h 30 et 16 h

ÉQUITATION
ÉQUIFUN
 Carrière Bayard

MARDI 25 AVRIL
CINÉMA
LES TOILES DU MARDI
 Espace Sorano à 19 h 30

MERCREDI 26 AVRIL
PATRIMOINE
 Les combles de l'hôtel de ville Centre administratif à 12 h 30

JEUNESSE
FORUM JOBS D'ÉTÉ
 Au Carré 1, rue de l'Égalité



JEUDI 27 AVRIL
CONFÉRENCE
OÙ EN EST L'ÉCONOMIE MONDIALE ?
 Salle Robert-Louis à 14 h 30

CONCERT
ROVER
 Centre culturel Georges-Pompidou à 20 h 30

VENDREDI 28 AVRIL
SENIORS
ACCORDÉON ET CHANTS
 Salle Robert Louis à 14 h 30



SAMEDI 29 AVRIL
JEUNESSE
LE TREMPLIN DES JEUNES TALENTS
 Centre Georges-Pompidou à 19 h

INTERPRETES
 DANSE
 GROUPE MUSIQUE

SAMEDI 29 AVRIL À 19H
TREMPLIN JEUNES TALENTS
 ENTRÉE LIBRE
 CENTRE CULTUREL GEORGES POMPIDOU
 142 BOIS DE VINCENNES - VINCENNES

LE CARRÉ
 01 71 33 64 40
 lecarre@vincennes.fr
 @vincennes_24300
 Vincennes Jeunes

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
 LE DÉPARTEMENT DE VINCENNES

AVRIL À VINCENNES

DU 29 MARS AU 29 AVRIL

👁️ EXPOSITION

RÊVERIES LUMINEUSES



Pascal Maestri, artiste plasticien, nous emmène dans un univers gélifié où flottent et sombrent des compositions qui dévoilent des bas-reliefs de type aquatique et de transparence radiographique. Le temps et l'espace semblent arrêtés, la profondeur n'a plus de limites et les distances s'évaporent dans une atmosphère intemporelle, laissant place à une rêverie lumineuse.

■ Rue intérieure de Cœur de ville.
01 43 98 67 71. Entrée libre.

JUSQU'AU 5 MAI

👁️ EXPOSITION

L'ALIMENTATION DU SOLDAT

« Une armée marche avec son estomac », disait Napoléon. En effet, au fil de l'histoire, le ravitaillement des troupes en nourriture a souvent déterminé l'issue des batailles. Sur la pause déjeuner ou lors d'un passage devant le château de Vincennes, n'hésitez pas à découvrir les présentations thématiques proposées par le Service historique de la Défense. Avant l'invention de l'appertisation puis de la boîte de conserve au XX^e siècle, le pain et la viande séchée et salée étaient la base des rations militaires. L'eau, denrée rare et périssable, était remplacée par des boissons alcoolisées, plus salubres et faciles à conserver.

■ Château de Vincennes

JUSQU'AU 25 MAI

👁️ EXPOSITION

AVEC COROT

« Il est toujours le plus grand, il a tout anticipé... » Edgar Degas, à propos de Corot. Nombreux furent les grands peintres dont nous pouvons dire rétrospectivement qu'après eux nos figurations du monde ont été profondément bouleversées. Il y eut Giotto, qui le premier représenta l'illusion de la troisième dimension dans l'espace bidimensionnel du tableau. Puis notamment Goya, et sa peinture préromantique du sentiment. Ou différemment Corot, qui s'illustra à son tour en se détournant progressivement des classiques afin de composer une peinture réaliste, et de représenter le monde tel qu'il est vu.

■ Galerie Frémeaux.
01 43 74 90 24. Entrée libre.

JUSQU'AU 30 JUIN

👁️ EXPOSITION

IMAGES INTERDITES DE LA GRANDE GUERRE

Entre 1914 et 1918, les Français savaient ce qui se passait sur le front, même si l'information qui leur parvenait était parfois tronquée, revisitée. C'est cette notion d'information parcellaire que l'exposition « Images interdites de la Grande Guerre » propose de découvrir. Au-delà du « bourrage de crâne » ou de la « propagande », quelles informations n'étaient pas transmises au public ? Pour quelles raisons ?

■ Château de Vincennes

DU 3 AU 7 AVRIL

👯 DANSE

STAGE

L'association Léop'art propose un stage de comédie musicale et multi-arts pendant les vacances scolaires pour enfants de 6 à 12 ans. Au programme : 10 h-12 h : comédie musicale, 12 h-14 h : repas et 14 h-17 h : multi-arts, jeux, goûter.

■ À l'espace Sorano. Accueil à partir de 9 h. 150 € la semaine. 40 €/jour (repas compris).

MERCREDI 5 AVRIL

👶 PETITE ENFANCE

BÉBÉS LECTEURS

Séance de lectures, comptines, jeux de doigts pour les 1-3 ans. Rendez-vous suivants **MERCREDI 3 MAI** et **SAMEDI 6 MAI** à 10 h.

■ Médiathèque, salle du Bouche-à-Oreille.
Durée 30 minutes.

👤 TOURISME

SUR LES PAS DE MAX LINDER



L'office de tourisme propose un parcours en famille pour les enfants à partir de 7 ans sur le thème de Max Linder. Ce célèbre comédien a tourné de nombreux films pour Pathé à Vincennes.

Menez votre enquête en équipe dans le quartier des Vignerons et amusez-vous à retrouver les lieux de tournage. Des énigmes à résoudre, des photos à décrypter et de nombreuses découvertes à la clé ! Prochain rendez-vous le **MERCREDI 12 AVRIL**.

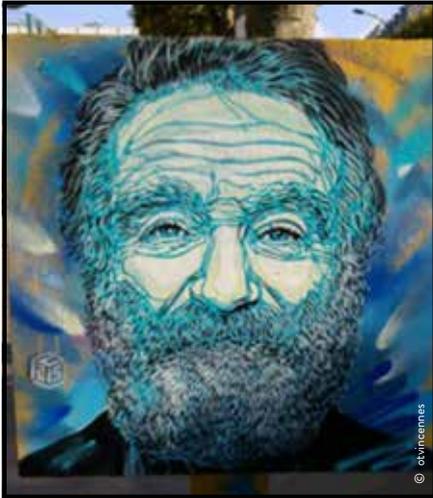
■ 14 h 30 (lieu de rendez-vous transmis après inscription au 01 48 08 13 00 tourisme@vincennes.fr)
13 €, réduit : 7,50 € (un adulte accompagné d'un ou deux enfants).
Durée : 2 h.

♠️ JEUX DE SOCIÉTÉ

PARTIE TIME !

Des jeux de société pour tous les goûts : stratégie, réflexion, rapidité ou coopération, usez de tous vos talents pour gagner la partie ! Prochain rendez-vous le **MERCREDI 12 AVRIL**.

■ Salle du Bouche-à-Oreille (médiathèque) à 16 h. Durée : 1 h 30.

JEUDI 6 AVRIL*** ATELIER****LES PETITS STREET ARTISTS**

Connais-tu l'artiste C215 ?

Découvre son univers lors d'un atelier créatif où tu t'amuseras à peindre au pochoir : chevalier, dragon, grenouille... et autres formes amusantes ! Pour les enfants de 5 à 6 ans. Prochain rendez-vous le **JEUDI 13 AVRIL**.

■ **14 h 30, lieu de rendez-vous transmis après inscription au 01 48 08 13 00**
tourisme@vincennes.fr – 6 € – réduit : 3 €.

SAMEDI 8 AVRIL**📖 LECTURE****CROC'HISTOIRES**

Les 3 à 6 ans ont rendez-vous avec Croc'histoires à la médiathèque à Cœur de ville, salle du Bouche-à-Oreille à 10 h.

■ **Réservation à l'Espace jeunesse de la médiathèque au 01 48 98 67 51.**
Durée : 30 min.

*** TOURISME****À LA TABLE DE CHARLES V**

Dépassez vos préjugés sur la cuisine médiévale et plongez dans l'univers culinaire épicé dans lequel diététique, médecine et grands banquets se côtoient. À travers une visite thématique autour de la gastronomie médiévale, vous découvrirez le château de Vincennes d'une toute nouvelle manière.

■ **10 h 30, lieu de rendez-vous transmis après inscription au 01 48 08 13 00**
tourisme@vincennes.fr – 13 €, réduit : 10 €, – de 25 ans : 3 €, – de 12 ans : gratuit. Durée : 1 h 30.

🎬 PROJECTION**ATELIER DE CONVERSATION**

Dans le cadre du festival Cinéma du réel hors les murs, découvrez ce film de Bernhard Braunstein (2017).

Dans l'une des plus grandes bibliothèques (la BPI) de la ville de Paris, des gens venus des quatre coins du monde se retrouvent chaque semaine pour pratiquer le français à l'« atelier de conversation ». Les réfugiés de guerre côtoient les hommes d'affaires, les étudiants insouciantes croisent les victimes de persécutions politiques. Les participants partagent des objectifs communs : apprendre la langue et trouver des alliés pour (sur)vivre à l'étranger. C'est dans ce lieu rempli d'espoir où les frontières sociales et culturelles s'effacent, que des individus dont les routes ne se seraient jamais croisées se rencontrent.

La projection sera suivie d'un débat avec Raphaël Casadesus.

■ **Salle des Académiciens à 16 h 30.**
Entrée libre. Durée : 1 h.

DU 10 AU 13 AVRIL**🎵 STAGE****COMÉDIE MUSICALE AU PROGRAMME**

L'équipe d'Arts en mouvements, spécialisée depuis plusieurs années dans la comédie musicale jazz et hip-hop, propose aux enfants d'exprimer leur potentiel à travers un atelier danse, chant et théâtre. Le stage est ouvert aux débutants à destination des 8-12 ans. Il aura lieu du 10 au 13 avril. Les 10 et 11 avril de 14 h à 16 h, et de 14 h à 17 h les 12 et 13 avril. Une représentation sera proposée le vendredi aux parents. 80 €.

MERCREDI 12 AVRIL**👴 SENIORS****ATELIER CRÊPES**

Dans le cadre des animations seniors, un atelier crêpes est organisé avec les enfants des accueils de loisirs.

■ **Espace jeunes Est à 14 h**

MERCREDI 12 ET JEUDI 13 AVRIL**👤 JEUNESSE****FORMATION AUX PREMIERS SECOURS**

Le PSC 1 (Prévention et secours civiques de niveau 1) est la formation de base de premiers secours. Elle a pour but de préparer le plus grand nombre de citoyens aux rudiments de premiers secours. Elle est proposée aux jeunes de 10 à 15 ans afin de les sensibiliser au secourisme.

■ **Carré de 14 h à 18 h.**
Inscription au 01 71 33 64 40. Gratuit.

JEUDI 13 AVRIL**👤 JEUNESSE****SPORTS OLYMPIQUES**

Les Espaces jeunes organisent un événement multisports au stade Léo-Lagrange. Cette journée sportive proposera aux jeunes âgés de 10 à 15 ans un panel d'activités sportives telles que du football, du badminton, de l'ultimate, des relais...

■ **Bulletin d'inscription disponible aux Espaces jeunes, à l'accueil de l'hôtel de ville et à Cœur de ville. Ouvert à tous et gratuit.**

VENREDI 14 AVRIL*** TOURISME****DANS LES PAS DE LA GARDE RÉPUBLICAINE**

Le quartier Carnot de la Garde républicaine, situé près du château de Vincennes, abrite deux des trois escadrons de marche du dernier régiment de cavalerie de l'armée française. Qui sont ces cavaliers ? Quelles sont leurs missions ? L'office de tourisme propose de lever le voile pour la première fois sur cette institution prestigieuse. À partir de 12 ans.

■ **10 h 30, lieu de rendez-vous transmis après inscription au 01 48 08 13 00 (avant le 6 avril). 6 €, réduit : 3 €. Durée : 1 h.**

DU 18 AVRIL AU 6 MAI**👁️ EXPOSITION****DE PLIS EN FORMES**

Pour Dorine Fourmann, qui expérimente les matières, le papier blanc est devenu une évidence. Elle plie, froisse, ondule, roule, superpose, plisse, joue avec la texture, la lumière et la transparence. Accumulation jusqu'à l'harmonie... Elle crée une collection d'objets, imaginée pour l'espace Sorano. Poussés par des doigts agiles, les morceaux de papier ordinaires entrent en poésie grâce à leur extraordinaire légèreté et offrent un moment de nature éphémère... un univers qui invite à la rêverie. Vernissage le **JEUDI 20 AVRIL** à 19 h.

■ **Espace Sorano. Entrée libre.**

MARDI 18 AVRIL**👴 SENIORS****GOÛTER LITTÉRAIRE DES SENIORS**

Le principe de cette rencontre se fait sur la base d'un échange autour d'un livre, présenté par un participant qui évoque ainsi son coup de cœur. Il n'est pas obligatoire de venir avec un livre, on peut tout simplement écouter les autres raconter leurs lectures ! Rendez-vous à 14 h 30.

■ **Espace Pierre-Souweine à 14 h 30.**

MERCREDI 19 AVRIL**👴 SENIORS****CHORALE**

Dans le cadre des animations seniors, découvrez une chorale intergénérationnelle.

■ **Centre de loisirs rue de l'Égalité à 14 h.**

JEUDI 20 AVRIL**🎵 MUSIQUE****L'ENFANT ET LES SORTILÈGES**

Dans le cadre de *Chœurs de ville*, les chœurs d'enfants et de jeunes proposent leur version du chef-d'œuvre de Maurice Ravel sur un livret de Colette. Dans une vieille maison de campagne, un enfant colérique s'en prend à tout ce qui lui tombe sous la main... Mais vaiselle, mobilier et animaux martyrisés n'ont pas l'intention de se laisser faire. Prochaine représentation **SAMEDI 22 AVRIL**.

■ **Auditorium Jean-Pierre-Miquel à 20 h. 8 € (gratuit pour les élèves du conservatoire). Réservation conseillée à conservatoire@vincennes.fr – Durée : 1 h.**

SAMEDI 22 AVRIL**✂️ ATELIER****DÉMONSTRATION D'IMPRIMANTE 3D ET DE LOGICIEL CAO**

Le club d'informatique Micronet organise une démonstration de l'imprimante 3D.

L'impression 3D permet de fabriquer des objets en trois dimensions, en utilisant des logiciels de conception assistée par ordinateur.

■ **Espace Sorano, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Entrée libre.**

📖 LECTURE**P'TITES HISTOIRES & C^{IE}**

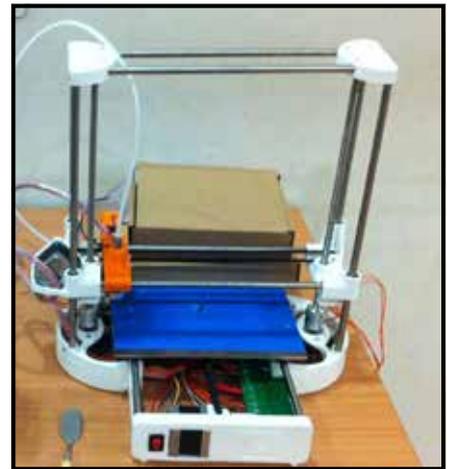
Les bibliothécaires proposent l'heure du conte pour les enfants de 3 à 6 ans à la bibliothèque Ouest à 10 h 30.

■ **Durée : 30 min.**

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE PATRIMOINE**LE BAS-MONTREUIL**

Montreuil, cinquième ville d'Île-de-France par sa population forte de plus de 100 000 habitants, est, depuis une quinzaine d'années, en pleine mutation urbaine et sociologique. Le quartier du Bas-Montreuil qui jouxte Paris et Vincennes voit ainsi ateliers et entreprises laisser place à des bureaux et des immeubles d'habitation dont certains remarquables au plan architectural. Décryptage, à la faveur d'une visite-découverte menée par l'association les Promenades urbaines.

■ **160, avenue de Paris à Montreuil à 15 h. 6 €, réduit : 3 €. Réservations : 01 48 08 13 00 tourisme@vincennes.fr – Durée : 2 h 30.**

🖨️ ATELIER NUMÉRIQUE**DE LA CRÉATION 3D À L'IMPRESSION**

Médiathèque, Espace numérique à 10 h 30. Les enfants à partir de 10 ans sont invités à participer à un atelier ayant vocation à faire découvrir le scanner et l'imprimante 3D.

■ **Réservation à l'Espace numérique. Durée : 2 h.**

📽️ PROJECTION**LA CAUSE ET L'USAGE**

Dans le cadre des Samedis du film documentaire, découvrez ce film de Dorine Brun et Julien Meunier.

Le Conseil d'État ayant annulé pour « don d'argent en période électorale » les élections municipales de mars 2008 à Corbeil-Essonnes, une nouvelle élection est organisée à l'automne 2009. Le maire sortant, l'industriel Serge Dassault, ne peut se représenter. Il est pourtant omniprésent dans la nouvelle campagne, posant sur les affiches en compagnie de son remplaçant, organisant réunions et sorties pédestres dans « sa » ville, sur les marchés comme au pied des immeubles « sensibles », confondant à dessein les rôles de maire et d'employeur privé, brouillant l'image du service public. Dans cette ambiance délétère, la population a bien du mal à faire la part des choses, entre démocratie et clientélisme.

Ce documentaire a remporté le prix des Bibliothèques festival Cinéma du réel 2012.

■ **Salle des Académiciens à 16 h 30. Entrée libre.**

LITTÉRATURE**CAFÉ CULTUREL**

L'équipe des médiathèques présente ses coups de cœur tant en littérature qu'en musique et cinéma. Venez échanger avec eux autour des livres, disques et films que l'équipe a aimés, et apportez vos propres coups de cœur.

■ Médiathèque, Espace musique à 15 h.
Entrée libre. Durée : 1 h.

ATELIER CRÉATIF**DÉCOUVREZ LES PRÉLIVRES DE BRUNO MUNARI**

Cet atelier est destiné aux enfants de 6 à 8 ans. C'est un atelier sensoriel, avec manipulation des prélevés, composés de 12 petits livres-objets et aussi la création de son propre prélevé.

■ Médiathèque, Espace jeunesse à 11 h.
Réservation au 01 43 98 67 51.
Durée : 1 h 15.

CONFÉRENCE**LES VALEURS DES LUMIÈRES**

Alain Couprie, professeur émérite des universités, spécialiste de la littérature des XVII^e et XVIII^e siècles, animera cette conférence proposée par l'association la Guirlande.

Siècle agité que ce XVIII^e siècle appelé « siècle des Lumières », dominé par les philosophes qui répandent ces « lumières », bien faites pour susciter l'agitation.

S'éveille un monde de contestation qui vise à remplacer abus de pouvoir, intolérance religieuse, esclavage, infériorité de la femme, par des idées nouvelles nommées humanisme, progrès, raison, libertés, évolution des arts, des lettres, de la science ; le tout véhiculé par les formes littéraires les plus diverses : lettres, pamphlets, discours, contes philosophiques, pièces de théâtre. Mais le comique et la dérision dominant, comme les plus sûrs moyens de s'assurer un auditoire complaisant...

■ Salle André-Costes à 15 h.
Entrée libre : pour les adhérents – 8 € :
pour les non-adhérents.
07 86 60 57 24.

CONFÉRENCE**L'HISTOIRE DE FRANCE AU CHÂTEAU DE VINCENNES DU MOYEN ÂGE JUSQU'À NOS JOURS**

Cette conférence est proposée par la Société des amis de Vincennes. Elle sera animée par Maryse Coucharière. La riche histoire du château de Vincennes, ensemble monumental exceptionnel, traverse tous les siècles, du manoir au Moyen Âge jusqu'aux pavillons de Le Vau. Abandonné par les rois, différentes activités se développent : prison, fabrication de porcelaine, boulangerie industrielle, manufacture d'armes, début de l'école militaire. Sous le Directoire, Bernadotte installe à Vincennes l'arsenal de Paris, qui en donnant une fonction à l'édifice lui assure sa sauvegarde. L'implantation militaire se poursuit sous le premier Empire et dure encore.

■ Maison des associations à 15 h. Gratuit pour les adhérents, 5 € pour les non-adhérents, 3 € avec le Pass Vincennes Tourisme.

SAMEDI 22 AVRIL**MUSIQUE****PIERRE DE BETHMANN**

Pianiste reconnu de la scène hexagonale, Pierre de Bethmann développe depuis plusieurs années une thématique de compositeur qu'il a déclinée au sein de différents formats orchestraux, dont la forme la plus spectaculaire est son Medium Ensemble. Auteur de deux albums ambitieux, cet ensemble de douze musiciens est plus léger qu'un traditionnel big band mais en conserve la diversité des pupitres et des timbres auxquels le chef intègre, en outre, une voix et un cor, histoire d'élargir encore la palette. D'une écriture moderne et nerveuse, les compositions de Pierre de Bethmann dessinent des architectures complexes sans être obscures, illuminées par la présence de solistes de premier plan, à commencer par son leader. Un très bel orchestre à découvrir en action.

■ Espace Sorano à 20 h 30. 22 €
Réduit : 18 € – Adhérent : 15 €.
01 43 74 73 74.

PORTES OUVERTES**À L'ÉCOLE DU BREUIL**

L'école Du Breuil, qui forme jeunes et adultes aux métiers du jardin et du paysage, ouvre ses portes pour des journées d'information sur ses formations, à destination de ses futurs élèves, apprentis et étudiants, pour tout savoir sur les inscriptions, les diplômes, les perspectives professionnelles dans la filière paysage.

■ École Du Breuil, route de la Ferme, bois de Vincennes de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 – 01 53 66 14 00.

DIMANCHE 23 AVRIL**JEUNE PUBLIC****THÉÂTRE D'ARGILE MANIPULÉE**

Tout en pétrissant l'argile grise, jouant avec la matière, les mots, les musiques et les gestes, deux femmes content, sculptent, chantent et font naître sous nos yeux Chübichaï et le monde qu'il explore. Jamais installé dans un univers unique, Chübichaï cherche et réclame à cor et à cri sa maman... Nombreux sont les voyages initiatiques racontés aux enfants. Celui de Chübichaï a le pouvoir d'être ou de disparaître sous la volonté de la main. Les petits spectateurs se laissent librement embarquer dans une aventure qui les confronte, sans les désarmer, à leurs peurs du monstre, du grand ou du méchant.

■ Espace Sorano à 10 h 30 et 16 h. 6 €.
01 43 98 67 71. Billetterie de l'hôtel de ville 01 43 98 65 00. Durée : 35 min.

ÉQUITATION**ÉQUIFUN**

Prochains rendez-vous pour le club Bayard : championnat interdépartemental Équifun à la carrière Bayard ; puis le **DIMANCHE 7 MAI** championnat départemental club et poney hunter.

■ www.clubbayard.com

MARDI 25 AVRIL**🎬 CINÉMA****LES TOILES DU MARDI**

La séance commencera par des propos de Peter Watkins sur le cinéma (2001) dans une projection appelé *La Monoforme*. Ce mot a été inventé par Peter Watkins lui-même. Dans la monoforme, il analyse les techniques de réalisation hachées, rapides, standardisées et interchangeables qui modifient l'information et biaisent sa communication. Cela aboutit, depuis presque cinquante ans, à l'uniformisation de la forme télévisuelle et cinématographique.

Durée : 22 min.

Puis la soirée continuera avec la diffusion de *Tout ce que le ciel permet*, un film américain de Douglas Sirk (1955).

Carey Scott, une jeune et jolie veuve, mène une vie terne et sans histoire dans une petite localité de Nouvelle-Angleterre, se consacrant au bonheur de ses deux enfants, Ned et Kay, qui viennent d'entrer à l'université. Carey se lie d'amitié avec Ron Kirby, le jardinier, et en tombe amoureuse malgré les commérages du quartier et l'opposition de ses enfants... (Durée : 1 h 30.)

■ Espace Sorano à 19 h 30. 7 €

Réduit : 4 €.

01 43 74 43 74 espacesorano.com

🎭 OPÉRA**LA FILLE DE NEIGE**

En des temps immémoriaux, dans le fabuleux royaume du tzar Berendei, naquit Snegourotchka, fruit des amours de la fée Printemps et du vieil Hiver. Protégée par ses parents de la jalousie du dieu soleil Yarilo qui promet de réchauffer son cœur lorsque, devenue adulte, elle tomberait amoureuse, Snegourotchka l'enfant de neige est confiée à l'Esprit des bois... Particulièrement attaché à cet opéra, qu'il considérait lui-même être une œuvre de maturité, Rimski-Korsakov écrivait, plus de dix ans après sa création : « *Quiconque n'aime pas Snegourotchka ne comprend rien à ma musique ni à ma personne.* »

■ Cinéma Le Vincennes à 19 h. 15 €.

Durée : 4 h 20 dont 2 entractes (25' et 25').
cinemalevincennes.com

🗣️ CONFÉRENCE

Le Lions Club de Vincennes propose un repas conférence à 19 h 30 animé par Alain Violette, conférencier. Le thème de la conférence : *Les années 1920 ou la république de Weimar, première tentative de démocratie, foisonnement intellectuel mais grande misère économique...*

■ Espace Pierre-Souweine. 25 €.

01 43 98 67 03.

MERCREDI 26 AVRIL**👁️ PATRIMOINE****LES COMBLES DE L'HÔTEL DE VILLE**

Le service Archives et Patrimoine propose une visite découverte des combles de l'hôtel de ville.

■ Centre administratif, 5, rue

Eugène-Renaud à 12 h 30. Aucune

inscription ne sera prise sur place le jour de

la visite. 6 € – Réduit : 3 €. Réservations :

01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr

Durée : 45 min.

👤 JEUNESSE**FORUM JOBS D'ÉTÉ**

Événement annuel au Carré, le Forum des jobs d'été réunit le temps d'un après-midi les jeunes en recherche d'emploi estival et les entreprises qui recrutent. Au rendez-vous : des ateliers de technique de recherche d'emploi (aide à la rédaction de CV et de lettre de motivation) et des offres d'emploi saisonnier.

■ Au Carré 1, rue de l'Égalité

JEUDI 27 AVRIL**🗣️ CONFÉRENCE****OÙ EN EST L'ÉCONOMIE MONDIALE ?**

Cette conférence est proposée dans le cadre du cycle Géopolitique et Économie des conférences Au cœur des savoirs. Elle sera animée par Henri Sterdyniak, conseiller scientifique à l'OFCE (Observatoire français des conjonctures économiques), auteur de nombreux livres et articles sur les questions macroéconomiques, l'économie européenne, les questions sociales, fiscales et budgétaires.

L'économie mondiale a du mal à trouver une croissance satisfaisante. Les pays émergents ralentissent fortement, en particulier la Chine, le Brésil, la Russie. Ni la zone euro, ni le Japon ne sortent de la dépression économique. La finance, le prix du pétrole, les taux de change restent des sources d'instabilité. Ni le G20, ni le FMI ne réussissent à piloter l'économie mondiale. Que faire ?

■ Salle Robert-Louis à 14 h 30. 5 €, réduit : 2 €.

**JEUDI 27 AVRIL**
🎵 MUSIQUE**ROVER VA ENFLAMMER LE CENTRE CULTUREL GEORGES-POMPIDOU**

Le jeudi 27 avril prochain, c'est rock'n'roll attitude au Centre culturel Georges-Pompidou. Rover s'invite pour un concert à ne manquer sous aucune prétexte. Perfecto et lunettes noires exigés !

Rover, de son vrai nom Timothée Régner, s'installe pour une soirée sur la scène du Centre culturel Georges-Pompidou. Une chance pour les Vincennes qui l'auraient raté à la salle Pleyel et à la Philharmonie de Paris où notre rockeur globe-trotter a joué à guichets fermés. Rover jouit d'abord d'avoir baigné dès le plus jeune âge dans la culture musicale américaine. Les Beatles, David Bowie, Bob Dylan, The Beach Boys mais aussi Jean-Sébastien Bach sont autant d'inspirations pour lui. Pour autant, il sait s'en détacher librement pour ne pas avoir à être enfermé dans une case. Rover a son style bien à lui qu'il définit malicieusement en trois mots : rock'n'roll ! Pour preuve, son dernier opus, *Let It Glow*, a été enregistré dans sa région d'origine, la Bretagne. « *C'est pour moi un point d'attache fort, un lieu où j'aime aller me ressourcer, loin du tourbillon de la ville. La Bretagne est cette région authentique, sans laquelle mon album n'aurait jamais eu la même saveur* », raconte Rover. Le chanteur qui met un point d'honneur à enregistrer dans les conditions du live vous promet donc un moment de musique intense. « *Je vais laisser toute sa place à l'improvisation. Comme toute première fois, ce concert sonnera comme la rencontre entre des musiciens, des instruments qui ont voyagé et un public avec des émotions diverses. C'est cela qui est grisant à chaque fois. Un peu comme un premier rendez-vous amoureux ! Et puis c'est aussi ce qui me permet de ne jamais tomber dans la routine. On joue sans filet et on peut ainsi tous les soirs réinterpréter ses titres sans pour autant se répéter.* » Et comme à chaque fois, la sauce Rover prend. Le public, d'abord concentré, finit par se lâcher. Naît alors un sentiment de jouissance partagé et que seul le rock'n'roll est capable de produire. Si la musique est un besoin élémentaire pour Rover, on espère que son talent génère chez vous un besoin irrésistible d'écouter son opus en boucle !

■ Centre culturel Georges-Pompidou. 26 €, réduit : 18 €, Divertissimo : 16 €, tarif promotionnel : 13 €, collégiens et lycéens : 12 €. Billetterie à l'hôtel de ville et sur vincennes.fr - 01 43 98 67 71.

VENDREDI 28 AVRIL



**Prima
La Musica !**

♪ **MUSIQUE**

BEETHOVEN, PRÉSIDENT !

Olga Kirpicheva.



Sabine Weyer.

« **Intégrale des Sonates pour piano de Beethoven, concert #2** »
par les pianistes Olga Kirpicheva, Sabine Weyer et Marina Di Giorno.

Beethoven, président !

En plein milieu de l'élection présidentielle, qu'il nous soit permis de dire qu'à *Prima La Musica !*, pour la question musicale, nous avons fait notre choix : ce sera Beethoven notre président !

Après l'extraordinaire succès du concert de mars où on a pu entendre le Beethoven orchestral dans un auditorium Cœur de ville plein comme un œuf, voici le Beethoven pour piano seul.

Le 28 avril, *Prima La Musica !* propose en effet le deuxième volet de l'intégrale des *Sonates pour piano* de Beethoven entamée la saison dernière. Et à la fin du quinquennat, pas sûr que nous ayons terminé l'aventure parce qu'il y a tout de même 32 sonates !!!

Un ensemble parfait

Cet ensemble de sonates est le plus parfait, le plus impressionnant et le plus complet du genre. Beethoven a mis 27 ans pour en venir à bout, de 1795 à 1822. C'est donc l'histoire de toute sa vie et une photographie musicale de l'évolution de son style d'écriture pour le piano solo. Les progrès de la technique instrumentale occupent une place importante dans la constitution de ce corpus d'œuvres puisqu'au début, en 1795, Beethoven ne dispose que des premiers pianos, appelés encore « pianoforte », et qui viennent alors de remplacer le clavecin. La mécanique approximative de ce « pianoforte » va rapidement progresser. Le piano va gagner en clarté, en puissance, en rapidité du temps de réponse entre la touche et le son produit, et aussi en longueur de la réso-

Trois jeunes et brillantes interprètes

Chacune des 32 *Sonates pour piano* de Beethoven est différente par son style, sa couleur, les sentiments qui s'y expriment, son thème dominant, ses difficultés techniques... Le programme de la soirée sera chronologique, pour mieux entendre les évolutions du travail de Beethoven. Pour ce deuxième concert, nous avons réuni trois jeunes femmes pianistes qui comptent parmi les meilleures de leur (jeune) génération, avec la pianiste franco-argentine Marina Di Giorno qui jouera la *Sonate n° 7* (1798) suivie de la Luxembourgeoise Sabine Weyer qui interprétera la *Sonate n° 17* dite *La Tempête* (1802) ; le concert s'achèvera par la *Sonate n° 23* dite *Appassionata* (1804) sous les doigts de la Russe Olga Kirpicheva.

Alors faites une pause dans la campagne électorale et venez partager avec nous cette soirée de musique exceptionnelle. ■



Marina Di Giorno.

ACHETEZ 1 PLACE, VENEZ À 2 !

Offre réservée aux 20 premiers lecteurs de *Vincennes info* qui en feront la demande, valable exclusivement sur réservation par téléphone au 01 43 98 68 33.

nance. Pour en profiter, anecdote émouvante, Beethoven, devenu sourd, sera contraint de « coller » son oreille sur l'instrument ou d'utiliser un cornet acoustique plaqué sur le piano. On comprend mieux le rôle important de la main gauche dans certaines sonates : les notes graves étant toujours mieux perçues par un déficient auditif que les notes aiguës.

■ À 20 h 30 – Auditorium Jean-Pierre-Miquel.

Tarif 1^{re} catégorie (places numérotées) : 36 € ; tarif 2^e catégorie (placement libre) : 23 € ; tarif moins de 25 ans : 14 €.

Vente des billets et abonnements :

librairie musicale *Larghetto* –

84, rue Raymond-du-Temple ;

et *Tabac de la Tourelle* – 170, avenue de Paris ;

primalamusica.fr

(paiement sécurisé Paypal).

Réservation : 01 43 98 68 33 ou

resa@primalamusica.fr.

VENDREDI 28 AVRIL**SENIORS****ACCORDÉON ET CHANTS**

Dans le cadre des animations seniors, profitez d'un après-midi accordéon et chants.

■ Salle Robert-Louis à 14 h 30.

SAMEDI 29 AVRIL**CONFÉRENCE – CONCERT****VIBRATIONS JAMAÏCAINES, L'HISTOIRE DES MUSIQUES POPULAIRES JAMAÏCAINES**

Les musiques populaires jamaïcaines sont le fruit d'un long processus sociopolitique et culturel. Cette conférence retrace l'histoire des principaux courants musicaux apparus à la Jamaïque au XX^e siècle : mento, ska, rocksteady, reggae, dub, dub-poetry, toasting (DJ) et dancehall. Elle évoque également l'influence de ces genres musicaux de par le monde. Il s'agit donc d'une histoire complète et originale de la musique jamaïcaine, orientée par une approche clairement ethnomusicologique et illustrée par des archives audiovisuelles de l'auteur.

L'auteur ? Jérémie Kroubo Dagnini, enseignant, spécialiste des musiques populaires jamaïcaines et auteur de plusieurs ouvrages sur le sujet, dont *Les Origines du reggae* (2008), *Vibrations jamaïcaines* (2011) et *Bob Marley & The Wailers : 1973-1976* (2013). Il est également coauteur du film documentaire *Le Souffle du reggae* qui sera projeté le **SAMEDI 6 MAI** prochain. La conférence sera suivie d'un concert solo acoustique de Ze Jam Afane : deux accords de guitare et une voix, pour retrouver et célébrer ensemble tout l'esprit des musiques roots, du reggae au folk blues, en passant par le gospel.

■ Salle Robert-Louis à 16 h. Entrée libre.

Durée : 2 h.

TOURISME**L'ART À VÉLO**

Suivez le guide pour un parcours inattendu au cœur du bois. Sillonnez ses petites allées pour découvrir des œuvres d'art sculptées dans des troncs d'arbres. Vous croiserez en chemin un dragon, une chouette, un cyclope et même une baleine ! Dès 12 ans.

■ 14 h 30 (lieu de rendez-vous transmis après inscription). 6 €, réduit : 3 €. Inscription à l'office de tourisme avant 01 48 08 13 00 / tourisme@vincennes.fr
Durée : 2 h (prévoir un vélo).

SCIENCES**CES BACTÉRIES QUI NOUS HABITENT**

Elles sont là ! En nous... à notre insu presque. Elles étaient même là bien avant nous... Certains animaux et plantes ont intégré dans leurs propres gènes des fragments d'ADN venant d'elles...

Elles, ce sont ces bactéries, celles appelées « probiotiques » qui nous habitent – dans nos intestins principalement –, digèrent, transforment, « communiquent » avec notre cerveau, nous protègent contre l'obésité, des maladies... ou de leurs congénères moins aimables et des virus. Microscopiques, elles sont dix fois plus nombreuses que nos propres cellules, représentent 1 à 2 kg de notre masse corporelle, possèdent 150 fois plus de gènes que nous autres humains (nous n'en avons que 20 000), et reflètent notre histoire individuelle depuis la naissance.

Alors venez demander tout ce que vous avez toujours rêvé de savoir sur ces bactéries des fèces sans jamais avoir osé le faire, aux chercheurs de l'Institut Pasteur et de l'INRA.

■ Espace Sorano.

DIMANCHE 30 AVRIL**MÉMOIRE****JOURNÉE DU SOUVENIR DES VICTIMES ET HÉROS DE LA DÉPORTATION**

Comme chaque année, la cérémonie de la Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation aura lieu le dernier dimanche d'avril : la cérémonie à Vincennes à 11 h au monument du Combattant vincennois (cours Marigny).

ENVIE DE PARTICIPER AU

info JEUNESSE

?

TU VEUX
ÉCRIRE, DESSINER,
INTERVIEWER,
PHOTOGRAPHER
...

CONTACTE VITE

Le carré pôle citoyen
1, rue de l'Égalité
01 71 33 64 40
lecarre@vincennes.fr
Candidatures à envoyer avant le 28 avril.
Parution septembre 2017.

MAI À VINCENNES**SAMEDI 6 MAI****CONFÉRENCE****ADÈLE HUGO ET L'IMPOSSIBLE AMOUR**

Cette conférence est proposée par l'association la Guirlande. Elle sera animée par le conférencier Jacques Lebeau.

■ Salle André-Costes à 15 h. Entrée libre pour les adhérents – 8 € pour les non-adhérents. 07 86 60 57 24.

JEUDI 4 MAI**TOURISME****L'INSTITUT NATIONAL DU SPORT, DE L'EXPERTISE ET DE LA PERFORMANCE (INSEP)**

L'INSEP, placé sous la tutelle du ministère des Sports, est l'héritier de « l'école de Joinville », école normale de gymnastique fondée en 1852. Il offre sur près de 34 hectares des installations remarquables (halle Joseph-Maigrot, 1965 ; complexe Christian-d'Oriola, 2009 ; stade aquatique Christine-Caron, 2015) ainsi que de multiples services aux athlètes de haut niveau. Panorama historique et architectural de ce site hors normes au sein du bois de Vincennes.

■ Entrée de l'INSEP, bois de Vincennes, avenue du Tremblay à 15 h. 6 €, réduit : 3 €. La présentation d'une pièce d'identité sera obligatoire pour pénétrer sur le site. Réservations : 01 48 08 13 00 – tourisme@vincennes.fr – Durée : 2 h.

À NOTER DÈS MAINTENANT**TRANSPORT****LES MÉTROFOLIES**

Cette année, les Métrofolies se tiendront le **DIMANCHE 28 MAI**, à Fontenay-sous-Bois. Cette manifestation bénéficie, comme chaque fois, du soutien des deux villes de Vincennes et de Fontenay. Beaucoup d'animations au programme de cette journée festive. À l'approche de l'enquête publique qui doit se tenir début 2018, l'association souhaite maintenir la vigilance pour que le dossier du prolongement de la ligne 1 s'accélère et devienne une réalité au plus vite.

■ 95, rue Roublot à Fontenay-sous-Bois de 15 h à 18 h.



ET SI VOUS DEVENIEZ L'HÉROÏNE DE VOTRE VIE ?

D'ANNE-SOPHIE ET FANNY LESAGE

■ Éd. Solar – 12,90 €

Ces sœurs jumelles n'ont pas fini de faire parler d'elles. Leur spécialité : semer leur grain de folie dans notre quotidien. Avec leur blog « Holi Me », les Vincennes Anne-Sophie, déjà auteure de *Mon wedding planner de poche* (Éd. Marabout, 2009), et Fanny Lesage sont devenues les spécialistes de la psychologie positive. Leur créneau : distiller des idées amusantes pour sortir de la routine et gagner en bien-être. Elles publient aujourd'hui un carnet de défis, « *pour nous, les filles imparfaites* ».

Pas question de se prendre trop au sérieux, dans ce livre appétissant, pas de programme de développement personnel intensif, mais 52 challenges récréatifs à picorer au gré de ses envies. Recette cocktail de bonheur vitaminé, conseils d'expertes en positive attitude, missions hilarantes, gratitude, méditation... Avec un graphisme acidulé, ce carnet redonne de l'énergie comme une sortie entre copines. La bonne humeur de ces sœurs est si contagieuse que l'on finit par croire qu'il est facile de devenir l'héroïne, presque parfaite, de notre vie. ■

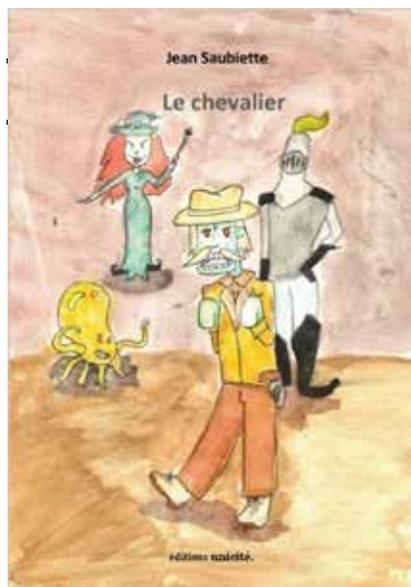
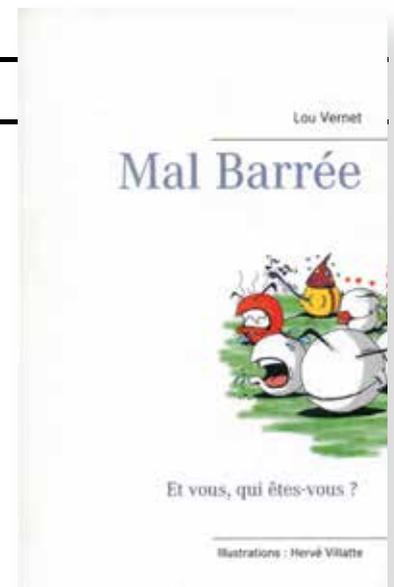
MAL BARRÉE

DE LOU VERNET

■ Éd. BoD – 12 €

« Ne prenez pas la vie au sérieux, de toute façon vous n'en sortirez pas vivant. » L'auteure vincennoise, Lou Vernet, a justement décidé de prendre très au sérieux cette citation de Bernard Fontenelle. À tel point qu'elle a choisi de consacrer son dernier ouvrage à un sujet essentiel, le point justement. Un point « mal barré », selon ses propres mots. Petit point agité dans un univers grouillant, l'auteure a même poussé le vice en embarquant dans cette drôle d'aventure l'illustrateur Hervé Villatte.

Au fil des pages et des smileys, elle nous révèle avec humour ses états d'âme et grandes questions métaphysiques. « Sommes-nous rien d'autre qu'un Point banal avec quelques originalités différentielles ? » La question reste en suspens... Libre entre ses lignes, le lecteur s'amuse de ses fluctuations. Tour à tour déprimée, rigolote, philosophe, Lou Vernet se révèle comme « une compilation anachronique de ponctuations élémentaires, livrée il y a plus de quarante ans, sans notice explicative ». Avec elle, la crise de la quarantaine devient jubilatoire, on peut enfin rire de nos défauts de ponctuation. ■



LE CHEVALIER

DE JEAN SAUBIETTE

■ Éd. Unicité – 13 €

C'est avec fierté que Jean Saubiette se déclare aujourd'hui écrivain. Il faut dire que l'histoire de ce jeune Vincennois, aujourd'hui âgé de 20 ans, est peu commune. Alors qu'il est enfant, ses parents s'aperçoivent de ses difficultés de compréhension et craignent une forme d'autisme. Placé dans l'établissement médico-pédagogique (EMP) de Fontenay-sous-Bois, puis à l'institut médico-éducatif (IME) de Maisons-Alfort, Jean progresse énormément, il apprend à lire, à écrire et devient de plus en plus autonome. Passionné de jeux vidéo et films fantastiques, il décide même d'apprendre l'anglais et le japonais et surtout de devenir écrivain. Soutenu dans ce projet par son éducatrice, Laetitia Baillard, il invente alors l'histoire du *Chevalier*, inspirée du film *Les Visiteurs*. Illustré par Marine Proust, ce roman destiné aux enfants entraîne le lecteur dans une folle épopée dans le temps. À travers de multiples épreuves, le héros fait des rencontres étonnantes, en poursuivant sa quête pour la justice. La fougue de son style fait mouche et le lecteur s'embarque avec plaisir dans cette folle aventure. Tout juste publié, Jean ne compte pas en rester là, et travaille déjà sur l'écriture de son prochain roman. ■ AN

NOS COURS REGULIERS



L'école Multi-arts à Vincennes

LUNDI

16h45-17h45	Hip-hop	6-8 ans	CCT
18h30-19h30	Street jazz	Ado	MDA

MARDI

16h45-17h30	Multi-arts	4-7 ans	CCT
17h30-18h30	Zumba® junior	8-12 ans	CCT
21h00-22h00	Zumba®	Basic 1+2	MDA

MERCREDI

11h15-12h00	Multi-arts	3-7 ans	CCT
12h00-13h00	Zumba®	Basic 1	CCT
13h00-14h00	Zumba®	Basic 1	CCT
14h30-15h30	Capoeira (3)	+ 8 ans	CCT
15h30-16h15	Capoeira (1)	1 ^{ère} année	CCT
16h15-17h00	Capoeira (2)	5-7 ans	CCT
17h15-18h00	Multi-arts	4-7 ans	CCT

JEUDI

13h30-14h30	Chorale Cloclo	Débutant	CDV
15h00-16h00	Zumba® gold	Basic 1	MDA
18h00-19h00	Zumba® Junior	8-12 ans	MDA
19h00-20h00	Zumba®	Basic 1	MDA
21h15-22h15	Zumba®	Basic 1 + 2	CCT

VENREDI

19h00-20h00	Hip-hop	Ado, adulte	CCT
-------------	----------------	-------------	------------

SAMEDI

09h45-10h30	Multi-arts	3-5 ans	MDA
10h30-11h15	Multi-arts	6-7 ans	MDA
11h15-12h00	Multi-arts	8-12 ans	MDA
13h00-14h00	Classique*	5-7 ans	MDA
13h00-14h00	Body combat	Ado, adulte	CCT
14h00-15h00	Zumba®	Basic 1 + 2	CCT
15h00-16h00	Danse africaine	Tout niveau	CDV
16h00-17h00	Samba brésilienne	Tout niveau	CDV
17h00-18h00	Hip-hop	Pré-ado	CCT
17h30-18h30	Zumba family party*	Tout niveau	MDA
18h00-19h00	Hip-hop	Ado	CCT

DIMANCHE

14h00-15h00	Capoeira (3)	+ 8 ans	ES
15h00-15h45	Capoeira (1)	1 ^{ère} année	ES
15h45-16h45	Capoeira (2)	6-7 ans	ES
16h00-16h45	Multi-arts	5-7 ans	ES
17h30-18h30	Sévilanes	Tout niveau	ES
17h30-18h30	Zumba®	Basic 1 + 2	ES
17h45-18h30	Multi-arts	2,5 ans-4 ans	ES
18h30-19h30	Pilates	Tout niveau	ES

*Stages. MDA : Maison des associations 41-43, rue Raymond-du-Temple. ES : Espace Sorano 16, rue Charles-Pathé. CCT : Cercle Tissier 108, rue de Fontenay. CDV : Cœur de ville 98, rue de Fontenay

• DIMANCHE

7 mai, à partir de 12h30 :

«Le baptême des enfants de la capoeira»

Cours, passage de grades, fête. Espace Sorano.



• DIMANCHE

14 mai, 18h : «La soirée Léop'Art»

Gala annuel intergénérationnel par les élèves de 2 ans 1/2 à 91 ans. Théâtre Pompidou. 142, rue de Fontenay, à Vincennes.



• SAMEDI 20 mai

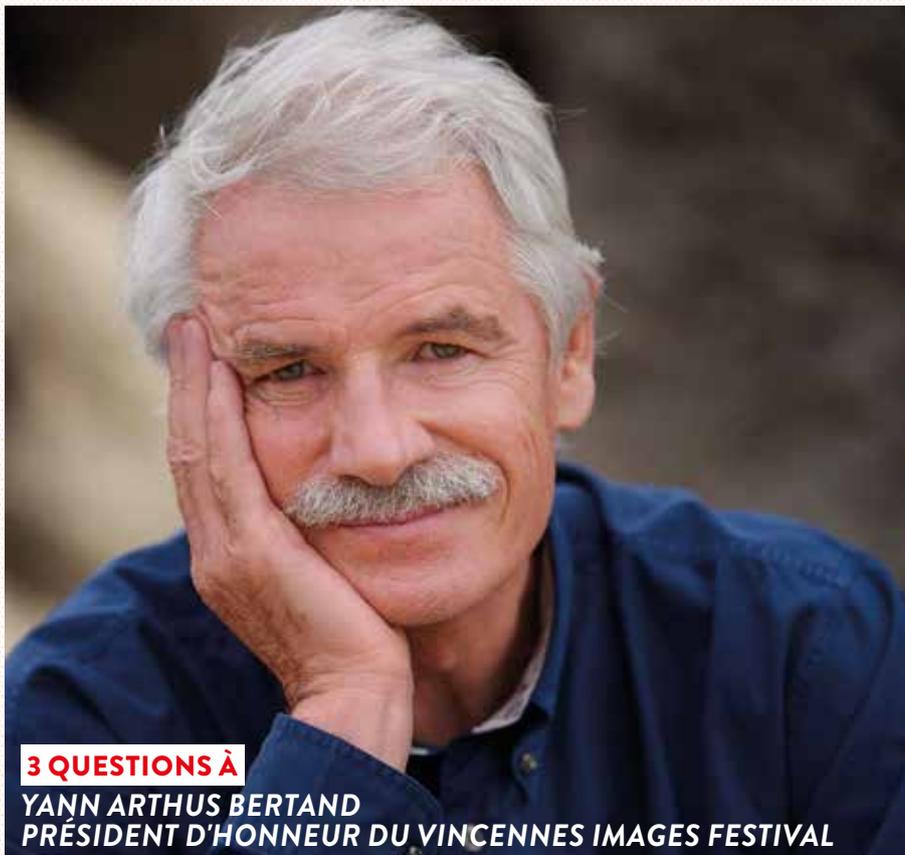
La journée de la  ZUMBA®

12h-14h : Zumba party avec plusieurs instructeurs à la MDA, à Vincennes.
16h-18h : Zumba family party à la Salle Bertaud. 19, avenue Joffre, à Saint-Mandé.

• SAMEDIS 27 mai et 3 juin

14h-19h : Portes ouvertes multi-arts. Informations à venir. Gratuit, sur réservation.





3 QUESTIONS À

**YANN ARTHUS BERTAND
PRÉSIDENT D'HONNEUR DU VINCENNES IMAGES FESTIVAL**

Vous avez passé votre vie à photographier le monde, quelle est la photo qui résumerait le mieux ce parcours ?

C'est drôle, il s'agit d'une question que l'on me pose systématiquement et chaque fois, je suis incapable d'y répondre. En effet, mon travail est un travail global, il est très long, nécessite des mois, des années de prises de vues. Chaque photo s'inscrit dans un sujet. Je ne réfléchis pas en terme de photos, mais en terme de sujet. Quand je réalise, *La Terre Vue du Ciel* ou le livre sur les chevaux, je raisonne par thématique. Chaque projet est global et une photo seule n'existe pas.

Vous êtes président d'honneur de la 2^e édition du Vincennes Images Festival, le festival de la photo amateur. Quel serait le conseil ou le message que vous donneriez à un photographe amateur aujourd'hui ?

Là aussi, il s'agit d'une question que l'on me pose de manière récurrente. Je pense sincèrement qu'il ne faut jamais écouter les conseils. Au contraire, ne pas avoir peur de se perdre pour retrouver son chemin est bien plus instructif et vaut mieux que tous les conseils de la Terre. Ce n'est pas l'autre qui peut savoir mieux que toi ce que tu dois ou ce que tu peux photographier. Il est évident qu'une vraie culture de la photo est essentielle. Savoir ce que l'on souhaite photographier, se concentrer sur un sujet et s'y tenir, bien le connaître en travaillant longtemps

dessus, je pense que c'est la conduite que doit adopter un photographe. Être photographe c'est avant tout être passionné.

Vous êtes également réalisateur, votre film *Human*, sera projeté lors du Festival, photographie et cinéma sont-ils deux arts complémentaires ?

J'ai l'impression de faire du cinéma de photographe. Toutes les images sont travaillées en lumière et en cadrage. Le passage de la photo au cinéma s'est fait très simplement pour moi, de manière naturelle. Je ne fabrique pas mes images. Je serai incapable de faire du cinéma avec des comédiens. Ce que je fais au cinéma et en photo est la même chose. Lors des interviews de *HUMAN*, la parole est plus importante que l'image. Ce sera la même façon de travailler pour mon prochain film *WOMAN*.

■ **Afin de soutenir le festival, l'association Vincennes images lance une collecte de fond en ligne sur la plateforme de Crowdfunding KissKissBankBank. Objectif : 2000 € en 45 jours. Cette collecte permettra de financer une exposition commune de photographes amateurs. www.vincennesimagesfestival.com/ et Facebook, Twitter (@vif_photo) ou Instagram (vif_photo). Vous pourrez également y retrouver le lien d'accès direct à la plateforme pour y faire un don.**

ATHLÉTISME

L'ACTUALITÉ DU CLUB VINCENNES ATHLÉTIC

Les épreuves combinées se font en 2 temps : une première sélection départementale permet à certains athlètes d'accéder à la finale régionale (LIFA).

Championnats du Val-de-Marne des épreuves combinées minimes et benjamin, félicitations à :

Benjamins : 3 podiums et une grosse concentration de benjamines autour des premières places.

1^{er} fille : Lena Okitadjanga ; 3^e fille : Julia Playe-Lorente et 1^{er} garçon : Maxence Gadani. Minimes : 3 podiums également. 3^e Mif : Luna Elurse ; 1^{er} Mim : Graig Briquet et 2^e Mim : Matéo Jobard.

À l'issue de ce premier championnat, le club Vincennes Athletic a qualifié 6 benjamins/es et 8 minimes filles et garçons aux Championnats d'Île-de-France des épreuves combinées en salle.

Le club vincennois reste un grand club des "EC" en Île-de-France en présentant de nombreux athlètes sur les championnats de benjamins à Espoirs depuis de nombreuses années. La relève est bien assurée chez nos jeunes avec deux podiums : Léna Okitadjanga en benjamine et Graig Briquet en minimes. Et ils n'étaient pas seuls, accompagnés par 12 autres compétiteurs.

Résultats minimes : Filles : 17^e, Luna Elurse et 35^e, Clara Chapuis. Garçons :

3^e, Graig Briquet ; 8^e, Mateo Jobard ; 19^e, Esteban Riffaud ; 31^e, Benoit Tremblay ; 32^e, Luc Brewin et Mathias Imezgaren, blessé. Résultats Benjamins : Filles : 3^e, Lena Okitadjanga ; 9^e, Julia Playe-Lorente ; 18^e, Juliette Vilches et 37^e, Violette Jehan. Garçons :

10^e, Maxence Gadani et 20^e, Clément Yapo. Championnats d'Île-de-France en salle d'épreuves Combinées, cadet : Garçons, 5^e Matteo Gadani et filles, 18^e Taissia Popov. Léna Okitadjanga bat un record départemental de la hauteur benjamine avec 1m48 !

Championnats de France Master en salle au Val-de-Reuil : Florian Perrin notre infatigable "Master" est classé 4^e sur la finale de la longueur aux Championnats de France Master 2017. Avec 5m 85 il bat le record du club mais il lui manquait 3 cm pour "monter sur la boîte" Suite à leurs performances, plusieurs athlètes Minimes du Vincennes Athletic ont été sélectionnés pour bénéficier d'un stage à L'INSEP. Félicitations.

GYMNASTIQUE

LA RSV RÉALISE LE GRAND CHELEM AU CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL 2017



La saison compétitive 2017 est lancée et Vincennes a fait forte impression puisque le club a raflé toutes les 1^{ères} places dans les catégories où le club présentait des équipes. Trois titres ont également été décrochés en individuel. Du jamais-vu depuis la création du club.

Sont championnes départementales en ensemble : **Trophée B 10-11 ans** : Élisabeth Duboquoy, Chloé Dutertre, Apolline Ianucci, Anaïs Herviou, Apolline Sioly-Denis ; **Trophée B – 15 ans** : Amandine Aiglon, Lucille Boumendil, Jeanne Ducron, Élia Fachin, Charlotte Pennings ; **Trophée B – 17 ans** : Ava Batista, Justine Eck, Lucie Lepleux, Camille Rey, Chiara Wieser ; **Trophée B + 18 ans** : Alizée Aqiouppou, Katarzyna Flejszar, Maureen Leriche, Mathilde Martin, Juliette Wouts ; **Trophée C TC** : Juliette Duault, Dana Michel, Inès Warot, Margaux Fraysse, Aude Sabbah, Agathe Burdin, Zoé Deligny, Lou-Ann Schuller ; **IRC Duo TC** : Wickie Bessard, Carla Savi ; **IRD 10-13 ans** : Ilaria Nakhla, Ambre de Pourtales, Coline Palefroy, Oriane Pereira, Mathilde Martin ; **IRD TC** : Elsa Chemla, Lou Comperat, Célia Colin, Lola Francisco, Océane Palefroy.

Titres des individuelles : Régionales A 10-11 ans : 1^{re} Kelia Milera ; régionales A 12-13 ans : 1^{re} Camille Loussouarn ; régionales A + 16 ans : 1^{re} Marine Geoffroy, 2^e Léa Cardaillac, 8^e Adèle Mennegand, 9^{es} Ida Oguzer et Margaux Mesplé. Félicitations.

UAV ET LE VENDÉE GLOBE !



Seize gymnastes, âgées de 9 à 28 ans, de l'association Union et Avenir de Vincennes, encadrées par 2 entraîneurs du club, ont effectué un stage d'entraînement en Vendée, afin de préparer la nouvelle saison compétitive. Toutes ces gymnastes, qui ont séjourné à l'institut Sport Océan des Sables-d'Olonne, se sont entraînées quotidiennement à raison de six heures par jour. Elles ont pu aussi profiter du bord de l'océan Atlantique, et visiter les ruelles de l'île Penotte pour admirer les jolies mosaïques de coquillages, qui décorent les murs. Le dernier jour a été l'occasion de découvrir le village du Vendée Globe et ses bateaux avant une ultime séance d'entraînement.

En plus de renforcer le lien entre les équipes, ce stage a permis aux gymnastes de passer brillamment la ligne de départ, lors des premières compétitions départementales. Vingt-cinq individuelles, dont 5 dans des catégories à finalité nationale et 2 équipes dans des catégories à finalité nationale, ont été engagées. Elles ont montré de beaux programmes, présentant quelques nouveautés, et se sont toutes qualifiées pour les régions.

■ <https://sites.google.com/site/uavgym/home>

GYM

GYM APRÈS CANCER

Gym V pour tous propose un programme de 2 séances hebdomadaires, une en salle et l'autre en extérieur dans le bois de Vincennes, pour prendre soin de soi, pendant et après le traitement. C'est un programme adapté en fonction de l'état de forme de chacun et qui est déterminé avec les participants.

Des activités physiques adaptées selon le traitement médical : équilibre, stretching, renforcement musculaire, enchaînements, marche..., pour permettre le maintien d'un équilibre psychologique et une bonne qualité de vie. Le tout dans une ambiance conviviale.

■ **Contact : Véronique Verpillon.**

**06 88 88 08 99. vero.verpillon@orange.fr
gymvourtous.fr ou 06 62 80 72 00.
10 €/mois.**

CLAQUETTES

VOUS AVEZ TOUJOURS RÊVÉ DE FAIRE DES CLAQUETTES ?

Profitez des vacances de printemps pour occuper les enfants et leur faire découvrir cette discipline ! L'association Les Fers Play organise, du 3 au 7 avril, des stages de claquettes à l'espace Sorano.

Initiation pour découvrir la discipline, aucun niveau de danse requis (venir en chaussures de ville confortables), ou niveaux 1 à 3 pour les claquettistes débutants, intermédiaires et avancés, enfants, adolescents et adultes. Voici un programme qui permet à chacun de trouver le stage le mieux adapté, dans une ambiance musicale, ludique et conviviale. **LUNDI 3** : ados & adultes, initiation de 19 h 30 à 21 h 30 (25 €) ; **MARDI 4** : ados & adultes, niveau 1, technique de 19 h 30 à 21 h 30 (25 €) ; **MERCREDI 5** : ados & adultes, niveau 2, technique de 19 h 30 à 21 h 30 (25 €) ; **JEUDI 6** : ados & adultes, niveau 3, technique de 19 h 30 à 21 h 30 (25 €) ; **VENDREDI 7** : initiation enfants de 15 h à 16 h 30 (20 €) et enfants niveau 3 de 16 h 30 à 18 h 30 (25 €).

■ **La réservation est obligatoire, le nombre de places étant limité. Bulletin d'inscription à demander par mail : veronica@lesfersplay.com.
Renseignements sur : www.lesfersplay.com**

DANSE

DES DANSEURS D'ARTS EN MOUVEMENTS REMARQUÉS



Marvin, 18 ans, et Melvin, 15 ans, danseurs de l'association Arts en mouvements, ont gagné le battle intensif The Next Generation 2 en breakdance. L'école de danse Arts en mouvements continue à faire progresser et à encadrer les jeunes talents de Vincennes.

* **LOISIRS****SÉJOURS D'ÉTÉ**

La Ville de Vincennes propose sept séjours pendant les vacances d'été. Les préinscriptions ont lieu jusqu'au **29 AVRIL** à l'aide du bulletin disponible sur l'espace famille de vincennes.fr.

AVENTURE EN HAUTE-SAVOIE

■ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du **10 AU 21 JUILLET** pour les 12-17 ans (12 jours).

■ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du **24 JUILLET AU 4 AOÛT** pour les 6-12 ans (12 jours).

■ **Séjour au centre de vacances – Habère-Poche (Haute-Savoie)** du **7 AU 18 AOÛT** (12 jours) pour les 6-12 ans et 12-17 ans, mixte.

TARIFS HABÈRE-POCHE

TARIFS 6-12 :

A- 240 € B- 271 € C- 302 €

D- 337 € E- 369 € F- 384 €

G- 439 € H- 470 € I- 526 €

N.-V.- 633 €.

TARIFS 12-17 :

A- 355 € B- 414 € C- 473 €

D- 513 € E- 528 € F- 542 €

G- 614 € H- 676 € I- 758 €

N.-V.- 914 €.



■ **Séjour bord de mer** sur la côte ouest du Cotentin, à 20 km de Granville, par l'association Pep Découvertes, du **10 AU 23 JUILLET** pour les 6-12 ans (14 jours). Au programme : 3 séances de 2 h d'escalade. Jeux sportifs à la carte. Baignades à la mer ou à la piscine chauffée du centre. Découverte du milieu marin. Initiation au camping sur 1 ou 2 nuits (préparation, montage et démontage du camp avec les animateurs). Balade en bateau et visite des îles Chausey. Promenade à Granville. Promenades sur le littoral.

TARIFS

A- 351 € B- 384 € C- 426 €

D- 459 € E- 501 € F- 543 €

G- 601 € H- 651 € I- 710 €

N.-V.- 835 €.



■ **Séjour équitation** à Volzac, situé dans le Cantal, par l'association Pep Découvertes, du **11 AU 24 JUILLET** pour les 6-14 ans (14 jours). Au programme : 12 séances d'équitation de 1 h 30. 1 séance d'Accrobranche de 2 h à 3 h selon parcours. 2 sorties à la piscine en demi-journée. 1 séance de course d'orientation de 2 h. 1 séance de biathlon de 2 h. Visite de la région (Chaudes-Aigues, Saint-Urcize, le vallon de l'Hère...).

TARIFS

A- 403 € B- 442 € C- 490 €

D- 528 € E- 576 € F- 624 €

G- 691 € H- 749 € I- 816 €

N.-V.- 960 €.

■ **Séjour linguistique anglais** en Irlande à l'université de Limerick sur la côte ouest, par l'association Regards, du **19 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT** pour les 13-17 ans (14 jours). Au programme : 3 heures de cours d'anglais du lundi au vendredi (groupes de 15 jeunes maximum). Accès à tous les équipements sportifs du campus chaque après-midi. Piscine olympique, gymnases tout équipés, salles de fitness. Terrains extérieurs (foot gaélique, hurling, rugby, hockey, tennis...). 1 séance d'initiation aux danses irlandaises. 1 excursion chaque samedi toute la journée.

TARIFS

A- 687 € B- 754 € C- 838 €

D- 921 € E- 988 € F- 1039 €

G- 1156 € H- 1273 € I- 1374 €

N.-V.- 1675 €.

■ **Séjour à l'étranger Viva España**, du **20 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT**, par l'association Regards, pour les 13-17 ans (13 jours). Costa Brava. Hôtels 3 étoiles. Au programme : 1 session de kayak de mer 2 h. 1 session de snorkeling 2 h. 1 session de skibus 2 h. 1 session de balade en bateau dans les calanques 2 h. Baignades en mer et piscine à volonté. 1 journée à Waterworld. 2 excursions d'1 journée complète à Barcelone. Programme d'activités équilibré entre le culturel et le sportif.

TARIFS

A- 513 € B- 563 €

C- 625 € D- 688 €

E- 738 € F- 775 €

G- 863 € H- 950 €

I- 1025 € N.-V.- 1250 €.

① **BLOC-NOTES****ATTRIBUTION DES PLACES EN CRÈCHE**

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu le **MERCREDI 19 AVRIL** à 14 h, salle Robert-Louis à Cœur de ville.

LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Le point d'accueil enfants-parents (7 bis, rue de la Liberté) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le **SAMEDI 22 AVRIL** de 10 h à 12 h 30.

DU 23 MARS AU 3 MAI

-50%

SUR VOS MONTURES*

Les
Beaux
Jours
KRYSS

Krys™

Vous allez
vous aimer

Krys.com *Du 23 mars au 3 mai 2017, pour l'achat d'un équipement optique complet (monture optique + verres correcteurs), bénéficiez de 50% de réduction immédiate sur votre monture parmi la sélection de montures optiques indiquée en magasin. Offre valable dans tous les magasins Krys et sur le site krys.com. Non cumulable avec toute autre offre, forfait, promotion ou avantage en cours. Les lunettes correctrices sont des dispositifs médicaux qui constituent des produits de santé réglementés portant à ce titre le marquage CE. Consultez un professionnel de santé spécialisé. 23.03.2017. Crédit Photo : Laurent Humbert. KRYSS GROUP SERVICES RCS Versailles 421 390 188. LES GAULOIS

V. Lafortune - Opticien KRYSS

73 rue de Fontenay Vincennes - 01 43 28 84 47

Votre enfant est unique,

nous aussi !

Zanaka

GARDE D'ENFANTS

Vincennes
01.77.01.82.82
www.zanaka.fr

Kid'S paradis
Et les parents sont ravis !

Agrément qualité
Réduction fiscale de **50%**

- Baby Sitting occasionnel
- Retour de crèche et d'école
- Accompagnement école
- Auxiliaire familiale à temps complet ou partiel
- Garde partagée

Tél : 01 43 65 59 11
1 ter Rue du Midi 94300 Vincennes
www.kidsparadis.com - infos@kidsparadis.com

LES TROIS ROSES

Pompes Funèbres

- Obsèques
- Marbrerie
- Prévoyance
- Flours et ornements

LE CHOIX FUNERAIRE
LE CHOIX DE LA VIE

24h/24h - 7j/7j

94300 VINCENNES - 16 rue Fontenay
(Face au Cimetière ancien)
01 43 65 72 25 - www.pflestroisroses.fr
RCS Créteil 822 283 305 - Hab. 14 94 239 - Orias n° 16005946

& VIE PRATIQUE**DU NOUVEAU
POUR LES CARTES
NATIONALES
D'IDENTITÉ**

Depuis le 28 février, la réforme nationale du traitement des demandes de carte nationale d'identité est entrée en vigueur. Ainsi, les demandes sont désormais traitées selon les modalités identiques à celles des passeports biométriques via l'application des titres électroniques sécurisés et sont instruites par la préfecture du Val-de-Marne.

À ce jour, 35 villes sont équipées dans le Val-de-Marne (Alfortville ; Arcueil ; Boissy-Saint-Léger ; Bry-sur-Marne ; Cachan ; Champigny-sur-Marne ; Charenton-le-Pont ; Chennevières-sur-Marne ; Choisy-le-Roi ; Créteil ; Fresnes ; Fontenay-sous-Bois ; Gentilly ; Ivry-sur-Seine ; Joinville-le-Pont ; Le Kremlin-Bicêtre ; Le Plessis-Trévisé ; L'Haÿ-les-Roses ; Le Perreux-sur-Marne ; Limeil-Brévannes ; Marolles-en-Brie ; Maisons-Alfort ; Nogent-sur-Marne ; Orly ; Saint-Maur-des-Fossés ; Sucy-en-Brie ; Saint-Maurice ; Saint-Mandé ; Thiais ; Valenton [demande déposée mais pas encore opérationnel] ; Villiers-sur-Marne ; Villecresnes ; Villejuif ; Vincennes ; Vitry-sur-Seine). Les habitants peuvent désormais faire établir leur carte d'identité, tout comme leur passeport, dans n'importe quelle mairie en France équipée des dispositifs qui permettent le traitement des demandes.

Afin de simplifier la démarche, il est aussi possible d'effectuer une pré-demande en ligne pour gagner du temps. Concrètement, il convient alors de se rendre sur le site Internet de l'Agence nationale des titres sécurisés, et d'ouvrir un compte, ou bien de se connecter via la plateforme France Connect qui permet de se connecter à différents services administratifs (impôts, sécurité sociale...) à partir

d'un même compte utilisateur. Il faut ensuite se rendre au guichet pour la prise d'empreintes et le dépôt de son dossier (justificatifs d'état civil et de nationalité, justificatif de domicile, photo d'identité, timbre fiscal le cas échéant). La carte nationale d'identité conserve le même format et reste gratuite (sauf en cas de perte).

Par ailleurs, afin de faciliter les démarches, il est désormais possible de prendre rendez-vous pour effectuer, en même temps, une demande de passeport et de carte nationale d'identité.

■ **Attention : les dépôts de demande et retraits de carte d'identité se font sur rendez-vous uniquement, à prendre sur vincennes.fr, à l'accueil de l'hôtel de ville ou par téléphone au 01 43 98 65 00.**

La présence du demandeur est obligatoire lors du dépôt du dossier, y compris pour les mineurs, quel que soit leur âge. Pensez également à faire votre demande à l'avance : les délais d'obtention s'allongent en cette période d'affluence. Vérifiez dès maintenant la validité de vos documents d'identité. Consultez la liste des pièces à fournir sur vincennes.fr ou auprès de l'accueil de l'hôtel de ville.

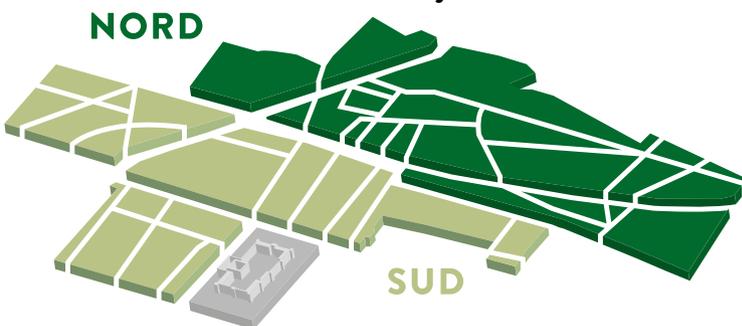
▲ URBANISME**CONSEILS AUX PROPRIÉTAIRES**

Dans le cadre notamment de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine bâti créée à Vincennes, des professionnels du Conseil d'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Ces permanences auront lieu sur rendez-vous les **MERCREDIS 5 AVRIL ET 3 MAI** et **JEUDI 20 AVRIL** de 14 h à 18 h sur rendez-vous au sein du service de l'Urbanisme.

■ **Centre administratif**
5, rue Eugène-Renaud.
01 43 98 66 70 ou 69.

**COLLECTE
DES DÉCHETS****COLLECTE DU VERRE**

- Secteur nord
les jeudis 6, 20 avril et 4 mai
- Secteur sud
les jeudis 13 et 27 avril

**▲ VOIRIE****OPÉRATIONS
COUP DE BALAI**

Les opérations Coup de balai propreté permettent de concentrer les moyens municipaux sur une rue pour effectuer un nettoyage approfondi, établir un diagnostic poussé de la voirie et enlever les véhicules épaves ou ventouses. Prochaines opérations les **JEUDI 20 AVRIL**, rue de la Renardière, et **JEUDI 4 MAI**, rue Louis-Besquel, entre 6 h et 12 h.

■ **Stationnement interdit à partir de 6 h : les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de police.**

ENCOMBRANTS

- En pied d'immeuble
Lundi 3 avril et 1^{er} mai

DÉCHETS VERTS

- En pied d'habitation présentés dans des sacs en papier à la charge de l'habitant (pas de sac en toile de jute)
Lundi 10 avril

**DÉCHETTERIES
MOBILES****À Vincennes**

- Place Renon,
le samedi 8 avril de 9 h à 13 h
- Place Carnot,
le samedi 15 avril de 9 h à 13 h
- Place Diderot,
le mercredi 26 avril
de 14 h à 18 h

À Saint-Mandé

- Rue Cailletet,
le samedi 6 mai de 9 h à 13 h
- Place de la Libération,
le mercredi 19 avril
de 9 h à 13 h

- Retrouvez le calendrier complet sur vincennes.fr.

① ESPACE PIERRE-SOUWEINE



LUTTE CONTRE LES TROUBLES DE LA MÉMOIRE

Le pôle santé publique et gérontologie de l'espace Pierre-Souweine propose notamment des séances de dépistage des troubles de la mémoire accessibles sur rendez-vous aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ **Plus d'informations sur place** et au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

Ouvert du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h 30

et de 13 h 30 à 17 h 30,

le vendredi de 8 h 30 à

12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

CONSULTATIONS DE PÉDICURIE

Des consultations de pédicurie sont proposées aux personnes âgées sous conditions de ressources le mercredi matin de 8 h 30 à 12 h 30 sur rendez-vous.

■ 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

VACCINATIONS GRATUITES OUVERTES POUR TOUS



La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous à l'espace Pierre-Souweine. Les vaccins concernés sont ceux qui font partie de la prévention primaire : DTP (diphtérie, tétanos, poliomyélite), ROR (rougeole, oreillons, rubéole) et hépatites (A, B et C). Prochain rendez-vous le **MERCREDI 12 AVRIL** de 13 h 30 à 17 h 30.

■ **Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés...)** au 01 71 33 64 88 ou 01 71 33 64 87.

PARALYSÉS DE FRANCE

Une permanence de l'Association des paralysés de France a lieu un mercredi par mois de 16 h à 18 h sur rendez-vous à Vincennes (tél. : 01 43 98 66 95). Prochaines permanences les **MERCREDIS 19 AVRIL ET 3 MAI** à l'espace Pierre-Souweine.

MÉDECINS GÉNÉRALISTES DE GARDE (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes à l'espace Pierre-Souweine. Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital.

■ **Ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au vendredi), de 16 h à minuit le samedi, et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés.** En cas d'urgence, appelez le 15.

PERMANENCE INFORMATION ET CONSEIL BUDGÉTAIRE

Le CCAS, en partenariat avec l'association Crésus Île-de-France, propose une permanence d'information et de conseil sur la gestion budgétaire à destination des Vincennois. Organisée à l'espace Pierre-Souweine les 2^e et 4^e mardis de chaque mois, de 9 h 30 à 12 h 30, elle est accessible sur rendez-vous ou directement au 70, rue de Fontenay. Prochaines permanences les **MARDIS 11 ET 25 AVRIL**.

■ **Rendez-vous à prendre** au 01 43 98 66 95.

GROUPES DE PAROLE

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochain rendez-vous le **MERCREDI 12 AVRIL** de 14 h 30 à 16 h 30.

■ **Entrée libre et gratuite sans réservation préalable, informations au 01 48 08 06 99 ou admin@espoir-vieancercancerdusein.fr.**

+ SANTÉ

PERMANENCES ÉCOUTE JEUNES



Des permanences écoute jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les **MERCREDIS 19 AVRIL ET 3 MAI**.

■ **Le Carré - 1, rue de l'Égalité**

+ URGENCES MÉDICALES

Bon à savoir, en cas d'intervention des pompiers, du SAMU, etc., ceux-ci ont pour instruction d'orienter les patients vers les hôpitaux dont les services d'urgence sont les moins débordés au moment de la prise en charge.

HÔPITAL BÉGIN

L'hôpital militaire Bégin assure un service d'urgence 24 h/24. Il reçoit sans discrimination géographique l'ensemble des patients qui s'y présentent.

- **HÔPITAL BÉGIN**
69, avenue de Paris
94160 Saint-Mandé
01 43 98 50 01

URGENCES PÉDIATRIQUES

Pour les enfants de moins de 15 ans, orientez-vous directement vers l'hôpital Trousseau.

- **Hôpital Trousseau**
26, avenue du Docteur-Arnold-Netter
75012 Paris
01 44 73 64 87

URGENCES RESPIRATOIRES (KINÉSITHÉRAPIE)

Les week-ends et jours fériés, un tour de garde est assuré par les kinésithérapeutes vincennois. Renseignez-vous auprès de votre kinésithérapeute.

URGENCES BUCCO-DENTAIRES

Dimanches et jours fériés – Tour de garde assuré par le Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Val-de-Marne.

- 01 48 52 31 17

CENTRE ANTIPOISON

- **Hôpital Fernand-Widal**
200, rue du Fg-Saint-Denis
75010 Paris
01 40 05 48 48

HÔPITAUX DES ENVIRONS

- **CENTRE HOSPITALIER HENRI-MONDOR**
51, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
94000 Créteil
01 49 81 21 11
- **HÔPITAL INTERCOMMUNAL ANDRÉ-GRÉGOIRE**
56, boulevard de la Boissière
93100 Montreuil
01 49 20 30 40
- **HÔPITAL ARMAND-BRILLARD**
3, av. Watteau
94130 Nogent-sur-Marne
0 826 30 12 12
- **HÔPITAL SAINT-ANTOINE**
184, rue du Fg-Saint-Antoine
75012 Paris
01 49 28 20 00
- **HÔPITAL ROTHSCHILD**
5, rue Santerre
75012 Paris
01 40 19 30 00
- **HÔPITAL TENON**
4, rue de la Chine
75020 Paris
01 56 01 70 00
- **HÔPITAL TROUSSEAU**
26, av. du D^r-Arnold-Netter
75012 Paris
01 44 73 74 75
- **HÔPITAUX DE ST-MAURICE**
12-14, rue du Val-d'Osne
94410 Saint-Maurice.
Std soins de suite et de réadaptation et dialyse :
01 43 96 63 63,
std maternité : 01 43 96 60 68,
std psychiatrie : 01 43 96 61 61.

**PHARMACIES DE GARDE**

Les pharmaciens de Vincennes et Saint-Mandé mutualisent les gardes des dimanches et jours fériés : c'est pourquoi vous trouvez régulièrement des pharmaciens de Saint-Mandé dans les pharmacies de garde.

À Vincennes

9 AVRIL

PHARMACIE CHARRIER
39, rue de Fontenay

16 AVRIL

PHARMACIE TRAN LY
17, avenue de Paris

1^{ER} MAI

PHARMACIE DES LAITIÈRES
3, rue des Laitières

À Saint-Mandé

2 AVRIL

PHARMACIE JEANNE D'ARC
2, rue Jeanne-d'Arc

17 AVRIL

PHARMACIE DE L'AVENUE
95, avenue de Paris

23 AVRIL

PHARMACIE DU ROCHER
108 bis, avenue du Général-de-Gaulle

30 AVRIL

PHARMACIE DE LA GRANDE PLACE
180, avenue Gallieni

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.

**NUMÉROS UTILES**

- POLICE MUNICIPALE
01 71 33 64 15
- POLICE NATIONALE
01 41 74 54 54 ou 17
- GENDARMERIE NATIONALE (Créteil)
01 49 80 27 00
- POMPIERS
18
- SAMU
15
- MAIRIE DE VINCENNES
01 43 98 65 00
- ALLÔ PROPRETÉ VINCENNES
0 800 77 00 66
- URGENCES SÉCURITÉ GAZ NATUREL
0 800 47 33 33
- DÉPANNAGE ERDF
0 810 333 294
- EAUX (service clients)
0 811 900 900
- EAUX numéro d'urgence/ fuites (24 h/24)
0 811 900 918
- CENTRE ANTIPOISON
01 40 05 48 48
- ALLÔ ENFANCE MALTRAITÉE
119
- PERSONNES ÂGÉES MALTRAITÉES
39 77
- VIOLENCES CONJUGALES
39 19
- SAMU SOCIAL
115
- FIL SANTÉ JEUNES
0 800 235 236
- LIGNE DES SENIORS DE VINCENNES
0 805 11 94 00



AU DERNIER CONSEIL MUNICIPAL

Le Conseil municipal s'est réuni le 1^{er} mars dernier. Il a notamment délibéré en matière de finances, d'urbanisme et de développement durable.

FINANCES

Le conseil a pris acte (*unanimité*) de la présentation du rapport de développement durable et du rapport sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les hommes de la collectivité préalablement aux débats sur le projet de budget 2017 faisant suite à la présentation du rapport sur les orientations budgétaires. Pour plus d'informations sur le projet de budget, lire p. 16-19.

Il a créé (*à la majorité, 1 abst. : Vincennes, l'humain d'abord*), à compter de l'exercice budgétaire de l'année 2017, un budget annexe « centre aquatique le Dôme ».

DOMAINE

Le conseil a approuvé (*à la majorité, 3 contre : élus verts, socialistes, et 2 abst. : élus verts et Vincennes, l'humain d'abord*) la cession de la parcelle cadastrée section C 148, rue Mirabeau, à la société SVM Promotion au prix de 3 850 000 € afin qu'elle y édifie un immeuble en R + 7 comprenant 25 logements dont 8 logements sociaux.

Le conseil a approuvé (*à l'unanimité*) la cession des lots n^{os} 26, 27, 28, 29 et 30 dépendant de l'ensemble immobilier sis 3, rue de la Fraternité à Vincennes à la VINCEM au prix de 290 000 €.

Le conseil a constaté (*à la majorité, 3 contre : élus verts, socialistes, et 2 abst. : élus verts et Vincennes, l'humain d'abord*) la désaffectation de l'immeuble sis 6, avenue Pierre-Brossolette, a décidé de prononcer son déclassement et a approuvé la cession de la parcelle à la société Demathieu-Bard Immobilier au prix de 7 350 000 € HT. Pour mémoire, par délibération en date du 28 septembre 2016, avait été approuvé le principe de réalisation d'un programme de construction sur cette parcelle d'un immeuble en R + 5 élevé sur sous-sol d'une surface totale d'environ 4 600 m² comprenant deux volumes : d'une part, une résidence sociale pour seniors de 22 logements sociaux PLS (4 T1, 14 T1 bis et 4 T2) et, d'autre part, une résidence privée également pour seniors de 66 logements. Le programme comprendra également 24 places de stationnement en sous-sol et environ

700 m² d'espaces communs dédiés aux services et à l'accueil (salon, restaurant/salle à manger, salle de gym et de fitness, SPA...).



TRAVAUX – URBANISME

Le conseil a sollicité (*unanimité*), auprès de la Métropole du Grand Paris au titre du Fonds d'investissement métropolitain, des subventions pour les travaux suivants :

- réaménagement du cours Marigny, comprenant la mise en accessibilité PMR des espaces publics et l'aménagement de bandes cyclables (de mars 2017 à mars 2018) ;



- réaménagement du secteur de l'avenue de la République et de la rue du Docteur-Lebel, dont l'objectif est d'améliorer la sécurité des circulations piétonnes et de créer une piste cyclable aux abords de la sortie ouest de la gare RERA (de juillet à octobre 2017) ;
- réaménagement de la rue de Fontenay accueillant le marché d'approvisionnement pour une meilleure accessibilité des piétons et une amélioration de la circulation des transports en commun (de juillet à août 2017).

Le conseil a sollicité (*unanimité*) auprès du préfet de la Région Île-de-France une subvention pour diverses opérations de mises aux normes d'accessibilité handicapés dans

le cadre de l'agenda d'accessibilité programmée, une subvention pour la réfection de l'ensemble du réseau de chauffage du groupe scolaire de l'Est et une autre pour les travaux de création de zone 30 rue de la Jarry.

Le conseil a décidé (*unanimité*) de solliciter de Madame la Présidente du Conseil régional d'Île-de-France l'attribution d'une subvention de 1,5 M€ conformément au règlement des contrats d'aménagement régional pour la construction du groupe scolaire Mirabeau et la rénovation lourde du gymnase de l'Est.



DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

Le conseil a autorisé (*unanimité*) la rétrocession du bail commercial du commerce sis 45, rue Raymond-du-Temple, qui avait fait l'objet d'une préemption, à la société Les Glaces de Moka.

■ Retrouvez le compte-rendu complet et l'enregistrement sonore du Conseil municipal du 1^{er} mars sur vincennes.fr, où sera également mis en ligne courant avril le compte-rendu du Conseil du 29 mars. *Vincennes info* reviendra également sur cette séance du Conseil dans son numéro de mai.

RENCONTRES DE QUARTIER, LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ !

En ce mois d'avril, au-delà des grandes échéances nationales, un autre rendez-vous démocratique attend les Vincennois. Comme chaque printemps en effet, la municipalité propose aux habitants un temps d'échanges à l'occasion des Rencontres de quartier.

Cette année encore, cinq rencontres vous sont proposées, du 18 avril au 4 mai : autant d'occasions, de l'est à l'ouest et du nord au sud de notre ville, d'échanger et de dialoguer librement avec les élus de la majorité municipale, qui s'appliqueront à apporter des réponses aux questions qui préoccupent les riverains que ce soit sur les grands projets en cours ou sur leur quotidien. Les Vincennois sont chaque année toujours nombreux à assister à ces réunions organisées pour présenter et débattre des sujets qui engagent l'avenir de Vincennes, de ses quartiers, et la qualité de vie dans notre ville.

Faire connaître son point de vue, faire part de ses attentes, partager ses idées, formuler des propositions, s'informer, dialoguer directement avec le maire et les élus... : ces rencontres locales ont pour objectif de permettre à chaque habitant d'apporter son éclairage mais aussi de permettre aux élus de mieux appréhender les problématiques auxquelles peuvent être confrontés les habitants. Nous aurons plaisir à vous retrouver pour cette nouvelle session ! D'ici là, n'hésitez pas à poser vos questions via le site vincennes.fr ou les formulaires disponibles à l'accueil de l'hôtel de ville.

Mais le lien de proximité si essentiel entre



élus municipaux et habitants ne s'arrête pas à ces rendez-vous annuels. Nous avons ainsi ces derniers mois mis en place des ateliers de quartier, destinés à recueillir la parole libre des Vincennois qui échangent entre eux sur différents sujets afin de faire émerger des solutions aux problématiques qui les préoccupent : ont ainsi déjà été abordés les thèmes de la sécurité, du handicap, de la solidarité, des transports et des grands projets urbains ; d'autres ateliers seront encore programmés. Nous vous proposerons aussi bien sûr à nouveau cette année des ren-

dez-vous en différents endroits de Vincennes avec la tente des « élus à votre rencontre ». Et jusqu'au mois de mai, l'opération Ensemble, innovons, simplifions, vous donne toujours la parole pour proposer, via vincennes.fr, des actions nouvelles pour imaginer ensemble le Vincennes de demain.

Céline Martin,

adjointe au maire chargée des seniors, de la démocratie locale et de la vie des quartiers

Alain Bonaventure,

conseiller municipal chargé de la démocratie participative

CÉRÉMONIE DE LA CITOYENNETÉ : LES JEUNES ÉLECTEURS RÉPONDENT PRÉSENT !



Le 17 mars dernier, l'hôtel de ville accueillait la Cérémonie de la citoyenneté : un rendez-vous au cours duquel sont remis aux jeunes Vincennois de 18 ans leur toute nouvelle carte d'électeur, ainsi qu'un livret du citoyen. 473 jeunes étaient concernés par cette démarche, et 259 d'entre eux ont pu venir en mairie à cette occasion. Une forte mobilisation des jeunes qui est aussi un beau signe de la vitalité de notre démocratie. Bien entendu, les jeunes qui n'avaient pu faire le déplacement ont reçu ensuite leur carte d'électeur à leur domicile.

La cérémonie s'est aussi déroulée en présence des membres du Conseil des jeunes de Vincennes, qui ont rappelé le sens de leur engagement et l'opportunité de faire entendre sa voix et de bâtir des projets au sein de cette instance.



ÉLU-E-S VERTS DE VINCENNES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX

N'EST PAS HAUSSMANN QUI VEUT...

Après le **projet d'hôtel de luxe avenue de Paris**, la politique de densification de la ville continue avec le **projet Majestic Corner de Kaufman & Broad** à l'angle de la rue de la bienfaisance et de l'avenue Paul-Déroulède. Comme d'habitude, la majorité se sert du besoin en logements sociaux pour légitimer la **fin des dents creuses** qui font le charme de notre ville sans pour autant avoir une réelle politique cohérente d'urbanisation en prétextant « *la volonté du gouvernement sur la densification, à travers la loi ALUR voulue par Madame Duflot, et l'article L-152-6 du Code de l'Urbanisme* » lors du dernier conseil municipal du 1^{er} mars.

Cette **lecture de la loi est très partisane**. L'article cité rappelle que seule l'autorité compétente pour délivrer le permis de construire peut déroger aux préconisations environnementales du PLU : **cette autorité demeure le maire**, seul responsable.

De plus, si la majorité actuelle avait un réel objectif de mixité sociale, il faudrait **modifier l'actuel Programme Local de l'Habitat**, qui prévoit 50 % de logements PLS (Prêt Locatif Social, pas à proprement du logement social, ce qui fausse les statistiques), 40 % de PLUS (Prêt Locatif à Usage Social, du vrai logement social) et seulement 10 % de PLAI (Prêts Locatifs Aides d'Intégration pour les revenus plus modestes).

C'est la raison pour laquelle je me suis **abstenue** contre les deux derniers projets de logements sociaux : le taux de logement social des nouvelles constructions ne permettant pas de rattraper le retard, je déplore que l'on construise toujours des logements sociaux majoritairement pour les foyers à plus fort pouvoir d'achat et très peu pour les personnes aux très faibles revenus.

L'esprit d'Hausmann, c'est de favoriser la **mixité à tous les étages** à l'image de la célèbre caricature de Bertall en 1845. Pour rattraper le retard en logements sociaux sans porter atteinte à la qualité de vie, il faudrait **penser notre cité dans son unité écologique** de façon globale et non parcellaire au gré des projets de promoteurs immobiliers privés. Sans parler de cette **politique de minéralisation de la ville** : le 14 mars, le cours Marigny est dépouillé de **grands arbres, sauvagement abattus**, alors même que seuls quelques-uns étaient malades, contrairement à ce que prétend la communication de Ville. Ce sont au total 117 grands arbres en alignements, hauts de plus de 12 mètres, qui auront disparu du paysage vincennois. Les élus EELV ont demandé à plusieurs reprises en vain les plans de cette transformation, la réponse étant que la concertation avec les riverains existait. Quand c'est flou... Le projet du Centre-Ville brouille les

pistes, en affichant la prévision de 85 magnolias en alignement et autres arbustes en pot d'une seule même espèce végétale, au détriment de la biodiversité, question sur laquelle nous reviendrons **en soutien aux associations qui luttent pour la préservation de notre cadre de vie**.

Et que dire des **pistes cyclables annoncées sur chaussée pavée**...les cyclistes vont devoir apprendre à glisser, tout comme les nombreux piétons qui nous ont alertés, sur la dangerosité des pavés du centre-ville par temps de pluie...

Vigilance financière sur Autolib'

Contre le projet Bolloré d'Autolib', EELV à Vincennes regrette que ce mode de déplacement soit utilisé majoritairement par des usagers des transports en commun, préférant privilégier un système de partage de voitures à Vincennes comme Zipcar ou Communauto. Face à la dette annoncée qui sera imputée aux villes abonnées, nous continuons de surveiller cette question de près.

Muriel Hauchemaille

mhauchemaille@vincennes.fr

Conseillère municipale

ÉLUS SOCIALISTES ENSEMBLE VINCENNES EN MIEUX **PS**

CESSIONS IMMOBILIÈRES DÉCIDÉES PAR LAURENT LAFON, LES RAISONS DE NOTRE OPPOSITION

Lors du Conseil municipal du 1^{er} mars, nous avons été amenés à nous prononcer sur deux projets immobiliers symboliques des choix actuels de la majorité municipale. Il s'agissait, pour rappel :

En premier lieu, de la cession de la partie de la parcelle au 30,36 rue Mirabeau qui ne sera pas utilisée lors de la construction du futur nouveau groupe scolaire. Elle sera achetée par une société de promotion immobilière qui doit y construire 25 logements, dont 8 à caractère social (soit 32 % du total).

En second lieu, de la cession de l'ancien centre de santé Pierre Souweine situé au 6, avenue Pierre Brossolette. Elle sera acquise par un autre promoteur immobilier pour y construire deux résidences pour personnes âgées pour un total de 88 logements (dont 22 logements pour une résidence à caractère sociale, soit 25 % du total). **Nous avons, tous les trois, voté contre ces projets, non par opposition systématique, mais parce que nous considérons que la politique municipale ne répond pas, par ce type de choix, aux enjeux de l'heure.**

En effet, même si le taux de logements sociaux a enfin dépassé les 10 % dans notre Ville, au rythme actuel il faudrait encore de très nombreuses années (2,3 mandatures...) afin d'arriver au seuil de 25 % fixé par la loi Alur.

Nous pensons que notre Ville doit répondre à sa part de responsabilité dans les inégalités en matière de mixité sociale entre les différentes communes de la Métropole. **Toute possibilité d'accélérer le mouvement devrait être saisie**. Ainsi, dans un tissu urbain aussi dense que celui de Vincennes un ensemble entièrement social de 25 logements, Avenue Mirabeau, aurait été tout à fait acceptable et pour une résidence pour personnes âgées, compte-tenu des difficultés rencontrées par de nombreux (ses) retraité(e)s isolé(e)s, un taux d'au moins 50 % de logements à caractère social semble raisonnable.

Mais, le fait est que notre Maire préfère capitaliser sur les prix élevés de l'immobilier sur Vincennes pour créer des ressources à court terme, en cédant des parties du patrimoine commun, sans que les contreparties soient à la hauteur des besoins des Vincennois.

Pour notre part, nous réclamons depuis de nombreuses années que soit élaborée une politique du logement à Vincennes dont l'objectif soit de limiter la hausse du foncier et des loyers. D'autres villes explorent des pistes (création d'observatoire des prix et des loyers, préemption en cas de transactions abusives...) et nous espérons qu'en 2018 l'encadrement des loyers sera en-

fin appliqué à Vincennes.

Élection présidentielle, votons !

Cela peut sembler inutile, mais il nous semble nécessaire de rappeler les dates de l'élection présidentielle : **dimanche 23 avril et dimanche 7 mai 2017**. Les 31 bureaux de vote de Vincennes seront ouverts **de 8h00 à 20h00**. Le vote de chacune et de chacun est indispensable pour choisir vers quelle direction doit s'orienter notre pays !

Anne-Marie Maffre-Boucllet, François Stein et Guillaume Gouffier-Cha, élus socialistes de la liste « Ensemble, Vincennes en mieux »

Pour contacter les socialistes vincennois : psvincennes@gmail.com et retrouver leur actualité : <http://section-vincennes.parti-socialiste.fr> Venez nous rencontrer, **same-di 8 avril 2017 de 10h à 12h**, (Hôtel-de-Ville - bureau de l'opposition - 1^{er} étage)

Anne-Marie Maffre-Boucllet et François Stein, élus socialistes de la liste « Ensemble, Vincennes en mieux »



OSONS VINCENNES

BUDGET 2017 : QUELLE PLACE POUR LE CITOYEN ?

Le conseil municipal s'apprête à délibérer le 29 mars prochain sur le budget 2017 de la Ville. Ce dernier a fait l'objet d'un premier rapport d'orientations budgétaires qui a été présenté lors de la séance du 1^{er} mars. Il témoigne des choix et des options retenus par la majorité et son vote reste un acte majeur de la vie démocratique locale. S'il s'avère un document volumineux et difficile à lire pour le profane, cette année comme l'année précédente, l'absence d'augmentation des taux d'imposition communaux y apparaît clairement. Cela ne veut pas dire que chacun paiera la même chose que l'an passé car ces impôts sont aussi calculés en fonction des taux imposés par d'autres collectivités ou établissements publics de coopération intercommunale mais, compte tenu des choix d'investissements lourds qui ont été pris par la majorité municipale, c'est un moindre mal. Pour faciliter la vie des Vincennois, 6 M€ vont être alloués à la construction d'une nouvelle école, des crédits en hausse vont être débloqués pour le plan handicap (610 K€ en 2017 contre 252K€ en 2016) et 350K€ seront destinés à financer la rénovation et

l'élargissement des trottoirs du marché de la rue de Fontenay.

En revanche, les travaux controversés de l'aménagement des abords de l'hôtel de Ville et du cours Marigny prendront une part importante des investissements prévus. Certes, leur coût de 4,9M€ ne devrait pas peser sur l'endettement de la ville mais nous nous interrogeons sur la priorité donnée à ce projet et regrettons que les citoyens n'aient pas plus leur mot à dire en cours de mandat.

D'autre part, alors que la municipalité incite à l'innovation, il semblerait cohérent de prévoir un budget participatif afin de permettre aux Vincennois de financer des initiatives locales et citoyennes.

Sylvie Combe

Conseillère municipale
Osons Vincennes
osons.vincennes@gmail.com

VINCENNES, L'HUMAIN D'ABORD



UN BEAU JOUR...

En 2009 Un Beau Jour **la mairie et le conseil municipal** de Medicine Hat **décident** d'adopter un programme inhabituel : **offrir un toit à ceux qui n'en ont pas.**

Offrir un logement aux SDF sans jugement moral ou de valeur, **dépasser l'idée « si tu veux un toit tu te secoues et tu trouves du travail. »**

Depuis, cette ville de 60 000 habitants est devenue emblématique de cette approche.

Désormais, chaque fois qu'une personne se retrouve sans-abri, elle est contactée par les services sociaux de la ville et dans les dix jours un logement doit lui être offert.

Ce sont ainsi 1072 personnes, dont 312 enfants, qui ont été logés entre 2009 et 2016.

Depuis 2015, Medicine Hat est devenue **la première ville au monde sans SDF.**

La ville il a fait ses calculs: loger et accompagner un sans-abri "**coûte**" à sa ville 14000 euros par an alors que les coûts de santé, de justice et d'incarcération, s'élèvent à 70000 euros

Le choix de Medicine Hat est emblématique mais pas isolé. En 2008, la province de l'Alberta, où elle se trouve, a adopté un plan pour éradiquer le sans-abrisme.

En 2016, malgré la crise économique, **la province a décidé d'investir 892 millions de dollars pour**

la construction et la rénovation de logements, selon un rapport de l'**Observatoire canadien du sans-abrisme.**

Les **sept principales villes de l'État** ont aussi adopté des politiques volontaires et sont parvenues à passer de 6663 personnes sans domicile en 2014 à 5367 fin 2016. Ces sept villes constatent qu'elles **ont ainsi réduit le nombre de jours de prison de 85 % et celui des jours d'hospitalisation de 64 %.**

En 2015 **le gouvernement Canadien** fort de ces expériences a adopté un plan "**un toit d'abord**" au niveau national, celui de Justin Trudeau qui lui succède, a lui, promis de recommencer à investir dans le logement social.

En janvier dernier, **la fédération des maires canadiens,** qui avait demandé à Ottawa d'investir l'équivalent de 900 millions d'euros dans le logement social, affichait son optimisme.

La déclaration universelle des droits de fait la sensiblement son chemin...abandonner ses préjugés est favorable à la vie en commun...

Nami Cagani

Conseiller municipal
Mr Cagani Tél. : 06 77 04 00 06
Permanence à la Mairie de Vincennes le samedi
le 22 avril 2017 de 10 h à 12 h

**NAISSANCES**

AKANJI Olamidé ; AMBOLET Mila ;
BALUCIC Petra ; BELHADI Hamza ;
BIBERIAN Livia ; BLONDOU Ethan ;
BOMMIER Zéphyr ; BRUNET Capucine ;
CHALIN COSSE Candice ;
CHENOT Lonny ;
CLAVERANNE Augustin ;
COLLIN Guillaume ;
COUTERET Andréa ;
DEBOURDEAU BLANCHARD Léonie ;
DENOLLY Malo ;
DI ILIO Léon ;
DIALLO Thiapato ;
DUKAN Levi ;
FABRE-MARTIN Soline ;
FOUASSIER DUMY Alexis ;
GAND JACQUEMIN Arthur
GOEPP Jean ;
GONÇALVÈS Milan ;
GUILLAUME Madeleine ;
HAMADI Amine ; HORTH Clémentine ;
HOTTON ALSTER Isaure ;
HUBERT Gabriel ;
ILIC Elizabeth ; JOSLIN Raphaël ;
JUDIT Nolan ;
LARROQUE PASQUIER Léonard ;
LE BIDEAU Timothée ;
LE CORROLLER Mischa ;
LEFORT Charlotte ;
LELIÈVRE Timothé ;
MADADI Louna ;
MAUNIER Izoenn ;
MITONNEAU Agathe ;
MOORE Lucas ;
MOULY Adrien ;
NEDELEC Maëva ;
NOUNI Lina ; OUAÏSSA Léa ;
RENOLD Rayan ; ROLLIN Adrien,
SAADA Benjamin ;
SAHBAZ Chloé ;
SAULI Mélie ;
SERISIER Ambre ;
SERISIER Rose ;
SHAPAREVICH Nicole ;
SITBON Linoy ; TITSON Romane ;
ZARA Chloé.

**MARIAGES**

M. AMAZOUZ Selim et M^{me}
DÉFAUX Ludivine ;
M. BOUHNIC Yoram et M^{me} HOURI Esther ;
M. BRAILA GEORGESCU
Andrei et LI Xiaolan ;
M. COMBE David et M^{me} ONCICA Cristina ;
M. CORAZZARI Nicolas et M^{me}
NÉZEREAU Marine ;
M. CUETO ALMAGUER José et
M^{me} GUTIERREZ ABA Lianet ;
M. DELAGE Jean-Claude et
M^{me} ERRHOUNI Laila ;
M. DE LUCA Julien et
M^{me} SAUZÈDE Marion ;
M. DUODOGNON Guy et
M^{me} RENAULT Hélène ;
M. KAMALANATHAN Prasanath et
M^{me} SELLATHURAI Mélanie ;
M^{me} LAPLANCHE Patricia et
M^{me} GUILLON Johanna ;
M. LEFEBVRE Michel et M^{me}
GÉNOT Marie-Thérèse ;
M. OSTAPIUK Roman et
M^{me} SAVKA Tetyana ;
M. PILARD Clément et M^{me} ZHOU Mi ;
M. SARR El Hadji et
M^{me} SONNET Michelle ;
M. SCHEFFER Nicolas et
M^{me} THOMAS Laetitia ;
M. TREUSSARD Jean-Baptiste
et KOUAKOU Akpolèbla ;
M. YALDIR Yunus et M^{me} GARAND
Élodie à Athis-Mons (91) ;

**PUBLICATIONS DES MARIAGES
HORS VINCENNES**

M. BRICOUT Pierre-Maxence
et M^{me} ARMAND Aurélie ;
M. CAMELIS Sébastien et
M^{me} STEINMETZ Frédérique
résidant à La Wantzenau (67) ;
M. CHIKH Zitouni et
M^{me} BELDJAROU Meberka résidant
à Bordj Bou Arreridj (Algérie) ;
M. KUCHARZ Dimitri et M^{me} BINTNER
Nina à Nogent-sur-Marne (94) ;
M. LEGAIT Stanislas et M^{me} ACHKAR Célia ;
M. NUNES DOS SANTOS Nicolas
et M^{me} GRANGE Alizée ;
M. QUENOT Vincent à Paris XII (75) et
M. PEDROZA FERNANDEZ Abraham ;
M. ROUADAUT Xavier et M^{me} OUAKLI
Yasmine à Paris XX (75).

**DÉCÈS**

M. DUTRIAUX Maurice, 90 ans ;
M^{me} FORT Marie, 89 ans ;
M^{me} GREGORI Aline, 94 ans ;
M. IVANOV Sergiy, 51 ans ;
M^{me} MARINGE Simonne, 103 ans ;
M^{me} PIQUEREL Parvin, 65 ans ;
M^{me} SLOAN Nathalie, 55 ans.

TRANSCRITS À VINCENNES

M^{me} BOULNOIS Rolande, 88 ans ;
M^{me} BOULONGNE Christine, 67 ans ;
M^{me} CABANNE Catherine, 88 ans ;
M. COURSIER Robert, 78 ans ;
M. EYRAUD Pascal, 62 ans ;
M^{me} FRÖHLICH Simone, 96 ans ;
M^{me} GUITTARD Yolande, 93 ans ;
M^{me} LACHENY Sophie, 79 ans ;
M^{me} LASSALLE-CARTIGNY
Yvonne, 88 ans ;
M^{me} PERENET Denise, 89 ans ;
M^{me} RAAB Jacqueline, 88 ans ;
M^{me} RAVEAU Barbara, 65 ans ;
M^{me} RIGOLLET Germaine, 94 ans ;
M. SINJON Philippe, 44 ans ;
M^{me} SZNAJDER Bernadette, 69 ans ;
M^{me} TORRES Bernadette, 84 ans ;
M. ULANIO Vittorio, 84 ans ;
M. VAUDELLE Charles, 95 ans ;
M. VIGNES Pierre, 53 ans.

DÉCÈS

La rédaction de *Vincennes info* a appris avec tristesse le décès du docteur Françoise Couderc née Hubert, décédée le 17 janvier 2017 à l'âge de 76 ans des suites d'une longue maladie.

M^{me} Couderc a été médecin gynécologue et a exercé au cabinet du 211, rue de Fontenay de 1970 à 2005.

La rédaction de *Vincennes info* a également appris avec tristesse le décès de M^{me} Sylvie Nousbaum, dans sa 90^e année. Elle est décédée dans sa maison de Bogève, à côté d'Habère-Poche. Sylvie Nousbaum avait repris avec son mari la mercerie de ses parents avenue du Château. Elle l'a tenue une quarantaine d'années. Elle était aussi très impliquée dans la Protection civile vincennoise.

Vincennes info adresse ses sincères condoléances aux familles et proches des défunts.



CHEZ ANGELIO LES COURS DE LANGUES C'EST :

- Une **méthode novatrice** et efficace basée sur le plaisir.
- Des **formateurs natifs**, expérimentés, diplômés.
- Des **groupes de 5 à 8 adultes** classés par niveau.
- Un **certificat de niveau** remis à la fin de votre formation.
- **7 langues** : Anglais, Espagnol, Brésilien, Russe, Allemand, Italien, Français.

GRATUIT : pour les salariés grâce à vos heures DIF/CPF.

EN PLUS : Sur présentation du visuel, si inscription avec vos heures DIF/CPF avant le 21 du mois :
une tablette HD offerte !

QUASI-GRATUIT : pour les autres grâce au code promo -20% **ANGELIOVIP**

ANGELIO ACADEMIA
8 rue de Prague 75012 PARIS
M° Bastille ou Gare de Lyon.

Venez découvrir votre école
en proche banlieue vincennoise !

Inscription toute l'année sur notre site
www.angelio.net et au 01 43 47 34 67





Henry Cotton's

Quintessentially British - Creatively Italian
Since 1934

64 RUE RAYMOND DU TEMPLE | 94300 VINCENNES
TÉLÉPHONE : 0982450975 | MAIL : HENRYCOTTONSVINCENNES@GMAIL.COM

WWW.HENRYCOTTONS.COM